

# DCSL04 - Diploma Accademico di Secondo Livello in BASSO TUBA

## Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI BASSO TUBA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in BASSO TUBA
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: 613 Data del decreto: 14/03/2023
A6 tris - Riferimenti del Decreto Ministeriale con cui l'Istituzione è stata autorizzata al rilascio di titoli accademici di primo livello	DD: 685 Data: 05/08/2013
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	<a href="https://www.scuolamusicafiesole.it/categoria-corso/corsi-accademici-di-i-livello/">https://www.scuolamusicafiesole.it/categoria-corso/corsi-accademici-di-i-livello/</a>
Visibile su University	No non è visibile

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04 - Storia della musica	Storia e storiografia della musica	6	36/114 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/08 - Basso tuba	Letteratura dello strumento - e strumento affine 1	2	18/32 56%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/08 - Basso tuba	Prassi esecutive e repertori - strumento affine 1	4	12/88 14%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/08 - Basso tuba	Prassi esecutive e repertori 1	18	32/418 8%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Formazione orchestrale - Studio dei passi e audizioni simulate 1	2	12/38 32%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale 1	4	40/60 67%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	Musica d'insieme per fiati 1	6	36/114 32%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/08 - Tecnica di improvvisazione musicale	Tecniche di improvvisazione musicale 1	3	18/57 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			11		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea - tecniche di respirazione 1	1	14/11 127%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	3	30/45 67%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive	6	36/114 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/08 - Basso tuba	Prassi esecutive e repertori 2	18	32/418 8%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/08 - Basso tuba	Metodologia dell'insegnamento strumentale	2	12/38 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/08 - Basso tuba	Prassi esecutive e repertori - strumento affine 2	4	12/88 14%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Formazione orchestrale - Studio dei passi e audizioni simulate 2	2	12/38 32%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale 2	4	40/60 67%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	Musica d'insieme per fiati 2	6	36/114 32%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/08 - Tecnica di improvvisazione musicale	Tecniche di improvvisazione musicale 2	3	18/57 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			5		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea - tecniche di respirazione 2	1	14/11 127%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Prova finale	Prova finale			9		Obbligatorio		

## Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	12	Discipline musicologiche Discipline teorico-analitico-pratiche	CODM/04 - Storia della musica COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	6 6	6 0	0 6	0 0
Attività Caratterizzanti	60	Discipline interpretative Discipline interpretative d'insieme	CODI/08 - Basso tuba COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	48 12	24 6	24 6	0 0
Attività Affini e Integrative	6	Attività affini e integrative	COMI/08 - Tecnica di improvvisazione musicale	6	3	3	0
A scelta dello studente	16	A scelta dello studente	-	16	11	5	0
Ulteriori attività formative	2	Ulteriori attività formative	CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	2	1	1	0
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	12	6	6	0
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	3	3	0	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>				<b>60</b>	<b>60</b>	<b>0</b>