

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE VIOLINO

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/06** - VIOLINO

Campo disciplinare : PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI DEL REPERTORIO ORCHESTRALE

1 ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
9	3		ESAME

PROGRAMMA DI STUDIO:

Verranno studiati e approfonditi alcuni tra i passi orchestrali più significativi del repertorio. Particolare attenzione sarà riservata ai passi richiesti abitualmente nelle audizioni e nei concorsi d'orchestra.

PROGRAMMA D'ESAME:

Esecuzione di 4 passi a scelta del candidato tra quelli elencati nella bibliografia.

BIBLIOGRAFIA:

VIOLINO

Soli:

- Brahms: Sinfonia n. 1 II Movimento (da batt. 90);
- Bach: Passione Secondo Matteo (n. 39 Erbarme Dich).

Passi:

- Mozart: Sinfonia 39 K 543 IV Movimento;
- Mozart : Sinfonia n. 35 Haffner I Movimento;
- Mendelssohn: Sinfonia n. 4 "Italiana" Allegro Vivace;
- Schumann: Sinfonia n. 2 Scherzo (fino a 48 e da 80 a 90);
- Beethoven: Sinfonia n. 9 II Movimento;
- Beethoven: sinfonia n. 5 I Movimento;
- Brahms: Sinfonia n. 4 III movimento fino a C;
- Strauss: Don Juan op. 20 (fino a 3 battute prima di B).