fondazione onlus

SCUOLA MUSICA FIESOLE

fondata da Piero Farulli

ANNUARIO

Anno scolastico

2014 - 2015

Annuario della Scuola di Musica di Fiesole

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Farnesina Ministero degli Affari Esteri

AFAM Alta Formazione artistica, musicale e coreutica

REGIONE TOSCANA

PROVINCIA DI FIRENZE

COMUNE DI FIRENZE

CITTÀ DI FIESOLE

fondazione onlus
SCUOLA MUSICA FIESOLE
fondata da Piero Farulli

ANNUARIO

Anno scolastico
2014 - 2015

ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE

Annuario della Scuola di Musica di Fiesole

Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Onlus

Consiglio d'Amministrazione
Anna Ravoni *Presidente - Sindaco di Fiesole*
Paola Caramella Sordi *Vice Presidente*
Lorenzo Cinatti *Sovrintendente*
Andrea Lucchesini *Direttore Artistico*
Paolo Becattini, Cesare Bindi, Martina Conticelli, Sigfrido Fenyes, Matteo Fossi,
Cristina Giani Noferi, Francesco Padovani, Francesco Steidl, Gianfranco Varvesi
Collegio sindacale
Gilberto Bargellini, Alessandro De Sanctis, Carlo Gattai
Segretario Generale
Barbara Minucci del Rosso Arrighetti

Staff
Orientamento e informazioni: Nastaran Aminian, Gianluca Mencarini, Ilaria Toccafondi
Segreteria Didattica: Stefania Parigi, *Responsabile* -
Gabrio Bencini, Camilla Deiana, Valentina Trambusti, Segreteria
Ufficio Amministrazione: Cristiana Cirillo, *Responsabile* - Gianluca Cabras, Sandro Taviani
Ufficio Produzione: Giovanna Berti, *Responsabile* - Hollie Grey, Stefano Angius, Segreteria -
Giovanni Imparato, Gerardo Pepe, Logistica - Giovanna Berti, Hollie Grey - Progetti Europei
Biblioteca: Stefania Gitto
Ufficio Stampa: Ruggero Crescioli, *Responsabile* - Laura Iacopetti, Grafica e sito web
Marketing: Paolo Agresti
Eventi speciali e materiale storico: Maria Grazia Martelli
Segreteria Direzione Artistica: Giovanna Berti - **Segreteria Sovrintendenza:** Hollie Grey, *Responsabile* -
Stefano Miccinesi – Segreteria

La struttura dell'Annuario si basa sulla trascrizione dei dati e dei fatti salienti della Scuola anno dopo anno. In questo caso pubblichiamo il singolo anno scolastico 2014 - 2015.

I dati sono tratti dai molti uffici competenti, e certamente vi si incontrano molte lacune, probabilmente qualche errore, forse più di qualcuno. Il tempo scorre, le iniziative della Scuola si moltiplicano, farne tesoro e renderle patrimonio disponibile, leggibile, analizzabile è una necessità dell'istituzione.

L'intento di rappresentare nei numeri e nei fatti il percorso dalla Fondazione è un obiettivo perfettibile, e la pubblicazione su web ci permetterà finalmente di poter riaprire e correggere i contenuti con estrema facilità.
Fiesole, novembre 2015

Maria Grazia Martelli
(curatrice dell'Annuario)

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Paolo Lambardi	4
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Teona Kazishvili Masterclass: Alina Company	6
Violino	Marina Raimondi	13
Violino	Lyubov Kuzma	19
Violino	Leonardo Matucci	6
Violino	Boriana Nakeva	11
Violino	Eva Szabo	11
Violino	Duccio Ceccanti	7
Violino	Fanny Ravier	18
Violino	Volodymyr Kuzma	11
Viola	Martina Chiarugi	11
Viola	Marco Scicli, Masterclass: Antonello Farulli	7
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Hildegard Kuen	6
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Filippo Burchietti	4
Violoncello	Alice Gabbiani	11
Violoncello	Elettra Gallini	11
Violoncello	Valeria Brunelli	12
Violoncello	Masterclass:Marian Chen	22
Contrabbasso	Alessandro Giachi	5
Dipartimento fiati		
Flauto Traverso	Claudia Bucchini	10
Flauto Traverso	Alessia Sordini	12
Flauto Traverso	Silvia D'addona	4
Oboe	Paolo Grazia	8
Clarinetto	Giovanni Riccucci	18
Fagotto	Lorenzo Bettini	6
Corno	Andrea Albori - Alberto Serpente	8
Tromba	Emanuele Antoniucci	16
Trombone	Antonio Sicoli	5
Saxofono	Alda Dalle Lucche	32

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Luigi Manaresi, Masterclass:Tiziano Mealli	14
Pianoforte	Valentina Pagni	16
Pianoforte	Enrico Stellini	11
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Silvia Da Boit	31
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Antonino Siringo	14
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Luigi Manaresi	21
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Bernardo Olivotto	24
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Sonia Perini	20
Lettura della partirura/pratica pianistica per composizione	Antonino Siringo	11
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	4
Percussioni	Jonathan Faralli	7
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	7
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Alessandro Carrieri	2

Dipartimento musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	1
Flauto Dolce	Lapo Bramanti	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	7
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	15
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Chitarra	Piero Di Giuseppe	20
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Intavolature e loro trascrizioni per chitarra (Triennio)	Gianluca Lastraioli	2

Dipartimento di musicologia

Solfeggio Base 1	Luigi Fiorentini	25
Solfeggio Base 1	Bernardo Donati	16
Solfeggio Base 1	Caterina Paoloni	10
Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	16
Solfeggio Base 1 per Adulti	Caterina Paoloni	8
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	21
Solfeggio Base 2	Bernardo Donati	27
Solfeggio Base 2	Caterina Paoloni	5
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	26
Solfeggio Medio 1	Luigi Fiorentini	25
Solfeggio Medio 1	Bernardo Donati	17
Solfeggio Medio 1	Caterina Paoloni	20
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	14
Solfeggio Medio 1 per Adulti	Luigi Fiorentini	6

Solfeggio Medio 1 per Adulti	Caterina Paoloni	16
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	15
Solfeggio Medio 2	Bernardo Donati	20
Solfeggio Medio 2	Caterina Paoloni	19
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	3
Armonia 1 (Triennio)	Kamram Khacheh	14
Armonia 2 (Triennio)	Andrea Portera	16
Armonia base	Stefano Fogliardi	29
Armonia avanzata/recupero	Kamram Khacheh	26
Composizione	Andrea Portera	22
Storia della musica - base	Letizia Putignano	1
Storia della musica - avanzata	Letizia Putignano	18
Storia della musica - corso di recupero	Letizia Putignano	16
Storia della musica 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	15
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	14
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	15
Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	15
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	21
Tecniche di orchestrazione	Giovanni Dario Manzini	6
Composizione musicale informatica (Triennio)	Damiano Meacci	7
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)	Lelio Camilleri	7
Drammaturgia musicale (Triennio)	Letizia Putignano	7
Iconografia musicale (Triennio)	Andrea Vitello	7
Letteratura e testi per musica (Triennio)	Gregorio Moppi	5
Regia del teatro musicale (Triennio) 7 marzo, 21 marzo, 16 maggio, 30 maggio	Matelda Cappelletti	43
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	5

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	23
Avviamento al canto per strumentisti	Joan Yakkey	7
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	20
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	8
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	9
Classe di Canto	Elena Cecchi	4
Classe di Canto	Lucia Mazzei	4
Formazione Vocale - C 1	Lucia Mazzei	1
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	7
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	4

Laboratorio Corale -Le Piagge-
Stella Chellini,
Chiara Quattrini 17
Laboratorio Corale -Le Cure- Matteo Belli 17

Schola Cantorum Fabio Lombardo 41
Arte Scenica Aldo Tarabella 12
Dizione (Triennio) Matelda Cappelletti 7
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale (Triennio) 18-19 aprile
Silvia Spinelli 9
Formazione corale (Triennio) Fabio Lombardo 20

Dipartimento di musica d'insieme
Orchestra dei Ragazzi Edoardo Rosadini 100
Orchestra Galilei Nicola Paszkowski 64
Quartetto d'archi Edoardo Rosadini 72
Ensemble di fiati
Guido Corti 57
Musica da camera per archi e pianoforte
Riccardo Cecchetti 49
Musica da camera per archi e pianoforte
Matteo Fossi 39
Musica da camera per fiati Lorenzo Bettini 48
Musica da camera per sax Alda Dalle Lucche 33
Musica da camera per canto (Triennio)
Bernardo Olivotto, Bettina Hoffmann
Paolo Gonnelli 8
Ensemble "Crescendo" Martina Chiarugi,
Marco Scicli 48
Orchestra "Piccolissimi Musici"
Marina Raimondi,
Valeria Brunelli 24

Dipartimento amatori
Progetto Amatori - Percorso A - Orchestra
Stefano Zanobini 12
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera
Riccardo Cecchetti,
Simonetta Nannoni Papucci 27
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento Docenti vari 16
Pianoforte Simonetta Nannoni Papucci 11
Violoncello Lisa Napoleone 5

Educazione musicale di base
MUSICami (0 - 36 mesi) Luana Gentile 18
Ritmica e canto Manuela Ciolli 9
Ritmica e canto Manuela Ciolli 5
Ritmica e canto Michela Ciampelli 12
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce
Manuela Ciolli 5
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce
Michela Ciampelli 3
Laboratorio di orientamento musicale -I Periodo

Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 34
Laboratorio di orientamento musicale -II Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 31
Laboratorio di orientamento musicale -III Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 36
Laboratorio di orientamento musicale -IV Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 20

Attività didattiche esterne ai dipartimenti
Piagge: Orchestra Fiati Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso
Coordinatore: Antonello Farulli 15
Piagge: Orchestra Archi Martina Chiarugi, Marco Scicli, Michele Lanzini,
Oumoulkhairy Carroy, Stefano Rimoldi, Claudia Propato
Coordinatore: Antonello Farulli 27

Convenzione con il "Lycèe Victor Hugo" di Firenze
Birgitta Heinricks, Marco Scicli, Stefano Rimoldi, Michele Lanzini, Michele Luna, Giovanni Guastini, Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso, Johnny Solano Ramos, Giovanna Manbrini
Coordinatore: Bernardo Donati 39

Analisi musicale e videoscrittura
Andrea Portera 1

Benvenuti all'orchestra
coordinamento: Fanny Ravier, Marina Raimondi
15
corso estivo "La Verna"
Edoardo Rosadini, Lorenzo Bettini, Petru Horvat
49
Improvvisazione musicale Antonino Siringo 8

Master di I livello: operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili
coordinatore: Bernardo Donati 16
Formazione dei formatori - nuclei del Sistema orchestre e cori infantili e giovanili
29 marzo 2015 master operatore musicale
coordinatore: Bernardo Donati 14

Istituto degli Innocenti "MUSICami" Luana Gentile 13
Istituto degli Innocenti "ritmica e canto"
Michela Ciampelli, Martina Daga 7

Seminario di liuteria
(10-11 gennaio, 7-8 febbraio, 7-8 marzo, 11-12 aprile, 16-17 maggio, 6-7 giugno)
Paolo Sorgentone, Michele Mecatti 14

Concorso nazionale Veretti Andrea Portera 22

"Musica e potere": ciclo di quattro incontri (18 gennaio, 1 febbraio, 15 marzo, 19 aprile 2015)
Antonino Riccardo Luciani 62

Triennio - Corsi Accademici di Primo Livello - Laurea di primo livello
54 allievi iscritti di cui:

Violino	9
Viole	5
Violoncello	5
Contrabbasso	1
Flauto	2
Oboe	1
Clarinetto	4
Fagotto	1
Corno	1
Tromba	4
Pianoforte	4
Chitarra	2
Percussioni	2
Canto	7
Composizione	6

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA DI BASE: 165
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI DELLA SCUOLA DI BASE: 2580

ALLIEVI DIPLOMATI (dato parziale)

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Macaluso Davide, clarinetto	G.Riccucci	Laurea di primo livello 110/110 con lode
Marino Giorgio, violoncello	M.Chen (supplente)	Diploma 9.25/10
Montemagni Pietro, violino	L. Kuzma	Diploma 10/10

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	10
Pianoforte	Pietro De Maria	5
Pianoforte	Elisso Virsaladze	12
Nuovo Dipartimento musica da camera con pianoforte		
	Andrea Lucchesini, Pavel Vernikov, Natalya Gutman, Trio di Parma, Bruno Canino	15
Musica da camera con pianoforte		
	Bruno Canino	12
Violino	Pavel Vernikov	
	Maestro assistente: S. Makarova	
	S. Da Boit (pianista)	13
Violino	Marco Fiorni	
	I. Novi (pianista)	15
Violino di spalla	Lorenza Borrani	
	S. Perini (pianista)	11
Viola	Antonello Farulli	
	S. Da Boit (pianista)	12
Violoncello	Natalia Gutman	
	E. Wilson (assistente)	
	S. Kagan (pianista)	10
Quartetto d'archi	Andrea Nannoni	4
Quartetto d'archi	Miguel Da Silva	12
Flauto traverso	Chiara Tonelli	
	B. Olivotto (pianista)	4
Oboe	Thomas Indermühle	
	L. Di Leo (pianista)	10
Basso tuba	Mario Barsotti	4
Clarinetto	Giovanni Riccucci	
	B. Olivotto (pianista)	5
Corno	Guido Corti	
	L. Di Leo (pianista)	12
Chitarra	Alfonso Borghese	5
Arpa	Susanna Bertuccioli	3
Opera workshop	Claudio Desderi	
	E. Milazzo (pianista)	7
Progetto Messiah	Claudio Desderi	
	E. Milazzo (pianista)	7
Musica d'insieme con strumenti a fiato		
	Giampaolo Pretto	16
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - giugno-luglio 2015		
	Hatto Beyerle, Johannes Meissl, Patrick Jüdt, Andrea. Nannoni, Dirk Mommertz, Steven Player, Antonello Farulli (direttore)	33

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 23
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 237

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2015

Sezioni
Stefano Pagliani e Sergio Lamberto - violini primi
Francesco Senese e Alessandro Alinari - violini secondi
Alfonso Ghedin - viole
Luca Franzetti - violoncelli
Alberto Bocini - contrabbassi
Giampaolo Pretto - fiati e percussioni

Musica da camera
Andrea Repetto - gruppi d'archi
Guido Corti - gruppi di fiati
Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni - ensemble d'archi
Alina Company - quartetto d'archi

Masterclass
Marco Lamberti e Andrea Tacchi - violino
Luca Ranieri e Danilo Rossi - viola
Giovanni Gnocchi e
Walter Vestidello - violoncello
Alberto Bocini - contrabbasso
Giampaolo Pretto - legni
Guido Corti, Fabiano Fiorenzani e
Marco Pierobon - ottoni
Jonathan Faralli - percussioni
Tiziano Mealli - pianoforte

Docente per l'orchestra
Giampaolo Pretto

TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 64

Suddivisione degli allievi in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2014/15

tipologia di corsi	***inizio anno***	***fine anno***
Educazione Musicale di Base	262	231
Classi di strumento	483	457
Triennio	57	54
Materie complementari	1303	1306
Progetto Amatori	76	71
Musica antica	36	35
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari	309	302
Centro Vocalità	128	116
Perfezionamento	248	241
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	64	64
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	8	8

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 189
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1203

PREMI E CONCORSI 2015 (dato parziale)

Aliboni Jacopo, Composizione	Portera Andrea	I classificato - XVIII Concorso di Composizione Egidio Carella - borsa di studio e la pubblicazione del brano premiato presso la casa editrice Berben
Amarù Gabriele, Corno	Corti Guido	I corno - Orchestra della Fondazione Gulbenkian di Lisbona
Armato Paolo, Corno	Corti Guido	I corno - Orchestra del Mozarteum di Salisburgo (A)
Benedetti Andrea, Composizione	Portera Andrea	-I Premio - 2nd International Competition of Choral Composition 2015 “Ennio Morricone” -I classificato sezione trio - Concorso Internazionale di Composizione Alfonso Rendano di Cosenza
Carovani Cosimo, Composizione	Portera Andrea	Special Mention - XVIII Concorso di Composizione Egidio Carella
Carrillo Fantappiè Giovanna Chitarra	Di Giuseppe Piero	-I Premio, Cat. A, punteggio 95/100 - 21° Concorso Nazionale Chitarristico “Giulio Rospigliosi” Lamporecchio (PT) -Coccinella d’oro Scuola di Musica di Fiesole -I classificata - cat. Junior B, punteggio 95/100 - 13° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti “Luigi Zanuccoli” -Sogliano al Rubicone (FC)
Cucignatto Federica,Viola	Farulli Antonello	II Premio (I non assegnato) - XIII Concorso Internazionale Premio Città di Padova
D’Amato Gabriele, Pianoforte	Cantelli M. Grazia	III premio al XXIV Concorso Riviera della Versilia “Daniele Ridolfi”, 88/100 pianoforte

Duo D’amato Gabriele - Scarpelli Lavinia Pianoforte - Violoncello	Fossi Matteo	I Premio Assoluto con 96/100, cat. Unica - 21° Concorso nazionale di Musica da Camera “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT)
Galluzzo Gabriele Antonio Corno	Corti Guido	II Premio Assoluto - XII Concorso Internazionale Città di Pesaro, 97/100
Pacific Quartet Vienna Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	I Premio International Joseph Haydn Chamber Music Competition Vienna - Best interpretation of a composition by Joseph Haydn e Audience Prize
Peleggi Valentina Direttore d’orchestra	Stellini Enrico	2015-2017 Fellow - Taki Concordia Conducting Fellowship
Quartetto Lyskamm Quartetto d’archi	Accademia Europea del Quartetto	I Premio al Possehl Wettbewerb Musik Preis di Lubecca
Rassekhi Behrang, Viola	Farulli Piero	I viola - Orchestra Toscanini di Parma
Scuola di Musica di Fiesole - Fondazione Onlus		XI Premio Franco Enriquez Città di Sirolo
Stanic Una, Violino	Vernikov Pavel	Vienna Chamber Orchestra
Trionfera Gaia, Violino	Vernikov Pavel	II posto - International Competition Svirel con 94/100 (Silver Medal) tenuto presso il castello di Dobrovo (Slovenia)
Vannucci Lapo, Chitarra	Borghese Alfonso	-I premio assoluto - Concorso chitarristico “Davide Lufrano Chaves” Prato -Diplôme Supérieur de Concertiste - Concours du Diplôme Supérieur de Concertiste Ecole Normale de musique de Paris A. Cortot (F) -I premio assoluto con Borsa di studio e Concerto premio - XXIV Concorso Riviera della Versilia “Daniele Ridolfi”

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

24 marzo, Firenze, Scuola Primaria Salviati – Vespucci - classe di quartetto E. Rosadini
classe di musica da camera per fiati L. Bettini
Archi vs Fiati
musiche di G. Ligeti, F. Schubert

30 marzo, Firenze, Scuola Primaria Agnesi – classe di E. Rosadini
Orchestra da camera di archi
musiche di A. Vivaldi

9 aprile, Firenze, Scuola dell’Infanzia Allori – classe di saxofono A. Dalle Lucche
Giochi in musica con i sassofoni
musiche popolari arr. G. Fidenti, e G. Moretti

9 aprile, Firenze, Scuola Primaria Rossini – classe di E. Rosadini
Orchestra da camera di archi
musiche di A. Vivaldi
15 aprile, Firenze, Scuola Primaria Salviati - Vespucci
W.A. Mozart - IL FLAUTO MAGICO
narrato e suonato dai sax
classe di A. Dalle Lucche
16 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Garibaldi – classe di saxofono A. Dalle Lucche
Giochi in musica con i sassofoni
musiche popolari arr. G. Fidenti, e G. Moretti
20 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia G.E. Nuccio
PICCOLISSIMI MUSICI - V. Brunelli e M. Raimondi, docenti
musiche di P. Rolland, S. Nelson, canoni tratti dal repertorio popolare.
27 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Immacolata Concezione
MICRO MUSICI ensemble d'archi - V. Brunelli e M. Raimondi, docenti
musiche di P. Rolland, S. Nelson, canoni tratti dal repertorio popolare.

14 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Vittorio Veneto – classe di saxofono A. Dalle Lucche
Giochi in musica con i sassofoni
musiche popolari arr. G. Fidenti, e G. Moretti
30 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia G.B. Niccolini - classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli e M. Ciampelli
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea
19 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Rossini - classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli e M. Ciampelli
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea
14 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Carducci - classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli e M. Ciampelli
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea

8 giugno, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Pascoli- classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli, M. Ciampelli e M. Daga
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea

CONCERTI

3 settembre, Fiesole, Teatro Romano - Benvenuto del Comune di Fiesole ai ricercatori dell'Istituto Universitario Europeo
T. Kazishvili, violino
musiche di J.S. Bach, F. Kreisler
4 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Toscana-Salisburgo
ORCHESTRA E CORO BELLA MUSICA DI SALISBURGO - con la partecipazione degli studenti dell'Università Mozarteum - L.S. Hummel, violino – B. Sattlecker, baritono – D. Zingales, clarinetto - S.D. Hummel, M. Walter, direttori - Allievi della Scuola di Musica di Fiesole

musiche di G.F. Händel, W.A. Mozart, L. van Beethoven, G. Rossini, A. Dvorák
14 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - Aspettate, adesso canto!
E. Cecchi, soprano – S. Ori, cembalo
musiche di G. Frescobaldi, C. Monteverdi, A. Scarlatti, G. Frescobaldi, G, Carissimi, L. Leo, M. Cesti, G.F. Händel

27 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
M. Salvatori, violoncello – I. Novi, pianoforte - A. Arciglione, pianoforte
musiche di G. Goltermann, L. van Beethoven
27 e 28 settembre, Ischia, Fondazione Walton
C. Sebastianutto, violino – S. Di Bin, pianoforte
musiche di H. Wieniawski, N. Paganini, F. Liszt
28 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - ConcerTiAmoBeethoven
A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven

5 ottobre , Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
A. Siringo, pianoforte – M. Magliocchi, percussioni
musiche di A. Siringo, M. Magliocchi, A. Portera
5 ottobre, Firenze, Chiesa di S. Egidio – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
E. Brilli, violino - L. Galasso, violoncello
musiche di J.S. Bach, G. Cassadò, N. Paganini
11 e 12 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
V. Meriani, violino – D. Cusano, pianoforte
musiche di J. Brahms, W.A. Mozart, W. Walton, S. Prokof'ev
12 ottobre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
E. Cecchi, soprano – A. Fedi, cembalo
musiche di T. Morley, J. Bull, J. Dowland, W. Byrd, C. Monteverdi, G. Frescobaldi
13 ottobre, Firenze, Museo degli Uffizi, Sala Botticelli - Friends of Florence
QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F.J. Haydn, D.Chostakovitch
13- 19 ottobre, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera
H. Krasa – BRUNDIBAR
CORO DI VOCI BIANCHE – J. Yakkey, maestro del coro – M. Bianchi, regia – E. Pierini, direttore
18 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
M. Mantovani, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann
19 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - ConcerTiAmoBeethoven
QUARTETTO GUADAGNINI
musiche di L. van Beethoven
19 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
G. Graniti, pianoforte - G. Nesi, pianoforte
musiche di F. Schubert, J.S. Bach, M. Ravel, B. Bartók,
21 ottobre, Montecatini, Stabilimento Terme Excelsior
Archi contro fiati
musiche di G. Ligeti, F. Schubert
24 ottobre, Palermo, Cantieri culturali della Zisa - Settimana della Musica
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert
25 ottobre, Palermo, Palazzo delle Aquile, Sala Montalbo - Settimana della Musica
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert

26 ottobre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
F. Bortoluzzi, G. Nesi pianoforte a quattro mani
musiche di F. Schubert, J. Brahms, G. Ligeti, P. Barontini
27 ottobre, Livorno, Teatro i quattro mori
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte – A. Tarabella, regia
29 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola – Congresso mondiale dell'avvocatura
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – E. Rosadini, direttore
musiche diM. Novaro, L. Boccherini-L. Berio; A. Vivaldi; J. Brahms;
J. Strauss Jr

8 novembre, Bologna, Sala Mozart – Accademia Filarmonica di Bologna
QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F.J. Haydn, D. Chostakovitch, L. van Beethoven
9 novembre, Antella (FI), Teatro Comunale
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte - Aldo Tarabella, regia
9 novembre, Firenze, Museo di casa Siviero – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
C. Zingone, chitarra
musiche di F. Gragnani, F. Tarrega, M. Castelnuovo-Tedesco
16 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
T. Kazishvili, violino – S. Richmond-Rakerd, violoncello
– S. Petralia, pianoforte.
musiche di J. Brahms, L. Janaček, D. Chostakovitch
18 novembre, Firenze, Teatro Puccini - Momenti Musicali – Premio Veretti
ORCHESTRA GALILEI – E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, G.D. Manzini, R. Prezioso, G. Fabiani, R. Paci,
F.J. Haydn
21 novembre, Helsinki, Metropolia Concert Hall
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert
22 novembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschi – Musiche d'Autunno
FIESOLE HARMONIE – G. Corti, direttore
musiche dai cartoni animati di Walt Disney e degli intramontabili
del repertorio classico e jazz
22 novembre, Firenze, Basilica di San Miniato al Monte – Associazione La stanza accanto
TRIO NEDO - CORO GIOVANILE – GIOVANI MADRIGALISTI –
R. Foti, pianoforte – J. Yakkey, direttore
musiche di L. van Beethoven, L. dè Medici, O. Spadaro, G. Paisiello, B. Pasut,
W.A. Mozart, C.W. Gluck, H. Krasa, V. Young, A. Freed, B. Coulais G. Rossini,
G. D'Anzi, G & Ira Gershwin
26 novembre, Firenze, Educatorio di Fuligno
QUARTETTO ECO
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann
29 novembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschi – Musiche d'Autunno
W.A. Mozart - IL FLAUTO MAGICO - Fiaba musicale per flauti, sassofoni e
voce recitante a cura di C. Bucchini da un'idea di M. Marasco con la
partecipazione degli allievi di flauto e saxofono delle classi di C. Bucchini
e A. Dalle Lucche
29 novembre, Marcialla (PT), Teatro Regina Margherita
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti

allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte – A. Tarabella, regia
30 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
M. Mantovani, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, S. Prokof'ev
30 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - ConcerTiAmoBeethoven
C. Munda, soprano - M. Grifo pianoforte – A. Bologni, violino –
A. Nannoni, violoncello –T. Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven

6 dicembre, Massa e Cozzile, Cinema Olimpia di Margine Coperta
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
S. Perini, pianoforte – A. Tarabella, regia
12 dicembre, Firenze, Villa Salviati - Istituto Universitario Europeo - Premio del cittadino europeo 2014
S. Richmond-Rakerd, violoncello
musiche di J.S. Bach, G. Cassadò
13 e 14 dicembre, Firenze, Basilica di Santa Trinita - Momenti Musicali – Concerto di Natale
G.F. Händel - MESSIAH
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ORCHESTRA GALILEI
C. Munda, soprano – C. Tartaglione e M. Bouhzada, mezzosoprano –
M. Kallenberg, tenore – D. Savini, basso
F. Lombardo, maestro del coro – N. Paszkowski, direttore
15 dicembre, Firenze, Teatro Goldoni - concerto Ente Cassa di Risparmio di Firenze
M. Salvatori, violoncello – M. Fujino, pianoforte
M. Cimatti, violino – M. Trechsel, pianoforte
F. Bortoluzzi, pianoforte
L. Cosi, violoncello – M. Fujino, pianoforte
T. Kazishvili, violino – M. Fujino pianoforte
musiche di F.J. Haydn, F. Schubert , F. Mendelssohn-Bartholdy, F. Liszt,
F. Chopin, L. van Beethoven
17 dicembre, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Concerto degli Auguri
LABORATORIO CORALE – AVVIAMENTO AL CANTO CORALE -
GIOVANI MADRIGALISTI - CORO GIOVANILE - R. Foti, pianoforte –
J. Yakkey, direttore
musiche di J. Brahms, M.L. Lightfoot, R. Schumann, F. Liszt, C. Wood e canti
della tradizione popolare
19 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone 500 – Comune di Firenze -Concerto di Natale per i dipendenti
del Comune di Firenze
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – L. Mealli, violino solista - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, N. Rota – C. Savina, J. Strauss jr
19, 20 e 21 dicembre, Firenze, Teatro Goldoni
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica
di Fiesole - T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono
- D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante –
A. Dalle Lucche, direttore
22 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 3 – Natalando
ORCHESTRA POLLICINO - MIKROKOSMOS
musiche di F.X. Gruber, S. Alfonso, I. Berlin, J. Pierpont, J.Lennon - Y. Ono

1 gennaio, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera - Concerto di Capodanno
ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini, N. Rota, F. Poulenc, G. Mahler, R. Wagner, E. Fischer, G. Gershwin

17 gennaio, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale – Inaugurazione della mostra
"Il Pinocchio di Leo Mattioli"
FIESOLE HARMONIE – G. Corti, direttore
musiche tratte dalle colonne sonore dedicate a Pinocchio

18 gennaio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch

23 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Workshop: H.W. Henze - El Cimarrón
L. Attademo, chitarra - M. Ben Omar, percussioni – M. Leoni, baritono – L. Tristaino, flauto - L. Croce, mise en scène

24 gennaio, Firenze, Coop Le Piagge - Cooncertiamo - Incursioni musicali Coop
classe di musica da camera per fiati L. Bettini - L. Bettini, direttore
musiche di R. Strauss

25 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - presentazione del nuovo CD di G. Nuti
G. Nuti, clavicembalo
musiche di J. Schobert, J.F. Tapray, J.G. Eckard, N.J. Hüllmandel, W.A. Mozart

31 gennaio, Firenze, Coop Piazza Leopoldo - Cooncertiamo - Incursioni musicali Coop
classe di tromba E. Antoniucci - E. Antoniucci, direttore
musiche di M.-A. Charpentier, C. Monteverdi, G.P. Telemann, D. Greenberg

1 febbraio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch

2 febbraio Empoli, Teatro Aurora
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
S. Perini, pianoforte – A. Tarabella, regia

4 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti - classe di quartetto d'archi E. Rosadini
QUARTETTO CONTRARCO -
E. Caligiuri, violino – G. Marino, violoncello – M. Giorgi, pianoforte
D. Dalpiaz, violino – M. Sardi, violoncello – G. D'Amato, pianoforte
W.A. Mozart, R. Schumann, F. Schubert:

5 febbraio, Montale (PT), Castello di Smilea
QUARTETTO. ECO
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart

7 febbraio Pontassieve (FI), Coop di Pontassieve - Cooncertiamo - Incursioni musicali Coop
classe di saxofono A. Dalle Lucche - QUARTETTO ALFA
musiche della tradizione klezmer e di A. Waignein

10 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti -
classe di quartetto d'archi E. Rosadini
E. Marashi, violino – S. Baumgartl, viola - D. Dalpiaz, violoncello – L. Lazzari , pianoforte
QUARTETTO ECO
I. Marraccini, clarinetto – D. Dalpiaz, violino – S. Baumgartl, viola – L Cosi, violoncello
musiche di L. van Beethoven, F.J. Haydn, W.A. Mozart, K. Penderecki

14 febbraio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze - Le prime stagioni dell'Uomo - Concerto di e per bambini
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE GRUPPO FIATI MAMMAMÙ –
D. Cantafio, direttore – D. Macaluso, docente assistente
ORCHESTRA CRESCENDO GRUPPO A – M. Scicli, direttore - S. Rimoldi e M. Lanzini docenti assistenti
musiche di F. Carpi, R. Meyer e musiche tradizionali e popolari

21 febbraio, Firenze, Biblioteca P. Thouar - Inaugurazione della nuova sede della Biblioteca Pietro Thouar
QUARTETTO. AURIS
musiche di C. Bolling, P. Iturralde, D. Brubeck, G. Gershwin, S. Joplin, A. Piazzolla

28 febbraio e 1 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Week end musica da camera e lezione magistrale di Cristiano Rossi
gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole con la partecipazione di:
Goeun Music School di Seul, Corea del Sud - Conservatorio L. Cherubini di Firenze - Istituto Musicale L. Boccherini di Lucca - Istituto Superiore di Studi Musicali P. Mascagni di Livorno - Livorno Music Festival - Scuola Musicale Il Diapason

6 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
La Fondazione William Walton la Mortella dona alla Scuola di Musica di Fiesole la William Walton Edition
ORCHESTRA V. GALILEI – L. Borrani, concertatore
musiche di F.J. Haydn

10 marzo, Fiesole, Casa Weiler
TRIO NEDO
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart

11 marzo, Castelfranco Veneto (TV), Capanon - Antiruggine
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven

12 marzo, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Requiem pour Lili
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - S. Ferrara Salute, flauto – L. Cosi, violoncello – R. Foti, organo – A. Cocciolo, pianoforte – P. Gonnelli, pianoforte e maestro collaboratore – S. Akyoldas, soprano – M.E. Pedraza, soprano – V. Vieri, tenore – L. Mazzei, vocalista - F. Lombardo, direttore
musiche di G. Fauré, L. Boulanger, N. Boulanger

12 marzo, Mestre (VE), Teatro Toniolo
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven

13 marzo, Firenze, Istituto degli Innocenti, Sagrestia
AVVIAMENTO AL CANTO – LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - solisti del corso I GIOVANI MADRIGALISTI – R. Foti, pianoforte – F. Cataoli, assistente – J. Yakkey, direttore
musiche di G. Paisiello, G. Fauré, G.B. Pergolesi, A. Scarlatti

13 marzo, Firenze, Lyceum - Eleonora Negri presenta "Grandi donne nella musica: Fanny Mendelssohn"
G. Schiassi, soprano – E. Milazzo, pianoforte
musiche di F. Mendelssohn

14 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli – ESTA / Scuola di Musica di Fiesole - Incontri sul palcoscenico 2015
A. Ara, violino – D. Bini, violino - D. Dalpiaz, violino – C. Caselli, violino – S. Suvini, violino – M. Urbani, violino - A. Britton, violoncello – C. Gandolfi, violoncello – S.A.G. Rizzo, violoncello - M. Tazzari, violoncello – V. Cocco, pianoforte – R. Falconi, pianoforte - QUARTETTO CONTRARCO: - N. Bouklan, pianoforte - S. Da Boit, pianoforte – S. Perini, pianoforte
musiche di G.P. Telemann, J.B. Accolay, D.B. Kabalevski, J.B. Vanhal, N. Kolomiez, G.D. Stolzel, A.J. Exaudet, D. Blackwell, F.J.Haydn, G.B. Pergolesi, G. Goltermann, J.S. Bach, W.A. Mozart

15 marzo, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch

15 marzo, Livorno, Auditorium C. Chiti – Istituto S.S.M. Mascagni – XI Rassegna P. Nardini
G. Giusti, pianoforte – T. Vannucci, violino
musiche di C. Debussy, M. Ravel

21 marzo, Firenze, Liceo Artistico di Porta Romana, Gipsoteca
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert

22 marzo, Milano, Convento di Santa Maria della Pace, Salone degli Affreschi – Società Umanitaria - XXX Stagione concertistica
F. Nicoletta, pianoforte
musiche di F. Liszt

22 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
D. Ceccanti, violino – G. Riccucci, clarinetto – A. Siringo, pianoforte –
musiche di B. Bartók, I. Stravinski, A. Portera

23 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Veretti - semifinale cameristica
Gli allievi della Scuol di Musica di Fiesole
musiche di J. Aliboni, G. Anichini Fantini, M. Belli, A. Benedetti, S. Frega, G. Manzini, N. Monici, R. Montanarini, E. Muratore, A. Ottani, R. Paci, M. Pinca, R. Prezioso, A. Scali Dainelli, F. Torri, B. Zamboni, M. Zetti

27 marzo, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Concerto di Pasqua
F.J. Haydn LE ULTIME SETTE PAROLE DI CRISTO SULLA CROCE
QUARTETTO MITJA
con la partecipazione di A. Farulli, voce recitante

28 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 3 – Largo ai giovani!
SAXENSEMBLE POLLICINO - MIKROKOSMOS
musiche di T. Ferrini, S.M. Nalson

29 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
gli ensemble del corso di musica d'insieme con strumenti a fiato G. Pretto
B.M. Fiorito, flauto – A. Chiesa, clarinetto – A. D'Aprano, fagotto
E. Peyronel, oboe –A. Cocciolo pianoforte
J. Venturi, flauto – A. Leonardi, oboe – G. Poggiani, clarinetto – B. Baiocco, fagotto – L. Mantovani, corno
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven, H. Dutilleux,

1 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 3 – Dream on
EÒS SAXOPHONE PROJECT – N. Demontis, collaborazione musicale – L. Fidenti, scene maker - A. Dalle Lucche, direttore
musiche di M. Nyman, A. Piazzolla,

12 aprile, Borgo San Lorenzo (FI), ex Chiesa di San Francesco
CORALE DELLE PIAGGE - CORALE DELLE CURE - S. Rimoldi e M. Scicli, violino – M. Chiarugi, viola – M. Lanzini, violoncello – D. Cantafio, tromba – D. Macaluso, clarinetto – O. Carroy, pianoforte –
M. Belli, C. Quattrini e F.S. Chellini, direttori del coro
musiche di G. Torelli, W.A. Mozart, H. Stamponi, A. Nyberg, J. Janson, M. Srigley

12 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
HERMES PIANO QUARTET
musiche di R. Schumann, J. Brahms

14 aprile, Firenze, Lycée Victor Hugo
S. Rimoldi, violino - M. Scicli, violino e viola– M. Chiarugi, viola – M. Lanzini, violoncello – D. Cantafio, tromba – D. Macaluso, clarinetto – O. Carroy, pianoforte
musiche di G. Mahler, G. Torelli, W. A. Mozart

16 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli – World Voice Day
La voce: Il Primo Mezzo di Comunicazione Sociale
Giornata aperta al pubblico

19 aprile, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch

27 aprile, Salzburg (A), Universität Mozarteum, Solitär – Bella Musica. Toscana – Salisburgo 2015
TRIO VESPUCCI
musiche di W.A. Mozart,

28 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Presentazione del libro di S. Cappelletto "Da straniero inizio il cammino. Schubert, l'ultimo anno"
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert

3 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
B. Nakeva, violino – S. Bertuccioli, arpa
musiche di L. Spohr, C.C. Saint-Saens, E. Bloch, O. Respighi

6 maggio, Firenze, Teatro della Pergola, Saloncino – Maggio Musicale Fiorentino
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven

7 maggio, Reggio Emilia, Teatro Valli - Progetto in collaborazione con OSMIM Opera
L. Bernstein - CANDIDE - spettacolo di S. Cenci
ORCHESTRA DELLE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE DELLA PROVINCIA DI REGGIO EMILIA - gruppo di archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI della Scuola di Musica di Fiesole -
S. Cenci, regia - M. Pagliarini direttore

9 maggio Auditorium Sinopoli di Villa La Torraccia - I Violoncellisti di Natalia Gutman
consegna borsa di studio Eun Cho - Associazione La Stanza accanto
J. Helander, G. Ureña Hevia, E. Imayhan, violoncello – S. Kagan, pianoforte
musiche di N. Mjaskovskij, S. Rachmaninov, J. Brahms, S. Prokof'ev
9 maggio, Fiesole, Badia Fiesolana - Istituto Universitario Europeo - State of the Union
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, J.S. Bach, W.A. Mozart
10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
A. Carbonare, clarinetto – E.E. Papandrea, violino – M. Braconi pianoforte
musiche di D. Chostakovitch, G. Gershwin, B. Bartók, A. Priolo, R. Kuttenberger
13 maggio, Firenze, Centro Commerciale Unicoop delle Piagge La Festa della Musica alle Piagge
Scuola di Musica di Fiesole - Istituto Comprensivo M. Gandhi - Unicoop Firenze - Quartiere 5 del Comune di Firenze
ORCHESTRA DELLE PIAGGE - ORCHESTRA DEGLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA I GRADO PAOLO UCCELLO
musiche di E. Strobino, R. Wagner, K.& D. Blackwell, H. Burgoyne, M. Novaro, G.F. Haendel
14 maggio, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Canti zigani e amorosi di Johannes Brahms
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI – P. Gonnelli, maestro collaboratore – F. Lombardo, direttore
F. Bortoluzzi e G. Nesi duo pianistico
CORO DELLA SOCIETÀ FILARMONICA PISANA – A. Bellettini, pianoforte – G. Del Vecchio, pianoforte e direzione
musiche di F.Schubert, R.Schumann, J.Brahms
14 maggio, Firenze, Bargello, Cortile
E. Guido, soprano – V. Santoro, baritono – S. Ori, pianoforte – G. Graniti pianoforte
musiche di T. Mabellini, G. Donizetti, M. Castelnuovo-Tedesco, F. Liszt
16 maggio, Firenze, Residenza anziani Il Bobolino, Teatro - Progetto amatori
R. Pratellesi – S. Nannoni, pianoforte a quattro mani
R. Vannucchi – R. Vitali, pianoforte a quattro mani
D. Danti – S. Nannoni, pianoforte a quattro mani
E. Bardondini, flauto - L. Cosi, pianoforte
musiche di R. Schumann, A. Schönberg, Joh.D. Scheidler, P.I. Tchaïkovskij, R. Han, J. Brahms, P. Sacan, A. Casella
19 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti - classe di quartetto d'archi E. Rosadini
J. Luci, flauto – E. Colombi, flauto – L. Guardenti, violoncello
QUARTETTO CHAGALL - QUARTETTO LA FENICE - TRIO LUDUS
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms, W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy
20 maggio, Roma, RAI-Radio3 – Radio3 Suite
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven
23 maggio, Fiesole, Piazza Mino – La festa di Pinocchio
FIESOLE HARMONIE – G. Corti, direttore
musiche tratte dalle colonne sonore dedicate a Pinocchio e al mondo delle fiabe
23 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Progetto Paganini
le classi di violino V. Kuzma e L. Kuzma - le classi di chitarra A. Borghese, P. Di Giuseppe, S. Manzoni

G. Carrillo Fantappiè, chitarra
O. Bandini, violino – M. Tellini chitarra
S. Abatangelo, violino – L. Manzotti, chitarra
R. Quartararo, violino – S. Curvo, chitarra
V. Kuzma, violino – S. Mazzoni, chitarra
musiche di N. Paganini
24 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
L. Attademo, chitarra – S. Gramaglia, viola
musiche di N. Paganini
24 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Finale Corsi di Base e premiazione Coccinelle
G. Carrillo Fantappié, chitarra, docente P. Di Giuseppe – I. Coman, violino, docente F. Ravier – TRIO SUVINI BRITTON FALCONI, docente M. Fossi – S. Manaresi, violino docente M. Raimondi – C. Riccucci, clarinetto, docente G. Riccucci - L. Galasso, violoncello, docente M. Chen - QUARTETTO LA FENICE, docente E. Rosadini
musiche di N. Paganini, L. Portnoff , J B. Vanhal, G.B.Viotti, C.M. von Weber, C. Debussy, W.A.Mozart
24 maggio, Firenze, Chiesa di Santa Felicita – Associazione Lorenzo Guarnieri Onlus
AVVIAMENTO AL CANTO – LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - solisti de I GIOVANI MADRIGALISTI - R. Foti, pianoforte – F. Cataoli, assistente – J. Yakkey, direttore
musiche di C. Wood, G. P. da Palestrina, S. Razzi, M.L. Lightfoot, G. B. Pergolesi, F. Mendelssohn-Bartholdy, B. Chilcott, W.A. Mozart, G.F. Haendel, F. Giardini, B. Britten, S.K. Albrecht, E. Marzo, I. Fazzi, G. D'Anzi, J. Estes, Hammerstein/Rodgers, J. Althouse
26 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - classe di musica da camera con pianoforte
R. Cecchetti
A. Gandolfi, violino – B. Massai, violoncello – M. Giorgi, pianoforte
P. Montemagni, violino – A. Montemagni, violoncello – G. Fabiani, pianoforte
musiche di L. van Beethoven – J. Brahms
26 maggio, Firenze, Chiesa di San Bartolomeo a Monte Oliveto
ORCHESTRA DEGLI AMICI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE – S. Zanobini docente
classe di pianoforte a 4 man S. Nannoni
V. Saccone, soprano - D. Danti, A. Franchi, A. Salucci, A. Viciani Bennici, R. Vitali, pianoforte
musiche di J. Brahms, G. Puccini
27 maggio, Firenze, Palazzo Strozzi, Cortile – Estate a Palazzo Strozzi
J. Bossowska, S. Paiano, flauto – R. Guerra, E. Galli, oboe – G. Galluzzo, D. Bardelli, A. Guercia, C. Bitossi, corno – F. Riccucci, N. Focardi fagotto – R. Rinaldi, controfagotto – D. Macaluso, A. Palma, clarinetto – L. Bettini, direttore
musiche di R. Strauss
30 maggio, Pisa, Liceo Musicale Carducci, Aula Magna – Società Filarmonica Pisana – 250° anniversario della sua formazione
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte – F. Lombardo, direttore
musiche di R. Schumann, J. Brahms

2 giugno, Firenze, Società Canottieri Firenze
ARPOBALENO - EÒS SAXOPHONE PROJECT
musiche di M. Nyman, A. Piazzolla,

4 giugno, Firenze, Conservatorio delle Mantellate - Concerto per Agata Smeralda
I PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, V. Brunelli docenti - con la collaborazione di K. Todorow – A. Landucci – J. Poveda Sanchez
musiche di S. Nelson, S. Fletcher – P. Rolland, T. Bayly, M.A. Charpentier e musica popolare internazionale

5 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi, Cortile - Estate a Palazzo Strozzi
FIESOLE WIND QUINTET
musiche di G. Ligeti, F. Danzi

6 giugno, Firenze, Scuola Militare Aeronautica G. Douhet
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi

6 giugno, Firenze Piazza Leopoldo – Inaugurazione giardini
Gruppo le Piagge – U. Carroy
Giochi ritmici e di body percussion

6 e 7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Weekend delle ance doppie
Masterclass di S. Canuti (fagotto) - Masterclass di M. Trentin (oboe) - Masterclass di A. Zucco (fagotto) - Masterclass di N. Cismondi (oboe) - pianisti accompagnatori: L. Di Leo e S. Perini
concerto: A. Zucco, fagotto - A. Lucchesini, pianoforte
M. Trentin, oboe - A. Lucchesini, pianoforte
S. Canuti, fagotto - A. Lucchesini, pianoforte
N. Cismondi, oboe - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di R. Schumann, C.C. Saint-Saëns, A. Piazzolla, E. Elgar, A. Longo, A. Dorati

Masterclass di F. Di Rosa (oboe) - Masterclass di V. Zucchiatti (fagotto) - Workshop di doppie ance di L. Bettini - Laboratorio per ragazzi e bambini per provare e conoscere gli strumenti a doppia ancia -
pianisti accompagnatori: L. Di Leo e S. Perini
concerto: V. Zucchiatti, fagotto - N. Mezzini, pianoforte
P. Grazia oboe - V. Zucchiatti, fagotto - N. Mezzini, pianoforte
F. Di Rosa oboe - M. Fossi, pianoforte
F. Di Rosa, oboe - A. Zucco, fagotto - M. Fossi, pianoforte
ORCHESTRA DI DOPPIE ANCE - L. Bettini, direttore
musiche di C.C. Saint-Saëns, C. Boccadoro, C. Triebert / E. Jancourt, F. Poulenc,

6 e 7 giugno Ischia, Fondazione Walton
M. Mantovani, pianoforte
musiche di J.S. Bach, L. van Beethoven, F. Chopin

11 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Studium Faesulanum - Scuola di Musica di Fiesole - Teatro Solare di Fiesole - con il patrocinio del Comune di Fiesole
Facciamo un'opera? Pinocchio!
Produzione a cura dello Studium Faesulanum e del Teatro Solare - Progetto didattico a cura del Dipartimento di Fiati della Scuola di Musica di Fiesole e del Teatro Solare di Fiesole – D. Caini, regia - G. Corti, direzione musicale

13 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunellechiano
ENSEMBLE CRESCENDO Gruppi A e B – S. Rimoldi, docente – M. Lanzini, docente - M. Scicli, direttore
musiche di S.M. Nelson, A. vivaldi, R. Meyer, P. Desmond

16 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Sense and Sensibilities - Sonatas, Fantasias & Rondo
R. Cecchetti, fortepiano – G. Moppi, intervista
musiche di C.P.E. Bach

19 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi, Cortile – Estate a Palazzo Strozzi
I CORI GIOVANILI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE – F. Cataoli, assistente - – R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche di F. Giardini, A. Banchieri, S. Razzi, G.P. da Palestrina, G.F. Händel, B. Pasut, E. Marzo, G. D'Anzi, Rodgers & Hammerstein, J. Estes, J. Althouse, O. Spadaro

21 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Festa della Musica I - Estate Fiorentina
allievi dei corsi di perfezionamento della Scuola di Musica di Fiesole:
corso speciale di chitarra A. Borghese - corso speciale di clarinetto G. Riccucci - corso speciale di viola A. Farulli - corso speciale di corno G. Corti - corso speciale di pianoforte P. De Maria - corso speciale di violino M. Fiorini
musiche di N. Paganini, I.Stravinskij, A. Veretti, K. Penderecky,, Y. Bowen, G. Petrassi, F. Poulenc, P. Petit, G. Jacobs, R. Strauss, F. Chopin, R. Clarke, J. Brahms,

21 giugno, San Domenico di Fiesole, Chiesa di san Domenico – Festa della Musica I
Canto della sera
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte e maestro collaboratore - L. Mazzei, vocalista - F. Lombardo direttore
musiche di F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms,

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano– Festa della Musica I – XIII Premio Abbiati per la scuola
ENSEMBLE CRESCENDO GRUPPO C - F. Finardi Goldberg, assistente - S. Rimoldi, violino elettrico e assistente - M. Chiarugi direttore
musiche di M. Mussorgskij, A. Vivaldi, J. Offenbach, J. Lennon-P.McCartney, P.I. Tchaïkovskij, P. Desmond,
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – A. Pennati, chitarra – E. Rosadini, direttore
musiche di G. Gabrieli – B. Maderna, J. Rodrigo, W.A. Mozart, L. van Beethoven, G. Rossini – O. Respighi

24 giugno, San Domenico di Fiesole, Villa La Torraccia – Chiesa di San Domenico - Festa della Musica II
gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari

26 giugno, Firenze, Comando Interregionale della Guardia di Finanza
M.E. Pedraza Chavez, soprano
musiche di M. Novaro

29 giugno, Caffeina (VT), Piazza San Lorenzo
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante – A. Dalle Lucche, direttore

30 giugno, Canepina (VT), Chiesa di San Michele in Canepina
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante – A. Dalle Lucche, direttore

30 giugno, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
PACIFIC QUARTET VIENNA – CLARINORD TRIO
musiche di W.A. Mozart, L. Farrenc,

30 giugno, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte - Estate Fiorentina
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
TESTOSTERONE QUARTET – HANSON QUARTET – AKILONE QUARTET
musiche di L. van Beethoven, B. Bartók, F. Mendelssohn Bartoldy

1 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO METRAL – HANSON QUARTET
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven
1 luglio, Ravenna, Chiostro della Biblioteca Classense – XXVI Ravenna Festival –
Accademia Europea del Quartetto - Borsa di studio dedicata alla sessione ECMA di Fiesole
PACIFIC QUARTET VIENNA
musiche di A. Scarlatti, W.A. Mozart, R. Schumann
2 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TESTOSTERONE QUARTET - AKILONE QUARTET
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart
2 luglio, Firenze, Cenacolo della Basilica di S. Croce - Estate Fiorentina
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
STRATOS PIANO QUARTET - CLARINORD TRIO - TRIO METRAL - PACIFIC QUARTET VIENNA
musiche di L. van Beethoven, N. Rota, J. Brahms, A. Webern, A. Scarlatti
3 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
STRATOS PIANO QUARTET
musiche di A. Dvorák
3 luglio, Scandicci (FI), Castello dell'Acciaiolo, Cortile – Slow Food Scandicci
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Slow Time
AKILONE QUARTET - TESTOSTERONE QUARTET - HANSON QUARTET
musiche di F.J. Haydn
14 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme – Estate Fiesolana
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante – A. Dalle Lucche, direttore
15 luglio, Fiesole, Villa La Torrossa - concerto per la Scuola di Arte Sacra di Firenze
QUARTETTO TAAG
musiche di A. Webern, F.J. Haydn, D. Chostakovitch
16 luglio, Pistoia, Villa Stonorov – Fondazione Jorio Vivarelli
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante – A. Dalle Lucche, direttore
25 luglio, La Verna, Santuario
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – E. Galli, oboe - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Rossini, A. Vivaldi, J.S. Bach, J. Strauss jr, L. van Beethoven
25 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina – Spazi Armonici
concerto dei vincitori delle borse di studio per i corsi di perfezionamento
C. Merli, violino - G. Hevia Urena, violoncello – E. Imayhan, violoncello - A. De Stefani, pianoforte –

I. Novi e G. Guastini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, J. Brahms, E. Granados, N. Paganini

4 agosto, Cervo (IM), Oratorio
QUARTETTO ECO – QUARTETTO CLER
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Schubert
30 agosto, Sirolo, (AN), Teatro Cortesi - Premio Enriquez
QUARTETTO AGATA
musiche di A. Borodin, D. Chostakovitch

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

8 novembre, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica
10 novembre, Bologna, Teatro Auditorium Manzoni - Musica Insieme
Enrico Dindo, direttore e violoncello solista
musiche di D. Chostakovitch, J. Brahms

13 novembre, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera – ICOMOS XVIII Assemblea Generale
Chiara Taigi, soprano
Enrico Dindo, direttore
musiche di J. Brahms, G. Puccini, V. Bellini,

6 e 7 febbraio, Livorno, Teatro Goldoni
14 e 15 febbraio, Lucca, Teatro del Giglio
G. Rossini, IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Cast vocale del Laboratorio LTL Opera Studio 2014 – P.P. Bisleri, scenografo e costumista – V. Alfieri, disegnatore luci – A. Pizzech, regista – Nicola Paszkowski, direttore

18 febbraio, Firenze, OBI Hall
Danusha Waskiewicz, viola solista
Giampaolo Pretto, direttore
musiche di I. Stravinski, B. Britten, F. Schubert

21 e 22 febbraio, Pisa, Teatro Verdi
G. Rossini, IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Cast vocale del Laboratorio LTL Opera Studio 2014 – P.P. Bisleri, scenografo e costumista – V. Alfieri, disegnatore luci – A. Pizzech, regista – Nicola Paszkowski, direttore

9 maggio, Torino, Auditorium Rai - Unione Musicale di Torino
10 maggio, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera Stagione del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Mariangela Vacatello, pianoforte
Dietrich Paredes, direttore
musiche di I. Stravinski, M. Ravel, M. Mussorgsky

12 luglio, Spoleto, Piazza Duomo – Festival dei Due Mondi
Jeffrey Tate, direttore
musiche di F. Schubert, J. Brahms, L. Bernstein

26 luglio, Fiesole, Teatro Romano – Estate Fiesolana
Renato Rivolta, direttore
musiche di L. Berio, I. Stravinski, A. Schoenberg

31 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
Lorenza Borrani, Konzertmeister e solista
musiche di L. van Beethoven, A. Schnittke

3 agosto, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
4 agosto, Cervo (IM), Piazza San Giovanni
Enrico Bronzi, direttore e violoncello solista
musiche di B. Britten, F.J. Haydn, E. Elgar, W.A. Mozart

Gruppi di musica da camera

18 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme – Estate Fiesolana, Spazi Armonici
musiche di F. Poulenc, L. van Beethoven, V. Ewald,
19 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák,
20 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano – Estate Fiorentina
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, G. Fauré,
21 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina
musiche di G. Rossini, C.C. Saint-Saëns, A. Borodin
22 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Cortile – Estate Fiesolana – Spazi Armonici
GLI OTTONI DELL'OGI – M. Pierobon, tromba
musiche di P. Dukas, G. Gabrieli, J. Manookian, S. Verhelst, A. Copland, C. Hazel, G. Gershwin, J. Kander, H. Carmichael, G. Gershwin, S. Joplin
23 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano – Estate Fiesolana
Omaggio a Louis Andriessen
M. Germino, violino elettrico solista – C. Zavalloni, voce - Strumentisti dell'Orchestra Giovanile Italiana – R. Rivolta, direttore
musiche di L. Andriessen
24 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina
musiche di J. Françaix, L. Boccherini, J. Hummel, M. Ravel

Varie

5 giugno, Ravenna ,Teatro Alighieri – XXVI Ravenna Festival
A. Guarnieri L'AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE video opera per tre voci soliste, quintetto vocale, coro, ensemble strumentale, sette trombe e live electronics
MDI ENSEMBLE - 7 trombe: F. Cudiz, L.D. Cantafio, A. Condina, G. Iacobucci (Orchestra Giovanile Italiana), C. Maffioletti, L. Piazzi, M. Vita (Orchestra Giovanile Italiana) - Quintetto vocale: B. Tognocchi, soprano – A. Carpenito, soprano – A. Ferrarini, contralto – V. Vanini, contralto – J. Facchini, controtenore - Solisti: S. Visentin, soprano – C. Pavone, soprano – C. Vistoli, controtenore - D. Cavalli, Maestro preparatore, maestro alle luci e alle video

proiezioni – M.G. Martelli, assistente alla regia e direzione di scena – D. Brocoli, video programmer V. Longuemare, light designer – E. Antonelli, set e visual design - Tempo Reale (F. Canavese, F. Giomi, D. Meacci) regia del suono e live electronics – C. Mazzavillani Muti, regia – P. Borgonovo, direttore

6 giugno Ravenna, Palazzo Mauro de André - – XXVI Ravenna Festival
N. Piovani LA VITA NUOVA cantata per voce recitante, soprano e piccola orchestra
ENSEMBLE ARACOELI e strumentisti dell'Orchestra Giovanile Italiana
E. Germano, voce recitante – R. Feola, soprano – N. Piovani, direttore

Indice

Struttura didattica *1*
Scuola di base *1*
Corsi di Perfezionamento *6*
Allievi diplomati *6*
Orchestra Giovanile Italiana *7*
Premi e concorsi *8*
Concertistica *9*
Lezioni concerto *9*
Concerti *10*
Concerti dell'Orchestra Giovanile Italiana *23*

ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE