

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

-----  
Aggiornamento:23/9/2019

## Course Programme for TRIENNIO ORDINAMENTALE VOICE

ARTISTIC-DISCIPLINARY SECTOR CODE **CODD/07** – TECHNIQUE OF AWARENESS AND  
BODY EXPRESSION

Field of study : PHYSIOPATHOLOGY OF VOCAL/INSTRUMENTAL PERFORMANCE

### YEAR 1

Hours	Credits	Mode of Verification	
9	1		EXAM

### PROGRAMME OF STUDY:

- The voice as an instrument of human communication;
- Anatomy and physiology of Phonation (Respiratory apparatus, Larynx, Vocal tract);
- The larynx: vibrating and sphinctoral system;
- The vocal registers in the sung voice, in relation to the laryngeal mechanisms;
- The colors of the voice: vocal timbres with visuals of demonstrative fibrolaryngoscopy;
- Dynamic of Support and Sustain in singing : role of agonist and antagonist muscles;
- Correlation between the voice and posture: neurophysiological conditions and functional implications;
- Indications for vocal hygiene.

#### The Phoniatic Visit:

- Instrumental investigation and evaluation of the larynx: the Laringostroboscope with rigid and flexible optics.
- Qualitative analysis tests of the voice : Spectrogram, Vocaligram, Phonetogram

### EXAM PROGRAMME:

The exam will focus on the themes discussed in the first eight points of the programme of study.



# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

## BIBLIOGRAPHY :

F.FUSSI, S.MAGNANI, *L'arte vocale-Fisiopatologia ed educazione della voce artistica*, Omega Edizioni, Torino, 1994;

F.FUSSI, *La voce del cantante*, Omega edizioni (volumi da 1 a 7);

S.MAGNANI, *Curare la voce. Diagnosi e terapia dei disturbi della voce*, Franco Angeli Editore, Milano, 2005.

O.SCHINDLER, *La Voce*, Piccin, 2009.

F.FUSSI, S.MAGNANI, *Le parole della scena. Glossario della voce del cantante e dell'attore*, Omega Edizioni.

M.GILARDONE, *Clinica della voce*, Edizioni Libreria Cortina, 2009.