

## VILLINO 1

A. CURCI Ed. Curci 5' <b>E.M. Pacifici</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte	COCERTINO IN LA MIN. <i>Allegro moderato</i>	10:20
A. KOMAROWSKIJ Ed. Peters 10'  <b>G. Montanarini</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte	CONCERTO N.2 IN LA MAGG. <i>Allegro giocoso</i> <i>Andante</i> <i>Allegro molto</i>	10:30
J. MASSENET Ed. C. Fischer 4' <b>I. Santucci</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte	da THAÏS: Meditation	10:34
J.S. BACH Ed. International Music Co. 5' <b>A. Marcon</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte	dal CONCERTO IN LA MIN. BWV1041 <i>Allegro moderato</i>	10:39
P.M.M. de SARASATE Ed. C. Fischer 4' <b>F. Neri</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte	da SPANISH DANCE OP.22: N.1 Romanza Andaluza	10:40
H. WIENIAWSKI Ed. International Music Co. 8' <b>S. Tellini</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte	dal CONCERTO N.2 IN RE MIN. OP.22 <i>Allegro moderato</i>	10:43
F. KREISLER Ed. Schott 5' <b>E. Bianchi</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte	PRELUDIO E ALLEGRO NELLO STILE DI PUGNANI	10:56
C.C. SAINT-SAËNS Ed. International Music Co. 7' <b>S. Cesaretti</b> violino <b>I. Vorobieva</b> pianoforte classe di violino L. Matucci	dal CONCERTO IN SI MIN. OP.61 <i>Allegro non troppo</i>	11:50
L. van BEETHOVEN Ed. Bärenreiter 25'  <b>P.G. Horvath</b> violoncello <b>L. Così</b> pianoforte classe di musica da camera - Progetto amatori P.G. Horvath maestro collaboratore	SONATA N.3 IN LA MAGG. OP.69 <i>Allegro ma non troppo</i> <i>Scherzo: Allegro molto</i> <i>Adagio cantabile</i> <i>Allegro vivace</i>	

# VILLINO 1

L. van BEETHOVEN Ed. Bärenreiter <b>25'</b>	TRIO IN DO MIN. OP.1 N.3 <i>Allegro con brio</i> <i>Andante cantabile con Variazioni</i> <i>Menuetto. Quasi Allegro</i> <i>Finale: Prestissimo</i>	<b>12:15</b>
<b>E. Caligiuri</b> violino <b>L. Così</b> pianoforte <b>P.G. Horvath</b> violoncello		
J. BRAHMS Ed. Henle <b>15'</b>	dalla SONATA IN MI MIN. OP.38 <i>Allegro non troppo</i> <i>Allegro</i>	<b>12:40</b>
<b>P.G. Horvath</b> violoncello <b>M.D. Moschitta</b> pianoforte classe di musica da camera - Progetto amatori P.G. Horvath maestro collaboratore		
F.J. HAYDN Ed. Henle <b>7'</b>	dal QUARTETTO IN DO MAGG. GLI UCCELLI OP.33 N.3 Hob.III.39 <i>Allegro moderato</i>	<b>13:10</b>
<b>E. Caligiuri</b> violino <b>M. Fusi</b> violino <b>A.R. Sanchez</b> viola <b>M. Giraldi</b> violoncello		
F.J. HAYDN Ed. Henle <b>10'</b>	dal TRIO IN DO MAGG. Hob.XV.C1 <i>Adagio</i>	<b>13:17</b>
<b>D. Danti</b> pianoforte <b>E. Caligiuri</b> violino <b>P.G. Horvath</b> violoncello		
J. BRAHMS Ed. Henle <b>15'</b>	dal TRIO IN MI BEM. MAGG. OP.40 <i>Scherzo. Allegro</i> <i>Adagio mesto</i>	<b>13:27</b>
<b>A. Franchi</b> pianoforte <b>E. Caligiuri</b> violino <b>A.R. Sanchez</b> viola		
R. SCHUMANN Ed. Peters <b>17'</b>	dal QUINTETTO IN MI BEM. MAGG. OP.44 <i>In modo d'una marcia</i> <i>Finale. Allegro, ma non troppo</i>	<b>13:42</b>
<b>A. Franchi</b> pianoforte <b>E. Caligiuri</b> violino <b>M. Fusi</b> violino <b>A.R. Sanchez</b> viola <b>C. Remorini</b> violoncello classe di musica da camera - Progetto amatori R. Cecchetti - E. Caligiuri assistente		
G. VERDI Ed. Ricordi <b>4'</b>	da MACBETH, Atto IV: O figli, o figli miei! - Ah, la paterna mano	<b>14:10</b>
<b>L. Cafaggi</b> tenore <b>P. Mariani</b> pianoforte classe di canto E. Cecchi		

## VILLINO 1

C.W. GLUCK Ed. Ricordi 4' <b>E. Mascii soprano</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	da ALCESTE WQ37, Atto I: Che avvenne? - Senza del tuo sospir	14:14
A. VIVALDI Ed. Ricordi 3' <b>A. Bonciani soprano</b> <b>E. Mascii soprano</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	dal GLORIA RV589: Laudamus te	14:18
C. DEBUSSY Ed. International Music Co.3' <b>E. Mascii soprano</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	LES ANGÉLUS L.76	14:21
C. MONTEVERDI Ed. Ricordi 3' <b>A. Bonciani soprano</b> <b>E. Mascii soprano</b> <b>T.G. Gurdal baritono</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	da SCHERZI E CANZONETTE X Libro: Fugge il verno dei dolori	14:24
F.J. HAYDN Ed. Faber Music 3' <b>L. Cafaggi tenore</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	da STABAT MATER Hob.XXa.1, N.6: Vidit suum	14:27
W.A. MOZART Ed. Peters 3' <b>E. Mascii soprano</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	ALS LUISE DIE BRIEFE IHRES UNGETREUEN LIEBHABERS VERBRANNT K520	14:30
W.A. MOZART Ed. Ricordi 3' <b>E. Mascii soprano</b> <b>T.G. Gurdal baritono</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	da DIE ZAUBERFLÖTE K620, Atto I, 14, N.7: Bei Männern, welche Liebe fühlen	14:33
G. VERDI Ed. Ricordi 3' <b>L. Cafaggi tenore</b> <b>P. Mariani pianoforte</b>	da RIGOLETTO Atto III, 2: La donna è mobile	14:36
W.A. MOZART Ed. Peters 3' <b>A. Bonciani soprano</b> <b>P. Mariani pianoforte</b> classe di canto E. Cecchi	da LA CLEMENZA DI TITO K621 Atto II, 1, N.13: Torna di Tito a lato	14:39

## VILLINO 1

È. LALO Ed. Breitkopf & Härtel <b>7'</b> <b>A. Tempestini</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	dalla SINFONIA SPAGNOLA OP.21 <i>Andante</i>	<b>15:00</b>
H. WIENIAWSKI Ed. Peters <b>6'</b> <b>L. Salvatori</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	POLONAISE BRILLANTE IN RE MAGG. OP.4	<b>15:07</b>
C.C. SAINT-SAËNS Ed. Durand <b>9'</b> <b>G. Noferi</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	RONDO CAPRICCIOSO OP.28	<b>15:13</b>
A. DVORÁK Ed. Bärenreiter <b>10'</b> <b>L. Vannini</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	dal CONCERTO IN LA MIN. OP.53 <i>Adagio ma non troppo</i>	<b>15:22</b>
L. van BEETHOVEN Ed. Breitkopf & Härtel <b>9'</b> <b>T. Ceni</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i> classe di violino B. Nakeva	dalla SONATA IN FA MAGG. OP.24 <i>Allegro</i>	<b>15:32</b>
A. VIVALDI Ed. Ricordi <b>6'</b> <b>F. Barzanti</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	dal CONCERTO IN SOL MAGG. RV310 <i>Allegro</i>	<b>15:50</b>
G.F. HAENDEL - S. SUZUKI Ed. Suzuki Method International <b>4'</b> <b>P. Gabrielli</b> <i>violino</i> <b>R. Sorrentino</b> <i>violino</i>	BOURRÉE	<b>15:56</b>
G.F. HAENDEL Ed. Henle <b>10'</b>  <b>P. Gabrielli</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	dalla SONATA N.3 IN FA MAGG. HWV370 <i>Adagio</i> <i>Allegro</i>	<b>16:10</b>
J.S. BACH Ed. Bärenreiter <b>5'</b> <b>E. Spangaro</b> <i>violino</i>	dalla SONATA I IN SOL MIN. BWV1001 <i>Adagio</i>	
F.J. HAYDN Ed. Henle <b>10'</b> S.E. Suvini <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i> classe di violino D. Ceccanti	dal CONCERTO IN DO MAGG. Hob.VIIa.01 <i>Allegro moderato</i>	<b>16:15</b>

## VILLINO 1

F. MENDELSSOHN Ed. Henle <b>10'</b> <b>M. Urbani</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	dal CONCERTO IN MI MIN. OP.64 <i>Allegro</i>	<b>16:25</b>
N. PAGANINI - S. SUZUKI Ed. Suzuki Method International <b>3'</b> <b>R. Sorrentino</b> <i>violino</i> <b>A. Tarantino</b> <i>pianoforte</i>	THEMES FROM: WITCHES DANCE	<b>16:35</b>
S. PROKOFIEV Ed. Sikorski <b>10'</b> <b>E. Spangaro</b> <i>violino</i>	dalla SONATA IN RE MAGG. PER VIOLINO SOLO OP.115 <i>Moderato</i>	<b>16:38</b>
P.I. TCHAIKOVSKI Ed. Peters <b>14'</b>  <b>I. Santo</b> <i>violino</i> <b>L. Zambrini</b> <i>pianoforte</i> classe di violino D. Ceccanti	SOUVENIR D'UN LIEU CHER OP.42 <i>Méditation. Andante molto cantabile</i> <i>Scherzo. Presto giocoso</i> <i>Mélodie. Moderato con moto</i>	<b>16:48</b>
W.A. MOZART Ed. Henle <b>10'</b>  <b>So. Salmane</b> <i>violino</i> <b>S. Monzo</b> <i>pianoforte</i>	dalla SONATA IN FA MAGG. K376 <i>Andante</i> <i>Rondo Allegretto grazioso</i>	<b>17:30</b>
P. ROLLAND Ed. Boosey & Hawkes <b>6'</b> <b>L. Cancellieri</b> <i>violino</i> <b>M. Cancellieri</b> <i>sax</i> <b>S. Farina</b> <i>pianoforte</i>	CHI BUSSA ALLA FINESTRA - LA VECCHIA FATTORIA MARY E L'AGNELINO	<b>17:40</b>
G.Ph. TELEMANN Ed. Engel <b>5'</b> <b>A. Leo</b> <i>violino</i> <b>A. Sbriscia Fioretti</b> <i>violino</i> <b>E. Secchi</b> <i>violino</i> <b>AMV.Willmer</b> <i>violino</i>	dal CONCERTO IN SOL MAGG. TWV40:201 <i>Vivace</i>	<b>17:46</b>
G.Ph. TELEMANN Ed. Engel <b>5'</b>  <b>E. Borghesi</b> <i>violino</i> <b>S. Corsini</b> <i>violino</i> <b>M.V. Taddei Pardelli</b> <i>violino</i> classe di violino F. Ravier	dal CONCERTO IN RE MAGG. TWV40:202 <i>Adagio</i> <i>Allegro</i>	<b>17:51</b>

# VILLINO 1

A. VIVALDI Ed. Ricordi 12'	LE QUATTRO STAGIONI - CONCERTO IN MI MAGG. La Primavera OP.8 N.1 RV269 <i>Allegro</i> <i>Largo</i> <i>Allegro</i>	17:56
<b>Quartetto Metamorphosis</b> <b>G. Ferrari</b> <i>violino</i> <b>F. Neri</b> <i>violino</i> <b>L. Spinelli</b> <i>viola</i> <b>F. Ferrari</b> <i>violoncello</i> <b>S. Monzo</b> <i>cembalo</i> classe di violino F. Ravier		
A. VIVALDI Ed. Ricordi 12'	CONCERTO N.2 IN SOL MIN. RV578 <i>Adagio e spiccato</i> <i>Allegro</i> <i>Larghetto</i> <i>Allegro</i>	18:08
<b>F. Barzanti</b> <i>violino</i> <b>I. Coman</b> <i>violino</i> <b>C. Gabbrielli</b> <i>violino</i> <b>K. Knappek</b> <i>violino</i> <b>G. Romoli</b> <i>violino</i> <b>M. Vignoli</b> <i>violino</i> <b>Ma. Di Lorenzo</b> <i>viola</i> <b>Mi. Di Lorenzo</b> <i>violoncello</i> <b>S. Monzo</b> <i>cembalo</i> classe di violino F. Ravier		
V. CARBAJO - arr. K. Todorow Ed. Carabajo 3'	da DANZAS TRISTES ESPAÑOLAS OP.38: Jota	18:30
L. van BEETHOVEN - arr. K. Todorow Ed. Peters 2' <b>B. Geddes</b> <i>flauto</i> <b>P. Zoppetti</b> <i>contrabbasso</i> <b>L. Di Claudio</b> <i>pianoforte</i>	dal TRIO IN MI BEM. MAGG. OP.38 <i>Tempo di Minuetto</i>	18:33
A. HILL Ed. Schirmer 2' <b>P. Romanelli</b> <i>clarinetto</i> <b>G. Montanarini</b> <i>violino</i> <b>F. Lipsi</b> <i>pianoforte</i>	dal MINIATURE TRIO IN RE MIN. N.1 <i>Minuetto</i>	18:35
J.S. BACH - arr. K. Todorow Manoscritto 2' <b>B. Buonriposi</b> <i>flauto</i> <b>C. De Salvador</b> <i>violoncello</i> <b>T. Piazzesi</b> <i>pianoforte</i> <b>M. Sbriscia Fioretti</b> <i>pianoforte</i> classe di musica da camera K. Todorow	dalla SUITE IN SI MIN. BWV1067	18:37

## VILLINO 1

E.H. JONES arr. P. Wilson e K. Todorow Ed. Boosey & Hawkes 2' <b>B. Buonriposi</b> <i>flauto</i> <b>C. De Salvador</b> <i>violoncello</i> <b>T. Piazzesi</b> <i>pianoforte</i> <b>M. Sbriscia Fioretti</b> <i>pianoforte</i>	da ENGLISH SWORD DANCE <i>The girl I left behind me</i>	18:39
E.H. JONES arr. P. Wilson e K. Todorow Ed. Boosey & Hawkes 5' <b>A. Venturi</b> <i>violino</i> <b>A. Wilmer</b> <i>violino</i> <b>C. Niccoli</b> <i>violoncello</i> <b>L. Gorgoni</b> <i>pianoforte</i>	THREE IRISH AIRS <i>Star of the county Down</i> <i>The wind that shakes the barley</i> <i>Danny boy</i>	18:41
E.H. JONES arr. P. Wilson e K. Todorow Ed. Boosey & Hawkes 5' <b>R. Casadio Montanari D'Indico</b> <i>violoncello</i> <b>P. Romanelli</b> <i>clarinetto</i> <b>P. Spinelli</b> <i>tromba</i> <b>E. Gucci</b> <i>pianoforte</i> classe di musica da camera K. Todorow	A SAILOR'S SUITE <i>The trumpet hornpipe</i> <i>Hunting tha hair</i> <i>College hornpipe</i>	18:46