

Sinfonie Nr. 5

1. Satz (Trauermarsch)

cis-Moll

In gemessenem Schritt. Streng. Wie ein Kondukt [♩ ca. 63]

Gustav Mahler

I. Solo in B

p *sf* *sf* *sf* *sf*

6

sf *molto f* *f* (Triole: flüchtig) *sf*

12

sf *ff* *ff* *sempre ff*

19

① Pesante *f* *f* *f* [Fortsetzung nächste Seite]

278

I. Trp. in F *molto portamento* ⑬ *pp espr.*

286

369

⑱ *Klagend* Tr. III, IV in F *Zurückhaltend* *dim.* I. Trp. in F *Poco meno mosso* *f* *f*

380

f *dim.* *streng im Tempo*

387

p *dim.* *pp* *verlöschend* ⑲ 8

401

Tr. III. in B *pp* *mit Dämpfer* *p veloce* *pp* 6