

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Fiesole 10/12/2019

Programmi dei corsi di TRIENNIO JAZZ ORDINAMENTALE PIANOFORTE JAZZ

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODC/04** - COMPOSIZIONE JAZZ

Campo disciplinare: TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ

II ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
18	3		ESAME

OBIETTIVI: Il corso propone un primo avvicinamento allo studio di tutti gli argomenti concernenti la composizione, l'arrangiamento e la strumentazione indispensabili per il musicista jazz per ciò che riguarda la gestione del proprio repertorio e dei propri progetti musicali.

Il corso è strutturato in 3 moduli didattici con relativi 3 test scritti, più un esame finale.

PROGRAMMA DI STUDIO

Forme compositive jazz storico - Arrangiamento per sezione ritmica - Scrittura Chart - Scrittura Lead Sheet - Le sigle - Tempi e stili più frequenti - Strumentazioni più frequenti - Tecniche di arrangiamento - Tecniche di riarmonizzazione - Tecniche di sviluppo del materiale - Analisi aurale strutture arrangiamenti brani famosi

PROGRAMMA DI ESAME

- Composizione e arrangiamento di brano originale e stesura spartito in forma di Lead Sheet.
- Discussione orale sul brano presentato.