

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE VIOLONCELLO

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/07** - VIOLONCELLO

Campo disciplinare : PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI DEL REPERTORIO ORCHESTRALE

### 1 ANNUALITA'

| Ore | Crediti | Forma di verifica |       |
|-----|---------|-------------------|-------|
| 9   | 3       |                   | ESAME |

#### PROGRAMMA DI STUDIO:

Verranno studiati e approfonditi alcuni tra i passi orchestrali più significativi del repertorio. Particolare attenzione sarà riservata ai passi richiesti abitualmente nelle audizioni e nei concorsi d'orchestra.

#### PROGRAMMA D'ESAME:

Esecuzione di 4 passi a scelta del candidato tra quelli elencati nella bibliografia.

#### BIBLIOGRAFIA:

##### VIOLONCELLO

##### Soli:

- Rossini : Guglielmo Tell ouverture;
- Brahms: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra III Movimento.

##### Passi:

- Verdi: Sinfonia da " I Vespri Siciliani";
- Verdi: Messa da Requiem, Offertorio;
- Brahms: Sinfonia n. 2 II Movimento;
- Brahms: Sinfonia n. 3 III Movimento;
- Beethoven: Sinfonia n. 5 II Movimento;
- Beethoven: Sinfonia n. 9 IV Movimento, recitativo (da 8 a 140);
- Mendelssohn: Sinfonia n. 4 Italiana – Saltarello;
- Cajkovskij: Sinfonia n. 6 II Movimento (fino a 16).