

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Aggiornamento 6/5/2019

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE di VIOLA DA GAMBA

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: COMA/03 Viola da gamba

Campo disciplinare: Prassi esecutive e repertori (consort)

### I ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica
24	4	Esame

### PROGRAMMA DI STUDIO:

Il corso verterà sul repertorio polifonico dei secoli XVI e XVII, eseguito con viole da gamba e l'eventuale apporto di altri strumenti del periodo e voci. Lo studente imparerà a suonare le diverse taglie della viola da gamba.

### PROGRAMMA DEGLI ESAMI

- Esecuzione di un programma di musica per consort di 10-15 minuti. Il candidato dovrà suonare almeno due diverse taglie di viola da gamba; eseguirà la prima parte in almeno uno dei brani.

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE di VIOLA DA GAMBA

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: COMA/03 Viola da gamba



# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

Campo disciplinare: Prassi esecutive e repertori (consort)

## II ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
24	4	Esame	

### PROGRAMMA DI STUDIO:

Il corso verterà sul repertorio polifonico dei secoli XVI e XVII, eseguito con viole da gamba e l'eventuale apporto di altri strumenti del periodo e voci. Lo studente fortificherà la lettura sulle diverse taglie della viola da gamba, familiarizzando con varie chiavi e con le altre caratteristiche notazionali della scrittura originale. Grazie alla discussione di questioni interpretative del repertorio specifico (strumentazione, scelta e relazioni dei tempi, diminuzioni etc.) lo studente imparerà a prendere autonomamente scelte di prassi esecutiva.

### PROGRAMMA DEGLI ESAMI

- Esecuzione di un programma di musica per consort di 10-15 minuti. Il candidato dovrà suonare almeno due diverse taglie di viola da gamba; eseguirà la prima parte in almeno uno dei brani.
- Concertazione del consort: il candidato dovrà condurre una prova di un brano presentato mezz'ora prima dalla commissione. Prenderà e giustificherà scelte sulla distribuzione delle parti, sul tempo e sulle altre questioni interpretative e condurrà la prova di lettura del brano.