

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE VIOLA

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/05** - VIOLA

Campo disciplinare : PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI DEL REPERTORIO ORCHESTRALE

### 1 ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
9	3		ESAME

### PROGRAMMA DI STUDIO:

Verranno studiati e approfonditi alcuni tra i passi orchestrali più significativi del repertorio. Particolare attenzione sarà riservata ai passi richiesti abitualmente nelle audizioni e nei concorsi d'orchestra.

### PROGRAMMA D'ESAME:

Esecuzione di 4 passi a scelta del candidato tra quelli elencati nella bibliografia.

### BIBLIOGRAFIA:

#### VIOLA

#### Soli:

- Ravel : Ma Mer l'oye Solo;
- Weber: Der Freischutz ouv. Solo

#### Passi:

- Mendelssohn: Sogno di una notte di mezza estate. Scherzo;
- Mozart: Ouverture da " Le Nozze di Figaro";
- Mozart : Sinfonia 41 Jupiter. IV Movimento;
- Schubert: Sinfonia n. 4 IV movimento (da 85 a 113 e da 373 a 402);
- Beethoven: Sinfonia n. 5 II Movimento;
- Bruckner: Sinfonia n. 4 Romantica II Movimento (da 51 a 84 e da 154 a 190);
- Rossini: Sinfonia da " La Gazza Ladra";
- Mahler: Sinfonia n. 10 (prime 15 battute);
- Strauss : Don Juan op. 20 (fino a D).