

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Agg. 15/02/2024

## MODALITA' E PROGRAMMI DI AMMISSIONE CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO - BIENNIO – A.A. 2024/25

### Modalità di ammissione

Termine per la presentazione delle domande di ammissione – 2 maggio 2024.

Calendario prove di ammissione ai corsi Accademici di II livello – 6-13 maggio 2024. Il calendario delle prove di ammissioni dettagliato verrà pubblicato nella sezione “ammissioni” in “iscrizioni”.

### Requisiti di ingresso

Per essere ammessi ad un corso di diploma accademico di II livello occorre essere in possesso di: diploma accademico I livello conseguito presso Conservatori Statali di Musica e Istituti Musicali Pareggiati italiani, ovvero Istituzioni straniere di pari grado o diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) congiuntamente ad un diploma di maturità.

Per gli studenti stranieri è necessario presentare una certificazione di conoscenza della lingua italiana di livello B2 o superiore.

E' requisito indispensabile per il colloquio motivazionale, che fa parte dell'esame, dimostrare una buona padronanza della lingua italiana e una capacità di conversazione fluente.

## PROGRAMMI DI AMMISSIONE AI CORSI

Gli **esami di ammissione** saranno tenuti in presenza nel mese di maggio

### MUSICA DI INSIEME: MUSICA DA CAMERA (DCSL68)

Il candidato potrà sostenere l'esame sia individualmente sia insieme ad un gruppo già costituito. Esecuzione di due brani stilisticamente differenziati della durata minima totale di almeno 20'

### MUSICA DI INSIEME: FORMAZIONE ORCHESTRALE (DCSL68)

Esecuzione del primo movimento con cadenza di un significativo ed importante concerto del repertorio del proprio strumento e due passi significativi del repertorio orchestrale sinfonico e/o operistico

### PIANOFORTE (DCSL39)

Esecuzione di un programma comprendente:

- due studi di Chopin, oppure uno di Chopin e uno a scelta fra quelli di Liszt, Rachmaninoff, Debussy, Bartók, Prokofieff e Ligeti;
- il primo tempo di una Sonata a scelta tra le composizioni di Haydn, Mozart, Clementi, Beethoven, Schubert;
- un-brano romantico



# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

## CHITARRA (DCSL09)

Esecuzione a memoria di un programma libero di circa 20/30 minuti comprendente brani originali e stilisticamente differenti.

## SASSOFONO (DCSL 41)

Tre brani a scelta del candidato di differente carattere o struttura.

A scelta del candidato la possibilità di eseguire uno dei brani con il cambio strumento.

Due dei brani presentati dovranno essere per saxofono contralto e almeno uno con accompagnamento di pianoforte