

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Programma Master Accademico di I livello Esperto in Musicoterapia Orchestrale ed Educazione Orchestrale Inclusiva a Metodo Esagramma®

PROGRAMMA	
La struttura del Master prevede, l'integrazione di saperi teorici (musica e musicoterapia, psicologia e pedagogia speciale, neurologia, psichiatria e neuropsichiatria, linguistica computazionale e multimedialità, comunicazione verbale e non verbale, diritto) congiungendo il sapere accademico con la dimensione esperienziale. Il Master inoltre consente la formazione integrata di giovani provenienti dai settori musicale e psico-pedagogico (80% dei momenti formativi) e approfondimenti specialistici, in sessioni separate di elevato standard formativo post accademico, nelle discipline di provenienza (20% dei momenti formativi).	
DISCIPLINA	PROGRAMMA
METODOLOGIE ESAGRAMMA: MUSICOTERAPIA ORCHESTRALE	MUSICOTERAPIA in Italia e all'estero MUSICOTERAPIA ORCHESTRALE: impianto metodologico <ul style="list-style-type: none">• con disabilità intellettiva e disturbi generalizzati dello sviluppo• con disturbi psichiatrici e sindromi degenerative• con bisogni educativi speciali come DSA e ADHD• con disagio sociale METODOLOGIE ESAGRAMMA: relazione con i genitori e le figure di riferimento / stesura dei profili
METODOLOGIE ESAGRAMMA: EDUCAZIONE ORCHESTRALE INCLUSIVA ED EDUCAZIONE VOCALE AFFETTIVA	EDUCAZIONE ORCHESTRALE INCLUSIVA: impianto metodologico ORCHESTRA SINFONICA INCLUSIVA: impianto metodologico EDUCAZIONE VOCALE AFFETTIVA: impianto metodologico VOCE E TEATRO * percorsi inclusivi per la disabilità e la fragilità

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

MUSICOLOGIA E PSICOLOGIA DELLA MUSICA		PSICOLOGIA DELLA MUSICA E METODOLOGIE ESAGRAMMA: <ul style="list-style-type: none">• comportamento musicale e relazionale e loro sviluppo• osservazione e interpretazione del comportamento musicale e relazionale
IMPROVVISAZIONE STRUTTURATA, ORCHESTRAZIONE E REPERTORIO PER GRUPPI INCLUSIVI		IMPROVVISAZIONE STRUTTURATA per Musicoterapia Orchestrale e per Educazione Vocale Affettiva ORCHESTRAZIONE E REPERTORIO-parte1
ORCHESTRAZIONE, REPERTORIO E DIREZIONE D'ORCHESTRA INCLUSIVA	ORCHESTRAZIONE, REPERTORIO E DIREZIONE DI GRUPPI MULTIMEDIALI INCLUSIVI	ORCHESTRAZIONE E REPERTORIO per musicisti ORCHESTRAZIONE E REPERTORIO per psicologi, pedagogisti, ... DIREZIONE DI GRUPPI ORCHESTRALI INCLUSIVI per musicisti DIREZIONE DI GRUPPI NARRATIVI INCLUSIVI per psicologi Pedagogisti
NEUROSCIENZE E MUSICA		NEUROSCIENZE E MODELLI DELLA MENTE <ul style="list-style-type: none">• neuroscienze e scienze cognitive• neuroscienze e musica• neuroscienze, voce, linguaggio
ELEMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE		PSICOLOGIA GENERALE: <ul style="list-style-type: none">• gruppi di lavoro e dinamiche di gruppo• leadership: costituzione, conduzione, supervisione e orientamento
ELEMENTI DI PSICOLOGIA DINAMICA E DI PSICOLOGIA CLINICA DELLA MUSICA		PSICODINAMICA: <ul style="list-style-type: none">• Sviluppo del sé e processi di identificazione e relazione• Organizzazioni di Significato Personale• Voce, corpo, narrazione e relazione PSICOLOGIA CLINICA: <ul style="list-style-type: none">• Elementi di psicopatologia
TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE STRUTTURATA		TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE STRUTTURATA
COMPOSIZIONE GENERALE e DIREZIONE D'ORCHESTRA	INTERAZIONE PROSODICA e NARRATIVA MULTIMEDIALE	PRINCIPI DI ORCHESTRAZIONE: trascrizione, adattamento, variazione MULTIMEDIALITÀ E STORY-TELLING DIREZIONE E MUSICA D'INSIEME ANALISI DEL LINGUAGGIO E DELLA VOCE NELL'INTERAZIONE

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

DIDATTICA, PEDAGOGIA SPECIALE E RICERCA EDUCATIVA	PEDAGOGIA SPECIALE, lavorare con: <ul style="list-style-type: none">• Disabilità intellettiva / fisica• Disabilità sensoriale e Disturbi generalizzati dello sviluppo• Bisogni Educativi Speciali (DSA, ADHD, ...)• Sindromi Degenerative• Disagio Sociale
ELEMENTI DI PSICHIATRIA E DI NEUROPSICHIATRIA INFANTILE	NEUROPSICHIATRIA INFANTILE: sviluppo e linguaggio PSICHIATRIA: <ul style="list-style-type: none">• disagio psichiatrico• disagio post-traumatico• relazione terapeutica• definizione e mantenimento del setting
NORMATIVE, GESTIONE E COMUNICAZIONE	NORMATIVE riguardanti la disabilità, la fragilità, il disagio e l'inclusione NORMATIVA E GESTIONE del lavoro e del terzo settore COMUNICAZIONE di sé e del proprio lavoro