

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Aggiornamento 6/7/2018

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE ARPA

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/01** - ARPA

Campo disciplinare: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA

1 ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
18	6		ESAME

PROGRAMMA DI STUDIO:

Il corso ha lo scopo di rendere l'allievo in grado di poter leggere a prima vista partiture del repertorio solistico, cameristico e orchestrale che consentirà di affrontare le occasioni professionali nella quale è richiesta tale competenza.

Verranno approfonditi:

- La lettura a prima vista;
- Varie possibilità di sviluppare l'accompagnamento strumentale;
- Attraverso l'ascolto dei brani, verranno sviluppata una conoscenza completa del repertorio.

PROGRAMMA DI ESAME:

Letture a prima vista di uno o più brani a scelta della commissione.

BIBLIOGRAFIA:

- Schiaccianoci di Tschaikovsky
 - Bohème di Puccini
 - Cavalleria Rusticana
 - Cadenza "Lucia di Lammermor" di Donizetti
 - Intermezzo "Manon Lescaut" di Puccini
 - Passi tratti da "Guida all'Orchestra" di Britten
 - La "Siciliana" tratta da Cavalleria Rusticana
 - Madama Butterfly di Puccini
 - La Rondine di Puccini
- e altri passi orchestrali più significativi del repertorio.

