

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE SAXOFONO

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/15** - SAXOFONO

Campo disciplinare : PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI : PASSI DEL REPERTORIO ORCHESTRALE

1 ANNUALITA'

| Ore | Crediti | Forma di verifica |
|-----|---------|-------------------|
| 9 | 3 | ESAME |

PROGRAMMA DI STUDIO

Il corso approfondirà i principali passi del repertorio per sassofono in orchestra, per preparare lo studente ai concorsi e alle audizioni.

PROGRAMMA DI ESAME:

Esecuzione a scelta della commissione, dei seguenti passi orchestrali tratti dal repertorio lirico o sinfonico:

| | | |
|-------------------|---------------------------|-----------------|
| - M. Musorgskij | Quadri di un'esposizione | asx; |
| - M. Ravel | Bolero | tsx, sssx, ssx; |
| - S. Prokofiev | Romeo e Giulietta | tsx; |
| - S. Prokofiev | Alexander Nevsky | tsx; |
| - G. Bizet | Arlésienne | asx; |
| - D. Shostakovich | L'età dell'oro Suite | ssx; |
| - J. Massenet | Werther | asx; |
| - P. Hindemith | Cardillac | tsx; |
| - A. Berg | Violinkonzert | asx; |
| - B. Britten | Sinfonia da Requiem Op.20 | asx; |
| - L. Bernstein | Sinfonia n.3 Kaddish | asx; |
| - N. Rota | Napoli milionaria | asx; |
| - D. Milhaud | La création du monde | asx; |
| - K. Weill | Kleine Dreigroschenmusik | asx, tsx, ssx; |
| - S. Rachmaninov | Danze Sinfoniche Op.45 | asx. |