

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Agg. 04/04/2023

## Programmi dei corsi di TRIENNIO MUSICA APPLICATA

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE COME/03 – Acustica Musicale

Campo disciplinare: Acustica degli spazi musicali

### 1 ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica
30	4	Esame

### PROGRAMMA DI STUDIO

**PARTE I - LO STUDIO DI REGISTRAZIONE E PRODUZIONE MUSICALE**

**PARTE II - LO STUDIO DI POSTPRODUZIONE E DOPPIAGGIO**

**PARTE III - LE SALE DI MIXAGGIO CINEMATOGRAFICO E TELEVISIVO**

**PARTE IV - ACUSTICA DEI GRANDI AMBIENTI**

- Spazi performativi musicali
- Auditorium e sale conferenze per il parlato
- Spazi storici
- Chiese
- Luoghi destinati allo Sport

**PARTE V - CASI STUDIO DI ACUSTICA ARCHITETTONICA**

**APPROFONDIMENTO 1 – L'EVOLUZIONE DEGLI STUDI DI REGISTRAZIONE**

**APPROFONDIMENTO 2 – FALSI MITI DA SFATARE SULL'ACUSTICA DELLE AUDIO FACILITY**

### PROGRAMMA DI ESAME

L'esame prevede la valutazione complessiva su:

- progetto individuale a piacere;
- esame orale sugli argomenti del corso e sul progetto svolto.

### BIBLIOGRAFIA

- "Dispense e presentazioni del corso" Donato Masci e Cecilia Torracchi.
- "Recording Studio Design" Philip Newel.

