

**PIANO DI STUDIO
PERCORSO PRE-ACCADEMICO
VIOLA DA GAMBA**

Livello strumento	Strumento	Coro	Solfeggio base	Solfeggio medio	Cembalo o organo o pf. compl. base	Musica da camera	Armonia base	Storia base	Ear training/ Solfeggio avanzato	Armonia avanzato	Storia avanzato	Cembalo o organo o pf. compl. avanzato	Monte ore/sett
Base 1	1 ora	1 ora * ¹	1 ora										2 o 3
Base 2	1 ora	1 ora/15 gg.	1 ora E			1 ora fac.							2 o 3 o 4
Base 3	1 ora E * ²	1 ora/15 gg. Facoltativo		1 ora		1 ora fac							2 o 3 o 4
Medio 1	1 ora	1 ora/15 gg. Facoltativo		1 ora E	1/2 ora	1 ora							3 e 1/2 o 4 e 1/2
Medio 2	1 ora E* ⁴				1/2 ora E	1 ora							2 e 1/2
Avanzato 1	1 ora					1 ora	1 ora e 1/2 ogni 15 gg * ³	1 ora e 1/2 ogni 15 gg. E					3 e 1/2
Avanzato 2	1 ora					1 ora	1 ora e 1/2 ogni 15 gg. E				2 ore		4 o 5 e 1/2
Avanzato 3	1 ora E					1 ora			1 ora x 5 mesi E	1/2 ora* ⁵	2 ore E	1/2 ora E	5 o 6

segue TRIENNIO - Laurea triennale di Primo livello

Il livello strumentale non fa riferimento al numero di anni frequentati, bensì al programma svolto. Il livello di entrata verrà stabilito dal docente di riferimento. Eventuali modifiche del piano di studi saranno da concordare con il proprio docente e con il coordinatore di dipartimento.

Legenda:

E = Esame di certificazione di competenze acquisite

Note:

Il completamento di ciascuna fase all'interno dei tre livelli corrisponde al programma svolto che non necessariamente viene completato in un unico anno scolastico

*1 L'allievo che inizia a 6 anni non frequenta solfeggio per il primo anno ma soltanto il coro. Per tutti gli altri il coro è facoltativo.

*2 Il superamento dell'esame di Solfeggio Base è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale

*3 Da iniziare solo dopo il superamento del livello medio di solfeggio

*4 Il superamento dell'esame di Solfeggio Medio e Pft complementare è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale

*5 Da iniziare solo dopo il superamento di Armonia base