PIANO DI STUDIO PERCORSO PRE-ACCADEMICO **VIOLINO BAROCCO**

Livello strumento	Strumento	Coro	Solfeggio base	Solfeggio medio	Cembalo o organo o pf. compl. base	Musica da camera	Ear training/ Solfeggio avanzato	Armonia	Storia della Musica	Cembalo o organo o pf. compl. avanzato	Monte ore/sett
Base 1	1 ora	1 ora *1	1 ora								2 o 3
Base 2	1 ora	1 ora/15 gg.	1 ora E			1 ora fac.					2 0 3 0 4
Base 3	1 ora E *2	1 ora/15 gg. Facoltativo		1 ora		1 ora fac					2 0 3 0 4
Medio 1	1 ora	1 ora/15 gg. Facoltativo		1 ora E	1/2 ora	1 ora					3 e 1/2 o 4 e 1/2
Medio 2	1 ora E*4				1/2 ora E	1 ora					2 e 1/2
Avanzato 1	1 ora					1 ora					2
Avanzato 2	1 ora					1 ora			2 ore		4
Avanzato 3	1 ora E					1 ora	1 ora x 5 mesi E	1/2 ora E	2 ore E	1/2 ora E	5 o 6

segue TRIENNIO - Laurea triennale di Primo livello

Il livello strumentale non fa riferimento al numero di anni frequentati, bensì al programma svolto. Il livello di entrata verrà stabilito dal docente di riferimento. Eventuali modifiche del piano di studi saranno da
concordare con il proprio docente e con il coordinatore di dipartimento.

Legenda:				
E = Esame di certificazione di competenze acquisite				
Note:				
Il completamento di ciascuna fase all'interno dei tre livelli corrisponde al programma svolto che non necessariamente viene completato in un unico anno scolastico				

*1 L'allievo che inizia a 6 anni non frequenta solfeggio per il primo anno ma soltanto il coro. Per tutti gli altri il coro è facoltativo.

*2 Il superamento dell'esame di Solfeggio Base è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale

14 II superamento dell'esame di Solfeggio Medio e Pft complementare è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale