



fondazione onlus

SCUOLA MUSICA FIESOLE

fondata da Piero Farulli



Prassi barocca

L'approccio professionale alla musica barocca

Corso biennale di perfezionamento

Federico Maria Sardelli	flauto traversiere, concertazione di orchestra barocca
Elena Cecchi Fedi	canto barocco
Paolo Cantamessa	violino barocco
Bettina Hoffmann	violoncello barocco
Giulia Nuti	clavicembalo
Gian Luca Lastraioli	tiorba, chitarra barocca, liuto barocco
François De Rudder	fagotto barocco, dulciana

Il corso propone a musicisti già formati uno studio insieme pratico e teorico della prassi esecutiva barocca, fornendogli le basi per operare scelte interpretative storicamente adeguate e per tradurle in pratica musicale. Il corso si articolerà in lezioni di strumento o voce, lezioni di musica d'insieme e insegnamenti teorici e storici in percorsi paralleli.

Requisiti d'accesso Il corso si rivolge a musicisti che abbiano già compiuto il percorso di studio nelle rispettive materie tradizionali.



Scuola di Musica di Fiesole

Prassi barocca

L'approccio professionale alla musica barocca
Corso biennale di perfezionamento

Per accedere al corso di...

- concertazione d'orchestra barocca
- flauto traversiere
- fagotto barocco e dulciana
- violino barocco
- clavicembalo
- tiorba
- chitarra barocca
- liuto barocco
- canto barocco
- violoncello barocco

è richiesta lo studio compiuto in...

- un qualunque corso del conservatorio
- flauto traverso
- fagotto
- violino
- pianoforte o organo
- chitarra
- chitarra
- chitarra
- canto
- violoncello

Si richiede quindi il diploma di vecchio ordinamento o la laurea di primo livello di nuovo ordinamento nelle materie indicate. In mancanza di questo titolo è previsto un esame d'ammissione in cui il candidato dovrà dimostrare di possedere un livello tecnico e musicale paragonabile, eseguendo un programma a sua scelta dalla durata di max. 20 minuti.

Materie Il corso si articolerà in

- lezioni pratiche di strumento/voce/concertazione.
- lezioni di musica d'insieme.
- lezioni teoriche di prassi esecutiva barocca, incentrate su tematiche come ornamentazione, convenzioni notazionali, temperamenti, organologia etc.

Le lezioni di musica d'insieme verranno svolte in alternanza da tutti i docenti del corso, offrendo agli studenti una molteplicità di approcci alla musica barocca.

Gli incontri si svolgono di venerdì, a cadenza quindicinale.

Esame finale Il corso si conclude dopo due anni con un esame che consiste nell'esecuzione di brani sia del Sei che del Settecento, in una prova di ornamentazione ex tempore, e in un'interrogazione sulle materie teoriche impartite. Per poter sostenere l'esame è richiesto una partecipazione alle lezioni almeno dell'80%. Superato l'esame, dalla Scuola di Musica verrà rilasciato un attestato di compimento del corso.

Informazioni

segredidattica@scuolamusica.fiesole.fi.it; 055-597851.

