

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Agg.01/03/2021

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE FISARMONICA

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/18** - FISARMONICA

Campo disciplinare: Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento

1 ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
18	3		ESAME

PROGRAMMA DI STUDIO

Programma tratto dalla seguente bibliografia essenziale

- **F.Gallo:** *Phisa harmonikòs*, Vittorio Veneto (TV) 2018
- **A.Jerkog:** *La fisarmonica. Organologia e letteratura*. Caselle di Altivole 1997 (Edizioni PHYSA).
- **F.Marano:** *La fisarmonica. Evoluzione organologia e letteratura*, Montese (MO) 2020 (Edizioni Zaccaria).
- **P.Picchio:** *La fisarmonica da concerto e il suo repertorio*, Lecce 2018 (Edizioni YouCanPrint).
- **M.Pitzianti:** *Le vie della fisarmonica, da Alban Berg a Dimitrij Šostakovič*, Livorno 2017 (Ed. Sillabe).
- **A.Sanfilippo:** *la fisarmonica nuda. Analisi ed esegesi sulla costruzione della fisarmonica*, Edizioni Medinova onlus 2018.
- **S.Di Gesualdo:** *Concerto di Fisarmonica classica* (origini ed evoluzioni dello strumento). Saggio tratto dal II vol. del Dizionario Enciclopedico Universale della Musica e dei Musicisti, Torino 1791 (Edizioni UTET).
- **Dispense** fornite dal Prof. responsabile del corso.

PROGRAMMA DI ESAME

- 5 (cinque) domande sui fondamenti essenziali della Storia della Fisarmonica e sul repertorio della fisarmonica da concerto.
- 3 (tre) domande di organologia dello strumento.

Via delle Fontanelle, 24 – San Domenico di Fiesole 50014 (FI) Tel 0039/055/597851- Fax 0039/055/599686
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: segrdidattica@scuolamusica.fiesole.fi.it

