

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Agg.18/05/2022

REGOLAMENTO CORSI ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Premessa

Il seguente regolamento è frutto dell'esperienza maturata in oltre 40 anni di attività.

La Scuola di Musica di Fiesole ritiene che la crescita musicale sia il risultato di un percorso integrato tra lezioni individuali, lezioni collettive (musica da camera e orchestra), lezioni teoriche e occasioni di performance.

Corsi Propedeutica Musicale

Rappresentano un primo contatto con il linguaggio musicale, un vero e proprio punto di partenza per iniziare gli studi musicali (dagli 0 ai 9 anni).

Corsi Corali

Attività corali a tutti i livelli, per un approccio alla tecnica vocale di base, al solfeggio cantato e ritmato e al repertorio corale. Gli ensemble suddivisi per età vogliono favorire l'apprendimento delle abilità musicali, dell'intonazione e di tutti gli aspetti del linguaggio musicale attraverso l'esperienza della pratica corale.

Corsi Suoninsieme e Sbandiamo

Sono corsi riservati a bambini e ragazzi che, non avendo ancora intrapreso lo studio dello strumento, potranno iniziarlo attraverso lezioni di gruppo condivise con altri coetanei.

Corsi Pre-accademici e Accademici-Triennio-Biennio

Gli allievi sono tenuti a frequentare gli insegnamenti previsti dai piani di studio, che dovranno essere concordati con il docente di strumento principale all'inizio dell'anno scolastico.

Corsi Liberi/Progetto Amatori

Nello spirito dell'accoglienza e della più ampia diffusione della pratica musicale, la Scuola di Musica di Fiesole offre corsi liberi (a partire dagli 11 anni), che non comportano la frequenza di tutti gli insegnamenti previsti dal piano di studio e neppure prove di verifica.

Corsi Jazz

Sono corsi aperti a tutti gli allievi che intendano conoscere e approfondire il linguaggio e le tecniche del repertorio jazz, oltre che dell'improvvisazione quale disciplina "creativa" (Instant Composition), nelle sue accezioni più vaste. I percorsi disponibili sono: Pre-accademico, Accademico-Triennio, Corso Libero.

Articolo 1

Domande d'iscrizione

L'iscrizione ai corsi della Scuola di Musica di Fiesole si effettua on line direttamente dal sito della Scuola www.scuolamusicafiesole.it



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Articolo 2

Iscrizione ai corsi

Tutte le richieste d'iscrizione verranno accolte in ordine d'arrivo fino ad esaurimento posti. Le eventuali liste d'attesa saranno disponibili presso la Segreteria didattica della Scuola e rimangono valide per l'intero anno scolastico.

Per le *attività propedeutiche ritmico e attività corali* gli iscritti dovranno presentarsi il primo giorno di lezione indicato sul sito della Scuola nella pagina dedicata al corso scelto.

Per i *corsi Suoninsieme e Sbandiamo* non è previsto esame di ammissione, ma un colloquio orientativo di gruppo diviso per strumenti alla presenza delle famiglie, utile ad individuare i possibili gruppi per la formazione delle classi. Qualora non ci siano i numeri o le condizioni per attivare un gruppo Suoninsieme e Sbandiamo verrà proposto un corso individuale con relative materie complementari.

Per i *corsi Accademici-Triennio-Biennio* la prova d'ingresso consiste in una verifica delle abilità strumentali e maturità musicale del candidato effettuata tramite una prova di ammissione pubblicata sul sito della Scuola.

Per i *corsi pre-accademici* la prova d'ingresso consiste in un incontro conoscitivo ed un'eventuale prova strumentale, se già in possesso di conoscenze musicali, possibilmente per i più piccoli alla presenza di un familiare.

Le ammissioni si effettuano solitamente entro il mese di settembre, alla presenza di una commissione formata da docenti della Scuola.

Il passaggio dalle attività propedeutiche ai Corsi di Base è comunque subordinato alla prova d'ingresso. Tutti gli studenti ammessi ai corsi pre-accademici verranno invitati a partecipare ad un incontro orientativo con il docente referente dei corsi pre-accademici e la segreteria didattica nel quale verranno illustrati il piano di studio e l'organizzazione annuale dei corsi.

Per i *corsi liberi/progetto amatori* sarà previsto un colloquio orientativo la cui data verrà indicata nel sito della Scuola nella sezione Didattica/Comunicazioni segreteria e sarà cura unicamente del candidato prenderne conoscenza.

Articolo 3

Iscrizione e frequenza

A seguito dell'avvenuta assegnazione della classe gli allievi dovranno convalidare l'iscrizione alla Scuola, pagando sia la quota di iscrizione ai Corsi sia la quota di frequenza.

I piani di studio relativi a ciascun corso pre-accademico sono consultabili sul sito della Scuola e prevedono la frequenza obbligatoria delle materie indicate. Eventuali eccezioni verranno vagliate dalla Direzione Artistica, a cui dovranno essere indirizzate richieste scritte.

I Corsi pre-accademici si distinguono in tre livelli: Base, Medio e Avanzato. Il passaggio da un livello all'altro è subordinato al superamento degli esami di certificazione, per tutte le materie previste dal piano di studi.

Coloro che hanno concluso il percorso pre-accademico potranno iscriversi al Triennio, per il conseguimento del Diploma accademico di I livello.

L'ingresso al Triennio è subordinato al superamento di un esame i cui programmi di ammissione



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

sono reperibili nel sito della Scuola.

Tutte le informazioni relative a piani di studio, modalità di iscrizione, regolamenti e adempimenti amministrativi sono reperibili sul sito della Scuola nella sezione Triennio.

Tutte le informazioni relative a piani di studio, modalità di iscrizione, regolamenti e adempimenti amministrativi sono reperibili sul sito della Scuola nella sezione Triennio.

Coloro che hanno concluso il Triennio potranno iscriversi al Biennio, per il conseguimento del Diploma accademico di II livello dei corsi attivati dalla Scuola o da apposite convenzioni.

L'ingresso al Biennio è subordinato al superamento di un esame i cui programmi di ammissione sono reperibili nel sito della Scuola.

Tutte le informazioni relative a piani di studio, modalità di iscrizione, regolamenti e adempimenti amministrativi sono reperibili sul sito della Scuola nella sezione Biennio.

Coloro che frequentano i corsi liberi/progetto amatori potranno partecipare - in base alle loro capacità - alle altre attività previste (materie teoriche, musica da camera e orchestra), e non sono tenuti a sostenere esami di verifica.

Articolo 4

Pagamenti

Fasce ISEE:

La quota di frequenza a ciascun corso è calcolata sulla base della condizione economica del nucleo familiare dello studente, certificata dall'attestazione ISEE standard per i corsi di base e ISEEU per i corsi del Triennio di Laurea e Biennio. Per effettuare il calcolo della quota sulla base della condizione economica, è indispensabile inviare **entro il 10 ottobre** il documento ISEE/ISEEU, all'indirizzo e-mail g.cabras@scuolamusica.fiesole.fi.it.

Gli studenti che non invieranno la documentazione entro le tempistiche indicate, verseranno l'importo previsto per la V fascia.

Parametri ISEE:

I FASCIA ISEE Indicatore fino a € 20.000

II FASCIA ISEE Indicatore da € 20.001 a € 30.000

III FASCIA ISEE Indicatore da € 30.001 a € 40.000

IV FASCIA ISEE Indicatore da € 40.001 a € 50.000

V FASCIA ISEE Indicatore oltre € 50.001

Scadenze delle iscrizioni e rate di frequenza:

Vecchi iscritti: entro il 10 luglio versamento tassa d'iscrizione (riconferma per l'anno successivo).

- per la prima rata il 10 ottobre
- per la seconda rata il 10 gennaio

Nuovi iscritti: entro il 10 ottobre versamento tassa d'iscrizione + prima rata

(*gli under 14 anni iscritti a un corso di strumento individuale:* entro il 10 novembre)

- per la seconda rata il 10 gennaio

La quota di frequenza al corso di strumento comprende la partecipazione senza altra spesa a tutte le attività previste dal piano di studi.

Per le quote e le agevolazioni si prega di consultare il tariffario dell'anno scolastico in corso, disponibile sul sito della Scuola.



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Gli studenti iscritti al Triennio e Biennio sono tenuti al pagamento della tassa annuale del Diritto allo Studio Universitario (DSU). Sono esentati dal pagamento soltanto gli studenti iscritti ad un'altra Università della Regione e che hanno già pagato la tassa e gli studenti che, all'atto dell'iscrizione, non sono ancora in possesso del Diploma di Maturità.

Ritiri dai corsi

I ritiri dalle classi dovranno essere comunicati per iscritto alla Segreteria Didattica della Scuola. E' comunque dovuto il pagamento relativo all'intera rata di competenza, che non potrà essere rimborsata. La mancata comunicazione del ritiro comporta il pagamento dell'intero corso. Per gli allievi ritirati che hanno pagato anticipatamente tutto il corso, non è previsto nessun rimborso da parte della Scuola.

Agevolazioni e sanzioni

Le agevolazioni previste sono riportate nel tariffario dei corsi, consultabile sul sito della Scuola e saranno applicate alla sola quota di frequenza (e non alla quota d'iscrizione).

La Scuola fornisce ai propri iscritti un **tesserino identificativo**, che consente l'utilizzo di aule-studio. E' valido inoltre per acquistare biglietti a prezzo agevolato per i concerti organizzati dalle istituzioni musicali laddove previsto.

Sanzioni:

Nel caso di ritardi oltre i 60 giorni dalla scadenza è prevista la sospensione dalle lezioni con inibizione degli accessi in presenza e in DAD, nel caso di ritardo oltre i 60 giorni verranno applicati interessi di mora pari al 5% della quota dovuta. Il mancato pagamento delle quote comporta la sospensione dalle lezioni.

Richiesta cambio docente

La domanda dovrà essere presentata entro il 1° luglio di ogni anno per essere attiva al rientro successivo.

La richiesta, espressamente motivata, dovrà essere presentata alla Segreteria Didattica all'attenzione del Direttore Artistico ed al coordinatore del dipartimento coinvolto dopo che lo studente abbia espresso il suo desiderio di cambiamento all'insegnante, il quale non potrà opporsi alla decisione dell'allievo. La domanda dovrà riportare il nome dell'insegnante desiderato, che non sarà in ogni caso obbligato ad accogliere il nuovo allievo nella sua classe.

Nel caso la richiesta arrivi durante l'anno in corso, se in presenza di *gravi motivi*, sarà una commissione - composta dal Direttore artistico, dal Sovrintendente, dal rappresentante del collegio dei docenti e dal coordinatore del dipartimento coinvolto - a decidere della validità della domanda. Per gli allievi minorenni la domanda dovrà essere presentata dai genitori.

Articolo 5

Borse di studio

La Scuola promuove varie forme di sostegno destinate agli studenti che vengono elargite sia in base a criteri di merito, sia in casi di oggettivo disagio economico.

Le Borse di studio per merito, prevedono un concorso indetto annualmente dalla Scuola riservato agli allievi dei Corsi di Base, volto ad individuare gli studenti più meritevoli da inserire nella programmazione concertistica della Scuola. Il regolamento del concorso viene pubblicato annualmente sul sito della Scuola.



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Le Borse di studio per integrazione economica, prevedono un concorso per l'assegnazione di contributi a favore di allievi iscritti alla Scuola aventi un comprovato disagio economico. Il bando del concorso viene pubblicato sul sito della Scuola.

Gli iscritti al Triennio e Biennio possono inoltre concorrere al Bando Regionale DSU. Il regolamento del concorso viene pubblicato annualmente sul sito del DSU.

Articolo 6

Obblighi di frequenza

E' previsto l'obbligo di frequenza non inferiore al 70% del monte ore complessivo di ogni disciplina prevista nel piano di studi pre-accademico e l'80% per il Triennio e Biennio.

Gli allievi sono tenuti a partecipare alle varie attività didattiche e concertistiche programmate dalla Direzione Artistica.

Articolo 7

Valutazione annuale - Pre-accademico

Esami di Certificazione delle competenze acquisite - Pre-accademico

È prevista, per lo strumento, una valutazione annuale che consiste in un momento di verifica in cui potrà essere richiesta anche un'eventuale prova tecnica. L'esame di Certificazione di competenze acquisite consente invece, sia per lo strumento sia per le materie complementari, il passaggio dal livello Base al livello Medio, e da questo al livello Avanzato.

Calendario: La verifica annuale si terrà generalmente a fine anno. Gli esami di Certificazione delle competenze acquisite si terranno in giugno e settembre.

Le date dei periodi individuati per le prove sono riportati nel calendario didattico, consultabile sul sito della Scuola.

Articolo 8

Performance

La Scuola di Musica di Fiesole organizza per i propri allievi occasioni di performance, nella convinzione che siano essenziali a completare il percorso formativo in campo musicale. Gli allievi sono quindi tenuti a partecipare alle produzioni orchestrali, cameristiche e solistiche per le quali sono stati selezionati.

Attività esterna di performance

Nel rispetto dell'indirizzo istituzionale della Scuola e allo scopo di evitare sovrapposizioni di calendario, gli allievi sono tenuti a chiedere un'autorizzazione per partecipare ad eventuali attività concertistiche NON organizzate dalla Scuola. La richiesta dev'essere formulata in prima istanza al docente di strumento principale e, ottenuto l'assenso di questi, alla Direzione della Scuola, cui deve essere inviata comunicazione scritta.

Articolo 9

Sanzioni Disciplinari

Gli allievi sono tenuti a rispettare quanto previsto dal presente regolamento. In caso di gravi motivi, quali reiterata inosservanza del regolamento, partecipazione ad attività concertistiche non autorizzate, contegno inadeguato, scarso rendimento o prolungata morosità, sono previste le seguenti sanzioni disciplinari:



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

- 1) lettera di richiamo
- 2) sospensione dalle lezioni
- 3) espulsione dalla Scuola

Le sanzioni saranno comminate dalla Sovrintendenza, di concerto con la Direzione Artistica e con il Coordinatore del Dipartimento di appartenenza.

In caso di espulsione non verranno rimborsate le quote di iscrizione e frequenza; inoltre l'allievo accetterà incondizionatamente il giudizio finale dei docenti e della Direzione (di cui riconosce l'autorità per il fatto di essere iscritto alla Scuola).

Articolo 10

Comportamento

Ogni allievo è tenuto, con il proprio comportamento, a rispettare la dignità professionale e personale di docenti, amministrativi, allievi e di tutte le persone presenti a Scuola.

Non sono in alcun modo consentiti comportamenti lesivi della dignità delle persone, molestie fisiche, morali e sessuali.

Comportamenti inappropriati saranno valutati dal Sovrintendente e dal Direttore Artistico ai fini di eventuali sanzioni disciplinari (vedi Art. 9).

Articolo 11

Sicurezza

Tutti gli iscritti sono tenuti a prendere visione del regolamento vigente sulla sicurezza adottato dalla Scuola disponibile anche sul sito nell'area dedicata.

Articolo 12

Assicurazione strumenti

Tutti gli iscritti a strumento sono invitati a stipulare un'assicurazione personale per il proprio strumento. La Scuola declina ogni responsabilità per eventuali danni.

Articolo 13

Tutor e referenti

Il tutor è il docente che ha l'incarico di Coordinatore di Dipartimento per i seguenti settori:

Dipartimento Educazione musicale di base e orchestre infantili / Dipartimento musicale di base-propedeutica

Dipartimento Archi

Dipartimento Fiati

Dipartimento Corde pizzicate, Chitarre, Arpe / Dipartimento chitarra e arpa

Dipartimento Tastiere e Percussioni

Dipartimento Musica d'insieme / Dipartimento musica da camera

Dipartimento Musicologia e Metodologie / Dipartimento musicologia

Dipartimento Pratica pianistica e Pianisti collaboratori

Dipartimento Vocalità

Dipartimento Coralità

Dipartimento Teoria e composizione

Dipartimento Musica Antica

Dipartimento Amatori

Dipartimento Jazz e pratiche improvvisative / Dipartimento di musica jazz e tecniche di improvvisazione



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

I tutor possono essere contattati da famiglie ed allievi attraverso un appuntamento tramite la Segreteria didattica.

Sono previste inoltre le figure di tre docenti referenti, due per il settore pre-accademico e uno per il Triennio e il Biennio.

Articolo 14

La Direzione della Scuola di Musica di Fiesole si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento nel corso dell'anno per cause di forza maggiore.

