

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

Aggiornamento 6/7/2018

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE ARPA

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/01** - ARPA

Campo disciplinare: FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO

### 1 ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica
18	3	ESAME

#### PROGRAMMA DI STUDIO:

Storia dell'arpa, evoluzione dello strumento dalle origini ai giorni nostri.  
L'arpa e i differenti percorsi storici geografici.

#### PROGRAMMA DI ESAME:

Realizzazione di una piccola tesi su un argomento a scelta dello studente e discussione.

#### BIBLIOGRAFIA:

MENDEZ Marcela	Historia del arpa en la Argentina
CALVO MANZANO M.R.	Tratado analitico de la tecnica y estetica del arpa El Arpa en el Barroco El Arpa en el contexto musical de Hispanoamérica y Filipinas
SCHIRINZI Alba Novella	L'arpa Storia di una antico strumento
VITA Mirella	L'arpa, profilo storico e repertorio La musica italiana per arpa Piccolo dizionario dell'arpista (5 lingue) De la Harpe Un secolo d'arpe d'oro antologia a cura di M:Vita Arpeggi - Storie della Storia dell'Arpa L'arpa-Piccole cronache del secXX La musica olandese per arpa Dutch Harp Music Il guardaroba del concertista La musica d'arpa nelle Biblioteche dei Conservatori d'Italia Glissandi - Altre storie della Storia dell'Arpa