

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Programma di studio

Il Master è di durata annuale e prevede un monte ore pari a 1500, articolato in lezioni e laboratori, tirocinio, approfondimenti personali, prova finale.

All'insieme delle attività formative previste corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi accademici (CFA). Il corso è organizzato secondo il seguente piano di studi:

LEZIONI E LABORATORI	DISCIPLINE	SETTORE DISCIPLINARE	CODICE	ORE LEZIONE	ORE STUDIO	ORE TOTALI	CFA
Collettiva	Educazione interculturale	Pedagogia generale e sociale	M-PED/01	18	57	75	3
Collettiva	Metodologia della critica musicale	Musicologia sistematica	CODM/03	6	19	25	1
Collettiva	Didattica musicale per le aree dell'educazione speciale	Didattica e pedagogia speciale	M-PED/03	18	32	50	2
Collettiva	Psicologia sociale	Psicologia sociale	M-PSI/05	12	38	50	2
Collettiva	Didattica generale e apprendimento cooperativo	Didattica e pedagogia speciale	M-PED/03	18	57	75	3
Collettiva	Musica e Neuroscienze	Psicologia generale	M-PSI/01	12	38	50	2
Collettiva	Psicologia dello sviluppo musicale	Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione	M-PSI/04	18	32	50	2
Collettiva	Psicologia della educazione musicale	Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione	M-PSI/04	18	57	75	3
Collettiva	Metodologia dell'insegnamento vocale	Canto	CODI/23	14	36	50	2
Gruppo	Introduzione alla direzione orchestrale e corale	Direzione di coro e composizione corale; Direzione d'orchestra	CODD/01 e COID/02	32	68	100	4

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Gruppo	Elementi di informatica musicale generale	Informatica musicale	COME/05	12	13	25	1
Gruppo	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Elementi di composizione per Didattica della musica	CODD/02	18	32	50	2
Collettiva	Il Sistema delle orchestre e dei cori infantili e giovanili e dei cori manos blancas in Italia e in Venezuela			15	10	25	1
Collettiva	Metodologia dell'insegnamento strumentale	Pedagogia musicale per la didattica della musica	CODD/04	42	58	100	4
Gruppo	Pratica orchestrale	Esercitazioni orchestrali	COMI/02	16	34	50	2
Gruppo	Pratica corale	Esercitazioni corali	COMI/01	16	34	50	2
Gruppo	Musica e movimento	Teoria, ritmica e percezione musicale	COTP/06	14	36	50	2
Gruppo	Elementi di improvvisazione strutturata	Tecniche di improvvisazione musicale	COMI/08	18	57	75	3
Laboratorio	Laboratorio orchestrazione e arrangiamento	Elementi di composizione per Didattica della musica	CODD/02	40	10	50	2
Collettiva	Elementi di progettazione e reperimento fondi	Economia e gestione delle imprese	SECS - P/08	10	15	25	1
TIROCINIO				60	190	250	10
PROVA FINALE				0	150	150	6
TOTALE				427	1073	1500	60