

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Agg. 01/03/2021

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **COTP/03** - PRATICA E LETTURA PIANISTICA

Campo disciplinare: PRATICA PIANISTICA

### I ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
18	6		ESAME

### PROGRAMMA DI STUDIO:

Nel corso dell'anno verrà affrontato un programma personalizzato per lo studente che include la preparazione dei pezzi per l'esame.

Verranno approfonditi, a seconda delle esigenze dell'allievo: lettura a prima vista, riconoscimento degli accordi e delle cadenze, trasporto, suonare "a orecchio", analisi strutturale, musica contemporanea, polifonia e Corali, consapevolezza corporea, studi e scale.

### PROGRAMMA DI ESAME:

#### PROVE ESTEMPORANEE

- LETTURA A PRIMA VISTA DI UN FACILE BRANO.

#### PROVE PRESENTATE DAL CANDIDATO

- 2 PEZZI DI STILI DIVERSI
- 1 COMPOSIZIONE PER PIANOFORTE E ALTRO STRUMENTO O VOCE (IL CANDIDATO ESEGUIRA' LA PARTE PIANISTICA) O UN PEZZO A 4 MANI.

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **COTP/03** - PRATICA E LETTURA PIANISTICA

Campo disciplinare: PRATICA PIANISTICA

### II ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
18	6		ESAME

#### PROGRAMMA DI STUDIO:

Nel corso dell'anno verrà affrontato un programma personalizzato per lo studente che include la preparazione dei pezzi per l'esame.

Verranno approfonditi, a seconda delle esigenze dell'allievo: lettura a prima vista, riconoscimento degli accordi e delle cadenze, trasporto, suonare "a orecchio", analisi strutturale, musica contemporanea, polifonia e Corali, consapevolezza corporea, studi e scale.

#### PROGRAMMA DI ESAME:

##### PROVE ESTEMPORANEE

- LETTURA A PRIMA VISTA DI UN FACILE BRANO-

##### PROVE PRESENTATE DAL CANDIDATO

- 3 PEZZI DI STILI DIVERSI
- 1 COMPOSIZIONE PER PIANOFORTE E ALTRO STRUMENTO O VOCE ( IL CANDIDATO ESEGUIRA' LA PARTE PIANISTICA) O UN PEZZO A 4 MANI.

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **COTP/03** - PRATICA E LETTURA PIANISTICA

Campo disciplinare: PRATICA PIANISTICA

### III ANNUALITA' (ESCLUSIVAMENTE PER CANTANTI)

Ore	Crediti	Forma di verifica	
18	6		ESAME

#### PROGRAMMA DI STUDIO:

Verrà affrontato lo studio al pianoforte dei brani per l'esame

#### PROGRAMMA DI ESAME:

##### PROVE ESTEMPORANEE

- LETTURA A PRIMA VISTA.

##### PROGRAMMA PRESENTATO DAL CANDIDATO

- 1 BRANO SIGNIFICATIVO PER PIANOFORTE;
- ACCOMPAGNARE SE STESSI NELLE 3 FORME PRINCIPALI: 1 ARIA ANTICA, 1 ARIA D'OPERA E 1 LIED.