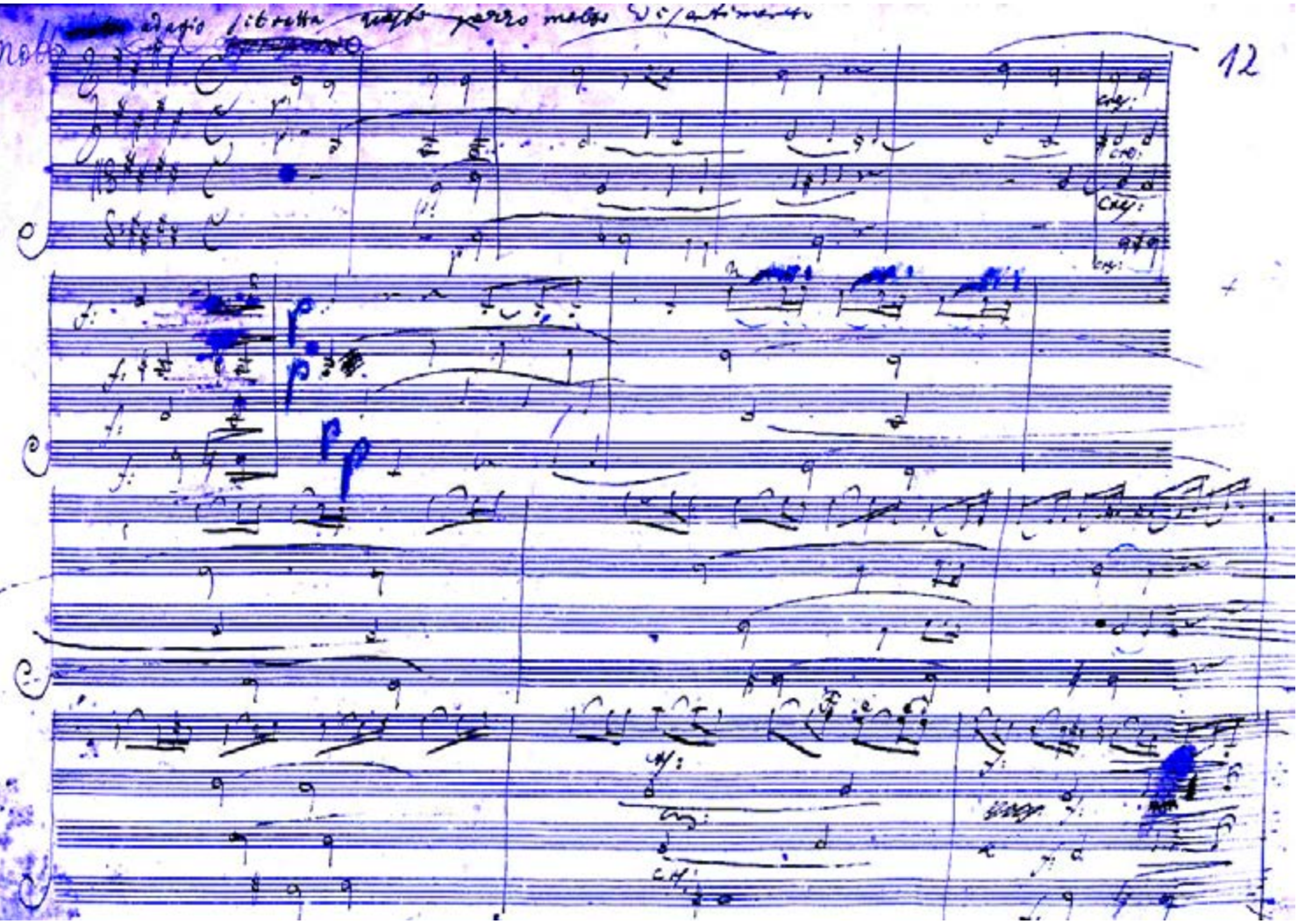
50 SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

ANNUARIO

1974 - 2024



Annuario della Scuola di Musica di Fiesole

Con il decisivo contributo di

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE TOSCANA

FONDAZIONE CR FIRENZE

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI E DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE

COMUNE DI FIRENZE

CITTÀ DI FIESOLE

Associazione Amici

Erasmus+

Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Onlus

Consiglio d'Amministrazione

Cristina Scaletti *Presidente*, Stefano Dalpiaz *Vicepresidente*, Claudio Martini *Sovrintendente*, Alexander Lonquich *Direttore Artistico*, Enrico Ara, Francesco Brizzi, Stefano Dalpiaz, Giovanna Dolfi, Donata Fornaciari, Renzo Guardenti, Samuele Lastrucci, Alberto Paloscia, Simone Siliani, Duccio Maria Traina, Rita Urbani.

Collegio sindacale

- Vittorio Ferruzzi, Stefano Fontani, Alessandro Sanesi

Segretario - *Barbara Minucci del Rosso Arrighetti*

Staff

Servizi Istituzionali agli Studenti: Hollie Grey, responsabile.

Concertistica: Hollie Grey, responsabile - Giovanni Ricci, Tommaso Papini (logistica), Gerardo Pepe (logistica).

Corsi AFAM: Stefania Parigi, responsabile* - Nastaran Aminian.

(*) e raccordo operativo fra le unità Corsi AFAM, Corsi non AFAM e Internazionalizzazione

Coordinatore ERASMUS: Riccardo Cecchetti

Corsi non AFAM e ERASMUS: Gabrio Bencini, responsabile.

Internazionalizzazione e ERASMUS: Valentina Trambusti, responsabile.

Segreteria Didattica: Camilla Deiana, responsabile.

Relazioni Istituzionali e Progettuali Esterne: Barbara Minucci del Rosso Arrighetti, responsabile.

Comunicazione: Ruggero Crescioli, responsabile - Laura Iacopetti Grafica e sito web.

Progetti Speciali e Rapporti con il Territorio - ECMA Session Fiesole e materiale storico: Maria Grazia Martelli, responsabile.

Biblioteca: Stefania Gitto, responsabile - Giovannella Maria Berardengo operatore bibliotecario.

Gestione e sviluppo del personale: Gianfranco Ghilardi, responsabile.

Amministrazione: Cristiana Cirillo, responsabile - Gianluca Cabras - Sandro Taviani.

Segreteria della Direzione Artistica e Sovrintendenza: Ilaria Toccafondi*, responsabile.

*e Concertistica per la musica da camera.

Servizi generali: Cristiana Cirillo, responsabile - Fabrizio Gaeta, Gianluca Mencarini, Stefano Miccinesi, Antonella Trifari.

Con il decisivo contributo di

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE TOSCANA

FONDAZIONE CR FIRENZE

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI E DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE

COMUNE DI FIRENZE

Associazione Amici

Erasmus+

La struttura dell'Annuario si basa sulla trascrizione dei dati e dei fatti salienti della Scuola anno dopo anno. In questo caso pubblichiamo l'integrale dei 50 anni della Scuola.

I dati sono tratti dai molti uffici competenti, e certamente vi si incontrano delle lacune, probabilmente qualche errore, forse più di qualcuno. Il tempo scorre, le iniziative della Scuola si moltiplicano, farne tesoro e renderle patrimonio disponibile, leggibile, analizzabile è una necessità dell'istituzione.

L'intento di rappresentare nei numeri e nei fatti il percorso dalla Fondazione è un obiettivo perfettibile, e la pubblicazione anche sul web ci permette di poter riaprire, integrare e correggere i contenuti con estrema facilità.

Fiesole, dicembre 2024

Maria Grazia Martelli
(curatrice dell'Annuario)

50 SM SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE F

ANNUARIO

1974 - 2024

Cinquant'anni di vita

Alexander Lonquich
direttore artistico della Scuola di Musica di Fiesole

Nell'occasione della pubblicazione di questo importante annuario, mi sento incline a porre l'attenzione sul presente. Il ruolo della musica colta nella società attuale non può non venire ridefinito giorno per giorno, nessun precedente "privilegio" acquisito può essere dato per scontato. Credo che oggi più che mai il lavoro del compositore, interprete, studioso, insegnante e divulgatore musicale sia attività di frontiera, in un mondo che procede di corsa verso una trasformazione della sensibilità culturale collettiva dagli esiti imprevedibili.
A noi musicisti spetta il compito di mantenere, se non aumentare, l'intensità d'indagine della nostra preziosa materia, che è capace di estrarre un senso dalla mera connessione dei suoni, sapendo fin troppo bene che della nostra presenza si crede di poter fare sempre più a meno.
La sfida quotidiana consiste quindi nell'impegno costante di esercitare una sottile ma penetrante persuasione nell'ambiente che ci circonda, relativo a ciò che crediamo indispensabile, anche per la ricchezza interiore della vita delle future generazioni. Ciò deve per forza avvenire attraverso un'interlocuzione stretta con la contemporaneità, cogliendo delle possibilità di scoprire campi ancora inesplorati, dove fare rete, sia raffinando comuni capacità percettive e sinestetiche in stretto contatto con le altre arti, sia in un senso nobilmente politico.
Solo così, prendendosi i rischi dei risultati di una sperimentazione a volte audace, anche la nostra Scuola si conquisterà l'opportunità di portare avanti la propria missione, cercando un difficile equilibrio tra la necessaria consapevolezza storica dell'accadere musicale, e l'incognita del suo ruolo nel futuro. Solo così, credo, attraverso un sempre più radicale confronto pedagogico con le inquietudini odierne, rimarremo connessi alle idee del fondatore.

Claudio Martini
sovrintendente della Scuola di Musica di Fiesole

I festeggiamenti per il Cinquantesimo anniversario della fondazione della Scuola di Musica di Fiesole sono stati una grande occasione per ricordare l'importante cammino avviato dalle visionarie intuizioni di Piero Farulli e, al tempo stesso, per riflettere sul cammino ulteriore che sta di fronte a tutta la nostra comunità.
Unanime è stato, negli ambienti che ci conoscono, l'apprezzamento per il ruolo d'avanguardia svolto dalla nostra Scuola in questi cinquanta anni nel diffondere la pratica musicale sin dalla più tenera età, nel promuovere la pratica cameristica ed orchestrale come strumento di crescita collettiva e non solo individuale, nel realizzare progetti di grande valore sociale e morale rivolti alle fasce più deboli nella popolazione.
In sostanza è stato riaffermato un principio essenziale che sta alla base di tutto il metodo educativo fiesolano: vivere la musica non solo come elevazione artistica o virtuosistica ma come strumento di formazione di una cittadinanza più ricca e consapevole, in cui al centro c'è sempre il giovane ed il suo saper stare in modo attivo nella società che lo circonda.
In questi ultimi tempi sono poi accadute molte cose importanti nella Scuola ed esse ci dicono che molto dovremo lavorare per salvaguardare e sviluppare lo spirito fiesolano nei tempi più complicati di oggi, dove l'impetuoso e particolare sviluppo delle tecnologie e delle connessioni sembra andare in una direzione diversa da quella che noi vorremmo.
Abbiamo scritto l'aggiornamento ai tempi ed alle leggi attuali del nostro Statuto e del Regolamento interno, insieme ad una revisione di tutta la struttura amministrativa, puntando all'efficienza ed alla qualità dei nostri modelli operativi.
Dall'anno accademico 2025/2026 partiranno molti altri bienni Afam, proiettando la Scuola in una dimensione sempre più qualitativa ed internazionale.
Abbiamo avviato un progetto innovativo sulla comunicazione e sui social media, puntando ad una maggior visibilità e a un dialogo più stretto con altre realtà d'eccellenza italiane e straniere.
È stato operato un rilancio di tutti i progetti rivolti alle periferie fiorentine, ai bambini e ragazzi diversamente abili, all'accoglienza di giovani provenienti dalle aree più critiche del mondo.
Abbiamo aperto la Scuola ad un dialogo più serrato con la realtà imprenditoriale, culturale e associativa del nostro territorio e di più dovremo fare in futuro.
Il Cinquantesimo ha dunque tracciato la strada per il futuro, per i prossimi cinquanta anni.
Fedeltà ai valori fondativi e apertura al tempo nuovo; difesa della nostra preziosa identità e collaborazione con gli altri, senza timore di contaminarsi; rafforzamento del principio della "musica per tutti" e lancio di sempre più specializzati processi formativi.
È un compito non facile ma comunque una sfida affascinante per la tutta nostra comunità, con al centro di tutto i nostri studenti e le nostre studentesse.

COMUNE DI FIESOLE

Il Sindaco

Fiesole, 20 giugno 1974

Maestro Piero FARULLI
Via G.D'Annunzio, 153

50135 F I R E N Z E

Illustre Maestro,

d'accordo con il Signor Alberto Sbolci, Presidente della Società Filarmonica di Fiesole, La prego voler accettare la direzione della scuola di musica, sorta grazie alla Sua infaticabile e appassionata opera di diffusione sistematica della cultura musicale fra tutti i cittadini.

Certo che non vorrà far mancare la Sua indispensabile collaborazione a questa felice iniziativa, Le invio cordiali saluti.

(Adriano Lafini)

ANNO SCOLASTICO 1974

La Scuola aprì la sua attività nel marzo 1974 usufruendo di due stanze messe a disposizione dalla locale Società Filarmonica.
I primi docenti furono quattro che accettarono il progetto di Piero Farulli senza chiedere alcun compenso. Vi si insegnava violino, pianoforte, solfeggio e coro. Segretaria tuttofare gratuita con l'autorevole compito ..... di accendere la stufa: Adriana Verchiani che si era addossata da subito i compiti organizzativi unico punto di riferimento dell'avventura.
40 circa gli allievi tutti provenienti dalle classi elementari del Comune, dove era attivo con grande fortuna l'insegnamento della musica per opera di Fiorella Cappelli e alcuni suoi giovani collaboratori.
Altra meta era quella di ridar vita alla locale banda (della Società Filarmonica) che l'anno dopo, nel '75, ricominciò regolarmente la sua attività grazie alla forte spinta della Scuola.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*
Violino	Andrea Tacchi
Pianoforte	Maria Grazi
Solfeggio	Piero Rossi
Coro	Mirella Moruzzi

ANNO SCOLASTICO 1974/1975

Nel 1974/75 i corsi crebbero a 11 gli allievi circa 150.
La Scuola non era regolata da alcuna veste giuridica, aveva di fatto un comitato di genitori, cultori di musica e insegnanti che avevano concordato di riunirsi per discutere l'andamento dell'attività, sotto il coordinamento di Farulli e la collaborazione di A. Verchiani.
La Filarmonica si faceva prestanome per alcuni piccoli contributi ottenuti dalla Regione e dal Comune per l'acquisto di strumenti.
Il 20 giugno 1974 il Sindaco A. Latini d'accordo col Signor Alberto Sbolci, Presidente della Società Filarmonica di Fiesole, chiede ufficialmente al Maestro Piero Farulli di assumere la direzione della Scuola di Musica

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Andrea Tacchi dal 1.10.74 al 30.6.75	9
Viola*	Liliana De Gennaro dal 1.10.74 al 30.6.75	10
Violoncello*	Andrea Nannoni dal 1.10.74 al 30.6.75	8
Dipartimento fiati		
Flauto traverso*	Giovanni Bonaiuti dal 1.10.74 al 30.6.75	10
Clarinetto*	Riccardo Amato dal 1.10.74 al 30.6.75	8
Tromba*	Giovanni Benelli dal 1.2.75 al 30.6.75	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazi dal 1.10.74 al 30.6.75	10
Pianoforte	Piero Rossi dal 1.10.74 al 30.6.75	10
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce*	Barbara Santocchini dal 1.2.75 al 30.6.75	30
Dipartimento vocalità		
Coro di Voci Bianche	Mirella Moruzzi dal 1.3.75 al 30.6.75	40
Dipartimento musicologia		
Solfeggio	Mino Magrini dal 15.1.75 al 30.6.75	**

* Corso attivato quest'anno
** Corso riservato agli allievi della Scuola

ANNO SCOLASTICO 1975/1976

Dall'unica stanza con 'uso di soffitta' degli anni precedenti la Scuola si allarga con l'acquisizione di due altri locali in stato disastrato presso il Teatro Romano.
La Scuola continua a non avere alcuna veste giuridica né, tanto meno, uno statuto organizzativo. L'Azienda di Soggiorno di Fiesole offrì il suo apporto logistico. Segretaria a tempo perso Adriana Verchiani

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	
Dipartimento archi		
Violino-Suzuki	Mauro Ceccanti	
Violino	Andrea Tacchi	
Viola	Liliana De Gennaro	
Viola	Piero Farulli	
Violoncello	Andrea Nannoni	
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giovanni Bonaiuti	
Clarinetto	Riccardo Amato	
Tromba	Giovanni Benelli	
Dipartimento chitarre		
Chitarra*	Roberto Frosali	
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazi	
Pianoforte	Adriana Michelucci	
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Barbara Santocchini – Carla Pardini	
Dipartimento vocalità		
Coro	Mirella Moruzzi	
Dipartimento musicologia		
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Mino Magrini	**

NUMERO CLASSI 13
NUMERO ALLIEVI CIRCA 70

*Corso attivato quest'anno
** Corso riservato gli allievi della Scuola

ANNO SCOLASTICO 1976/1977

Situazione pressoché immutata. Si pone il problema di non poter gestire una struttura in espansione senza una veste giuridica adeguata. Un piccolo gruppo di sostenitori si incarica di studiare il caso e nel novembre 1977 si forma l'Associazione privata Scuola di Musica di Fiesole, la cui Presidenza viene offerta al Dottor Mario Casalini. Dell'Associazione fanno parte, tra gli altri il Comune di Fiesole e l'Ente Teatro Romano.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	
Violino	Andrea Tacchi	
Viola	Liliana De Gennaro	
Viola	Piero Farulli	
Violoncello	Andrea Nannoni	
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Stefano Agostini	
Clarinetto	Riccardo Amato	
Tromba	Giovanni Benelli	
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazi	
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Giovanni Bonaiuti	
Flauto dolce	Lapo Bramanti	
Dipartimento musicologia		
Solfeggio	Dorina Nencetti	**

NUMERO CLASSI 14
NUMERO ALLIEVI CIRCA 90

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ANNO SCOLASTICO 1977/1978

La Scuola è sempre in cerca di 'casa'.
Le sue attività sono divise fra Piazza del Mercato , Via Gramsci e la Scuola Media di Borgunto.
Per la prima volta si realizza la prima operina con la collaborazione dl tutte le classi della Scuola, il coro della Guido Monaco di Prato, l'Accademia di Belle Arti di Firenze: sarà "L'Arca di Noè" di B. Britten che inaugurerà l'Estate Fiesolana 1978; sarà poi ripresa dalla RAI TV nel febbraio del '79.
Affianca Adriana Verchiani Wilma Ceri, che si accolla il compito di amministrare la piccola miseria economica della Scuola. Comunque fin dal '76 la Scuola presenta il proprio bilancio consuntivo grazie al supporto di M. Fantoni, altro amico volenteroso. Si avvia l'attività delle lezioni-concerto nelle scuole.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	
Violino	Andrea Tacchi	
Viola	Liliana De Gennaro	
Viola	Piero Farulli	
Violoncello	Andrea Nannoni	
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Stefano Agostini	
Clarinetto	Riccardo Amato	
Tromba	Pier Luigi Puzzolo	
Saxofono*	Luca Polidori Di Volo	
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	
Pianoforte	Maria Grazi	
Pianoforte	Dorina Nencetti	
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Giovanni Bonaiuti	
Flauto dolce	Lapo Bramanti	
Dipartimento vocalità		
Coro adulti *	Elio Lippi	
Dipartimento musicologia		
Solfeggio	Mino Magrini **	
Solfeggio	Dorina Nencetti	**

NUMERO CLASSI 17
NUMERO ALLIEVI CIRCA 100

* Corso attivato quest'anno
**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Dorotea Vismara	Piero Farulli	9
Maurizio Malaridotti	Piero Farulli	8.50

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*PREMIO*
Fabrizio Merlini	XIV Concorso biennale di violino anno 1978 “Città di Vittorio Veneto” Borsa di studio “Venanzio Fortunato”
Tommaso Poggi	XIV Concorso biennale di violino anno 1978 “Città di Vittorio Veneto” Borsa di studio “Cinzio Cenedese” con menzione speciale
Mazumi Tanamura	Concours Internationale d’execution musicale – Geneve – II Premio

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

8 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola di Fiesole e Borgunto
12 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola di Caldine
13 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola di Pian del Mugnone
15 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola di Pian di S. Bartolo
16 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola di Montebeni
16 maggio, Sala consiliare del Comune di Fiesole – Cerimonia in onore del Maestro Liutaio Igino Sderci in collaborazione col Comune di Fiesole e il Conservatorio Cherubini (con la collaborazione di A. Materassi e L. Pinzauti)
17 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola di S. Domenico
19 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola di Compiobbi
20 maggio, Concerti nelle Scuole del Comune di Fiesole: Scuola del Girone

26 giugno, Fiesole, Teatro Romano XXXI Estate Fiesolana
ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
B. Britten – L’Arca di Noè

3 luglio, Firenze, Chiesa di S. Miniato al Monte – XXXI Estate Fiesolana
CORO ADULTI - E. Lippi, direttore
A. Vivaldi, Credo e Gloria

ANNO SCOLASTICO 1978/1979

La Scuola di Musica di Fiesole conquista finalmente una sede: ottiene dall’Ospedale degli Innocenti l’uso della dependance della Villa La Torraccia in S. Domenico e nell’ottobre del 1978 l’uso della limonaia della Villa.
L’8 dicembre 1978 avverrà l’inaugurazione della nuova sede.
Il 20 ottobre 1978 accetta l’incarico di vicepresidente il Professor Guazzone
Appare il primo impiegato: Vincenzo Fani per la segreteria. Wilma Ceri continua ad occuparsi dell’amministrazione e Adriana Verchiani è ufficialmente eletta segretaria dell’Associazione.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	13
Violino	Antonia Parisi	6
Violino	Leonardo Pinzauti	8
Violino	Andrea Tacchi	8
Viola	Piero Farulli	7
Violoncello	Andrea Nannoni	6
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Stefano Agostini	7
Clarinetto	Riccardo Amato	10
Tromba	Pier Luigi Puzzolo	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	5
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	9
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Maria Grazi	13
Pianoforte Complementare	Dorina Nencetti	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	17
Dipartimento vocalità		
Coro Voci Bianche*	Joan Pierini	50
Coro Adulti	Elio Lippi	45
Tecnica Vocale	Tiziana Tramonti	**
Dipartimento musicologia		
Solfeggio	Dorina Nencetti	**

NUMERO CLASSI 18
NUMERO ALLIEVI 160

* Corso attivato quest'anno
** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Antonello Farulli	Piero Farulli	9.50

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Fabrizio Merlini	Piero Farulli	XIV Concorso biennale Nazionale di violino “Città di Vittorio Veneto” Borsa di studio “Luigi Borro”

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

7 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio - Concerto della classe di violino “Metodo Suzuki” per le celebrazioni dell’Anno Internazionale del Bambino – UNESCO

8 dicembre, Chiesa di S. Domenico
A. Vivaldi - Credo e Gloria
CORO ADULTI - Elio Lippi, direttore
Trio di viole
musiche di L. van Beethoven.

9 dicembre, Pisa Teatro G. Verdi – Rassegna Internazionale dei Conservatori e Istituti Musicali:
Concerto degli allievi della Scuola di Musica

21 dicembre, Chiesa di S. Domenico
Concerto di Natale
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA -
Joan Pierini, direttore

25 dicembre, Fiesole, Cattedrale
Concerto di Natale
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA
Joan Pierini, direttore

17 e 18 gennaio, Firenze, Teatro Tenda
B. Britten - L’Arca di Noè
in collaborazione con l’Ente Teatro Romano di Fiesole
ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Mauro Ceccanti, direttore

19 gennaio, Firenze, Teatro Tenda
B. Britten – L’Arca di Noè
Registrazione per la RAI–TV II Canale (trasmessa il 23 dicembre)
ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Mauro Ceccanti, direttore

29 gennaio, Prato, Teatro Metastasio (per le Scuole Medie del Comune di Prato)
B. Britten – L’Arca di Noè
ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Mauro Ceccanti, direttore

19 febbraio, Pisa, Teatro G. Verdi per le Scuole Medie del Comune di Pisa
B. Britten – L’Arca di Noè
ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Mauro Ceccanti, direttore

10 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Jorge Fresno, chitarra

14 aprile, Chiesa di S. Domenico – Concerto di Pasqua
CORO DI VOCI BIANCHE
Joan Pierini, direttore

24 aprile, Scuola di Caldine – Concerto degli allievi della Scuola

25 aprile, Pian di S. Bartolo, Casa del Popolo
Roberto Frosali, chitarra

28 aprile, Scuola di Borgunto – Concerto degli allievi della Scuola

10 maggio, Scuola del Girone – Concerto degli allievi della Scuola

12 maggio, Pian di S. Bartolo, Casa del Popolo
Luca Polidori Di Volo, saxofono

12 maggio, Scuola Media di Pontassieve – Concerto degli allievi della Scuola

13 maggio, Scandicci Centro “Vito Frazzi”
Trio di viole della Scuola di Musica di Fiesole

22 maggio, Scuola di Pian del Mugnone – Concerto degli allievi della Scuola

26 maggio, Pian di S. Bartolo, Casa del Popolo
Maria Grazia Cantelli, clavicembalo

25 maggio, Scuola di Montemorello – Concerto degli allievi della Scuola

26 maggio, Pontassieve, Sala Consiliare del Palazzo Comunale – Concerto degli allievi della Scuola

28 maggio, Fiesole, Cinema Garibaldi – Concerto degli allievi della Scuola

29 maggio, Scuola di S. Domenico – Concerto degli allievi della Scuola

2 luglio, Chiesa di S. Michele a Pontassieve
A. Vivaldi – Credo e Beatus vir
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole
Elio Lippi, direttore

4 luglio– Chiesa di S. Salvatore al Monte – XXXII Estate Fiesolana
A. Vivaldi – Credo e Beatus vir
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole
Elio Lippi, direttore

6 luglio– San Domenico, Chiostro della Badia Fiesolana – XXXII Estate Fiesolana
Saggio degli allievi del corso di Suzuki tenuto da Mauro Ceccanti

12 luglio, San Domenico, Chiostro della Badia Fiesolana – XXXII Estate Fiesolana –
Concerto in onore di Romano Pezzati
con la partecipazione del Trio di viole della Scuola di Musica di Fiesole
Esecuzione in prima assoluta del Trio “per tre viole” a loro dedicato da R. Pezzati

ANNO SCOLASTICO 1979/1980

Il 5 ottobre viene richiesto l'uso di 3 stanze sopra la Limonaia della Villa e nel luglio, con contratto di comodato gratuito, l'uso definitivo di Villa La Torraccia
Nel marzo 1979 Mario Casalini e il Professor Guazzone si dimettono dalle cariche di Presidente e Vicepresidente della Scuola.
Il nuovo Presidente della Scuola di Musica di Fiesole sarà il Professor Toraldo di Francia e Vice Presidente Marisa Dalla Chiara.
La Scuola progetta un nuovo corso pilota unico a livello europeo: il corso di qualificazione professionale per orchestra.
Il progetto, finanziato dalla Regione Toscana e dal Fondo Sociale Europeo, viene approvato dal Consiglio di Amministrazione del Teatro Comunale nonché dalla Regione Toscana e dalla Provincia di Firenze.
Altre novità dell'anno 1979 saranno :
– corso di Educazione Musicale per adulti tenuto da F. Cappelli, A.R. Luciani e S. Miceli,
– corso serale di pianoforte a quattro mani tenuto da M. Grazi,
– seminari di musica contemporanea.
Per iniziativa della Scuola si istituisce il Centro di ricerche sulla didattica musicale sotto la Direzione di Fiorella Cappelli, che avrà sede nella Villa della Torraccia con autonoma amministrazione.
Il 30 giugno M. Rostropovich visita la Scuola di Musica di Fiesole
La Scuola di Musica di Fiesole in collaborazione con l'Azienda del Turismo di Fiesole organizza un corso straordinario di Tecnica Vocale tenuto dal M. W. Blazer della Manhattan School di New York.
Si realizza l'opera di Peter Maxwell Davies "I Due Musicanti" con orchestra, coro e solisti della Scuola; direttore Mauro Ceccanti. L'opera inaugura la 33° Estate Fiesolana e verrà ripresa poi al Teatro Comunale di Firenze.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	14
Violino/viola	Liliana Giorgetti	13
Violino	Antonia Parisi	7
Violino	Leonardo Pinzauti	6
Violino	Andrea Tacchi	7
Viola	Piero Farulli	8
Violoncello	Andrea Nannoni	7
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giorgio Fantini	22
Clarinetto	Riccardo Amato	11
Oboe	Albertino Ravenni	13
Tromba	Tolmino Marianini	15
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	7
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	9
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	11
Pianoforte	Maria Grazi	15

Pianoforte a quattro mani*	Maria Grazi	5
Pianoforte. quattro mani Prepar.	Simonetta Nannoni	5*
Pianoforte complementare	Dorina Nencetti	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	21
Dipartimento vocalità		
Coro Adulti	Lippi–Gargiulo–Mescoli–Arcangeli	74
Coro Voci Bianche	Joan Pierini	140
Dipartimento musicologia		
Solfeggio	Nencetti–Dall'Argine–Fiorentini–Nannoni **	

NUMERO CLASSI 26
NUMERO ALLIEVI 420

* Corso attivato quest'anno
** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Fabrizio Merlini	Piero Farulli	10
Gabriella Marchi	Piero Farulli	10

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*PREMIO*
Chiara Capanni	Premio V. Bucchi per giovani musicisti Concorso Nazionale per esecuzione pianistica

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

23 dicembre, Fiesole – Concerto di Natale
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA
Joan Pierini, direttore

5 aprile, Fiesole, Scuola Media – Concerto del Trio di viole di Fiesole

30 maggio, Firenze, Palazzo dei Congressi
"Il palazzo degli uomini di gomma" dedicato a G. Rodari
Classe del Metodo Suzuki della Scuola di Musica di Fiesole

15 giugno, Pescia, Cattedrale di Colleviti
CORO ADULTI e CORO VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA
Elio Lippi e Joan Pierini, maestri dei cori
22 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Concerto in onore di Adriano Latini
25 giugno, Fiesole, Ospedale – Concerto dedicato ai degenti
25 giugno, Fiesole, Teatro Romano – XXXIII Estate Fiesolana
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, Coro e Solisti della Scuola - Mauro Ceccanti, direttore
27 giugno, Fiesole, Ospedale – Concerto dedicato ai degenti
26 giugno, Fiesole, Teatro Romano – XXXIII Estate Fiesolana
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, Coro e Solisti della Scuola - Mauro Ceccanti, direttore

2 luglio, Pontassieve, Chiesa di S. Michele – Manifestazioni Spaziomusica Valdisieve estate 1980
CORO ADULTI e CORO VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi e Joan Pierini, maestri dei cori
4 luglio, Chiesa di S. Jacopo Soprarno – XXXIII Estate Fiesolana
CORO ADULTI e CORO VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi e Joan Pierini, maestri dei cori

ANNO SCOLASTICO 1980/1981

La Regione Toscana e il Fondo Sociale Europeo istituiscono presso la Scuola di Fiesole il Corso di Qualificazione Professionale per Orchestra riservato per il primo anno ai soli archi. Si attivano per la prima volta corsi speciali di perfezionamento: Sylvano Bussotti tiene un corso regolare di composizione e analisi del Teatro musicale, e Piero Farulli inizia il suo corso di perfezionamento per Quartetto d'Archi
Nell'anno scolastico 1980/81 vi è una rilevante espansione dell'attività corale quale propedeutica per i bambini. Si riprende "I Due Musicanti" che vengono portati dall'Ente Teatro Romano a Dortmund per la Rassegna della Cultura Italiana. Successo strepitoso.
Inizia l'annuale Rassegna dei Concerti per gli Amici.
La Scuola ottiene il Premio della critica musicale italiana "F. Abbiati" per la migliore iniziativa musicale.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	12
Violino/viola	Liliana Giorgetti	9
Violino Adulti*	Fabrizio Merlini	7
Violino	Antonia Parisi	10
Violino	Leonardo Pinzauti	7
Violino	Marcello Puliti	8
Violino	Andrea Tacchi	7
Viola	Piero Farulli	8
Viola	Leandro Puliti	8
Violoncello	Franco Tazzari	10
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giorgio Fantini	25
Oboe*	Albertino Ravenni	13
Clarinetto	Riccardo Amato	10
Fagotto*	Fernando Righini	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	8
Tromba	Tolmino Marianini	16
Musica da camera fiati*	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Roberto Frosali	10
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	12
Pianoforte	Maria Grazi	13
Pianoforte	Dorina Nencetti	10
Pianoforte Proped.	Simonetta Nannoni	4
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	8
Pianoforte Complementare	Dorina Nencetti	**

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Lapo Bramanti	16

Dipartimento vocalità

Coro Voci Bianche	Joan Pierini	92
Avv. Alla Musica *	Joan Pierini	39
Avv. Al canto*	Joan Pierini	39
Coro Giovanile	Joan Pierini	19
Avv. Al Coro Adulti*	Joan Pierini	25
Coro Adulti	Elio Lippi	55

Dipartimento musicologia

Ed. Music. Adulti *	Luciani–Gargiulo	30
Composizione e Analisi del Teatro Musicale*	Sylvano Bussotti	3 + 11 uditori
Solfeggio	Simonetta Nannoni	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**

NUMERO CLASSI 38
NUMERO ALLIEVI 564

* Corso attivato quest'anno
** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Demetrio Comuzzi	Piero Farulli	10
Tommaso Poggi	Piero Farulli	10 e lode

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Viola	Piero Farulli	8
Composizione	Sylvano Bussotti	10

CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Carlo Chiarappa	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Franco Petracchi	contrabbassi

Musica da camera e perfezionamento orchestrale

Roberto Michelucci	violino e complesso barocco
Renato Zanettovich	violino, quartetto con pianoforte, quintetto d'archi
Piero Farulli	viola e quartetto d'archi
Amedeo Baldovino	violoncello, trio d'archi
Franco Petracchi	contrabbasso e musica da camera
Dario De Rosa	pianoforte, trii con pianoforte e pianoforte a quattro mani

Direttore degli stages d'orchestra
Massimo De Bernart

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 647

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Tommaso Poggi	Piero Farulli	II Concorso Nazionale "Città di Sesto S. Giovanni" per giovani strumentisti – Diploma d'onore I Premio assoluto XV Concorso biennale Nazionale per violino Premio "Città di Vittorio Veneto" Borsa di studio "Cinzio Cenedese"
Leonardo Bartali	Piero Farulli	II Concorso Nazionale "Città di Sesto S. Giovanni" per giovani strumentisti – Diploma d'onore III Premio
Quartetto Modigliani	Piero Farulli	Premio "Peterlongo" 1980 per la musica da camera Premio "Guido Monaco" 1980 per i giovani concertisti Concorso "V. Gui" di Firenze – I Premio Premio "V. Bucchi" 1981

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

13 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Concerto dedicato ai pittori che hanno donato le loro opere alla Scuola

26 novembre, Pistoia, Teatro Manzoni
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, coro e solisti della Scuola di Musica di Fiesole
Mauro Ceccanti, direttore

22 dicembre, Fiesole, Cattedrale – Concerto di Natale
CORO ADULTI, CORO VOCI BIANCHE e ORCHESTRA DELLA SCUOLA
Elio Lippi e Joan Pierini, maestri dei cori
23 dicembre, Pisa – 13° Rassegna Nazionale dei Conservatori e Istituti Musicali 1980
CORO ADULTI, CORO VOCI BIANCHE e ORCHESTRA DELLA SCUOLA
Elio Lippi e Joan Pierini, maestri dei cori

6 gennaio, Firenze, Palazzo dei Congressi
CORO VOCI BIANCHE e CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore

18 marzo, Firenze, Teatro Comunale
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, coro e solisti della Scuola di Musica di Fiesole -
Mauro Ceccanti, direttore
19 marzo, Firenze, Teatro Comunale
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, coro e solisti della Scuola di Musica di Fiesole -
Mauro Ceccanti, direttore

6 e 7 aprile, RAI–TV I programma – Partecipazione al programma “EUROPA MUSICALE 81”
Allievi della Scuola di Musica di Fiesole

11 maggio, Scandicci, Cinema Aurora. Inaugurazione della nuova Scuola di Musica
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, Coro e Solisti della Scuola - Mauro Ceccanti, direttore
15 maggio, Firenze, Chiesa Americana di S. James Concerto di beneficenza per l’American International League
CORO VOCI BIANCHE e CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore
Classe di flauto traverso, pianoforte e musica da camera per fiati
24–29 maggio, Dortmund, Germania Federale – Rassegna della Cultura Italiana
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, Coro e Solisti della Scuola - Mauro Ceccanti, direttore
26 maggio, Fiesole, Scuola Media “Mino da Fiesole”
Concerto degli allievi della Scuola

5 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia – Convegno del Centro di Ricerca e Sperimentazione per la didattica musicale
P. Maxwell Davies – I due Musicanti
Orchestra, Coro e Solisti della Scuola - Mauro Ceccanti, direttore
17 giugno, Firenze, Scuola media Masaccio Cinema dei Salesiani
CORO DI VOCI BIANCHE E CORO GIOVANILE
L. Fiorentini, chitarra - Joan Pierini, direttore
28 giugno, Fiesole, Castel di Poggio XXXIV Estate Fiesolana – I nuovi compositori
concerto dedicato agli allievi della classe di composizione di S. Bussotti –
Esecutori allievi e docenti della Scuola di Musica di Fiesole

3 agosto, Fiesole, Badia Fiesolana – XXXIV Estate Fiesolana – Omaggio, a Luciano Berio
con la partecipazione della classe di violino di M. Ceccanti e A. Parisi
Prima esecuzione assoluta dei duetti per due violini

CONCERTI PER GLI AMICI

8 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Tiziana Tramonti, soprano - Ulla Casalini, pianoforte

22 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Concerto degli allievi delle classi di viola e di flauto traverso

8 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Fabrizio Merlini, viola - Tiziano Mealli, pianoforte
22 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Andrea Tacchi, violino - Maria Grazi, pianoforte
Le sonate per violino e pianoforte di W.A. Mozart, L. van Beethoven,

J. Brahms.
29 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Andrea Nannoni, violoncello - Riccardo Risaliti, pianoforte
Sonate per violoncello e pianoforte di L. van Beethoven.
5 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Concerto dedicato ai bambini
CORO DEI PICCOLI, CORO VOCI BIANCHE, CORO GIOVANILE
Joan Pierini, direttore
classe di violino metodo Suzuki del Maestro Ceccanti, classe di flauto traverso del Maestro Fantini, classe di pianoforte Prof. Cantelli,
classe di violino Prof. Antonia Parisi
musiche di A. Corelli, P. Locatelli, W.A. Mozart, P.I Tchaïkovski.

ANNO SCOLASTICO 1981/1982

Una ristrutturazione degli spazi all'interno della Torraccia e il comodato instaurato fra Comune di Fiesole e Istituto degli Innocenti porta a spostare la sede dal villino alla villa (primo e secondo piano) oltre alla Limonaia.
Il personale si amplia a 2 unità, oltre alle solite collaborazioni esterne. Cioè arriva la mitica Gianna Anichini che sarà segretaria didattica fino al 2000.
Ines Veretti dona alla Scuola di Musica di Fiesole un pianoforte, libri e musica del marito, il compositore Antonio Veretti, recentemente scomparso (n.d.r. Roma 13 luglio1978).
Il 23 giugno l'Onorevole Sandro Pertini visita la Scuola di Musica di Fiesole

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	14
Violino	Sergio Dei	9
Violino/viola	Liliana Giorgetti	11
Violino	Antonia Parisi	7
Violino	Leonardo Pinzauti	6
Violino	Leandro Puliti	6
Violino	Marcello Puliti	8
Violino	Andrea Tacchi	6
Viola	Piero Farulli	8
Viola	Fabrizio Merlini	9
Violoncello	Franco Tazzari	17
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giorgio Fantini	27
Oboe	Albertino Ravenni	12
Clarinetto	Riccardo Amato	10
Fagotto	Fernando Righini	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	23
Corno*	Amilcare Cipriani	3
Tromba	Tolmino Marianini	17
Musica da camera Fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	9
Chitarra	Roberto Frosali	9
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Maria Grazi	14
Pianoforte	Dorina Nencetti	9
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	8
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	5
Pianoforte complementare	Dorina Nencetti	**

Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	17
Viola da gamba*	Carlo Denti	11
Dipartimento ritmica e percussioni		
Percussioni*	Vittorio Ferrari	9
Dipartimento vocalità		
Avv. Canto Corale	Joan Pierini	52
Avv. Alla Musica	Joan Pierini	47
Coro Voci Bianche	Joan Pierini	107
Coro Giovanile	Joan Pierini	23
Avv. Canto Adulti	Joan Pierini	31
Coro Adulti	Elio Lippi	52
Tecnica Vocale*	Maria Luisa Mescoli	**
Tecnica Vocale*	Luciano Arcangeli	**
Dipartimento musicologia		
Ed. Mus. Adulti	Luciani–Gargiulo	30
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Storia della Musica *	Daniele Spini	**
Storia dell'armonia*	A. Riccardo Luciani	**

NUMERO CLASSI 43
NUMERO ALLIEVI 665

* Corso attivato quest'anno
**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Ennio Valleggi, oboe	A. Ravenni	6
Leonardo Abatangelo, oboe	A. Ravenni	6

CORSI SPECIALI

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Violino	Carlo Chiarappa	3
Quartetto Archi	Piero Farulli	12
Composizione	Sylvano Bussotti	20

SEMINARI ESTIVI

– La viola nella musica contemporanea tenuto da Aldo Bennici
– Interpretazione clavicembalistica tenuto da Daniel Chorzempa
– Tecnica vocale tenuto da Walter Blazer
– Interpretazione del melodramma italiano tenuto da Carlo Campogalliani

CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Musica da camera

Trio di Trieste	musica da camera con pianoforte
Piero Farulli	quartetto d'archi
Roberto Michelucci	musica barocca e per piccoli complessi d'archi
Franco Petracchi	musica da camera con contrabbasso
Angelo Faja	musica da camera per fiati

Fila

Carlo Chiarappa	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Franco Petracchi	contrabbassi
Angelo Faja	fiati e percussioni

Seminari sulla direzione d'orchestra
Franco Ferrara – Piero Bellugi

Direttore d'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 789

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Olga Arzilli	Piero Farulli	III Concorso Nazionale "Città di Sesto S. Giovanni" per giovani strumentisti - Diploma d'onore I Premio assoluto XVI Concorso Nazionale di violino "Premio Città di Vittorio Veneto" – Borsa di studio "Giovanni De Min"

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

6 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
I cori della Scuola di Musica di Fiesole - Elio Lippi e Joan Pierini, direttori.

31 gennaio, Impruneta, Basilica
CORO ADULTI, CORO VOCI BIANCHE e CORO GIOVANILE
Elio Lippi e Joan Pierini, direttori.

23 febbraio, Chiesa di S. Domenico
P. Dombrecht, oboe barocco - C. Denti, viola da gamba -
T. Vasselinova, clavicembalo
musiche di F. Couperein, A. Forqueray, F. Geminiani, G.F. Händel, M. Marais, C.Ph. E. Bach, G.Ph. Telemann.

7 marzo, Chiesa di S. Domenico
ORCHESTRA JUNIOR DELLA SCUOLA DI MUSICA
musiche di A. Vivaldi, C.W. Gluck.
11 marzo, Castelnuovo ne' Monti
ORCHESTRA JUNIOR DELLA SCUOLA DI MUSICA
musiche di A. Vivaldi, C.W. Gluck.
20 marzo , Firenze, Accademia delle Belle Arti
QUARTETTO MODIGLIANI
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

7 maggio, S. Giovanni Valdarno – Concerto giovani strumentisti
Dalida Iacono, pianoforte - Laura Putignano, flauto -
Guido De Felice, Amina Qasim Lugli, oboe.
8 maggio, Compiobbi, Circolo "La Pace "
CORO DEGLI ADULTI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, direttore.
15 maggio, Compiobbi, Circolo "La Pace "
Gruppo strumentale di fiati della Scuola di Musica
Fernando Righini, direttore.
31 maggio, Firenze, Isolotto, Parrocchia SS. Nome di Gesù
CORO VOCI BIANCHE e CORO GIOVANILE
Joan Pierini, direttore.

giugno, Inaugurazione XXXV Estate Fiesolana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Michele Campanella, pianoforte
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, C.W. Gluck.
11 giugno, Firenze, Biblioteca Comunale Orticoltura
CORO DI VOCI BIANCHE, CORO FOLKLORISTICO E CORO POLIFONICO
Joan Pierini, direttore.
12 giugno, Chiesa di S. Domenico
Concerto per chitarre e flauti
CORO VOCI BIANCHE - Joan Pierini, direttore
12 giugno, Chiesa di S. Domenico
Concerto con tromba, trombone e flicorno
CORO POLIFONICO - Joan Pierini, maestro del coro.
13 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Classe di flauto traverso G. Fantini.
17 giugno, Chiesa di S. Domenico
Concerto CORO VOCI BIANCHE e chitarra - Joan Pierini, maestro del coro.
19 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Festa dell'anziano
ORCHESTRA DEI RAGAZZI, CORO DI VOCI BIANCHE, POLIFONICO E GIOVANILE e tutte le classi della Scuola di Musica di FIesole.
23 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiostro delle Donne, XXXV Estate Fiesolana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Michele Campanella, pianoforte
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, C.W. Gluck.
23 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia – In occasione della visita alla Scuola dell'Onorevole Sandro Pertini
Concerto dei Ragazzi della Scuola di Musica di Fiesole
CORO VOCI BIANCHE - Joan Pierini, maestro del coro
Mauro Ceccanti, direttore.

28 giugno, Firenze, Chiesa di Nostro Signore
CORO ADULTI DELLA SCUOLA DI MUSICA - Elio Lippi, direttore.
15 luglio, Montalcino – Inaugurazione del Festival dell'attore
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Michele Campanella, pianoforte
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, C.W. Gluck.

ANNO SCOLASTICO 1982/1983

La Regione inizia a dare un contributo consistente all'attività della Scuola.
Viene deciso da un volenteroso Consiglio di Amministrazione di aumentare il rimborso dei docenti.
La Scuola offre alla città di Firenze il primo Concerto di Capodanno.
L'orchestra dei Ragazzi viene invitata al Festival Internazionale delle Orchestra Giovanili a Murcia (Spagna).
Si realizza per la prima volta la Festa della Musica.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	11
Violino	Sergio Dei	10
Violino/Viola	Liliana Giorgetti	6
Violino	Antonia Parisi	8
Violino	Leandro Puliti	5
Violino	Marcello Puliti	6
Viola	Antonello Farulli	11
Viola	Piero Farulli	10
Viola	Fabrizio Merlini	9
Violoncello	Franco Tazzari	16
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giorgio Fantini	21
Oboe	Albertino Ravenni	12
Clarinetto	Riccardo Amato	13
Fagotto	Fernando Righini	6
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	22
Corno	Guido Corti	5
Tromba	Tolmino Marianini	15
Musica da camera fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Chitarra	Roberto Frosali	10
Chitarra	Silvano Mazzoni	7
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	7
Pianoforte	Maria Grazi	13
Pianoforte	Tiziano Meallli	8
Pianoforte	Dorina Nencetti	10
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	10
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Pianoforte complementare	Simonetta Nannoni	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	15
Viola da gamba	Carlo Denti	11

Dipartimento ritmica e percussioni

Percussioni	Luciano Di Labio	6
Percussioni	Vittorio Ferrari	8

Dipartimento vocalità

Avv. Canto Corale	Joan Pierini	55
Avv. Alla Musica	Joan Pierini	37
Coro Voci Bianche	Joan Pierini	49
Coro Polifonico	Joan Pierini	36
Coro Giovanile	Joan Pierini	21
Avv. Coro Adulti	Joan Pierini	18
Coro Adulti	Elio Lippi	60
Tecnica Vocale	Antonia Brown	**
Tecnica Vocale	Sardi–Bezzi	**

Dipartimento musicologia

Ed. Mus. Adulti	Luciani–Gargiulo	39
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio Coro	Gianni Fabbrini	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**

NUMERO CLASSI 46
NUMERO ALLIEVI 625
** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Dimitri Mattu, viola	Piero Farulli	9.25
Marcello Bufalini, viola	Piero Farulli	10
Marcello Puliti, viola	Piero Farulli	8.50
Paolo Giampà, tromba	Tolmino Marianini	6

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Violino	Carlo Chiarappa	11
Violoncello *	Amedeo Baldovino	3
Clavicembalo*	Daniel Chorzempa	3
Composizione	Sylvano Bussotti	16
Quartetto Archi	Piero Farulli	14
Musica da camera*	Maureen Jones	12

*Corso attivato quest' anno

CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Musica da camera

Trio di Trieste	musica da camera con pianoforte
Piero Farulli	quartetto d'archi
Roberto Michelucci	musica barocca e per piccoli complessi d'archi
Franco Petracchi	musica da camera con contrabbasso
Angelo Faja	musica da camera per fiati

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Franco Petracchi	contrabbassi
Angelo Faja	fiati e percussioni

Seminari sulla direzione d'orchestra
Franco Ferrara, Piero Bellugi

Direttore d'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 800 CIRCA

PREMI

Premio "Firenze che lavora" 1982 alla Scuola di Musica di Fiesole

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

13, 14 e 15 ottobre, Firenze, Teatro Comunale
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, C.W. Gluck.

19 dicembre, Pontassieve, Chiesa di S. Michele
CORO DEGLI ADULTI - Elio Lippi, direttore.

1 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Dugento
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, C.W. Gluck.

1 marzo, Firenze, Teatro Comunale – Musica per la Scuola
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Olga Arzilli, viola - , Guido Corti, corno
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart, C. Gluck, G.Ph. Telemann.

5 marzo, Firenze, Teatro Comunale, Musica per la Scuola
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Olga Arzilli, viola - Guido Corti, corno
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart, C. Gluck, G.Ph. Telemann.
14 marzo, Pisa, Teatro G. Verdi.
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Olga Arzilli, viola, Guido Corti, corno
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart, C. Gluck, G.Ph. Telemann.
19 marzo, Firenze, Teatro Comunale
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart, C. Gluck, G.Ph. Telemann.
23 marzo, Venezia, Fondazione Cini, Sala Carnelutti, Conferenza europea di lancio per l'Anno europeo della musica
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Olga Arzilli, viola - Virginia Ceri, violino
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, C.W. Gluck.
23 marzo, Marghera, Chiesa di San Pio X
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Maurizio Deoriti, pianoforte - Guido Corti, corno
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart.

8 aprile, Firenze, Quartiere 9
QUARTETTO STEINHAUSEN
musiche di L. Boccherini, C.M. v. Weber, L. Cherubini.
10 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento, Rassegna dei Cori della Toscana
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, direttore
musiche di L. Marenzio, G. Gastoldi, A. Banchieri.
14 aprile, Firenze, Chiesa di S. Salvatore al Monte
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, direttore
musiche di L. Marenzio, G. Gastoldi, A. Banchieri.
16 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia , Centro per la didattica musicale
CORO POLIFONICO e CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore
musiche di J.S. Bach, A. Veretti, M. Reger.
17 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – Rassegna dei Cori della Toscana
CORO POLIFONICO e CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore
musiche di J. Brahms, Monteverdi, F. Gutierrez.
14–20 aprile, Murcia (Spagna), Festival Internazionale delle Orchestre Giovanili
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.
20 aprile –In collaborazione con l'Ente Teatro Romano di Fiesole
S. Mercadante – Le ultime sette parole di Cristo -
A.R. Luciani, Hoy como ayer
Orchestra, Coro e Solisti della Scuola di Musica di Fiesole
Sergio Ciulli, regia - Alfonso Borghese, direttore
Realizzazione in forma scenica.
25 aprile, Le Sieci, Circolo 1° Maggio
Classe di musica d'insieme per fiati - Fernando Righini, direttore
CORO POLIFONICO, CORO FOLKLORISTICO E CORO GIOVANILE
Joan Pierini, direttore.
27–30 aprile, Firenze, Teatro Comunale – Maggio Musicale Fiorentino
R. Wagner – TANNHAUSER
Allievi del CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, maestro del coro.

3, 8, 12 maggio, Firenze, Teatro Comunale – Maggio Musicale Fiorentino
R. Wagner, TANNHAUSER
Allievi del CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, maestro del coro.
22 maggio, Firenze, Chiesa di S. Maria de' Ricci
CORO DI VOCI BIANCHE, CORO POLIFONICO, CORO FOLKLORISTICO e
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore
Quartetto di sax della classe di L. Di Volo.

17, 18, 21, 22 giugno, Firenze, Teatro della Pergola – Maggio Musicale Fiorentino
GRUPPO MADRIGALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Pierini, direttore.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia – In collaborazione col Comune di Fiesole
La festa della Musica.
25 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiostro delle Donne – XXXVI Estate Fiesolana
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole -
Elio Lippi, maestro del coro
Alfonso Borghese, direttore
musiche di A.R. Luciani, S. Mercadante.
30 giugno, Fiesole, Teatro Romano – XXXVI Estate Fiesolana
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA e allievi della Scuola di Musica
G. Carmassi, Virginia Ceri, Solisti - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di C.W. Gluck, P. Hindemith, L. Zangelmi, F. Schubert.

4 luglio, Settignano, Villa La Gamberaia
Gli archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Viriginia Ceri, violino - Olga Arzilli,
viola - Maria Grazia Cantelli, cembalo - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi e G.Ph. Telemann.
6 luglio, Firenze, Palazzo Pitti, Cortile
Gli archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Viriginia Ceri, violino - Olga Arzilli,
viola - Maria Grazia Cantelli, cembalo - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi e G.Ph. Telemann.
22, 23 e 24 luglio, Batignano – Musica nel Chiostro
B. Britten – IL GIRO DI VITE
Solisti del CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, maestro del coro.

7 agosto, Montepulciano – Cantiere Internazionale d'Arte
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, maestro del coro
G. Mahler – Terza Sinfonia.
9 agosto, Bolzano
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, maestro del coro
G. Mahler – Terza Sinfonia.
10 agosto, Riva del Garda
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, maestro del coro
G. Mahler – Terza Sinfonia.

CONCERTI PER GLI AMICI

31 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
G. Rutkowski, violoncello - W. Nelson, pianoforte
musiche di Valentini, Barber, J. Brahms.

14 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Mazumi Tanamura, viola
musiche di R. Schumann, P. Hindemith.

28 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Maureen Jones, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann.

5 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Guido Corti, corno - Maurizio Deoriti, pianoforte
musiche di F. Danzi, L. van Beethoven, P. Hindemith.

12 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
TRIO DI FIESOLE
musiche di M. Ravel e F. Schubert.

23 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Alessandro Valentini, basso - Stefano Ragni, pianoforte
musiche di F. Morlacchi, D. Buxtheude, W.A. Mozart, G. Rossini, F. Schubert, R. Schumann, H. Wolf, H. Pfitzner.

12 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Carlo Chiarappa, violino - Konstantin Bogino, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

27 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
DUO PIANISTICO FEDRA FLORIT – GIOVANNI DEL VECCHIO
musiche di J. Brahms, F. Schubert, G. Fauré.

6 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
QUARTETTO MODIGLIANI
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

27 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Augusto Vismara, viola - Temenuschka Vesselinova, pianoforte
musiche di R. Schumann, J.N. Hummel, F. Schubert.

15 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Angelo Faja, flauto - Gabriela Barsotti, pianoforte
musiche di A. Jolivet, L. Berio, S. Bussotti, N. Fukishima, M. Clementi, R. Kreutzer.

24 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Flavio Cucchi, chitarra
musiche di J. Sidney, M. Barrio, J. Rodrigo.

8 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Luca Bellentani, violoncello - Rolando Russo, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, Z. Kodály, J.S. Bach, L. Boccherini.

29 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Concerto dei vincitori del Premio C. Ferraresi della Fondazione S. Dragoni
DUO RENATA SFRISO – ENRICO CAMERINI - Mauro Valli, violoncello
musiche di C. Franck, J.S. Bach, L. van Beethoven.

5 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia Concerto dei vincitori del Premio C. Ferraresi della Fondazione S. Dragoni
Allievi della classe di perfezionamento del maestro Carlo Chiarappa
musiche di T. Albinoni, W.A. Mozart, G.F. Händel, L. Berio.

ANNO SCOLASTICO 1983/1984

La Scuola si sposta dal Villino a Villa La Torraccia .
Si crea il Comitato promotore per l'Orchestra Giovanile Italiana, che inizia la sua attività nel luglio sotto la direzione di Eliahu Inbal e Piero Bellugi. L'Orchestra avrà la sua prima residenza a Montecampione ospite del Consorzio Alpiaz. In collaborazione con il Teatro alla Scala, il Teatro Comunale e l'Ente Teatro Romano di Fiesole si produce l'opera per bambini TALGOR, libretto di G. Toraldo di Francia, musica di A.R. Luciani, regia di S. Bussotti che verrà rappresentata dal Coro, Orchestra e Solisti della Scuola a Firenze, Milano e Fiesole. Toraldo e Luciani e dedicano l'opera ai primi dieci anni della Scuola.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	12
Violino	Sergio Dei	10
Violino	Antonia Parisi	8
Violino	Leonardo Pinzauti	5
Violino	Leandro Puliti	7
Violino	Miriam Sadun	9
Viola	Antonello Farulli	11
Viola	Piero Farulli	8
Viola	Fabrizio Merlini	7
Viola	Marcello Puliti	8
Violoncello	Franco Tazzari	16
Contrabbasso*	Raffaello Majoni	4
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giorgio Fantini	26
Oboe	Albertino Ravenni	16
Clarinetto	Riccardo Amato	14
Fagotto	Fernando Righini	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	24
Corno	Guido Corti	8
Tromba	Tolmino Marianini	14
Musica da camera fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Chitarra	Roberto Frosali	9
Chitarra	Silvano Mazzoni	8
Chitarra	Flavio Cucchi	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	7
Pianoforte	Maria Grazi	14
Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte	Dorina Nencetti	10
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	10
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Pianoforte Complementare	Simonetta Nannoni	**

Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	12
Viola da gamba	Carlo Denti	10
Dipartimento ritmica e percussioni		
Percussioni	Luciano Di Labio	6
Percussioni	Vittorio Ferrari	9
Ritmica	Marisol Carballo	62
Dipartimento vocalità		
Avviamento Canto Corale	Antonia Brown	25
Avviamento al Canto	Laura Calvani	13
Coro Voci Bianche	Joan Pierini	61
Coro Giovanile	Joan Pierini	23
Coro Adulti	Elio Lippi	60
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Tecnica Vocale	Massimo Sardi	**
Solfeggio Coro	Gianni Fabbrini	**
Dipartimento musicologia		
Ed. Musicale Adulti	Luciani–Gargiulo	35
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**

NUMERO CLASSI 52
NUMERO ALLIEVI 617

* Corso attivato quest'anno
**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Pasquale Lepore, viola	Piero Farulli	9

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*	
Violino	Carlo Chiarappa	12	
Violoncello	Amedeo Baldovino	10	
Clavicembalo	Daniel Chorzempa	9	
Composizione	Sylvano Bussotti	14	
Il Pianoforte nella Musica da camera	Maureen Jones	17	NUMERO CLASSI 6
Quartetto Archi	Piero Farulli	20	NUMERO ALLIEVI 74

CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Franco Petracchi	contrabbassi
Angelo Faja	fiati e percussioni

Musica da camera

Trio di Trieste	musica da camera con pianoforte
Piero Farulli	quartetto d'archi
Franco Petracchi	musica da camera con contrabbasso
Roberto Michelucci	musica barocca e per piccoli complessi d'archi
Angelo Faja	musica da camera per fiati

Consulenza per gli ottoni
Vinko Globokar

Coordinamento per l'orchestra
Franco Ferrara, Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 781

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

17 e 18 settembre, Firenze, Teatro G. Verdi.
ORCHESTRA SINFONICA DI ISRAELE
CORO FEMMINILE DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Roberto Gabbiani, maestro del coro
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Pierini, maestro del coro - Zubin Metha, direttore
G. Mahler – Terza Sinfonia.

19 settembre, Venezia, Teatro Malibran
ORCHESTRA SINFONICA DI ISRAELE
CORO FEMMINILE DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Roberto Gabbiani, maestro del coro
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Pierini, maestro del coro - Zubin Metha, direttore
G. Mahler – Terza Sinfonia.

1 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – Omaggio, a Firenze
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.

14 gennaio, Firenze, Chiesa di S. Margherita de' Ricci
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, direttore.

29 gennaio, Firenze, Chiesa di Settignano
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, direttore.

19 febbraio, Firenze, Teatro le Laudi
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole - Elio Lippi, direttore
musiche di G. Carissimi, R. Donati, D. Buxtehude, J. Pachelbel.

26 febbraio, Firenze, Chiesa del Corpus Domini
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole - Elio Lippi, direttore
musiche di G. Carissimi, R. Donati, D. Buxtehude, J. Pachelbel.

2 marzo, Firenze, Chiesa di S. Giovannino dei Cavalieri
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole - Elio Lippi, direttore
musiche di G. Carissimi, R. Donati, D. Buxtehude, J. Pachelbel.

29 marzo, Firenze, Teatro Comunale
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, H. Berlioz.

8 aprile, Roma, Accademia di S. Cecilia
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, C.W. Gluck.

9 aprile, Firenze, Chiesa di S. Domenico
Paul Donbrecht, oboe barocco - Carlo Denti, viola da gamba - Temenuscka Vasselinova, clavicembalo
musiche di G.F. Händel, A. Scarlatti, J.S. Bach, A. Vivaldi, J. Barois, G.Ph. Telemann.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica - Dedicata agli anziani del Comune di Fiesole
CORI E ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE.

3 luglio, Fiesole, Parco di Villa La Torraccia
Concerto degli allievi della Scuola per il "Rotary Club Firenze".

12 luglio, Fiesole, Teatro Romano – XXXVI Estate Fiesolana
A. Riccardo Luciani TALGOR
Soli, Orchestra e Coro della Scuola di Musica di Fiesole
Joan Pierini, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore
Libretto: G. Toraldo di Francia, Regia: S. Bussotti – Scene e costumi: F. Farulli – Direttore dell'allestimento: R. Farolfi (in collaborazione con il Teatro alla Scala, Teatro Comunale di Firenze, Ente Teatro Romano di Fiesole, Scuola di Musica di Fiesole Prima esecuzione assoluta).

CONCERTI PER GLI AMICI

23 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Giorgio Sacchetti, pianoforte
musiche di L. Dallapiccola, H. Mohler, F. Busoni, P. Hindemith.

6 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
TRIO FIORENTINO

20 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – I vincitori del Premio C. Ferraresi della Fondazione S. Dragoni
Virginia Ceri, violino - Rolando Russo, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, A. Veretti, L. van Beethoven, H. Vieuxtemp

18 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Miriam Sadun, violino - Flavio Cucchi, chitarra
musiche di F. Gragnani, J. Ibert, N. Paganini.

15 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Liliana Poli, soprano
musiche di A. Schönberg, H. Wolf, R. Strauss, R. Wagner.

5 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Fiorenza Barbalat, pianoforte
musiche di F. Schubert, M. Ravel, C. Debussy.

26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Dedicato ad un Maestro: Gioachino Maglioni
Antonia Brown, soprano - Virginia Ceri, violino - Olga Arzilli, viola -
Riccardo Cecchetti, pianoforte - Tiziano Mealli, pianoforte
musiche di G. Maglioni.

11 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Fabrizio Merlini, viola - Tiziano Mealli, pianoforte
musiche di G.F. Händel, R. Schumann, D. Chostakovitch.

25 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Omaggio, a Sylvano Bussotti
Mauro Castellano, pianoforte
musiche di S. Bussotti.

29 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
TRIO MATISSE
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.

6 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Concerto dei vincitori del Premio A. Amman della
Fondazione S. Dragoni
QUARTETTO STEINHAUSEN
Chiara Capanni, pianoforte - Giuseppe Cloza e Marco Cancellieri, sax
musiche di L. Gensini, W.A. Mozart, J. Ibert.

27 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Alessandro Benedetti, viola - Riccardo Cecchetti, pianoforte
musiche di F. Schubert, P. Hindemith, R. Schumann.

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

21 luglio, Montecampione
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, P.I. Tchaïkovski.

22 luglio, Montecampione
Eliahu Inbal, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

23 luglio, Verona, Arena
Eliahu Inbal, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

24 luglio, Milano, Festival Milano Estate
Eliahu Inbal, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

25 luglio, Fiesole, Estate Fiesolana
Eliahu Inbal, direttore
musiche di Mozazt, L. van Beethoven.

27 luglio, Tarquinia, Accademia di S. Cecilia
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, P.I. Tchaïkovski.

28 luglio, Bacoli, Anfiteatro di Baia
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, P.I. Tchaïkovski.

29 luglio, Sermoneta, Festival Pontino
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, P.I. Tchaïkovski.

30 luglio, Napoli, Maschio Angioino
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, P.I. Tchaïkovski.

31 luglio, Roma, Accademia di S. Cecilia
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, P.I. Tchaïkovski.

2 agosto, Siena, Accademia Musicale Chigiana
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, P.I. Tchaïkovski.

ANNO SCOLASTICO 1984/1985

Il personale è di 4 unità.
La Scuola di Musica disporrà solo dall'ottobre 1985 di una sala capiente per le prove dell'Orchestra Giovanile. Fino ad allora le prove si sono svolte in condizioni organizzative difficili, presso altre sedi oppure ospiti di Villa Rasponi, messa generosamente a disposizione da Anna Rasponi.
Dal 1985 i Corsi di Qualificazione Professionale per Orchestra coincideranno con l'anno solare, avranno quindi durata da gennaio a dicembre. Riccardo Muti dirige gratuitamente, per la prima volta l'Orchestra Giovanile Italiana in uno splendido concerto a Perugia per gli Amici della Musica. In programma Mozart "Jupiter" e Schumann "Primavera", spalla Massimo Quarta. Tra le prime parti Pietro Bosna, Giampaolo Pretto, Danilo Rossi e Paolo Grazia.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	12
Violino	Paolo Crispo	8
Violino	Sergio Dei	11
Violino	Antonia Parisi	8
Violino	Leonardo Pinzauti	8
Violino	Miriam Sadun	8
Viola	Antonello Farulli	9
Viola	Piero Farulli	8
Viola	Fabrizio Merlini	9
Viola	Marcello Puliti	8
Violoncello	Massimo Maffei	13
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	8
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giorgio Fantini	24
Oboe	Albertino Ravenni	16
Clarinetto	Riccardo Amato	8
Clarinetto	Giovanni Riccucci	5
Fagotto	Fernando Righini	4
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	20
Corno	Guido Corti	10
Tromba	Tolmino Marianini	16
Musica da Camera fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra propedeutica	Luigi Perondi	4
Chitarra propedeutica	Luigi Pompò	5
Chitarra	Alfonso Borghese	5
Chitarra	Flavio Cucchi	10
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	7
Pianoforte	Maria Grazi	9

Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Dorina Nencetti	11
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	8
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Pianoforte complementare	Alessandra Petrangelo	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	David Bellugi	8
Flauto dolce	Lapo Bramanti	11
Viola da gamba	Carlo Denti	8
Dipartimento ritmica e percussioni		
Ritmica	Marisol Corballo	60
Ritmica con canto	Laura Calvani	42
Percussioni	Luciano Di Labio	5
Percussioni	Vittorio Ferrari	6
Dipartimento vocalità		
Avv. Al Canto	Joan Pierini	20
Coro Folk*	Joan Pierini	26
Coro Polifonico	Joan Pierini	32
Coro Giovanile	Joan Pierini	29
Coro Adulti	Elio Lippi	55
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Antonia Brown	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Tecnica Vocale	Massimo Sardi	**
Dipartimento musicologia		
Ed. Mus. Adulti	Luciani – Gargiulo	18
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**

NUMERO CLASSI 57
NUMERO ALLIEVI 622

* Corso attivato quest'anno
**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Danilo Rossi, viola	Fabrizio Merlini	10 lode
Stefano Morgione, viola	Piero Farulli	10
Loris Dal Bo, viola	Piero Farulli	10
Giovanni Marruchi, oboe	Alberto Ravenni	6.50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Violino	Carlo Chiarappa	14
Violoncello	Amedeo Baldovino	10
Oboe*	Pietro Borgonovo	25
Composizione	Sylvano Bussotti	20
Il Pianoforte nella Musica da camera .	Maureen Jones	17
Orchestra da camera*	Giuseppe Garbarino	40
Quartetto Archi	Piero Farulli	20
Interpretazione Vocale nell'Opera Lirica*	Ettore Campogalliani	17

NUMERO CLASSI 8
NUMERO ALLIEVI 163

* corso attivato quest'anno

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Franco Petracchi	contrabbassi
Angelo Faja	legni e percussioni
Vinko Globokar	ottoni

Musica da camera

Trio di Trieste	musica da camera con pianoforte
Piero Farulli	quartetto d'archi
Franco Petracchi	musica da camera con contrabbasso
Roberto Michelucci	musica barocca e per piccoli complessi d'archi
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Coordinamento per l'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 875

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

6 e 7 settembre, Firenze, Teatro Comunale
"Sinfonie e Cori d'opera"
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, direttore
musiche di G. Rossini, V. Bellini, C. Monteverdi, G. Verdi, G. Puccini, R. Leoncavallo, P. Mascagni.

7 ottobre, Stresa, Autunno Musicale di Como – Serata dedicata alla classe di composizione di Sylvano Bussotti
Allievi della Scuola di Musica di Fiesole.

11–14 ottobre, Firenze, Teatro Comunale
A. Riccardo Luciani - TALGOR
Soli, Orchestra e Coro della Scuola di Musica di Fiesole - Joan Pierini, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore - Libretto: G. Toraldo di Francia – Regia: S. Bussotti – Scene e costumi: F. Farulli – Direttore dell'allestimento: R. Farolfi (in collaborazione con il Teatro alla Scala, Teatro Comunale di Firenze, Ente Teatro Romano di Fiesole, Scuola di Musica di Fiesole).

21, 22 ottobre, Milano, Salone Pier Lombardo (per il Teatro alla Scala)
A. Riccardo Luciani - TALGOR
Soli, Orchestra e Coro della Scuola di Musica di Fiesole - Joan Pierini, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore - Libretto: G. Toraldo di Francia – Regia: S. Bussotti – Scene e costumi: F. Farulli – Direttore dell'allestimento: R. Farolfi (in collaborazione con il Teatro alla Scala, Teatro Comunale di Firenze, Ente Teatro Romano di Fiesole, Scuola di Musica di Fiesole).

6 novembre, Firenze, Chiesa dei Salesiani
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, maestro del coro - L. Pompò, chitarra
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.

1 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – Omaggio a Firenze
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.

26 gennaio, Firenze, Ospedale di Camerata
QUARTETTO G.F. MALIPIERO
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák.

3 marzo, Reims (Francia) – XXX anniversario del gemellaggio Firenze–Reims
QUARTETTO G.F. MALIPIERO
musiche di F.J. Haydn, A. Dvorák.

30 marzo, Pontassieve, Scuola di S. Francesco
Complesso di musica da camera per fiati della Scuola di Musica
Fernando Righini, direttore.

31 marzo, Firenze, Pia Casa di Lavoro di Montedomini
Complesso di musica da camera per fiati della Scuola di Musica
Fernando Righini, direttore.

13–22 aprile, Murcia (Spagna) – Festival Internazionale delle Orchestre Giovanili
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, A. Vivaldi, C.W. Gluck.

21 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – III Incontro dei cori della Toscana
CORO POLIFONICO e CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.

26 aprile, Roma, Aula Magna dell'Istituzione Universitaria dei Concerti – Luciano Berio e il violino
Allievi della Scuola di Musica di Fiesole coordinati e diretti da Carlo Chiarappa e Andrea Tacchi
musiche di L. Berio.
28 aprile, Genazzano, Castello Colonna, Scuola Spettacolo
Giovane Quartetto della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di L. Boccherini, L. Gensini, A. Borodin.

1 maggio, Firenze, Cortile di Palazzo Vecchio – Apertura del Maggio Musicale
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn, G.Ph. Telemann, A. Vivaldi.
1 maggio, Firenze, Chiostro delle Oblate – Apertura del Maggio Musicale
Allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di A. Veretti, L. Gensini.
2 maggio, Firenze, Palazzo dei Congressi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
5 maggio, Prato, Teatro Metastasio – XII Concorso Corale "G. Monaco"
CORO VOCI BIANCHE e CORO POLIFONICO - Joan Pierini, direttore
musiche di T.L. De Victoria, B. Somma, N. Almandoz.
24 maggio, Firenze, Teatro Le Laudi
Quartetto di clarinetti e quartetto di sax della Scuola di Musica di Fiesole.
30 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Sala dei Dugento
QUINTETTO JUPITER
musiche di R. Schumann, J. Brahms.

7 giugno, Firenze, Villa Medicea Poggio Imperiale, VI Gymnasiade
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, F.J. Haydn.
26 giugno, Fiesole, Festa dell'Unità
Allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di L. van Beethoven, A. Borodin, J. Françaix, P. Bonneau, J. Ibert, H. Pousser.

CONCERTI PER GLI AMICI

28 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Ricordo di Nino Rota
musiche di N. Rota.

11 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Nuccio D'Angelo, chitarra
musiche di S.L. Weiss, M. Castelnuovo–Tedesco, H. Villa–Lobos, J.S. Bach, N. D'Angelo.
25 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
NUOVO ENSEMBLE
musiche di W.A. Mozart, G. Mahler, G. Fauré.

11 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – In collaborazione con l'Associazione Italia – U.R.S.S.
Anatolji Melnikov, violino - Ilja Velicko, pianoforte.
16 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Johanna Knauff, soprano - Ulla Casalini, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann, H. Wolf, A. Schönberg.

27 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
SESTETTO DI VENEZIA
musiche di F. Poulenc e G. Jacob.

17 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
COMPLESSO CAMERISTICO LUCANO
musiche di A. Casella e I. Stravinskij.

10 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Giorgio Sacchetti, pianoforte
musiche di F. Chopin.
17 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
QUINTETTO JUPITER
musiche di J. Brahms e D. Chostakovitch.

28 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Maria Tecla Andreotti, flauto - Cristophe Coin, violoncello - Gordon Murray, clavicembalo
musiche di G.F. Händel, F. Geminiani, J.M. Leclair, J.S. Bach.

15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
I CAMERISTI DEL CURTIS INSTITUTE
musiche di F. Schubert e J. Brahms.
25 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Fabrizio Merlini, viola - Tiziano Mealli, pianoforte
musiche di J.S. Bach, P. Hindemith, J. Brahms.

CONCERTI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

20 aprile, Perugia, Teatro Morlacchi – Amici della Musica
Riccardo Muti, direttore
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.

23 luglio, Torino, Teatro Regio
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

24 luglio, Salò – Festival Internazionale delle Orchestre Giovanili
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

26 luglio, L'Aquila – Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli"
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

27 luglio, Salerno, Cattedrale
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

28 luglio, Ravello, Villa Ruffolo
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

30 luglio, Pisa, Cimitero Monumentale
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

31 luglio, Firenze, Estate Fiesolana
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

ANNO SCOLASTICO 1985/1986

La scuola amplia i propri locali fino a recuperare il villino.
Il personale sale a 5 unità.
Si compie il primo passo per la trasformazione della Scuola in Fondazione: il 20 giugno 1986 si stipula l'atto costitutivo con la partecipazione del Presidente della Regione Toscana G. Bartolini, Giuliano Toraldo di Francia, Piero Farulli e altri sottoscrivono l'atto Costitutivo.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	12
Violino	Paolo Crispo	9
Violino	Loris Dal Bo	10
Violino	Sergio Dei	9
Violino	Antonia Parisi	10
Violino	Leonardo Pinzauti	8
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Piero Farulli	10
Viola	Dimitri Mattu	8
Viola	Fabrizio Merlini	4
Viola	Marcello Puliti	10
Violoncello	Massimo Maffei	14
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	5
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Giorgio Fantini	24
Oboe	Albertino Ravenni	17
Clarinetto	Riccardo Amato	9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	7
Fagotto	Fernando Righini	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	21
Corno	Guido Corti	10
Tromba	Tolmino Marianini	17
Musica da camera fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra propedeutica	Luigi Perondi	5
Chitarra	Alfonso Borghese	4
Chitarra	Flavio Cucchi	10
Chitarra	Roberto Frosali	9
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Maria Grazi	9
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Dorina Nencetti	10

Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	7
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Pianoforte complementare archi	Marco Rapetti	**
Pianoforte complementare Fiati	Alessandra Petrangelo	**
Musica da camera*	Fabrizio Lanzoni	**

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	David Bellugi	8
Flauto dolce	Lapo Bramanti	12
Viola da gamba	Carlo Denti	9
Basso Continuo*	Barbara Sachs	7

Dipartimento ritmica e percussioni

Ritmica con Canto	Laura Calvani	48
Ritmica	Laura Calvani	48
Percussioni	Luciano Di Labio	5
Percussioni	Vittorio Ferrari	8

Dipartimento vocalità

Creatività*	Nicki Swallow	27
Avv. al Canto	Joan Pierini	24
Coro Folk	Carballo – Calvani	25
Coro Polifonico	Pierini – Brown – Maggino	40
Coro Giovanile	Pierini – Brown – Maggino	29
Coro Adulti	Elio Lippi	43
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Tecnica Vocale	Massimo Sardi	**

Dipartimento musicologia

Ed. Mus. Adulti	A. Riccardo Luciani	27
Solfeggio Coro	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Kamran Kacheh	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**

NUMERO CLASSI 62
NUMERO ALLIEVI 668

* Corso attivato quest'anno
**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Virginia Ceri, violino	Mauro Ceccanti	10 lode
Dunia Balloni, viola	Piero Farulli	8
Leonardo Bartali, viola	Piero Farulli	9.25
Alberto Danelon, viola	Piero Farulli	8.50
Giancarlo Di Vacri, viola	Piero Farulli	10
Roberto Terenzi, viola	Piero Farulli	9.25
Silvia Sabatini	C. Fantini	7 *(N.d.R.: Dato incerto, si suppone flauto, G. Fantini)*
Marco Mangani, clarinetto	Riccardo Amato	8
Riccardo Stiavelli, tromba	Tolmino Marianini	6
Roberto Vannucchi, tromba	Tolmino Marianini	6

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Violino	Carlo Chiarappa	22
Violoncello	Amedeo Baldovino	13
Oboe	Pietro Borgonovo	24
Tecnica degli Ottoni*	Vinko Globokar	18
Composizione	Sylvano Bussotti	10
Il Pianoforte nella musica da camera	Maureen Jones	20
Quartetto Archi	Piero Farulli	25
Orchestra da Camera	Giuseppe Garbarino	50
Interpretazione vocale nell'opera lirica	Ettore Campogalliani	23

NUMERO CLASSI 9 NUMERO ALLIEVI 205

* corso attivato quest'anno

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Vinko Globokar	ottoni

Musica da camera

Trio di Trieste	musica da camera
Piero Farulli	quartetto d'archi
Roberto Michelucci	musica da camera piccoli gruppi
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Direttore d'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1032

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

10 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia – Concerto dei vincitori delle borse di studio della Associazione Dragoni di Milano.

1 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.

11 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.
28 aprile, Scandicci, Chiesa di S. Bartolomeo in Tuto
ORCHESTRA DA CAMERA DI FIESOLE - Giuseppe Garbarino, direttore
musiche di W.A. Mozart.
29 aprile, Colle Val d'Elsa, Teatro del Popolo
ORCHESTRA DA CAMERA DI FIESOLE- Giuseppe Garbarino, direttore
musiche di W.A. Mozart.

1 maggio, Fiesole, Casa del Popolo
PICCOLI CANTORI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Pierini e L. Calvani, direttori
Canti popolari toscani, canti folkloristici e cori di J. Arcadelt, A. Gabrieli, W.A. Mozart, Z. Kodály.
9 maggio, Scandicci, Chiesa di S. Maria
Concerto corale dei Giovani della Scuola di Musica di Fiesole
Joan Pierini e Marisol Carballo, direttori
Canti popolari toscani, canti folkloristici e cori di J. Arcadelt, A. Gabrieli, W.A. Mozart, Z. Kodály.
11 maggio, Grosseto, IV Rassegna Maremmana di Canto Corale
ENSEMBLE VOCALE FEMMINILE DELLA SCUOLA DI MUSICA
Elio Lippi, direttore
musiche di H. Berlioz, B. Britten.
15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Concerto di inaugurazione del pianoforte Steinway (dono della Banca Toscana)
G. Sacchetti, pianoforte
16 maggio, Antella, Circolo Ricreativo Culturale – Invito alla musica
Duo Massimo Maffei, violoncello - Alessandra Petrangelo, pianoforte
musiche di J. Brahms e R. Strauss.
17 maggio, Firenze, Palazzo dello Sport
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di T. Traetta e B. Bartók.
18 maggio, Massa, X Rassegna Interregionale di Canto Corale
CORO e ARCHI DELLA SCUOLA DI MUSICA - Elio Lippi, direttore
musiche di T. Albinoni, A. Vivaldi, G.B. Pergolesi.
24 maggio, Cooperativa agricola Il Forteto
Duo Olga Arzilli, viola - Simonetta Nannoni, pianoforte
musiche di A. Rolla, M. Glinka e J. Brahms.

2 giugno, Firenze, Piazza della Signoria – Concerto per la festa della Repubblica
CORO FOLKLORISTICO - CORO POLIFONICO - Joan Pierini, direttore
musiche popolari e folkloristiche e cori di J. Arcadelt e A. Gabrieli.

24 giugno, Sesto Fiorentino, Villa Corsini
CORO e GRUPPO STRUMENTALE DELLA SCUOLA DI MUSICA
Elio Lippi, direttore
musiche di T. Albinoni, A. Vivaldi e G.B. Pergolesi.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica.

5 luglio, Impruneta – XXXIX Estate Fiesolana
CORO e ARCHI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, direttore
musiche di T. Albinoni, A. Vivaldi, G.B. Pergolesi.

4, 7, 11 e 13 agosto, Firenze, Cortile di Palazzo Pitti – XXXIX Estate Fiesolana
ORCHESTRA DA CAMERA DI FIESOLE - Giuseppe Garbarino, direttore
musiche di W.A. Mozart.
8–9 agosto, Montepulciano, Teatro Poliziano – XI Cantiere Internazionale d'Arte
Partecipazione dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI alla realizzazione dell'Opera di P. Maxwell Davies – Cenerentola
Mauro Ceccanti, direttore.
26 agosto, Arezzo, Teatro Petrarca – IV Concorso Polifonico Giovanile "G. d'Arezzo"
CORO GIOVANILE FEMMINILE - Joan Pierini, direttore
musiche di G.P. Palestrina, J. Brahms, S. Barber.

CONCERTI PER GLI AMICI

30 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Omaggio, a Alban Berg
Claudio Maffei, violino - Remo Pieri, clarinetto -
Fabrizio Giovannelli, pianoforte.

6 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Una scuola italiana di violino
Gli allievi di Renato Zanettovich
Le sonate e le partite di J.S. Bach.
27 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia – Una scuola italiana di violino
Gli allievi di Renato Zanettovich
Le sonate e le partite di J.S. Bach.

24 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Sonig Tchakerian, violino.

8 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Gruppo di musica contemporanea BRUNO MADERNA
musiche di F. Pennisi, S. Sciarrino, G. Giani Luporini.

26 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Duo pianistico Luisa Battle Ibanez – Andrea Passigli
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, J. Brahms, A. Dvorák, C. Debussy, M. Ravel.

9 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Paola Nicoli Aldini, clavicembalo
musiche di J.S. Bach, B. Galuppi, D. Scarlatti.

23 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
COMPLESSO BRUNO MADERNA
musiche di H. Villa–Lobos, B. Britten, G. Giani Luporini, L. Berio.

16 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Virginia Ceri, violino - Marco Rapetti, pianoforte
musiche di C. Franck e M. Ravel.

11 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Manfredo Zimmermann, flauto traverso barocco - Ann Schroeder, viola da gamba - Carlo Denti, viola da gamba - Robert Kohnen, clavicembalo
musiche di J.S. Bach, A. Vivaldi, M. Marais, A. Scarlatti, G.Ph. Telemann.

14 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Sonig Tchakerian, violino
musiche di G. Tartini e N. Paganini.

27 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Sonig Tchakerian, violino - Giovanni Battista Rigon, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, J.S. Bach, J. Brahms.

4 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Massimo Maffei, violoncello - Alessandra Petrangelo, pianoforte
musiche di R. Strauss.

18 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
QUARTETTO JOHANNES
musiche di J. Brahms, G. Fauré.

1 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Daniele Scala, clarinetto - Antonello Farulli, viola -
Michele Innocenti, pianoforte
musiche di R. Schumann, M. Bruch e W.A. Mozart.

CONCERTI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

3 gennaio, Firenze, Salone dei Cinquecento
Hubert Soudant, direttore
musiche di L. van Beethoven, R. Wagner.

4 gennaio, Milano, Sala del Conservatorio G. Verdi.
Hubert Soudant, direttore
musiche di L. van Beethoven, R. Wagner.

5 gennaio, Ferrara, Teatro Comunale
Hubert Soudant, direttore
musiche di L. van Beethoven, R. Wagner.

6 gennaio, Venezia, Teatro Malibran
Hubert Soudant, direttore
musiche di L. van Beethoven, R. Wagner.

27 maggio, Napoli, Teatro San Carlo – Settimane Musicali Internazionali
Lynn Harrell, violoncello solista
Salvatore Accardo, direttore
musiche di H. Berlioz, A. Dvorák, L. van Beethoven.

31 maggio, Napoli, Villa Pignatelli, Settimane Musicali Internazionali
Franco Petracchi, direttore
musiche di von C.M. v. Weber, L. van Beethoven.

20 luglio, Castiglioncello, Castello Pasquini
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

21 luglio, Viterbo, Villa Chigi–Albani – Festival Barocco
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

22 luglio, Castel Gandolfo – Concerto per S.S. Giovanni Paolo II
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

23 luglio, Roma, Accademia di S. Cecilia
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

25 luglio, Firenze, Teatro Comunale – Estate Fiesolana
Amedeo Baldovino, solista - Salvatore Accardo, direttore
musiche di H. Berlioz, A. Dvorák, L. van Beethoven.

26 luglio, Firenze, Teatro Comunale – Estate Fiesolana
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

27 luglio, Pisa, Teatro G. Verdi di Pisa
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

29 luglio, Mantova, Castel Goffredo – Amici della Musica
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

30 luglio, Vicenza, Villa Cappello
Piero Bellugi, direttore
musiche di G. Rossini, F. Schubert, M. Ravel, M. de Falla.

ANNO SCOLASTICO 1986/1987

Si realizza la quarta opera prodotta con le forze musicali della Scuola: "Pollicino" di H.W. Henze. Orchestra e coro della Scuola di Musica Mauro Ceccanti – direttore.
L'opera è prodotta dal Teatro Comunale di Firenze

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	11
Violino	Paolo Crispo	9
Violino	Loris Dal Bo	7
Violino	Sergio Dei	11
Violino	Antonia Parisi	10
Violino	Leonardo Pinzauti	5
Violino	Undine Pratesi	8
Violino/Viola Compl.*	Olga Arzilli	3
Viola	Antonello Farulli	6
Viola	Piero Farulli	5
Viola	Dimitri Mattu	8
Viola	Fabrizio Merlini	5
Viola	Marcello Puliti	10
Violoncello	Massimo Maffei	15
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	7
Quartetto Archi*	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Marzio Conti	10
Flauto traverso	Giorgio Fantini	11
Flauto traverso Prop.*	Carlo Carli	3
Oboe	Albertino Ravenni	20
Clarinetto	Riccardo Amato	9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
Fagotto	Fernando Righini	4
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	24
Corno	Guido Corti	10
Tromba	Tolmino Marianini	12
Musica da camera fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	5
Chitarra	Flavio Cucchi	8
Chitarra	Roberto Frosali	9
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Chitarra Propedeutica	Luigi Perondi	5
Chitarra Propedeutica	Roberto Rossi	5
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Maria Grazi	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	8

Pianoforte	Dorina Nencetti	8
Pianoforte	Marco Rapetti	8
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	9
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	2
Pianoforte complementare fiati	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte complementare archi	Marco Rapetti	**
Musica da camera	Fabrizio Lanzoni	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	David Bellugi	15
Flauto dolce	Lapo Bramanti	10
Viola da gamba	Carlo Denti	12
Basso Continuo	Barbara Sachs	7
Dipartimento ritmica e percussioni		
Ritmica	Laura Calvani	35
Ritmica con Canto	Laura Calvani	56
Percussioni	Vittorio Ferrari	10
Percussioni	Timoty Kotovich	9
Dipartimento vocalità		
Creatività	Nicki Swallow	36
Creatività	Laura Calvani	17
Avv. Al Canto	Joan Pierini	22
Coro Folkloristico	Laura Calvani	28
Coro Polifonico	Joan Pierini	42
Coro Giovanile	Joan Pierini	33
Coro Adulti	Elio Lippi	48
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Antonia Brown	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Tecnica Vocale	Massimo Sardi	**
Dipartimento musicologia		
Ed. Mus. Adulti	A. Riccardo Luciani	20
Solfeggio Coro	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Kamran Kacheh	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**

NUMERO CLASSI 72
NUMERO ALLIEVI 725

* Corso attivato quest'anno
** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Olga Arzilli, viola	Piero Farulli	10 e lode con menzione
Mario Bugliari, viola	Piero Farulli	8
Gabriella Carignani, viola	Piero Farulli	8.50
Carlo Carli, clarinetto	Giovanni Riccucci	8
Alceo Zampa, corno	Guido Corti	9

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Violino	Carlo Chiarappa	14
Viola	Piero Farulli	6
Violoncello	Amedeo Baldovino	11
Flauto*	Mario Ancillotti	19
Oboe	Pietro Borgonovo	18
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	15
Composiz. e Analisi del Teatro Musicale	Sylvano Bussotti	12
Il Pianoforte nella Musica da camera	Maureen Jones	16
Trio con Pianoforte	Trio diTrieste	18
Quartetto Archi	Piero Farulli–Andrea Nannon	20
Orchestra da camera	Giuseppe Garbarino	47
Interpretazione Opera Lirica	Ettore Campogalliani	13

NUMERO CLASSI 12
NUMERO ALLIEVI 210

* Corso attivato quest'anno

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percusioni
Vinko Globokar	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli	quartetto d'archi
Trio di Trieste	musica da camera
Roberto Michelucci	musica da camera per piccoli gruppi
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Direttore d'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1039

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

21 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – Decimo anniversario dell'Istituto Universitario Europeo
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di T. Traetta, P. Hindemith, A. Vivaldi.

24 dicembre, Scandicci, Sollicciano, Casa Circondariale
Concerto di Natale
Piero Bellugi, direttore
musiche di G.B. Pergolesi, A. Vivaldi, F. Gruber.

19 gennaio, Ravenna, Teatro Rasi – Festa della Pace
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Alessio Vlad, direttore
musiche di A. Vivaldi, F. Schubert, P. Hindemith, F.J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven.

24 gennaio– Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
"Insieme da camera" Allievi della Scuola
musiche di W.A. Mozart, G.F. Händel, G. Rossini.

19 febbraio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven.

4, 5, 6 e 7 marzo, Firenze, Teatro Comunale
W.H. Henze, Pollicino
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole
Mauro Ceccanti, direttore.

27 marzo, Firenze, Villa Rasponi
TRIO MATISSE
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.

30 marzo, Sesto Fiorentino, Villa Corsini
ENSEMBLE FEMMINILE
musiche di H. Berlioz, F. Schubert, J. Brahms, C. Debussy, B. Britten.

23 aprile, Firenze, Villa Finaly
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.

1 maggio, Fiesole, Casa del Popolo – America contemporanea
CORO GIOVANILE - Elena Pierini, pianoforte - Joan Pierini, direttore.

16 maggio, S. Giovanni Valdarno, Teatro Masaccio – III Rassegna di Canto Corale Città di S. Giovanni
ENSEMBLE VOCALE FEMMINILE - Elio Lippi, direttore
musiche di C. Debussy, H. Berlioz, F. Schubert.
31 maggio, Firenze, Ospedale di Camerata
I chitarristi della classe di F. Cucchi e S. Mazzoni
musiche di G. Frescobaldi, J.S. Bach, J.B. Berard, L. Brouer, H. Villa–Lobos.
31 maggio, Firenze, Villa Corsini
Complesso di fiati della Scuola di Musica
musiche di W.A. Mozart, G.F. Händel, G. Rossini, C. Debussy, S. Joplin.

14 giugno, Fiesole, "Fiesole Antiquaria"
Olga Arzilli, viola
musiche di J.S. Bach.
12, 16, 18 giugno, Firenze, Teatro Comunale – 50° Maggio Musicale Fiorentino
C. Monteverdi – Il ritorno di Ulisse in patria
Elementi del CORO POLIFONICO - Joan Pierini, maestro del coro.
21 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica

4 luglio, Dicomano, Villa Gentili – Decennale della Cooperativa "Il Forteto"
CORO GIOVANILE - DUO ARZILLI, NANNONI - QUARTETTO DI VENEZIA
Joan Pierini, maestro del coro.
5 luglio, Fiesole, Chiostro della Badia Fiesolana – 40° Estate Fiesolana – Concerto Sacro
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A.R. Luciani, A. Caldara.
6 luglio, Firenze, Museo dell'Opera del Duomo
Complesso di fiati della Scuola di Musica di Fiesole.
8 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia – 40° Estate Fiesolana
P. Hindemith – Ploner Musiktag
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole - Mauro Ceccanti, direttore.
9 luglio, Firenze, Casa Buonarroti – Una sera al museo
QUARTETTO DI BOLOGNA
musiche di W.A. Mozart, D. Chostakovitch, J. Brahms.
12 luglio, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte Vecchio
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
con la partecipazione di elementi del CORO GIOVANILE
Joan Pierini, maestro del coro.
14 luglio, Firenze, Museo Horne – Una sera al museo
P. Giannetti, clarinetto
musiche di I. Stravinskij, H. Suttermeister, L. Berio, V. Bucchi.
15 luglio, Firenze, Opificio delle Pietre dure – Una sera al museo
M. Zurria, flauto - G. Pistone, chitarra
musiche di L. Ronchetti, H. Villa–Lobos, E. Bozza, H. Sauguet, J. Ibert.
20 luglio, Firenze, Chiostro di S. Maria Novella – Una sera al museo
O. Arzilli, viola - S. Nannoni, pianoforte
musiche di J. Brahms, D. Chostakovitch.

CONCERTI PER GLI AMICI

5 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Antonello Farulli, viola
musiche di P. Hindemith, M. Reger, I. Stravinskij.

19 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
QUARTETTO ITALIANO DI SASSOFONI
musiche di Ibert, J.S. Bach, F. Poulenc.

9 novembre– Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
Concerto dei vincitori del Premio Casella per la musica da camera
30 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
QUARTETTO FRANCO FERRARA
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.

7 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Sala della Limonaia
TRIO RUFA – DENTI – VESSELINOVA

25 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Il mito tzigano nella musica romantica
Elena De Martin, mezzosoprano - Mario Patuzzi, pianoforte.

8 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Lucy Ghenakopulos, pianoforte.

15 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Giacinto Caramia, violoncello - Anna Lisa Martella, clavicembalo
musiche di A. Vivaldi, G.F. Händel, J.S. Bach.

5 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUINTETTO HEITOR
musiche di G. Balazt, J. Françaix, P. Hindemith, G. Ligeti.
26 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Antonia Brown, soprano
musiche di F. Schubert, J. Brahms.

10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Claudio Marcotulli, chitarra
musiche di J.S. Bach, J. Turina, H. Villa–Lobos.

7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Gli ottoni della classe di perfezionamento
di Vinko Globokar.

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
3 gennaio, Perugia, Teatro Morlacchi – Amici della Musica
Concerto inaugurale
Eduardo Mata, direttore.

6 giugno, Venezia, Chiesa di S. Stefano – Ente Teatro La Fenice
Salvatore Accardo, solista - Krzysztof Penderecki, direttore
musiche di K. Penderecki, D. Chostakovitch.

8 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – Estate Fiesolana – Registrazione discografica
Salvatore Accardo, solista - Krzysztof Penderecki, direttore
musiche di K. Penderecki, D. Chostakovitch.

16, 18, 20 e 23 agosto, Pesaro – G. Rossini Opera Festival
Salvatore Accardo, direttore
musiche di G. Rossini.

17 agosto, Pesaro – G. Rossini Opera Festival
Concerto operistico con la partecipazione di Katia Ricciarelli
Piero Bellugi, direttore.

22, 26, 29 agosto, Pesaro – G. Rossini Opera Festival
Gustav Kuhn, direttore
musiche di G. Rossini.

25 agosto, Pesaro – G. Rossini Opera Festival
Concerto sinfonico
Piero Bellugi, direttore.

Gruppi di musica da camera
1 agosto, Pesaro – G. Rossini Opera Festival
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
28 agosto, Pesaro – G. Rossini Opera Festival
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile.

ANNO SCOLASTICO 1987/1988

L'8 luglio 1988 si riunisce per la prima volta il Consiglio d'Amministrazione della Fondazione sotto la Presidenza di Vittorio Emanuele Rimbotti, Sovrintendente Beppe Manzotti. Direttore artistico a vita Piero Farulli, segretaria Adriana Verchiani. Maria Tipo accetta di tenere la classe di perfezionamento di pianoforte, lasciando Ginevra. L'OGI trova una nuova residenza estiva a Castiglioncello, ospite dell'Amministrazione del Comune di Rosignano Marittimo. Rimarrà lì per 4 anni.
Prima grande tournée europea dell'OGI protagonista di grandi appuntamenti come il Festival della Vallonica, il Concertgebouw, il Festival di Edimburgo.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino–Suzuki	Mauro Ceccanti	11
Violino	Paolo Crispo	9
Violino	Loris Dal Bo	7
Violino	Sergio Dei	8
Violino	Antonia Parisi	8
Violino	Chiara Paruzzi	8
Violino	Leonardo Pinzauti	3
Violino	Undine Pratesi	15
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Piero Farulli	4
Viola	Dimitri Mattu	7
Viola	Fabrizio Merlini	5
Viola	Marcello Puliti	10
Violoncello	Filippo Burchietti	6
Violoncello	Massimo Maffei	9
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	6
Quartetto Archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Stefano Agostini	9
Flauto traverso	Marzio Conti	9
Flauto traverso. propedeutico	Laura De Luca	3
Oboe	Albertino Ravenni	15
Clarinetto	Riccardo Amato	9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	8
Fagotto	Fernando Righini	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	20
Corno	Guido Corti	10
Tromba	Tolmino Marianini	8
Musica da camera fiati	Fernando Righini	**
Musica d'insieme fiati	Luca Polidori Di Volo	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Flavio Cucchi	4
Chitarra	Roberto Frosali	8

Chitarra	Silvano Mazzoni	8
Chitarra propedeutica	Luigi Perondi	5
Chitarra propedeutica	Roberto Rossi	5

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	11
Pianoforte	Maria Grazi	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Dorina Nencetti	8
Pianoforte	Marco Rapetti	8
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	7
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	2
Pianoforte complement. Archi	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte complement. Fiati	Stefano Conticello	**
Musica da camera	Fabrizio Lanzoni	**

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	David Bellugi	17
Flauto dolce	Lapo Bramanti	11
Viola da gamba	Carlo Denti	10
Basso Continuo	Barbara Sachs	12

Dipartimento ritmica e percussioni

Ritmica	Joan Pierini	8
Ritmica	Marisol Carballo	6
Ritm. con Canto Lud.	Laura Calvani	45
Ritmica con Canto	Laura Calvani	58
Ritmica con Canto	Donatella Debolini	40
Percussioni	Jonathan Faralli	13
Percussioni	Vittoria Ferrari	4

Dipartimento vocalità

Creatività Musicale	Nicki Swallow	35
Avv. al Canto	Joan Pierini	34
Coro Folkloristico	Marisol Carballo	22
Coro Polifonico	Pierini–Debolini–Brown–Maggino	34
Coro Giovanile	Pierini–Debolini–Brown–Maggino	32
Coro Prop. Giovani Solisti del Madrigale	Johanna Knauf 27	
	Pierini–Debolini–Brown	7
Coro Adulti	Elio Lippi	52
Coro Adulti	Fabio Lombardo	84
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Silvia Da Boit	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Tecnica Vocale	Massimo Sardi	**
Solfeggio Cantato	Joan Pierini–M. Carballo	**

Dipartimento musicologia

Ed. Mus. Adulti	A. Riccardo Luciani	42
Analisi del linguaggio musicale	A. Riccardo Luciani	7
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Kamran Kacheh	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**

NUMERO CLASSI 80 NUMERO ALLIEVI 894

* Corso attivato quest'anno

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Gianluca Secci - violino	S. Dei	8
Pierluca Porri - violino	M. Ceccanti	6.50
Andrea Repetto- viola	A. Farulli	10
Michele Rivi - viola	A. Farulli	9.25
Sara Simoncini - viola	P. Farulli	9.50
Filippo Rogai - flauto	S. Agostini	8
Brigitta Heinrichs - flauto	M. Conti	6.50
Francesco Casini - fagotto	F. Righini	8
Amina Qasim Lugli - oboe	A. Ravenni	9

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	12
Violino	Renato Zanettovich	9
Viola	Piero Farulli	6
Violoncello	Amedeo Baldovino	12
Flauto	Mario Ancillotti	19
Oboe	Pietro Borgonovo	14
Arpa*	Claudia Antonelli	11
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	9
Composizione	Sylvano Bussotti	10
Interpretazione vocale nell'opera Lirica	Ettore Campogalliani	10
Vocalità Mozartiana*	Claudio Desderi	33
Il Pianoforte nella Musica da camera	Maureen Jones–Dario De Rosa	17
Trio con Pianoforte	Trio diTrieste	22
Quartetto Archi	Piero Farulli–Andrea Nannoni	20
Orchestra da camera	Giuseppe Garbarino	35

NUMERO CLASSI 16 NUMERO ALLIEVI 245

CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Vinko Globokar	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli	quartetto d'archi
Trio di Trieste	musica da camera
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Roberto Michelucci	musica da camera per piccoli gruppi
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Direttore d'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1239

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

9 novembre, Firenze Università Europea – Borsa di studio "Giorgio Camici"
QUARTETTO DI BOLOGNA.

1 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, N. Piccinni, O. Respighi, L. van Beethoven, J.S. Bach.
6 gennaio, Firenze, Teatro Comunale
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di N. Piccinni, A. Vivaldi, O. Respighi, L. van Beethoven, J.S. Bach.

8 marzo, Fiesole, Casa del Popolo – Festa della donna
Chiara Capanni, pianoforte
musiche di F. Chopin, F. Schubert.
14 marzo, Firenze – American International League
QUARTETTO MARCIANO
musiche di S. Prokof'ev, L. van Beethoven.
27 marzo, Rosignano Marittimo
TRIO J. Brahms.
musiche di J. Brahms, A. Dvorák.
25 marzo, ORCHESTRA DELLA TOSCANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA - Elio Lippi, maestro del coro
Bruno Bartoletti, direttore
musiche di A. Schönberg, K. Weill.

29 marzo, Firenze, Chiesa di S. Salvatore in Ognissanti
Concerto di Pasqua
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA - Elio Lippi, direttore
musiche di F. Liszt, L. Leo.

9 aprile, Firenze, Cappella dell'ex–carcere S. G. Verdiana – Convegno della Regione Toscana sulla riforma penitenziaria
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi.
9 aprile, Firenze, Chiesa di Santa Maria Mater al Lippi
I Madrigalisti della Scuola di Musica di Fiesole - Joan Pierini, direttore
Santa Messa cantata di J. Y. Pierini.
10 aprile, Rosignano Marittimo
Marco Rapetti, pianoforte
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, M. Ravel.
16 aprile, Poggibonsi, Chiesa di S. Lorenzo – Ottava Rassegna dei Cori
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore
musiche di G. Gershwin, S. Joplin, S. Morder, B. Holiday.

7 maggio, Parma – III Rassegna Polifonica Farnesiana
CORO GIOVANILE -Joan Pierini, direttore
musiche di P. Simon, B. Holiday, G. Gershwin, S. Joplin.
15 maggio, Comune di Rosignano Marittimo
DUO PETRANGELO–MAFFEI
musiche di L. van Beethoven e F. Schubert.
19 maggio, Fiesole, Ospedale di Camerata
Gruppo di flauti dolci di D. Bellugi
musiche di G.Ph. Telemann.
28 maggio, Fiesole Villa Schifanoia – Premio Fiesole Maestri del Cinema 1988
Giovani Solisti del Madrigale della Scuola di Musica - Joan Pierini, direttore
musiche di E. Marti.
29 maggio, I Concorso Regionale per Cori di Voci Bianche
CORO DI VOCI BIANCHE
Joan Pierini, maestro del coro.
8 giugno, Sesto Fiorentino, Villa Corsini
Classi di quartetto della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy G. Puccini.
19 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.
20–24 giugno, RAI–TV – II Canale "Il piacere dell'Estate"
QUARTETTO MARCIANO
musiche di S. Prokof'ev.
25 giugno–10 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso – Festival dei due Mondi
CORO DEI BAMBINI DELLA SCUOLA DI MUSICA - Joan Pierini, direttore.
27 giugno, RAI–TV II Canale "Il piacere dell'Estate"
QUARTETTO ITALIANO DI FLAUTI DOLCI.

4–8 luglio, RAI–TV II Canale "Il piacere dell'Estate"
Annalisa Bellini, pianoforte.

4 luglio, Fiesole, Teatro Romano – 41° Estate Fiesolana
Carl Orff – Carmina Burana
Coro e percussionisti della Scuola di Musica - Roberto Gabbiani, direttore.
5 luglio, Badia a Passignano – 41° Estate Fiesolana
Carl Orff – Carmina Burana
Coro e percussionisti della Scuola di Musica - Roberto Gabbiani, direttore.
8 luglio, Fiesole, Chiostro della Badia Fiesolana – 41° Estate Fiesolana
QUARTETTO ITALIANO DI FLAUTI DOLCI
musiche di A. La Halle, G. de Machault, H. Isaac, T. Susato, C. Gervaise, A. Ferrabosco II, T. Merula, H. Purcell, J. Hotteterre, S.A. Scherer, J.S. Bach.
11 luglio, Firenze, Chiostro di S. Maria Novella
Alberto Bocini, contrabbasso - Paolo Ponsecchi, pianoforte.
11–15 luglio, RAI–TV II Canale "Il piacere dell'estate"
TRIO J. Brahms.
musiche di J. Brahms, L. van Beethoven.
25–29 luglio, RAI–TV II Canale "Il piacere dell'Estate"
Floriano Rosini, trombone.

7 agosto, Bardonecchia – Incontri internazionali di Musica
QUARTETTO MARCIANO
musiche di S. Prokof'ev, L. van Beethoven.
11 agosto, Fiesole, Chiostro della Badia Fiesolana – 41° Estate Fiesolana – Il flauto dolce e la musica contemporanea
QUARTETTO ITALIANO DI FLAUTI DOLCI
QUARTETTO MARCIANO
Nuccio D'Angelo, chitarra - Tiziano Mealli, pianoforte - Davide Mazzei, percussioni
musiche di K. Kacheh, N. D'Angelo, P. P. Hindemith, A.R. Luciani.
14 agosto, Bardonecchia – Incontri internazionali di Musica
QUARTETTO DI VENEZIA.
16–19 agosto, RAI–TV II Canale "Il piacere dell'Estate"
Marco Rapetti, pianoforte.
21 agosto, Bardonecchia – Incontri internazionali di Musica
Marco Rapetti, pianoforte.

CONCERTI PER GLI AMICI

4 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Mario Ancillotti, flauto
25 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Il flauto dolce
David Bellugi e la sua scuola.

8 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ENSEMBLE PROMENADE
musiche di P. Hindemith, J. Ibert, I. Stravinskij.
20 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Concerto dei vincitori del Premio Dragoni.
23 dicembre, Fiesole, Cattedrale
Concerto di Natale
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole - Elio Lippi, direttore.

24 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore

musiche di G. Gershwin, L. Bernstein, S. Joplin/J. Brimhall, G. Moroder/K. Forsey.

7 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Giovanni Lippi, violoncello - Silvia Da Boit, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, C.M. v. Weber, R. Strauss.
28 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Paolo Ponzecchi, pianoforte - Chiara Foletto, violino - Tania Tronci, corno
musiche di F. Duvernoy, L. Berkley, J. Brahms.

6 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Jan Repko, violino - Arnold Bosman, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.
13 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Mon Corps est devenu un trombone
Conversazione concerto di Vinko Globokar
musiche di V. Globokar, L. Berio, M. Kegel, H. Pousseur.
20 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Fabrizio Lanzoni, pianoforte - Fulvio Liviabella, violino - Francesco Sorrentino, violoncello
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.
29 marzo, Firenze, Chiesa di S. Salvatore in Ognissanti
Concerto di Pasqua
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA - Elio Lippi, direttore
musiche di F. Liszt, L. Leo.

10 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Martha Nardi, pianoforte - Roger Low, violoncello
musiche di J.S. Bach, L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy.

1 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI VENEZIA
musiche di L. van Beethoven.
22 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
David Bellugi e la sua scuola
G.Ph. Telemann, La Stravaganza - musiche da camera per flauto dolce e altri strumenti.
30 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
La classe di flauto del Maestro Mario Ancillotti
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, F. Poulenc, A. Jolivet, S. Prokof'ev.

13 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Olga Arzilli, viola - Simonetta Nannoni, pianoforte
musiche di F. Schubert, J. Brahms.
15 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – La classe di perfezionamento di Maria Tipo
Gabriele Vianello, pianoforte
musiche di R. Schumann, S. Rachmaninov.
16 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – La classe di perfezionamento di Maria Tipo
Leonard Grint, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Chopin e F. Liszt.
17 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – La classe di perfezionamento di Maria Tipo
Annalisa Bellini, pianoforte
musiche di F. Schubert, A. Schönberg, F. Chopin.

18 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – La classe di perfezionamento di Maria Tipo
Enrico Camerini, pianoforte
musiche di J. Brahms, F. Chopin.

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

1 settembre, Pesaro, G. Rossini Opera Festival
Gustav Kuhn, direttore
musiche di G. Rossini.

3 ottobre, Firenze, Chiesa del Carmine – Meeting mondiale della gioventù
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, R. Strauss, W.A. Mozart.

5 ottobre, Bassano del Grappa – Amici della Musica: Inaugurazione attività 1987/88
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, R. Strauss, W.A. Mozart.

7 ottobre, Torino, Auditorium Rai – Unione Musicale: Inaugurazione attività 1987/88
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, R. Strauss, W.A. Mozart.

2 gennaio, Perugia, Teatro Morlacchi – Associazione Amici della Musica
Cori della Scuola di Musica di Fiesole
Elio Lippi e Joan Pierini – maestri dei cori
Eliahu Inbal, direttore
musiche di G. Mahler.

3 e 4 gennaio, Napoli, Teatro S. Carlo
Cori della Scuola di Musica di Fiesole
Elio Lippi e Joan Pierini – maestri dei cori
Eliahu Inbal, direttore
musiche di G. Mahler.

20 luglio, Castiglioncello, Castello Pasquini
Concerto di ringraziamento al Comune di Rosignano Marittimo.

21 luglio, Firenze, Palazzo Vecchio Salone dei Cinquecento – Estate Fiesolana
S. Bussotti - A Fiesole un poema giovanile
dedicata all'Orchestra Giovanile Italiana
Prima esecuzione mondiale dell'opera.

22 luglio, Roma, Auditorium Rai del Foro Italico
Piero Bellugi, direttore
musiche di S. Bussotti, W.A. Mozart, J. Brahms.

24 luglio, Amsterdam, Concertgebouw
Piero Bellugi, direttore
musiche di S. Bussotti, W.A. Mozart, J. Brahms.

26 luglio, Monpellier, Chateau De Castries
Piero Bellugi, direttore
musiche di S. Bussotti, W.A. Mozart, J. Brahms.

28 luglio, Parigi, Studio 104 di Radio France – Festival Estival
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, O. Messiaen, L. van Beethoven.

29 luglio, Namour, Abbaye De Floreffe – Festival de L 'Ete Mosan
Piero Bellugi, direttore
musiche di O. Messiaen, L. van Beethoven.

31 luglio, Salò, Piazza del Duomo – Festival delle Orchestre Giovanili
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, O. Messiaen, L. van Beethoven.

13 agosto, Pistoia, Villa O. Respighi – Itinerari Musicali 1988
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, O. Messiaen, L. van Beethoven.

15 agosto, Edimburgo, Usher Hall – Edimburgh International Festival
Piero Bellugi, direttore
musiche di J. Brahms, O. Messiaen, L. van Beethoven.

ANNO SCOLASTICO 1988/1989

In collaborazione con l'Ente Teatro Romano si realizza la messa in scena della prima delle tre opere del Progetto Mozart – Da Ponte: " Così fan tutte". Docente e direttore Claudio Desderi. Strepitoso successo!

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino - Suzuki	Mauro Ceccanti	10
Violino	Alina Company	7
Violino	Paolo Crispo	8
Violino	Sergio Dei	7
Violino	Antonia Parisi	8
Violino	Undine Pratesi	11
Violino	Maria Elena Runza	6
Viola	Antonello Farulli	4
Viola	Piero Farulli	5
Viola	Dimitri Mattu	8
Viola	Marcello Puliti	7
Viola	Stefano Rizzelli	9
Violoncello	Filippo Burchietti	8
Violoncello	Massimo Maffei	10
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	6
Quartetto d'Archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Stefano Agostini	9
Flauto traverso	Marzio Conti	10
Oboe	Albertino Ravenni	8
Clarinetto	Riccardo Amato	9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	8
Fagotto	Fernando Righini	3
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	21
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Tolmino Marianini	12
Musica da Camera per Fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	10
Chitarra	Flavio Cucchi	4
Chitarra	Roberto Frosali	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Maria Grazi	9

Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte	Dorina Nencetti	8
Pianoforte complement. Archi	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte complement. Fiati	Stefano Conticello	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	David Bellugi	18
Flauto dolce	Lapo Bramanti	9
Viola da gamba	Carlo Denti	5
Basso Continuo	Barbara Sachs	10
Interpretazione Musica Barocca*	David Bellugi	22
Dipartimento ritmica e percussioni		
Percussioni	Vittorio Ferrari	6
Percussioni	Jonathan Faralli	12
Ritmica con canto	Maria Grazia Lovisolo	33
Ritmica	Laura Calvani	4
Ritmica	Maria Grazia Lovisolo	18
Dipartimento vocalità		
Creatività Musicale	Nicki Swallow	28
Avviamento al Canto	Carballo–Debolini–Maggino	30
Coro Folkloristico	Pierini–Debolini–Maggino	30
Coro Giovanile	Joan Pierini– N. Maggino	22
Coro Giovanile	Joan Pierini– N. Maggino–A. Brown	29
Corso Ludoteca	Laura Calvani	42
Corso Ludoteca	Donatella Debolini	43
Coro Adulti	Elio Lippi	66
Coro Adulti Lud.	Fabio Lombardo	100
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Tecnica Vocale	Massimo Sardi	**
Solfeggio Cantato	D. Debolini – N. Maggini	**
Dipartimento musicologia		
Composizione*	A. Riccardo Luciani	8
Educazione Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	67
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Armonia	Kamran Kacheh	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**

NUMERO CLASSI 68 NUMERO ALLIEVI 868

* Corso attivato quest'anno **Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Beatrice Pozzi - violino	S. Dei	7
Elisabeth Schmidl - viola	A. Farulli	9.50
Paolo Cicali - violoncello	F. Burchietti	6.50
Benedetta Panichi - flauto	M. Conti	7.50
Giampiero Cencetti - clarinetto	G. Riccucci	8.75
Sonia Perini - pianoforte	M. Grazi	8
Laura Albini - pianoforte	M.G. Cantelli	6

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	17
Violino	Renato Zanettovich	16
Viola	Piero Farulli	14
Violoncello	Amedeo Baldovino	12
Flauto	Mario Ancillotti	19
Oboe	Pietro Borgonovo	21
Arpa	Claudia Antonelli	8
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	12
Composizione	Sylvano Bussotti	8
Composizione	Giacomo Manzoni	14
Composizione	Camillo Togni	
Vocalità Mozartiana	Claudio Desderi	46
Il Pianoforte nella Musica da camera	Maureen Jones–Dario De Rosa	16
Trio con Pianoforte	Trio di Trieste	25
Quartetto d'Archi	Piero Farulli	28
Orchestra da camera	Giuseppe Garbarino	47

NUMERO CLASSI 17
NUMERO ALLIEVI 319

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli

Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Vinko Globokar	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli	quartetto d'archi
Trio di Trieste	musica da camera
Roberto Michelucci	musica da camera per piccoli gruppi
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Direttore d'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1.283

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*PREMIO*
Olga Arzilli – Simonetta Nannoni	III Concorso Nazionale Biennale "Città di Vittorio Veneto viola/pianoforte– I Premio

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

8 settembre, Firenze, Palazzo Davanzati
Classe di flauto dolce D. Bellugi
musiche di T. Susato, A. Scarlatti, P. Hindemith.

12 settembre, Firenze, Chiostro di S. Maria Novella
Chiara Capanni, pianoforte
musiche di F. Chopin e L. van Beethoven.

settembre, Massa, Teatro Guglielmi – In collaborazione con l'Ente Teatro Romano –
Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
Solisti di canto allievi della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi – Maestro concertatore e direttore
Repliche a: Firenze, Teatro della Compagnia – Abbadia S. Salvatore, Grosseto e Follonica.

16 ottobre, Unione Musicale di Torino Romano – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
Solisti di canto allievi della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi – Maestro concertatore e direttore
In forma di concerto.

1 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, L. van Beethoven, N. Piccinni.
17 gennaio, S. Croce sull'Arno, Teatro G. Verdi.
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Mauro Ceccanti, direttore
Replica.
29 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI VENEZIA
musiche di L. van Beethoven.

5 febbraio, Firenze, Palazzo Vecchio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, L. van Beethoven, N. Piccinni, J. Brahms.
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI FIESOLE (classe di perfezionamento di P. Farulli)
musiche di L. van Beethoven.

1 marzo, Firenze, Università dell'Età Libera
QUARTETTO DI FIESOLE (classe di perfezionamento di P. Farulli)
musiche di L. van Beethoven.
9 marzo, Canale 5
Luca e Caterina Paoloni, violino.
16 marzo, Firenze, Ospedale di S. Salvi
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, direttore
musiche di F. Schubert, B. Britten.
17 marzo, S. Croce sull'Arno, Teatro G. Verdi.
QUARTETTO KARALIS
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, G.F. Malipiero.
24 marzo, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte Vecchio
CORO DELLA FONDAZIONE GUIDO D'AREZZO
Concerto di Pasqua
musiche di C.M. v. Weber, F. Schubert.
25 marzo, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte Vecchio
CORO DELLA FONDAZIONE GUIDO D'AREZZO
Concerto di Pasqua
musiche di C.M. v. Weber, F. Schubert.
29 marzo, Piombino, Teatro Metropolitan
CORO DELLA FONDAZIONE GUIDO D'AREZZO
Concerto di Pasqua
musiche di C.M. v. Weber, F. Schubert.

9 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO KARALIS
musiche di L. van Beethoven.
11 aprile, Università dell'Età libera
QUARTETTO KARALIS
musiche di L. van Beethoven.
18 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia – Visita degli allievi del Conservatorio "G. Verdi" di Milano
QUARTETTO KARALIS
Flauti dolci della classe D. Bellugi
Quartetto di sax classe L. Di Volo

CORO FOLKLORISTICO e CORO POLIFONICO - Joan Pierini, direttore.
22 aprile, Lastra a Signa, Villa Belvedere
classe di quartetto di A. Farulli.
22 aprile, Reggello, Pieve di Cascia – In occasione del restauro dell'affresco di Masaccio
QUARTETTO KARALIS .
29 aprile, Fiesole, Cattedrale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
ORCHESTRA DELLA SCUOLA
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di T. Traetta, W.A. Mozart, G. Tartini, J.S. Bach.

2 maggio, Faenza, Teatro S. Francesco – Associazione Mus. Fattorini
QUARTETTO KARALIS
musiche di F.J. Haydn, G.F. Malipiero, L. van Beethoven.
2 maggio, Firenze, Gabinetto G.P. Vieusseux
Conversazione di G. Manzoni, S. Bussotti e G. Bevilacqua su "Doktor Faustus" di T. Mann
musiche di G. Manzoni.
6 maggio, Lastra a Signa, Villa Belvedere
classi di percussioni V. Ferrari e J. Faralli.
6 maggio, Montemurlo, Biblioteca Comunale
allievi del corso di perfezionamento di G. Garbarino
allievi della classe di quartetto di A. Farulli
musiche di L. van Beethoven e F.J. Haydn.
7 maggio, Bergamo, Sala Piatti
III Rassegna Nazionale Cori Voci Bianche
CORO POLIFONICO
Joan Pierini, direttore.
9 maggio, Faenza, Teatro S. Francesco – Associazione Mus. Fattorini – Rassegna Nazionale di Quartetto d'archi
QUARTETTO DI VENEZIA
musiche di W.A. Mozart, G. Verdi, L. van Beethoven.
13 maggio, Lastra a Signa, Villa Belvedere
Classe di flauto dolce di D. Bellugi.
16 maggio, Faenza, Teatro S. Francesco – Associazione Mus. Fattorini – Rassegna Nazionale di Quartetto d'archi
QUARTETTO DI MILANO
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert e L. van Beethoven.
20 maggio, Lastra a Signa, Villa Belvedere
classe di musica d'insieme di fiati F. Righini.
21 maggio, Firenze, Pia Casa del Lavoro
CORO FOLKLORISTICO e CORO POLIFONICO - Joan Pierini, direttore.
21 maggio, Venezia, Casinò del Lido, Biennale Musica
Luca Paoloni – voce bianca.
27 maggio, Lastra a Signa, Villa Belvedere
Classe di saxofono L. Di Volo.
31 maggio, Firenze, Villa Lorenz
Classe di flauto dolce D. Bellugi.

4 giugno, Firenze, Villa La Pietra
CORO GIOVANILE
Joan Pierini, direttore.

7 e 8 giugno, Fiesole, Casa del Popolo
classe di violino, A . Pratesi – classe di flauto dolce, D. Bellugi –
classe di quartetto, A. Farulli – CORO FOLK, D. Debolini.
9 giugno, Firenze, Comunità Giovanile S. Michele
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi.
16 giugno, Firenze, Villa Demidoff
QUARTETTO KARALIS
musiche di W.A. Mozart.
21 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio
ORCHESTRA DELLA SCUOLA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart.
27 giugno, Cremona, Chiostro di S. Simpliciano
Allievi della classe di G. Corti.

2 luglio, Firenze, Basilica di S. Miniato a Monte – 42° Estate Fiesolana
ORCHESTRA DELLA SCUOLA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart.
5 luglio, Firenze, Villa Poggio Imperiale
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.
5 luglio, Firenze Istituto degli Innocenti, Chiostro delle donne – 42° Estate Fiesolana
CORO DELLA SCUOLA - Elio Lippi, direttore.
15 luglio, Chiusi della Verna
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di R. Schumann.
16 luglio, Montevarchi
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
22 luglio, Chiusi della Verna
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di F. Schubert, R. Schumann, C. Debussy.
22 luglio, Montevarchi
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di L. Dallapiccola, C. Debussy, M. Ravel, J. Brahms.
31 luglio, Chiusi della Verna
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di L. van Beethoven, M. Ravel.

1 agosto, Fiesole Teatro Romano– Progetto Mozart–Da Ponte
Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
Solisti di canto allievi della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, Regia
Claudio Desderi – Maestro concertatore e direttore
Repliche a: Firenze, Teatro della Compagnia – Abbadia S. Salvatore, Grosseto
e Follonica.

4 agosto, Chiusi della Verna
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di L. van Beethoven.
4 agosto, Isola d'Elba
M. Vianello (classe di perfezionamento M. Tipo)
musiche di F. Chopin, J. Brahms, S. Rachmaninov.
5 agosto, S. Gimignano, Piazza del Duomo – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - R. Guicciardini, regia - Claudio Desderi, direttore.
6 agosto, Isola d'Elba – Allievi dei corsi di perfezionamento
TRIO J. Brahms.
musiche di L. van Beethoven e M. Ravel.
8 agosto, Calci, Certosa– Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - R. Guicciardini, regia -Claudio Desderi, direttore.
10 agosto, Pistoia, Chiostro di S. Francesco– Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - R. Guicciardini, regia - Claudio Desderi, direttore.
12 agosto, Spicchio di Lamporecchio, Villa Rospigliosi – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - R. Guicciardini, regia - Claudio Desderi, direttore.
15 agosto, Varese, Sacro Monte – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - R. Guicciardini, regia - Claudio Desderi, direttore
In forma di concerto.
17 e 18 agosto, Massa, Piazza Mercurio – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - R. Guicciardini, regia - Claudio Desderi, direttore.
18 agosto, Chiusi della Verna
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di F. Schubert e L. van Beethoven.
31 agosto, Trieste, Politeama Rossetti – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore
In forma di concerto.

CONCERTI PER GLI AMICI

2 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Ennio Cannata, flauto - Claudio Curti Gialdino, pianoforte.
23 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Francesca Giangrandi, pianoforte.

6 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Duo Marco Papeschi, violino - Monica Petrelli, pianoforte.

27 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
i concerti dei corsi di perfezionamento.

22 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Un'Offerta Musicale
David Bellugi, flauto dolce
musiche di J.S. Bach.

5 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI CLARINETTI DI PERUGIA
musiche di D. Zanettovich, R. Beccaceci, M. Castellano, C. Ciampa, C. Debussy.
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Gianluca Turconi, violino - Fabiola Nencini, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, J.S. Bach, R. Schumann, M. Ravel, L. Berio.

19 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Walter Zanetti, chitarra.

2 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Palmiero Giannetti, clarinetto
musiche di I. Stravinskij, G. Donizetti, O. Messiaen, F. Testi, H. Sutermeister, K. Stockhausen.
23 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Mario Marzi, saxofono - Paolo Zannini, pianoforte
musiche di D. Milhaud, J. Ibert, A. Jolivet, L. Berio, E. Denisov.

7 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Ensemble di clarinetti
musiche di W.A. Mozart, I. Strawinski, L. Berio.
21 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Il flauto dolce e la musica del Seicento
David Bellugi e la sua scuola.

7, 8, 9, 10 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
la classe di perfezionamento di Maria Tipo.

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
5 gennaio, Napoli, Teatro Bellini
Piero Bellugi, direttore
musiche di I. Stravinskij, P.I. Tchaïkovski, J. Brahms.
7 gennaio, Perugia, Teatro Morlacchi – Amici della Musica
Piero Bellugi, direttore
musiche di I. Stravinskij, P.I. Tchaïkovski, J. Brahms.

21 maggio, Venezia, Biennale Musica in collaborazione con il Teatro La Fenice
Andrea Pestalozza, pianoforte - Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di M. Ravel, H. Hachimura, G. Fauré, G. Manzoni.

29 maggio, Firenze, Teatro G. Verdi – Estate Fiesolana
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di M. Ravel, G. Manzoni, M. Musorgskij.

19 luglio, Rosignano Solvay, Teatro Solvay
Carl Melles, direttore
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, J. Brahms.

20 luglio, Poggio a Caiano, Villa Medicea – Festival delle Colline
Carl Melles, direttore
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, J. Brahms.

Gruppi di musica da camera
12, 13, 14 e 15 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile italiana
musiche di W.A. Mozart, A. Schönberg, F. Mendelssohn Bartholdy, F. Schubert, C. Franck, P. Hindemith, K. Stockhausen, D. Milhaud, G. Petrassi, E. Krenek, V. Globokar, J. Brahms, R. Schumann, G. Fauré.
12 e 13 novembre, Lucca, Sala dell'Istituto Musicale L. Boccherini.
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di N. Rimski–Korsakov, W.A. Mozart, A. Gabrieli, F. Schubert, L. van Beethoven, A. Dvorák.
13 e 14 novembre, Livorno, Istituto Musicale P. Mascagni.
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di F. Schubert, F. Mendelssohn Bartholdy, R. Schumann.
14 novembre, Siena, Istituto Musicale R. Franci
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.

11 luglio, Rosignano Solvay(LI), Teatro Solvay
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di C. Stamitz, M. Ravel, E. Varese, I. Stravinskij, K. Weill.
11 luglio, Rosignano Solvay (LI), Teatro Solvay
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák, L. van Beethoven, R. Schumann.

ANNO SCOLASTICO 1989/1990

Prosegue il progetto "Mozart – Da Ponte" che viene ospitato anche a Londra al Royal College of Music. Si produce "Le Nozze di Figaro" e si 'riprende' il "Così fan tutte"

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Andrea Cappelletti	4
Violino - Suzuki	Mauro Ceccanti	11
Violino	Alina Company	9
Violino	Paolo Crispo	10
Violino	Sergio Dei	5
Violino	Antonia Parisi	11
Violino	Undine Pratesi	15
Violino	Maria Elena Runza	6
Viola	Antonello Farulli	3
Viola	Piero Farulli	3
Viola	Dimitri Mattu	8
Viola	Marcello Puliti	9
Viola	Stefano Rizzelli	10
Violoncello	Filippo Burchietti	12
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	10
Quartetto d'Archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Stefano Agostini	6
Flauto traverso	Luciano Tristaino	8
Oboe	Albertino Ravenni	11
Clarinetto	Riccardo Amato	8
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
Fagotto	Fernando Righini	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	16
Corno	Guido Corti	9
Tromba	Tolmino Marianini	7
Musica da camera per Fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Flavio Cucchi	4
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	9
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8

Pianoforte	Maria Grazi	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Dorina Nencetti	3
Pianoforte	Giovanna Prestia	8
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	6
Pianoforte complementare fiati	Stefano Conticello	**
Pianoforte complementare archi	Alessandra Petrangelo	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	David Bellugi	22
Flauto dolce	Lapo Bramanti	9
Viola da Gamba	Carlo Denti	3
Basso Continuo	Barbara Sachs	7
Dipartimento ritmica e percussioni		
Percussioni	Jonathan Faralli	13
Percussioni	Vittorio Ferrari	4
Ritmica con Canto	Marisol Carballo	16
Ritmica con canto	Maria Grazia Lovisolo	18
Ritmica	Marisol Carballo	15
Ritmica	Maria Grazia Lovisolo	12
Dipartimento vocalità		
Avviamento al Canto	Joan Pierini	36
Ludoteca	Donatella Debolini	32
Ludoteca	Maria Grazia Lovisolo	27
Coro Giovanile	Joan Pierini	22
Giovani Solisti del Madrigale	Joan Pierini	7
Coro Polifonico	Joan Pierini	17
Coro Folkloristico	Joan Pierini	29
Coro Adulti	Elio Lippi	58
Coro Adulti Lud.	Fabio Lombardo	25
Coro Adulti Lud.	Fabio Lombardo	84
Coro Femminile	Fabio Lombardo	15
Lettura Cantata*	Gianni Fabbrini	**
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Donatella Debolini	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Dipartimento musicologia		
Educazione Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	45
Solfeggio Coro	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Kamran Khacheh	**
Storia della Musica	Daniele Spini	**

NUMERO CLASSI 71 NUMERO ALLIEVI 835

* Corso attivato quest'anno

**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Monica Biacchi - Viola	P. Farulli	9.50
Cristiana Buralli - Viola	P. Farulli	8.30
Sebastiano Bon - Flauto	S. Agostini	7
Cinzia Di Somma - Flauto	S. Agostini	8
Alessio Lombardi - Fagotto	F. Righini	6.50
Franco Baggiani - Tromba	T. Marianini	7.50
Massimiliano Rocchi - Corno	G. Corti	9.50
Chiara Capanni - Pianoforte	M.G. Cantelli	10

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	7
Violino	Norbert Brainin	6
Violino	Renato Zanettovich	15
Viola	Piero Farulli	13
Violoncello	Amedeo Baldovino	10
Flauto	Mario Ancillotti	13
Oboe	Pietro Borgonovo	14
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	13
Arpa	Claudia Antonelli	9
Composizione	Sylvano Bussotti	9
Composizione	Giacomo Manzoni	15
Composizione	Camillo Togni	3
Vocalità Mozartiana	Claudio Desderi	54
Il Pianoforte nella Musica da Camera	Maureen Jones–Dario De Rosa	20
Quartetto d'Archi	Piero Farulli	24
Orchestra da Camera	Giuseppe Garbarino	51

NUMERO CLASSI 17 NUMERO ALLIEVI 300

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Vinko Globokar	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli	quartetto d'archi
Milan ·Škampa	il repertorio slavo per quartetto d'archi
Trio di Trieste / Maureen Jones	musica da camera
Roberto Michelucci	musica da camera per piccoli gruppi
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Direttore d'orchestra

Piero Bellugi

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1.235

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

15 settembre, Firenze, Teatro della Compagnia – Amici della Musica
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di L. van Beethoven.

17/18/19 settembre, Massa, Teatro Guglielmi – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi - ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi, direttore.

21/22/23/24/25 settembre, Firenze Teatro della Compagnia – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi - ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi, direttore.

26 settembre, Firenze, Teatro della Compagnia – Amici della Musica
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di J. Brahms.

28 settembre, Firenze, Teatro della Compagnia – Amici della Musica
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di F. Schubert.

30 settembre, Rosignano Solvay, Teatro Solvay Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi - ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi, direttore.

1 ottobre, Rosignano Solvay, Teatro Solvay Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi - ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi, direttore.

2 ottobre, Firenze, Teatro della Compagnia – Amici della Musica
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di R. Schumann.
5 ottobre, Thiene, Teatro Comunale
Allievi dei corsi di perfezionamento
musiche di R. Schumann.
7 ottobre, Torino, Auditorium RAI – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi - ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro - Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
8 ottobre, Torino, Auditorium RAI – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi - ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro - Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
24 ottobre –Fiesole, Villa La Torraccia – Visita alla Scuola del gruppo americano Music at the Smithsonian
CORO POLIFONICO E GIOVANILE - Joan Pierini, direttore
complesso di ottoni della classe di perfez. V. Globokar
QUARTETTO KARALIS - Olga Arzilli, viola - Simonetta Nannoni, pianoforte
Gruppo di flauti dolci - David Bellugi, direttore
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.
26 ottobre, Reims, Gemellaggio con Firenze
TRIO J. Brahms.
musiche di L. van Beethoven e J. Brahms.

16 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Premio “Giorgio Camici” istituito dai funzionari del Parlamento Europeo
Allievi del corso di perfezionamento di P. Farulli
QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO.

3 gennaio, Firenze, Concerto inaugurale del Teatrino dei Lorena
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di J.S. Bach, F.J. Haydn, P. Hindemith.
18 gennaio, Firenze Educandato SS. Annunziata
DUO M.P. BIONDI – D. BRUNIALTI
classe di perfezionamento M. Jones–D. De Rosa
musiche di F. Poulenc, C. Debussy, G. Fauré.
26 gennaio, Piacenza, Teatro Municipale – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
30 gennaio, Sondalo – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.

1 febbraio, Ferrara, Teatro Comunale – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi, direttore.
6 febbraio, Scuola Elementare Borgunto
Allievi classi di violino, violoncello e contrabbasso
musiche di W.A. Mozart e A. Corelli.

2 marzo, Firenze, Educandato SS. Annunziata
Margherita Vivian, soprano - Ursula Casalini, pianoforte
corso perfezionamento C. Desderi
musiche di F. Ferrari, G.F. Ghedini, G. Mahler e F. Poulenc.
10 marzo, Firenze, Ass. Naz. Famiglie Fanciulli Adulti Subnormali
Classe di musica d’insieme di fiati di Fernando Righini
musiche di W.A. Mozart.
18 marzo, Forlì, Salone Comunale, VI Rassegna Corale
CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, direttore.
24 marzo, Firenze, Istituto del Sacro Cuore
Allievi delle classi di violino, violoncello e contrabbasso.
30 marzo, Firenze, Libreria Seeber – “La Repubblica” in concerto
DUO A. CAPPELLETTI – B. BETCHEREV
musiche di Stravinskij, R. Schumann, C. Debussy, P.I. Tchaïkovski.
31 marzo, Firenze, Istituto degli Innocenti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, J.S. Bach.
31 marzo, Firenze, Istituto degli Innocenti
Coro e Orchestra della Scuola di Musica di Fiesole -
Elio Lippi, maestro del coro - Alfonso Borghese, direttore
musiche di A. Vivaldi.

2 aprile, Firenze – Musica Ambiente
Classi di musica d’insieme per fiati di F. Righini e di saxofono di L. Di Volo
musiche di W.A. Mozart, E. Bozza.
4 aprile, Firenze, Stazione di S.M. Novella – Un treno per la droga
classe di musica d’insieme per fiati di F. Righini
musiche di W.A. Mozart.
5 aprile, Firenze – Musica Ambiente
Classe di musica d’insieme per fiati di F. Righini e di sax di L. Di Volo
musiche di W.A. Mozart e E. Bozza.
5 aprile, Firenze, Libreria Internazionale Seeber – “La Repubblica” in concerto
DUO I. RABAGLIA – A. MIODINI (corso di perfezionamento Jones–De Rosa)
QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO (corso di perfezionamento P. Farulli).
12 aprile, Firenze, Libreria Internazionale Seeber – “La Repubblica” in concerto
DUO M.P. BIONDI – D. BRUNIALTI (corso perfezionamento Jones–De Rosa)
DUO J. SCALFI – T. MONETA (corso perfezionamento A. Baldovino)
TRIO C. DEBUSSY – (corso di perfezionamento Trio di Trieste)
musiche di C. Debussy.
13 aprile, Firenze, Musica Ambiente
Classi di musica d’insieme per fiati di F. Righini e di L. Di Volo – sax
musiche di W.A. Mozart.

13 aprile, Pisa, Teatro G. Verdi.
Concerto di Pasqua
CORO DEGLI ADULTI DELLA SCUOLA - Roberto Gabbiani, direttore
musiche di F. Schubert.
14 aprile, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte
Concerto di Pasqua.
17 aprile, Firenze – Musica Ambiente
Classi di musica d'insieme per fiati di F. Righini e di sax di L. Di Volo
musiche di W.A. Mozart e E. Bozza.
18 aprile, Piombino, Teatro Metropolitan
Concerto di Pasqua
19 aprile, Firenze, Libreria Internazionale Seeber, "La Repubblica "in concerto
DUO PEPICELLI (corso perfezionamento Jones–De Rosa)
QUARTETTO DI FIESOLE (corso perfezionamento P. Farulli)
musiche di L. van Beethoven.
19 aprile, Empoli, Chiesa di S. Stefano degli Agostini
Concerto di Pasqua.
20 aprile, Firenze – Musica Ambiente
Classi di musica d'insieme per fiati di F. Righini e di sax di L. Di Volo
musiche di W.A. Mozart.
20 aprile, Badia di S. Salvatore a Settimo
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, L. Mozart, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
26 aprile, Firenze, Libreria Internazionale Seeber – "La Repubblica" in concerto
Giovani compositori della Scuola di Musica di Fiesole
(classi di perfezionamento di S. Bussotti e G. Manzoni).
27 aprile, Empoli Teatro Shalom, Concerti di primavera
classi di flauto dolce di D. Bellugi
musiche di J. Desprez, T. Susato, C. Gervaise, A. Gabrieli, J.S. Bach,
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Cantanti della classe di opera workshop di C. Desderi - ORCHESTRA
CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI
FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro - Claudio Desderi, direttoreP. Hindemith.
28 aprile, Comune di Lastra a Signa
Classe di musica d'insieme per fiati di F. Righini
musiche di W.A. Mozart.
28 aprile, Varese, Teatro Impero – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.

6 maggio, Pistoia, Concorso Nazionale di Quartetto
II Premio Quartetto della Scuola.
9 maggio, Taranto – 250° Anniversario della nascita di Paisiello
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di G. Paisiello.
9 maggio, Taranto
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di G. Paisiello.

11 maggio– Londra, Royal College of Musica – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
12 maggio, Comune di Lastra a Signa
classi di chitarra di S. Mazzoni e di tromba di T. Marianini.
12 maggio, Londra, Royal College – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
13 maggio, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
ORCHESTRA DA CAMERA DELLA SCUOLA
Alfonso Fedi, organo - Mauro Ceccanti, direttore.
14 maggio, Londra, Royal College – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – COSÌ FAN TUTTE
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
15 maggio, Londra, Royal College – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
18 maggio, S. Domenico di Fiesole, Università Europea – Concerto dei vincitori della borsa di studio
dell'Università Europea
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di W.A. Mozart, A. Corghi, J. Brahms.
20 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia – Itinerari sconosciuti – Lezione concerto
QUARTETTO DI FIESOLE – Docente P. Farulli
musiche di W.A. Mozart.
21 maggio, Pontassieve, Scuola Media
Classe di quartetto di A. Farulli
musiche di F.J. Haydn e F. Schubert.
25 maggio, Firenze, Comunità S. Michele
CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE e CORO GIOVANILE
Joan Pierini, direttore
musiche di A. Da Nola, W.A. Mozart, G. Gershwin, G. Friederici, P. Hindemith,
Simon & Garfunkel.

1 giugno, Cremona, Rotary Club: Concorso Internazionale di Quartetto
I Premio al QUARTETTO DI FIESOLE.
5 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
Concerto per l'inaugurazione del "Palazzo dei Vini"
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.
24 giugno, Villa La Torraccia – Istituto degli Innocenti – Badia Fiesolana – Chiesa di S. Domenico
La Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.

28 giugno, Vicenza, Villa Cordellina Lobardi – Progetto Mozart–Da Ponte
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.

10 luglio, Fiesole, Chiostro della Badia Fiesolana
G. Rossini – PETITE MESSE SOLEMNELLE
Coro della Scuola di Musica - Roberto Gabbiani, direttore.
12 luglio– Montevarchi, Chiostro di Cennaro
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO (corso di perfezionamento P. Farulli)
12, 13 e 14 luglio, Fiesole, Teatro Romano – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
14 luglio, Badia a Passignano
G. Rossini – Petite Messe Solemnelle
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA - Roberto Gabbiani, direttore.
15 luglio, S. Gimignano, Piazza Duomo – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
16 luglio, Impruneta, Chiesa di S. Maria
G. Rossini – Petite Messe Solemnelle
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA
Roberto Gabbiani, direttore.
17 luglio, Montevarchi, Chiostro di Cennaro
TRIO C. DEBUSSY (corso di perfezionamento Jones–De Rosa).
17 luglio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di G.F. Händel.
18 luglio, Badia a Passignano – 41° Estate Fiesolana
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di G.F. Händel.
21 luglio, Montevarchi, Chiostro di Cennaro
QUARTETTO STRAUSS.

5 agosto, Firenzuola, Piazza Principale
QUINTETTO N. PICCINNI -classe di perfezionamento G. Garbarino
musiche di P. Taffanel, S. Barber, N. Rota, J. Françaix.
11 agosto, Folgaria, Casa della Cultura – Estate in Musica
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms.

CONCERTI PER GLI AMICI

1 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – La voce e il clarinetto
NOTSCHIBIKITSCHI ENSEMBLE
musiche di W.A. Mozart, I. Stravinskij, L. Berio.
22 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Maria Tecla Andreotti, flauto - Alfonso Fedi, clavicembalo

musiche di Lidarti e J.S. Bach.
29 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Omaggio, a Antonio Veretti
Una conversazione di Giorgio Savina.

5 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO F. FERRARA.
26 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Compositori Oggi:
Tre maestri della Scuola di Musica di Fiesole
Gisella Frontero, pianoforte
musiche di S. Bussotti, G. Manzoni, C. Togni.

10 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Riccardo Bini, Adriano Sebastiano – chitarre
musiche di F. Carulli, F. Sor, Company, Brouwer.
16 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Premio "Giorgio Camici 1989"
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di W.A. Mozart e J. Brahms.

12 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Concerto dedicato a Giovanni Michelucci
Leonardo Matucci, violino, Chiara Capanni, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, C. Franck.
21 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO ITALIANO DI SASSOFONI
musiche di Th. Dubois, S. Calì, A. Desenclos, G. Piernè, A. Talmelli, K. Weill.

18 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Nicola Guidetti, flauto, Maurizio Pagliarini, chitarra
musiche di J.B. Loeillet De Gant, M. Giuliani, M. Castelnuovo–Tedesco, J. Casterede.

18 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Collegium Pro Musica
musiche di C. Fontana, G. Frescobaldi, L. Pesenti, D. Castello, A. Corelli, F. Geminiani, A. Vivaldi.
25 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Liliana Poli, soprano, - Elisabetta Benvenuti, pianoforte
musiche di F. Poulenc, M. Ravel, E. Satie.

8 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Marco Severi, violoncello - Alessandra Petrangelo, pianoforte
musiche di L. van Beethoven e J. Brahms.
22 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Antonio Veretti: L'Opera e l'uomo
concerto conversazione con la partecipazione di Giorgio Saviane.

6 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Vittorio Ceccanti, violoncello - Alessandra Maria Ammara, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy, R. Schumann, R. Strauss.
27 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Carlo Menozzi, violino - Alberto Arbizzi, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, C.C. Saint–Saëns, S. Prokof'ev.

15 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Premio Lyon's
Dedicato alla classe di perfezionamento del Trio di Trieste

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

20–22 ottobre, Trieste, Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico – Inaugurazione dell'anno accademico
Carl Melles, direttore
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, J. Brahms.

29 ottobre– Palermo, Teatro Golden
Carl Melles, direttore
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, J. Brahms.

30 ottobre, Palermo, Teatro Golden
Carl Melles, direttore
musiche di M.P. Musorgskij, M. Ravel, Z. Kodály.

31 ottobre, Catania, Teatro Metropolitan
Carl Melles, direttore
musiche di M.P. Musorgskij, M. Ravel, Z. Kodály.

1 novembre, Messina, Teatro Vittorio Emanuele
Carl Melles, direttore
musiche di M.P. Musorgskij, M. Ravel, Z. Kodály.

13 dicembre, Firenze, Teatro Comunale
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms,

7 gennaio, La Spezia, Teatro Civico
Tiziana Tramonti , soprano - Piero Bellugi, direttore
musiche di L. Boccherini/L. Berio, G. Mahler.

8 gennaio, Perugia, Teatro Morlacchi – Amici della Musica
Tiziana Tramonti, soprano - Mario Brunello, violoncello
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. Boccherini/L. Berio, D. Chostakovitch, G. Mahler.

20 gennaio, Pisa, Teatro G. Verdi.
Margherita Vivian, soprano - Piero Bellugi, direttore
musiche di L. Boccherini/L. Berio, G. Mahler.

22 gennaio, Madrid, Auditorium Nacional – Festival Italia
Margherita Vivian, soprano - Mario Brunello, violoncello
Piero Bellugi, direttore
musiche di L. Boccherini/L. Berio, D. Chostakovitch, G. Mahler.

30 aprile, Roma, Teatro dell'Opera – Premio Gino Tani
Piero Bellugi, direttore
musiche di R. Schumann, V. Caracciolo.

6 giugno, Firenze – Chiesa di S. Stefano al Ponte – Estate Fiesolana – Concerto inaugurale
Michele Campanella, pianoforte
Piero Bellugi, direttore
musiche di R. Schumann, G.F. Ghedini, J. Brahms.

21 luglio, Civita Castellana, Piazza del Duomo – II Rassegna Internazionale "Musica dai Borgia"
Piero Bellugi, direttore
musiche di R. Schumann, G.F. Ghedini, H. Berlioz.

25 luglio, Roma, Auditorium Accademia di S. Cecilia
Angelo Faja, direttore
musiche di R. Schumann, G.F. Ghedini, H. Berlioz.

Gruppi di musica da camera

13 novembre, Firenze – Galleria dell'Accademia
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana.
14 novembre, Lucca, Sala dell'Istituto Musicale L. Boccherini
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana.
15 novembre, Livorno, Istituto Musicale P. Mascagni
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana.
16 novembre, Siena, Istituto Musicale R. Franci
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana.

12 luglio, Rosignano S., Teatro Solvay
Gruppi da Camera dell'Orchestra Giovanile Italiana.
20 luglio, Rosignano S., Teatro Solvay – Concerto di ringraziamento al Comune di Rosignano M.
Angelo Faja, direttore
musiche di R. Schumann, G.F. Ghedini, H. Berlioz.

ANNO SCOLASTICO 1990/1991

Si conclude il Progetto "Mozart–Da Ponte" con la realizzazione del "Don Giovanni". I Corsi di Perfezionamento sono diventati 21 con un numero esorbitante di allievi: 220. S. Bussotti ha lasciato la sua classe, ma la Scuola va sempre fortissimo nella Composizione con la presenza di Giacomo Manzoni e Camillo Togni.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Andrea Cappelletti	4
Violino - Suzuki	Mauro Ceccanti	14
Violino	Mauro Ceccanti	11
Violino	Alina Company	7
Violino	Paolo Crispo	9
Violino	Sergio Dei	7
Violino	Undine Pratesi	16
Viola	Antonello Farulli	2
Viola	Piero Farulli	4
Viola	Dimitri Mattu	7
Viola	Stefano Rizzelli	8
Violoncello	Filippo Burchietti	13
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	7
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	14
Oboe	Albertino Ravenni	10
Clarinetto	Riccardo Amato	9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
Fagotto	Fernando Righini	5
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	19
Corno	Guido Corti	9
Tromba	Tolmino Marianini	5
Trombone - Tuba*	Roger Bobo	3
Musica da camera Fiati	Roger Bobo	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	3
Chitarra	Flavio Cucchi	4
Chitarra	Roberto Frosali	6
Chitarra	Silvano Mazzoni	6
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	7
Pianoforte	Maria Grazi	9
Pianoforte	Tiziano Mealli	9

Pianoforte	Dorina Nencetti	2
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	4
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	3
Pianoforte Complement. archi	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte Complement. fiati	Riccardo Cecchetti	**
Musica da Camera	Fabrizio Lanzoni	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	David Bellugi	23
Flauto dolce	Lapo Bramanti	10
Viola da Gamba	Nanneke Schaap	4
Basso Continuo	Nanneke Schaap	11
Clavicembalo*	Alfonso Fedi	6
Organo*	Alfonso Fedi	6
Dipartimento ritmica e percussioni		
Ritmica e Canto	Donatella Debolini	48
Ritmica e Canto	Maria Grazia Lovisolo	44
Ritmica	Donatella Debolini	28
Ritmica	Maria Grazia Lovisolo	30
Ritmica Musica Insieme	Marisol Carballo	22
Percussioni	Jonathan Faralli	8
Percussioni	Vittorio Ferrari	6
Dipartimento vocalità		
Avviamento al Canto	Donatella Debolini	39
Canto	Massimo Sardi	6
Coro Giovanile	Joan Pierini	24
Coro Polifonico	Joan Pierini	18
Coro Folkloristico	Donatella Debolini	31
Madrigalisti	Joan Pierini	9
Coro Adulti	Elio Lippi	67
Schola Cantorum*	Fabio Lombardo	83
Laboratorio Corale	Fabio Lombardo	27
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Donatella Debolini	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Dipartimento musicologia		
Educazione Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	48
Composizione	Kamran Khacheh	8
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Armonia	Kamran Khacheh	**
Storia della Musica	Alberto Batisti	**

TOTALE CLASSI 71 TOTALE ALLIEVI 857

* Corso attivato quest'anno

**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Alberta Cencetti - violino	A. Parisi	7.50
Leonardo Matucci - violino	A. Parisi	9.50
Valentina Berzi - viola	P. Farulli	9
Gisbert Watty - chitarra	S. Mazzoni	9
Tiziana Aspettati - pianoforte	M.G. Cantelli	10

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSI	*DOCENTI*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	7
Violino	Renato Zanettovich	20
Il Violino di Spalla*	Giuseppe Prencipe	9
Viola	Piero Farulli	8
Violoncello	Amedeo Baldovino	10
Flauto	Mario Ancillotti	13 + 3 ud.
Oboe	Pietro Borgonovo	15 + 3 ud.
Corno*	Ifor James	6 + 3 ud.
Tecnica Ottoni	Roger Bobo	19
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	12
Arpa	Claudia Antonelli	7
Composizione	Giacomo Manzoni	11 + 2 ud.
Composizione	Camillo Togni	6 + 1 ud.
Il Canto e il Teatro	Claudio Desderi	8 + 1 ud.
Il Pianoforte nella Musica da camera	Maureen Jones – Dario De Rosa	14
Musica da camera con Chitarra	Alfonso Borghese	6
Trio con Pianoforte	Trio di Trieste	15
Quartetto d'Archi	Piero Farulli – Andrea Nannoni	20
Il Repertorio Slavo per Quartetto*	Milan Škampa	8
TOTALE CLASSI	21	
TOTALE ALLIEVI	220	

*Corso attivato quest'anno

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Vinko Globokar	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli	quartetto d'archi
Milan Škampa	il repertorio slavo per quartetto d'archi
Trio di Trieste e Maureen Jones	musica da camera
Andrea Nannoni	musica da camera per piccoli gruppi
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Maestro per l'orchestra
Angelo Faja

Direttore d'orchestra
Piero Bellugi

TOTALE COMPESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1178

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Olga Arzilli - viola	P. Farulli	Max Rostal Competition Berna I Premio ex–aequo
Gianluca Dioni - oboe	P. Borgonovo	Concorso Nazionale Strumenti a fiato "Città di Genova" I classificato
Leonardo Grint - pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale Casagrande Terni II Premio
Edoardo Rosadini, viola e Matteo Fossi, pianoforte	R. Cecchetti	II Concorso Nazionale "Primavera" Castiglion del Lago I Premio
Fabio Torriti - viola	A. Farulli	Concorso Nazionale Strumenti ad arco "Città di Genova" I Premio

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

17 settembre, settembre MUSICA
DUO F. PEPICELLI – A. PEPICELLI
(corso di perfezionamento M. Jones e D. De Rosa)
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, F. Chopin.
21 settembre, settembre MUSICA
Leonardo Grint, pianoforte (corso di perfezionamento M. Tipo)
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Liszt.
28 settembre, settembre MUSICA
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO (corso di perfezionamento P. Farulli)
musiche di W.A. Mozart, A. Corghi, R. Schumann.

1 ottobre, settembre MUSICA
DUO M. FIORENTINI – P. SUBRIZI (corso di perfezionamento N. Brainin)
musiche di W.A. Mozart, C. Franck, J.S. Bach, J. Brahms, Bloch, M. Ravel.
13 ottobre, Torino, Auditorium RAI – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
14 ottobre, Torino, Auditorium RAI – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – DON GIOVANNI
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
16 ottobre, Sondalo – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.

3 novembre, Rosignano S., Teatro Solvay – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A Mozart – DON GIOVANNI
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
Elio Lippi, maestro del coro - A. Di Bari, regia
Claudio Desderi, direttore - Anteprima.
13, 14 e 16 novembre, Pisa, Teatro G. Verdi – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A Mozart – DON GIOVANNI
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
Elio Lippi, maestro del coro - A. Di Bari, regia
Claudio Desderi, direttore.

17 e 18 novembre, Rosignano S., Teatro Solvay – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A Mozart – DON GIOVANNI
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
Elio Lippi, maestro del coro - A. Di Bari, regia
Claudio Desderi, direttore.
20 novembre, Pistoia, Teatro Manzoni – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A Mozart – DON GIOVANNI
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
Elio Lippi, maestro del coro - A. Di Bari, regia
Claudio Desderi, direttore.
22 novembre, Firenze, Museo Marini – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A Mozart – DON GIOVANNI
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
25 e 27 novembre, Pistoia, Teatro Manzoni – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
Elio Lippi, maestro del coro - A. Di Bari, regia
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.
28–29 novembre, Firenze – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – DON GIOVANNI
Solisti della classe di opera workshop di C. Desderi
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, maestro del coro
Claudio Desderi, direttore.
In forma di concerto.

2 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Concerto del QUARTETTO STRAUSS.
5, 6 e 7 dicembre, OGI Incisione CD per casa discografica AULOS
13 dicembre, Casa di riposo Montedomini
Concerto di canti natalizi.
21 dicembre, Concerto per cooperativa "RAIS"
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Mauro Ceccanti, direttore.
21 dicembre, Firenze, Cassa di Risparmio
Concerto della classe di organo di Alfonso Fedi.
22 dicembre, Borgunto, Chiesa di S. Bernardino - Concerto di Natale
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Joan Pierini, direttore.

11 gennaio, Venezia, Palazzo Grassi
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Elio Lippi, direttore
musiche di W.A. Mozart.

12 gennaio, Firenze, Istituto Tecnico Industriale “A. Meucci”
Stefano Brondi, Duccio Bianchi – chitarre
musiche di F. Sor, M. Giuliani, P. Petit.
12 gennaio, Venezia, Palazzo Grassi
QUARTETTO DI FIESOLE
QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO
musiche di W.A. Mozart.
12 gennaio, Firenze, Chiesa di S. Maria dei Ricci
CORO GIOVANILE
Joan Pierini, direttore.
13 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Premio “Giorgio Camici”
QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, R. Schumann.
14 gennaio, Reims, gemellaggio Reims–Firenze
ORCHESTRA V. GALILEI - Alfonso Fedi, organo
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di C.Ph.E. Bach, J.C. Bach, A. Vivaldi.
20 gennaio, Venezia, Palazzo Grassi
ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - A. Vlad, direttore
W.A. Mozart – Ein Musikalischer Spass

2 febbraio, Firenze, Chiesa di S. Giovanni Battista (Chiesa dell’autostrada) –
Concerto in memoria di Giovanni Michelucci
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Solisti Johanna Knauf, Steve Woodbury, Gianluca Sorrentino, Massimo Sardi
Lieuwe Tamminga, Andrea Perugi, organo
Fabio Lombardo, direttore
musiche di B. Britten e O. Messiaen.
10 febbraio, Firenze, Chiesa di S. Apollonia
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Johanna Knauf, Steve Woodbury, Massimo Sardi – solisti
Fabio Lombardo, direttore
musiche di B. Britten.
14 marzo, Firenze, Chiesa di S. Apollonia
Ifor James, corno - Tiziano Mealli, pianoforte
musiche di R. Cortese, O. Messiaen, I. James, R. Strauss, J. Rheinberger.
19 marzo, Fiesole, Duomo - Ripresa diretta per la trasmissione “Telefono Giallo”
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Elio Lippi e Fabio Lombardo – maestri del coro
Vincenzo Perrone, clarinetto - Angelo Faja, direttore
musiche di W.A. Mozart.
19 marzo, Roma Studio RAI “Telefono Giallo”
CAMERATA MUSICALE FIESOLANA - QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO
Piero Farulli, viola - Claudio Desderi, direttore
musiche di W.A. Mozart.
22 marzo, Firenze, Chiesa di S. Apollonia
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák.
23–28 marzo, Budapest - International Choir Competition
Madrigalisti - Joan Pierini, direttore.

25 marzo, Firenze, Ospedale dei Fraticini
ORCHESTRA V. GALILEI - Mauro Ceccanti, direttore.

5 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia Limonaia
Concerto finale degli allievi del maestro Stefan Gheorghiu.
19 aprile, Firenze, Chiesa di S. Apollonia
Duccio Bianchi e Stefano Brondi, chitarra
musiche di F. Sor, A. Company, H. Petite, L. Brouwer, M. Giuliani, M. de Falla.
28 aprile, Massa, Teatro Guglielmi
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro
musiche di F.J. Haydn.
29 aprile, Firenze, Villa di Poggio Imperiale
Quartetto della classe di A. Farulli
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
29 aprile, Fiesole, Cattedrale
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro
musiche di F.J. Haydn.
30 aprile, Piombino, Teatro Metropolitan
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro
musiche di F.J. Haydn.

2 maggio, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte Vecchio
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro
musiche di F.J. Haydn.
9 maggio, Firenze, Libreria Internazionale Seeber – “La Repubblica” in concerto
musiche di L. van Beethoven.
9 maggio, Scandicci, Teatro
QUINTETTO JUNIOR.
10 maggio, Firenze, Teatro Tenda
ORCHESTRA V. GALILEI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi.
16 maggio, Firenze, Libreria Internazionale Seeber – “La Repubblica” in concerto
musiche di F. Schubert.
23 maggio, Firenze, Libreria Internazionale Seeber – “La Repubblica” in concerto
musiche di W.A. Mozart.
25 maggio, Livorno, Rassegna dei Cori della Toscana
CORO POLIFONICO e CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.
27 maggio, Settignano, Circolo della Misericordia
CORO POLIFONICO e CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.
27 maggio, Firenze, Teatro Niccolini
ORCHESTRA V. GALILEI - Mauro Ceccanti, direttore.
29 maggio, Firenze, Libreria Internazionale Seeber – “La Repubblica” in concerto
musiche di R. Schumann.
30 maggio, Firenze, Teatro le Laudi – Chiusura dell’anno accademico dell’Università dell’Età Libera
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di G. Verdi.
30 maggio, Firenze, Galleria dell’Accademia – “La Repubblica” in concerto
QUARTETTO DI FIESOLE - Piero Farulli, viola
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms.

21 giugno, Firenze, Cenacolo di S. Croce – Omaggio, a Bilivert
Concerto in occasione del restauro del quadro "il ritrovamento della Vera Croce"
Roberto Menichetti, clavicembalo
musiche di D. Scarlatti e J.S. Bach.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Chiesa di S. Domenico
La Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.

12, 13, 14 luglio, Fiesole, Chiostro di S. Pancrazio 44° Estate Fiesolana
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.
22 luglio, Fiesole, Teatro Romano 44° Estate Fiesolana
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Roberto Gabbiani, direttore
musiche di C. Orff, I. Stravinskij.
23 luglio, Prato, Museo Pecci - 44° Estate Fiesolana
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Roberto Gabbiani, direttore
musiche di C. Orff, I. Stravinskij.
28 luglio, Fiesole, Teatro Romano - 44° Estate Fiesolana – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi, direttore.

2 agosto, Fiesole, Teatro Romano - 44° Estate Fiesolana – Progetto Mozart–Da Ponte
W.A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO
ORCHESTRA CAMERATA MUSICALE FIESOLANA
CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Guicciardini, regia
Claudio Desderi, direttore.
2 agosto, Montevarchi, Chiostro di Cennaro
ITALIAN PIANO QUARTET
musiche di G. Mahler, A. Copland, R. Schumann.
14 agosto, Castiglion della Pescaia – Feste in Musica
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, R. Schumann.
15 agosto, Porto Ferraio Teatro della Linguella – Feste in Musica
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, R. Schumann.

CONCERTI PER GLI AMICI

16 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di J. Brahms.

7 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – L'arpa Solista
Gli allievi del corso di perfezionamento di Claudia Antonelli
musiche di J.S. Bach, G.F. Händel, L. Spor, G. Fauré, P. Hindemith, B. Britten, L. Berio.

14 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Costanza Redini, mezzosoprano - Alessandra Petrangelo, pianoforte
musiche di R. Schumann e J. Brahms.

2 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO STRAUSS
musiche di W.A. Mozart e G. Fauré.

13 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Premio "Giorgio Camici"
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, R. Schumann.
20 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Dimitri Klimov, pianoforte
musiche di J. Brahms, F. Schubert, A. Skrjabin.

10 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Augusto Vismara, viola, Elisa Tasselli, pianoforte
musiche di R. Strauss, S. Prokof'ev, B. Britten, P. Hindemith.

3 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – I Premio Monaco 1989
Hideyko Kobashi, viola - Delia Varga, pianoforte
musiche di F. Schubert, J. Brahms, I. Enesco
24 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Vincenzo Perrone, clarinetto - Pierfrancesco Forlenza, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann, C. Debussy, W. Horowitz.

7 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ITALIAN PIANO QUARTET
musiche di W.A. Mozart e R. Schumann.
28 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Jonathan Faralli, percussioni - Gianni Fabbrini, pianoforte
musiche di E. Bozza, I. Mayuzuni, J. Faralli, C.M. v. Weber, M. Kagel.
30 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Lezione concerto di Gustav Leonhardt, clavicembalo.

19 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Libero Lanzillotta, contrabbasso - Francesca Giovannelli, pianoforte
musiche di G. Bottesini, A. Farkas, S. Prokof'ev, P. Hindemith.

9 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Antonello Farulli, viola
musiche di A. Busch, F. Donatoni, G.Ph. Telemann, P. Hindemith.

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
28 ottobre, Como, Autunno Musicale
29 ottobre, Milano, Teatro alla Scala
31 ottobre, Napoli, Teatro San Carlo
1 novembre, Napoli, Teatro San Carlo
Maria Tipo, pianoforte - György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di L. van Beethoven, B. Bartók.

22 giugno, Roma – Festival “RomaEuropa” Villa Massimo
Luciano Berio, direttore
musiche di L. Berio.

18 luglio, Castiglioncello, Castello Pasquini
Diego Masson, direttore
musiche di R. Strauss.

23 luglio, Castiglioncello, Castello Pasquini
Vincenzo Perrone, clarinetto - Piero Bellugi, direttore
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

24 luglio, Pisa, Certosa di Calci
Vincenzo Perrone, clarinetto - Piero Bellugi, direttore
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

26 luglio, Taranto, Castello
Vincenzo Perrone, clarinetto - Piero Bellugi, direttore
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

Gruppi di musica da camera

9 luglio, Castiglioncello, Castello Pasquini
Gruppi da Camera dell’Orchestra Giovanile Italiana - Angelo Faja, direttore
musiche di R. Strauss, D. Chostakovitch.

10 luglio, Castglioncello, Castello Pasquini
Gruppi da Camera dell’Orchestra Giovanile Italiana.

11 luglio, Castiglioncello, Castello Pasquini
Gruppi da Camera dell’Orchestra Giovanile Italiana
musiche di F.X. Richter, L. Boccherini, J. Suk, J. Estrada, W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 1991/1992

Il personale ha raggiunto la stupefacente cifra di 12 unità compresi i 3 impiegati della portineria e l’uomo addetto alle pulizie.
L’Orchestra Giovanile Italiana trova una nuova residenza estiva a Trento ospite dell’Accademia Filarmonica Trentina.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Stefano Cappelletti	4
Violino	Mauro Ceccanti	8
Violino - Suzuki	Mauro Ceccanti	13
Violino	Alina Company	9
Violino	Paolo Crispo	10
Violino	Sergio Dei	7
Violino	Undine Pratesi	15
Viola	Antonello Farulli	4
Viola	Piero Farulli	4
Viola	Dimitri Mattu	10
Viola	Marcello Puliti	10
Viola	Stefano Rizzelli	10
Violoncello	Filippo Burchietti	11
Violoncello	Andrea Noferini	9
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	9
Quartetto d’Archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	15
Oboe	Albertino Ravenni	10
Clarinetto	Riccardo Amato	7
Clarinetto	Giovanni Riccucci	12
Fagotto	Fernando Righini	6
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	24
Corno	Guido Corti	9
Tromba	Tolmino Marianini	6
Trombone - Tuba	Roger Bobo	3
Musica Insieme Fiati	Roger Bobo	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	4
Chitarra	Flavio Cucchi	4
Chitarra	Roberto Frosali	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	8
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Maria Grazi	8

Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte	Dorina Nencetti	1
Pianoforte	Valentina Pagni	5
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	4
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	3
Pianoforte Complementare Archi	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte Complementare Fiati	Stefano Cecchetti	**
Musica da Camera	Fabrizio Lanzoni	**

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Davide Bellugi	22
Flauto dolce	Lapo Bramanti	15
Viola da gamba	Nanneke Schaap	7
Basso Continuo	Barbara Sachs	12
Clavicembalo	AlfonsoFedi	7
Organo	Alfonso Fedi	5
Musica Insieme Antica	Nanneke Schaap	**

Dipartimento ritmica e percussioni

Ritmica e Canto	Donatella Debolini	58
Ritmica e Canto	Maria Grazia Lovisolo	71
Ritmica e Canto	Claudia Pistolesi	23
Percussioni	Jonathan Faralli	10
Percussioni	Vittorio Ferrari	5

Dipartimento vocalità

Avviamento al Canto	Donatella Debolini	34
Musica Insieme	Marisol Carballo	9
Mini polifonico	Joan Pierini	14
Coro Folkloristico	Joan Pierini	36
Coro Polifonico	Joan Pierini	17
Coro Giovanile	Joan Pierini	22
Coro Madrigalisti	Joan Pierini	14
Canto	Massimo Sardi	10
Laboratorio Corale	Massimo Sardi	27
Coro Adulti	Elio Lippi	77
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	81
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Donatella Debolini	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**

Dipartimento musicologia

Educazione Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	22
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Kamran Kacheh	**
Armonia	Michelangelo Gabbrielli	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**

Storia della Musica	Alberto Batisti	**
Composizione	Kamran Kacheh	**
NUMERO CLASSI	77	
NUMERO ALLIEVI	902	

* Corso attivato quest'anno
**Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

NOME	***DOCENTE***	***VOTO***
Hiroki Ichii - Violino	M. Ceccanti	7.50
Riccardo Sorelli - Violino	S. Dei	8
Giovanni Bettarini - Clarinetto	G. Riccucci	8.50
Vieri Bagnoli - Oboe	F. Righini	10

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	***DOCENTE***	***N. ALLIEVI***
Pianoforte	Maria Tipo	9
Violino	Norbert Brainin	8
Violino	Giuseppe Prencipe	11
Violino	Renato Zanettovich	20
Viola	Piero Farulli	13
Violoncello	Amedeo Baldovino	7
Flauto traverso	Mario Ancillotti	14
Oboe	Pietro Borgonovo	19
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	16
Tecnica Ottoni	Roger Bobo	22
Arpa	Claudia Antonelli	10
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Composizione	Giacomo Manzoni	5
Composizione	Camillo Togni	5
Il Pianoforte nella Musica da Camera	Maureen Jones– Dario De Rosa	20
Trio con Pianoforte	Trio di Trieste	12
Quartetto d'Archi	Piero Farulli – Andrea Nannoni	16
Il Repertorio Slavo per Quartetto	Milan Škampa	8
L'Incoronazione di Poppea	Claudio Desderi	23

NUMERO CLASSI	19
NUMERO ALLIEVI	244

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Roger Bobo	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli/	
Andrea Nannoni	quartetto d'archi
Milan Škampa	il repertorio slavo per quartetto d'archi
Trio di Trieste	
Maureen Jones	musica da camera
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Maestro per l'orchestra

Angelo Faja

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1248

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*PREMIO*
Valerio Battaglia - chitarra	Concorso Nazionale A.M.A. Calabria I Premio
Amerigo Bernardi - contrabbasso	Concorso "Città di Genova" - Contrabbasso. I Premio
Filippo Gamba - pianoforte	Concorso Internaz. L. van Beethoven – Vienna. II Premio
Teresa Lari - pianoforte	Concorso Pianistico Nazionale "Città di Genova". II Premio
Boriana Nakev - violino	Concorso Internazionale - "Città di Tortona". I Premio
M. Costanza Nocentini - soprano	Concorso Internazionale "Toti Dal Monte" di Treviso, Concorso Internazionale "Viotti" di Vercelli, II posto e Premio speciale per la migliore interpretazione delle opere di G. Rossini. Concorso Internazionale "Francisco Viñas" di Barcellona Premio Straordinario "Miguel Cervantes"

LEZIONI CONCERTO

18 marzo, Tavarnuzze, Scuola Media Statale - Classe di musica d'insieme per fiati
20 marzo, Rufina, Scuola Media Statale - Classe di flauti dolci D. Bellugi
24 marzo, Tavarnuzze, Scuola Media Statale - Quartetto di ottoni
30 marzo, Compiobbi, Scuola Media Statale - Quartetto di legni L. Tristaino

9 aprile, Rufina , Scuola Media Statale - Classe di ottoni di R. Bobo

14 maggio, Compiobbi, Scuola Media - Classe di chitarra di S. Mazzoni
25 maggio, Compiobbi, Scuola Media - QUARTETTO ANTONELLO

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

9 settembre, Perugia, Amici della Musica
DUO MIODINI – RABAGLIA
DUO ARZILLI – NANNONI
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di R. Schumann.
10 settembre, Perugia, Amici della Musica
DUO TURIONI – SALA
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart.
16 settembre, Firenze, Teatro della Compagnia – Settembre Musica
Guido Turioni, violino, Maria Sala, pianoforte
musiche di P. Hindemith, F. Schubert.
22 settembre, Torino, Teatro Carignano – Settembre Musica
Sergio Liberovici - DE ORIGINE MUSICES, testo di Lucrezio, trad. E. Sanguineti
Cori e orchestra della Scuola di Musica di Fiesole -
Maestri preparatori: R. Bobo, M. Caballo, J. Faralli, V. Ferrari, J. Yakkey -
M. Ceccanti e J. Yakkey, direttori.
23 settembre, Firenze, Teatro della Compagnia – Settembre Musica
Andrea Vannucchi, clavicembalo
musiche di J.S. Bach, F. Couperin, R. Schumann.
30 settembre, Firenze, Teatro della Compagnia – Settembre Musica
Filippo Gamba, pianoforte
musiche di F. Schubert, J. Brahms, R. Schumann.

2 ottobre, Firenze, Casa Buonarroti – Itinerari Sconosciuti
I MADRIGALISTI DELLA SCUOLA - Joan Pierini, direttore.
5 ottobre, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze – Filologia e interpretazione
incontri promossi dalla classe di clavicembalo
Maria Cecilia Farina, clavicembalo.
7 ottobre, Firenze, Teatro della Compagnia – settembre Musica
Olga Arzilli, viola, Simonetta Nannoni, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann, P. Hindemith.
8 ottobre, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze – Filologia e interpretazione
Giovanni Acciai con la partecipazione di Steve Woodbury, controtenore.

7 novembre, Trieste, Teatro G. Verdi.
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di L. Boccherini, R. Schumann, L. van Beethoven.
8 novembre, Firenze, Chiesa di S. Apollonia
Olga Arzilli, viola, Simonetta Nannoni, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann, P. Hindemith.

14 novembre, Trieste, Teatro G. Verdi.
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, G.F. Malipiero, A. Dvorák.

13 dicembre, Volterra, Cattedrale – Feste in Musica
A. Vivaldi – Gloria
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO DEGLI ADULTI
Elio Lippi, maestro del coro - Alfonso Borghese, direttore.
14 dicembre, Impruneta, Duomo – Feste in Musica
A. Vivaldi – Gloria
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO DEGLI ADULTI
Elio Lippi, maestro del coro - Alfonso Borghese, direttore.
14 dicembre, Firenze, Aula Magna dell'Università –Inaugurazione dell'anno accademico
QUARTETTO DI FIESOLE - Piero Farulli, viola.
19 dicembre, Empoli, Teatro Shalom - Feste in Musica
TRIO LUDWIG
musiche di A. Casella, R. Schumann.
20 dicembre, Prato, Duomo – Feste in Musica
ORCHESTRA V. GALILEI
Alfonso Fedi, clavicembalo - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di J.S. Bach, A. Vivaldi.
21 dicembre, Borgunto, Chiesa di S. Bernardino – Feste in Musica
Concerto di Natale
CORI DEI BAMBINI - Joan Pierini, direttore.
21 dicembre, Montevarchi, Collegiata di S. Lorenzo – Feste in Musica
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, C. Debussy.
22 dicembre, Rufina, Piccolo Teatro – Feste in Musica
CORO POLIFONICO - Joan Pierini, direttore.
22 dicembre, Firenze, Chiesa di Santa Trinita
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di B. Britten, O. Messiaen.
23 dicembre, Greve in Chianti - Feste in Musica
ORCHESTRA V. GALILEI - Mauro Ceccanti, direttore.

1 gennaio, Firenze, Teatro G. Verdi.
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO DI VOCI BIANCHE
Joan Pierini, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, G. Bottesini, C. Savina.
10 gennaio, Montevarchi, Collegiata di S. Lorenzo – Feste in Musica
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, C. Debussy.
12 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio "Giorgio Camici" 1991
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, C. Debussy.

10 febbraio, Tavarnuzze, Scuola Media Statale
Classe di flauti dolci di D. Bellugi.
20 febbraio, Roma, Accademia Filarmonica
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Alessio Vlad, direttore
musiche di B. Porena (prima esecuzione assoluta), A. Scarlatti.

27 febbraio, Firenze, Aula Magna dell'Università
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di B. Britten e O. Messiaen.

6 marzo, S. Domenico, Badia Fiesolana - Commemorazione di Davide Maria Turoldo
Quartetto di flauti dolci
musiche di A. De Cabezon, A. Vivaldi, H. Purcell.
7 marzo, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA -
CORO POLIFONICO - Elio Lippi, maestro del coro
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
Alfonso Borghese e Mauro Ceccanti – direttori
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, C. Savina.
8 marzo, Firenze, Teatro della Compagnia
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, C. Debussy.
20 marzo, Firenze, Chiesa di Santa Apollonia , in collaborazione con l'Università di FIienze
J. Faralli, percussioni
musiche di H. Cattaneo, G. Zannoni, I. Hinohara, J. Faralli, E. Varese.
30 marzo, Firenze, Istituto degli Innocenti, Sala Brunelleschi
ORCHESTRA V. GALILEI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, J.S. Bach, J.C. Bach.

3 aprile, Firenze, Chiesa di Santa Apollonia - Compositori a Firenze - dedicato a A.R. Luciani
in collaborazione con l'Azienda per il Diritto allo Studio.
4 aprile, Firenze, Chiesa di Ognissanti
Gruppo vocale e strumentale barocco - Nanneke Schaap, direttore
musiche di J.S. Bach, G.Ph. Telemann.
26 aprile, Roam, RAI "Girone all'italiana"
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di C. Debussy.
28 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - Concerto dei vincitori delle borse di studio S.I.A.E.
Leonardo Matucci e Boriana Nakev, violino - Fabio Torriti, viola
musiche di F. Schubert, M. Glinka, P. Vladigherov, A. Dvorák.

4 maggio, Tavarnuzze, Scuola Media Statale
Classe di sax Luca Di Volo
7 maggio, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
Enrico Gatti, violino barocco - Alfonso Fedi, clavicembalo
musiche di C. De Rore, M. Uccellini, A. Corelli, J.S. Bach.
9 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - Premio "Inner Wheel gli strumenti dell'orchestra" in memoria di
W. Boccaccini
Guido Turconi, violino
musiche di L. van Beethoven, F. Testi, M.E. Bossi, H. Wieniawski.
9 maggio, Firenze, Cenacolo di S. Croce
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Alfonso Borghese, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi.
12 maggio, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
ENSEMBLE BAROCCO DE MATEUS
Marie Leonhardt, direttore
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, R. De Seixes, H. Purcell, T. Vitali,
J.M. Leclair, G.Ph. Telemann, M. Bathalda.

15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia
Dimostrazione della classe di percussioni di Vittorio Ferrari per la Scuola Statale di Tavarnuzze.
20 maggio, Firenze, Chiesa di S. Francesco Poverino
QUARTETTO DI TIRANA
musiche di R. Schumann, D. Chostakovitch, M. Ravel.
23 maggio, S. Domenico, Chiesa della Badia Fiesolana - Dedicato a Ernesto Balducci
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Alfonso Borghese, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi.
24 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia
ENSEMBLE CONSONANZA
musiche di J. Brahms, Z. Kodály, F. Mendelssohn Bartholdy.
26 maggio, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO DELLA SCUOLA
Nanneke Schaap, direttore
musiche di J.S. Bach, G.Ph. Telemann.
27 maggio, Firenze, Teatro della Compagnia
QUARTETTO ANTONELLO
musiche di W.A. Mozart.

6 giugno, Fiesole, Pensione Bencistà
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di G.F. Malipiero, L. van Beethoven, J. Brahms.
7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia - Premio Anna e Sergio Gengaroli
TRIO DI PARMA
musiche di W.A. Mozart, M. Bruch, F. Schubert.
11 giugno, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
ORCHESTRA V. GALILEI - O. Arzilli, viola - A. Fedi, organo
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di M. Haydn, F.J. Haydn.
12 giugno, Firenze, Villa di Mezzomonte
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, C. Debussy.
13 giugno, Firenze, Centro A.N.F.A.S.S:
QUARTETTO ANTONELLO
musiche di W.A. Mozart.
21 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica
Prime esecuzioni assolute di V. Berlinsky, D. De Rosa, V. Globokar.
30 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Musica fra Amici
Maria Tipo, pianoforte - Alina Company, violino - Piero Farulli, viola - Andrea Nannoni, violoncello
musiche di W.A. Mozart, G. Fauré, J. Brahms.

13 agosto, Isola d'Elba, Portoferraio Arena della Linguella - Feste in Musica
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
14 agosto, Isola d'Elba, Marciana, Antica Fortezza Pisana - Feste in Musica
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.

16 agosto, Castiglion della Pescaia Castello - Feste in Musica
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.

CONCERTI PER GLI AMICI

13 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Maria Elena Runza, violino - Fabiola Nencini, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms.

6 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Alfonso Fedi, clavicembalo, Nanneke Schaap, viola da gamba
musiche di J.S. Bach.
20 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Dedicato a Antonio Abussi
I leaders delle orchestre di domani (con gli allievi della classe di perfezionamento per concertmaster di Giuseppe Prencipe).

3 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Antonia Brown, soprano - Adriano Sebastiani, chitarra
musiche di Monteverdi, W.A. Mozart, F. Schubert, L. Berkeley.
24 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Concerto dei Vincitori del Concorso A.R.A.M. 1991.

8 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Mila Vilotievich, soprano - Francesca Giovannelli, pianoforte
musiche di S. Rachmaninof, B. Bartók, S. Lavichy.

26 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Duo pianistico Scolamiero – Zicari
musiche di W.A. Mozart, A. Casella, P. Hindemith, M. Ravel.

23 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Donatella Debolini, soprano - Gianni Fabbrini, pianoforte
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, F. Schubert, H. Wolf, C. Debussy, E. Satie, F. Poulenc.

8 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
TRIO ITALIANO CONTEMPORANEO
musiche di F. Lara (prima esecuzione assoluta), G. Scelsi, W. Lutoslawsky, S. Razzi, A. Brizzi, E. Block (prima esecuzione italiana), F. De Rossi Re.
29 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Guido Corti, corno - Maurizio Deoriti, pianoforte
musiche di P. Cortese, L. Berio, S. Rachmaninov, I. James, A. Liadow, A. Glazunov, O. Gentilucci, P. Hindemith.

26 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Giorgio Di Giorgi, flauto, Andrea Certa, pianoforte
musiche di F. Poulenc, F. Martin, S. Prokof'ev.

10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ENSEMBLE BAROCCO MATEUS
Marie Leonhardt, direttore
musiche di autori spagnoli, francesi e tedeschi dell '600

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

29 ottobre, Roma, San Leone Magno
Salvatore Accardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.

30 ottobre, Perugia, Teatro Morlacchi
Salvatore Accardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.

2 novembre, Firenze, Amici della Musica
Salvatore Accardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.

3 novembre, Milano, Sala G. Verdi del Conservatorio
Salvatore Accardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.

5 gennaio, Cremona, Teatro Comunale "A Ponchielli" - Società dei Concerti
Andrea Lucchesini, pianoforte - Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

6 gennaio, Carpi, Teatro Comunale
Andrea Lucchesini, pianoforte - Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

8 gennaio, Ravenna, Teatro Alighieri – Associazione Angelo Mariani
Andrea Lucchesini, pianoforte - Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

25 luglio, Trento, Trento, Auditorium Centro S. Chiara
Accademia Filarmonica Trentina - György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di F. Schubert, J. Brahms.

26 luglio, Trento, Auditorium Centro S. Chiara
Accademia Filarmonica Trentina
György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di G. Mahler.

27 luglio, Bolzano, Palasport
György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di F. Schubert, J. Brahms.

29 luglio, Fiesole, Teatro Romano – Estate Fiesolana
György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di G. Mahler.

30 luglio, Pisa, Certosa diCalci – Festival Pisa Estate
György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di G. Mahler.

Gruppi di musica da camera

15 dicembre, Firenze, Chiesa di Sant'Apollonia
musiche di W.A. Mozart.
16 dicembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di J. Brahms, R. Schumann.
17 dicembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di J. Suk, M. Ravel, P. Hindemith.
18 dicembre, Firenze, Aula Magna dell'Università
Vinko Globokar, direttore
musiche di L. Berio, M. Kagel, E. Varese, B. Maderna, V. Globokar.

13 luglio, Trento, Sala Maier
musiche di L. Boccherini, F.X. Richter, W.A. Mozart.
15 luglio, Trento, Centro S. Chiara
musiche di J. Ibert, M. Ravel, L. Janáček, A. Schönberg.
17 luglio, Trento, Centro S. Chiara
musiche di L. Boccherini, G. Rossini.

ANNO SCOLASTICO 1992/1993

La Scuola ha l'onore di ricevere la visita di Oscar Luigi Scalfaro, Presidente della Repubblica. Si realizza per la prima volta il "Messiah" di Händel con la direzione di Nicola Paszkowski. Carlo Maria Giulini e Luciano Berio dirigono per la prima volta l'Orchestra Giovanile Italiana. Viene a visitare la Scuola il Presidente della Camera Giorgio Napolitano.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino - Suzuki	Mauro Ceccanti	15
Violino	Mauro Ceccanti	12
Violino	Alina Company	9
Violino	Paolo Crispo	10
Violino	Sergio Dei	10
Violino	Undine Pratesi	12
Violino Sper. Did.	Maria Elena Runza	14
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Piero Farulli	5
Viola	Dimitri Mattu	10
Viola	Marcello Puliti	8
Viola	Stefano Rizzelli	10
Violoncello	Filippo Burchietti	10
Violoncello	Luca Fiorentini	9
Contrabbasso	Libero Lanzillotta	9
Quartetto d'Archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	13
Oboe	Albertino Ravenni	7
Clarinetto	Riccardo Amato	5
Clarinetto	Giovanni Riccucci	11
Fagotto	Fernando Righini	4
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	25
Corno	Guido Corti	9
Tromba	Tolmino Marianini	5
Trombone	Michelangelo Gazzoldi	4
Musica da Camera Fiati	Fernando Righini	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	3
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	9
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Maria Grazi	9

Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte	Simonetta Nannoni	5
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	5
Pianoforte Complementare Archi	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte Complementare Fiati	Riccardo Cecchetti	**
Musica da camera	Giovanna Prestia	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Davide Bellugi	25
Flauto dolce	Lapo Bramanti	13
Viola da gamba	Nanneke Schaap	6
Basso Continuo	Barbara Sachs	11
Clavicembalo	Alfonso Fedi	5
Organo	Alfonso Fedi	4
Musica Insieme antica	Nanneke Schaap	**
Dipartimento ritmica e percussioni		
Ritmica con Canto	Donatella Debolini	42
Ritmica con Canto	Maria Grazia Lovisolo	73
Ritmica con Canto	Claudia Pistolesi	37
Percussioni	Jonathan Faralli	6
Percussioni	Vittorio Ferrari	7
Dipartimento vocalità		
Avviamento al Canto	Donatella Debolini	33
Musica Insieme	Marisol Carballo	22
Mini Polifonico	Joan Pierini	11
Coro Folkloristico	Joan Pierini	29
Coro Polifonico	Joan Pierini	17
Coro Giovanile	Joan Pierini	19
Madrigalisti	Joan Pierini	17
Canto	Massimo Sardi	8
Laboratorio Corale	Massimo Sardi	22
Coro Adulti	Elio Lippi	58
Coro Adulti	Fabio Lombardo	72
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Donatella Debolini	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Solfeggio Coro	Gianni Fabbrini	**
Dipartimento musicologia		
Educazione Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	15
Composizione	Kamran Kacheh	7
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Michelangelo Gabbrielli	**
Armonia	Kamran Kacheh	**

Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Storia della Musica	Alberto Batisti	**

NUMERO CLASSI 75
NUMERO ALLIEVI 857

* Corso attivato quest'anno **Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Mitolo Nicola - Violino	S. Dei	7.75
Carmelo Giallombardo - Viola	P. Farulli	9.50
Manuela Ciolli - Oboe	Righini/Ravenni	10
Andrea Racheli - Fagotto	Ravenni	8.50
Gianluca Mugnai - Corno	G. Corti	6.50
Adriano Orlandi - Corno	G. Corti	6.75
Marco Crusca - Tromba	T. Marianini	8.50
Luigi Manaresi - Pianoforte	T. Mealli	10

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	9
Violino	Norbert Brainin	7
Violino	Giuseppe Prencipe	10
Violino	Pavel Vernikov	14
Violino	Renato Zanettovich	14
Viola	Piero Farulli	7
Violoncello	Amedeo Baldovino	6
Flauto	Mario Ancillotti	12
Oboe	Pietro Borgonovo	17
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	13
Tecnica Ottoni	Roger Bobo	25
Arpa	Claudia Antonelli	11
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Composizione	Giacomo Manzoni	20
Composizione	Camillo Togni	6
Il Pianoforte nella Musica da Camera	Maureen Jones – Dario De Rosa	19
Trio con Pianoforte	Trio di Trieste	9
Quartetto d'Archi	Piero Farulli – Andrea Nannoni	24
Il Repertorio Slavo per Quartetto	Milan Škampa	4
L'Incoronazione di Poppea	Claudio Desderi	28

NUMERO CLASSI 20 NUMERO ALLIEVI 262

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Roger Bobo	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli	quartetto d'archi
Andrea Nannoni	musica da camera per piccoli complessi
Milan Škampa	il repertorio slavo per quartetto d'archi
Trio di Trieste	
Maureen Jones	musica da camera
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Maestro per l'orchestra
Angelo Faja

TOTALE COMPLESSIVO DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA 1234

PREMI E CONCORSI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Barsotti Mario- Tuba	R. Bobo	Concorso Teatro Comunale di Firenze per bassotuba
Bianchi Duccio, Stefano Brondi - chitarre		Concorso Naz. Giovani Promesse, Taranto – I Premio
Bidini Fabio - pianoforte	M. Tipo	Con. Int. "Ferruccio Busoni", Bolzano, II Premio
De Giorgi Giorgio-Flauto	M. Ancillotti	Borsa di studio SIAE
Dini Silvia - Oboe	P. Borgonovo	Conc. Pomeriggi Musicali di Milano – II oboe
Doni Gianluca - Oboe	P. Borgonovo	Rassegna Nazionale Fiati, Genova - I classificato
Emanuele Paola - viola	P. Farulli	Conc. Musica da camera "A.M.A. Calabria" I Premio Concorso Int. Dasinamov – Cuneo III Premio
Gironi Marco - Oboe	A. Ravenni	Borsa di studio SIAE
Matucci Leonardo - violino	A. Parisi	Borsa di studio SIAE

Nakev Boriana - violino	A. Cappelletto	Borsa di studio SIAE
Olivieri Gianni - Oboe	P. Borgonovo	Concorso Orch. Sinf. RAI di Roma – I oboe
Pacifici Emanuele - Violino	M.E. Runza	Concorso AULOS – Rimini I classificato
Toni Simone - Oboe	O.G.I.	Concorso Teatro alla Scala di Milano – I oboe
Torriti Fabio - Viola	A. Farulli	Concorso musica da camera “Città di Rovereto” Quarto Premio con segnalazione Borsa di studio SIAE

LEZIONI CONCERTO

16 marzo, Firenze, Scuola Elementare Maddalena di Canossa - I FIATI DI FIESOLE
musiche di S. Prokof’ev, F.J. Haydn, C. Debussy.
23 marzo, Firenze, Scuola Elementare Garibaldi - IL VIOLINO - musiche di A. Vivaldi, Locatelli.
24 marzo, Firenze, Scuola Elementare Garibaldi - IL VIOLINO - musiche di A. Vivaldi, Locatelli.
26 marzo, Firenze, Scuola Elementare S. Maria a Coverciano - I FIATI DI FIESOLE
- musiche di S. Prokof’ev, F.J. Haydn, C. Debussy.
29 marzo, Firenze, Scuola Elementare Garibaldi - GLI OTTONI E LE CHITARRE - con la collaborazione del Maestro liutaio Claudio Rampini
musiche di M. Giuliani, A. Wilder, M. Bordogni, N. Paganini, H. Purcell.

5 aprile, Firenze, Scuola Elementare Capponi - GLI OTTONI E LE CHITARRE.
21 aprile, Firenze, Scuola Elementare Maddalena di Canossa - GLI ARCHI DI FIESOLE.
23 aprile, Tavarnuzze, Scuola Media Accursio da Bagnolo -
“A grande richiesta... il flauto dolce di Davide Bellugi”.
23 aprile, Firenze, Scuola Elementare S. Maria di Coverciano - GLI ARCHI DI FIESOLE.
26 aprile, Firenze, Scuola Media Don Milani - GLI OTTONI E LE CHITARRE.
28 aprile, Firenze, Scuola Elementare Villani - I FIATI DI FIESOLE.
30 aprile, Firenze, Scuola Elementare Torrigiani - GLI ARCHI DI FIESOLE.

3 maggio, Firenze, Scuola Media Guicciardini - GLI OTTONI E LE CHITARRE.
4 maggio, Firenze, Scuola Elementare Capponi - GLI ARCHI DI FIESOLE.
5 maggio, Firenze, Scuola Elementare Villani - GLI ARCHI DI FIESOLE.
7 maggio, Firenze, Albergo Kraft - Vittorio Ceccanti, violoncello
musiche di J.S. Bach e P. Hindemith.
10 maggio, Scuola di Rufina - GLI OTTONI A FIESOLE - Lezione concerto di Oreste Gazzoldi.

9 giugno, Firenze, Scuola Elementare G. Boccaccio - Corso Suzuki – Mauro Ceccanti
Corso di avviamento al canto – Donatella Debolini e Joan Pierini.

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

1 settembre, Firenze, Cenacolo di San Salvi – Sere d’Estate a Firenze - in collaborazione con il Comune
QUARTETTO TIRANA
musiche di D. Chostakovitch, M. Ravel, P.I. Tchaïkovski.
3 settembre, Firenze, Cenacolo di San Salvi, in collaborazione con il Comune di Firenze
DUO CHITARRISTICO DI FIESOLE
musiche di F. Carulli, A. Jolivet, A. Company, M. Giuliani

3 settembre, Firenze, Ostello della Gioventù
QUARTETTO TIRANA
musiche di W.A. Mozart, D. Chostakovitch, M. Ravel.
8 settembre, Firenze, Cenacolo di San Salvi
ENSEMBLE PURCELL
Alfonso Fedi, direzione e clavicembalo
musiche di H. Purcell, D. Scarlatti, F. Couperin, F. Pignolet de Monteclair.
11 settembre, Firenze, Cenacolo di San Salvi - Omaggio, a G. Rossini.
Mauro Castellano, pianoforte
musiche di G. Rossini.
19 settembre, Firenze, Conservatorio, Sala del Buonumore – Amici della musica di Firenze - Settembre Musica
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di W.A. Mozart, G. Verdi, J. Brahms.
22 settembre, Firenze, Conservatorio, Sala del Buonumore – Amici della musica di Firenze - Settembre Musica
Fabio Bidini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, F. Chopin, S. Rachmaninoff.
28 settembre, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze – Bach e dintorni
ORCHESTRA V. GALILEI - Erica Bocci, clavicembalo - Antonello Farulli, viola
Alfonso Borghese, direttore
musiche di J.C. Bach, G.Ph. Telemann, J.S. Bach, A. Vivaldi.

6 ottobre, Firenze, Sala Convegni di Via Folco Portinari
ENSEMBLE PURCELL
A. Bleedi, direttore
musiche di C. Monteverdi, H. Schein, H. Schutz, H. Purcell, J. Froberger, J. Bruhns.

6 dicembre, Certaldo, Propositura – Feste in Musica
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
8 dicembre, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte Vecchio – Feste in Musica
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
10 dicembre, Prato, Duomo – Feste in Musica
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
12 dicembre, Cesena
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
21 dicembre, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
Gustav Leonhardt, clavicembalo
musiche di G. Frescobaldi, S. Rossi, J.K. Kerll, J. Froberger.
22 dicembre, Borgunto, Chiesa di San Bernardino
Concerto di Natale.
27 dicembre, Firenze, Chiesa di Santa Maria del Pignone
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.

1 gennaio, Firenze, Palazzo dello Sport
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
CORO HARMONIA CANTATA - Fabio Lombardo, maestro del coro
Elio Lippi, maestro del coro
CORO POLIFONICO GIOVANILE - Joan Pierini, maestro del coro
Massimo Quarta, violino - Salvatore Accardo, direttore
musiche di G. Verdi, P. de Sarasate, J. Brahms, A. Borodin.
31 gennaio, Firenze, Cappella di San Francesco Poverino - Opera della Divina Provvidenza Madonnina del Grappa
GIOVANI MADRIGALISTI – CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore
musiche di D. Lasso, C. Monteverdi, O. Vecchi, G.F. Händel, J.S. Bach, N. Porpora, W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski, F. Poulenc, B. Britten, J. Duflj, J. Mochnick.

5 febbraio, Ferrara, Teatro Comunale
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, maestro del coro
Lu Jia, direttore
musiche di J. Brahms.
6 febbraio, Arezzo, Teatro Petrarca
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, maestro del coro
Lu Jia, direttore
musiche di J. Brahms.
7 febbraio, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte Vecchio
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, maestro del coro
Lu Jia, direttore
musiche di J. Brahms.
16 febbraio, Firenze, Sala Ferri di Palazzo Strozzi – Gabinetto G.P. Vieusseux - Il trio di Trieste – Sessant'anni di musica insieme - Presentazione di Fedra Florit – EDT
TRIO MATISSE
musiche di L. van Beethoven.
20 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Yehudi Menhuin School
musiche di Kreisler, B. Britten, J. Suk, H. Wieniawski, H. Vieuxtemps, N. Paganini, J. Brahms, P. de Sarasate.
22 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Concerto in onore del Presidente della Camera On. G. Napolitano
musiche di A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, W.A. Mozart.
25 febbraio, Firenze, Ostello della Gioventù
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di W.A. Mozart, D. Chostakovitch, J. Brahms.

2 aprile, Firenze, Ostello della Gioventù
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms.
3 aprile, Firenze, Galleria Davanzati
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms.
9 aprile, Firenze, Chiesa di Santo Stefano Al Ponte Vecchio
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, maestro del coro
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di F.J. Haydn e G. Fauré.
10 aprile, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte Vecchio
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, maestro del coro
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di F.J. Haydn e G. Fauré.
11 aprile, Firenze, Ospedale Ponte Nuovo
Adelina Hasani, violino
musiche di J.S. Bach e N. Paganini.
13 aprile, Empoli, Chiesa di S. Stefano Degli Agostiniani
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, maestro del coro
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di F.J. Haydn e G. Fauré.
14 aprile, Massa, Teatro Guglielmi
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, maestro del coro
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di F.J. Haydn e G. Fauré.
29 aprile, Firenze, Albergo Michelangelo
Adelina Hasani, violino
musiche di J.S. Bach e N. Paganini.

15 maggio, Firenze, Grand Hotel per la Teatrando
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Pierini, direttore.
17 maggio, Firenze, Albergo Michelangelo
Serena Rinaldi, chitarra
musiche di C. Ponce, N. Paganini, S. Molinaro, R. Brindle, H. Villa–Lobos.
26 maggio, Firenze, Aula Magna dell'Università
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. Boccherini.

3 giugno, Firenze, Albergo Kraft
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di L. van Beethoven.
4 giugno, Firenze, Sanità Militare
ORCHESTRA DEI BAMBINI - Mauro Ceccanti, direttore.
4 giugno, Firenze, Albergo Michelangelo
Stevan Joka, chitarra
musiche di Smith–Brindle, N. Paganini.
4 giugno, Firenze, Ostello della Gioventù
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di L. van Beethoven.
12 giugno, Firenze, Area Pettini–Burresi
Canti Popolari Europei
CORO FOLK e CORO POLIFONICO
Joan Pierini, direttore.
15 giugno, Firenze, Ostello della Gioventù
DUO NANNONNI–ARZILLI e DUO SCOLAMIERO–ZICARI
musiche di P. Hindemith e F. Schubert.

18 giugno, Firenze, Chiostro degli Innocenti – Concerti per i Musei
Stevan Joka, chitarra
musiche di R. De Visee, F. Sor, H. Villa–Lobos.
20 giugno, Firenze, Teatro Reims
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, A. Caldara, J.C. Bach.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Chiesa di S. Domenico
La Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.
26 giugno, Fiesole, Teatro Romano
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, A. Caldara, J.C. Bach.
26 giugno, Marina di Campo, Scuola Elementare T. Tesei - Feste in Musica
Stevan Joka, chitarra
musiche di R. De Visee, F. Sor, H. Villa–Lobos, I. Albéniz, S. Srebotnjak.
27 giugno, Punta Ala, Chiesa della Consolata - Feste in Musica
Stevan Joka, chitarra
musiche di R. De Visee, F. Sor, H. Villa–Lobos, I. Albéniz, S. Srebotnjak.
28 giugno, Concerto in onore di Paolo Barile
QUARTETTO DI FIESOLE - DUO NANNONI–ARZILLI
musiche di F. Schubert.
29 giugno, Firenze, Ostello della Gioventù
DUO RABAGLI–NOFERINI e DUO OLIVOTTO–TORRITI
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven.

2 luglio, Firenze, Casa Buonarroti – Concerti per i Musei
Adelina Hasani, violino
musiche di J.S. Bach, A. Veretti, N. Paganini.
7 luglio, Firenze, Ostello della Gioventù
Adelina Hasani, violino - Danila De Santis, pianoforte
musiche di C. Franck, N. Paganini.
13 luglio, Firenze, Ostello della Gioventù
Fabiola Nencini, pianoforte - Anna Maria Fornasier, violino -
Stefano Guidi, corno
musiche di F. Duvernoy, W.A. Mozart, J. Brahms.

10 agosto, Isola d'Elba, Portoferraio, Arena della Linguella - Feste in Musica
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di L. Janáček, W.A. Mozart, M. Ravel.
11 agosto, Punta Ala, Hotel Alleluja - Feste in Musica
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di L. Janáček, W.A. Mozart, M. Ravel.

CONCERTI PER GLI AMICI

11 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Livia Sponton, mezzosoprano - Giovanni Riccucci, clarinetto -
Olga Arzilli - viola - Simonetta Nannoni, pianoforte
musiche di M. Bruch, J. Brahms, R. Schumann, W.A. Mozart.

15 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Eva Tonietti, soprano - Silvia Da Boit, pianoforte
musiche di G. Fauré, H. Duprac, M. Musorgskij, S. Rachmaninoff,
P.I. Tchaïkovski.

22 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Filippo Rogai, flauto - Sonia Perini, pianoforte
musiche di J.S. Bach, P. Hindemith, H. Dutilleux.

6 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Concerto dei vincitori del Concorso A.R.A.M.

6 gennaio, Ostello della Gioventù
QUARTETTO DI FIESOLE, - Piero Farulli, viola - Andrea Nannoni, violoncello
musiche di J. Brahms.
10 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Omaggio, a Olivier Messiaen
ENSEMBLE ECO
musiche di O. Messiaen.
17 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio G. Camici
QUARTETTO DI FIESOLE - QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di L. van Beethoven, L. Janáček.

7 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - in collaborazione con Accademia Filarmonica Trentina
TRIO GUARINO
musiche di C. Debussy, A. Casella, J. Brahms.
24 febbraio, Aula Magna Università agli Studi
Natalia Gutman, violoncello
musiche di J.S. Bach.
28 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
TRIO GUARNIERI
musiche di L. van Beethoven, A. Dvorák.

21 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
NUOVO GRUPPO STRUMENTALE ITALIANO
musiche di M. Clementi, L. Spohr.

25 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ENSEMBLE SZABO
musiche di W.A. Mozart, C. Debussy.

10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - "Premio Innerwheel: Gli strumenti dell'orchestra" in
memoria di W. Boccaccini
Simone Toni, oboe.
23 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Robert Spring, clarinetto - Timothy Cheek, pianoforte
musiche di F. Poulenc, J. Brahms.

6 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Mario Ancillotti, flauto - Alfonso Fedi, clavicembalo
musiche di J.S. Bach.

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

24 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Concerto in onore di Oscar Luigi Scalfaro
Angelo Faja, direttore
musiche di J. Brahms.

2 e 3 novembre, Napoli, Teatro San Carlo
György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di G. Mahler.

8 novembre, Perugia, Teatro Morlacchi - Amici della musica di Perugia
Carlo Maria Giulini, direttore
musiche di F. Schubert e J. Brahms.

9 novembre, Cagliari, Chiesa di S. Maria In Bonaria - Ente Lirico di Cagliari
Carlo Maria Giulini, direttore
musiche di F. Schubert, J. Brahms.

1 gennaio, Firenze, Palazzetto dello Sport
Concerto di Capodanno
Massimo Quarta, violino - Salvatore Accardo, direttore
musiche di G. Verdi, P. de Serasate, J. Brahms, A. Borodin.

5 gennaio– Ravenna, Teatro Alighieri – Associazione Angelo Mariani
Olga Arzilli, viola - Salvatore Accardo, direttore
musiche di G. Verdi, B. Bartók, N. Rimskij–Korsakov.

3 maggio, Bologna, Teatro Comunale
Andrea Lucchesini, pianoforte - Luciano Berio, direttore
musiche di B. Maderna, F. Schubert, L. Berio.

31 maggio, Firenze, Teatro Comunale – Maggio Musicale Fiorentino
con la partecipazione del CORO HARMONIA CANTATA e del
SESTETTO JAZZ DEL COMUNALE
Elio Lippi, maestro del coro - Vinko Globokar, direttore
musiche di V. Globokar.

18 luglio, Trento, Accademia Filarmonia Trentina, Auditorium Centro S. Chiara
Tiziana Tramonti, soprano - Gloria D'Atri, pianoforte
Angelo Faja, direttore
musiche di A. Schönberg, L. Janáček, W.A. Mozart.

26 luglio, Trento, Accademia Filarmonia Trentina, Auditorium Centro S. Chiara
Gyorgy Gyorivànyi Ràth, direttore
musiche di R. Wagner, P. Hindemith, J. Brahms.

27 luglio, Pisa, Cortile della Sapienza
Gyorgy Gyorivànyi Ràth, direttore
musiche di R. Wagner, P. Hindemith, J. Brahms.

Gruppi di musica da camera

29 novembre, Lucca, Chiesa di S. Giovanni
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

1 dicembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di L. van Beethoven.

2 dicembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, R. Schumann.

3 dicembre, Firenze, Aula Magna dell'Università
musiche di I. Stravinskij, L. Spohr, L. Janáček, M. Gach, V. Globokar.

13 luglio, Trento
musiche di A. Casella, A. Gabrieli, V. Globokar.

14 luglio, Pergine
musiche di A. Dvorák.

15 luglio, Trento
musiche di F. Pennisi, W.A. Mozart, F. Schubert.

15 luglio, Borgo Val Sugana
musiche di F. Schubert, C.M. v. Weber, A. Dvorák.

17 luglio, Villa Lagarina
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, W.A. Mozart.

18 luglio, Trento
musiche di A. Schönberg, L. Janáček, W.A. Mozart.

19 luglio, Folgaria
musiche di A. Dvorák.

20 luglio, Caldonazzo
musiche di A. Dvorák.

ANNO SCOLASTICO 1993/1994

La Scuola compie vent'anni. È conosciuta e ammirata in tutto il mondo. Continua tuttavia a soffrire di "miseria cronica" e il personale non riesce a superare le 14 unità compresa la portineria e il famoso uomo addetto alle pulizie. In occasione del ventennale si dà vita al convegno "Musica e cultura della musica 1974-1994" che vede la partecipazione di tutti i più importanti esponenti del mondo musicale italiano. L'Orchestra Giovanile Italiana suona a Praga, Budapest e Lubiana; ed è diretta da Luciano Berio, György Györiványi Ráth e Vinko Globokar.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino– Suzuki	Mauro Ceccanti	14
Violino	Mauro Ceccanti	12
Violino	Alina Company	8
Violino	Paolo Crispo	10
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Undine Pratesi	15
Violino	Maria Elena Runza	10
Violino	Eva Erna Szabo	9
Viola	Antonello Farulli	4
Viola	Piero Farulli	3
Viola	Dimitri Mattu	9
Viola	Marcello Puliti	10
Viola	Stefano Rizzelli	9
Violoncello	Filippo Burchietti	12
Violoncello	Luca Fiorentini	11
Contrabbasso	Alberto Bocini	7
Quartetto d'Archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	11
Oboe	Albertino Ravenni	7
Clarinetto	Riccardo Amato	4
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
Fagotto	Lorenzo Bettini	6
Saxofono	Luca Polidori Di Volo	21
Corno	Guido Corti	9
Tromba	Tolmino Marianini	4
Trombone	Michelangelo Gazzoldi	2
Musica da Camera Fiati	Paolo Pollastri	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	4
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	10
Pianoforte	Maria Grazi	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	9

Pianoforte	Simonetta Nannoni	3
Pianoforte	Valentina Pagni	10
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	4
Pianoforte Complement. Archi	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte Complement. Fiati	Riccardo Cecchetti	**
Musica da camera	Riccardo Cecchetti	**
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	12
Viola da gamba	Nanneke Schaap	5
Basso Continuo	Barbara Sachs	7
Clavicembalo	Alfonso Fedi	6
Organo	Alfonso Fedi	4
Dipartimento ritmica e percussioni		
Ritmica e Canto	Donatella Debolini	41
Ritmica e Canto	Maria Grazia Lovisolo	51
Ritmica e Canto	Claudia Pistolesi	24
Ritmica con Flauto*	Gabriella Soltz	9
Percussioni	Jonathan Faralli	8
Percussioni	Vittorio Ferrari	7
Dipartimento vocalità		
Avviamento al Canto	Donatella Debolini	28
Musica Insieme	Marisol Carballo	27
Coro Folkloristico	Joan Pierini	27
Coro Polifonico	Joan Pierini	29
Coro Giovanile	Joan Pierini	26
Coro Adulti	Elio Lippi	62
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	61
Canto	Massimo Sardi	7
Tecnica Vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica Vocale	Donatella Debolini	**
Tecnica Vocale	Elio Lippi	**
Tecnica Vocale	Luca Sardi	**
Solfeggio Coro	Gianni Fabbrini	**
Dipartimento musicologia		
Educazione Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	76
Composizione	Kamran Kacheh	8
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Armonia	Michelangelo Gabbrielli	**
Armonia	Kamran kacheh	**
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Storia della Musica	Alberto Batisti	**

NUMERO CLASSI	73	* Corso attivato quest'anno
NUMERO ALLIEVI	815	** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*STRUMENTO*	*VOTO*
Bernardi Amerigo	Contrabbasso	9.00
Catoni Angelo	Contrabbasso	8.00
Del Cittadino Marco	Oboe	10 e Lode
Greco Antonio	Viola	9.00
Torriti Fabio	Viola	9.25

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	7
Violino	Giuseppe Prencipe	12
Violino	Pavel Vernikov	14
Violino	Renato Zanettovich	11
Violoncello	Amedeo Baldovino	6
Flauto traverso	Mario Ancillotti	13
Oboe	Thomas Indermulhe	15
Tecnica Ottoni	Vinko Globokar	9
Tecnica Ottoni	Roger Bobo	9
Arpa	Claudia Antonelli	8
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Composizione	Giacomo Manzoni	11
Il Pianoforte nella Musica da camera	Maureen Jones – Dario De Rosa	18
Trio con Pianoforte	Trio di Trieste	15
Quartetto d'Archi	Piero Farulli – Andrea Nannoni	28

TOTALE CLASSI	16
TOTALE ALLIEVI	259

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

DOCENTI

Fila

Giuseppe Prencipe	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni, arpa e percussioni
Roger Bobo	ottoni

Musica da camera

Piero Farulli	quartetto d'archi
Andrea Nannoni	musica da camera per piccoli complessi
Milan Škampa	il repertorio slavo per quartetto d'archi
Trio di Trieste	
Maureen Jones	musica da camera
Angelo Faja	musica da camera per fiati
Vinko Globokar	musica da camera per ottoni

Maestro per l'orchestra
Angelo Faja

TOTALE COMPLESSIVO ALLIEVI DELLA SCUOLA 1194

PREMI ALLIEVI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Bidini Fabio, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internaz. Ferruccio Busoni di Bolzano – II Premio
Cardo Irene, violino	P. Vernikov	Concorso Nazionale L. Perosi Città di Biella I Premio ex–aequo Concorso Nazionale Rosetum di Milano – I Premio
De Ranieri Fabio, chitarra	A. Borghese	Concorso "Paolo Barsacchi" di Viareggio III Premio
Quartetto di Fiesole	P. Farulli	Concorso Internazionale per quartetto d'archi di Evian, menzione speciale all'unanimità delle due giurie
Quartetto d'Archi di Torino	P. Farulli	Concorso Internazionale Rotary Club di Cremona, III Premio
Quartetto d'Archi di Venezia	P. Farulli	Concorso Internazionale Rotary Club di Cremona, III Premio
Quartetto Silvestri	P. Farulli	Concorso Internaz.le Rotary Club di Cremona, – I Premio
L. Comini, C. De Felice, F. Putzu, V. Giusti, V. Giusti, C. Orsecci, B. Rasekhi, M. Sarchini, G. Giovannelli, A. Landi, D. Eder		Concorso d'insieme per bambini e ragazzi di Castiglione del Lago Categoria H – I Premio
F. Macchione, L. Comini, A. Peri, V. Giusti, M. Comini, E. Macchione, P. Maggiorelli, I. Sarchini, F. Gianfriddo		Concorso d'insieme per bambini e ragazzi di Castiglion del Lago Categoria I – II Premio
F. Macchione, M. Comini, I. Sarchini		Concorso d'insieme per bambini e ragazzi di Castiglion del Lago Categoria C – I Premio

M. Comini, V. Giusti, L. Comini, A. Peri,
E. Macchione, P. Maggiorelli, A. Landi — Concorso d'insieme per bambini e ragazzi di Castiglion del Lago Categoria E – I Premio

V. Giusti, N. Biadene, H. Evans, A. Mattu, C. Pratesi — Concorso d'insieme per bambini e ragazzi di Castiglion del Lago Categoria D – III Premio

LEZIONI CONCERTO

3 marzo, Firenze, Scuola Media Ancelle di Maria - GLI ARCHI DI FIESOLE.
4 marzo, Fiesole, Scuola Media di Borgunto - I FIATI DI FIESOLE.
23 marzo, Firenze, Scuola Media Madonnina del Grappa - LE CHITARRE.
24 marzo, Firenze, Scuola Elementare Kassel - I FLAUTI.
24 marzo, Firenze, Scuola Elementare Diaz - I FLAUTI.

7 aprile, Firenze, Scuola Elementare di S. Domenico - I FLAUTI.
7 aprile, Firenze, Scuola Elementare Pilati - I FLAUTI.
8 aprile, Fiesole, Scuola Media di Borgunto - IL QUARTETTO CON PIANOFORTE.
13 aprile, Firenze, Scuola Media Mazzanti - GLI ARCHI E LE CHITARRE.
13 aprile, Firenze, Scuola Media Pieraccini - GLI ARCHI E LE CHITARRE.
14 aprile, Firenze, Scuola Elementare Villani - STRUMENTI ANTICHI.
15 aprile, Firenze, Scuola Elementare Collodi–Garibaldi - I FIATI DI FIESOLE.
20 aprile, Firenze, Scuola Elementare Ancelle di Maria - LA VIOLA DA GAMBA.
20 aprile, Firenze, Scuola Media Tavarnuzze - LE CHITARRE.
22 aprile, Firenze, Scuola Media Pieraccini - I FIATI DI FIESOLE.

6 maggio, Firenze, Scuola Elementare Scolopi - I FIATI DI FIESOLE.

MANIFESTAZIONI EXTRA–SCOLASTICHE

11 settembre, Firenze, Ostello della Gioventù
Daniela Bianchi e Stefano Brondi, chitarre
musiche di I. Albéniz, M. Giuliani, A. Jolivet, R. Petit, M. de Falla.
15 settembre, Firenze, Sala del Buonumore – Amici della musica di Firenze
Karl Troe, violoncello - Mark Toppan, pianoforte
musiche di R. Schumann, J.S. Bach, C. Franck.
16 settembre, Firenze, Ostello della Gioventù
Albert Roussodan, pianoforte, Veronica Lapiccirella, violoncello
musiche di L. van Beethoven e J. Brahms.
17 settembre, Firenze, Sala del Buonumore – Amici della musica di Firenze
Alessandra Ammara, pianoforte
musiche di C. Debussy, M. Ravel, F. Chopin, A. Skrjabin.
28 settembre, Firenze, Badia Fiesolana - Rotary Club di Fiesole
QUARTETTO HASANI
musiche di L. van Beethoven.

4 ottobre, Firenze, Basilica di S. Lorenzo - ENIC Congresso IFA 93
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Tiziana Tramonti, soprano
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, J.C. Bach, F.J. Haydn, W.A. Mozart.

30 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - SIP Premiazione dei dipendenti
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.
1 novembre, Pistoia, Sala Conferenze del Convento di S. Domenico - W L'EUROPA – Club Moreno Fabbri
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.
6 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
ORCHESTRA V. GALILEI - M. Ancillotti, flauto - Nicola N. Paszkowski, direttore
musiche di L. Boccherini.
21 novembre, Firenze, Chiesa di S. Jacopino
CORO GIOVANILE - Joan Pierini, direttore.

5 dicembre, Carrara
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro
Lu Jia, direttore
musiche di J. Brahms e L. van Beethoven.
8 dicembre, Firenze
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro
Lu Jia, direttore
musiche di J. Brahms e L. van Beethoven.
9 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti - Feste in Musica
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
9 dicembre, Livorno
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro
Lu Jia, direttore
musiche di J. Brahms e L. van Beethoven.
10 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti - Feste in Musica
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
12 dicembre, Pisa - Feste in Musica
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola. Paszkowski, direttore.
21 dicembre, Fiesole, Chiesa di S. Bernardino
Concerto di Natale
musiche tradizionali di ogni paese.
22 dicembre, Firenze, Teatrino Lorenese Fortezza da Basso
CORO POLIFONICO e CORO FOLK - Joan Pierini - direttore
Concerto per l'Unicef.

1 gennaio, Firenze, PALAZZO DELLO SPORT
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Matteo Fossi, pianoforte
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di N. Piccinni, F.J. Haydn, C. Gluck, J. Brahms.
6 gennaio, Firenze, Nuovo Pignone
QUARTETTO DI FIESOLE - Piero Farulli, viola - Andrea Nannoni, violoncello
musiche di W.A. Mozart e J. Brahms.

12 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO - QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di M. Ravel e G. Petrassi.

5 marzo, Fiesole, Pensione Bencistà
QUARTETTO HASANI
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms.
17 marzo, Firenze, Ostello della Gioventù – Villa Camerata
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.
18 marzo, Firenze, Ostello della Gioventù – Villa Camerata
QUARTETTO HASANI
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms.

16 aprile, Fiesole, Cattedrale - VII Raduno Naz. dell'associazione Nazionale Carabinieri - Concerto in memoria di Alberto La Rocca, Vittorio Marandola, Fulvio Sbarretti
CORO HARMONIA CANTATA - ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Elena Cecchi Fedi, soprano - Elio Lippi, maestro del coro
Mauro Ceccanti, direttore.

24 giugno, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica.

CONCERTI PER GLI AMICI

3 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Gabriele Pieranunzi, violino, Riccardo Zadra, pianoforte
musiche di F. Schubert, F. Mendelssohn Bartholdy, E. Ysaÿe, J. Brahms.
13 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Alfonso Fedi , clavicembalo
musiche di J.S. Bach.
31 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO SILVESTRI
musiche di P.I. Tchaïkovski.

7 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Concerto del vincitore del Concorso A.R.A.M.
Michela Spizzichino e Elisa Marion, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, F. Chopin, C. Debussy, G. Petrassi.
21 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
L'Orchestra barocca
Enrico Gatti, direttore e violino solista
musiche di J.S. Bach.

12 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Manuel Zurria, flauto - Augusto Vismara, viola - Claudia Antonelli, arpa
musiche di G.F. Ghedini, F. Pennisi, S. Gubaidulina, M. Ravel, C. Debussy.

23 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
NUOVO GRUPPO STRUMENTALE ITALIANO
musiche di G.F. Händel, J.S. Bach, A. Vivaldi, J.D. Zelenka.

6 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Alberto Bocini, contrabbasso - Paolo Ponzecchi, pianoforte
musiche di G. Bottesini, A. Misek, H. Fryba.

27 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Michele Lomuto, trombone
musiche di L. Berio, I. Xenakis, P. Hindemith.

6 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
DUO PIANISTICO CARMASSI – FRICELLI
musiche di C.M. v. Weber, R. Schumann, G. Fauré, S. Barber.
20 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Luca Fiorentini, violoncello - Alessandro Drago, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, C. Debussy, J. Brahms.
10 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Paola Tumeo, violino - Marco Rapetti, pianoforte
musiche di J. Brahms.
24 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Roger Bobo, basso tuba - Marie Condamin, pianoforte
musiche di H. Stevens, D. Chostakovitch, T. Madsen, R. Schumann, S. Antonin, R. Kellaway.

10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – "Premio Innerwheel: Gli strumenti dell'orchestra"
in memoria di W. Boccaccini
Giorgio Mandolesi , fagotto - Luca Salerno, pianoforte
musiche di G. Di Domenico, P. Hindemith, H. Dutilleux, F. Tansmann, C.C. Saint–Saëns.
22 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Dedicato a Goffredo Petrassi
QUARTETTO DI FIESOLE - Donatella Debolini, soprano - Gianni Fabbrini, pianoforte - Mario Ancillotti, flauto
prolusione di Enzo Restagno.
12 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
DUO PIANISTICO FROSINI–BAGGIO
musiche di C.M. v. Weber, F. Schubert, J. Brahms.

CONCERTI DELL' ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
18 settembre, San Domenico di Fiesole, Badia Fiesolana
20 settembre, Praga, Festival di Praga
21 settembre, Budapest, Zeneakademia
23 settembre, Como, Autunno Musicale, Teatro Sociale
György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di R. Wagner, P. Hindemith, J. Brahms.

16 novembre, Ferrara, Teatro Comunale
17 novembre, Torino, Auditorium RAI
György Györivànyi Ràth, direttore
musiche di R. Wagner, P. Hindemith, J. Brahms.

6 gennaio, Milano, Sala G. Verdi del Conservatorio
7 gennaio, Piacenza, Teatro Municipale
9 gennaio, Firenze, Palazzetto dello Sport
CONCERTO PER L'EUROPA
Andrea Lucchesini, pianoforte - Luciano Berio, direttore
musiche di F. Schubert/L. Berio, L. Berio, B. Maderna.

25 luglio, Auditorium del Centro Santa Chiara
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di L. Cherubini, W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

27 luglio, Lubiana
Vinko Globokar, direttore
musiche di V. Globokar.

30 luglio, Marostica, Piazza del Castello
31 luglio, Fiesole, Teatro Romano
1 agosto, La Spezia
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di L. Cherubini, W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

Gruppi di musica da camera
23 ottobre, Firenze, Aula Magna dell'Università
musiche di W.A. Mozart.
24 ottobre, Firenze, Aula Magna dell'Università
musiche di A. Gabrieli, A. Casella, C. Debussy, G. Ligeti, R. Dapelo.
25 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
25 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di C.M. v. Weber, A. Dvorák.
26 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di A. Dvorák, L. van Beethoven.
27 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di F. Schubert, F. Mendelssohn Bartholdy.

14 luglio, Trento, Centro Santa Chiara
musiche di V. Globokar, I. Stravinskij.
15 luglio, Nogaredo, Palazzo Lodron
musiche di L. Boccherini, F. Schubert, A. Dvorák.
16 luglio, Villa Lagarina, Cortile del Palazzo Municipale
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.
18 luglio, Trento, Auditorium del Centro Santa Chiara
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.

ANNO SCOLASTICO 1994/1995

Giuseppe Sinopoli guida per la prima volta l'Orchestra Giovanile Italiana in un programma di grandissimo impegno: tutto Liszt! Nasce un grande rapporto che sarà interrotto solo dalla morte di questo straordinario musicista, così generoso con i giovani.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Mauro Ceccanti	11
Violino	Alina Company	8
Violino	Paolo Crispo	11
Violino	Leonardo Matucci	9
Violino	Undine Pratesi	14
Violino	Francesca Peterlongo	11
Violino	Maria Elena Runza	9
Violino	Eva Erna Szabo	9
Viola	Piero Farulli	4
Viola	Antonello Farulli	4
Viola	Dimitri Mattu	10
Viola	Pietro Scalvini	9
Viola	Anna Maria Fornasier	10
Violoncello	Filippo Burchietti	11
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Sandra Bacci	8
Contrabbasso	Alberto Bocini	6
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Silvia D'Addona	9
Oboe	Albertino Ravenni	9
Clarinetto	Riccardo Amato	5
Clarinetto	Gianluca Piomboni	8
Fagotto	Lorenzo Bettini	4
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Andrea Dell'Ira	2
Trombone	Oreste Gazzoldi	4
Musica da camera per fiati	Paolo Pollastri	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	5
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	9

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Valentina Pagni	10
Pianoforte	Maria Grazi	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	3
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Pianoforte compl. per archi	Alessandra Petrangelo	**
Pianoforte compl. per fiati	Riccardo Cecchetti	**

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Lapo Bramanti	5
Viola da gamba	Nanneke Schaap	3
Basso continuo	Barbara Gogolick	7
Clavicembalo	Alfonso Fedi	9
Organo	Alfonso Fedi	5

Dipartimento ritmica e percussioni

Coro giovanile	Joan Yakkey	25
Coro polifonico	Joan Yakkey	28
Coro folk	Joan Yakkey	25
Avviamento al canto	Donatella Debolini	36
Ritmica e canto – A, C, E	Manuela Ciolli	29
Ritmica e canto – B, D, F	Maria Grazia Lovisolo	42
Ritmica e canto – G, H	Laura Pistolesi	20
Ritmica con flauto Sez. O, P, Q	Manuela Ciolli	24
Percussioni	Vittorio Ferrari	7
Percussioni	Jonathan Faralli	7

Dipartimento vocalità

Classe di canto	Massimo Sardi	8
Coro Harmonia Cantata	Elio Lippi	45
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	52
Tecnica vocale	Elio Lippi	**
Tecnica vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica vocale	Donatella Debolini	**
Tecnica vocale	Benedetta Pecchioli	11
Tecnica Alexander	Angela Paynter	20

Dipartimento musicologia

Educazione musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	87
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Armonia	Kamran Khacheh	**
Armonia	Marco Mangani	**
Composizione	Kamran Khacheh	10
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**

Storia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**

TOTALE CLASSI 81
TOTALE ALLIEVI 785

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*STRUMENTO*	*VOTO*
Auriemma Daniele	Contrabbasso	8.00
Barsotti Veronica	Chitarra	9.50
Bertieri Sandro	Chitarra	8.50
Marin Adriana	Violoncello	8.00
Mazzei David	Percussioni	9.00
Pacifici Emanuele	Violino	9.00
Perigozzo Gian Paolo	Violoncello	7.00
Pozzesi Claudia	Flauto	7.50
Preti Costanza	Oboe	8.50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	9
Violino	Renato Zanettovich	13
Violino	Pavel Vernikov, Ilya Grubert, Zinaida Gilels	16
Violino	Giulio Franzetti	8
Violoncello	Amedeo Baldovino	10
Contrabbasso	Franco Petracchi	4
Flauto traverso	Mario Ancillotti	14
Oboe	Thomas Indermühle	16
Arpa	Claudia Antonelli	6
Tecnica degli ottoni	Roger Bobo	8
Tecnica degli ottoni	Vinko Globokar	5
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Musica da camera con pianoforte	Maureen Jones / Dario De Rosa	23
Trio con pianoforte	Trio di Trieste	20
Quartetto d'archi	Piero Farulli – Andrea Nannoni	36
Rep. slavo per quartetto d'archi	Milan Škampa	12
Composizione	Giacomo Manzoni	18
La vocalità monteverdiana	Claudio Desderi	8

TOTALE CLASSI 19 TOTALE ALLIEVI 238

CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

1994

Fila d'orchestra

Giuseppe Prencipe	violini primi	Luigi Milani	contrabbassi
Mario Ardito	violini secondi	Angelo Faja	legni, percussioni
Carlo Pozzi	viole	Roger Bobo	ottoni
Giacinto Caramia	violoncelli		

Musica da camera

Trio di Trieste:
Renato Zanettovich, Amedeo Baldovino,

Dario De Rosa	musica da camera con pianoforte
Maureen Jones	musica da camera con pianoforte
Piero Farulli	quartetto d'archi
Milan Škampa	quartetto d'archi
Andrea Nannoni	musica da camera per piccoli complessi d'archi
Angelo Faja	musica da camera per gruppi misti
Vinko Globokar	musica da camera del '900

Maestro per l'orchestra

Angelo Faja

PREMI E CONCORSI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Arciglione Angelo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale Ama Calabria, Lamezia Terme I Premio Rassegna Musicale di Praia a Mare (CS) – I Premio
Battistelli Matteo, pianoforte	M. Tipo	Premio speciale F. Pollini XVI Concorso Nazionale per giovani pianisti "Premio citta di Pisa" – I Premio e Premio speciale F. Pollini
Ceccanti Vittorio, violoncello	A. Baldovino	XVII Rassegna Naz.le Violoncellisti Vitt. Veneto - I Premio
De Ranieri Fabio, chitarra	A. Borghese	Concorso Int. "Barsacchi" di Viareggio – III Premio
Dillon Francesco, violoncello	A. Baldovino	Concorso Vitt. Veneto XVII Rass. Nazionale Violoncellisti I Premio categoria C
Donati Riccardo, contrabbasso	F. Petracchi	Concorso Montecarlo – IV Premio
Duo Noferini–Rabagliati	M. Jones/ D. De Rosa	Concorso Internazionale di Musica da Camera "L. Perosi", Biella – I Premio Concorso Nazionale di Musica da Camera "Città di Camaiore" I Premio Concorso Nazionale di Musica da Camera "Città di Pistoia" I Premio

Duo Noferini–Rabagliati	M. Jones/ D. De Rosa	Concorso Nazionale Biennale Vittorio Veneto – I Premio e Diploma di merito
Ensemble Vocale Barbara Strozzi		I Conc. Reg.le della Toscana per Voci Pari – II Premio
Galvani Giovanni, violino	G. Prencipe	Concorso Orchestra dell' Acc. Nazionale di S. Cecilia Violino di fila
Gamba Filippo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Naz.le "M. Del Vecchio", Genova – I Premio Concorso Internazionale "G. Bachauer", Salt Lake City Utah (USA) – III Premio
Giovannini Antonio, pianoforte	T. Mealli	Concorso Nazionale "Città di Pisa" II Premio cat. C Concorso Nazionale di esecuzione musicale "G. Rospigliosi" di Lamporecchio – II Premio cat. C
Greco Antonio, viola	A. Farulli	XII Concorso "Città di Genova" I Premio cat.G sez. 2a
Macchione Eleonora, violino	A. Cappelletti	Concorso Nazionale "Lorenzo Perosi", Biella I Premio ex aequo cat. studenti
Monaco Domenico, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale di esecuzione Musicale A.M.L.E. "G. Curci" di Barletta, Bari – I Premio
Nakev Boriana, violino	A. Cappelletti	Concorso Internazionale Settimane Musicali di Stresa I Premio
Paggioro Fabio, violino	P. Vernikov	III Concorso Nazionale Violinistico "Provincia di Viterbo" - I Premio
Papagni Luigi, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra Haydn, Bolzano – Spalla
Peri Annamaria, violino	A.M. Runza	Concorso Nazionale "Lorenzo Perosi", Biella – I Premio
Peri Giulia, violino	A.M. Runza	Concorso Naz.le "Lorenzo Perosi", Biella – III Premio
Quartetto d'Archi di Torino	P. Farulli	Concorso Internazionale per Complessi da Camera "V. Gui" di Firenze e Premio speciale del Pubblico
Quartetto Eufonia	P. Farulli	Rassegna Nazionale Vittorio Veneto per Quartetto d'Archi - Quarto Premio
Quartetto OGI	P. Farulli	Rassegna di Vittorio Veneto – I Premio con menzione speciale di merito Borsa S.I.A.E. Accademia Chigiana di Siena
Rabagliati Vittorio, pianoforte		Concorso di Lamezia Terme – I Premio Concorso Nazionale di Albenga – I Premio
Rismondo Paolo, composizione	G. Manzoni	Concorso Internazionale di Ricerca Musicale "Musica e Colore nella Venezia del Tintoretto" (con pubblicazione Agenda nel 2001)

Rosadini Edoardo, viola	P. Farulli	Rassegna Nazionale “Vittorio Veneto”–I Premio sez. B
Solsky Itzhak, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internaz.le “Città di Senigallia” – II Premio
Spiga Michele, pianoforte	M. Tipo	Concorso pianistico Nazionale “Arcangelo Speranza“, Taranto – II Premio
Tardivo Mauro		Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale “Francesco Cilea” di Palmi, Reggio Calabria – II Premio
Trio Aurora	A. Farulli	Borsa di Studio Rassegna Nazionale Vittorio Veneto
Trio di Parma	Trio di Trieste	Premio Abbiati della critica musicale italiana quale miglior complesso cameristico
Trio Giovannini–Giusti–Sarchini		Rassegna Naz. “7 note di solidarietà” Livorno I Premio
Trio Schumann	Trio di Trieste	Concorso Internazionale “Città di Pinerolo” – I Premio assoluto
Zanobini Stefano, viola	P. Farulli	Rassegna Nazionale Corso Medio – II Premio Sez. B Borsa di studio Alessandro Tandura

MUSICA E GIOVANI – In collaborazione con la Provincia di Firenze

16 marzo, Istituto Marco Polo: Trovatori e trovieri.
18 marzo, Istituto Marco Polo: Il Romanticismo.
23 marzo, Istituto Marco Polo: Musica e poesia nel ‘300.
25 marzo, Istituto Marco Polo: Verdi.
31 marzo, Istituto Marco Polo: Lo sviluppo della vocalità dal ‘500.

8 aprile, Istituto Marco Polo: L’improvvisazione nella musica barocca.

16 maggio, Scuola Media Superiore Rocco Chinnici: La famiglia degli ottoni.

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

20 marzo, Scuola Elementare Mameli: La famiglia degli archi.
22 marzo, Scuola Elementare Lavagnini: La famiglia degli archi.
23 marzo, Scuola Elementare Villani: La famiglia degli archi ed ospiti.
25 marzo, Scuola Elementare Rodari: Archi ed ospiti.
29 marzo, Scuola Media Manzoni: Classici a colloquio e contrabbasso.
30 marzo, Scuola Elementare Duca d’Aosta: La famiglia degli archi.
31 marzo, Scuola Elementare Nencioni: Archi ed ospiti.

3 aprile, Scuola Elementare Bechi: Pianoforte e violino a colloquio.
5 aprile, Scuola Elementare Salviati: La famiglia degli archi.
6 aprile, Scuola Elementare Impruneta: La famiglia dei legni.
6 aprile, Scuola Media Brunelleschi: Classici a colloquio e contrabbasso.
7 aprile, Scuola Media Pieraccini: Archi ed ospiti.
20 aprile, Scuola Elementare Salviati: Dialoghi fra cugini.
21 aprile, Scuola Elementare Rodari: Dialoghi fra cugini.

26 aprile, Scuola Elementare Nencioni: Dialoghi in famiglia: i legni.
26 aprile, Scuola Media Manzoni: La famiglia degli ottoni. Le chitarre.
27 aprile, Scuola Elementare Bechi: Classici a colloquio.
27 aprile, Scuola Elementare Borgunto:Duo di flauti.

2 maggio, Scuola Elementare Battisti: La famiglia degli archi e contrabbasso.
3 maggio, Scuola Elementare Pian del Mugnone: Duo di flauti.
3 maggio, Scuola Elementare Cadorna: La famiglia dei legni.
3 maggio, Scuola Media Pieraccini: La famiglia degli ottoni; Le chitarre.
4 maggio, Scuola Elementare Diaz: La famiglia degli archi e contrabbasso.
6 maggio, Scuola Elementare Carducci: Classici a colloquio.
9 maggio, Scuola Elementare Diaz: La famiglia degli ottoni.
9 maggio, Scuola Elementare Boccaccio: La famiglia degli archi.
10 maggio, Scuola Elementare Cadorna: La famiglia degli archi.
10 maggio, Scuola Media Pio X: La famiglia degli ottoni; Le chitarre.
11 maggio, Scuola Elementare Boccaccio: La famiglia degli archi.
11 maggio, Scuola Elementare Villani: La famiglia dei legni.
12 maggio, Scuola Elementare Pian del Mugnone: Cori e archi.
12 maggio, Scuola Elementare Mameli: Dialoghi fra cugini.
13 maggio, Impruneta, Scuola Media Pier della Francesca: Clavicembalo e flauto dolce.
15 maggio, Scuola Elementare Duca d’Aosta: Dialoghi fra cugini.
17 maggio, Scuola Media Brunelleschi: La famiglia degli ottoni.
17 maggio, Scuola Elementare Borgunto: Dialoghi fra cugini.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

19 settembre, Firenze - Amici della musica di Firenze
DUO ACOLEO–ACOLEO
musiche di F. Schubert, P. Hindemith, A.Casella, I. Strawiskij.

22 ottobre, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
ORCHESTRA V. GALILEI - Alfonso Fedi, direttore
musiche di J.S. Bach.
23 ottobre, Prato, Chiesa dell’Annunciazione
ORCHESTRA V. GALILEI - Alfonso Fedi, direttore
musiche di J.S. Bach.

1 novembre, Pistoia, Convento di San Domenico
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, G.Ph. Telemann.
20 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi.
21 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.

7 dicembre, Fiesole, Ospedale di Camerata
TRIO DI TIRANA
musiche di W.A. Mozart e F. Schubert.
18 dicembre, Parrocchia di San Martino a Mensola
AVVIAMENTO E CORO FOLCK - Joan Yakkey, direttore
22 dicembre, Firenze, Ospedale dei Fraticini - Concerto di Natale per l’ospedale
TRIO AURORA.

24 dicembre, Firenze, Chiesa Saint James
CORO FOLCK, POLIFONICO E GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore.

1 gennaio, Firenze, Palasport - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di D. Milhaud, J.C. Bach, J.S. Bach.
13 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Tanti Auguri Maestro Farulli!
QUARTETTO DI FIESOLE, ADELINA HASANI, TRIO AURORA
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Schubert.
14 gennaio, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all'Ostello
Roger Bobo, bassotuba
musiche di T. Stevens, D. Chostakovitch, N. Paganini, T. Antoniou,
R. Kellaway, I. Dumitru.
20 gennaio, Firenze, Palazzo dei Congressi - I Congresso sulla Formazione Professionale
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart.
20 gennaio, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all'Ostello
Stevan Joka, chitarra
musiche di R. Devisée, F. Sor, I. Albéniz, H. Villa–Lobos, A. Barrios Mangoré,
A. Srebotnjak.
27 gennaio, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze - Concerto per la Società di
S.Giovanni Battista
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di L. van Beethoven.
27 gennaio, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all'Ostello
TRIO DI TIRANA
musiche di W.A. Mozart e F. Schubert.
28 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Premio Firenze Donna
B. Britten - Ceremony of Carols
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, maestro del coro
Viviana Desiderio, arpa - Gianni Fabbrini, direttore.

3 febbraio, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all'Ostello
Bianca Rossi Schmidt, soprano - Mya Fracassini,
Francesca Marchiani, mezzosoprano - Alessandro Maffucci, tenore
Silvia Da Boit, pianoforte
musiche di G.F. Händel, H. Purcell, F.J. Haydn, L. van Beethoven, M. de Falla,
E. Granados, C. Guastavino, G. Rossini, W. Gluck, G. Puccini.
15 febbraio, Firenze, Salone Brunelleschiano
TRIO AURORA
musiche di F.Schubert
20 febbraio, Firenze, Chiesa di San Francesco - Concerto di beneficenza per i carcerati
CORO HARMONIA CANTATA
Paolo Cavigli, organo - Susanna Bertuccioli, arpa - Elio Lippi, direttore
musiche di B. Britten, F. Mendelssohn Bartholdy.
25 febbraio, Fiesole, Palazzina Mangani
TRIO DI TIRANA
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.

28 marzo, Firenze, Scuola di Guerra Aerea
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di B. Galuppi, G.Ph. Telemann, F. Schubert.

9 aprile, Fiesole, Cattedrale - Misericordia di Fiesole
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F. Schubert, G.M. Bononcini.

20 maggio, Firenze, Chiesa San Salvatore al Monte
Ensemble barocco
musiche di J.S. Bach.
24 maggio, Firenze, Chiesa della Sacra Famiglia
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, J.C. Bach.
27 maggio, Firenze, Villa La Pietra
TRIO AURORA
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.
27 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
CORO POLIFONICO E CORO GIOVANILE
Joan Yakkey, direttore.
29 maggio, Firenze, Chiesa di Santo Spirito.
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, J.C. Bach.

19 giugno, Firenze, Galleria degli Uffizi
QUARTETTO SANTA CECILIA
musiche di L. van Beethoven e R. Schumann.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.

2 luglio, Casina Valfonda
TRIO DI TIRANA
musiche di L. van Beethoven.
3 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di A. Vivaldi.
4 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerti al Tramonto
Dedicato a Bartòk.
5 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
DUO NANNONI–PRESTIA
musiche di L. van Beethoven.
7 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerti al Tramonto
Cristoph Berner, pianoforte
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, F. Chopin, R. Schumann.
8 luglio, Comune di Murlo
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, D. Milhaud. L. Berio.
10 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
E.C.O. Ensemble per l'Esperienza contemporanea
musiche di S. Prokof'ev, A. Schnittke. G.F. Ghedini, I. Fedele, M. Lauricella.
10 luglio, Ospedale di Camerata
TRIO AURORA
musiche di L. van Beethoven.
11 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerti al Tramonto
ORCHESTRA DA CAMERA G.B. LULLI - Alfonso Fedi, direttore
musiche di J.S. Bach.

11 luglio, Cattedrale di Fiesole - Estate Fiesolana
Meditazioni in do minore
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di H. Purcell, V. Righini, F. Schubert, R.Schumann,
J.D. Zelenka, A. Lotti, A. Bruckner.
18 luglio, Firenze, Aula Magna Sanità Militare
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
24 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
QUARTETTO DI FIESOLE - Andrea Lucchesini, pianoforte - Piero Farulli, viola
musiche di J. Brahms.

2 agosto, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Le Scuole di Alto Perfezionamento:
L'Accademia Chigiana
Accademia Chigiana: Hans Jörg Schellenberger e i suoi allievi
musiche di L. van Beethoven, P. Hindemith, R. Schumann.
3 agosto, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana - Le Scuole di Alto Perfezionamento:
Portogruaro
TRIO EUROPA
Pavel Vernikov, violino, Alain Meunier – violoncello, Christian Ivaldi, pianoforte
musiche di F.J. Haydn, D. Chostakovitch, J. Brahms.
10 agosto, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerti al Tramonto
Michele Spiga, pianoforte
musiche di F. Schubert, R. Schumann, M. Ravel.

CONCERTI PER GLI AMICI

2 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Giuseppe Mariotti, pianoforte
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, J. Brahms, C. Debussy.
16 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – I Maestri di Fiesole
Paolo Pollastri, oboe - Giovanni Riccucci, clarinetto - Lorenzo Bettini, fagotto
Guido Corti, corno - Riccardo Bini, pianoforte
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
30 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
NUOVO GRUPPO STRUMENTALE ITALIANO
musiche di A. Tarabella (Prima esecuzione assoluta), W.A. Mozart,
L. van Beethoven.

6 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Francesca Giangrandi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, R. Schumann, S. Prokof'ev.

3 e 4 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti - Feste in musica
G.F. Händel – MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
4 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Omaggio, a Goffredo Petrassi
Con la partecipazione di Mario Ancillotti, flauto - Elisa Marion, pianoforte -
Donatella Debolini, soprano - Gianni Fabbrini, pianoforte
Gruppi di musica da camera dell'OGI
Alessandro Pinzauti, direttore
Conversazione introduttiva di Enzo Restagno.

18 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio Sergio e Anna Gengaroli
TRIO BOTTICELLI
musiche di L. van Beethoven.
19 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti - Natale in Ognissanti
CORO HARMONIA CANTATA
Viviana Desiderio, arpa - Paolo Cavigli, organo - Elio Lippi, direttore
musiche B. Britten, F. Mendelssohn Bartholdy.
21 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Bernardino in Borgunto - Concerto di Natale
Canti di Natale
CORI GIOVANILI - Joan Yakkey, direttore.

15 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
DUO CHITARRISTICO DI FIESOLE - Donatella Debolini, soprano
musiche di M. de Falla, H. Villa–Lobos.
29 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
DUO PEPICELLI
musiche di L. van Beethoven, A. Casella, C. Debussy.

5 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Riccardo Agosti, violoncello – Sergio Ciomei, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO – Anja Kampe, soprano
musiche di A. Schönberg, L. Janáček.

26 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Luciano Tristaino, flauto – Gisbert Watty, chitarra
musiche di F. Schubert, M. Giuliani, P. Visser, L. Berio, G. Petrassi, A. Piazzolla.

2 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Barocco e dintorni – L'oboe: da Bach a Berio
Thomas Indermühle e la sua scuola - Barbara Sachs, clavicembalo
musiche di J.S. Bach, C.P.E. Bach, L. van Beethoven, M. Muller, L. Berio.
11 aprile, Firenze, Chiesa di San Niccolò in Oltrarno
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F. Schubert e G.M. Bononcini.
30 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Barocco e dintorni - La cantata in Francia
al tempo di Luigi XIV
Elena Cecchi Fedi, soprano - Enrico Gatti, violino - Marcello Gatti, traversiere
-
Alfonso Fedi, clavicembalo
musiche di M. Marais, L. Couperin, M. Pignolet De Monteclair.

2 maggio, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Barocco e dintorni
Gustav Leonhardt, clavicembalo
musiche di L. Couperin, H. Dumont, J.J. Froberger, A. Forqueray.
10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio Walter Boccaccini – Gli strumenti dell'orchestra
QUARTETTO OGI
musiche di F.J. Haydn, R. Schumann, L. van Beethoven.
16 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Tiziano Mealli, pianoforte - Paolo Ghidoni, violino - Ifor James, corno
musiche di F. Duvernoy, C. Koechlin, J. Brahms.

28 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Tiziana Tramonti, soprano - Ulla Casalini, pianoforte
musiche di O. Respighi, I. Pizzetti, G.F. Malipiero, A. Casella.

11 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ISON ENSEMBLE: Andrea Tacchi, violino - Marco Ortolani, clarinetto - Folco Vichi, pianoforte
musiche di I. Stravinskij, A. Berg, A. Webern, B. Bartók.
17 giugno, Comune di Murlo - "Feste in Musica"
QUARTETTO "LA TORRACCIA"
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini.
18 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
DUO CARMELO ADRIANI–PIERO CASSANO
musiche di R. Schumann, T. Procaccini, R. Strauss.
30 giugno, Comune di Murlo -"Feste in Musica"
Roberto Marcotti, chitarra
musiche di J.S. Bach, M. Giuliani, J.K. Mertz, F. Tárrega, M. de Falla, M.M. Ponce.
8 luglio, Comune di Murlo - "Feste in Musica"
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, D. Milhaud, J. Ibert.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
18 settembre, Como, Teatro Sociale
19 settembre, Torino, Auditorium RAI - Settembre Musica
30 settembre, Verona, Teatro Filarmonico
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di G. Petrassi, L. van Beethoven, P.I. Tchaïkovski.

22 novembre, Perugia, Teatro Morlacchi
23 novembre, Roma, Accademia Santa Cecilia
25 novembre, Ferrara, Teatro Municipale
26 novembre, Reggio Emilia, Teatro Valli
27 novembre, Messina, Teatro Vittorio Emanuele
Giuseppe Sinopoli, direttore
musiche di F. Liszt.

29 dicembre, Taormina, Palazzo dei Congressi
30 dicembre, Catania, Teatro Massimo Bellini
Giuseppe Sinopoli, direttore
musiche di F. Liszt.

6 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto per l'Europa
Pietro De Maria, pianoforte - Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di M. de Falla, M. Ravel, L. van Beethoven.

26 luglio, Trento, Auditorium Centro Santa Chiara
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di L. van Beethoven, C. Franck.

28 luglio, Wien, Piazza Rathaus - "50 anni di pace in Europa"
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di S. Bussotti, L. van Beethoven, C. Franck.
30 luglio, Gubbio, Teatro Comunale - Festival di Gubbio
31 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
2 agosto, Bolzano, Palazzetto dello Sport
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di L. van Beethoven, C. Franck.

Gruppi di musica da camera
26 settembre, Firenze, Amici della musica di Firenze
QUARTETTO OGI
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

23 ottobre, Firenze, Aula Magna dell'Università
musiche di F. Schubert.
24 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di J. Brahms, R. Schumann.
25 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, L. van Beethoven.
26 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di A. Webern, A. Dvorák, L. Janáček.
27 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di J. Brahms, R. Wagner, R. Strauss.
28 ottobre, Firenze, Aula Magna dell'Università
musiche di G. Amy, S. Procaccioli, H. Holliger, B. Bartók.

7 maggio, Casina Valfonda, per il Comune di Firenze
21 maggio, Ferrara, Teatro Comunale
QUARTETTO OGI
musiche di F.J. Haydn, R. Schumann, L. van Beethoven.

ANNO SCOLASTICO 1995/1996

Il Trio di Parma vince il 2° Premio a Melbourne, il Quartetto Prometeo è secondo a Cremona e Caltanissetta assieme al Quartetto di Santa Cecilia. Michele Spiga vince il Premio speciale "Mozart" a Brema. Riccardo Muti torna alla guida dell'Orchestra Giovanile Italiana e Carlo Maria Giulini la guida in uno splendido programma tutto francese, portandola al successo al famoso festival di Montreux. György Györiványi Ráth dirige l'Orchestra Giovanile Italiana in uno splendido Bartok con Massimo Quarta come violino solista.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Mauro Ceccanti	10
Violino	Alina Company	5
Violino	Paolo Crispo	10
Violino	Anna Maria Fornasier	6
Violino	Leonardo Matucci	9
Violino	Undine Pratesi	14
Violino	Francesca Peterlongo	10
Violino	Maria Elena Runza	10
Violino	Eva Erna Szabo	10
Viola	Piero Farulli	5
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Dimitri Mattu	9
Viola	Pietro Scalvini	9
Viola	Anna Maria Fornasier	6
Violoncello	Filippo Burchietti	11
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Sandra Bacci	7
Contrabbasso	Alberto Bocini	6
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	8
Oboe	Albertino Ravenni	6
Clarinetto	Riccardo Amato	5
Clarinetto	Gianluca Piomboni	6
Fagotto	Lorenzo Bettini	3
Corno	Guido Corti	11
Tromba	Andrea Dell'Ira	7
Trombone	Oreste Gazzoldi	5
Musica da camera per fiati	Paolo Pollastri	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	4
Chitarra	Roberto Frosali	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	8
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Maria Grazi	7
Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Riccardo Cecchetti	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte a quattro mani	Maria Grazi	3
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	5
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	10
Basso continuo	Barbara Gogolick	7
Clavicembalo	Alfonso Fedi	8
Organo	Alfonso Fedi	6
Dipartimento ritmica e percussioni		
Ritmica e canto – A, C, E, L, M, N, O	Manuela Ciolli	65
Ritmica e canto – B, D, F	Maria Grazia Lovisolo	51
Ritmica e canto – G, H	Laura Pistolesi	24
Percussioni	Vittorio Ferrari	7
Percussioni	Jonathan Faralli	9
Dipartimento vocalità		
Classe di canto	Massimo Sardi	13
Coro giovanile	Joan Yakkey	25
Coro polifonico	Joan Yakkey	31
Coro folk	Joan Yakkey	32
Coro Harmonia		
Cantata	Elio Lippi	47
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	40
Tecnica vocale	Graziella Bozzi	**
Tecnica vocale	Donatella Debolini	**
Tecnica vocale	Benedetta Pecchioli	12
Avviamento al canto	Donatella Debolini	28
Tecnica Alexander	Angela Paynter	20
Dipartimento musicologia		
Ed. musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	80
Composizione	Kamran Khacheh	10
Armonia	Benedetta Rapisardi	**
Armonia	Kamran Khacheh	**
Armonia	Marco Mangani	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**

Storia della musica II corso		Giuseppe Rossi	**
TOTALE CLASSI	83	TOTALE ALLIEVI	782

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*STRUMENTO*	*VOTO*
Cipriani Riccardo	Viola	7.50
Lodo Stefano	Corno	9
Paganelli Vanessa	Viola	9
Zanelli Flaminia	Viola	9.50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	10
Violino	Renato Zanettovich	10
Violino	Pavel Vernikov, Ilya Grubert, Matis Veitsner	15
Violino	Giulio Franzetti	10
Violoncello	Amedeo Baldovino	6
Contrabbasso	Franco Petracchi	3
Flauto traverso	Mario Ancillotti	12
Oboe	Thomas Indermühle	14
Arpa	Claudia Antonelli	3
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Musica da camera con pianoforte	Maureen Jones / Dario De Rosa	21
Trio con pianoforte	Trio di Trieste	15
Trio d’archi	Amedeo Baldovino	3
Quartetto d’archi	Piero Farulli – Andrea Nannoni	32
Rep. slavo per quartetto d’archi	Milan Škampa	8
Composizione	Giacomo Manzoni	19
Opera Workshop	Claudio Desderi	10
Musica contempemporanea	Mario Ancillotti / Augusto Vismara	20
Violino Barocco	Enrico Gatti	15
TOTALE CLASSI	20	TOTALE ALLIEVI	239

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

1995

Repertorio solistico

Violino
Pavel Vernikov
Matis Vaitsner

Fila d’orchestra

Giulio Franzetti	violini primi
Mario Ardito	violini secondi
Carlo Pozzi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni e percussioni
Roger Bobo	ottoni

Musica da camera

Trio di Trieste: Renato Zanettovich, Amedeo Baldovino, Dario De Rosa	musica da camera con pianoforte
Maureen Jones	musica da camera con pianoforte
Piero Farulli	quartetto d’archi
Milan Škampa	quartetto d’archi
Andrea Nannoni	musica da camera per piccoli complessi d’archi
Angelo Faja	musica da camera per gruppi misti
Vinko Globokar	musica da camera del ‘900

Maestro per l’orchestra
Angelo Faja

PREMI E CONCORSI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*PREMIO*
Affardelli Andrea, tuba	R. Bobo	Concorso Orchestra del Teatro dell’Opera, Roma – Tuba Orchestra del Centenario, Parma – Tuba
Arciglione Angelo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale Città di Morcone – II Premio
Berner Christoph, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale “Bösendorfer“, Vienna (A) I Premio Concorso Pianistico Internazionale Klavier Wettbewerb, Bremen (Germania) II Premio e Premio Speciale per la migliore esecuzione di Beethoven

Bolognese Vincenzo, violino	G. Prencipe	Concorso Orchestra del Teatro dell'Opera, Roma – Spalla Concorso Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma – Spalla
Bonaccini Renato, violino		Concorso Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma – Violino di fila
Borrani Lorenza, violino	A. Company	Rassegna Nazionale di Vittorio Veneto – I Premio con menzione speciale cat. A
Bossero Elizabeth, composizione	G. Manzoni	Premio Veretti con "Frammenti dall'oblio"
Carbotta Mario, flauto	M. Ancillotti	Concorso Nazionale di esecuzione Musicale "F. Cilea" di Palmi, Reggio Calabria, II Premio
Ceccanti Vittorio, violoncello	A. Baldovino	Borsa di Studio "De Sono" Torino per violoncellisti
Cristiani Mirco, oboe		Concorso Nazionale "I giovani concertisti", Malta I Premio
Di Giorgi Giorgio, flauto	M. Ancillotti	XVIII Concorso Naz.le Cilea di Palmi II Premio ex-aequo
Dillon Francesco, violoncello		Borsa di studio "De Sono" Torino per Violoncello
Donati Riccardo, contrabbasso		Concorso Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Firenze – I contrabbasso
Duo Adelina Hasani, violino – Daniela De Santis, pianoforte		Concorso Internazionale Città di Pavia – I Premio
Fiorentini Marco, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma – Spalla
Gamba Filippo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale Klavier Wettbewerb, Bremen (Germania) – I Premio
Grint Leonardo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internaz.le "R. Salagallo", Monza - II Premio
Landi Andrea, violoncello	A. Bacci	Borsa di Studio per i Corsi di Base
Macchione Francesca, violino	A. Cappelletti	Concorso Nazionale "L. Perosi", Biella – III Premio ex aequo categoria studenti
Mattioli Martina, chitarra	S. Mazzoni	Borsa di Studio della Associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole per i Corsi di Base
Meldolesi Carlotta, OGI		XVI Rassegna Nazionale Violoncellisti, Vittorio Veneto Premio Speciale "Giovanni Camerana"
Milani Alessandro, violino	G. Prencipe	Concorso Orchestra Sinfonica Nazionale della R.A.I., Torino - Spalla

Monaco Domenico, pianoforte	M. Tipo	-Concorso Nazionale di esecuzione pianistica A.M.L.E di Monopoli, Bari, I Premio assoluto -ConcorsoNazionale AMADEUS di Casamassima, Bari – I Premio assoluto Concorso Internazionale "Domenico Sarro" di Trani, Bari – II Premio
Mulloy Suela, violino	P. Vernikov	I Premio Concorso "A. Toscanini"
Nakev Boriana, violino	A. Cappelletti	Borsa di Studio Corsi Speciali Associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole
Noferini Neri, corno	G. Corti	Concorso Orch. del Teatro San Carlo, Napoli – Corno di fila
Poli Federico, percussioni	J. Faralli	Concorso Nazionale Giovani Percussionisti A.P.I., Venezia - I Premio assoluto
Quartetto Dell'Acqua–Paolicelli–Paganelli–Meldolesi	P. Farulli	Borsa Corsi Speciali 1995 Associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole
Quartetto OGI	P. Farulli	V Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi di Cremona – II Premio
Quartetto Prometeo	P. Farulli	Concorso Internazionale di musica da Camera "Città di Caltanissetta" – II Premio Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi "Rotary", Cremona – II Premio
Quartetto Santa Cecilia Cremona	P. Farulli	Concorso Internazionale per Quartetto d'archi, – I Premio ex aequo XI Concorso Internazionale di musica da Camera "Città di Caltanissetta" II Premio Concorso Internazionale "Viotti", Vercelli II Premio ex aequo (I non assegnato)
Quintetto Gordon Jacob		Concorso Nazionale "Comano Quintetto Fiati", Carrara – I Premio Concorso Nazionale "Don Igino Baldini", Massa – I Premio sezione fiati V Concorso Nazionale "Ponchielli", Cremona – II Premio (I non assegnato)
Sgobba Francesca, violino	A. Cappelletti	XV Concorso Nazionale "L. Perosi", Biella – I Premio
Sorrentino Gianluca,	C. Desderi	Concorso As.Li.Co., Milano
Spiga Michele, pianoforte	M. Tipo	Concorso pianistico Internazionale Klavier Wettbewerb, Bremen (Germania) – Premio speciale per la migliore interpretazione di W.A. Mozart.

Tardivo Mauro		Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale Cilea di Palmi, Reggio Calabria – I Premio
Trio Aurora	A. Farulli	Borsa di Studio Corsi di Base Associazione Amici
Trio Debussy	Trio di Trieste	Concorso Internazionale per Complessi da Camera "V. Gui", Firenze – II Premio
Trio di Parma	Trio di Trieste	Melbourne International Chamber Music Competition (Australia) – II Premio

MUSICA E GIOVANI – In collaborazione con la Provincia di Firenze

8 marzo – Liceo Galileo: Trovatori e Trovieri . A cura di Giuseppe Rossi.
11 marzo – Liceo Galileo: Forme barocche.
15 marzo – Liceo Galileo: Polifonia sacra del '500 e Opera buffa II.
22 marzo – Liceo Galileo: Musica strumentale nel '500 - Lapo Bramanti.

15 aprile – Liceo Galileo: Il madrigale I.
18 aprile – Liceo Galileo: Il madrigale II.
27 aprile – Scuola Media Superiore Rocco Chinnici: Magic Brass Quintett.

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

19 febbraio, Scuola Elementare G.E. Nuccio: La famiglia dei legni ed ospiti
TRIO FLAUTI
musiche di J.B. Boismorties.
21 febbraio, Scuola Elementare Francesco Petrarca: La famiglia degli archi
QUARTETTO SIDDARTHA
musiche di F.J. Haydn.
28 febbraio, Scuola Elementare G.E. Nuccio: La famiglia degli archi e ospiti
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart.

6 marzo, Scuola Elementare La Pira: La famiglia degli archi
QUARTETTO VERACINI
musiche di L. van Beethoven.
8 marzo, Scuola Elementare Fanciulli: La famiglia degli archi ed ospiti
TRIO G
musiche di F.J. Haydn.
12 marzo, Scuola Elementare Boccaccio: La famiglia dei legni ed ospiti
QUARTETTO TELEMANN
musiche di G.Ph. Telemann.
13 marzo, Scuola Elementare F. Petrarca: La famiglia dei fiati ed ospiti
TRIO DI FLAUTI
musiche di J.B. Boismortiers.
15 marzo, Scuola Elementare da Rovezzano: La famiglia degli archi ed ospiti
QUINTETTO LA TROTA
musiche di F.Schubert
18 marzo, Scuola Elementare G. Fanciulli: La famiglia dei legni ed ospiti
LES AGREMENTS
musiche di J.D. Zelenka e G.F. Händel.

18 marzo, Scuola Elementare Galilei: La famiglia degli archi
TRIO AURORA
musiche di F. Schubert e L. van Beethoven.
19 marzo, Scuola Elementare G. Capponi: Suoniamo tutti il violino
Classe di Paolo Crispo.
20 marzo, Scuola Elementare Isolotto: La famiglia degli archi
QUARTETTO HOFFMEISTER
musiche di W.A. Mozart.
20 marzo, Scuola Elementare Matteotti: I classici a colloquio
TRIO F
musiche di W.A. Mozart.
22 marzo, Scuola Elementare Torrigiani–Ferrucci: Suoniamo tutti il violino
Classe di Paolo Crispo.
22 marzo, Scuola Media Don Milani: La famiglia degli ottoni
MAGIC BRASS QUINTETT.
25 marzo, Scuola Elementare Boccaccio: Le percussioni
26 marzo, Empoli Scuola Elementare Carducci: LES AGREMENTS
27 marzo, Scuola Elementare Padri Scolopi: La famiglia degli ottoni
-TRIO DI CORNI
musiche di J.S. Bach.
28 marzo, Scuola Media Don Milani – Mazzanti: Le chitarre - TRIO DI CHITARRE
29 marzo, Scuola Elementare La Pira: La famiglia dei legni ed ospiti
TRIO OGI
musiche di C.Ph.E. Bach, F. Poulenc.

1 aprile, Scuola Elementare Isolotto: La famiglia dei legni ed ospiti
LES AGREMENTS
musiche di J.D. Zelenka e G.F. Händel.
3 aprile, Scuola Elementare Matteotti: La famiglia degli archi
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di F. Schubert.
3 aprile, Scuola Media Primo Levi: Gli ottoni
MAGIC BRASS QUINTETT
10 aprile, Scuola Elementare di Avane – Empoli: QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di F. Schubert.
10 aprile, Scuola Elementare Kassel: La famiglia dei legni ed ospiti
QUARTETTO TELEMANN -
musiche di G.Ph. Telemann.
10 aprile, Scuola Elementare Vittorino da Feltre: La famiglia degli archi
QUARTETTO FONTANELLE
musiche di F.J. Haydn.
12 aprile, Scuola Media annessa all'Istituto Italiano d'Arte: La famiglia degli ottoni
MAGIC BRASS QUINTETT.
15 aprile, Scuola Elementare Rodari: Le percussioni ed il fagotto.
17 aprile, Scuola Elementare dei Padri Scolopi: La Famiglia degli archi
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di F. Schubert.
17 aprile, Scuola Elementare Borgunto: Le chitarre.
17 aprile, Empoli Scuola Elementare di Via Baccio da Montelupo: La famiglia degli archi
TRIO AURORA
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven.
19 aprile, Rufina, Scuola Media Leonardo Da Vinci
LES AGREMENTS
musiche di J.D. Zelenka, G.F. Händel e A. Vivaldi.

24 aprile, Empoli, Scuola Elementare a Santa Maria:
MAGIC BRASS QUINTETT
26 aprile, Rufina, Scuola Media Leonardo Da Vinci e Chiesa di San Martino
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.

10 maggio, Rufina, Scuola Media
TRIO DI TIRANA
musiche di F. Schubert, M. Reger.
18 maggio, Rufina, Scuola Media e Teatro
Luciano Tristaino, flauto - Gisbert Watty, chitarra
musiche di R. Serra, A. Piazzola, M. Castelnuovo–Tedesco.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

1 settembre, Fiesole, Museo di Antropologia
Roberto Marcotti, chitarra
musiche di J.S. Bach, M. Giuliani, G. Petrassi, M. de Falla, J. Turina, M.M. Ponce.
12 settembre, Firenze, Limonaia di Piazza Tasso
ORCHESTRA V. GALILEI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di V. Galilei, J.S. Bach, B. Galuppi, A. Vivaldi.
14 settembre, Firenze, Amici della Musica
QUARTETTO SANTA CECILIA
musiche di W.A. Mozart, D. Chostakovitch, L. van Beethoven.
21 settembre, Firenze, Amici della Musica
Vittorio Ceccanti, violoncello - Alessandra Ammara, pianoforte
musiche di S. Barber, R. Schumann, J. Brahms.
21 settembre, Fiesole, Badia Fiesolana – Per la Regione Toscana
TRIO AURORA
musiche di F. Schubert e L. van Beethoven.
27 settembre, Firenze, Salone Brunelleschiano
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di V. Galilei, J.S. Bach, B. Galuppi, G.Ph. Telemann, J.C. Bach.

1 ottobre, Fiesole, Pensione Bencistà
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, G.F. Malipiero, F. Mendelssohn Bartholdy.
15 ottobre, Firenze, Parco delle Cascine – Per il Comune di Firenze
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, B. Galuppi, J.C. Bach.

6 novembre, Firenze, Teatro Puccini
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di W.A. Mozart.
18 novembre, Firenze, Borgo Pinti
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di W.A. Mozart.

14 dicembre, Firenze, Chiesa della Sacra Famiglia - Oratorio di Natale - antigenerale
presentazione di Alfonso Fedi.

15 dicembre, Scandicci, Chiesa S. Bartolo in Tuto - Amici della musica di Scandicci
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
16 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone de' Dugento
CORO GIOVANILE - Elena Pierini, pianoforte - Joan Yakkey, direttore
musiche di A. Vivaldi.
23 dicembre, Scandicci, Chiesa di Santa Maria - Amici della musica di Scandicci
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di W.A. Mozart.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO DI VOCI BIANCHE
Andrea Dell'Ira - tromba - Antonio Giovannini - pianoforte
Joan Yakkey - maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di G. Torelli, V. Mortari, L. van Beethoven, A. Casella, A. Salieri.
10 gennaio, Firenze, Ospedale dei Fraticini
TRIO AURORA
musiche di F. Schubert e L. van Beethoven.
21 gennaio, Firenze, Chiesa di San Giovanni Battista - Società autostrade per i 20 anni della Autostada del Sole
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Giulia Peri, violino - Marco Pierobon, tromba
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, G. Torelli, A. Salieri.
27 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Premio "Firenze Donna"
CORO GIOVANILE E CORO POLIFONICO - Elena Pierini, pianoforte
Joan Yakkey, direttore
musiche di V. Mortari.

2 febbraio, Venezia, Chiesa di San Giovanni Evangelista - Inaugurazione anno europeo dell'istruzione e della formazione
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA
Donatella Debolini, soprano - Silvia Mazzoni, contralto -
Elio Lippi, maestro del coro - Alessio Vlad, direttore
musiche di A. Vivaldi.
20, 21, 22, 24, 25, 27, 28 e 29 febbraio, Teatro Comunale di Firenze
B. Britten - IL PICCOLO SPAZZACAMINO
CORO DI VOCI BIANCHE E STRUMENTISTI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Joan Yakkey, maestro del coro
Arnold Bosmann, direttore.

9 marzo, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Dugento - Celebrazione per Luzi, Parronchi, Macrì
TRIO AURORA
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.
31 marzo, Fiesole, Cattedrale - Concerto di beneficenza per la Misericordia di Fiesole
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, F. Schubert.

19 aprile, Rufina, Chiesa di San Martino - Musica e Media
LES AGREMENTS
musiche di J.D. Zelenka, G.F. Händel e A. Vivaldi.

22 aprile, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all'Ostello
Roberto Marcotti, chitarra
musiche di J.S. Bach, M. Giuliani, G. Petrassi, M. Castelnuovo–Tedesco, M.M. Ponce.

23 aprile, Scandicci, Sala del Consiglio del Comune
Liceo Newton: Congresso su Galileo
TRIO DI TIRANA

26 aprile, Rufina, Chiesa di San Martino - Musica e Media
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.

29 aprile, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all'Ostello
TRIO AURORA
musiche di L. van Beethoven, S. Goubaidoulina.

9 maggio, Ravello, Chiesa di San Giovanni del Toro - Forum Mediterraneo in onore dei Ministri degli Affari Esteri del Mediterraneo
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Alessio Vlad, direttore
musiche di A. Vivaldi.

9 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
"Meditazione in do minore"
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, direttore
musiche di H. Purcell, V. Righini, F. Schubert, R. Schumann, J.D. Zelenka, A. Lotti, A. Bruckner.

10 maggio, Rufina, Teatro - Musica e Media
TRIO DI TIRANA
musiche di F. Schubert, M. Reger.

18 maggio, Fiesole, Cattedrale - Lions Club di Fiesole
"Meditazioni in do minore"
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, direttore
musiche di H. Purcell, V. Righini, F. Schubert, R.Schumann, J.D. Zelenka, A. Lotti, A. Bruckner.

18 maggio, Rufina, Teatro - Musica e Media
Luciano Tristaino, flauto - Gisbert Watty, chitarra
musiche di R. Serra, A. Piazzola, M. Castelnuovo–Tedesco.

23 maggio, Firenze, Ostello della gioventù - Concerti all'Ostello
QUINTETTO LA TROTA
musiche di F. Schubert.

26 maggio, Firenze, Arengario di Piazza della Signoria - Concerto in memoria dell'attentato di via de' Georgofili
CORO GIOVANILE - Joan Yakkey - direttore
musiche di G.B. Pergolesi.

30 maggio, Firenze, Ostello della gioventù - Concerti all'Ostello
Il pianoforte: Maria Marziali e Roberto Biagini
musiche di F. Chopin F. Mendelssohn Bartholdy, L. van Beethoven.

5 giugno, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all'Ostello
La viola: E. Rosadini e Martina Chiarugi.

12 giugno, Dicomano Chiesa di Sant'Onofrio
QUARTETTO EUFONIA
musiche di F. Schubert e J. Brahms.

14 giugno, LA FESTA DELLA MUSICA – Conservatorio di Matera
Martina Mattioli, chitarra - Antonio Giovannini, pianoforte
QUARTETTO EUFONIA.

18 giugno, Galluzzo, Salone della Certosa – Per l'Ospedale Mayer
CORO FOLCK e AVVIAMENTO AL CANTO
Joan Yakkey, direttore

2 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
ORCHESTRA G.B. LULLI - Elena Cecchi, soprano
Alfonso Fedi, direttore
musiche di J.P. Rameau, W.A. Mozart.

3 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
QUARTETTO SANTA CECILIA
musiche di G. Bottesini, F. Schubert.

4 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
ENSEMBLE KONTRA–PUNKTE
musiche di A. Schnittke, F. Donatoni, A. Webern, G. Manzoni.

5 luglio, Casalzuigno (VA), Villa Porta Bozzolo - Società del Quartetto – FAI
TRIO AURORA
musiche di L. van Beethoven.

6 luglio, Villa del Balbianello, Lago di Como - Società del Quartetto – FAI
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di F. Schubert.

6 luglio, Firenze, Chiesa Russa Ortodossa - Spiritualità nella musica corale russa del novecento
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di S. Rachmaninov, I. Stravinskij, D. Chostakovitch.

7 luglio, Monastero di Torba (VA) - Società del Quartetto – FAI
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
musiche di J.S. Bach, T. Albinoni, C.Ph.E. Bach, A. Salieri.

7 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
ENSEMBLE KONTRA–PUNKTE
musiche di L. Dallapiccola, S. Bussotti, D. Oro, A. Webern, K. Stockhausen.

8 luglio, Fiesole – Teatro Romano - Estate Fiesolana – concerto al tramonto
Accademia pianistica di Imola
Igor Roma, pianoforte
musiche di F. Liszt.

9 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
Scuola Superiore Internazionale di Musica da Camera del Trio di Trieste
QUARTETTO VENETO
musiche di W.A. Mozart e J. Brahms.

10 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
QUARTETTO OGI - Roberto Frosali, chitarra
musiche di W.A. Mozart e L. Boccherini.

11 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
Accademia Santa Cecilia
Aleksandar Sendar, pianoforte.

22 luglio, Aosta, Collegiata di Sant'Orso
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di F.J. Haydn.

23 luglio, Aosta, Museo Archeologico
Barbara Ciannamea, violino - Giovanni Verona, pianoforte
musiche di C. Sinding, C. Franck, J. Brahms, F. Waxman–G. Bizet.
23 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
Fondazione Walter Stauffer
Marco Rogliano, violino - Maurizio Paciariello, pianoforte.
24 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
Filippo Gamba, pianoforte.
25 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
Fondazione Musicale Santa Cecilia – Portogruaro
Andreas Zumthor, violino - Marius Cosmin Boeru, pianoforte
musiche di G. Tartini, J.S. Bach, C. Franck.
26 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
Accademia Chigiana
Allievi del corso di musica da camera di Riccardo Brengola.
28 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana – Concerto al tramonto
QUINTETTO BIBIENA.

CONCERTI PER GLI AMICI

24 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Riccardo Bini, pianoforte
musiche di C. Debussy, M. Ravel, S. Prokof'ev.

8 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Gigliola Di Libero, pianoforte - Giorgio Di Crosta, violino -
Francesco Storino, violoncello
musiche di J. Brahms, F. Schubert.

24 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia, Sala della Pittura Italiana del '300
I gruppi da camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di W.A. Mozart e L. Boccherini.
25 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia, Sala della Pittura Italiana del '300
I gruppi da camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di L. van Beethoven.
26 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia, Sala della Pittura Italiana del '300
I gruppi da camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di F. Schubert e R. Schumann.
27 ottobre, Firenze, Aula Magna dell'Università
I gruppi da camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di M. Ravel e L. Berio.
Aula Magna dell'Università
I gruppi da camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di I. Stravinskij, E. Lund, L. Nono e V. Globokar.
28 ottobre, Firenze, Galleria dell'Accademia – Sala della Pittura Italiana del '300
I gruppi da camera dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di J. Brahms.

5 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Antonia Brown, soprano - Vincenzo Maxia, pianoforte
musiche di R. Schumann, S. Rachmaninov, H. Duparc, P. Zangelmi.
19 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Concerto del vincitore del Concorso ARAM
Adalberto Maria Riva, pianoforte
musiche di R. Schumann e F. Chopin.

3 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Augusto Vismara, violino - Elisa Tasselli, pianoforte,
musiche di M. Ravel, L. Dallapiccola, C. Prosperi, G.F. Ghedini,
S. Bussotti, C. Debussy.

17 dicembre, Firenze, Chiesa di Santa Trinita
J.S. Bach - Oratorio di Natale
ORCHESTRA DA CAMERA G.B. LULLI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Alfonso Fedi, direttore.
19 dicembre, Firenze, Chiesa di Santa Trinita
J.S. Bach - Oratorio di Natale
ORCHESTRA DA CAMERA G.B. LULLI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro
Alfonso Fedi, direttore.
21 dicembre, Fiesole, Chiesa di S. Bernardino in Borgunto - Concerto di Natale
Canti di Natale
CORO POLIFONICO e CORO FOLKLORISTICO
Joan Yakkey, direttore.

21 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Il violoncello di Beethoven
Silvia Gatti Chiesa, violoncello - Lorena Portalupi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, A. Webern, C. Debussy.

11 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Claudia Antonelli, arpa
Conversazione introduttiva di Riccardo A. Luciani
musiche di P. Hindemith, L. Berio, B. Britten, G. Petrassi, S. Bussotti.
25 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium- Il violoncello di Beethoven
Luca Provenzani, violoncello - Fabiana Barbini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, S. Prokof'ev.

10 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - "Premio Sergio ed Anna Gengaroli"
TRIO SCHUMANN
musiche di R. Schumann e A. Dvorák.
17 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
LUCIANO BERIO
Presentazione del volume a cura di Enzo Restagno
musiche di L. Berio.
24 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - I quartetti di Mozart dedicati a Haydn
in collaborazione con l'Accademia Musicale Chigiana
QUARTETTO SANTA CECILIA – QUARTETTO DI ISTAMBUL
– QUARTETTO DI ROMA
musiche di W.A. Mozart.
30 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Premio Walter Boccaccini – Gli strumenti dell'orchestra
TRIO DELL'OGI
musiche di C.P.E. Bach, J. Françaix, F. Poulenc, P. Montanaro.

21 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - I quartetti di Mozart dedicati a Haydn
in collaborazione con l'Accademia Musicale Chigiana
QUARTETTO EUTERPE – QUARTETTO OGI – QUARTETTO S. CECILIA
musiche di W.A. Mozart.

5 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ITALIAN PIANO QUARTET
musiche di R. Strauss, G. Giani Luporini, J. Brahms.
19 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Il violoncello di Beethoven
Vittorio Ceccanti, violoncello - Alessandra Ammara, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, B. Britten.

9 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ENSEMBLE 600
musiche di G.Ph. Telemann, F. Couperin, J.S. Bach.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
23 settembre, Trento, Auditorium Centro Santa Chiara
24 settembre, Merano, Sala Kursaal
26 settembre, Montreux, Sala Strawinsky
Carlo Maria Giulini, direttore
musiche di C. Franck, M. Ravel, C. Debussy.

19 novembre, Messina, Teatro Vittorio Emanuele
20 novembre, Palermo, Teatro Biondo
Massimo Quarta, violino - Gyorgy Gyorivanij Rath, direttore
musiche di B. Bartók.

18 gennaio, Firenze, Teatro Comunale
19 gennaio, Parma, Teatro Regio
Riccardo Muti, direttore
musiche di A. Vivaldi, L. van Beethoven, M. Musorgskij.

26 luglio, Aosta, Piazza della Cattedrale
28 luglio, Montepulciano
29 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di G. Verdi, S. Rachmaninov.

Gruppi di musica da camera
9 ottobre, Firenze, Galleria degli Uffizi
QUARTETTO OGI
musiche di W.A. Mozart e G. Verdi.

13 giugno, San Miniato, Centro Studi Cappuccini
QUARTETTO OGI
musiche di W.A. Mozart e R. Schumann.
25 giugno, San Miniato, Centro Studi Cappuccini
QUARTETTO OGI
musiche di W.A. Mozart e R. Schumann.

2 luglio, San Miniato, Centro Studi Cappuccini
QUARTETTO OGI
musiche di D. Chostakovitch e R. Schumann.
14 luglio, Aosta, Porte Pretoriane
musiche di W.A. Mozart.
15 luglio, Aosta, Museo Archeologico
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms.
16 luglio, Aosta, Piazzetta Via E. Aubert
musiche di A. Dvorák.

16 luglio, Aosta, Museo Archeologico
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
17 luglio, Casino di Saint–Vincent
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart e L. van Beethoven.
17 luglio, Aosta, Porte Pretoriane
musiche di F. Schubert.
18 luglio, Aosta, Piazza Chanoux
musiche di R. Malipiero, C. Debussy, V. Globokar, K. Weill.
19 luglio, Aosta, Cattedrale
musiche di I. Stravinskij.
24 luglio, Aosta, Museo Archeologico
QUARTETTO OGI
musiche di R. Schumann e W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 1996/1997

Tornano ancora i grandi a dirigere l'Orchestra Giovanile Italiana. Sinopoli la guida in una splendida tournée, in programma perfino Schönberg i "5 pezzi" per orchestra. Muti inaugura il rinnovato Teatro Politeama a Prato per Pratotrade. L'Orchestra Giovanile Italiana viene ospitata a L'Aquila dalla Società Barattelli e trova una nuova splendida residenza estiva ad Aosta. Walter Veltroni, Vice-Presidente del Consiglio, partecipa al convegno fiesolano dedicato alla legge da lui promossa, dal titolo "La legge Veltroni e i musicisti". Sergio Cofferati accetta l'invito di Piero Farulli di rappresentare i sindacati all'interno della commissione d'esame nei Corsi di Qualificazione Professionale per Orchestra.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	5
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Alina Company	6
Violino	Boriana Nakeva	6
Violino	Eva Erna Szabo	10
Violino	Francesca Peterlongo	7
Violino	Leonardo Matucci	10
Violino	Mauro Ceccanti	10
Violino	Paolo Crispo	8
Violino	Undine Kerlen	13
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Claudio Valenti	7
Viola	Piero Farulli	5
Viola	Pietro Scalvini	8
Violoncello	Filippo Burchietti	9
Violoncello	Francesco Dillon	6
Violoncello	Sandra Bacci	8
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	11
Oboe	Paolo Grazia	7
Clarinetto	Riccardo Amato	3
Clarinetto	Gianluca Piomboni	6
Fagotto	Lorenzo Bettini	3
Corno	Guido Corti	11
Tromba	Andrea Dell'Ira	5
Trombone	Oreste Gazzoldi	4
Musica da camera per fiati	Paolo Pollastri	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Alfonso Borghese	4
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	8

Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Riccardo Cecchetti	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte a quattro mani	Paolo Gonnelli	4
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	2
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	10
Basso continuo	Barbara Gogolick	6
Clavicembalo	Alfonso Fedi	5
Organo	Alfonso Fedi	7
Musica d'insieme barocca	Alfonso Fedi	**
Dipartimento ritmica e percussioni		
Ritmica e canto – C, M	Manuela Ciolli	27
Ritmica e canto – B, D, F	Maria Grazia Lovisolo	38
Ritmica e canto – G, H	Laura Pistolesi	34
Ritmica e flauto A, E, L, N, O	Manuela Ciolli	36
Percussioni	Vittorio Ferrari	5
Percussioni	Jonathan Faralli	8
Dipartimento vocalità		
Classe di canto	Massimo Sardi	12
Coro giovanile	Joan Yakkey	22
Coro polifonico	Joan Yakkey	28
Coro folk	Joan Yakkey	22
Coro Harmonia Cantata	Elio Lippi	50
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	33
Tecnica vocale	G. Androni	12
Tecnica vocale	Donatella Debolini	12
Tecnica vocale	Elena Cecchi	10
Avviamento al canto	Joan Yakkey	30
Tecnica Alexander	Angela Paynter	20
Dipartimento musicologia		
Educazione musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	68
Composizione	Kamran Khacheh	9
Armonia	Kamran Khacheh	**
Armonia	Marco Mangani	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Storia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**

Storia della musica contemp. Giuseppe Rossi		**
Lingua e letteratura tedesca	Carla Luisa Becagli	4
TOTALE CLASSI	85	
TOTALE ALLIEVI	758	** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Bachi Marco, Contrabbasso	A. Bocini	7
Dede Ervin, Violino	A. Company	10 e Lode
Ferrari Alessandro, Corno	G. Corti	8.80
Fracassini Mya, Canto	M. Sardi	8
Gori Marco, Contrabbasso	A. Bocini	7.50
Sarchini Chiara, Pianoforte	M. Grazi	9.50
Zanobini Stefano, Viola	P. Farulli	9.50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	8
Violino	Pavel Vernikov – Ilia Grubert – Matis Vaitsner	14
Violino	Renato Zanettovich	12
Violino di spalla	Giulio Franzetti	7
Violino barocco	Enrico Gatti	11
Violoncello	Amedeo Baldovino	6
Violoncello barocco	Gaetano Nasillo	6
Didattica del contrabbasso	Franco Petracchi	11
Flauto traverso	Mario Ancillotti	12
Oboe	Thomas Indermühle	12
Tecnica ottoni	Roger Bobo	7
Arpa	Clauda Antonelli	4
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Composizione	Giacomo Manzoni	11
Musica da camera con pianforte	Moureen Jones – Dario De Rosa	21
Quartetto d’archi	Piero Farulli – Andrea Nannoni	24
Il repertorio slavo per quartetto	Milan Škampa	12
Lab. di musica contemporanea	Mario Ancillotti – Augusto Vismara	24

TOTALE CLASSI 19 TOTALE ALLIEVI 214

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

1996

Repertorio solistico

Violino

Pavel Vernikov
Matis Vaitsner

Viola

Antonello Farulli

Fila d’orchestra

Giulio Franzetti, violini primi
Mario Ardito, violini secondi
Carlo Pozzi, viole
Giacinto Caramia, violoncelli
Luigi Milani, contrabbassi
Angelo Faja, legni e percussione
Roger Bobo, ottoni

Musica da camera

Trio di Trieste
Renato Zanettovich, Amedeo Baldovino,
Dario De Rosa, musica da camera con pf
Maureen Jones, musica da camera con pf
Piero Farulli, quartetto d’archi
Milan Škampa, quartetto d’archi
Andrea Nannoni, musica da camera per piccoli complessi d’archi
Angelo Faja, musica da camera per gruppi misti
Vinko Globokar, musica da camera del ‘900

Maestro per l’orchestra

Angelo Faja

PREMI E CONCORSI

Battistelli Matteo, pianoforte	M. Tipo	Borsa di studio della società Umanitaria di Milano
Bellini Annalisa, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale di Musica da camera Max Reger, Weimar (Germania) – I Premio III Concorso Nazionale “M. del Vecchio“ – I Premio
Borruso Giovanna, pianoforte		Concorso Nazionale “Coppa pianisti d’ Italia”, Osimo – I Premio Concorso Nazionale A.M.A. di Lametia Terme, Reggio Calabria – II Premio Concorso Nazionale “J. S. Bach“ di Sestri Levante, Genova - III Premio
Bucchini Claudia, flauto		Concorso Borse di Studio di Campi Bisenzio, Firenze – I Premio ex aequo
Calvi Rossana, oboe	T. Indermuhler	Concorso Orchestra Regionale della Toscana, Firenze – I oboe
Castellari Pietro, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale Fidapa, Pisa – I Premio
Comparato Marina	C. Desderi	Concorso “V. Bucchi 1996”, Roma – I Premio Borsa di studio “Andrea Failla” come miglior allieva dei corsi Speciali
Coro Giovanile, Scuola di Musica di Fiesole		II Concorso Regionale della Toscana, Lucca – I Premio

Ensemble Vocale Barbara Strozzi		VI Concorso Polifonico “Pieve di San Martino”, Cremona – II Premio
Fiorini Marco, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma – I violino solista
Gianfriddo Filippo, percussioni	J. Faralli	Concorso Orchestra del Teatro Lirico, Cagliari – Timpani
Giovannini Antonio, pianoforte	T. Mealli	IV Concorso Nazionale Pianistico “Marco Bramanti” di Forte dei Marmi (Lucca) – II Premio cat. B Borsa di studio dei Corsi di Base
Giusti Valentina, violino	L. P. Horvat	Ex aequo Borsa dei Corsi di Base
Grasso Fabio, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale “Ginastera”, Buenos Aires (Argentina) – I Premio
Marchi Caterina		Concorso Borse di Studio Campi Bisenzio cat. A – I Premio assoluto
Marcotti Roberto. chitarra		Concorso Nazionale “Pasquale Taraffo”, Genova – I Premio Concorso Internazionale di musica per borse di studio Città di Tortona – III Premio Ex aequo Borsa di Studio Corsi Speciali
Mattioli Martina, chitarra		III Concorso di Musica per Giovani Interpreti di Varenna, Lecco – I Premio Concorso Internazionale per Giovani Interpreti di Perledo, Lecco – I Premio, cat.C V Concorso Chitarristico Internazionale Savona in Musica – I Premio
Noferini Neri, corno	G. Corti	Concorso Nazionale “G. Zoppi”, Asti – I Premio Concorso Orchestra del Teatro La Fenice, Venezia – Corno di fila
Peri Annamaria, violino	A. Bologni	Concorso Vittorio Veneto – I Premio ex aequo
Peri Giulia, violino	A. Bologni	Ex aequo Borsa di Studio dei Corsi di Base
Piga Simone		Ex aequo Borsa di Studio Corsi Speciali
Quartetto di Fiesole	P. Farulli	Concorso Internazionale per Complessi da Camera “V. Gui”, Firenze – I Premio
Quartetto Kairos	P. Farulli	Concorso Internazionale Musica da Camera“G. Zinetti” di Sanguinetto, Verona – II Premio Borsa di Studio Corsi Speciali
Quintetto Gordon Jacob		Concorso Composizione e Esecuzione Premio LVCVS ‘96 – I Premio

Radic Cecilia, violoncello	A. Baldovino	Concorso Internazionale “Roberto Caruano” II Premio, Premio Stradivari
Retali Giuliana		Ex aequo Borsa di Studio 1996
Rosadini Edoardo, viola	P. Farulli	Borsa di Studio Corsi di Base
Rossi Danilo, viola	P. Farulli	II International Viola Competition di Mosca – I Premio
Sperandio Fabio	OGI	Concorso Vittorio Veneto – I Premio
Sternieri Sara, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra del Teatro Comunale di Catania – Spalla
Zanobini Stefano, viola	P. Farulli	Concorso Vittorio Veneto – I Premio, viola cat. C

MUSICA E GIOVANI – In collaborazione con la Provincia di Firenze

30 ottobre, Scandicci, Liceo Scientifico Newton – Istituto Tecnico Commerciale Russel
E. Rosadini, viola.
22 novembre, Scuola Media Bacci e Istituto Professionale Enriquez
TRIO DI TIRANA - musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.

2 dicembre, Liceo Scientifico Newton - Istituto Tecnico Commerciale Russel
Bianca Rossi Schmidt, Mya Fracassini, Lucia Mazzei – voci,
Silvia Da Boit, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Strauss, G. Verdi, G. Puccini.
6 dicembre, –Scuola Media Bacci - Istituto Professionale Enriquez
Bianca Rossi Schmidt, Mya Fracassini, Lucia Mazzei – voci
Silvia Da Boit, Paolo Gonnelli, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Strauss.
13 dicembre, Scuola Media Bacci - Istituto Professionale Enriquez
Luciano Tristaino, flauto - Gysbert Watty, chitarra
musiche di R. Sierra, A. Piazzolla, T. Takemitsu, P. Visser,
M. Castelnuovo–Tedesco.

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

21 ottobre, Vicchio, Scuola Media Giotto
LES AGREMENTS
musiche di A. Vivaldi, J.D. Zelenka, G.F. Händel.
26 ottobre, Marradi, Scuola Media Dino Campana
LES AGREMENTS
musiche di A. Vivaldi, J.D. Zelenka, G.F. Händel.

16 novembre, Castelfiorentino, Scuola Media Bacci e Auditorium della Biblioteca comunale
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di J.B. Lulli, C. Monteverdi.
9 novembre, Marradi, Scuola Media Dino Campana
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

11 novembre, Vicchio, Scuola media
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
15 novembre, Marradi, Scuola Media Dino Campana
Bianca Rossi Schmidt, soprano - Mya Fracassini, soprano -
Lucia Mazzei, contralto - Paolo Gonnelli, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Strauss, H. Duparc, G. Verdi, G. Puccini.
18 novembre, Vicchio, Scuola Media Giotto e Teatro Giotto
QUARTETTO EUFONIA
musiche di J. Brahms.
25 novembre, Vicchio, Scuola Media Giotto
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di P. Hindemith, D. Milhaud.

13 dicembre, Marradi, Scuola Media Dino Campana
Federico Poli, percussioni
musiche di D. Milhaud, A.C. Gomes.

14 febbraio, Scuola Elementare Garibaldi Collodi:
Elisa Magni, violino - Ilaria Sarchini, violoncello
musiche di L. van Beethoven.
21 febbraio, Fiesole, Scuola elementare del Girone:
"Le Percussioni"
Federico Poli, percussioni.
27 febbraio, Scuola Elementare Torrigiani:
"La famiglia degli archi"
TRIO AURORA
musiche di L. van Beethoven.
28 febbraio, Scuola Elementare F. Salviati:
"La famiglia degli archi"
QUARTETTO EINE KLEINE
musiche di L. van Beethoven.
28 febbraio, Scuola Elementare di Borgunto:
"Gli strumenti a corda – Le chitarre"
TRIO VILLA–LOBOS
musiche di F. Carulli, Werdin, H. Villa–Lobos.

6 marzo, Scuola Elementare di Compiobbi:
"La famiglia degli archi ed ospiti"
TRIO BOCCHERINI
musiche di F.J. Haydn.
7 marzo, Scuola Elementare G. Garibaldi – C. Collodi:
"La famiglia degli ottoni"
MAGIC BRASS
musiche di G.F. Händel, E. Elgar, P. Asher, T. Stoltzer.
10 marzo, Scuola Media di Borgunto:
"I contrabbassi"
DUO BOTTESINI
musiche di C.C. Saint–Saëns, G.Ph. Telemann.
11 marzo, Scuola Elementare Agnesi:
"La famiglia degli archi ed ospiti"
QUARTETTO KLIMT
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.

12 marzo, Scuola Elementare Boccaccio:
"La famiglia dei flauti ed ospiti"
L'ALLEGRA BRIGATA – Canti popolari.
14 marzo, Scuola Elementare Cairoli: "La famiglia degli archi"
QUARTETTO CORONA
musiche di M. Ravel.
17 marzo, Scuola Media di Compiobbi:
"La famiglia degli archi ed ospiti"
TRIO FLORESTANO
musiche di R. Schumann.
19 marzo, Scuola Elementare Lavagnini: "La famiglia dei flauti ed ospiti"
L'ALLEGRA BRIGATA – Canti popolari.
20 marzo, Scuola elementare Matteotti:
"La famiglia degli archi"
QUARTETTO CORONA
musiche di M. Ravel.
21 marzo, Scuola Elementare di Borgunto:
"La famiglia degli archi"
QUARTETTO MICROKOSMOS
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
24 marzo, Scuola Elementare Cairoli:
"Gli strumenti a corda – Le chitarre"
TRIO VILLA–LOBOS
musiche di F. Carulli, E. Werdin, H. Villa–Lobos.
25 marzo, Scuola Elementare Salviati:
"Il flauto dolce"
TRIO DI FLAUTI "LE CONSONANZE"
musiche di G.Ph. Telemann.

2 aprile, Scuola Elementare Lavagnini:
"La famiglia dei legni ed ospiti"
QUINTETTO ROTA
musiche di G. Rossini.
3 aprile, Scuola Elementare Mameli:
"Il flauto dolce"
TRIO DI FLAUTI "LE CONSONANZE"
musiche di G.Ph. Telemann.
4 aprile, Scuola Elementare Nencioni:
"La famiglia degli archi"
QUARTETTO ARCOBALENO.
musiche di F.J. Haydn.
9 aprile, Scuola Media P. Levi di Tavarnuzze:
"La famiglia dei fiati ed ospiti"
TRIO TELEMANN
musiche di G.Ph. Telemann.
10 aprile, Scuola Elementare Acciaiuoli:
"La famiglia degli archi"
QUARTETTO MICROKOSMOS
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
11 aprile, Scuola Elementare Matteotti:
"Le percussioni"
Federico Poli.

14 aprile, Scuola Elementare C. Colombo: “La famiglia degli archi”
QUARTETTO ARCOBALENO
musiche di F.J. Haydn.
15 aprile, Scuola Elementare G. Marconi:
“La famiglia degli archi”
QUARTETTO BEQUADRO
musiche di F.J. Haydn.
16 aprile, Scuola Elementare Boccaccio:
“La famiglia dei legni ed ospiti”
QUINTETTO ROTA
musiche di G. Rossini.
17 aprile, Scuola Elementare di Pian del Mugnone:
“Le percussioni”
Federico Poli.
21 aprile, Scuola Media di Borgunto:
“Gli strumenti a corda – Le chitarre”
TRIO VILLA–LOBOS
musiche di F. Carulli, E. Werdin, H. Villa–Lobos.
23 aprile, Scuola Elementare di Pian del Mugnone:
“La famiglia degli archi ed ospiti”
TRIO FLORESTANO
musiche di R. Schumann.
23 aprile, Scuola Elementare Acciaiuoli:
“Gli strumenti a corda – La chitarra e il violino”
DUO BORRANI – MATTIOLI
musiche di N. Paganini, F. Sor.
30 aprile, Scuola elementare G. Capponi:
“La famiglia degli archi”
QUARTETTO BEQUADRO
musiche di F.J. Haydn.

7 maggio, Scuola Media di Tavarnuzze:
“La famiglia degli ottoni”
MAGIC BRASS
musiche di G.F. Händel, E. Elgar, P. Asher.
8 maggio, Scuola Elementare Mameli:
TRIO BOCCHERINI
musiche di F.J. Haydn.
9 maggio, Scuola Elementare G. Capponi:
“La famiglia degli ottoni”
MAGIC BRASS
musiche di G.F. Händel, E. Elgar, P. Asher, T. Stoltzer.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

16 settembre, Firenze, Ostello della Gioventù - Concerti all’ostello
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di N. Rota, W.A. Mozart, D. Milhaud, D. Agay, J. Ibert,
C. Debussy, S. Joplin, T. Graves.
17 settembre, Auditorium di Fiesole, Villa La Torraccia
QUARTETTO DI FIESOLE
Tiziana Tramonti, soprano - Gianni Fabbrini, pianoforte
musiche di F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms, L. van Beethoven.

6 ottobre, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte
QUARTETTO EUFONIA
musiche di J. Brahms.
13 ottobre, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte
QUARTETTO KAIROS
musiche di R. Schumann.
16 ottobre, Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux
Lorenza Borrani, violino - Martina Mattioli, chitarra
musiche di P. Escobar, H. Villa–Lobos, N. Paganini.
20 ottobre, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte
QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO
musiche di J. Brahms.
21 ottobre, Vicchio, Teatro Giotto - Musica e Media
LES AGREMENTS
musiche di A. Vivaldi, J.D. Zelenka, G.F. Händel.
26 ottobre, Marradi, Teatro Animosi - Musica e Media
LES AGREMENTS
musiche di A. Vivaldi, J.D. Zelenka, G.F. Händel.
27 ottobre, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte
QUARTETTO EUTERPE
musiche di J. Brahms.

3 novembre, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte
QUARTETTO TALIA
musiche di R. Schumann.
9 novembre, Marradi, Teatro Animosi - Musica e Media
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven e F.J. Haydn.
10 novembre, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte
QUARTETTO DI ROMA
musiche di R. Schumann.
11 novembre, Vicchio, Teatro Giotto - Musica e Media
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
14 novembre, Firenze, Hotel Sheraton - Convegno sulla nutrizione infantile
TRIO BOCCHERINI
musiche di F.J. Haydn e W.A. Mozart.
15 novembre, Marradi, Teatro Animosi - Musica e Media
Bianca Rossi Schmidt, soprano - Mya Fracassini, soprano -
Lucia Mazzei, contralto - Paolo Gonnelli, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Strauss, H. Duparc, G. Verdi, G. Puccini,
J. Massenet, G. Donizetti, G. Bizet.
23 novembre, Firenze, Cappella della Misericordia Concerti di beneficenza per la Misericordia di Fiesole
TRIO BOCCHERINI
musiche di M. Haydn, W.A. Mozart.
25 novembre, Vicchio, Teatro Giotto - Musica e Media
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di P. Hindemith, D. Milhaud, F. Poulenc.

2 dicembre, Scandicci – Teatro Studio - Musica e Media
Bianca Rossi Schmidt, Mya Fracassini, Lucia Mazzei – voci
Silvia Da Boit, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Strauss, H. Duparc, G. Verdi, G. Puccini,
J. Massenet, G. Donizetti, G. Bizet.

5 dicembre, Fabriano
TRIO AURORA
musiche di F. Schubert.
6 dicembre, Gubbio, Teatro Comunale
ORCHESTRA V. GALILEI - Pavel Vernikov, violino - Lorenza Borrani, violino - Nicola Paszkowski, direttore.
7 dicembre, Fiesole, Cappella della Misericordia - Concerti di beneficenza per la Misericordia di Fiesole
Bianca Rossi Schmidt, Mya Fracassini, Lucia Mazzei – voci
Silvia Da Boit, Paolo Gonnelli – pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Strauss, H. Duparc, G. Verdi, G. Puccini, J. Massenet, G. Donizetti, G. Bizet.
11 dicembre, Scandicci, Teatro Studio - Musica e Media
Luciano Tristaino, flauto - Gisbert Watty, chitarra
musiche di R. Sierra, A. Piazzolla, T. Takemitsu, P. Visser, M. Castelnuovo–Tedesco.
12 dicembre, Pisa, Scuola Normale - Musica e Media
QUARTETTO DI ROMA
musiche di M. Ravel e D. Chostakovitch.
13 dicembre, Marradi, Teatro Animosi - Musica e Media
Federico Poli, percussioni
musiche di D. Milhaud, A.C. Gomes, J. Finke, C. Kraft.
14 dicembre, Pisa, Scuola Normale - Musica e Media
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy e J. Brahms.
15 dicembre, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte – Concerto di Natale
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, maestro del coro
Gianni Fabbrini, direttore
musiche di B. Britten.
19 dicembre, Firenze, Ospedale CTO - Auguri ai ricoverati
Edoardo Rosadini, viola - Stefano Zanobini, viola
musiche di J.S. Bach e G.Ph. Telemann.
20 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, maestro del coro
Gianni Fabbrini, direttore
musiche di W. Byrd, B. Britten, I. Albéniz, F. Tárrega, M.M. Ponce, F. Guerrero, A. Ramirez.
21 dicembre, Montecatini - Amici della musica di Montecatini
CORO HARMONIA CANTATA - Elio Lippi, maestro del coro
Gianni Fabbrini, direttore
musiche di W. Byrd, B.Britten, I. Albéniz, F. Tárrega, M.M. Ponce, F. Guerrero, A. Ramirez.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Paolo Grazia, oboe - Claudia Antonelli, arpa
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn, A. Marcello, C. Debussy, I. Tchaïkovski, H. Berlioz.
13 gennaio, Firenze, Biblioteca Magliabechiana - Concerto per Ferragamo
QUARTETTO SANTA CECILIA
musiche di F. Schubert.
25 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Premio Firenze Donna
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn.

18, 19, 20, 22, 23, 25, 26 febbraio, 1 marzo, Firenze, Piccolo Teatro del Teatro Comunale di Firenze
In collaborazione con Teatro Comunale
H. Krasa - Brundibar
K. Weill – Berliner Requiem
CORO DI VOCI BIANCHE E STRUMENTISTI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro
Arnold Bosmann, direttore.
23 febbraio, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della musica di Firenze
Concerto per il Maestro Farulli.

4, 5, 6, 7, 8 marzo, Firenze, Piccolo Teatro del Teatro Comunale di Firenze
In collaborazione con Teatro Comunale
H. Krasa - Brundibar
K. Weill – Berliner Requiem
CORO DI VOCI BIANCHE E STRUMENTISTI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro
Arnold Bosmann, direttore.

12 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Comitato antimine
CORO GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore
musiche di W.A. Mozart, M. Haydn, G.B. Pergolesi, G. Fauré, D. Lutz, J. Leavitt, B. Britten, A. Herzog/G. Holiday, G. Cooper.
14 aprile, Firenze, Hotel Villa Medici
TRIO AURORA
musiche di L. van Beethoven.
20 aprile, Firenze, Galleria degli Innocenti - Inaugurazione Settimana Beni Culturali
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, direttore
Canti popolari italiani.
28 aprile, Firenze, Chiesa della Sacra Famiglia
Prova generale aperta al pubblico
ORCHESTRA G.B. LULLI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach.
30 aprile, Firenze, San Salvatore al Monte
ORCHESTRA G.B. LULLI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach.

12 maggio, Firenze, Cortile delle Murate - Cantiere aperto
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, direttore
Canti popolari italiani.
15, 16 e 17 maggio, Firenze, Teatro Comunale
ORCHESTRA DEL MAGGIO - CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro - Giuseppe Sinopoli, direttore
musiche di G. Mahler.
17 maggio, Circolo Ricreativo ARCI
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di F.J. Haydn, A. Webern, L. van Beethoven.

26 maggio, Firenze, Arengario di Palazzo Vecchio - Commemorazione della strage di via dei Georgofili
CORO GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore.
29 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Convegno PBE Regione Toscana
QUARTETTO KLIMT
musiche di R. Schumann.
30 maggio, Scandicci Teatro Studio, ItaliaRadio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, T. Traetta, F.J. Haydn, M. Haydn.
31 maggio, Gemellaggio con La Festa della musica di Matera
QUARTETTO VERACINI - Matteo Fossi, pianoforte
musiche di D. Chostakovitch.

1 giugno, Perugia, Sala dei Notari - Associazione Cori della Toscana – Associazioni Cori del Lazio – Associazione Regionale Cori dell'Umbria
CORO DI VOCI BIANCHE - Elena Pierini – collaboratore e pianista
Joan Yakkey, direttore
musiche di B. Britten.
4 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti - Mostra del Maestro Giuliano Pini
QUARTETTO EINEKLEINE e TRIO AURORA
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
15 giugno, Firenze, Duomo
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA - CORO HARMONIA CANTATA
Elio Lippi, maestro del coro - Roberto Gabbiani, direttore.
21 giugno, Educandato della Santissima Annunziata
A. Salieri - FALSTAFF
Classe di tecnica vocale di Donatella Debolini - Donatella Debolini, direttore.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica .
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
25 giugno, Teatro Romano – Fiesole - Serata dedicata a Mario Luzi
TRIO DI TIRANA.
26 giugno, Firenze, Piazza della Signoria - Concerto di chiusura del Maggio Musicale Fiorentino
ORCHESTRA DEL MAGGIO
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro - Zubin Mehta, direttore
musiche di C. Monteverdi.
29 giugno, Chiostro di Badia a Passignano
ORCHESTRA G.B. LULLI - CORO F. LANDINI
Joan Yakkey, maestro del coro - Fabio Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach.

7 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowsky, direttore
musiche di W.A. Mozart.
15 luglio, Villa La Meridiana
TRIO AURORA
musiche di W.A. Mozart.
20 luglio, Pizzoli, Chiesa Parrocchiale di Santo Stefano - Società Aquilana dei concerti
QUARTETTO S. CECILIA
musiche di A. Pärt, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
20 luglio, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Estate Fiesolana
CORO F. LANDINI
Fabio Lombardo, direttore.

26 luglio, Sulmona, Cortile dell'Annunziata - Società Aquilana dei concerti
QUARTETTO PROMETEO.
27 luglio, L'Aquila, Auditorium "Nino Carloni" - Società Aquilana dei concerti
Filippo Gamba, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, B. Bartók, C. Debussy.

15 agosto, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
QUARTETTO PROMETEO
musiche di F. Schubert, L. Janáček, G. Verdi.
23 agosto, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
QUARTETTO DI FIESOLE - Luca Ballerini, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms.

CONCERTI PER GLI AMICI

15 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO FLAUTISTICO GYMNASIUM
musiche di G.Ph. Telemann, A. Reicha, J.S. Bach.
29 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Jun Kanno, pianoforte
musiche di G. Fauré, O. Messiaen, W.A. Mozart, M. Ravel.

12 ottobre, Fiesole, Chiesa di San Domenico
Gustav Leonhardt, clavicembalo
musiche di A. Foqueray, P. Royer, J.Ph. Rameau, J.S. Bach.
27 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Musicisti toscani nel mondo
Augusto Vismara, violino e direttore - Mario Ancillotti, direttore -
Silvia Cappellini, pianoforte - Elisa Tasselli, pianoforte
con la collaborazione dell' ENSEMBLE KONTRA–PUNKTE
musiche di B. Bartolozzi, A. Benvenuti, F. Busoni, G. Giani–Luporini.

6 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia - Festival d'Autunno dell'OGI
Gruppi di musica da camera dell'OGI
Vinko Globokar, direttore
musiche di G. Petrassi, V. Globokar, F. Grasso, K. Weill.
7 novembre, Firenze, Galleria degli Uffizi - Festival d'Autunno dell'OGI
Gruppi di musica da camera dell'OGI
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.
8 novembre, Firenze, Aula Magna del Rettorato - Festival d'Autunno dell'OGI
Gruppi di musica da camera dell'OGI
musiche di F. Busoni, R. Malipiero, C. Debussy, D. Lesur.
9 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia - Festival d'Autunno dell'OGI
Gruppi di musica da camera dell'OGI
musiche di A. Dvorák, S. Rachmaninov, C. Franck.
24 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Guido Arbonelli, clarinetto, NAMASTE CLARINET QUARTET
musiche di R. Stark, F. Tischauser, D. Bennet, A. Piazzolla, G. Gershwin, S. Bo, J. Cage, S. Calligaris.

1 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Fernando Grillo, contrabbasso
musiche di L. Boccherini, G. Bottesini, J.S. Bach.

15 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti – Concerto di Natale
J.S. Bach - Oratorio di Natale (prima parte)
ORCHESTRA DA CAMERA G.B. LULLI -
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Alfonso Fedi, direttore.
18 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti – Concerto di Natale
J.S. Bach - Oratorio di Natale (seconda parte)
ORCHESTRA DA CAMERA G.B. LULLI -
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Alfonso Fedi, direttore.
21 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Bernardino in Borgunto – Concerto di Natale
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Yakkey, direttore.

19 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart e F. Mendelssohn Bartholdy.

16 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - I Maestri di Fiesole
Tiziano Mealli, pianoforte - Alberto Bologni, violino - Antonello Farulli, viola - Francesco Dillon, violoncello - Alberto Bocini, contrabbasso
musiche di F. Schubert.

1 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio Walter Boccaccini – Gli strumenti dell'orchestra
Eolo Pignattini, corno - Liliana Bernardi, violino - Antonella Bernardi, pianoforte
musiche di J. Brahms e L. van Beethoven.
16 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
TRIO DI PARMA
musiche di F. Schubert e J. Brahms.
23 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Anna Lisa Bellini, pianoforte
musiche di F. Schubert e F. Liszt.

13 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Paolo Grazia, oboe - Laura Elmi, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann, F. Poulenc, C. Boccadoro.

7 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - I grandi Maestri: Wilhelm Furtwaengler
con la partecipazione di Elisabeth Furtwaengler, Jean Jacques Rapin, Luigi Bellingardi e Alfredo Gasponi
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di L. van Beethoven.
11 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO SANDRO MATERASSI
– DANILO ROSSI, viola
musiche di J. Brahms.
18 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, G.F. Malipiero, C. Debussy.
25 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Claudio Desderi, baritono - Riccardo Risaliti, pianoforte
musiche di F. Schubert.

1 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Giovani promesse
Francesco Loi, flauto - Giovanni Verona, pianoforte
musiche di C.M. Widor, F. Schubert, F. Poulenc.
15 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
DUO FROSINI–BAGGIO
musiche di F. Schubert, J. Brahms, A. Dvorák.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Muisica di Fiesole.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
2 dicembre, Firenze, Teatro alla Pergola - Concerto per i 20 anni della costituzione dell'Istituto Universitario Europeo
Pavel Vernikov e Lorenza Borrani, violini - Emmanuel Krivine, direttore
musiche di J.S. Bach, P.I. Tchaïkovski.

9 dicembre, Firenze, Teatro Verdi
Banca Mercantile
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di G. Rossini, W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

9 gennaio, Perugia, Teatro Morlacchi
10 gennaio, Ferrara, Teatro Comunale – Ferrara Musica
11 gennaio, Verona, Teatro Filarmonico
12 gennaio, Piacenza, Teatro Municipale
13 gennaio, Cremona, Teatro Ponchielli
14 gennaio, Messina, Teatro Vittorio Emanuele
Giuseppe Sinopoli, direttore
musiche di F. Liszt, A. Schönberg, P.I. Tchaïkovski.

18 luglio, L'Aquila, Teatro Comunale - Dedicato alla Società Aquilana dei concerti
19 luglio, Lanciano – Torri Montanare - Società Aquilana dei concerti
Vinko Globokar, direttore
musiche di K. Weill, D. Milhaud, I. Stravinskij.

Gruppi di musica da camera
3 settembre, Cortona, Teatro Signorelli
TRIO DELL'OGI
musiche di C.P.E. Bach, W.A. Mozart, F. Poulenc, J. Françaix.
5 settembre, Cortona, Teatro Signorelli
TRIO DELL'OGI
musiche di C.P.E. Bach, W.A. Mozart, F. Poulenc, J. Françaix.

9 novembre, Pisa, Scuola Normale - Musica e Media
musiche di L. van Beethoven e W.A. Mozart.

10 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia - Festival d'Autunno dell'OGI
musiche di J. Brahms, L. van Beethoven.
12 novembre, Valenza Po
musiche di F. Schubert e W.A. Mozart.

4 dicembre, Fiesole, Pensione Bencistà
ALLIEVI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
musiche di M. Bruch, F. Mendelssohn Bartholdy, S. Koussevitzky, R. Schumann, P. Hindemith, B. Bartók.
13 dicembre, Firenze, Biblioteca Magliabechiana - Musica e arte
QUINTETTO OGI
musiche di W.A. Mozart.

21 luglio, Rocca di Mezzo, Oratorio del Gonfalone - Società Aquilana dei concerti
musiche di G. Turchi, R. Strauss, A. Veretti, J.S. Bach.

22 luglio, L'Aquila, Auditorium "Nino Carloni" - Società Aquilana dei concerti
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler, R. Schumann.
23 luglio, L'Aquila, Auditorium "Nino Carloni" - Società Aquilana dei concerti
musiche di G.M. Cambini, L. Boccherini, J. Brahms.

ANNO SCOLASTICO 1997/1998

Il Trio di Trieste lascia i Corsi di Qualificazione Professionale per Orchestra; si inaugura ad Aosta il Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana che diventerà successivamente "Aosta Classica". Luciano Berio dirige quella che sarà la sua ultima tournée con l'Orchestra Giovanile Italiana; in programma Vacchi, Ghedini e Schubert/ Berio. Inizia il nuovo progetto di Corso Triennale di Riqualificazione Professionale per artisti del coro. Nel maggio del 1998 muore Amedeo Baldovino lasciando un enorme vuoto. David Geringas ne erediterà la cattedra di violoncello.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	8
Violino	Andrea Cappelletti	9
Violino	Mauro Ceccanti	9
Violino	Alina Company	5
Violino	Leonardo Matucci	10
Violino	Boriana Nakeva	9
Violino	Marco Papeschi	8
Violino	Francesca Peterlongo	10
Violino	Giorgio Pintor	13
Violino	Undine Kerlen	5
Violino	Eva Erna Szabo	7
Viola	Antonello Farulli	2
Viola	Piero Farulli	5
Viola	Pietro Scalvini	8
Viola	Barbara Ostini	5
Violoncello	Filippo Burchietti	8
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Sandra Bacci	7
Contrabbasso	Gabriele Ragghianti	4
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	10
Oboe	Paolo Grazia	10
Clarinetto	Elisabetta Benericetti	5
Clarinetto	Riccardo Amato	3
Fagotto	Lorenzo Bettini	5
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Lucia Luconi	5
Trombone e Basso Tuba	Mario Barsotti	1
Saxofono	Alda Dalle Lucche	9
Musica da camera per fiati	Paolo Pollastri	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	9

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte a quattro mani	Paolo Gonnelli	4
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	3

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Lapo Bramanti	9
Basso continuo	Barbara Gogolick	5
Organo	Alfonso Fedi	5

Dipartimento ritmica e percussioni

Ritmica e canto – A, M	Manuela Ciolli	32
Ritmica e canto – G, H	Laura Pistolesi	33
Ritmica e canto – B, D, F	Maria Grazia Lovisolo	37
Ritmica e flauto C, E, L, N, O	Manuela Ciolli	24
Ritmica con perc.ORFF I	Laura Pistolesi	3
Corso sperimentale Ritmica e Canto bambini di 3 anni – X	Laura Pistolesi	3
Percussioni	Vittorio Ferrari	7
Musica da camera percussioni	Jonathan Faralli	8

Dipartimento vocalità

Classe di canto	Massimo Sardi	13
Coro giovanile	Joan Yakkey	22
Coro polifonico	Joan Yakkey	26
Lab. corale per bambini	Joan Yakkey	43
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	34
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	6
Tecnica vocale	Donatella Debolini	3
Tecnica vocale	Elena Cecchi	5
Tecnica Alexander	Angela Paynter	20

Dipartimento musicologia

Composizione	Kamran Khacheh	13
Armonia	Kamran Khacheh	**
Armonia	Marco Mangani	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Stroia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**
Storia della musica contemp.	Giuseppe Rossi	**
Ed. musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	93
Lingua e letteratura tedesca	Carla Luisa Becagli	3

TOTALE CLASSI 85 TOTALE ALLIEVI 697 ** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Biagini Roberto, Pianoforte	T. Mealli	8
Chiarugi Martina, Viola	A. Farulli	8,30
Franceschelli Luca, Fagotto	L. Bettini	8
Lissoni Claudia, Corno	G. Corti	8,80
Marziali Simone, Pianoforte	M.G. Cantelli	10
Paccosi Silvia, Viola	A. Farulli	8
Paoloni Caterina, Viola	P. Scalvini	8,50
Peri Giulia, Violino	A. Bologni	9,50
Poli Federico, Percussioni	J. Faralli	9,80
Roca Annamaria, Chitarra	S. Mazzoni	7
Rosadini Edoardo, Viola	P. Farulli	10
Scalvini Marco, Violino	A. Company	9,50
Selvaggio Luca, Violino	A. Cappelletti	9,50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	9
Violino	Norbert Brainin	5
Violino	Renato Zanettovich	8
Corso sperimentale di formazione violinistica	Pavel Vernikov, Ilia Grubert, Matis Vaitsner	16
Violino di spalla	Giulio Franzetti	7
Violino barocco	Luis Otavio Santos	6
Violoncello	David Geringas	6
Violoncello barocco e Viola da gamba	Gaetano Nasillo	7
Didattica del contrabbasso	Franco Petracchi	10
Flauto traverso	Mario Ancillotti	12
Oboe	Thomas Indermühle	10
Corno	Guido Corti	11
Tecnica ottoni	Roger Bobo	13
Quintetto di fiati	Quintetto Bibiena: Giampaolo Pretto, Paolo Grazia, Alessandro Carbonare, Stefano Pignatelli, Roberto Giaccaglia	25
Arpa	Claudia Antonelli	6
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Composizione	Giacomo Manzoni	14
Musica da camera con pianoforte	Trio di Milano: Bruno Canino, Mariana Sirbu, Rocco Filippini	33
Musica da camera con pianoforte	Alexander Lonquich	10
Quartetto d'archi	Piero Farulli	12

Il repertorio slavo per quartetto	Milan Škampa		12
Lab. di musica contemporanea	Mario Ancillotti, Enzo Porta		20
Clavicembalo	Alfonso Fedi		8
TOTALE CLASSI	23	TOTALE ALLIEVI	266

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

Repertorio solistico
Violino
Massimo Quarta
Andrea Cappelletti
Viola
Antonello Farulli

Fila d'orchestra

Felice Cusano	violini primi
Fulvio Luciani	violini secondi
Danilo Rossi	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni e percussione
Roger Bobo	ottoni

Masterclass
Timpani e percussioni
Jonathan Faralli
Christian Hamouy
Martin Kerschbaum
Corno
Guido Corti

Musica da camera

Tiziano Mealli	musica da camera con pianoforte
Renato Zanettovich	musica da camera con pianoforte
Piero Farulli	quartetto d'archi
Andrea Nannoni	mus. da camera per piccoli complessi d'archi
Danilo Rossi	musica da camera per piccoli complessi archi
Angelo Faja	musica da camera per gruppi misti
Vinko Globokar	musica da camera del '900

Maestro per l'orchestra
Angelo Faja

PREMI E CONCORSI

Ammara Alessandra Maria pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale "A. Benedetti Michelangeli" Desenzano del Garda, Brescia – I Premio Monnbeach Chamber Music Festival, Amsterdam (Olanda) Premio speciale "De Karel Hilversum Preijs"
Battistelli Matteo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale "G. Rospigilosi" Lamporecchio II Premio
Berner Christoph, pianoforte	M. Tipo	Internationaler Beethoven Klavierwettbewerb, Vienna (Austria) – II Premio
Borrani Lorenza, violino	Company/Vernikov	Concorso Nazionale "Fondazione A. Zamparo", Carpi I Premio "A. Tonelli" cat. A violino
Bosco Chiara, corno	G. Corti	Concorso Orch. Teatro "G. Verdi", Trieste II e IV corno
Castellani Roberto, violino		Concorso Orchestra del Teatro Lirico, Cagliari – Spalla dei secondi violini

Coro Folkloristico – Scuola di Musica di Fiesole		VII Concorso Regionale della Toscana – III Premio
Coro Giovanile – Scuola di Musica di Fiesole		III Concorso Regionale di Reggiana, Prato – I Premio VII Concorso Regionale della Toscana – I Premio VII Concorso Regionale della Toscana – II Premio
Di Giorgi Giorgio, flauto	M. Ancillotti	Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "F. Cilea" di Palmi, Reggio Calabria – I Premio
Duo L. Borrani–M. Fossi	R. Cecchetti	Concorso "Città di Gubbio" – II Premio (I non assegnato)
Duo L. Borrani–M. Mattioli	R. Cecchetti	III Concorso Nazionale di esecuzione musicale "G. Rospigliosi", Lamporecchio – III Premio
Giacomazzo Agostino		Concorso Pierre Jamet (Festival d'ètè), Gargilles (Francia) – Finalista, I Premio non assegnato.
Marcotti Roberto		Concorso Naz.le "Pasquale Taraffo", Genova – I Premio
Mattioli Martina, chitarra		III Concorso Inter. "Giulio Regondi", Parma –I Premio
Monaco Domenico, pianoforte	M. Tipo	Selezione Nazionale per concertisti, Roma – I Premio Rassegna migliori diplomati dell' anno 1996, Castrocaro – I Premio
Mugnai Gianluca, corno	G. Corti	Concorso Orchestra Città Lirica, Pisa – I e III corno
Orlandi Adriano, corno	G. Corti	Concorso Orchestra del Teatro di Augsburg (Germania) – Corno di fila
Quartetto d'Archi di Torino	P. Farulli	XIX Concours International de Quatuor à cordes d'Evian (Francia) – Menzione speciale della giuria
Santaniello Luca, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra Verdi, Milano – Spalla
Trio Debussy	Trio di Trieste	Concorso Internazionale di Musica da Camera "Premio Trio di Trieste", I Premio

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

9 dicembre, Scuola Elementare Salviati: Il Quartetto.
10 dicembre, Scuola Elementare delle Suore Calasanziane: Tre strumenti a colloquio.
11 dicembre, Scuola Elementare Carducci: ORCHESTRA DEI RAGAZZI.
17 dicembre, Scuola Elementare Mameli: Tre strumenti a colloquio.
18 dicembre, Scuola Elementare San Francesco di Sales: Gli Ottoni.

9 febbraio, Scuola Elementare Nencioni: Tre strumenti a colloquio.
11 febbraio, Scuola Elementare Diaz: Le Chitarre.

4 marzo, Scuola Elementare Matteotti: I Fiati.
6 marzo, Scuola Media Verdi: Ottetto.

9 marzo, Scuola Elementare Acciaiuoli: Gli Ottoni.
20 marzo, Scuola Elementare Borgunto: Tre strumenti a colloquio.

1 aprile, Scuola Elementare Matteotti: I Fiati.
2 aprile, Scuola Elementare Girone: Il Duo.
16 aprile, Scuola Elementare di Compiobbi: Gli Ottoni.
18 aprile, Scuola Media Borgunto: I sax.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

28 agosto, Aosta, Biblioteca Viale Europa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
TRIO AURORA
musiche di F. Schubert, S. Gubaidulina, W.A. Mozart.
29 agosto, Aosta, Biblioteca Viale Europa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di F.J. Haydn, A. Webern, L. van Beethoven.
30 agosto, Aosta, Piazza Sant'Orso - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
ORCHESTRA V. GALILEI - Allievi dell'Istituto Musicale di Aosta
Willy Merz, direttore
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.
31 agosto, Aosta, Biblioteca di Viale Europa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
QUARTETTO KLIMT
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler, R. Schumann.

2 settembre, Aosta, Biblioteca di Viale Europa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
QUARTETTO VERACINI - Matteo Fossi, pianoforte
musiche di D. Chostakovitch, A. Schnittke.
3 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
ORCHESTRA V. GALILEI - ORCHESTRA SUZUKI VALLE D'AOSTA
Viviana Zanardo, clavicembalo - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di A. Vivaldi, B. Bartók, W.A. Mozart.
3 settembre, Cortona, Teatro Signorelli - Musica e Media
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, J. Ibert, D. Milhaud, L. Berio, T. Greaves.
6 settembre, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
Filippo Gamba - pianoforte
musiche di F. Schubert, B. Bartók, C. Debussy, J. Brahms.
11 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
Luca Provenzani, violoncello - Fabiana Barbini, pianoforte
musiche di Z. Kodály, B. Martinu, D. Chostakovitch.
13 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
ORCHESTRA LA CONSORTERIE
Filippo Gamba, pianoforte - Emmanuel Siffert, direttore
musiche di W.A. Mozart, R. Bossi.
14 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
Filippo Gamba, pianoforte
musiche di F. Schubert, B. Bartók, C. Debussy, J. Brahms.
16 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms.
23 e 24 settembre, Bolzano - Musica in Aulis
TRIO AURORA
musiche di J.S. Bach/W.A. Mozart, S. Gubaidoulina, L. van Beethoven.

3 ottobre, Rimini - Aterforum
QUARTETTO KLIMT
musiche di G. Mahler, R. Schumann.
5 ottobre, Isola d'Elba
QUARTETTO KLIMT
musiche di G. Mahler, R. Schumann.
7 ottobre, Rimini - Aterforum
ENSEMBLE KONTRA–PUNKTE
Mario Ancillotti, direttore
musiche di L. Dallapiccola, A. Webern, I. Stravinskij, G. Manzoni, F. Donatoni.
19 ottobre, Scandicci, Centro dell'arte Vito Frazzi
CORO POLIFONICO – CORO GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore
musiche di B. Britten, A. Orologio, W.A. Mozart, M.L. Lightfoot, D.C. Lutz,
J. Leavitt, M.V. Curtis, A. Herzog/G. Holiday, F. Kinsman, G. Cooper.
20 ottobre, Firenze, Palazzo Corsini - The best in Italy
CORO POLIFONICO - CORO GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore.
30 ottobre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Media
QUARTETTO KLIMT
musiche di R. Schumann, F. Mendelssohn Bartholdy, G. Mahler.

10 novembre, Firenze, Teatro Comunale di Firenze - Noi per Voi
CORO DI VOCI BIANCHE
Joan Yakkey, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, J.S. Bach, J. Leavitt, G. & I. Gershwin.
13 novembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Media: dal Clavicembalo al pianoforte
Fabio Ciofini, clavicembalo - Matteo Fossi, pianoforte -
Lorenza Borrani, violino
musiche di J.S. Bach, T. Böhm, C. Balbastre, W.A. Mozart, E. Grieg.
27 novembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Media
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, J. Ibert, P. Hindemith, L. Berio.
28 novembre, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova
QUARTETTO PROMETEO.

5 dicembre, Cortona, Sala S. Agostino - Musica e Media: Dal Clavicembalo al pianoforte
Fabio Ciofini, clavicembalo - Matteo Fossi, pianoforte -
Lorenza Borrani, violino
musiche di J.S. Bach, T. Böhm, C. Balbastre, W.A. Mozart, E. Grieg.
12 dicembre, Cortona, Sala S. Agostino - Musica e Media
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, J. Ibert, D. Milhaud, L. Berio, D. Greaves.
15 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Concerto per i negozianti di Via Tornabuoni
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Lorenza Borrani - violino
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di M. Haydn, V. Ferrari, F.J. Haydn, J.S. Bach, W.A. Mozart.
21 dicembre, Firenze, Sala degli Amici dei Musei - Concerto di beneficenza per i terremotati
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Lorenza Borrani, violino
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di M. Haydn, V. Ferrari, F.J. Haydn, J.S. Bach, W.A. Mozart.
21 dicembre, Pisa, Sala Bianchi - Musica e Media
Tiziano Mealli, pianoforte - Alberto Bologni, violino - Antonello Farulli, viola
Andrea Nannoni, violoncello - Gabriele Ragghianti, contrabbasso
musiche di F. Schubert.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA SUZUKI VALLE D'AOSTA - ORCHESTRA DEI RAGAZZI
CORO POLIFONICO - CORO GIOVANILE
Susanna Bertuccioli, arpa - Matteo Fossi e Antonio Giovannini, pianoforti
Joan Yakkey, maestro del coro - Nicola Paszkowsky, direttore
musiche di B. Britten, A. Vivaldi, W.A. Mozart, F. Schubert, E. Elgar.
10 gennaio, Firenze, Sala Amici dei Musei - Concerto per la raccolta di fondi per i terremotati
TRIO AURORA
musiche F. Schubert, S. Gubaidulina.
16, 17, 18 gennaio, Firenze, Teatro Comunale
Il Campiello
CORO DEI RAGAZZI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro, Bruno Bartoletti, direttore
musiche di E. Wolf–Ferrari.
24 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Premio "Firenze Donna"
Lorenza Borrani, violino - con la partecipazione di Matteo Fossi, pianoforte
musiche di C.C. Saint–Saëns.

28 febbraio, Mostra di pittura di Beppe Lauria
Lorenza Borrani, violino - Matteo Fossi, pianoforte.

10 marzo, Mostra di pittura di Beppe Lauria
QUINTETTO GORDON JACOB.
17 marzo, Mostra di pittura di Beppe Lauria
CLASSE DI MASSIMO SARDI.

5 aprile, Fiesole, Cattedrale – Misericordia di Fiesole
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di N. Piccinni, A. Vivaldi, W.A. Mozart, F.J. Haydn.
28 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Concerto finale Borse di studio.
29 aprile, Pontassieve – CGIL per il 1 maggio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di N. Piccinni, A. Vivaldi, W.A. Mozart, F.J. Haydn.

1 maggio, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica - Musica e Media
Andrea Nannoni, violoncello - Giovanna Prestia, pianoforte
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms, L. van Beethoven.
20 maggio, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio - Madonnina del Grappa
Lorenza Borrani, violino - Martina Mattioli, chitarra.
25 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
La classe di Pavel Vernikov.
26 e 29 maggio, Teatro Comunale di Firenze
A. Berg - WOZZEK
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro
Zubin Mehta, direttore.
28 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
La Classe di David Geringas.
29 maggio, Scandicci, Teatro Studio - ItaliaRadio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
musiche di G. Stout, N. Rosauro, F. Haydn, W.A. Mozart.

31 maggio, Imola, Teatro
QUARTETTO DI FIESOLE
Concerto di ringraziamento a Sofia Zanelli
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.

1, 3, 5 e 8 giugno, Teatro Comunale di Firenze
A. Berg - WOZZEK
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro - Zubin Mehta, direttore.
6 giugno, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica - Musica e Media
Claudio Desderi, baritono - Tiziana Tramonti, soprano -
Ulla Casalini, pianoforte
musiche di G. Mahler.
12 giugno, Teatro Comunale di Firenze
M. Gurlitt - WOZZEK
CORO DI VOCI BIANCHE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Joan Yakkey, maestro del coro
G. Albrecht, direttore.
30 giugno, Firenze, Aereoporto Galilei
QUARTETTO DI SAXOFONI.
30 giugno, Villa dei Falciani
"L'Italia che ci onora"
QUARTETTO AURORA.

2 luglio, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica - Musica e Media
QUARTETTO DI TORINO
musiche di W.A. Mozart, L. Janáček, L. van Beethoven.
2 luglio, Aosta, Salone Ducale - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini, J. Brahms.
3 luglio, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
QUINTETTO BOCCACCIO
musiche di L. Falconi, A. Farolfi, J. Brahms.
4 luglio, Aosta, Museo Archeologico di P.za Roncas - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
MODERN TANGO FIESOLE ENSEMBLE
musiche di A. Piazzolla.
5 luglio, Etroubles - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
ORCHESTRA V. GALILEI - Daniele Zanettovich, direttore
musiche di W.A. Mozart, O. Respighi.
6 luglio, Aosta, Teatro Giacosa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
ORCHESTRA V. GALILEI - ORCHESTRA SUZUKI
Daniele Zanettovich, direttore
musiche di A.R. Luciani, W.A. Mozart, O. Respighi.
7 luglio, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
Felice Cusano, violino - Roberto Arosio, pianoforte
musiche di R. Schumann, E. Elgar, J. Brahms.
11 luglio, Scarlino (GR) - Musica e Media
Andrea Lucchesini, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann, F. Liszt.
21 luglio, Aosta, Chiesa di San Lorenzo
DECIMINO DI FIATI
musiche di G. Gershwin.

23 luglio, Aosta
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di F. Danzi, W.A. Mozart e L. Berio.
24 luglio, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica - Musica e Media
QUARTETTO SANTA CECILIA
musiche di L. van Beethoven.
25 e 26 luglio, Cecina - Musica e Media
A. Salieri - FALSTAFF
Classe di Donatella Debolini.

4 agosto, Siena, Duomo - Settimana musicale senese
ORCHESTRA FILARMONICA DI ISRAELE
CORO FILARMONICO DI PRAGA - CORO DI VOCI BIANCHE
Joan Yakkey, maestro del coro - Marjana Lipovsek, contralto
Zubin Mehta, direttore
musiche di G. Mahler.

CONCERTI PER GLI AMICI

28 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Rocco Filippini, violoncello - Stefania Redaelli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, J. Brahms.

5 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO SANTA CECILIA — Andrea Nannoni, violoncello
musiche di F. Schubert.
19 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Roberto Pasquini, flauto traverso - Eva E. Szabo, violino,
Angela Paynter, violoncello - Barbara Sachs, clavicembalo
musiche di J.S. Bach.

2 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Tiziana Tramonti, soprano - Gianni Fabbrini, pianoforte
musiche di J. Brahms.
9 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Paolo Gonnelli, pianoforte - Riccardo Monopoli, voce
musiche di R. Strauss.
19 novembre, Firenze, Chiesa di Sant'Apollonia - I concerti d'Autunno dell'OGI
musiche di I. Stravinskij, J. Cage, K. Wieser, V. Globokar, D. Milhaud.
22 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia - I concerti d'Autunno dell'OGI
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, G. Turchi, J. Brahms.
23 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia - I concerti d'autunno dell'OGI
musiche di L. Boccherini, L. van Beethoven, W.A. Mozart.
23 novembre, Firenze, Galleria dell'Accademia - I concerti d'autunno dell'OGI
musiche di G. Mahler, A. Dvorák, D. Chostakovitch.

8 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Domenico
CORO A CAPPELLA "VIA LENTIA"
Thomas Pulker, direttore
musiche di C. Orff, I. Stravinskij, H. Distler, J. Clemens, canti popolari.

19 dicembre, Fiesole, Cattedrale - Euromusica
Oratorio di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Santina Tomasello, soprano - Alessandro Carmignani, alto .
Stuart Patterson, tenore, Marcello Vargetto, basso -
Fabio Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach.
20 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Bernardino in Borgunto - Concerto di Natale
CORO POLIFONICO E CORO GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore
Canti popolari natalizi.
22 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti
Oratorio di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Santina Tomasello, soprano - Alessandro Carmignani, alto .
Stuart Patterson, tenore, Marcello Vargetto, basso -
Fabio Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach.

18 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
TRIO ITALIANO
musiche di R. Schumann, G. Sollima, J. Brahms.

15 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Giovani promesse
QUARTETTO EINEKLEINE
musiche di L. van Beethoven, A. Webern, R. Schumann.
22 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Schubertiade
Robert Brooks, tenore - Ingrid Hedlund–Brooks, pianoforte
musiche di F. Schubert.

15 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUINTETTO BIBIENA
musiche di W.A. Mozart. P. Hindemith, S. Prokof'ev.
28 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio Walter Boccaccini "Gli strumenti dell'orchestra"
Lorenza Borrani, violino
con la collaborazione di Matteo Fossi, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms, E. Grieg, C.C. Saint–Saëns

7 aprile, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Concerto della Settimana Santa
ORCHESTRA V. GALILEI - concertatore Antonello Farulli
Le Sette Parole di Cristo sulla Croce di F.J. Haydn.

10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
I CAMERISTI TOSCANI
Marco Zurlo, violino - Alessandro Alinari, violino - Fabio Montini, violino -
Carlo Montanaro, violino - Andrea Pani, viola - Stefano Rizzelli, violoncello -
Elisabetta Sciotti, violoncello
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy e P.I. Tchaïkovski.
13 maggio, Firenze, Teatro Verdi
ORCHESTRA GIOVANILE DEL VENEZUELA
Gustavo Medina, direttore
musiche di G. Rossini, G. Verdi, R. Wagner, P.I. Tchaïkovski, A. Ginastera.

24 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium I Maestri di Fiesole
Renato Zanettovich, violino - Alberto Bologni, violino - Antonello Farulli, viola
Luca Provenzani, violoncello - Tiziano Mealli, pianoforte
musiche di A. Dvorák.

7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
SLOWIND per QUINTETTO DI FIATI
Ales Kacjan, flauto - Matej Sarc, oboe - Jurij Jenko, clarinetto -
Metod Tomac, corno - Paolo Calligaris, fagotto
musiche di F. Danzi, P. Taffanel, G. Ligeti, V. Globokar.

La Festa della Musica:

21 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio
22 giugno, Firenze, Battistero di San Giovanni
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.

26 agosto, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Michael Chance – controtenore.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

7 settembre, Aosta, Piazza della Cattedrale - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
Vinko Globokar, direttore
musiche di V. Globokar, D. Milhaud, I. Stravinskij.

17 settembre, Aosta, Teatro Giacosa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di O. Respighi e J. Brahms.

22 settembre, Rimini, Teatro Novelli - Sagra Musicale Malatestiana
24 settembre, Torino, Auditorium RAI - Settembre musica
Krystian Zimerman, pianoforte - Alessandro Pinzauti, direttore
musiche di O. Respighi, S. Rachmaninov, J. Brahms.

17 marzo, Firenze, Teatro Comunale
21 marzo, Pavia, Teatro Fraschini
Giuseppe Sinopoli, direttore
musiche di J. Brahms, G. Petrassi, L. van Beethoven.

20 maggio, Firenze, Teatro Verdi
23 maggio, Germania – Saarbrücken
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, maestro del coro
Vinko Globokar, direttore
musiche di V. Globokar.

16 luglio, Aosta, Centro Congressi Miroir
Angelo Faja, direttore
musiche di R. Strauss, J. Brahms.

25 luglio, Aosta
27 luglio, Castiglioncello, Villa Guerrazzi - Musica e Media
28 luglio, L'Aquila, Basilica
Luciano Berio, direttore
musiche di G.F. Ghedini, F. Vacchi, B. Maderna, F. Schubert/L. Berio.

Gruppi di musica da camera

30 agosto, Aosta, Biblioteca Viale Europa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di L. van Beethoven.
31 agosto, Aosta, P.za Saint–Etienne - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di W.A. Mozart.

1 settembre, Aosta, P.za Sant'Orso - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di G.M. Cambini, L. Boccherini.
1 settembre, Aosta, Biblioteca di Viale Europa - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di W.A. Mozart, R. Strauss, A. Veretti, J.S. Bach.
2 settembre, Aosta, P.za Saint–Etienne - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di J. Brahms.
3 settembre, Aosta, P.za Chanoux - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di R. Strauss.
4 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di G. Mahler, J. Brahms, R. Schumann.
5 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, G. Turchi.
6 settembre, Aosta, Chiesa di San Lorenzo - Festival dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di V. Globokar, G. Petrassi, P. Manfrin.

20 novembre, Firenze, Sant'Apollonia - I concerti d'autunno dell'OGI
musiche di W.A. Mozart e J. Brahms.
21 novembre, Firenze, Sant'Apollonia - I concerti d'autunno dell'OGI
musiche di W.A. Mozart, J.S. Bach, A. Veretti, G. Petrassi.
21 novembre, Cortona, Sala S.Agostino - Musica e Media
musiche di J.S. Bach. W.A. Mozart, L. Boccherini.
22 novembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Media
musiche di J. Brahms.

8 luglio, Aosta, Museo Archeologico di Piazza Roncas
musiche di W.A. Mozart, A. Webern.
9 luglio, Aosta, Chiesa di San Lorenzo
musiche di J. Brahms.
10 luglio, Aosta, Museo Archeologico di Piazza Roncas
musiche di R. Strauss, A. Vivaldi, J.S. Bach.
10 luglio, Aosta, Chiesa di San Lorenzo
musiche di G. Rossini, J.N. Hummel, F. Schubert.
11 luglio, Aosta, Museo Archeologico Piazza Roncas
musiche di B. Maderna, L. Nono, F. Donatoni, D. Bellissimo.
12 luglio, Aosta, Museo Archeologico Piazza Roncas
musiche di L. van Beethoven. J. Brahms.
13 luglio, Aosta, Museo Archeologico Piazza Roncas
musiche di W.A. Mozart.
13 luglio, Aosta, Chiesa di San Lorenzo
musiche di J. Brahms, O. Respighi.
14 luglio, Aosta, Chiesa di San Lorenzo
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
15 luglio, Aosta, Museo Archeologico P.za Roncas
musiche di J. Brahms, R. Strauss.

ANNO SCOLASTICO 1998/1999

Ancora grandi astri alla testa dell'Orchestra Giovanile Italiana, con Giuseppe Sinopoli e Eliahu Inbal. Carlo Maria Giulini si ritira dalla direzione d'orchestra ma accetta l'invito di Piero Farulli e terrà gratuitamente un corso di direzione riservato a quattro giovani musicisti europei. Inizia la fortunata serie dei concerti di "Musica e Cultura" con una splendida giornata dedicata a Luigi Nono. Ultima interpretazione di Giulini in una prova aperta con l'Orchestra Giovanile Italiana della VI Sinfonia di Beethoven, un dono straordinario ai pochi fortunati ammessi. L'Orchestra Galilei è invitata alla Società del Quartetto con la Schola Cantorum Francesco Landini, sotto la direzione di Rinaldo Alessandrini, nell'ambito della monumentale rassegna dell'integrale delle cantate di Bach.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	6
Violino	Andrea Cappelletti	9
Violino	Mauro Ceccanti	8
Violino	Alina Company	4
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	9
Violino	Marco Papeschi	7
Violino	Francesca Peterlongo	8
Violino	Undine Kerlen	7
Violino	Eva Erna Szabo	8
Viola	Antonello Farulli	2
Viola	Piero Farulli	7
Viola	Carmelo Giallombardo	8
Viola	Fabio Torriti	10
Viola	Pietro Scalvini	8
Viola	Barbara Ostini	9
Violoncello	Filippo Burchietti	8
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Sandra Bacci	9
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	8
Oboe	Paolo Grazia	7
Clarinetto	Riccardo Amato	2
Clarinetto	Giovanni Riccucci	7
Fagotto	Lorenzo Bettini	4
Corno	Guido Corti	5
Tromba	Lucia Luconi	5
Basso Tuba	Mario Barsotti	1
Saxofono	Alda Dalle Lucche	12
Musica da camera per fiati	Paolo Pollastri	**

Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	6
Chitarra	Silvano Mazzoni	9
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte a quattro mani	Paolo Gonnelli	4
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	3
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	12
Basso continuo	Barbara Gogolick	9
Organo	Alfonso Fedi	4
Viola da gamba	Paolo Biordi	5
Dipartimento ritmica e percussioni		
Coro giovanile	Joan Yakkey	25
Coro polifonico	Joan Yakkey	39
Laboratorio corale	Joan Yakkey	47
Ritmica e canto – A, M	Manuela Ciolli	23
Ritmica e canto – B, D	Maria Grazia Lovisolo	27
Ritmica e canto – G, H, X	Laura Pistolesi	30
Ritmica e flauto C, E, N, O	Manuela Ciolli	22
Percussioni	Vittorio Ferrari	6
Musica da camera percussioni	Jonathan Faralli	10
Dipartimento vocalità		
Classe di canto	Massimo Sardi	12
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	36
Seminario di Musica Vocale d'Insieme:		
Il Madrigale Italiano	Fabio Lombardo	23
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	12
Tecnica vocale	Donatella Debolini	4
Tecnica vocale	Elena Cecchi	6
Tecnica vocale	Rosanna Straffi	3
Tecnica Alexander	Angela Paynter	13
Dipartimento musicologia		
Ed. musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	60
Composizione	Kamran Khacheh	11
Armonia	Kamran Khacheh	**
Armonia	Marco Mangani	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**

Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Storia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**
Lingua e letteratura tedesca	Carla Luisa Becagli	4

TOTALE CLASSI 83 TOTALE ALLIEVI 701

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*STRUMENTO*	*VOTO*
Bucchini Claudia	flauto traverso	9
Domeniconi Nicola	contrabbasso	9
Falconi Lorenzo	viola	9,50
Ferrini Simone	tromba	9,50
Fossi Matteo	pianoforte	10
Guido Raffaele	contrabbasso	8
Mattioli Claudia	violoncello	6
Pedol Filippo	contrabbasso	7
Piras Maria Giovanna	pianoforte	10
Prosdocimi Giovanni	viola	8

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	9
Violino	Norbert Brainin	6
Violino	Renato Zanettovich	8
Corso sperimentale di form. violinistica	Pavel Vernikov, Ilia Grubert, Matis Vaitsner	17
Violino di spalla	Giulio Franzetti	11
Violino barocco	Luis Otavio Santos	8
Violoncello	David Geringas	5
Violoncello barocco e Viola da gamba	Gaetano Nasillo	11
Contrabbasso	Alberto Bocini	6
Didattica del contrabbasso	Franco Petracchi	13
Flauto traverso	Mario Ancillotti	13
Oboe	Thomas Indermühle	10
Corno	Guido Corti	18
Tecnica ottoni	Roger Bobo	4
Quintetto di fiati	Quintetto Bibiena: Giampaolo Pretto, Paolo Grazia, Alessandro Carbonare, Stefano Pignatelli , Roberto Giaccaglia	15
Arpa	Clauda Antonelli	2
Chitarra	Alfonso Borghese	7

Composizione	Giacomo Manzoni	9
Musica da camera con pianoforte	Trio di Milano: Bruno Canino, Mariana Sirbu, Rocco Filippini	30
Quartetto d’archi	Piero Farulli	8
Il repertorio slavo per quartetto	Milan Škampa	12
Lab. di musica contemporanea	Mario Ancillotti – Enzo Porta	25
Clavicembalo	Alfonso Fedi	7
Orchestra barocca	Luis Otavio Santos	6
Opera Workshop	Claudio Desderi	39

TOTALE CLASSI 25 TOTALE ALLIEVI 297

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

Repertorio solistico

Violino
Felice Cusano
Andrea Cappelletti
Matis Vaitsner
Igor Volochine

Viola
Antonello Farulli

Masterclass

Viola
Danilo Rossi

Violoncello
Rocco Filippini

Percussioni
Jonathan Faralli

Corno
Guido Corti

Musica da camera
Tiziano Mealli musica da camera con pianoforte
Renato Zanettovich musica da camera con pianoforte
Piero Farulli quartetto d’archi
Manuel Zigante (assistente) quartetto d’archi
Andrea Nannoni musica da camera
Antonello Farulli musica da camera per archi
Marco Zuccarini musica da camera per legni
Vinko Globokar musica da camera del ‘900

Fila d’orchestra

Felice Cusano	violini primi
Francesco Manara	violini secondi
Petru Horvath	violini secondi
Antonello Farulli	viole
Giacinto Caramia	violoncelli
Luigi Milani	contrabbassi
Angelo Faja	legni e percussione
Roger Bobo	ottoni

Maestro per l’orchestra
Angelo Faja

PREMI E CONCORSI

Ammara A. Maria, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale “A. Casagrande“, Terni – II Premio Concorso Internazionale “José Iturbi“, Valencia (E) IV Premio e Premio speciale per la migliore interpretazione di musica spagnola
Battistel Mauro, corno	G. Corti	Borsa di studio “Biegart” della Scuola di Musica di Fiesole

Battistelli Matteo, pianoforte	M. Tipo	VIII Concorso Internazionale Città di Camaiore I Premio
Bellissimo Domenico, composizione	G. Manzoni	Concorso di Composizione Musicale Città di Barletta – II Premio Premio Veretti della Scuola di Musica di Fiesole
Bonechi Marcello, corno	G. Corti	Borsa di studio “Biegart” della Scuola di Musica di Fiesole
Calvi Rossana, oboe	T. Indermuhle	Geneve International Music Competition, Ginevra (Svizzera) – III Premio
Castellari Pietro, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale Fidapa, Pisa – I Premio
Celotto Stefania	C. Desderi	Concorso Internazionale di Canto “A. Belli”, Spoleto
Cremonini Leonardo, clarinetto		Concorso Orchestra del Maggio Musicale, Firenze II clarinetto
Duo Borrani–Fossi	R. Cecchetti/ Trio di Milano	Concorso Internazionale di Musica da Camera “Perugia Classico” – I Premio assoluto Concorso Internazionale di Musica da Camera di Trapani – II Premio (I non assegnato) e Premio della Stampa per la miglior interpretazione romantica
Foschi Katia, corno	G. Corti	Borsa di studio “Biegert” della Scuola di Musica di Fiesole
Fossi Matteo, pianoforte	M. Tipo	Borsa di studio INA ASSITALIA di Firenze
Gamba Filippo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale “A. Rubinstein“, Tel Aviv (Israele) - V Premio
Giusti Viola, violino	A. Bologni	IV Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – I Premio e Borsa di Studio
Grego Luka, corno	G. Corti	Concorso Orchestra “Città Lirica”, Pisa – I corno
Guazzini Riccardo, sax	A. Dalle Lucche	IV Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – II Premio cat. B
Hasani Adelina, violino		Concorso Brabants Orkest, Eindhoven (Olanda) – Spalla
Lissoni Claudia, corno	G. Corti	Borsa di Sudio “Biegart” della Scuola di Musica di Fiesole
Lodo Stefano, corno	G. Corti	Concorso Orchestra “Città Lirica”, Pisa – IV Corno
Macchione Eleonora, violino	A. Cappelletti	IV Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – I Premio, cat. D

Marchi Caterina		IV Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – II Premio, cat. B
Mattioli Martina, chitarra	S. Mazzoni	Rassegna Chitarristica “SAC.M.O G. Baraldi” di Roburent, Cuneo – Menzione Speciale “Giovani Concertisti” Concorso di Musica da Camera di Zumaia, Bilbao (E) Premio del pubblico, Quartetto d’archi con chitarra
Monaco Domenico, pianoforte	M. Tipo	Borsa di Studio attività concertista conservatorio “ U. Giordano”, Foggia Concorso Naz. “Avangelo Speranza“, Taranto – I Premio
Noferini Neri, corno	G. Corti	Borsa di Studio “Biegart” della Scuola di Musica di Fiesole
Protani Nicola, flauto		Concorso Orchestra dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma – II flauto
Quartetto Andriani	P. Farulli	Concorso Internazionale “Viotti”, Vercelli – II Premio (I non assegnato), Premio Speciale del pubblico Concorso Nazionale per Quartetto di Vittorio Veneto, II Premio
Quartetto Klimt	Cecchetti/T. Milano	Concorso Internazionale di Musica da Camera “Gaetano Zinetti” di Sanguintetto, Verona – I Premio
Quartetto Prometeo	P. Farulli/M. Škampa	50° Concorso Internazionale “Prazske Yaro” – Primavera di Praga (Repubblica ceca) I Premio assoluto e Premio speciale della critica
Rismondo Paolo, compisizione	G. Manzoni	Concorso Nazionale di Composizione Organistica di Varenna (Como) – III Premio Concorso Nazionale di Composizione “F.Margola” Orzinuovi (Brescia) – Segnalazione
Roca Annamaria, chitarra	S. Mazzoni	International Music Competition, Pietra Ligure – II Premio
Rosadini Edoardo, viola	P. Farulli	Borsa di Studio “Paolo Fioretti” della Scuola di Musica di Fiesole
Rossi Marta, flauto	M. Ancillotti	Concorso Orchestra regionale del Lazio – Flauto e ottavino
Saccone Chiara, pianoforte	M.G. Cantelli	Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – II Premio
Santacesaria Matteo		Borsa “Bruno e Gina Del Taglia” della Scuola di Musica di Fiesole
Sarchini Chiara		Concorso San Giovanni Valdarno – III Premio

Sarchini Margherita		Borsa S.I.A.E. della Scuola di Musica di Fiesole
Semchuk Oleksander, violino	P. Vernikov	Concorso Internazionale di Musica da Camera “Città di Gubbio” – I Premio
Sgobba Francesca, violino	A. Cappelletto	IV Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – I Premio Borsa S.I.A.E. della Scuola di Musica di Fiesole
Siragusa Francesco, contrabbasso	A. Bocini	Concorso Orchestra della Scala di Milano – I Contrabbasso Geneve Intern. Music Competition (Svizzera) – II Premio
Tanesini Riccardo, clavicembalo	A. Fedi	Concorso Clavicembalistica, Pesaro – II Premio
Tomei Francesco, contrabbasso	F. Petracchi	Concorso Camerata Strumentale Città di Prato – I Contrabbasso
Trio di Parma	Trio di Trieste	International Music Competition of the ARD, Monaco (Germania) II Premio ex aequo
Trio Johannes	Trio di Trieste	Concorso Internazionale di Musica da Camera “Premio Trio di Trieste” II Premio
Vannucci Tommaso, violino		XVIII Concorso Nazionale “L. Perosi”, Biella – II Premio Cat. D, sez. Violino Borsa di studio della Scuola di Musica di Fiesole “A. Lucchesini”

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

4 febbraio, Scuola Media Piero della Francesca: Duo flauto e chitarra.

23 marzo, Scuola Elementare Villani: Sax: Walt Disney.
23 marzo, Scuola Elementare Carducci: QUARTETTO MILA.
25 marzo, Scuola Elementare Bechi: Claudia Bucchini, flauto - Martina Mattioli, chitarra.
29 marzo, Scuola Materna di Varlungo: Sax: Walt Disney.
30 marzo, Scuola Elementare Cairoli: Improvvisazione.
31 marzo, Scuola Elementare Cadorna: Claudia Bucchini, flauto - Martina Mattioli, chitarra.

13 aprile, Scuola Elementare Bechi.
15 aprile, Scuola Elementare Carducci: F. Loy, fagotto - R. Guido, contrabbasso - D. Mongatti, percussioni.
16 aprile, Scuola Elementare Don Minzoni: Quintetto ottoni.
19 aprile, Scuola Elementare Rodari: Cembalo, viola da gamba, flauto dolce.
20 aprile, Scuola Elementare Mameli.
21 aprile, Scuola Elementare Collodi: Vivaldi – Trio sonata.
22 aprile, Scuola Elementare Matteotti: Quintetto di ottoni.
22 aprile, Scuola Materna di Varlungo: Improvvisazione.
22 aprile, Scuola Elementare Cairoli: trio clarinetti e fagotto.
23 aprile, Scuola Elementare Villani: QUINTETTO BOCCHERINI.
23 aprile, Scuola Andrea del Sarto: trio clarinetti e fagotto.
27 aprile, Scuola Don Minzoni: Quintetto di ottoni.

29 aprile, Scuola Media Guicciardini: F. Sgobba, L. Comini, violini - V. Viliani, viola -N. Curradi, violoncello.
30 aprile, Scuola Elementare Guicciardini: Vivaldi, Trio sonata.
30 aprile, Scuola Elementare Andrea del Sarto: ORCHESTRA DEI RAGAZZI.

3 maggio, Scuola elementare Rodari: QUARTETTO LILLIPUT.
4 maggio, Scuola Elementare Salviati: Sax: Walt Disney.
5 maggio, Marradi, Scuola Elementare - Giornata della Musica
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di G. Puccini, F.J. Haydn, A. Mascagni.
- Prato, Liceo Rodari - Giornata della Musica
SAXOPHONE CHOIR
musiche di A. Piazzolla, K. Weill.
– Sesto Fiorentino, Istituto Tecnico Commerciale - Giornata della Musica
CLASSE DI CANTO DEL MAESTRO SARDI.
– Fiesole, Scuola Media di Borgunto - Giornata della Musica
QUARTETTO FRANCAIS
musiche di J. Françaix.
6 maggio, Scuola Elementare Salviati: Anna Maria Peri, violino - Antonio Giovannini, pianoforte.
7 maggio, Scuola Elementare Don Minzoni: Coro Giovanile.
8 maggio, Scuola delle Suore Calasanziane: Quartetto d’Archi.
11 maggio, Scuola Media Santa Maria: Sax: Gruppo.
12 maggio, Scuola Elementare Lavagnini: Federico Loy, fagotto - Raffaele Guido, contrabbasso - Donato Mongatti, percussioni.
12 maggio, Scuola Media La Fantina: Anna Maria Peri, violino - Antonio Giovannini, pianoforte.
12 maggio, Scuola Elementare Cadorna: Quartetto d’Archi.
18 maggio, Scuola Elementare Lavagnini: QUINTETTO BOCCHERINI.
19 maggio, Scuola Media La Fantina: Sax: Gruppo.
21 maggio, Scuola Elementare Collodi: Improvvisazione.
22 maggio, Scuola Suore Calasanziane: Trio di Telemann.
25 maggio, Scuola Elementare Matteotti: ORCHESTRA DEI RAGAZZI.
28 maggio, Scuola Media Santa Marta: Trio Perondi, Giusti, Cutruzzulà.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

30 agosto, Cortona, Chiesa di San Domenico - Musica e Media
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, W.A. Mozart.

1 settembre, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica - Musica e Media
QUINTETTO BIBIENA.
6 settembre, Cortona, Chiesa di San Domenico - Musica e Media
Cecilia Radic, violoncello - Ileana Horculescu, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, B. Britten.
12 settembre, Cortona, Chiesa di San Domenico - Musica e Media
Gloria D’Atri, pianoforte
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, F. Liszt, R. Schumann.
13 settembre, Firenze, Piazza SS. Annunnziata - Colazione con vista
SAXOPHONE CHOIR
musiche di G. Rossini, K. Weill, N. Rota, G. Gershwin, A. Piazzolla, S. Joplin.
17 settembre, Trieste, Museo Revoltella - Congresso mondiale dell’ESTA
ORCHESTRA V. GALILEI - Daniele Zanettovich, direttore
musiche di W.A. Mozart.

18 settembre, Terzo di Aquileia, Chiesa parrocchiale
ORCHESTRA V. GALILEI - Daniele Zanettovich, direttore
musiche di W.A. Mozart, O. Respighi.
21 settembre, Firenze, Palazzo Vecchio
ORCHESTRA V. GALILEI - Daniele Zanettovich, direttore
musiche di W.A. Mozart, O. Respighi.
22 settembre, Villa La Meridiana
E. Rosadini, viola
musiche di J.S. Bach.

5 ottobre, Chiesa di Ognissanti - Arcidiocesi di Firenze
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di N. Piccinni, A. Vivaldi, W.A. Mozart, M. Haydn.

4 novembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Cultura
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di W.A. Mozart, F. Danzi, P. Hindemith, L. Berio.
12 novembre, Firenze, Palazzo dei Congressi - Convegno internazione di Gerentologia –
Commemorazione del professor Amaducci
QUARTETTO DI FIESOLE.
24 novembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Cultura
ENSEMBLE “ALDA”
musiche di K. Weill, A. Piazzolla.

9 dicembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Cultura
ALLIEVI DELLA CLASSE DI MASSIMO SARDI
musiche di D. Scarlatti, G.F. Händel, W.A. Mozart, G. Donizetti, G. Verdi.
9 dicembre, Firenze, Grand Hotel - Auguri di Natale Lions Club
CORO POLIFONICO E CORO GIOVANILE - Fabiana Barbini, pianoforte
Joan Yakkey, direttore.
12 dicembre, Uffizi, Sala delle Reali Poste
ART’È CLUB
QUARTETTO DALI’
musiche di W.A. Mozart, A. Webern, L. van Beethoven.
17 dicembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica e Cultura
QUINTETTO DI FIESOLE
musiche di J. Brahms, G. Verdi.
17 dicembre, Firenze, Palagio di Parte Guelfa - Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori
CORO GIOVANILE – CORO POLIFONICO
Joan Yakkey, direttore.
19 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti
G.F. Händel - MESSIAH
Prova generale aperta al pubblico
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Antonia Brown, soprano - Barbara Di Castri, contralto - Robert Lee, tenore -
Carlo Cigni, basso - Fabio Lombardo, maestro del coro -
Nicola Paszkowski, direttore.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di N. Piccinni, E. Chabrier, W.A. Mozart, A.W. Ketelbey, A. Dvorák.
16 gennaio, Amici della musica di Firenze
QUARTETTO KLIMT

musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, R. Schumann.

7 febbraio, Fiesole, Cattedrale di San Romolo
CORO DEL CORSO DI RIQUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER
VOCALISTI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.
18 febbraio, Montevarchi, biblioteca del Liceo scientifico - Musica e Media
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart.

12 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Saggio della classe di composizione di Kamran Khacheh.
17 marzo, Montevarchi, biblioteca del liceo scientifico Musica e Media
QUINTETTO GORDON JACOB
musiche di F. Danzi, L. Berio, W.A. Mozart.
20 marzo, Chiesa di San Ferdinando in Montedomini
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di F.J. Haydn, N. Piccinni, W.A. Mozart, M. Haydn.
21 marzo, registrazione de La Bohème, di Giacomo Puccini
ORCHESTRA FILARMONICA DI ISRAELE - CORO DI VOCI BIANCHE
Joan Yakkey, maestro del coro - Zubin Mehta, direttore.
24 marzo, Ostello della Gioventù - Concerti all’Ostello
Clara Giangaspero, mezzosoprano - Armando Barilli, viola -
Simone Savina, pianoforte
musiche di J. Brahms.

10 e 11 aprile, Ischia, Fondazione Walton
Simonetta Nannoni, pianoforte – Olga Arzilli, viola.
14 aprile, Firenze, Palazzo dei Congressi - Third Symposium on the Control of Surgical Infections
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart.
16 aprile, Teatro della Pergola
IL RINNOCERONTE di E. Ionesco - Adattamento di G. Mauri
QUARTETTO LILLIPUT.
17 aprile, Peccioli
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
19 aprile, Torino, Lingotto
QUINTETTO GORDON JACOB.
24 e 25 aprile, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO KLIMT.
26 aprile, Circolo Le Lune
QUARTETTO AURORA.
27 aprile, Firenze, Chiesa di San Lorenzo
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven e G.F. Händel.
30 aprile, Pisa, Scuola Normale Superiore
QUARTETTO AURORA.

16 maggio, Firenze, Centro Studi Danza – Teatro Musica
SAXOPHONE CHOIR.

17 maggio, Firenze, Sala Botticelli - Omaggio, Rotary Club Tokio
QUARTETTO DAFOE.
22 e 23 maggio, Ischia, Fondazione Walton
Cecilia Radic, violoncello.

5 e 6 giugno, Ischia, Fondazione Walton
RAVEL PIANO TRIO.
19 e 20 giugno, Ischia, Fondazione Walton
Vivian Zatta, baritono.
28 giugno, Milano, Società del Quartetto - Progetto Bach
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Rinaldo Alessandrini, direttore
musiche di J.S. Bach.

2 luglio, Chiesa di Valpelline
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti - direttore
musiche di J.C. Bach, T. Traetta, F.J. Haydn, N. Piccinni.
3 e 4 luglio, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO DI FIESOLE.
4 luglio, Aosta, Cattedrale
CORO DEL CORSO DI RIQUALIFICAZIONE PER VOCALISTI
musiche di W.A. Mozart.
5 luglio, Aosta, Scuola Militare Alpina
CORO DEL CORSO DI RIQUALIFICAZIONE PER VOCALISTI
musiche di F. Poulenc, M. Ravel, C. Debussy, O. Messiaen.
6 luglio, Fabriano
DUO RADIC – D'ATRI
musiche di L. van Beethoven, C. Debussy, R. Schumann, N. Paganini.
6 luglio, Aosta, Auditorium di Variney
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA SUZUKI
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart.
9 luglio, Fabriano
TRIO CECCANTI.
16 luglio, Fabriano
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di A. Webern, L. van Beethoven, A. Dvorák.
20 luglio, Fabriano
Gloria D'atri, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Liszt, A. Skrjabin, R. Schumann.
21 luglio, Aosta, Museo Archeologico
Annalisa Bellini, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Busoni, F. Liszt.
23 luglio, Fabriano
QUARTETTO BERNINI
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

CONCERTI PER GLI AMICI

20 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Boriana Nakev, violino - Luigi Manaresi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, S. Prokof'ev.

4 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Duo pianistico: Cristina Frosini – Massimiliano Baggio
Paolo Pasqualin – Danilo Grassi, percussioni
musiche di F. Schubert e L. Berio.
18 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Dedicato a Luigi Nono
con la partecipazione del Nuria Schoenberg, Massimo Cacciari,
Roberto Fabbriciani - QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
ENSEMBLE DA CAMERA DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
musiche di Luigi Nono.

8 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Luciano Tristaino, flauto - Gisbert Watty, chitarra - Fabio Torriti, viola -
Francesco Dillon, violoncello
musiche di A. Diabelli, N. Paganini, F. Schubert.
12 novembre, Firenze, Chiesa di Sant'Apollonia - Musica oggi: Curiosità, composizioni, conversazioni
Aldo Clementi – Achille Perilli
ENSEMBLE KONTRAPUNKTE - QUARTETTO DI FIESOLE
Enzo Porta, Cecilia Franchini
musiche di I. Stravinskij, A. Clementi e J.S. Bach.
20 novembre, Firenze, Chiesa di Sant'Apollonia - Musica oggi: Curiosità, composizioni, conversazioni
Giorgio Battistelli – Vittorio Sermonti
ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
Mario Ancillotti, flauto, Jonathan Faralli, percussioni
musiche di G. Battistelli, P. Maxwell–Davies, H.W. Henze.
22 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Jalle Feest, violino, Maurizio Innocenti, pianoforte
musiche di W.A. Mozart e A. Webern.

3 dicembre, Firenze, Chiesa di Sant'Apollonia - Musica oggi: Curiosità, composizioni, conversazioni
Salvatore Sciarrino – Enzo Siciliano
ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
Claude Hauri, violoncello - Luca Ballerini, pianoforte
musiche di S. Sciarrino, B. Bartók.
6 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
TRIO ESTENSE
musiche di L. van Beethoven, E. Bloch, R. Schumann.
10 dicembre, Firenze, Chiesa di Sant'Apollonia - Musica oggi: Curiosità, composizioni, conversazioni
Giacomo Manzoni – Edoardo Sanguineti
ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
musiche di G. Manzoni, C. Ives, B. Maderna.
19 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Bernardino in Borgunto - Concerto di Natale
CORI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
Canti natalizi di tutto il mondo.
20 dicembre, Pisa, Chiesa di Santa Caterina
22 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Antonia Brown, soprano - Barbara Di Castri, contralto - Robert W. Lee, tenore -
Carlo Cigni, basso - Fabio Lombardo, maestro del coro
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G.F. Händel.

5 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Progetto Bach:
Il violoncello di Geringas
Concerto degli allievi del corso di David Geringas
Antonella Costantino, Cecilia Radic, Christian Bellisario,
Francesco Dillon, violoncelli - Tatjana Geringas, pianoforte
musiche di J.S. Bach.
10 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven verso il 2000
Luca Ballerini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, G. Ligeti.
24 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, G.F. Malipiero, F. Schubert.
31 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven verso il 2000
Luca Provenzani, violoncello, Fabiana Barbini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, B. Martinu.

14 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven verso il 2000
Filippo Gamba, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, B. Bartók.
21 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven verso il 2000
TRIO DI PARMA
musiche di L. van Beethoven.

14 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO TARTINI
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn e A. Dvorák.
28 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Nel Segno di Massimo Mila: I Maestri di Fiesole
Alberto Bologni, violino - Renato Zanettovich, violino - Antonello Farulli, viola
Antonella Costantino, violoncello - Tiziano Mealli, pianoforte -
Guido Corti, corno
musiche di A. Schnittke, L. Berio, J. Brahms.
30 marzo, Firenze, Chiesa del Corpus Domini al Bandino - Concerto della Settimana Santa – La Spiritualità del '900
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Francesco Giannoni, organo
Fabio Lombardo, direttore
musiche di B. Britten, M. Nyman, A. Pärt, R. Pezzati.

9 aprile, Firenze, Galleria degli Uffizi, Sala delle Reali Poste : I concerti da camera dell'OGI
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
10 aprile, Firenze, Galleria degli Uffizi, Sala delle Reali Poste - I concerti da camera dell'OGI
musiche di F. Schubert.
11 aprile, Firenze, Galleria degli Uffizi, Sala delle Reali Poste - I concerti da camera dell'OGI
musiche di G. Puccini, R. Strauss, A. Dvorák.
18 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Myrian Sadun, violino - Silvano Mazzoni, chitarra
musiche di N. Paganini, C.G. Scheidler, M. Giuliani, R. Smith–Brindle,
F. Gragnani.
24 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio W. Boccaccini: gli strumenti dell'orchestra
David Geringas, Cecilia Radic, Francesco Dillon, Christian Bellisario,
Antonella Costantino, violoncello - Tatjana Geringas, pianoforte
musiche di J.S. Bach.

4 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium I violinisti di domani
Saytour Segolene, violino - Roberto Noferini, violino - Ettore Pellegrino,
violino - Eliot Lawson, violino - Davide Cossu, violino - Lorenza Borrani, violino
- Barbara Ciannamea, violino - Andrea Carcano, pianoforte -
Matteo Fossi, pianoforte
musiche di G.Ph. Telemann, L. Berio, P. de Sarasate, P.I. Tchaïkovski,
W.A. Mozart, S. Prokof'ev, A.E. Chausson.
9 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven verso il 2000
DUO PEPICELLI
musiche di L. van Beethoven.
16 maggio, Firenze, Galleria degli Uffizi, Sala delle Reali Poste - Progetto Bach 2000
ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
Coordinatore Mario Ancillotti
musiche di J.S. Bach, J.S. Bach/Webern, A. Schönberg, L. Negretti
(prima assoluta), V. Dell'Armi (prima assoluta).

2 giugno, Fiesole, Chiesa di San Domenico
Gustav Leonhardt, clavicembalo
musiche di L. Couperin, J.J. Froberger, C.B. Balbastre, J. Duphly.
13 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Le charme des harpes
Claudia Antonelli, arpa, Michela La Fauci, arpa
musiche di M.L. Tournier, C.C. Saint–Saëns, A. Roussel, G. Tailleferre,
A. Caplet, G. Fauré.
21 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
La Festa della Musica I
G. Donizetti - LE CONVENIENZE E INCONVENIENZE TEATRALI
riduzione per canto e pianoforte
concertazione e direzione Donatella Debolini - scene e costumi
di Andrea Giannelli.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Chiesa di San Domenico, Badia Fiesolana
La Festa della Musica II.
27 giugno, La Festa della Musica III - Progetto Bach
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Rinaldo Alessandrini - direttore
musiche di J.S. Bach.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
13 febbraio, Firenze, Piccolo Teatro del Teatro Comunale
Prova generale aperta
Carlo Maria Giulini, direttore
musiche di L. van Beethoven.

3 giugno, Bologna, Europa Auditorium
4 giugno, Ravenna, Teatro Alighieri
6 giugno, Venezia, Palafenice
7 giugno, Torino, Teatro Regio
Giuseppe Sinopoli, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, E. Elgar, L. van Beethoven.

27 luglio, Aosta, Teatro Giacosa
30 luglio, Firenze, Cortile di Palazzo Pitti
31 luglio, Castiglioncello, Castello Pasquini
1 agosto, Taormina, Teatro Greco
Paolo Grazia, oboe
Eliahu Inbal, direttore
musiche di R. Strauss e G. Mahler.

Gruppi di musica da camera
12 aprile, Firenze, Piccolo Teatro del Teatro Comunale in collaborazione con Tempo Reale
Vinko Globokar, direttore
musiche di A. Schönberg, I. Stravinskij, V. Globokar.

7 luglio, Aosta, Salone Ducale
musiche di W.A. Mozart.
8 luglio, Aosta, Museo Archeologico
musiche di F. Schubert.
9 luglio, Aosta, Salone Ducale
musiche di L. van Beethoven.
10 luglio, Aosta, Museo Archeologico
musiche di L. van Beethoven e J. Brahms.
11 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di G. Donizzetti, G. Puccini, B. Bartók, L. Janáček.
11 luglio, Aosta, Salone Ducale
musiche di G. Verdi, A. Dvorák.
12 luglio, Aosta, Chiesa di Sant'Orso
musiche di O. Messiaen.
12 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di C. Debussy, I. Stravinskij, A. Dvorák, A. Schönberg, A. Agostini (prima esecuzione assoluta).
13 luglio, Aosta, Museo Archeologico
musiche di W.A. Mozart.
13 luglio, Aosta, Scuola Militare Alpina
musiche di F.J. Haydn e F. Schubert.

ANNO SCOLASTICO 1999/2000

Il 1999/2000 segna anche gli 80 anni di Piero Farulli, festeggiati alla grande al Teatro Verdi. Ospiti d'onore Carlo Maria Giulini, Sergio Cofferati, Luigi Berlinguer e il presidente della Regione Toscana, Claudio Martini. Viene pubblicata dalla Passigli Editore l'autobiografia di Piero Farulli "Il suono dell'utopia" realizzata in collaborazione con Alfredo Gasponi. L'Orchestra Giovanile Italiana è invitata al Quirinale per il concerto del 2 giugno, sotto la direzione di Daniele Gatti. Piero Farulli riceve dalle mani della Regina di Spagna il Premio "Yehudi Menuin a la integracion de la educacion y las artes". Inizia la collaborazione con l'Orchestra della Toscana: sotto la direzione di Eliahu Inbal viene eseguita la IX Sinfonia di Mahler. Si perde uno dei più straordinari amici e sostenitori della Scuola: Paolo Barile. Per la prima volta l'Orchestra Giovanile Italiana è ospite del Festival di Berlino, direttore Daniele Gatti, con la prima del lavoro di Giorgio Battistelli, "Studio da «L'elogio della lentezza»". Giorgio dedica il lavoro a Piero Farulli. Straordinario successo e immediato rinnovo dell'invito per l'anno successivo.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	7
Violino	Andrea Cappelletti	7
Violino	Mauro Ceccanti	8
Violino	Alina Company	5
Violino	Leonardo Matucci	7
Violino	Boriana Nakeva	9
Violino	Marco Papeschi	7
Violino	Francesca Peterlongo	8
Violino	Undine Kerlen	8
Violino	Eva Erna Szabo	7
Viola	Piero Farulli	6
Viola	Carmelo Giallombardo	9
Viola	Fabio Torriti	10
Viola	Pietro Scalvini	8
Viola	Barbara Ostini	7
Violoncello	Filippo Burchietti	8
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Sandra Bacci	9
Contrabbasso	Alberto Bocini	9
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	12
Oboe	Paolo Grazia	5
Clarinetto	Riccardo Amato	4
Clarinetto	Giovanni Riccucci	10
Fagotto	Lorenzo Bettini	3
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Lucia Luconi	5
Basso Tuba	Mario Barsotti	1
Saxofono	Alda Dalle Lucche	12
Musica da camera per ottoni	Mario Barsotti	**
Musica da camera per fiati	Paolo Pollastri	**

Dipartimento chitarre

Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	9

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	3

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Lapo Bramanti	13
Basso continuo	Barbara Gogolick	6
Cembalo compl.	Barbara Gogolick	3
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	4
Musica d'insieme antica	Alfonso Fedi	17

Dipartimento ritmica e percussioni

Coro giovanile	Joan Yakkey	17
Coro polifonico	Joan Yakkey	20
Laboratorio corale	Joan Yakkey	56
Ritmica e avv. al canto	Ilaria Bon	3
Ritmica e canto – A, M	Manuela Ciolli	20
Ritmica e canto – B, D	Maria Grazia Lovisolo	17
Ritmica e canto – G, H, X	Laura Pistolesi	30
Ritmica e flauto – C, N, O	Manuela Ciolli	21
Ritm. con perc. Orff – I	Laura Pistolesi	6
Percussioni	Vittorio Ferrari	9
Musica da camera per percussioni	Jonathan Faralli	9

Dipartimento vocalità

Classe di canto	Massimo Sardi	10
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	44
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	12
Tecnica vocale	Donatella Debolini	4
Tecnica vocale	Elena Cecchi	6
Tecnica vocale	Rosanna Straffi	4
Tecnica Alexander	Angela Paynter	13

Dipartimento musicologia

Ed. musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	45
Composizione	Kamran Khacheh	12
Armonia	Kamran Khacheh	**
Armonia	Marco Mangani	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**

Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Storia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**
Lingua e lett. tedesca	Carla Luisa Becagli	4

TOTALE CLASSI 84 TOTALE ALLIEVI 662

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Borrani Lorenza, Violino	A. Company	10 e lode
Cenni Maurizio, Corno	G. Corti	9
Danesi Lucia, Saxofono	A. Dalle Lucche	9,00
Farolfi Andrea, Violino		9
Giovannini Antonio, Pianoforte	T. Mealli	10
Mazzantini Anita, Contrabbasso	A. Bocini	9
Perondi Davide, Pianoforte	V. Pagni	9,50
Rondinella Oliviero, Chitarra	S. Frosali	6,75

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	7
Violino	Norbert Brainin	5
Violino	Renato Zanettovich	6
Corso sperimentale di form. violinistica	Pavel Vernikov, Ilia Grubert, Matis Vaitsner	18
Violino di spalla	Giulio Franzetti	5
Violino barocco	Luis Otavio Santos	3
Viola	Hatto Beyerle	9
Violoncello	David Geringas	10
Violoncello barocco e Viola da gamba	Gaetano Nasillo	9
Contrabbasso	Alberto Bocini	7
Didattica del c.basso	Franco Petracchi	7
Flauto traverso	Mario Ancillotti	11
Oboe	Thomas Indermühle	11
Corno	Guido Corti	15
Tecnica ottoni	Roger Bobo	8
Quintetto di fiati	Quintetto Bibiena: Giampaolo Pretto, Paolo Grazia, Alessandro Carbonare, Stefano Pignatelli, Roberto Giaccaglia	9
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Composizione	Giacomo Manzoni	9
Musica da camera con pianoforte	Trio di Milano: Bruno Canino, Mariana Sirbu, Rocco Filippini	23
Quartetto d'archi	Piero Farulli	23

Il rep. slavo per quartetto	Milan Škampa	12
Laboratorio di musica contemporanea	Mario Ancillotti, Enzo Porta	30
Clavicembalo	Alfonso Fedi	8
Opera Workshop	Claudio Desderi	39
Vocalità	Michael Chance	11
Direzione d'orchestra	Carlo Maria Giulini	4

TOTALE CLASSI 27 TOTALE ALLIEVI 311

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

Lezioni individuali

Violino
Felice Cusano
Andrea Cappelletti
Mikhail Gotsdiner
Igor Volochine

Viola
Antonello Farulli

Violoncello
Boris Baraz

Contrabbasso
Luigi Milani

Flauti e oboi
Angelo Faja

Fagotti
Marco Postinghel

Trombe
Marco Pierobon

Musica da camera
Tiziano Mealli, musica da camera con pianoforte
Renato Zanettovich, musica da camera con pianoforte
Piero Farulli - Assistente Manuel Zigante, quartetto d'archi
Andrea Nannoni, musica da camera per piccoli compl. d'archi
Alain Meunier, musica da camera per piccoli compl. d'archi
Angelo Faja, musica da camera per legni
Vinko Globokar musica da camera per ottoni

Maestro per l'orchestra
Angelo Faja

Fila d'orchestra
Felice Cusano violini primi
Mickail Gotsdiner violini secondi
Petru Horvath violini secondi
Danilo Rossi viole
Antonello Farulli viole
Giacinto Caramia violoncelli
Luigi Milani contrabbassi
Angelo Faja legni e percussione
Roger Bobo ottoni

Masterclass
Violoncello
Rocco Filippini

Clarinetto
Giovanni Riccucci

Oboe (tecnica di preparazione delle ance)
Massimiliano Dodi

Percussioni
Jonathan Faralli

Timpani
Vittorio Ferrari

Corno
Guido Corti

Master d'impresa
Marco Parri

PREMI E CONCORSI

Agostini Antonio		Premio Veretti della Scuola di Musica di Fiesole
Ammara A. Maria, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale "Premio Jaén" (Spagna) II Premio e Premio speciale per la migliore interpretazione della musica spagnola 50° Concorso Internazionale "Viotti", (VC) – II Premio

Anichini Asif, violino	B. Nakeva	Rassegna Nazionale d'Archi "Mario Benvenuti" del XXIV Concorso Nazionale Biennale di Violino Città di Vittorio Veneto – IV posto cat. A/1
Anichini Saleem, viola	P. Farulli	Rassegna Nazionale d'Archi "Mario Benvenuti" del XXIV Concorso Nazionale Biennale di Violino Città di Vittorio Veneto – I Premio con menzione speciale
Battistelli Matteo, pianoforte	M. Tipo	Borsa di Studio della "Fondazione R. Serkin"
Bazzini Federica, corno	G. Corti	Concorso Orchestra Toscanini e Orchestra Filarmonica di Parma – II corno
Borruso Giovanna, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale Città di Cesenatico – I Premio Concorso Internazionale IBLA International Piano Competition, Ragusa –III Premio
Curradi Clarice, violino	A. Bologni	Concorso Regionale Scuole di Musica, Campi Bisenzio punt.98/100
Cusano Ilaria, violino		Rassegna violinistica di V. Veneto – I Premio Concorso da camera " Trio Trieste " – II Premio Conc. Città di Tortona – I Premio assoluto su tutte le categorie Rassegna "Carriere 2000" indetta dal CIDIM di Roma – I Premio Concorso Gui, Firenze – Premio speciale " Tina Moroni
Del Cittadino Marco, oboe	T. Indermuhle	Concorso Orchestra Sinfonica Siciliana – I oboe
Donati Riccardo, c.basso	F. Petracchi	Concorso Internazionale per contrabbasso "G. Bottesini", Crema – II Premio
Duo Barbini – Provenzani	Trio di Milano	Concorso per Duo di Castelfranco Veneto – Premio F. Serato con Premio Speciale Migliore Sonata Romantica, Realizzazione di un CD e 12 concerti
Duo Bucchini–Mattioli, pianofore e chitarra		Concorso Nazionale di Chitarra Comune di Roburent "SAC.M.O.G.B. Ansaldi" Cat.Musica d'Assieme – II Premio (I non assegnato)
Ferragina Elisa, pianoforte	E. Stellini	VI Concorso Pianistico Nazionale, Cesenatico – I Premio assoluto cat. A Concorso Nazionale di esecuzione musicale G. Rospigliosi, Lamporecchio – II Premio (I non assegnato) cat. A
Fuoco Lorenzo, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Violino di fila
Gamba Filippo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale "Ettore Pozzoli", Seregno (Milano) - I Premio

Gamba Filippo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale Journées de la jeune musique, Marsiglia (Francia) – I Premio
Kowalski Florent, violino	P. Vernikov	Concorso Internazionale Romanini, Brescia – III Premio
Marcotti Roberto, chitarra	A. Borghese	Concorso Nazionale “Pasquale Taraffo”, Genova – I Premio
Mazzon Silvia	F. Cusano	Rassegna Nazionale d’archi Mario Benvenuti, Vittorio Veneto I Premio con menzione speciale di merito
Monaco Domenico, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazion. “V. Scaramuzza”, Crotone – I Premio Selezione Comitato Nazionale iItaliano Musica “CIDIM“, Roma – I Premio
Murelli Piermario, contrabbasso	F. Petracchi	Conc. Orch. dei Pomeriggi Musicali di Milano – contrabbasso
Nakev Boriana, violino		Concorso Internazionale Città di Tortona – I Premio Concorso Nazionale “F. Cilea”, Palmi – II Premio (I non assegnato)
Peri Annamaria, violino	A. Bologni	Concorso Vittorio Veneto sez. B – II Premio
Portera Andrea, composizione	K. Khasheh	Concorso Internazionale Città di Barletta – III Premio
Quartetto Andriani	P. Farulli	Quartetto in residenza per la Britten Pears School ad Aldeburg (Inghilterra)
Quartetto Prometeo	P. Farulli/M.Škampa	Concorso Internazionale per Quartetto d’Archi, Bordeaux (ex Evian les Bains) (Francia) II Premio
Rismondo Paolo, composizione	G. Manzoni	Concorso Internazionale “Spontini”, Jesi – I Premio III Concorso Intern. di Musica Contemp. “Città di Udine” – I Premio
Saccone Chiara		Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – I Premio
Santaniello Luca, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra Verdi, Milano – Spalla
Siragusa Francesco, contrabbasso	F. Petracchi	Concorso Internazionale per contrabbasso “G. Bottesini”, Crema – I Premio
Trio di Sax di Fiesole	A. Dalle Lucche	Concorso Internazionale “Paul Harris” sez. Musica da Camera di Verbania – I Premio
Trio Johannes		Osaka International Chamber Music Competition (Giappone) – II Premio

Urbani Rita, viola	P. Farulli	Concorso Musicale Europeo Città di Moncalieri I Premio sez. VI cat. B
Zatta Vivian, cantante	M. Sardi	Borsa di studio al Concorso Nazionale di Musica da Camera, Conegliano

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

17 gennaio, Scuola Elementare Andrea del Sarto: QUARTETTO TETRAGRAM.
25 gennaio, Scuola Materna Collodi: La famiglia dei saxofoni.
27 gennaio, Scuola Materna V. Veneto: QUARTETTO TETRAGRAM.
27 gennaio, Scuola Elementare S.Maria a Coverciano: TRIO GALUPPI.

1 febbraio, Scuola Elementare S. Maria a Coverciano: La famiglia dei saxofoni.
3 febbraio, Scuola Materna Comunale Cairoli Alemanni: I fondamenti della teoria musicale e dell’ascolto attraverso l’informatica.
7 febbraio, Scuola Elementare Villani: Viola da gamba.
7 febbraio, Scuola Elementare Istituto Madre Mazzarello: QUARTETTO BORODIN.
8 febbraio, Scuola Materna Statale Desiderio da Settignano: QUARTETTO MICHELANGIOLO.
9 febbraio, Scuola Elementare Garibaldi: QUARTETTO MILA.
14 febbraio, Scuola Elementare Capponi: La grande famiglia delle percussioni.
14 febbraio, Scuola Elementare Villani: QUARTETTO BOCCHERINI.
15 febbraio, Scuola Elementare Boccaccio: ORCHESTRA DEI RAGAZZI Mauro Ceccanti, direttore.
15 febbraio, Scuola Elementare Nuccio: I fondamenti della teoria musicale e dell’ascolto attraverso l’informatica.
16 febbraio, Scuola Elementare Giotto: QUARTETTO MILA.
17 febbraio, Scuola Media Inferiore Calvino/Masaccio: I fiati: il QUARTETTO ZELENKA.
17 febbraio, Scuola Media Inferiore Carducci: Il violoncello e il contrabbasso.
18 febbraio, Scuola Elementare Benedetto da Rovezzano: Duo chitarra e flauto.
18 febbraio, Scuola Elementare Giotto: I fiati: QUINTETTO RESPIGHI.
18 febbraio, Scuola Elementare Nuccio: QUARTETTO KETER.
21 febbraio, Scuola Elementare Andrea del Sarto: TRIO WEBER: archi e fiati.
21 febbraio, Scuola Media Inferiore Calvino/Masaccio: La grande famiglia delle percussioni.
21 febbraio, Scuola Elementare Santa Maria a Coverciano: QUARTETTO BORODIN.
22 febbraio, Scuola Elementare Nencioni: La famiglia dei saxofoni.
22 febbraio, Scuola Elementare Diaz e Desiderio da Settignano: QUARTETTO MICHELANGIOLO.
23 febbraio, Scuola Elementare Benedetto da Rovezzano: Improvvisazione musicale su un testo “Suoniamo una fiaba”.
24 febbraio, Scuola Media Inferiore Don Milani Mazzanti: I fiati: Il QUARTETTO ZELENKA.
24 febbraio, Scuola Elementare Cairoli Alamanni: Il violoncello ed il contrabbasso.
25 febbraio, Scuola Media Inferiore Santa Marta: I fiati: QUINTETTO RESPIGHI.
25 febbraio, Scuola Media Inferiore Carducci: QUARTETTO KETER.
28 febbraio, Scuola Media Inferiore Don Milani Mazzanti: La grande famiglia delle percussioni.
28 febbraio, Scuola Materna S.Maria a Coverciano: QUARTETTO BOCCHERINI.
28 febbraio, Scuola Elementare Capponi: Duo chitarra e flauto.
29 febbraio, Scuola Elementare Carducci: ORCHESTRA DEI RAGAZZI Mauro Ceccanti, direttore.

1 marzo, Scuola Media Inferiore Santa Marta: QUARTETTO MILA.
1 marzo, Scuola Elementare Cairoli Alemanni: QUARTETTO LILLIPUT.
1 marzo, Scuola Elementare Collodi: Improvvisazione musicale su un testo “Suoniamo una fiaba”.
2 marzo, Scuola Elementare Cairoli Alamanni: Gli ottoni.
6 marzo, Scuola Elementare Capponi: La grande famiglia delle percussioni.

6 marzo, Scuola Materna Vittorino da Feltre: IL QUARTETTO VOLTA.
6 marzo, Scuola Elementare La Pira: Duo chitarra e flauto.
7 marzo, Scuola Materna Statale Carducci: QUARTETTO BOCCHERINI.
7 marzo, Scuola Materna Comunale Cairoli Alamanni: QUARTETTO MICHELANGIOLO.
8 marzo, Scuola Materna Collodi: Improvvisazione musicale su un testo “Suoniamo una favola”.
9 marzo, Scuola Media Inferiore Carducci: Gli ottoni.
9 marzo, Scuola Elementare Nencioni: I fondamenti della teoria musicale e dell’ascolto attraverso l’informatica.
14 marzo, Scuola Elementare Nencioni: QUARTETTO MILA.
14 marzo, Scuola Elementare Carducci: ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Mauro Ceccanti, direttore.
15 marzo, Scuola Elementare Collodi: Improvvisazione musicale su un testo “Suoniamo una fiaba”.
23 marzo, Scuola Elementare Nencioni: Il violoncello e il contrabbasso.
23 marzo, Scuola Media Città Pestalozzi: Gli ottoni.
27 marzo, Scuola Elementare Villani: Duo chitarra e flauto.
29 marzo, Scuola Elementare La Pira: ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Mauro Ceccanti, direttore.
29 marzo, Scuola Materna Comunale Varlungo: Improvvisazione musicale su un testo “Suoniamo una fiaba”.

3 aprile, Scuola Elementare S.Maria a Coverciano: Ensemble flauti dolci.
4 aprile, Scuola Materna Comunale di Varlungo: Informatica e Musica - maestro Luigi Fiorentini.
5 aprile, Scuola Elementare Garibaldi: Duo controtenore e clavicembalo.
5 aprile, Scuola Materna Statale Diaz: Improvvisazione musicale su un testo “Suoniamo una fiaba”.
10 aprile, Scuola Elementare Nencioni: Gli archi – QUARTETTO MILA.
11 aprile, Scuola Materna Statale De Filippo: Duo controtenore e clavicembalo.
11 aprile, Scuola Elementare Cairoli Alamanni: I flauti (Ensemble di flauti dolci).
12 aprile, Scuola Elementare Boccaccio: Duo controtenore e clavicembalo.
18 aprile, Scuola Elementare Nencioni: Informatica e Musica - maestro Luigi Fiorentini.
18 aprile, Scuola Materna Carducci: Gli Archi – QUARTETTO BOCCHERINI.
19 aprile, Scuola Elementare Borgunto: Gli archi – TRIO GALUPPI .
19 aprile, Istituto Professionale Cellini: I Sax.
19 aprile, Scuola Materna Collodi: Improvvisiamo una fiaba.

2 maggio, Scuola Elementare Diaz e Desiderio da Settignano: Gli Archi – QUARTETTO MICHELANGIOLO.
2 maggio, Scuola Elementare Collodi: Informatica e musica - maestro Luigi Fiorentini.
3 maggio, Fiesole, Scuola Materna Pian del Mugnone: Gli Archi – QUARTETTO LILLIPUT.
4 maggio, Scuola Elementare Carducci: Tradizioni popolari e musica colta : La danza
Duo Chitarra, flauto.
8 maggio, Scuola Elementare Istituto Mazzarello: Gli Archi – QUARTETTO BORODIN.
9 maggio, Scuola Elementare Collodi: Informatica e musica - maestro Luigi Fiorentini.
15 maggio, Scuola Elementare Mazzarello: Il violoncello e il contrabbasso.
15 maggio, Scuola Materna Statale Carducci: Il ritmo questo sconosciuto.
16 maggio, Asilo Nido “La Tartaruga” in visita alla Scuola: Strumentario Orff.
16 maggio, Scuola Materna Comunale Cairoli Alamanni: Gli archi – QUARTETTO MICHELANGIOLO.
22 maggio, Scuola Materna Statale Desiderio da Settignano: Il ritmo questo sconosciuto.
29 maggio, Scuola Materna S. Maria a Coverciano: Il ritmo questo sconosciuto.
30 maggio, Scuola Materna Vittorino da Feltre: Informatica e Musica - maestro Luigi Fiorentini.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

11 e 12 settembre, Ischia, Fondazione Walton
DUO BORRANI–FOSSI.
21 settembre – Venezia - Premio “Una vita per la musica”: assegnato a Maurizio Pollini
QUARTETTO KLIMT
musiche di R. Schumann e G. Mahler.
25 e 26 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO AURORA.

4 ottobre, Firenze, Chiesa Evangelica Metodista
CORO ZAUBERLEHRLINGER
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, J. Fux, J. Rheinberger.
9 ottobre, Pistoia, Chiesa di San Domenico
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, direttore.
musiche di W.A. Mozart e G.F. Händel.
10 ottobre, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica, Duomo - Concerto ENEL
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo - direttore
musiche di W.A. Mozart e G.F. Händel.
16 ottobre, Livorno, Madonna di Montenero - Concerto ENEL
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo - direttore
musiche di W.A. Mozart e G.F. Händel.
23 e 24 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
Giovanni Verona e Barbara Ciannamea.

5 novembre, Villa Artimino - Convegno Internazionale sulle infezioni polmonari nella fibrosi cistica
QUARTETTO AURORA
musiche di L. van Beethoven.
5 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Sindacato SPI – CGIL Fiesole
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore.
Prova generale aperta.
13 novembre, Fiesole, Seminario - Premio di poesia
QUARTETTO DI SAXOFONI.

8 dicembre, Firenze, Teatrino Lorenese - Mostra regionale di educazione sanitaria
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di J.C. Bach, F.J. Haydn, N. Piccinni, E. Elgar.
10 dicembre, Firenze, Scuola di Guerra Aerea
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di J.C. Bach, F.J. Haydn, N. Piccinni, E. Elgar.
103 dicembre, Fiesole, Casa del Popolo - Sindacato SPI – CGIL Fiesole
QUARTETTO DI SAXOFONI.
15 dicembre, Firenze, Conservatorio della S.S. Annunziata, Poggio imperiale
CORO POLIFONICO - Joan Yakkey, direttore
musiche di Joan Yakkey.
16 dicembre, Firenze, Società di San Giovanni
DUO MIRÒ
musiche di M. Giuliani, A. Piazzolla, J. Ibert.

21 dicembre, Fiesole, Cattedrale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G.F. Händel.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA V. GALILEI - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - Nicola Paszkowski, Julia Scepanovic, Piero Bellugi, direttori
musiche di G. Rossini, W.A. Mozart, C. Debussy, E. Elgar, B. Bartók, L. van Beethoven.

6 gennaio, Firenze, Opera di Santa Maria del Fiore
CORO POLIFONICO - Joan Yakkey, direttore
musiche di Joan Yakkey.

7 gennaio, Empoli, Casa Circondariale Femminile
SAXOFONI.

11 gennaio, Firenze, Teatro Verdi (g.c. Orchestra della Toscana) **FARULLI 80°**:
80° Compleanno del Maestro Farulli
Manifestazione 'condotta' da Claudio Desderi

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Angelo Faja, direttore
"Enigma Variations" di E. Elgar.

G. Battistelli – G. Van Straten – M. Parri
Il Libro Celibe di G. Battistelli.

M. Spirk, violino – E. Galante, flauto
"Fantasia su Fa – La – Mi" di E. Galante.

LA VIOLATA: trentasei ex allievi di viola del Maestro e:
Andrea Nannoni, Francesco Dillon, Mauro Valli e Manuel Zigante, violoncelli - Amerigo Bernardi e Giuseppe Di Martino, contrabbassi -
Alfonso Fedi, cembalo, Augusto Vismara, direttore
dal "VI Concerto Brandeburghese" di J.S. Bach: I movimento.

LABORATORIO CORALE PER BAMBINI – CORO POLIFONICO –
CORO GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore
Suite da La Camerata di J. Yakkey.

Sette Quartetti ex allievi del Maestro:
NUOVO QUARTETTO ITALIANO – QUARTETTO AURORA –
QUARTETTO BERNINI – QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO – QUARTETTO DI FIESOLE – QUARTETTO PROMETEO – QUARTETTO DI VENEZIA –
Amerigo Bernardi e Giuseppe di Martino, contrabbassi
Nicola Paszkowski, direttore
"Adagio e fuga" KV 546 di W.A. Mozart.

CORSO DI RIQUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ARTISTI DEL CORO
Gianni Fabbrini - direttore
musiche di F. Poulenc, M. Ravel, C. Debussy.

Rossana Calvi, oboe - Giovanni Riccucci, clarinetto - Lorenzo Bettini, fagotto - Guido Corti, corno - Tiziano Mealli, pianoforte
dal "Quintetto K452" di W.A. Mozart: Larghetto.

TRIO MATISSE
dal "Trio op. 100" di F. Schubert: Andante con moto.

Tiziana Tramonti, soprano - Ulla Casalini, pianoforte
An die Musik e Die Forelle di F. Schubert.

TRIO DI PARMA
dal Trio Arciduca op.97 di L. van Beethoven: Scherzo.

ORCHESTRA DEI BRAVI RAGAZZI: Orchestra dei Ragazzi con i docenti della scuola di base, dei corsi di perfezionamento e dei corsi di qualificazione professionale per orchestra - Mauro Ceccanti - direttore
musiche di E. Elgar e C. Debussy.

ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore
dai Four coronation anthemes di G.F. Händel: Zadok the priest.
Dal Messiah di G.F. Händel: Hallelujah.

31 gennaio, Perugia, Teatro Morlacchi
ORCHESTRA V. GALILEI - Edoardo Catemario, chitarra
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di J. Rodrigo, G. Rossini, L. van Beethoven.

4 febbraio, Firenze, Teatro della Compagnia - Regione Toscana – Premio Pegaso
TRIO OKARA – QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di L. van Beethoven e F.J. Haydn.

1 marzo, Innerwheel – Associazione Minorati gravi
QUARTETTO KLIMT
musiche di R. Schumann, J. Brahms.

1 e 2 aprile, Ischia, Fondazione Walton
BERRUGI – CASTELLARI.

1 aprile, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Ministero per i Beni e le Attività Culturali –
II Settimana per la cultura
CORO DEL CORSO DI RIQUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ARTISTI DEL CORO
musiche di J.S. Bach.

15 e 16 aprile, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO CARAMIA.

27 aprile, Guardistallo, Teatro Marchionneschi
Progetto Musica e Media
QUARTETTO ARION
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, C. Debussy.

28 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Convegno Nazionale di Gerontologia
QUARTETTO PROMETEO
musiche di L. van Beethoven.

29 aprile, Cinisello Balsamo, Associazione Mozart
QUARTETTO AURORA.

30 aprile, Milano, Associazione Mozart
QUARTETTO AURORA.

30 aprile, Fiesole, Chiesa di San Francesco
TRIO OKARA
musiche di F.J. Haydn.

29 e 30 aprile, Ischia, Fondazione Walton
DUO MIRÒ
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, C. Franck.

4 maggio, Marradi, Teatro degli Animosi - Progetto Musica e Media
THE SAEXOPHONES
musiche di J.B. Loeillet, P. McCartney.
5 maggio, Rimini, Disma Music Show
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Lorenza Borrani, violino -
Vanessa Benelli, pianoforte - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di J.S. Bach, F.J. Haydn, E. Elgar, C. Debussy.
14 maggio, Grassina, Teatro della Casa del Popolo - Danza Primavera
QUARTETTO LILLIPUT
musiche di W.A. Mozart, J.A. Stamitz.
27 e 28 maggio, Ischia, Fondazione Walton
QUINTETTO ARTURO
30 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Saggio della classe di PAVEL VERNIKOV
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms, I. Stravinskij.

10 e 11 giugno, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO PROMETEO
musiche di G. Kurtág, W. Novak, G. Ligeti.
17 giugno, Cinisello Balsamo, Associazione Mozart
QUARTETTO AURORA
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, L. Boccherini.
18 giugno, Milano, Associazione Mozart
QUARTETTO AURORA
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, L. Boccherini.
21 giugno, Firenze, Golf dell'Ugolino
QUARTETTO DAFÒ
musiche di W.A. Mozart, M. Ravel.
28 giugno, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
TRIO DI PARMA
musiche di L. van Beethoven e D. Chostakovitch.

8 luglio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
Corso di Riqualificazione per Vocalisti
Fabio Del Cioppo, direttore
musiche di G. Rossini.
11 luglio, Aosta, Chiesa di Valpelline
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
musiche di J.S. Bach, F. Schubert, A. Vivaldi.
15 luglio, Aosta, Auditorium di Etrouble
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – SCUOLA SUZUKI DI AOSTA
musiche di P. Jardany, G. Connesson, A. Vivaldi.
16 luglio, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO
musiche di I. Stravinskij.

10 agosto, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
DUO BORRANI – FOSSI
musiche di A. Schnittke, J. Brahms, L. van Beethoven.

30 agosto, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
QUARTETTO D'ARCHI DI VENEZIA
musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy, L. van Beethoven, G. Verdi.

CONCERTI PER GLI AMICI

26 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Tiziana Tramonti, soprano - Vivian Zatta, baritono - Ulla Casalini, pianoforte
musiche di G. Mahler.

24 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Andrea Nannoni, violoncello - Giovanna Prestia, pianoforte
musiche di J. Brahms e A. Webern.

1 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di L. van Beethoven, A. Borodin.
7 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Andrea Cappelletti, violino - Tiziano Mealli, pianoforte
musiche di J.M. Leclair, F. Mendelssohn Bartholdy, G. Fauré.
9 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - in collaborazione con la Biblioteca Nazionale, l'Università degli Studi e il Teatro Comunale di Firenze
Musica e Cultura Oggi
Francesco Pennisi–Vincenzo Consolo - coordinamento di Sandro Cappelletto
con la collaborazione dell'ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
Alda Caiello, soprano.
musiche di F. Pennisi, M. Ravel.
13 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - in collaborazione con la Biblioteca Nazionale, l'Università degli Studi e il Teatro Comunale di Firenze
Musica e Cultura Oggi
Sylvano Bussotti–Giuliano Pini
con la partecipazione dell'ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
Mario Ancillotti, direttore
musiche di S. Bussotti, L. Dallapiccola.
30 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - in collaborazione con la Biblioteca Nazionale, l'Università degli Studi e il Teatro Comunale di Firenze
Musica e Cultura Oggi
Marco Stroppa–Sergio Givone
in collaborazione con l'ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
Mario Ancillotti, direttore
musiche di M. Stroppa, E. Varèse.

4 dicembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - in collaborazione con la Biblioteca Nazionale, l'Università degli Studi e il Teatro Comunale di Firenze
Musica e Cultura Oggi
Fabio Vacchi - Enzo Siciliano
in collaborazione con l'ENSEMBLE KONTRAPUNKTE
Mario Ancillotti, direttore
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO
musiche di F. Vacchi, L. Janáček.
11 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - A Piero con affetto
Carlo Chiarappa, Andrea Cappelletti, violini - Antonello Farulli,
Mazumi Tanamura, viole - Andrea Nannoni, Francesco Dillon, violoncelli
musiche di J. Brahms.

12 dicembre, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
FIESOLE HARMONIE
Paolo Grazia, Paolo Pollastri, oboi - Giovanni Riccucci,
Stefano Bartoli, clarinetti - Lorenzo Bettini, Luca Franceschelli, fagotti -
Guido Corti, Leonardo Consoli, corni
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
18 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Bernardino in Borgunto - Concerto di Natale
GRUPPO STRUMENTALE MINO DA FIESOLE - CORO POLIFONICO
Joan Yakkey, direttore
oratorio La cometa di Joan Yakkey – prima esecuzione assoluta.
19 dicembre, Firenze, Chiesa di Ognissanti - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro
Nicola Paszkowski - direttore
musiche di G.F. Händel.

16 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven nel 2000
TRIO VIVARTE
musiche di L. van Beethoven.
30 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven nel 2000.
QUARTETTO PROMETEO
musiche di L. van Beethoven e V. Novak.

20 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Giovani concertisti:
QUARTETTO KLIMT
musiche di R. Schumann e J. Brahms.
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio Walter Boccaccini – Gli strumenti dell'orchestra
Simone Bernardini, violino - Natsuko Ynoue, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, E. Ysaÿe, F. Schubert.

10 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ENSEMBLE MULLOVA
Viktoria Mullova, violino - Adrian Chamorro, violino - Erich Krüger, viola -
Manuel Fischer–Dieskau, violoncello - Klaus Stoll, contrabbasso -
Pascal Moragues, clarinetto - Marco Postinghel, fagotto - Guido Corti, corno.
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
12 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Progetto Bach
Bettina Hoffmann, viola da gamba - Alfonso Fedi, clavicembalo
musiche di J.S. Bach, J. Schenck, L. de Caix d'Hervelois, A. Forqueray,
M. Marais.
26 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Edoardo Catemario, chitarra
musiche di J.S. Bach (arr. Catemario), F. Martin, F. Tárrega, F. Moreno Torroba.

2 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Progetto Bach
ENSEMBLE EPOCA BAROCCA
Alessandro Piqué, oboe - Attilio Motzo, violino - Luis Octavio Santos, violino
- Gaetano Nasillo, violoncello - Alfonso Fedi, clavicembalo
musiche di J.S. Bach, G.Ph. Telemann, F.A.D. Philidor.
18 aprile, Firenze, Chiesa Evangelica Valdese - La spiritualità del '900
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Liuwe Tamminga, organo
Fabio Lombardo, direttore
musiche di R. Schumann, A. Pärt.

30 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven nel 2000:
TRIO DI PARMA
musiche di L. van Beethoven.

10 maggio, Firenze, Teatro Verdi
ORCHESTRA V. GALILEI - Rocco Filippini - direttore e solista
musiche di G. Rossini, F.J. Haydn, L. van Beethoven.
21 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven nel 2000:
QUARTETTO ANTARES
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.

11 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Pietro De Maria, pianoforte
musiche di A. Clementi, W.A. Mozart, F. Liszt.
21 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio - La Festa della Musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti - direttore
musiche di F.J. Haydn, J.S. Bach, C. Debussy, E. Elgar.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Chiesa di S. Domenico - La Festa della Musica II.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
24 maggio, Pisa, Teatro Verdi
25 maggio, Firenze, Teatro Verdi
26 maggio, Perugia, Teatro Morlacchi
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Eliahu Inbal, direttore
musiche di G. Mahler.

2 giugno, Roma, Palazzo del Quirinale
Daniele Gatti, direttore
musiche di J. Brahms, G. Verdi.

5 agosto, Aosta, Teatro Giacosa
6 agosto, Bologna, Parco Margherita
Daniele Gatti, direttore
musiche di A. Webern, G. Battistelli, S. Prokof'ev.

8 agosto, Berlino, Konzerthaus
Daniele Gatti, direttore
musiche di A. Webern, G. Battistelli, S. Prokof'ev.

Gruppi di musica da camera
16 luglio, Aosta, Museo archeologico
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
16 luglio, Aosta, Museo archeologico
musiche di J. Brahms, R. Schumann.
17 luglio, Aosta, Museo archeologico
musiche di J. Turina, D. Chostakovitch, E. Dohnany.

17 luglio, Aosta, Théâtre de la Ville
musiche di M. Kagel, A. Webern, F. Donatoni, G. Petrassi, V. Globokar.
18 luglio, Aosta, Théâtre de la Ville
musiche di L. van Beethoven, R. Strauss, B. Britten.

18 luglio, Aosta, Théâtre de la Ville
musiche di L. van Beethoven, R. Strauss, B. Britten.
19 luglio, Aosta, Théâtre de la Ville
musiche di C. Franck.
19 luglio, Aosta, Salone ducale
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
20 luglio, Aosta, Museo archeologico
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms.
20 luglio, Aosta, Salone ducale
musiche di A. Dvorák, J. Brahms.
21 luglio, Aosta, Museo archeologico
musiche di W.A. Mozart.
21 luglio, Aosta, Salone ducale
musiche di L. van Beethoven.
22 luglio, Aosta, Salone ducale
musiche di G. Petrassi, B. Maderna, M. Ravel, W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 2000/2001

Inizia in collaborazione con la Fondazione Dulcimer pour la Musique il nuovo esperimento di educazione strumentale nella prima infanzia. Il primo D.E.M.I. avrà una durata triennale e avvierà allo studio della musica 19 bambini. Per la prima volta la Scuola di Musica di Fiesole ha una legge nazionale che la inserisce nel contesto delle più importanti fondazioni. Improvvisamente muore un grandissimo amico della Scuola, Giuseppe Sinopoli. Alla sua memoria viene dedicato il nuovo auditorium e il 6 maggio, il Presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi, viene ad inaugurarlo assieme alla vedova del maestro Silvia Cappellini. Nicola Paszkowski è il nuovo direttore docente dell'Orchestra Giovanile Italiana.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	7
Violino	Andrea Cappelletti	7
Violino	Mauro Ceccanti	7
Violino	Alina Company	4
Violino	Leonardo Matucci	9
Violino	Boriana Nakeva	10
Violino	Francesca Peterlongo	9
Violino	Undine Kerlen	2
Violino	Eva Erna Szabo	8
Viola	Antonello Farulli	1
Viola	Piero Farulli	4
Viola	Carmelo Giallombardo	8
Viola	Fabio Torriti	7
Viola	Pietro Scalvini	7
Viola	Barbara Ostini	7
Viola	Filippo Burchietti	8
Viola	Francesco Dillon	6
Violoncello	Sandra Bacci	8
Contrabbasso	Alberto Bocini	7
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	9
Oboe	Paolo Grazia	7
Clarinetto	Riccardo Amato	3
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
Fagotto	Lorenzo Bettini	3
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Lucia Luconi	5
Saxofono	Alda Dalle Lucche	11
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	9
Chitarra	Piero Di Giuseppe	2

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	9
Pianoforte	Enrico Stellini	9
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	2

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Lapo Bramanti	11
Basso continuo	Barbara Gogolick	3
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	9
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	9

Dipartimento ritmica e percussioni

Coro giovanile	Joan Yakkey	20
Coro polifonico	Joan Yakkey	24
Laboratorio corale	Joan Yakkey	34
Ritmica e avv. al canto	Ilaria Bon	6
Ritmica e canto – M	Manuela Ciolli	11
Ritmica e canto – B, D	Maria Grazia Lovisolo	21
Ritmica e canto – F, H, G, X	Luciana Peruzzi	27
Ritmica e flauto – N, O	Manuela Ciolli	9
Ritmica con perc. Orff – I	Luciana Peruzzi	3
Progetto "Musica Musica" 4/6 anni – Girone –	Simone Marziali	14
Progetto "Musica Musica" 7/11 anni – Girone –	Simone Marziali	11
Progetto "Musica Musica" 4/7 anni – Le Piagge –	Paolo Gonnelli	11
Progetto DEMI – 1 – Educazione Musicale Infanzia	Coordinatori: Alessandra Gelpke, Paolo Gonnelli Docenti: Maria Grazia Lovisolo, Luigi Fiorentini, Fabio Torriti, Undine Kerlen, Ilaria Bon, Kamran Khacheh	11
Progetto DEMI – 2 Educazione Musicale Infanzia	Coordinatori: Alessandra Gelpke, Paolo Gonnelli Docenti: Maria Grazia Lovisolo, Luigi Fiorentini, Fabio Torriti, Undine Kerlen, Ilaria Bon, Kamran Khacheh	11
Percussioni	Vittorio Ferrari	7
Musica da camera per percussioni	Jonathan Faralli	9

Dipartimento vocalità

Classe di canto	Massimo Sardi	12
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	44
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	11
Tecnica vocale	Donatella Debolini	4
Tecnica vocale	Elena Cecchi	6
Laboratorio Corale per adulti	Paolo Gonnelli	65

Dipartimento musicologia

Composizione	Kamran Khacheh	11
Educazione musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	38
Musica da camera per fiati	Paolo Pollastri	**
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Armonia	Kamran Khacheh	**
Armonia	Marco Mangani	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Storia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**
Progetto "Musica Musica" per adulti – Girone –	Gianni Franceschi	26
Progetto "Musica Musica" per adulti – Le Piagge	Paolo Gonnelli	21
Tecnica Alexander	Angela Paynter	7

TOTALE CLASSI 88 TOTALE ALLIEVI 741

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Chellini Francesca, Oboe	Paolo Grazia	7.50
Ciampelli Michela, Sax	Alda Dalle Lucche	8
Consoli Leonardo, Corno	Guido Corti	9,5
Della Corte Vincenzo, Violino	Felice Cusano	10
Fico Palmina, Oboe	Paolo Grazia	7.50
Guazzini Riccardo, Sax	Alda Dalle Lucche	9,0
Jung Kum–Ho, Pianoforte	Enrico Stellini	9.50
Lambardi Paolo, Violino	Alina Company	9,0
Macchione Francesca, Violino	Andrea Cappelletti	7.50
Mattioli Martina, Chitarra	Silvano Mazzoni	10,00
Rimoldi Silvia, Corno	Guido Corti	9,0

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Norbert Brainin	2
Violino	Renato Zanettovich	5
Corso sperimentale di formazione violinistica	Pavel Vernikov, Ilya Grubert, Alexandre Vinnitzki	16
Violino di spalla	Giulio Franzetti	8

Violino barocco	Luis Otavio Santos	3
Viola	Hatto Beyerle	11
Violoncello	David Geringas	4
Violoncello barocco	Gaetano Nasillo	11
Il Contrabbasso in orchestra	Alberto Bocini	10
Didattica del contrabbasso	Franco Petracchi	6
Flauto	Mario Ancillotti	14
Oboe	Thomas Indermühle	15
Il Clarinetto in orchestra	Giovanni Riccucci	7
Corno	Guido Corti	15
Ottoni	Roger Bobo	9
Chitarra	Alfonso Borghese	8
Composizione	Giacomo Manzoni	8
Musica da camera con pianoforte	Trio di Milano: Bruno Canino, Mariana Sirbu, Rocco Filippini	21
Quartetto d'archi	Piero Farulli	25
Il repertorio slavo per quartetto	Milan Škampa	12
Lab. di musica contemporanea	Mario Ancillotti, Enzo Porta	11
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	9
Opera Workshop	Claudio Desderi	31
Vocalità repertorio barocco	Michael Chance	7
Direzione d'orchestra	Carlo Maria Giulini	4

TOTALE CLASSI 26 TOTALE ALLIEVI 278

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ORCHESTRA

Perfezionamento Individuale
Violino
Felice Cusano
Michail Gotsdiner
Alessandro Milani
Igor Volochine
Viola Antonello Farulli
Violoncello Boris Baraz
Contrabbasso Luigi Milani
Flauto Giampaolo Pretto
Oboe Paolo Grazia
Clarinetto Giovanni Riccucci
Fagotto Marco Postinghel
Corno Guido Corti
Tromba Marco Pierobon
Trombone e Tuba Roger Bobo
Percussioni Jonathan Faralli

Maestro per l'orchestra
Nicola Paszkowski

Fila d'orchestra
Felice Cusano, Violini primi
Michail Gotsdiner, Violini secondi
Antonello Farulli, Viole
Boris Baraz, Violoncelli
Luigi Milani, Contrabbassi
Giampaolo Pretto, Legni, arpa e percussioni
Roger Bobo, Ottoni

Musica da Camera
Carlo Chiarappa, Musica da camera per ensemble e gruppi d'archi
Tiziano Mealli, Musica da camera con pianoforte
Renato Zanettovich, Musica da camera con pianoforte
Andrea Nannoni, Musica da camera con pf e gruppi misti
Piero Farulli (Assistente Manuel Zigante), Quartetto d'archi
Renato Rivolta, Musica da camera per legni e gruppi misti
Guido Corti, Musica da camera per ottoni e gruppi misti

PREMI E CONCORSI

Ammara A. Maria, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale "Esther Honens International Piano Competition", Calgary (Canada) – III Premio
Barattini Alessandro, contrabbasso	F. Petracchi	Concorso Orchestra del Teatro La Fenice, Venezia – Contrabbasso di fila Concorso Orchestra Nazionale della RAI, Torino – Contrabbasso di fila
Bellissimo Domenico, composizione	G. Manzoni	Concorso di Composizione Musicale Città di Barletta – II Premio International Music Competition "Città di Pietra Ligure" – III Premio
Bernardi Amerigo, contrabbasso	A. Bocini	Concorso Camerata Strumentale Città di Prato – Contrabbasso di fila
Borruso Giovanna, pianoforte	M Tipo	Concorso Nazionale "Seiler" – I Premio
Calvi Rossana, oboe	T. Indermuhle	Concorso Orchestra del Teatro La Fenice, Venezia – I oboe
Castellani Roberto, violino		Concorso Orchestra del Teatro Lirico, Cagliari – Spalla Concorso Orchestra del Teatro Carlo Felice, Genova – Violino di fila
Comini Laura		IV Concorso Nazionale per Archi Solisti "Liburni Civitas", Livorno – I Premio assoluto
Cristiani Mirco, oboe	P. Grazia	Concorso Orchestra Città Lirica, Livorno – I oboe
Curradi Clarice, violino	A. Bologni	IX Concorso Nazionale per Giovani Strumentisti e Cantanti "D. Cavita" Città di Fusignano – Diploma di Merito
De Venuto Andrea, contrabbasso	F. Petracchi	Concorso Orchestra del Teatro Carlo Felice, Genova – Contrabbasso di fila
Duo Borrani–Fossi, violino/pianoforte		Concorso Internazionale di Musica da Camera "Trio di Trieste" – III Premio
Fagioli Monica, flauto		Concorso "Valentino Bucchi" Roma – I Premio
Ferragina Elisa, pianoforte	E. Stellini	II Concorso Pianistico Nazionale "Città di Follonica" sezione solisti – I Premio cat.C XV Concorso Pianistico Nazionale "J.S. Bach" Città di Sestri Levante – II Premio cat.B
Fossi Alessandro, tuba	R. Bobo	Internationaler Instrumentalwettbewerb, Markneukirchen (Germania) – III Premio Concorso Orchestra del Teatro San Carlo, Napoli: Tuba

Franceschelli Luca, fagotto	L. Bettini	Concorso Orchestra Sinfonica, Venezia – I fagotto
Gamba Filippo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Intern. “Géza Anda“, Zurich (CH) – I Premio
Giacomazzo Agostino, composizione	G. Manzoni	VII Concorso Internazionale di composizione Kazimierz Serocki – I Premio e Premio speciale Zofia Seroch’a
Giusti Viola, violino	P. Horvath	VI Trofeo Internazionale “Città di Casarza Ligure” sez. Strumento ad Arco cat. B – I Premio
Lombardi Gabriele, corso per coristi		Coro Città Lirica – Livorno
Macchione Eleonora, violino	A. Cappelletti	International Music Competition, Città di Pietra Ligure – I Premio cat.C sez. II I Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale Riviera Etrusca – II Premio, cat. H sez. III
Mattioli Martina, chitarra	S. Mazzoni	XIII Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale “Città di Cento”, Ferrara – II Premio
Noferini Neri, corno	G. Corti	Concorso Orchestra Teatro “Giuseppe Verdi”, Trieste - III Corno
Orlandi Adriano, corno	G. Corti	Concorso Teatro Carlo Felice, Genova – IV corno
Pellegrino Ettore, contrabbasso	L. Milani	Concorso Orchestra Sinfonica dell’Emilia Romagna A. Toscanini, Parma – Contrabbasso di fila
Petruzzi Marco, contrabbasso	F. Petracchi	Concorso Orchestra del Teatro La Fenice, Venezia – Contrabbasso di fila
Portera Andrea, composizione	K. Khacheh	II Concorso Nazionale Simone Ciani, Siena – II Premio XXII Concorso Internazionale Valentino Bucchi, Roma – Menzione d’onore
Quartetto di Cremona	P. Farulli	Rassegna Nazionale per Trio e Quartetto d’Archi, Vittorio Veneto – I Premio con menzione speciale di merito
Sarchini Chiara, violino	E. Szabo	Concorso T.I.M. – I Premio
Sarchini Margherita, pianoforte	M. Grazi	IV Concorso Nazionale “Liburni Civitas”, Livorno – IV Premio
Segantini Silvio, corso per coristi		Assistente del Coro dell’Università di Firenze
Sgobba Francesca, violino	A. Company	International Music Competition, Pietra Ligure – II Premio
Spiga Michele, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale di Musica da Camera “Benassi”, Pavia – III Premio

Tirrò Antonio, corso per coristi		Athestis Chorus, Padova Coro Città Lirica, Livorno
Trio Marziali, Puccetti, Mangione		Concorso Nazionale per Musica da Camera Città, di Ortona – I Premio
Trio Perondi–Bucchini–Landi		Concorso Nazionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio (Firenze) – I Premio
Trio Ravel	Trio di Milano	Concorso Nazionale di Musica da Camera “Sandro Fuga”, Torino – I Premio Concorso Internazionale “Viotti” Vercelli – I Premio assoluto
Vannucci Tommaso, violino	A. Bologni	Rassegna Nazionale d’Archi “M. Benvenuti”, Vittorio Veneto – I classificato ex–aequo
Vignaroli Paolo, flauto	L. Tristaino	International Music Competition per fiati solisti, Pietra Ligure – III Classificato Concorso Interregionale per Scuole di Musica, Campi Bisenzio – I Premio

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

26 febbraio, Scuola Elementare S. Giuseppe dell’Apparizione:
TRIO MENDELSSOHN – musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
5 marzo, Scuola Elementare Baracca: Quartetto di Sax.
5 marzo, Scuola Elementare G.B. Niccolini: La Famiglia dei Flauti .
musiche di J.S. Bach, G.Ph. Telemann, L. Mainero.
6 marzo, Scuola Elementare Desiderio da Settignano:
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - musiche di G.Ph. Telemann.
14 marzo, Scuola Elementare Lavagnini: Duo fagotto e Chitarra
musiche di A. Goepfert.
15 marzo, Scuola Elementare San Giuseppe dell’Apparizione: Duo fagotti e corno
musiche di E. Ozi.
19 marzo, Scuola Elementare Carducci:
QUARTETTO ARION -
musiche di L. Boccherini e L. van Beethoven.
21 marzo, Scuola Elementare Diaz:
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
musiche di G.Ph. Telemann.
21 marzo, Scuola Elementare Desiderio da Settignano:
QUARTETTO ARABESQUE - Disneyland ... viaggio nella fantasia.
21 marzo, Scuola Elementare Giotto: QUARTETTO ARION - musiche di L. van Beethoven.
27 marzo, Scuola Materna Boccaccio: Girotondo Strumentale.
28 marzo, Scuola Elementare Cairoli: Flauto, oboe, fagotto e corno –
musiche di G.Ph. Telemann.
29 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia -Incontri con asili nido
Laboratori a cura di Grazia Lovisolo, Paolo Lambardi e Enzo Della Corte.
30 marzo, Scuola Elementare G.B. Niccolini:
QUARTETTO ARABESQUE - Disneyland ... viaggio nella fantasia.
30 marzo, Scuola Elementare A. del Sarto: Duo Pianoforte e violino – musiche di L. van Beethoven.

2 aprile, Scuola Elementare Rodari:
QUARTETTO ARABESQUE - Disneyland...viaggio nella fantasia.
2 aprile, Scuola Materna Collodi: Girotondo Strumentale.
3 aprile, Scuola Materna Collodi: Girotondo Strumentale.
3 aprile, Scuola Elementare Nuccio: ORCHESTRA DEI RAGAZZI - musiche di G.Ph. Telemann.
4 aprile, Scuola Materna Collodi: Girotondo Strumentale.
6 aprile, Scuola Materna Collodi: Girotondo Strumentale.
9 aprile, Scuola Elementare Nuccio:
QUARTETTO ARABESQUE - Disneyland ... viaggio nella fantasia.
9 aprile, Scuola Elementare Capponi: La Famiglia dei Flauti - musiche di J.S. Bach, G.P. Telemann.
9 aprile, Scuola Materna Collodi: Girotondo Strumentale.
10 aprile, Scuola Elementare Baracca: - QUARTETTO BRITTEN - musiche di W.A. Mozart.
11 aprile, Scuola Materna Collodi: Girotondo strumentale.
18 aprile, Scuola Elementare Diaz: - DUO MIRÒ - musiche di F. Carulli e A. Piazzolla.
19 aprile, Scuola Elementare Carducci: Musica barocca - musiche di D. Ortiz, G.Ph. Telemann.
19 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - Incontri con asili nido.
Laboratori a cura di Grazia Lovisolo, Paolo Lambardi e Enzo Della Corte.
20 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - Incontri con asili nido.
Laboratori a cura di Grazia Lovisolo, Paolo Lambardi e Enzo Della Corte.
20 aprile, Scuola Elementare Andrea del Sarto: Percussioni - musiche di M. Glentworth.
20 aprile, Scuola Elementare G.B. Niccolini: - QUARTETTO MIRÒ - musiche di F.J. Haydn.
23 aprile, Scuola Materna Diaz: Girotondo Strumentale.
23 aprile, Scuola Elementare Rodari: Duo tromba e pianoforte - musiche di A. Corelli.
23 aprile, Scuola Elementare Giotto: Gli ottoni - Brani celebri del repertorio classico e jazz.
24 aprile, Scuola Elementare Lavagnini: QUARTETTO - musiche di F. Schubert.
26 aprile, Scuola Materna La Pira: Il ritmo questo sconosciuto.
26 aprile, Scuola Elementare Cairoli: Suoniamo una fiaba.
27 aprile: Scuola Elementare Giotto: Quartetto di Corni - musiche di W.A. Mozart.
30 aprile, Scuola Elementare V. Veneto: Trio di Tromb-
musiche di A. Corelli.

3 maggio, Scuola Materna La Pira: Il ritmo questo sconosciuto.
4 maggio, Scuola Elementare Capponi: Suoniamo una fiaba.
7 maggio, Scuola Media Primo Levi: QUARTETTO ARABESQUE -
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
10 maggio, Scuola Materna La Pira: Il ritmo questo sconosciuto.
11 maggio, Scuola Materna Pascoli: Il ritmo questo sconosciuto – Il carnevale degli animali.
11 maggio, Scuola Elementare V. Veneto:
QUARTETTO MICHELANGELO - musiche di W.A. Mozart.
14 maggio, Scuola Materna La Pira: Il ritmo questo sconosciuto – Ensemble di percussioni e flauti dolci.
21 maggio, Scuola Materna La Pira: Il ritmo questo sconosciuto – Ensemble di percussioni e flauti dolci.
21 maggio, Scuola Elementare V. Veneto: Le Trombe - musiche di A. Corelli.
21 maggio, Scuola Media “G. Verdi”: Gli ottoni - Brani celebri del repertorio classico e jazz.
28 maggio, Scuola Materna La Pira: Il ritmo questo sconosciuto – Ensemble di percussioni e flauti dolci.
29 maggio, Scuola Media Masaccio: Gli ottoni - Brani celebri del repertorio classico e jazz.
30 maggio, Scuola Media Verdi: Il Duo: Fagotto e Chitarra - musiche di K.A. Goepfert.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

2 e 3 settembre, Ischia, Fondazione Walton
E. Rosadini, viola - Silvia Da Boit, pianoforte
musiche di G.Ph. Telemann, L. van Beethoven.
9 e 10 settembre, Firenze, Uffizi, Cortile del Museo - Assessorato al Turismo, Comune di Firenze
Quartetto di sax THE SAEXOPHONES
musiche di A. Piazzolla.
10 settembre, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
Pietro De Maria, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, R. Schumann, C. Debussy.
10 settembre, Firenze, Sala Biblioteca Magliabechiana - Assessorato al Turismo, Comune di Firenze
Quartetto di sax THE SAEXOPHONES
musiche di J.S. Bach, G. Bizet, C. Gounod, J. Rivier, K. Weill, L. Bernstein,
G. Gershwin, A. Piazzolla.
16 e 17 settembre, Firenze, Uffizi, Cortile del Museo - Assessorato al Turismo, Comune di Firenze
Quartetto di sax THE SAEXOPHONES
musiche di A. Piazzolla.
16 e 17 settembre, Ischia, Fondazione Walton
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO - Mario Ancillotti - direttore
musiche di A. Schönberg, A. Webern, L. Nono.
30 settembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone del Cinquecento
Concerto di sax
musiche di H. Purcell, G.F. Händel, G. Bizet, P. McCartney.
30 settembre e 1 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
TRIO LEONARDO
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy.
3 ottobre, Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux
QUARTETTO DI TORINO
musiche di D. Chostakovitch, L. van Beethoven.
5 ottobre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano
CORO POLIFONICO E CORO GIOVANILE - ORCHESTRA DEL TEATRO
COMUNALE DI FIRENZE - Joan Yakkey, maestro del coro
musiche di D. Bartolucci.
13 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
ORCHESTRA DA CAMERA ITALIANA - ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Salvatore Accardo, direttore
musiche di A. Vivaldi.
13 ottobre, Firenze, Palazzo Corsini
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI
Lorenza Borrani, violino - Nicola Paszkowski - direttore
musiche di V. Galilei/A.R. Luciani, J.S. Bach, L. Boccherini.
19, 21, 22, 24, 27, 29 e 31 ottobre, 2, 3 e 5 novembre, Firenze, Teatro Comunale
I Pagliacci – Cavalleria Rusticana
CORO POLIFONICO e CORO GIOVANILE -Joan Yakkey, maestro del coro
Bruno Bartoletti - direttore.
22 ottobre, Pistoia, Chiesa dell’Umiltà - Bicentenario della morte della poetessa Corilla Olimpica
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.
23 ottobre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei ‘Cinquecento - Provincia di Firenze
THE SAEXOPHONES
musiche da proiezioni: Walt Disney.

28 e 29 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
Barbara Ciannamea, violino - Giovanni Verona, pianoforte
musiche di J. Brahms, O. Respighi.
28 ottobre, Firenze, Palazzo Medici Riccardi - L'Urlo, Manifestazione contro la pena di morte
musiche di F. Schubert, G. Puccini, S. Barber.

14 novembre, Roma, Auditorium Università La Sapienza - I.U.C.
ORCHESTRA V. GALILEI - Pavel Vernikov, violino - Stefania Bellodi, pianoforte
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, E. Elgar, B. Bartók.
24 novembre, Firenze, Teatro Puccini - Manifestazione regionale sindacati per sicurezza sul lavoro
QUARTETTO ARION
musiche di L. v. Beetovhen.
26 novembre, Empoli, Duomo
QUARTETTO ARION
musiche di R. Schumann, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
27 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Università Età Libera
DUO BUCCHINI – MATTIOLI
musiche di A. Vivaldi, A. Piazzolla.

2 dicembre, Grosseto, Teatro degli Industri - Inaugurazione sede FAI a Grosseto
ORCHESTRA V. GALILEI - Lorenza Borrani, violino - Matteo Fossi, pianoforte
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, L. Boccherini, W.A. Mozart.
11 dicembre, Fiesole, Chiesa di Sant'Alessandro - La cultura ebraica nella musica moderna o contemporanea
musiche di S. Prokof'ev, D. Milhaud, B. Olivero.
16 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Bernardino in Borgunto - Concerto di Natale
CORO POLIFONICO - Joan Yakkey, direttore.

17 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
CONVEGNO:
"Europa chiama Italia: La musica nella scuola e nella società Italiana".
22 dicembre, Imola, Teatro
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Alexia Muza, pianoforte -
Claudia Piccinelli, flauto
Mauro Ceccanti, direttore
musiche di A. Vivaldi, F.J. Haydn, S. Mercadante, F. Barsanti.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA V. GALILEI - ORCHESTRA DEI RAGAZZI -
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA.
20/21/23/25/31 gennaio e 1/2/3/4 febbraio, Firenze, Teatro Comunale
G. Puccini - La Boheme
CORO VOCI BIANCHE - Joan Yakkey, maestro del coro
Carlo Rizzi, direttore.
28 gennaio, Firenze, Teatro Goldoni - Giornata della memoria delle vittime dell'Olocausto
QUARTETTO ARION
musiche di F. Schubert.

11 febbraio, Firenze, Chiesa della Divina Provvidenza
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Silvia Da Boit, pianoforte
Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.

15 febbraio, Firenze, Teatro Le Laudi - Università dell'Età Libera
DUO GAZZANA
musiche di L. van Beethoven.
19 febbraio, Firenze, Teatro Le Laudi - Università dell'Età Libera
QUARTETTO ARION
musiche di C. Debussy.
22 febbraio, Firenze, Teatro Le Laudi - Università dell'Età Libera
DUO FOSSI – BORRANI
musiche di L. van Beethoven.
25 febbraio, Firenze, Chiesa di San Gervasio
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Silvia Da Boit, pianoforte
Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.

23 marzo, Artimino, Chiesa di San Leonardo - Convegno Fibrosi Cistica
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.
23 marzo, Firenze, Teatro Goldoni - Rassegna Orchestre da Camera Italiane
ORCHESTRA V. GALILEI - Domenico Monaco, pianoforte
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G. Martucci, B. Bartók, W.A. Mozart.
25 marzo, Fiesole, Chiesa di San Domenico
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Silvia Da Boit, pianoforte
Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.
28 marzo, Firenze, Teatro Le Laudi - Università dell'Età Libera
QUARTETTO ARION
musiche di R. Schumann.

1 aprile, Roma, Palazzo del Quirinale - Concerti per il Quirinale
QUARTETTO KLIMT
musiche di L. van Beethoven.
21 e 22 aprile, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO ARION.
27 aprile, Pontassieve, Cinema Accademia di Pontassieve - Concerto per il I Maggio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di Vivaldi, G.Ph. Telemann.

4 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - SPI–CGIL Lega di Fiesole:
Visita alle attività della Scuola di Musica di Fiesole.
6 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - Visita del Presidente della Repubblica C.A. Ciampi –
Inaugurazione Auditorium Sinopoli
D.E.M.I. - CORO POLIFONICO E GIOVANILE - SCHOLA CANTORUM
LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI - ORCHESTRA DEI RAGAZZI -
Lorenza Borrani, violino - Silvia Da Boit, pianoforte - Joan Yakkey, direttore -
Fabio Lombardo, direttore - Mauro Ceccanti, direttore -
Nicola Paszkowsky, direttore
musiche di G. Mameli, G. Fauré, J.S. Bach, B. Bartók.
10 maggio, Firenze, Teatro Comunale - In concerto per il Lions
Lorenza Borrani
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.

11 maggio, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze
Università dell'Età Libera: Conferenza del Maestro A.R. Luciani
QUARTETTO CQPO
musiche di G. Verdi.
12 e 13 maggio, Ischia, Fondazione Walton
QUINTETTO DI FIESOLE.
26 maggio, Firenze, Piazza della Signoria - Concerto in commemorazione delle vittime dell'attentato di via dei Georgofili
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G. Fauré, W.A. Mozart.
26 maggio, Fiesole, Ridotto del Teatro Romano - Riunione Comitato Musica e Cultura
QUARTETTO BRITTEN
musiche di L. van Beethoven.
27 maggio, Greve in Chianti
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Silvia Da Boit, pianoforte
Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.

2 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Premio Walter Boccaccini – Gli strumenti dell'orchestra
Classe di Corno Guido Corti.
2 giugno, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
QUARTETTO DI FIESOLE.
8 giugno, Pontassieve, Villaggio Euro
Ensemble di sax
musiche di H. Purcell, G.F. Händel, D. Zanettovich, P. McCartney, G. Gershwin.
8 e 9 giugno, Ischia, Fondazione Walton
DUO GAZZANA.
10 giugno, Valle dell'Arno, Festivalle 2000
Quartetto di sax
musiche di G.F. Händel, G. Bizet, L. Bernstein, G. Gershwin.
10 giugno, Villa Olmo
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di G.Ph. Telemann, A. Vivaldi, F. Barsant.
10 giugno, Roma, Palazzo del Quirinale - Concerti del Quirinale
QUARTETTO ARION
musiche di G.M. Cambini, R. Schumann.
12 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Saggio degli allievi della classe di P. Vernikov
musiche di J.S. Bach, L. van Beethoven, J. Brahms.
13 giugno, Firenze, Teatro Verdi - Università dell'età libera, Cerimonia di chiusura dell'Anno Accademico
QUARTETTO ARION
musiche di F.J. Haydn, R. Schumann.
20 giugno, Firenze, Chiesa di Santa Croce - Messa in commemorazione di Giuseppe Sinopoli
Fauré - REQUIEM
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
20 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Saggio degli allievi della classe di H. Beyerle
musiche di J.S. Bach, F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms, M. Bruch.
23 giugno, Ischia, Fondazione Walton
DUO GONNELLI – MONOPOLI.

24 giugno, Ischia, Fondazione Walton
KODALY PIANO TRIO.
28 giugno, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
QUARTETTO KLIMT.

2 luglio, Firenze, Galleria degli Uffizi, Sala della Primavera - In onore della delegazione nipponica
QUARTETTO ARION
musiche di G.M. Cambini, L. Boccherini.
28 luglio, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
The Saxophones
musiche di H. Purcell, J. Dowland, G. Bizet, J. Casterede, G. Gershwin.

25 agosto, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO – Andrea Nannoni, violoncello
musiche di F. Schubert.

CONCERTI PER GLI AMICI

24 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Con Beethoven nel 2000
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di L. van Beethoven.

29 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
I Maestri di Fiesole
Tiziano Mealli, pianoforte - Alberto Bologni, violino - Hatto Beyerle, viola - Antonello Farulli, viola - Luca Provenzani, violoncello - Alberto Bocini, contrabbasso.
musiche di G. Mahler, F. Mendelssohn Bartholdy.
5 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI TORINO – Andrea Nannoni, violoncello
musiche di F. Schubert, D. Chostakovitch.
7 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
G. Petrassi – L. Pinzauti – G. Toraldo Di Francia
con la collaborazione dell'ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO e Donatella Debolini - Mario Ancillotti, direttore.
11 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
L. De Pablo – A. Solbiati
con la collaborazione dell'ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO e Susanna Rigacci - Mario Ancillotti, direttore.
12 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven nel 2000
TRIO DI PARMA
musiche di L. van Beethoven.
21 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
D'Amico – Squarzina
con la collaborazione dell'ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO
Mario Ancillotti, direttore.
30 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
Berio – Sanguineti
con la collaborazione dell'ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO, Luisa Castellani e Andrea Bacchetti
Mario Ancillotti, direttore.

21 dicembre, Firenze, Sala Vanni - Concerto del Millennio
CORO DEL CORSO DI RIQUALIFICAZIONE PROFESSIONALE
PER ARTISTI DEL CORO - Pietro De Maria e Oliver Cavè, pianoforte -
Andrea Perugi, armonium - Luc Bagdassarian, direttore
musiche di G. Rossini.

14 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Nuovi concertisti
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart, A. Schnittke e G. Fauré.
28 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Nuovi concertisti
TRIO REGER
musiche di A. Casella, M. Ravel e A. Dvorák.

25 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Il lied per voce e chitarra
Donatella Debolini, soprano - Duccio Bianchi, chitarra
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy, Merx,
B. Britten, R. Gerhard, M. Castelnuovo–Tedesco.

4 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - A quattro mani per Maria – La mosca rossa
Sonia Perini, pianoforte - Dalida Jacono, pianoforte
musiche di F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms e M. Ravel.
25 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Il pianoforte di Beethoven
Olivier Cavè, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

1 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Thomas Indermhule, oboe - Claudio Brizzi, clavicembalo
musiche di G.Ph. Telemann, C.Ph.E. Bach e J.S. Bach.
8 aprile, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart e G. Fauré.

6 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO ARION – Roberto Frosali, chitarra
musiche di L. Boccherini, P. Nardini, G.M. Cambini.
27 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - I Romantici
Giovanna Prestia, pianoforte - Giovanni Riccucci, clarinetto -
Andrea Nannoni, violoncello
musiche di R. Schumann e J. Brahms.

18 giugno, Firenze, Teatro Verdi - Giovani direttori d'Europa
ORCHESTRA V. GALILEI
Guglielmo Diliberto e Kiyotaka Teraoka - direttori
musiche di W.A. Mozart e F. Schubert.
19 giugno, Firenze, Teatro Verdi - Giovani direttori d'Europa
ORCHESTRA V. GALILEI
Felix Krieger e Luc Baghdassarian - direttori
musiche di L. van Beethoven e G. Fauré.

21 giugno, Firenze, Refettorio della Chiesa di Santa Croce - La Festa della Musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Saleem Anichini, viola -
Elisa Ferragina, pianoforte - Mauro Ceccanti, direttore
musiche di G.Ph. Telemann, N. Piccinni, F.J. Haydn e B. Bartók.
24 giugno, Fiesole, Chiesa di San Domenico e Villa La Torraccia - La Festa della Musica II
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
31 marzo e 1,3,4,5,6,7 e 8 aprile, Firenze, Teatro Comunale
F. Lehar/J. Lanchbery - LA VEDOVA ALLEGRA
MAGGIO DANZA - ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Ch. Wilkins, direttore.

28 luglio, Aosta, Teatro Giocosa - AOSTA CLASSICA
29 luglio, Padova, Chiesa degli Eremitani
Lorenza Borrani, violino -
Luc Baghdassarian, direttore
musiche di J. Brahms, F. Mendelssohn Bartholdy.

Gruppi di musica da camera
9 maggio, Firenze, Teatro Le Laudi - Università Età Libera corso di Sandro Cappelletto
QUARTETTO OGI
musiche di G. Verdi.

4, 5 e 6 luglio, Firenze, Villa Pandolfini - Concerti per il Quartiere 4
Quartetti del Corso di Qualificazione Professionale per Orchestra
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart, L. Janáček, L. van Beethoven.
8 luglio, Firenze, Villa Corsini - Giornata dedicata a Giuseppe Sinopoli
Ottetto dei corsi di Qualificazione Professionale per Orchestra
musiche di F. Schubert.
15 luglio, Aosta, Théatre de la Ville
musiche di G. Gabrieli, J. Pachelbel, J.G.Chr. Storl, I. Strawinski, F. Poulenc.
16 luglio, Aosta, Théatre de la Ville
musiche di G. Verdi, L. Janáček, G. Ligeti.
17 luglio, Aosta, Salone Ducale
musiche di J. Brahms, R. Schumann.
17 luglio, Aosta, Salone Ducale
musiche di L. van Beethoven, L Boccherini, P. Nardini, G.M. Cambini,
F. Busoni.
18 luglio, Aosta, Convitto Regionale "F. Chabod"
musiche di F. Schubert.
19 luglio, Aosta, Théâtre de la Ville
musiche di L. van Beethoven, A. Casella.
19 luglio, Aosta, Théâtre de la Ville
musiche di M. Torke, S. Barber, A. Pärt.
20 luglio, Aosta, Théâtre de la Ville
musiche di C. Debussy/H. Sachs, E. Varese, I. Stawinsky, A. Webern,
F. Schubert/A. Solbiati.
21 luglio, Aosta, Salone Ducale
musiche di W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 2001/2002

In Settembre viene improvvisamente a mancare Vittorio E. Rimbotti per dodici anni presidente della Scuola. La sua scomparsa lascia un generale sgomento: è stato un presidente profondamente legato alla realtà fiesolana e alla musica, interessato in modo non superficiale ai giovani e al loro avvenire. La famiglia istituisce un lascito apposito il Premio Vittorio E. Rimbotti per l'Accademia Europea del Quartetto, la nuova iniziativa europea della Scuola, che vedrà convergere l'interesse della Hochschule di Hannover, dell'Università di Vienna e della Sibelius Academy. Si festeggiano i 70 anni di Maria Tipo, straordinaria didatta e impareggiabile artista. La Scuola, in collaborazione con il Teatro Comunale di Firenze le dedica l'integrale dei concerti di Beethoven per pianoforte e orchestra, solisti alcuni dei suoi più formidabili allievi, come Ricardo Castro, Christoph Berner, Fabio Bidini, Jasminka Stancul, Nelson Goerner. Direttori, oltre a Nicola Paszkowski, gli allievi del corso di Carlo Maria Giulini. L'Orchestra Giovanile Italiana ha l'onore di essere diretta per la prima volta da Yuri Ahronovitch, in uno splendido Mendelssohn, solista Lorenza Borrani e la IX Sinfonia di Chostakovitch. Gianandrea Noseda dirige la "Sagra della Primavera" nella seconda coproduzione Orchestra della Toscana /Orchestra Giovanile Italiana. L'Orchestra Giovanile torna a Berlino e Neuebrandburg sotto la direzione di Gabriele Ferro con il "Concerto per flauto" di Goffredo Petrassi con solista Giampaolo Pretto. Straordinario successo di pubblico e di critica.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	6
Violino	Andrea Cappelletti	9
Violino	Alina Company	5
Violino	Ladislau Petru Horvath	6
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	11
Violino	Undine Kerlen	1
Violino	Eva Erna Szabo	7
Viola	Piero Farulli	4
Viola	Carmelo Giallombardo	9
Viola	Fabio Torriti	7
Viola	Pietro Scalvini	7
Viola	Barbara Ostini	7
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Francesco Dillon	4
Violoncello	Sandra Bacci	7
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	12
Oboe	Paolo Grazia	6
Clarinetto	Riccardo Amato	3
Clarinetto	Giovanni Riccucci	11
Fagotto	Lorenzo Bettini	3
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Emanuele Antoniucci	8
Trombone	Fabiano Fiorenzani	3

Saxofono	Alda Dalle Lucche	12
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	**
Musica da camera per ottoni	Fabiano Fiorenzani	**
Dipartimento chitarre		
Chitarra	Roberto Frosali	11
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Avviamento alla chitarra	Piero Di Giuseppe	5
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	10
Pianoforte	Valentina Pagni	7
Pianoforte	Enrico Stellini	9
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	**
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	3
Dipartimento musica antica		
Flauto dolce	Lapo Bramanti	7
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	9
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	9
Dipartimento ritmica e percussioni		
Coro giovanile	Joan Yakkey	12
Coro polifonico	Joan Yakkey	23
Laboratorio corale	Joan Yakkey	34
Laboratorio teatrale per bambini	Alexander Lonquich	**
Ritmica e canto – M	Manuela Ciolli	20
Ritmica e canto – B, D	Maria Grazia Lovisolo	31
Ritmica e canto – A, C	Laura Pistolesi	25
Ritmica e canto – F, G, H	Luciana Peruzzi	24
Ritmica e flauto – N, O	Manuela Ciolli	11
Ritmica con percussioni Orff – Z	Laura Pistolesi	4
Ritmica con percussioni Orff – I	Luciana Peruzzi	8
Progetto DEMI – 1 – Educazione Musicale Infanzia	Coordinatori: Alessandra Gelpke, Antonello Farulli. Docenti: Maria Grazia Lovisolo, Luigi Fiorentini, Fabio Torriti, Undine Kerlen, Alice Gabbiani, Paolo Gonnelli	Assistenti: Carlotta Meldolesi, Brigitte Mancini 10
Progetto DEMI – 2 – Educazione Musicale Infanzia	Coordinatori: Alessandra Gelpke, Antonello Farulli. Docenti: Maria Grazia Lovisolo, Luigi Fiorentini, Fabio Torriti, Undine Kerlen, Alice Gabbiani, Paolo Gonnelli	Assistenti: Carlotta Meldolesi, Brigitte Mancini 10
Progetto "Musica Musica" – Girone Coro e canto per bambini	Simone Marziali	22

Laboratorio di orientamento musicale – Sett.		
	Maria Grazia Lovisolo	10
Musica da camera per percussioni		
	Jonathan Faralli	13
Dipartimento vocalità		
Classe di canto	Massimo Sardi	12
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	45
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	11
Tecnica vocale	Donatella Debolini	3
Tecnica vocale	Elena Cecchi	6
Gestualità e teatralità nella		
Musica vocale d'insieme	Donatella Debolini	7
Tecnica Alexander	Angela Paynter	6
Dipartimento musicologia		
Composizione	Kamran Khacheh	9
Armonia	Kamran Khacheh	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Stroia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**
Educazione musicale per adulti		
	A. Riccardo Luciani	33
Progetto "Musica Musica"		
–Girone –	Gianni Franceschi	4
Laboratorio Corale per adulti		
P.zza Le Cure	Paolo Gonnelli	34

TOTALE CLASSI	89	TOTALE ALLIEVI	694

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Comini Maria, violino	Eva Szabo	7.00
Conserva Ilaria, sax	Alda Dalle Lucche	8.50
Landi Andrea, violoncello	Sandra Bacci	9,50
Macchione Eleonora, violino	Andrea Cappelletti	8.25
Vannucci Tommaso, violino	Alberto Bologni	9,00
Vignaroli Paolo, flauto traverso		
	Luciano Tristaino	9.00

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Mariana Sirbu	10
Violino	Felice Cusano	12
Violino solista	Pavel Vernikov, Ilya Grubert, Alexandre Vinnitzki	15
Violino di spalla	Giulio Franzetti	11
Violino – Preparazione ai concorsi internazionali	Pavel Vernikov	9
Viola	Hatto Beyerle	11
Viola	Antonello Farulli	8
Violoncello	David Geringas	5
Violoncello	Enrico Dindo	7
Contrabbasso	Alberto Bocini	9
Didattica del contrabbasso	Franco Petracchi	8
Flauto	Mario Ancillotti	7
Oboe	Thomas Indermühle	17
Clarinetto	Giovanni Riccucci	8
Corno	Guido Corti	14
Ottoni	Roger Bobo	8
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Composizione	Giacomo Manzoni	7
Musica da camera con pianoforte		
	Trio di Milano: Bruno Canino, Mariana Sirbu, Rocco Filippini	14
Quartetto d'archi	Piero Farulli	25
Accademia Europea del Quartetto: Piero Farulli, Milan Škampa, Hatto Beyerle, Norbert Brainin - Assistenti: Antonello Farulli,		
	Andrea Nannoni	32
Rep. slavo per quartetto d'archi		
	Milan Škampa	12
Lab. di musica contemporanea		
	Mario Ancillotti, Enzo Porta	13
con la collaborazione di	Vinko Globokar	
Viola da Gamba	Bettina Hoffmann	13
Direzione d'orchestra	Carlo Maria Giulini	4
Opera Workshop	Claudio Desderi	46

TOTALE CLASSI	27	TOTALE ALLIEVI	337

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Perfezionamento individuale

Violino
Felice Cusano
Michail Gotsdiner
Alessandro Milani
Domenico Pierini
Viola Antonello Farulli
Violoncello Boris Baraz
Contrabbasso Luigi Milani
Flauto Giampaolo Pretto
Oboe Paolo Grazia
Clarinetto Giovanni Riccucci
Fagotto Marco Postinghel
Corno Guido Corti
Tromba Marco Pierobon
Tromboni e Tuba Roger Bobo
Percussioni Jonathan Faralli

Maestro per l'orchestra
Nicola Paszkowski

Fila d'orchestra
Felice Cusano Violini primi
Mickhail Gotsdiner Violini secondi
Antonello Farulli Viole
Boris Baraz Violoncelli
Luigi Milani Contrabbassi
Giampaolo Pretto Legni, arpa e percussioni
Roger Bobo Ottoni

Musica da Camera
Carlo Chiarappa Complessi d'archi
Tiziano Mealli Musica da camera con pianoforte
Renato Zanettovich Musica da camera con pianoforte
Andrea Nannoni Musica da camera con pianoforte
Piero Farulli (Assistente Manuel Zigante) Quartetto d'archi
Renato Rivolta Repertorio moderno e contemporaneo
Guido Corti Complessi di ottoni e gruppi misti

PREMI E CONCORSI

Barattini Alessandro, contrabbasso		Concorso Orchestra del Teatro del Maggio Musicale, Firenze - Contrabbasso di fila
Barletta Alberto, flauto	M. Ancillotti	Concorso Orchestra Nazionale RAI, Torino – I flauto
Battistelli Matteo, pianoforte	M. Tipo	Concorso pianistico europeo Città di Figline Valdarno II Premio Concorso pianistico europeo Città di Treviso – Premio Speciale per l'esecuzione del pezzo del XX Secolo
Bernardi Amerigo, contrabbasso	OGI	Concorso Orchestra Sinfonica Arturo Toscanini, Parma – I contrabbasso
Bonotti Daniele, Corso vocalisti		Concorso Coro del Teatro Regio, Parma
Borali Francesco, violino	F. Cusano	Solisti Veneti – Violino di fila
Borruso Giovanna, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale "Seiler" – I Premio
Buldrini Stefano, corno	G. Corti	ConcorsoOrchestra Pomeriggi Musicali di Milano – IV Corno
Castellari Pietro, pianoforte	M. Tipo	Concorso europeo "A. Speranza", Taranto – II Premio
Comini Laura, violino		Concorso Nazionale Menicagli sez. Archi Solisti cat. N, Livorno – I Premio

Contavalli Ettore, corno	G. Corti	Concorso Orchestra Toscanini, Parma – I Corno
Cristiani Mirco, oboe	T. Indermuhle	Concorso Orch. del Teatro "Giuseppe Verdi", Trieste – I oboe
D'Atri Gloria, pianoforte	M. Tipo	A.R.A.M Selezione per concerti all' estero – Pianoforte
Dieudegard Julien, violino	P. Vernikov	Concorso Intern. "G.Pretre", Dounai (Francia) III Premio Concorso Intern. "R. Romanini", Brescia – III Premio Laureate di la Fondation Natexis–Banque Populaire, Dounai (Francese) – Violino
Domeniconi Nicola,	A. Bocini	Concorso Orchestra del Teatro del Maggio Musicale, Firenze Contrabbasso di Fila
Duo Bucchini – Mattioli, pianoforte/chitarra		Concorso Nazionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio (Firenze) –II Premio
Fagioli Monica, flauto		Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Francesco Cilea", Palmi (RC) II Premio
Fossi Alessandro, tuba	R. Bobo	Lieksa International Tube Competition (Finlandia) – I Premio
Garioud Romain, violino	P. Vernikov	Concours International Rostropovitch, Parigi – II Premio
Garosi Walter, c. basso	L. Milani	Concorso Orchestra del Teatro La Fenice, Venezia – Contrabbasso di fila
Giacomazzo Agostino, . composizione	G. Manzoni	Concorso di composizione Guido Cantelli – I Premio
Grassini Neri, violino		Concorso Orchestra da Camera di Prato – Violino di fila
Lombardi Gabriele, corso Vocalisti		Coro Ruggero Maghini, Torino
Luciani Lorenzo, oboe	OGI - T. Indermuhle	Concorso Orchestra Rossini Opera Festival, Pesaro – I oboe
Mazzamuto Giuseppe, percussioni	OGI	Concorso Orchestra Sinfonica Siciliana – Percussioni
Minore Francesco, violino	F. Cusano	Concorso Orch. del Teatro dell'Opera, Roma – Violino di fila
Monaco Domenico, pianoforte	M. Tipo	VII Rassegna di esecuzione strumentale Giovani talenti – I Premio
Pacini Maurizio, chitarra		Concorso Nazionale "Città di Grosseto" – I Premio Concorso Nazionale "Città di Ortona" – I Premio Concorso Nazionale "Città di Varenna" – I Premio Concorso Nazionale "Riviera etrusca" – I Premio

Portera Andrea, composizione	K. Khacheh	IV Concorso Nazionale Rosolino Toscano, Pescara – I Premio
Quartetto di Cremona		Concorso Intern. di Musica da Camera Città di Sanguinetto, Verona –I Premio e incisione discografica Concorso Internazionale di Musica da Camera "C. Herren", Herleen (Olanda) – II Premio (I non assegnato) e Premio speciale Baerenreiter
Quartetto Klimt	R. Cecchetti/Trio di Milano	Borsa di Studio "Arturo Benedetti Michelangeli" devoluta dal Maestro M. Pollini
Quintetto di Fiesole	Quintetto Bibiena	Concorso Nazionale Coriano – I Premio
Rismondo Paolo, composizione	G. Manzoni	Concorso Intern. di Pianello Val Tidone (Piacenza) – I Premio
Rollet Justine, violino	P. Vernikov	Conc. Intern. di Violino a Togliattigrad (Russia)– II Premio
Saccone Chiara, pianoforte	M.G. Cantelli	Concorso Nazionale "Menicagli", Livorno – III Premio Concorso Regionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio III Premio
Sguatti Claudio, c.basso	OGI -L. Milani	Concorso Orchestra Verdi, Milano – Contrabbasso di fila
Sbaffi Lorenz, violino	P. Vernikov	Concorso Orchestra Marchigiana – Spalla
Scarponi Giacomo, violino	F. Cusano	Concorso Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino – Violino di fila
Tramma Ludovico, violino	OGI	Concorso Orchestra del Teatro dell'Opera, Roma – Violino di fila
Tronci Tania, corno	G. Corti	Concorso Orchestra "Città Lirica", Pisa – II corno
Vignaroli Paolo, pianoforte		Concorso Riviera dell'Etruria – II Premio

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

13 febbraio, Impruneta (FI), Scuola Media P. Levi: Quartetto di sax

6 marzo, Scuola Elementare G. Bechi: Quartetto d'archi.
13 marzo, Scuola Elementare G. Pilati: Trio di fiati.
14 marzo, Scuola Elementare A. del Sarto: Duo pianoforte e violoncello.
14 marzo, Scuola Materna C. Collodi: Duo pianoforte e violoncello.
15 marzo, Scuola Elementare B. da Rovezzano: Gli ottoni.
20 marzo, Scuola Elementare Duca d'Aosta: Trio con pianoforte.
20 marzo, Scuola Elementare San Giuseppe dell'Apparizione: Trio di fiati.
20 marzo, Scuola Elementare S. Pertini: Quartetto d'archi.
21 marzo, Scuola Elementare Villani: Quartetto d'archi.

21 marzo, Scuola Elementare Villani: Duo pianoforte e violoncello.
22 marzo, Scuola Elementare S. Pertini: Ottetto di fiati.
25 marzo, Scuola Elementare G. Pilati: Quartetto d'archi.
25 marzo, Scuola Elementare Kassel: Gli ottoni.
26 marzo, Scuola Elementare G. Mameli: Duo di fagotti.
26 marzo, Scuola Elementare A. Diaz: Duo pianoforte e violoncello.

8 aprile, Scuola Elementare Villani: Gli ottoni.
10 aprile, Scuola Elementare Scuole Pie Fiorentine: Trio di fiati.
12 aprile, Scuola Elementare S. Lavagnini: Ottetto di fiati.
17 aprile, Scuola Elementare Kassel: Trio di fiati.
17 aprile, Scuola Elementare Montagnola (Isolotto): Quartetto d'archi.
18 aprile, Scuola Elementare S. G. dell'Apparizione: Quartetto di sax.
18 aprile, Scuola Elementare G. Carducci: Duo pianoforte e violoncello.
19 aprile, Scuola Elementare Giotto: Trio di chitarre.
23 aprile, Scuola Elementare Padre Balducci: Trio di fiati.
23 aprile, Scuola Elementare G. Villani: Trio con pianoforte.
23 aprile, Scuola Elementare Giotto: Trio con pianoforte.
30 aprile, Scuola Elementare G. Matteotti: Quartetto con pianoforte.
3 maggio, Scuola Elementare Padre Balducci: Ottetto di fiati.
3 maggio, Scuola Media Giotto: Quartetto di sax.
6 maggio, Scuola Materna G. Agnesi: Flauti dolci e percussioni.
7 maggio, Scuola Media C. Collodi: Pierino e il lupo.
7 maggio, Scuola Elementare Montagnola (Isolotto): Trio di chitarre.
8 maggio, Scuola Materna G.B. Niccolini: Suoniamo una fiaba.
9 maggio, Scuola Materna C. Collodi: Storia sonorizzata.
9 maggio, Scuola Media G. Matteotti: Quartetto di sax.
9 maggio, Scuola Elementare Kassel: ORCHESTRA DEI RAGAZZI.
10 maggio, Scuola Elementare Giotto: Ottetto di fiati.
13 maggio, Scuola Materna A. Diaz: Flauti dolci e percussioni.
13 maggio, Impruneta, Scuola Media P. Levi: L'oboe.
14 maggio, Scuola Elementare G. Mameli: L'oboe.
14 maggio, Scuola Materna C. Collodi: Storia sonorizzata.
15 maggio, Scuola Materna V. Veneto: Suoniamo una fiaba.
16 maggio, Scuola Materna Kassel: Pierino e il lupo.
20 maggio, Scuola Materna G. Pascoli: Flauti dolci e percussioni.
21 maggio, Scuola Elementare Padre Balducci: Quartetto d'archi.
21 maggio, Scuola Materna D. da Settignano: Il D.E.M.I..
22 maggio, Rufina (FI), Scuola L. Da Vinci: Duo pianoforte e violoncello.
24 maggio, Scuola Elementare G. Matteotti: L'oboe.
27 maggio, Scuola Materna Torrigiani Ferrucci: Flauti dolci e percussioni.
28 maggio, Scuola Elementare G. La Pira: Il D.E.M.I..
28 maggio, Scuola Elementare G. Villani: ORCHESTRA DEI RAGAZZI.
29 maggio, Scuola Materna S.M. a Coverciano: Suoniamo un fiaba.

5 giugno, Firenze, Scuola Materna S.M. a Coverciano: Suoniamo un fiaba.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

1 settembre, Ischia, Fondazione Walton
Pietro Castellari, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Chopin.
7 settembre, Massa Marittima, Associazione Amici della Musica
Filippo Gamba, pianoforte
musiche di F. Liszt, R. Schumann, C. Debussy.
19 settembre, Firenze, Casa del Popolo delle due strade
Vincenzo Della Corte, violino
musiche di J.S. Bach, N. Paganini.
22 e 23 settembre, Ischia, Fondazione Walton
TRIO CON PIANOFORTE (Zanobini–Fossi–Berrugi).

29 e 30 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO DI CREMONA
musiche di L. van Beethoven.

3 ottobre, Firenze, Palazzo Vecchio – Convegno sulla qualità dell'alimentazione
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di N. Piccinni, A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, F. Barsanti.
4 ottobre, Firenze, Casa del Popolo XXV aprile
QUARTETTO ARION
musiche di G. Verdi, L. Berio.
13 e 14 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
DUO BORRANI – FOSSI.
18 ottobre, Fiesole, Villa di Maiano - Premio Firenze Donna
QUARTETTO BRITTEN
musiche di L. van Beethoven.
20 ottobre, Fiesole, Chiesa di Sant'Alessandro - Concerto per Associazione Fratres Fiesole
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart.
21 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di R. Schumann.
21 ottobre, Pratolino, Villa Demidoff
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di J.D. Zelenka, T.L. de Victoria, G.P. da Palestrina, W.A. Mozart.
25, 27, 28, 30 e 31 ottobre e 2, 3 e6 novembre, Firenze, Teatro Comunale
G. Verdi - ATTILA
CORO VOCI BIANCHE - Joan Yakkey, maestro del coro
Roberto Abbado, direttore.
27 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola – Associazione Amici della Musica
QUARTETTO KLIMT
musiche di A. Schnittke e J. Brahms.

2 novembre, Pisa, Scuola Normale Superiore - I concerti della Normale
DUO BORRANI FOSSI
musiche di L. van Beethoven e A. Schnittke.
4 novembre, Fiesole, Cattedrale - In memoria di Vittorio Rimbotti
G. Fauré - Requiem
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.

7 novembre, Badia Fiesolana, Istituto Universitario Europeo - Visita del Presidente Romano Prodi e della Commissione Europea
QUARTETTO BRITTEN, Giuseppe Di Martino - contrabbasso
musiche di L. van Beethoven.
12 novembre, Strasburgo, Istituto Italiano di Cultura
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini, G.B. Sammartini, B. Bettinelli, L. Boccherini.
14 novembre, Roma, Palazzo del Quirinale - Presentazione nuovi Accademici dei Lincei al Presidente C.A. Ciampi
QUARTETTO ARION
musiche di R. Schumann.
15 novembre, Fiesole, Casa del Popolo
Lezione concerto: La Musica, questa sconosciuta
relatore e pianista: Paolo Gonnelli.
24 novembre, Fiesole, Casa del Popolo
Lezione concerto: La Musica, questa sconosciuta
relatore e pianista: Paolo Gonnelli.
29 novembre, Milano, Teatro Litta - Europa, Italia
ORCHESTRA V. GALILEI - Lorenza Borrani, violino - Matteo Fossi, pianoforte
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini, F. Mendelssohn Bartholdy, G.B. Sammartini, L. Boccherini.
30 novembre, Chiesa di Sant'Alessandro - Festa della Regione Toscana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Massimo Niccolai, direttore
musiche di W.A. Mozart, B. Bartók, G.Ph. Telemann.

1 dicembre, Fiesole, Casa del Popolo
Lezione concerto: La Musica, questa sconosciuta
relatore e pianista: Paolo Gonnelli.
2 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Il pianoforte di Beethoven
Fabio Bidini, pianoforte.
2 dicembre, Bagno a Ripoli, Casa del Popolo: Centenario del Circolo
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di L. van Beethoven.
8 dicembre, Montepulciano, Teatro di Montepulciano - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Rinaldo Alessandrini, direttore
musiche di J.S. Bach, A. Corelli.
12 dicembre, Firenze, Fortezza da Basso: - Terza Biennale Internazionale dell'Arte Contemporanea
LABORATORIO CORALE - Joan Yakkey, direttore
musiche di O. Lasso, F. Gruber, B. Holiday, G. Gershwin, P. McCartney.
13 dicembre, Firenze, Teatro della Pergola: Inaugurazione Anno Accademico Università Età Libera
DUO BORRANI – FOSSI
musiche di L. van Beethoven.
14 dicembre, Firenze, Università degli Studi, Aula Magna
QUARTETTO ARION
musiche di G.M. Cambini, S. Prokof'ev, R. Schumann.
15 dicembre, Firenze, Auditorium Scolopi: In memoria di Vittorio Rimbotti
QUARTETTO ARION
musiche di R. Schumann.
17 dicembre, Firenze, Palazzo dei Congressi: Congresso della Camera del Lavoro di Firenze
QUARTETTO ARION
musiche di L. Boccherini.

19 dicembre, Firenze, Palazzo dei Congressi: Congresso della Camera del Lavoro di Firenze
QUARTETTO ARION
musiche di S. Prokof'ev, R. Schumann.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA V. GALILEI
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
Mazumi Tanamura, viola - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di F. Hoffmeister, W.A. Mozart, E. Elgar, B. Britten/G. Rossini, N. Rota.

6 gennaio, Piombino, Castello - Mostra di opere di Fernando Farulli
QUARTETTO ARION
musiche di G.M. Cambini, S. Prokof'ev.

6 gennaio, Firenze, Ospedale Mayer
QUINTETTO DI FIATI DI FIESOLE
M. Ravel, MA MÈRE L'OYE.

1 febbraio, Firenze, Fondazione di Studi di Storia dell'Arte "Roberto Longhi" In ricordo di Paolo Barile
QUARTETTO ARION
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven.

1 febbraio, Firenze, Teatro Goldoni - 70 anni di Maria Tipo
ORCHESTRA V. GALILEI - Fabio Bidini e Christof Berner, pianoforte
Luc Baghdassarian, direttore
musiche di L. van Beethoven.

5 febbraio, Firenze, Teatro Goldoni - 70 anni di Maria Tipo
ORCHESTRA V. GALILEI - Jasminka Stancul e Nelson Goerner, pianoforte
Kyotaka Teraoka, direttore
musiche di L. van Beethoven.

6 febbraio, Rimini: Congresso Nazionale CGIL
QUARTETTO ARION
musiche di R. Schumann, S. Prokof'ev.

8 febbraio, Firenze, Teatro Goldoni - 70 anni di Maria Tipo
ORCHESTRA V. GALILEI - Ricardo Castro, pianoforte
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven.

11 febbraio, Valenza Po, Centro Comunale di Cultura
QUARTETTO ARION
musiche di R. Schumann e S. Prokof'ev.

14 febbraio, Empoli, Teatro Comunale – Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni - 70 anni di Maria Tipo
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven.

15 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Borsa di Studio Vittorio Rimbotti
QUARTETTO SAVINIO
musiche di W.A. Mozart.

15 febbraio, Empoli, Teatro Comunale – Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni - 70 anni di Maria Tipo
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven.

15 febbraio, Firenze, Saletta dell'Istituto Francese
QUARTETTO CASTAGNERI

16 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Incontro con il QUARTETTO CASTAGNERI.

24 febbraio, Firenze – Chiesa di San Gervasio
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore

27 febbraio, Firenze, Circolo dell'Unione
QUARTETTO ARION
musiche di G. Verdi, L. van Beethoven.

16 marzo, Fiesole, Casa del Popolo - "Il compositore e la sua musica" – Visione e discussione del film Amadeus.

17 marzo, Fiesole, Chiesa di San Domenico
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di T.L. de Victoria, G.P. da Palestrina, W.A. Mozart, F. Poulenc, B. Britten.

29 marzo - 4 aprile, Parigi, Sceaux (Francia)
Tournée dell' ORCHESTRA DEI RAGAZZI
musiche di B. Bartók, G. Bizet.

31 marzo, Bucarest, Istituto Italiano di Cultura
Francesco Cerrato, violino
musiche di A. Vivaldi.

6 aprile, Fiesole, Casa del Popolo
"Peccati e peccatori tra Settecento e Ottocento" - I
l Requiem di Mozart e il Requiem di Verdi.

12 aprile, Chiesa di Sant'Alessandro - "Teatro come impegno civile"
Quintetto di Sax
musiche di J. Casterede, Th. Dubois, G. Gershwin.

13 e 14 aprile, Ischia, Fondazione Walton
Francesco Cerrato, violino - Elena Enrico, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.

13 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Walter Boccaccini: gli strumenti dell'orchestra: La Classe di Hatto Beyerle
musiche di F. Schubert, R. Schumann, M. Bruch, M. Reger.

21 aprile, Roma, Parco della Musica, Accademia di Santa Cecilia
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Lorenza Borrani, violino
Guglielmo Diliberto, direttore
musiche di F. Schubert, M. Lauricella, Come un'aurora (prima assoluta).

23 aprile, Firenze, Circolo "Le Torri"
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di W.A. Mozart.

24–28 aprile, Girona
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert, J. Rheinberger, B. Britten, F. Poulenc.

24 aprile, Firenze, Teatro Le Laudi - Università dell'Età Libera
QUARTETTO BRITTEN
musiche di B. Britten.

27 aprile, Scandicci, Circolo culturale di Mantignano
Le Chitarre
musiche di J. Matelart, R. Smith–Brindle, H. Villa–Lobos, L. Brouwer, E. Werdin, F. Gragnani.

27 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
"La poesia: Petrarca e Dante in Liszt, Palazzeschi in Bucchi, Verlaine in Debussy, Baudelaire in Duparc"
Simonida Miletic, soprano - Paolo Gonnelli, pianoforte.

28 aprile, Firenze, Teatro Le Laudi - Università dell'Età Libera
QUARTETTO BRITTEN
musiche di L. van Beethoven e W.A. Mozart.

2 maggio, Firenze, Teatro Le Laudi - Università dell'Età Libera
QUARTETTO ARION
musiche di L. van Beethoven.
5 maggio, Roma, Palazzo del Quirinale - Concerti al Quirinale
Lorenza Borrani, violino - Silvia Cappellini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven e J. Brahms.
11 maggio, Fiesole, Casa del Popolo - Musica In Periferia
"Espressione emotiva in musica e pittura".
11 e 12 maggio, Ischia, Fondazione Walton
THE SAEXOPHONES
musiche di J. Casterede, Th. Dubois, A. Gedalge.

12 maggio, Firenze, Chiesa della Sacra Famiglia
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di E. Krenek, B. Britten, F. Poulenc, I. Stravinskij.
15 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio
Francesco Cerrato, violino
musiche di J.S. Bach, N. Paganini.
24 maggio, Scandicci, Circolo Culturale di Mantignano
MUSICA IN PERIFERIA: Sax.
28 maggio, Firenze, Casa del Popolo delle Due Strade
QUARTETTO ALKMAN
musiche di S. Prokof'ev.

4 giugno, Firenze, Casa del Popolo delle Due Strade
QUARTETTO DI CREMONA
musiche di L. van Beethoven, F.J. Haydn.
7, 8 e 9 giugno, Terni: Concorso Casagrande
ORCHESTRA V. GALILEI - Marco Zuccarini, direttore
musiche di J.Ch. Bach, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
9 giugno, Valle dell'Arno, Festivalle
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
8 e 9 giugno, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO SAVINIO
musiche di G. Verdi, A. Veretti, L. van Beethoven.
9 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
CORO DI VOCI BIANCHE - Joan Yakkey, direttore
musiche di O. Lasso, G. Gershwin, P. McCartney, B. Holiday.
15 e 16 giugno, Ischia, Fondazione Walton
DUO FUSARO – SPIZZICHINO
musiche di J. Brahms.
16 giugno, Roma, Palazzo del Quirinale - Concerti per il Quirinale
QUARTETTO SAVINIO
musiche di F. Schubert.
17 giugno, Donnini, Villa Pitiana: Musica in Villa
QUARTETTO TOSCANO
musiche di L. Cherubini e F.J. Haydn.

19 giugno, Fiesole, Teatro Romano, Estate Fiesolana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Pavel Vernikov e Anton Horvath, violino
Guglielmo Diliberto, direttore
musiche di J.S. Bach, A. Vivaldi, J.Ch. Bach.
21 giugno, Firenze, Palazzo Pitti, Cortile dell'Ammanati. Festa Europea della Musica
Saxofoni
musiche di H. Purcell, K. Weill, G. Gershwin, J. Lennon, P. Mc Cartney.

1 luglio, Donnini, Villa Pitiana: Musica in Villa
E. Rosadini, viola
musiche di J.S. Bach.
3 luglio, Fiesole, Teatro Romano – Estate Fiesolana
OTTETTO DI FIESOLE
musiche di F. Schubert.
6 luglio, Stia
Andrea Portera - AHAMAD - Opera in un atto e sei quadri
Donatella Debolini, regia - Valentina Pelegg, concertatore.
22 luglio, Donnini, Villa Pitiana: Musica in Villa
QUARTETTO ALKMAN
musiche di G. Verdi.

CONCERTI PER GLI AMICI

30 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
BARYTON TRIO - Simonetta Nannoni, pianoforte
musiche di B. Martinu, F.J. Haydn, L. van Beethoven, P. Hindemith.

13 ottobre, Fiesole, Chiesa di San Domenico
CORAL JUVENIL DE GINJOL - Judit Giralt I Lluis, direttore
musiche di J.C. Irizar, O. Hammerstein, L. Bernstein, G. Verdi, F. Poulenc, A. Sampablo, L. Marenzio, W.A. Mozart, F. Giardini, R. Rodgers, L. van Beethoven, H. Villa–Lobos.
14 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Jonathan Faralli, percussioni - I PERCUSSIONISTI DELL'OGI
musiche di H. Harris, H.W. Henze, F. Donatoni, L. Harrison/J.Cage, S. Dembski, T. Gauger.
21 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Con Beethoven nel 2000
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di R. Schumann.

3 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
Ivan Fedele e Giuliano Corti
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO - Mario Ancillotti, direttore
musiche di I. Fedele, A. Skrjabin.
10 novembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte
ORCHESTRA V. GALILEI - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini, G.B. Sammartini, B. Bettinelli, L. Boccherini.
24 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
Francesco Antonioni e Renzo Rosso
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO - Mario Ancillotti, direttore
musiche di F. Antonioni, D. Lang.
25 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Nuovi concertisti
Lorenza Borrani, violino - Matteo Fossi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven e A. Schnittke.

1 dicembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
Alessandro Solbiati e Carlo Sini
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO - Mario Ancillotti, direttore
musiche di A. Solbiati, A. Berg.
7 dicembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte - Natale con Bach
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Fabio Lombardo, maestro del coro - Rinaldo Alessandrini, direttore
musiche di J.S. Bach, A. Corelli.
8 dicembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e Cultura
Giovanni Sollima e Pippo Molino
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO - Mario Ancillotti, direttore
musiche di G. Sollima, E. Sollima.
15 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Bernardino in Borgunto - Concerto di Natale - CHRISTMAS CAROL
CORO POLIFONICO E CORO GIOVANILE - Joan Yakkey, direttore
musiche di A.E. Parry, B. Britten, A. Copland, G. Gershwin.
6 gennaio, Firenze, Villa Strozzi, Limonaia - Nuovi concertisti
QUINTETTO DI FIATI DI FIESOLE
musiche di A. Prinz, G. Briccialdi, F. Danzi, M. Ravel.
13 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - I Maestri di Fiesole
Pavel Vernikov, Alberto Bologni, violino - Antonello Farulli, viola -
Boris Baraz, violoncello - Tiziano Mealli, pianoforte -
Luigi Manaresi, harmonium
musiche di D. Chostakovitch, J. Strauss.

17 gennaio, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, M. Ravel, S. Prokof'ev.
20 gennaio, Firenze, Sala del Buonumore - Omaggio, a A. Riccardo Luciani
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - QUARTETTO
ARION - Donatella Debolini, soprano - Jacopo Luciani, violoncello -
Tiziano Mealli, pianoforte - Fabio Lombardo, maestro del coro -
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di R. Schumann, R.A. Luciani.

10 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Le Accademie Europee: Escuela Superior de Musica
Reina Sofia de Madrid
QUARTETTO TEMPO DE AMENA
musiche di L. van Beethoven, J.S. Bach, G. Kurtág, G. Petrassi, I. Stravinskij
22 febbraio, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte - Pepinières Musicali europee.
ORCHESTRE DES JEUNES A. LOEWENGUTH
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Aurelien Azan Zielinski, direttore
musiche di F. Farkas, G. Frescobaldi, R. Schumann, B. Bartók, J.C. Bach,
A. Dvorák, G. Bizet.

3 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - I nuovi concertisti
QUARTETTO ARION - Debora Giacomelli, viola, Leandro Carino, violoncello
musiche di R. Strauss, L. Boccherini, P.I. Tchaïkovski.
8 marzo, Firenze, Villa Schifanoia - Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO SAVINIO – QUARTETTO ITURRIAGA
– QUARTETTO DI CREMONA
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, F. Schubert.

10 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO XENAKIS – QUARTETTO ARION
musiche di F.J. Haydn, B. Britten, L. van Beethoven.
23 marzo, Firenze, Oratorio dei Vanchetoni - Concerto di Pasqua
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Cecilia Cazzato, soprano -
Silvia Da Boit, pianoforte - Fabio Lombardo, direttore
musiche di G. Fauré, C.V. Stanford, J. Rheinberger, A. Pärt, J.S. Bach,
J. Busto, A. Bruckner, F. Schubert.

14 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
Lorenza Borrani, violino - Silvia Cappellini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

5 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
QUARTETTO MIRÒ - Sergio De Simone, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

24 maggio, Firenze, Sala del Buonumore - Musica e Cultura oggi
LABORATORIO QUADRO EUROPA, con la partecipazione di Denis Krief
Vinko Globokar, direttore
musiche di V. Globokar.

4 giugno, Firenze, Teatro Verdi
SINFONICA NAZIONALE GIOVANILE E INFANTILE DEL VENEZUELA
Gustavo Dudamel, direttore
musiche di G. Verdi, V. Bellini, G. Rossini, P. Mascagni, P.I. Tchaïkovski.
9 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Violinisti d'Europa
Marie Milstein, Julie Benderski, Cecilia Laca, Justine Rollet, Oles Semchuck,
Marko Pop Ristov, Francesco Senese, Helbertien Hylkema,
Francesco Cerrato, violino - Elena Enrico Cerrato, Anna Seredenko, pianoforte
musiche di E. Lalo, H.W. Ernst, F. Mendelssohn Bartholdy, W.A. Mozart,
N. Paganini, A. Glazunov, K. Szymanowski, J.S. Bach, J. Sibelius,
K.S. Svendsen, P.I. Tchaïkovski.
21 giugno, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Guglielmo Diliberto, direttore
musiche di W.A. Mozart, M. Lauricella, F. Schubert.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Chiesa di San Domenico, Teatro Romano di Fiesole
La Festa della Musica
ENSEMBLE DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
musiche di D. Milhaud
Assegnazione Premio Abbiati
ORCHESTRA V. GALILEI - Ricardo Castro, pianoforte -
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven.
28 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium
A. Portera - AHMAD – una favola in musica -
Prima esecuzione assoluta
Paolo Gonnelli, pianoforte - Donatella Debolini, direttore.

6 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Gran galà del violoncello
Andrea Timiras, Alberto Casadei, Andrea Favalessa,
David Geringas, violoncello - Tatjana Schatz, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, D. Chostakovitch, R. Schumann.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

25 settembre, Como, Teatro Sociale – Autunno Musicale di Como
26 settembre, Cremona, Teatro Comunale
29 settembre, Bologna, Teatro Comunale
Lorenza Borrani, violino - Yury Ahronovitch, direttore
musiche di D. Chostakovitch, F. Mendelssohn Bartholdy.

30 marzo, Cosenza, Teatro Rendano
ORCHESTRA DA CAMERA DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Renato Rivolta, direttore
musiche di M. Ravel, L. De Pablo, S. Prokof'ev.
7 giugno, Firenze, Teatro Verdi
8 giugno, Perugia, Teatro Morlacchi
10 giugno, Lucca, Basilica di San Frediano
ORCHESTRA DELLA TOSCANA – ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Gianandrea Noseda, direttore
musiche di I. Stravinskij, M. Musorgskij.
31 luglio, Aosta, Teatro Giacosa
3 agosto, Germania, Neubrandeburg
4 agosto, Germania, Berlino – Konzerthaus
Giampaolo Pretto, flauto - G. Ferro, direttore
musiche di L. Berio, G. Petrassi, M. Ravel.

Gruppi di musica da camera

18 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di V. Ewald, G. Jacob.
19 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.
20 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di G. Rossini.
20 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di M. Ravel, I. Stravinskij, D. Milhaud.
21 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
21 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di A. Dvorák, J. Brahms.
22 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
22 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di L. Janáček, D. Chostakovitch.
23 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di G. Mahler, O. Respighi.
23 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di J.S. Bach, I. Fedele, C. Corea/R. Rivolta, G.F. Ghedini, M. Torke.
23 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di M. Ravel, W.A. Mozart.

29 dicembre, Firenze, Limonaia di Villa Strozzi
musiche di L. van Beethoven.
30 dicembre, Firenze, Limonaia di Villa Strozzi
musiche di V. Ewald, F. Poulenc, D. Milhaud.

ANNO SCOLASTICO 2002/2003

L'Orchestra Giovanile Italiana perde i finanziamenti comunitari. Si deve coniugare 'miseria e nobiltà'. L'Ente Cassa di Risparmio di Firenze stanzia contributi straordinari per l'OGI. Si applica la politica delle residenze con la nuova residenza di Sarteano. Si avvia l'esperienza dell'opera mozartiana in collaborazione con il Teatro Borgatti di Cento. L'Orchestra Giovanile è invitata in Albania, Inbal dirige la terza coproduzione Orchestra della Toscana / Orchestra Giovanile Italiana, una bellissima V Sinfonia di Mahler. David Geringas, nella nuova veste di direttore, guida la straordinaria Tatiana Vassilieva nella Sinfonia concertante di Prokof'ev. Termina il primo ciclo di esperienze del D.E.M.I. È la prima volta di Claudio Abbado e Zubin Mehta che emozionano i giovani dell'Orchestra Giovanile Italiana con due splendide prove. Daniele Gatti subentra generosamente nel corso di direzione d'orchestra a Carlo Maria Giulini che per ragioni anagrafiche decide di ritirarsi da ogni attività musicale, lasciando una nostalgia ancora vivissima.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	6
Violino	Andrea Cappelletti	5
Violino	Ladislau Petru Horvath	6
Violino	Alina Company	6
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	11
Violino	Luigi Papagni	4
Violino	Oleksandr Semchuck	8
Violino	Undine Kerlen	6
Violino	Eva Erna Szabo	7
Viola	Piero Farulli	5
Viola	Carmelo Giallombardo	7
Viola	Fabio Torriti	5
Viola	Pietro Scalvini	9
Viola	Barbara Ostini	8
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Sandra Bacci	8
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Musica da camera per archi e pianoforte	Silvia Chiesa	**
Quartetto d'archi	Antonello Farulli	**
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	11
Oboe	Paolo Grazia	5
Clarinetto	Riccardo Amato	3
Clarinetto	Giovanni Riccucci	13
Fagotto	Lorenzo Bettini	7
Corno	Guido Corti	9
Tromba	Lucia Luconi	6
Basso Tuba	Fabiano Fiorenzani	1
Saxofono	Alda Dalle Lucche	16
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	**
Musica da camera per ottoni	Fabiano Fiorenzani	**

Dipartimento chitarre

Chitarra	Roberto Frosali	11
Chitarra	Silvano Mazzoni	12
Avviamento alla chitarra	Piero Di Giuseppe	8

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	**
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	3

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Lapo Bramanti	6
Clavicembalo	Giulia Nuti	4
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	13
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	9

Dipartimento ritmica e percussioni

Coro giovanile	Joan Yakkey	17
Coro polifonico	Joan Yakkey	19
Laboratorio corale	Joan Yakkey	31
Ritmica e flauto – C, E, M, N, O	Manuela Ciolli	26
Ritmica e canto – A, B, D	Maria Grazia Lovisolo	24
Ritmica e canto – C, F	Laura Pistolesi	20
Ritmica e canto – G, H	Luciana Peruzzi	20
Ritmica con percussioni Orff – I	Luciana Peruzzi	8
Ritmica con percussioni Orff–Z	Laura Pistolesi	4

Progetto DEMI – 1 –
Educazione Musicale Infanzia Coordinatori: Alessandra Gelpke, Antonello Farulli.
Docenti: Maria Grazia Lovisolo, Luigi Fiorentini, Fabio Torriti, Undine Kerlen, Alice Gabbiani, Paolo Gonnelli, Carlotta Meldolesi, Brigitte Mancini.
Assistenti: Maria Ciselli Muzzi, Natasha Gazzana 16

Progetto DEMI – 2 –
Educazione Musicale Infanzia Coordinatori: Alessandra Gelpke, Antonello Farulli.
Docenti: Maria Grazia Lovisolo, Luigi Fiorentini, Fabio Torriti, Undine Kerlen, Alice Gabbiani, Paolo Gonnelli, Carlotta Meldolesi, Brigitte Mancini.
Assistenti: Maria Ciselli Muzzi, Natasha Gazzana 11

Progetto "Musica Musica" – Girone
Coro e canto per bambini Riccardo Foti 9

Laboratorio di orientamento musicale per l'anno scolastico 2002/2003 – giugno
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 45

Laboratorio di orientamento musicale per l'anno scolastico 2002/2003 – luglio
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 36

Laboratorio di orientamento musicale per l'anno scolastico 2002/2003 – settembre
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 5

Musica da camera per percussioni
Jonathan Faralli 9

Dipartimento vocalità

Classe di canto	Massimo Sardi	13
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	49
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	12
Tecnica vocale	Elena Cecchi	11
Gestualità e teatralità nella Musica vocale d'insieme	Donatella Debolini	9

Dipartimento musicologia

Composizione	Kamran Khacheh	13
Armonia	Kamran Khacheh	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Dorina Nencetti	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Storia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**
Educazione musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	39
Lab. Corale per adulti delle Cure Circolo Le Lune	Paolo Gonnelli	34
Lab. Corale per adulti Prog. "Musica Musica"Girone	Ennio Clari	16
Lab. Corale per adulti Prog. "Musica Musica" Le Piagge	Paolo Gonnelli	8
Tecnica Alexander	Angela Paynter	8

TOTALE CLASSI	94	TOTALE ALLIEVI	858

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Adorni Gemma, Sax	A. Dalle Lucche	9,00
Annino Adriano, Tromba	L. Luconi	7,5
Brunelli Valeria, Violoncello	F. Dillon	9,00
Comini Laura, Violino		8,5
Giuntini Linda, Corno	G. Corti	9,0
Mongati Donato, Percussioni	J. Faralli	8,5
Pantera Chiara, Sax	A. Dalle Lucche	9,00

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Violino	Felice Cusano	12
Violino	Mariana Sirbu	2
Violino – Preparazione ai concorsi internazionali	Pavel Vernikov, in collaborazione con Tatiana Liberova	12
Violino di spalla	Giulio Franzetti	9
Viola	Hatto Beyerle	12
Viola	Antonello Farulli	9
Violoncello	David Geringas	
Violoncello	Enrico Dindo	6
Contrabbasso	Alberto Bocini	11
Didattica del contrabbasso	Franco Petracchi	5
Flauto	Mario Ancillotti	10
Oboe	Thomas Indermühle	12
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
Corno	Guido Corti	14
Ottoni gravi	Roger Bobo	7
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Composizione	Giacomo Manzoni	8
Musica da camera con pianoforte	Trio di Milano: Bruno Canino, Mariana Sirbu, Rocco Filippini	14
Quartetto d’archi	Piero Farulli	36
Il repertorio slavo per quartetto	Milan Škampa	12
Accademia Europea del Quartetto:	Piero Farulli, Milan Škampa, Hatto Beyerle, Norbert Brainin - Antonello Farulli, Andrea Nannoni	20
Conferenza di A. Riccardo Luciani su “Analisi strutturale e armonica dei Quartetti Opera n. 33 di F.J. Haydn” docenti ospiti: Matteo D’Amico e Sergio Givone.		
La prassi esecutiva della Musica Barocca	Bettina Hoffmann	13
Lab. Musica contemporanea	Mario Ancillotti, Enzo Porta con la collaborazione di Fabio Vacchi	
Direzione d’orchestra	Daniele Gatti	5
Opera Workshop	Claudio Desderi	46

TOTALE CLASSI	26	TOTALE ALLIEVI	308

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Perfezionamento individuale
Violino
Felice Cusano
Domenico Pierini
Oleksandr Semchuk
Violoncello Boris Baraz
Contrabbasso Luigi Milani
Flauto Giampaolo Pretto
Oboe Paolo Grazia
Clarinetto Giovanni Riccucci
Fagotto Paolo Carlini
Corno Guido Corti

Sezioni
Domenico Pierini Archi Chiari (violini primi, secondi e viole)
Boris Baraz Archi Scuri (violoncelli e contrabbassi)
Giampaolo Pretto Legni, ottoni arpa e percussioni

Musica da Camera
Tiziano Mealli Musica da camera con pianoforte
Piero Farulli, assistente Manuel Zigante, Quartetto d’archi
Andrea Nannoni Quartetto d’archi
Renato Rivolta Repertorio moderno e contemporaneo
Guido Corti Complessi di ottoni e gruppi misti

Maestro per l’orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI

Agostini Antonio, composizione	G. Manzoni	Concorso Compositori a confronto, Reggio Emilia – I Premio
Ammara A. Maria, pianoforte	M. Tipo	Concorso Internazionale “Viotti”, Vercelli I Premio e Premio speciale del pubblico Concorso Intern. Maria Callas, Atene (Grecia) – III Premio
Arciglione Angelo, pianoforte	M. Tipo	Concorso Nazionale Musicainsieme Catania – II Premio
Battistelli Matteo, corno		Borsa di studio della Scuola di Musica di Portogruaro
Bellissimo Domenico, composizione	G. Manzoni	III Concorso di Composizione “Onde Musicali” Città di Taranto – I Premio
Bernardi Amerigo, contrabbasso		Concorso Gustav Mahler Chamber Orchestra – Contrabbasso di Fila
Bettinelli Claudio, percussioni		Concorso Internazionale di percussione, Ginevra – I Premio,
Borrani Lorenza, violino	P. Vernikov	Premio Internazionale “Cleto Tomba”, Castel San Pietro Terme (BO)
Buldrini Stefano, corno	G. Corti	Concorso Orchestra Verdi, Milano – III corno
Cerrato Francesco, violino	P. Vernikov	Concorso Internazionale Andrea Postacchini, Fermo (AP) II Premio (I non assegnato)
Crestacci Davide	OGI	Concorso Banda Polizia di Stato – Corno inglese
Dieudegard Julien, violino	P. Vernikov	Concorso Internazionale “Joszef Szigeti” di Budapest

		(Ungheria) – III Premio Laureate di Program “Déclic” Radio–France/AFAA
Dotto Arianna		Rassegna studenti Concorso Vittorio Veneto– I Premio Concorso “I giovani per i giovani“, Ravenna – I Premio assoluto su tutte le categorie
Duo Ferragina–Quartararo, violino/pianoforte	Stellini/Pagni	Concorso Città di Cesenatico – I Premio
Fattori Claudio, violino		Concorso Orchestra Sinfonica della Banca di Roma – violino di fila
Fontalba Pilar, oboe	T. Indermuhle	Concorso Vlamcee Opera – I oboe
Garioud Romain, violino	P. Vernikov	Concours International de Vina Del Mar (Cile) – II Premio Concorso Intern.“Tchaïkovski” di Mosca – V Premio
Giachi Alessandro, contrabbasso	Petracchi/Bocini	Concorso Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma – Contrabbasso di fila
Giacomelli Deborah. viola	A. Farulli	Concorso Orchestra Camerata Musicale di Prato – I viola
Giangrasso Gianni, percussioni	J. Faralli	Concorso Orchestra Cherubini, Milano – Percussioni Concorso Orchestra Sinfonica, Savona – Percussioni
Grillo Massimo, contrabbasso	A. Bocini	Concorso Orch. Sinfonica Siciliana – Contrabbasso di fila
Horvath Petru G., violoncello	F. Burchietti	Concorso Nazionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – I classificato cat. B violoncello Concorso Nazionale delle Scuole di Musica, Campi Bisenzio – Premio speciale miglior allievo
Joka Stevan, chitarra	A. Borghese	Borsa di Studio della Fondazione del Vecchio
Noferini Neri, corno	G. Corti	Concorso Intern. di corno “Ceccarossi”, Pescara – I Premio
Pacini Maurizio, chitarra		Concorso Nazionale “Città di Massa” – I Premio Concorso Internazionale “S. Salmaso” Viareggio – II Premio Concorso Nazionale di esecuzione musicale “G. Rospigliosi” di Lamporecchio –II Premio
Patrussi Nicola, oboe	T. Indermuhle	Concorso Orchestra Sinfonica di S. Remo – I oboe
Ponte Nora, composizione	G. Manzoni	Saarbrücken Musical Festival 2002 – I Premio

Portera Andrea, composizione	K. Khacheh	Concorso di composizione per pianoforte e strumenti e/o voci indetto da A.GI.MUS., Varenna (Lecco) – I Premio Concorso Internazionale “Valentino Bucchi” di Roma - I Premio Concorso Nazionale di Composizione “Rosolino Toscano” Pescara – I Premio III Concorso di Composizione “Simone Ciani” Accademia Chigiana – I Premio XXIV Concorso “Castelli di Belveglio” – I Premio
Quartetto di Cremona	P. Farulli	VII Concorso Internazionale per Quartetto d’Archi, Cremona – I Premio e Premio speciale “Tomastik” Concorso Internazionale per Complessi da Camera “V. Gui” di Firenze –II Premio Concorso Intern. “Città di Morcone” – Premio “F. Gulli” alla migliore formazione cameristica emergente.
Rassekhi Behrang, viola	P. Farulli	Rassegna Nazionale “Mario Benvenuti” di Vittorio Veneto – I Premio Borsa di Studio Riccardi
Salvatori Jacopo, pianoforte	T. Mealli	Concorso Pianistico Nazionale “Città di Vicopisano” - I Premio
Santarsiere Andrea	OGI	Concorso Orchestra Giovanile Europea – Percussioni
Sarchini Chiara		Concorso Città di Grosseto sez. Musica da Camera – II Premio
Semchuk Oleksander, violino	P. Vernikov	Premio d’Onore “Shevchenko” dallo Stato (Ucraina) per il contributo alla Cultura Ucraina
Takashi Ieda, violino	P. Vernikov	Concorso Internazionale “Zatureozky”, Budapest (Ungheria) - I Premio
Tosi Filippo, percussioni	J. Faralli	Concorso Orchestra Nazionale RAI, Torino – Percussioni
Tosi Silvia, chitarra		Concorso Nazionale “Città di Cento” – I Premio Concorso Nazionale “Società Umanitaria” Milano – I Premio Concorso Nazionale “Città di Ortona” – II Premio Concorso Nazionale “Riviera etrusca” – II Premio

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

27 febbraio, Scuola Elementare Giotto: TRIO ETRA.

3 marzo, Scuola Elementare S. Giuseppe dell’Apparizione: QUARTETTO BRENTANO.
3 marzo, Scuola Elementare G. Marconi: Quartetto di Sax.
3 marzo, Scuola Elementare Duca d’Aosta: I fiati: l’Oboe - Docente: P. Grazia.

6 marzo, Scuola Elementare Matteotti: Quartetto di Sax.
10 marzo, Scuola Elementare Rossini: FIESOLE GUITAR CONSORT.
13 marzo, Scuola Elementare Milite Ignoto: Quartetto di Sax.
17 marzo, Scuola Elementare G. Marconi: Quartetto di Corni.
19 marzo, Scuola Elementare Villani: Ensemble di Ottoni.
19 marzo, Scuola Elementare Milite Ignoto: QUARTETTO BRUNELLESCHI.
25 marzo, Scuola Elementare San Pietro Martire: Quartetto con Pianoforte.
26 marzo, Scuola Elementare Rossini: Quartetto con Pianoforte.
27 marzo, Scuola Elementare G. Carducci: FIESOLE GUITAR CONSORT.
28 marzo, Scuola Elementare Rodari: I fiati "l'Ottetto"
31 marzo, Scuola Elementare Duca d'Aosta: QUARTETTO. MASACCIO.
31 marzo, Scuola Elementare Kassel: Trio con Pianoforte.
31 marzo, Scuola Elementare G. Boccaccio: QUARTETTO GENTILESCHI.

2 aprile, Scuola Elementare Kassel: QUARTETTO BRENTANO.
2 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti: L'albero dei violini - Masterclass di E. Rosadini.
3 aprile, Scuola Elementare Matteotti: ORCHESTRA DEI RAGAZZI.
3 aprile, Scuola Elementare G. Bechi: FIESOLE GUITAR CONSORT.
4 aprile, Scuola Elementare Rodari: Duo con pianoforte.
7 aprile, Scuola Elementare Cairoli Alemanni: TRIO ETRA.
11 aprile, Scuola Elementare Villani: I Fiati.
14 aprile, Scuola Elementare Cairoli Alemanni: QUARTETTO TIZIANO.
15 aprile, Scuola Elementare G. Bechi: QUARTETTO MASACCIO.
29 aprile, Scuola Elementare San Gregorio: Quintetto di Corni.
30 aprile, Scuola Elementare San Gregorio: QUARTETTO BRUNELLESCHI.

9 maggio, Scuola Elementare San Pietro Martire: Quartetto di fiati.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

7 e 8 settembre, Ischia, Fondazione Walton
Maurizio Pacini, chitarra
musiche di J. Dowland, F. Da Milano, M. Giuliani, M. Castelnuovo-Tedesco.
8 settembre, Pian di San Bartolo - Giornata conclusiva della Festa dell'Unità
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di L. van Beethoven.
9 settembre, Donnini, Villa Pitiana: MUSICA IN VILLA
QUARTETTO ALKMAN.
10 settembre, Firenze, Centro Bizzeffe - Presentazione del volume Kesselring e le stragi nazifasciste
QUARTETTO ALKMAN
musiche di D. Chostakovitch.
16 settembre, Donnini, Villa Pitiana: MUSICA IN VILLA
TRIO SOR
musiche di F. Sor, J. Ponce, M. GIuliani.
26 settembre, Torino, Auditorium Lingotto
ORCHESTRA V. GALILEI - Domenico Monaco, pianoforte,
Nicola Paszkowski, direttore.
30 settembre, Firenze, Basilica di Santa Maria Novella - Congresso sulla pediatria italiana e internazionale
ORCHESTRA V. GALILEI - Francesco Cerrato, violino
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, F.J. Haydn.

30 settembre, Villa Montalvo: Concerto in favore del canile di Via del Termine
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
musiche di A. Vivaldi, A. Caldara.

1 ottobre, Firenze, Fondazione Longhi
QUARTETTO DI CREMONA
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
4 ottobre, Firenze, Istituto Francese - I Concerto finale allievi Accademia Europea del Quartetto
musiche di F.J. Haydn, L. Boccherini, G.M. Cambini, L. van Beethoven,
S. Prokof'ev, J. Brahms, R. Schumann.
5 e 6 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
Domenico Monaco, pianoforte
musiche di F. Chopin.
10 ottobre, Firenze, Villa Arrivabene, Biblioteca "L. Beghi" Incontrarsi per conoscere: Piero Farulli
una vita per la musica – Presentazione del libro "Il Suono dell'Utopia"
Alfredo Gasponi – Marcello De Angelis
QUARTETTO ALKMAN
musiche di S. Prokof'ev.
22 ottobre, Firenze, Palazzo Vecchio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore
musiche di G.Ph. Telemann, W.A. Mozart, B. Bartók.

11 novembre, Roma, Università La Sapienza - Laurea ad honorem a Giuseppe Sinopoli
QUARTETTO ALKMAN - Elizabeth Norberg–schultz, soprano
musiche di A. Vlad e M. D'Amico.
22 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Yamaha Musica Italia - Nuova linea sax
QUARTETTO "THE SAEXOPHONES".
23 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei 'Cinquecento - Premio Firenze a Piero Farulli
Centro culturale Firenze - Europa "Mario Conti"
QUARTETTO BRITTEN
musiche di F.J. Haydn.
30 novembre, Fiesole, Palazzina Mangani - Festa della Toscana
QUARTETTO BRITTEN
musiche di R. Schumann.
30 novembre, Istituti Riuniti di Montedomini e San Silvestro - Festa della Toscana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore
musiche di J. Strauss, J.S. Bach, G.P. Telemann, B. Bartók.

3 dicembre, Firenze, Oratorio dei Vanchetoni Congresso Europeo di Pediatria e Ginecologia Infantile
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di G.P. da Palestrina, B: Britten, J. Brahms, F. Poulenc.
7 dicembre, Firenze, Refettorio di Santa Maria Novella - Concerto per i soci Lions
QUARTETTO DI SAX
musiche di J. Casterede, A. Caplet, Th. Dubois, Ch. Koechlin.
9 dicembre, Firenze, Chiesa di San Francesco Poventino (Istituto degli Innocenti) -
Concerto di Natale per l'Innerwheel
LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO – CORO GIOVANILE
Joan Yakkey, direttore.
13 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Concerto di Natale
LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO – CORO GIOVANILE
Joan Yakkey, direttore.
14 dicembre, Fiesole, Chiesa di Borgunto - Concerto di Natale
DEMI - Quartetto Curradi – Cabrera – Zappa – Quartararo
musiche di W.A. Mozart.

15 dicembre, Firenze, Parrocchia del Galluzzo Concerto di Natale Concerto di Natale per l'Innerwheel
LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO – CORO GIOVANILE
Joan Yakkey, direttore.
1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA V. GALILEI -
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Francesco Cerrato, violino
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. Cherubini, A. Vivaldi, I. Stravinskij, C.C. Saint–Saëns, E. Coates.
23 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi e di W.A. Mozart.
27 gennaio, Strasburgo, Auditorium della Radio
ORCHESTRA V. GALILEI - Liliana Ruggero, solista
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, G. Rossini, A. Corghi.

22 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Commemorazione Adriano Latini a 20 anni dalla sua scomparsa
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, B. Bartók.
28 febbraio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Congresso Nazionale degli Assessori alla Cultura
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di L. Boccherini, L. van Beethoven.

19 marzo, Firenze, Circolo delle Vie Nuove
ENSEMBLE DI CHITARRE - Classe di Silvano Mazzoni
musiche di F. da Milano, M. Giuliani, L. Milan, M. Castelnuovo-Tedesco, M. Tippet.
26 marzo, Firenze, Chiesa di Santa Maria di Ricomboli
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di F. Poulenc, E. Krenek, I Stravinskij.
27 marzo, Firenze, Istituto Francese - Concerto dell'Accademia Europea del Quartetto
musiche di L. van Beethoven.
28 marzo, Firenze, Scuola di Guerra Aerea - 80° Anniversario della Fondazione dell'Aeronautica Militare
QUARTETTO ALKMAN
musiche di J. Brahms, F.J. Haydn.
28 marzo, Artimino - Congresso sulla fibrosi cistica
QUARTETTO BRITTEN
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák.
29 marzo, Firenze, Palazzo Vecchio, Sala d'Arme
QUARTETTO MASACCIO
musiche di F.J. Haydn.
29 marzo, Fiesole, Villa Schifanoia, Sala Europa - Concerto dell'Accademia Europea del Quartetto
musiche di L. Boccherini, G.M. Cambini, L. Cherubini, B. Smetana.
30 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto dell'Accademia Europea del Quartetto
musiche di B. Smetana, J. Suk, D. Chostakovitch.

2 aprile, Firenze, Circolo delle Vie Nuove Iberia e dintorni
Classe di Massimo Sardi
musiche di M. de Falla, R. Hahn, M. Ravel, F. Poulenc, G. Verdi, G. Rossini.
3 aprile, Firenze, Fortezza da Basso - Cerimonia di apertura Convegno Inner Wheel
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI

QUARTETTO DI SAX
Fabio Lombardo, maestro del coro - Nicola Paszkowski, direttore.
9 aprile, Roma, Stagione dell'Università Cattolica del Gemelli di Roma
QUARTETTO ARION
musiche di L. van Beethoven.
13 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, L. van Beethoven, G. Bizet.
26 aprile, Francia, Parigi, Chiesa di Saint Germain des Prés
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart, J. Rheinberger, J. Brahms, F. Schubert.
27 aprile, Parigi (F), Chiesa di Saint Etienne du Mont
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - LE MADRIGAL DE PARIS
Fabio Lombardo, direttore.
28 aprile, Firenze, Conservatorio della S.S. Annunziata
29 aprile, Firenze, Casa del Popolo delle Due Strade
QUARTETTO FEGUS
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák, L. Janáček.

3 e 4 maggio, Ischia, Fondazione Walton
DUO GIGANTI – SCUCCUGLIA
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, C. Debussy.
10 maggio, Firenze, Oratorio di Santa Caterina d'Alessandria - La terra, il canto e la musica:
i concerti dell'oratorio - ENSEMBLE DELLA TABACCHIERA
musiche di J. Froeberger, J.Ch. Pepusch, G.Ph. Telemann, F. Couperin.
10 maggio, Castiglione della Pescaia
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore
musiche di W.A. Mozart, J. Rheinberger, J. Brahms, F. Schubert.
17 maggio, Firenze, Oratorio di Santa Caterina d'Alessandria - La terra, il canto e la musica:
i concerti dell'oratorio - QUARTETTO BRITTEN
musiche di L. van Beethoven.
17 e 18 maggio, Ischia, Fondazione Walton
THE SAEXOPHONES
musiche di A. Gedalge, A. Caplet, J. Ibert.
18 maggio, Firenze, Palazzo Panciatichi - Palazzo Aperto
QUARTETTO BRITTEN
musiche di W.A. Mozart e C.M. v. Webern.
18 maggio, Roma, Pantheon
CORO VOCI BIANCHE - Joan Yakkey, direttore
musiche di P. McCartney, G. Gershwin, B. Holiday.
21 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - Concerto per i pensionati SPI CGIL
Marco Pop Ristov, violino - Silvia Da Boit, pianoforte.
24 maggio, Firenze, Oratorio di Santa Caterina d'Alessandria La terra, il canto e la musica:
i concerti dell'oratorio - QUARTETTO ARABESQUE
Danze Rinascimentali, Madrigali Inglesi, J. Pachelbel, H. Purcell, G.F. Händel, G. Bizet.
25 maggio, Firenze, Arco di San Pierino
QUARTETTO ARABESQUE
Danze Rinascimentali, Madrigali Inglesi, J. Pachelbel, H. Purcell, G.F. Händel, G. Bizet.
28 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia – Merenda Musicale - Intrattenimento a cura degli operatori dell'ospedale pediatrico Meyer - allievi della classe di quartetto E. Rosadini - Piccoli strumentisti allievi della Scuola - Le chitarre di Piero Di Giuseppe.

30 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio
31 maggio, Fiesole, Cattedrale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - LE MADRIGAL DE PARIS
Fabio Lombardo, direttore
musiche di C. Lejeune, J. Desprez, A. Willaert, F. Poulenc.
31 maggio e 1 giugno, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO DI CREMONA
musiche di G. Verdi, L. van Beethoven.

7 giugno, Fiesole, Teatro Romano di Fiesole - Concerto inaugurale dell'Estate Fiesolana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, B. Bartók, F.J. Haydn,
L. van Beethoven, J. Brahms.
8 giugno, Firenze, Le Piagge - Progetto di scambio internazionale SOCRATES
CORO GVC
musiche di F. Schubert, J. Brahms.
10 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Saggio degli allievi della classe di Pavel Vernikov
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch, J. Brahms.
14 giugno, Firenze, Battistero di San Giovanni
Progetto in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze
e l'Opera del Duomo - In Memoria di Mario Fabbri
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - Fabio Lombardo, direttore.
21 e 22 giugno, - Ischia, Fondazione Walton
Silvia Tosi, chitarra
musiche di M. Giuliani, I. Albéniz.
25 giugno, Firenze, Villa Salviati - Inaugurazione della nuova sede dell'Istituto Universitario Europeo
QUARTETTO SAVINIO
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
28 e 29 giugno, Ischia, Fondazione Walton
Alessandro Marangoni, pianoforte
musiche di F. Chopin, M. Ravel.

3 luglio, Firenze, Palazzo Panciatichi - Palazzo Aperto
THE SAXOPHOFOUR
musiche di J. Casterede, Th. Dubois, G. Gershwin.
7 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
Serata dedicata a Bernardo Bertolucci
THE SAXOEPHONES
musiche di Sakamoto (dall'Ultimo Imperatore).
8 luglio, Ridotto Teatro Romano - Estate Fiesolana - "Il vento che stasera suona attento":
Biancamaria Frabotta
Andrea Bacchetti, pianoforte - Oleksander Semchuk, violino
Ana Seredenko, pianoforte
musiche di J. Coltrane, F. Schubert, C. Debussy.
9 luglio, Ridotto Teatro Romano - Estate Fiesolana - "Il vento che stasera suona attento": Franco Marcoaldi
QUARTETTO ALKMAN
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven,

9 luglio, Brasile, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, Theatro Municipal di San Paolo
Lorenza Borrani, violino - Matteo Fossi, pianoforte
musiche di A. Schnitke, L. van Beethoven, J. Brahms.

10 luglio, Brasile, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, Teatro Municipal di Americana
Lorenza Borrani, violino
musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Brahms.
11 luglio, Brasile, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, Brasilia
Lorenza Borrani, violino - Matteo Fossi, pianoforte
musiche di A. Schnitke, L. van Beethoven, J. Brahms.
13 luglio, Brasile, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, Theatro San Pedro di San Paolo
Lorenza Borrani, violino
musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Brahms.
14 luglio, Fiesole, Ridotto Teatro Romano - Estate Fiesolana - "Il vento che stasera suona attento":
Edoardo Sanguineti
QUARTETTO DI FIESOLE – Andrea Bacchetti, pianoforte
musiche di E. Satie, L. Berio, G. Petrassi.
17 luglio, Fiesole, Ridotto Teatro Romano - Estate Fiesolana - "Il vento che stasera suona attento":
Valerio Magrelli
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di C. Debussy, R. Schumann.

1 agosto, Brasile, San Paolo, Theatro Sao Pedro, Istituto Italiano di Cultura
2 agosto, Brasile, San José dos Campos, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo
Francesco Cerrato, violino - Elena Enrico, pianoforte
musiche di C. Debussy, C. Franck.
3 agosto, Brasile, San Paolo, Theatro Sao Pedro, Istituto Italiano di Cultura
5 agosto, Brasile, San Paolo, Theatro Municipal di Santos, Istituto Italiano di Cultura
QUARTETTO SAVINIO
musiche di G. Fauré, C. Debussy.
6 agosto, Brasile, Campinas, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo
Francesco Cerrato, violino - Elena Enrico, pianoforte.
7 agosto, Brasile, San Paolo, Clube Athletico Paulistano, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo
QUARTETTO SAVINIO
musiche di G. Fauré, C. Debussy.

CONCERTI PER GLI AMICI

15 settembre, Firenze, Sala del Buonumore - Musica e Cultura oggi
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO
LABORATORIO QUADRO EUROPA
Francesco Dillon, violoncello - Donatella Debolini, soprano
Mario Ancillotti, direttore
musiche di A. Nicoli, N. Sanvido, R. Dapelo, A. De Lisa
(Prime esecuzioni assolute), G. Manzoni.

6 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium - Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO FEGUS
musiche di L. van Beethoven, L. Janáček.
19 ottobre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e cultura oggi
Azio Corghi – Maddalena Mazzocut–Mis
Laura Catrani, soprano - Francesco Cerrato, violino,
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO - Mario Ancillotti, flauto e direttore -
Marcello Bonacchelli, clarinetto - Simone Soldati, pianoforte
musiche di A. Corghi, I. Stravinskij, O. Messiaen.

23 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Lorenzo - Musica e cultura oggi
Luca Lombardi – Giuseppe Bertolucci
ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO - Mario Cassi, baritono
Mario Ancillotti, direttore
musiche di L. Lombardi, A. Berg.

17 dicembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte - Concerto di Natale
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Valeria Ferri, soprano - Lucia Sciannimanico, contralto - Stuart Patterson,
tenore, Abramo Rosalen, basso - Fabio Lombardo, maestro del coro
Nicola Paszkowski, direttore.
18 dicembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte - Concerto di Natale
G.F. Händel - MESSIAH
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Valeria Ferri, soprano - Lucia Sciannimanico, contralto - Stuart Patterson,
tenore, Abramo Rosalen, basso - Fabio Lombardo, maestro del coro
Nicola Paszkowski, direttore.

19 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Maestri di Fiesole I
TRIO VIVARTE
musiche di L. van Beethoven.
26 gennaio, Firenze, Palazzo Pitti, Sala Bianca - Schoenberg e i suoi volti
Maurizio Valmarana, violino - Luca Morassutti, viola, Angelo Zanin, violoncello
Fabrizio Lanzoni, pianoforte - Claudio Tassinari, clarinetto piccolo,
Claudio Conti, clarinetto - Guido Arbonelli, clarinetto basso -
Marco Zannoni, voce recitante, Maurizio Biondi – drammaturgia
Stefano Cardi, direttore
musiche di A. Schönberg.

2 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Le Gout étranger
Bettina Hoffman, viola da gamba, Giulia Nuti, clavicembalo
musiche di J. Schenck, D. Paradisi, M. Marais, P. Royer, A. Corelli.
13 febbraio, Firenze, Teatro Comunale, Ridotto - Musica e Cultura - Ritratto di Fabio Vacchi
OTTETTO DI FIESOLE
Laura Catrani, soprano - Nicola Campitelli, flauto - Maurizio Pacini, chitarra -
Valentina Rindi, arpa - Valerio Cugia, percussioni - Renato Rivolta, direttore
musiche di F. Vacchi, F. Schubert.

15 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio W. Boccaccini: gli strumenti dell'orchestra
I sax: Lucia Danesi, Riccardo Guazzini, Chiara Pantera, Sandro Tani,
Alda Dalle Lucche, Ilaria Conserva, Michela Ciampelli, Gemma Adorni,
Marco Vanni, Roberto Frati
musiche di: R.L. Caravan, A.K. Liadov, A. Dvorák, J. Françaix, J. Rivière,
A. Piazzolla.
23 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO AMARCORDE
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, A. Dvorák.

10 aprile, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte
F.B.Conti - DAVID
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
Elena Cecchi Fedi, soprano - Simone Kermes, mezzosoprano -

Sonia Prina, mezzosoprano - Furio Zanasi, baritono -
Liliana Ruggero, contralto - Vito Priante, basso -
Fabio Lombardo, maestro del coro
Alan Curtis, direttore.
27 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I Maestri di Fiesole II
Domenico Pierini, violino - Tiziano Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R.A. Luciani.

11 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I Maestri di Fiesole III
Alina Company, violino - Pietro Scalvini, viola - Sandra Bacci, violoncello -
Franco Pianigiani, contrabbasso - Pietro De Maria, pianoforte
musiche di G. Mahler, F. Schubert.
25 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I Maestri di Fiesole IV
Pavel Vernikov, Alberto Bologni, violino - Antonello Farulli, viola -
Silvia Chiesa, violoncello - Tiziano Mealli, pianoforte -
Guido Corti, Deborah Maffeis, corno
musiche di W.A. Mozart.
8 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Gloria D'Atri, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, L. Dallapiccola.
21 giugno, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte
La Festa della Musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, J. Brahms, W.A. Mozart, A. Vivaldi.
24 giugno, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica II
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
14 settembre, Stresa, Palazzo dei Congressi
16 settembre, Salsomaggiore, Palazzo dei congressi
Ginaluca Cascioli, pianoforte - Gianandrea Noseda, direttore
musiche di L. van Beethoven, M. Musorgskij.

13 – 15 dicembre, Cento, Teatro Borgatti
21 e 22 dicembre, Avellino, Teatro Carlo Gesualdo
W.A. Mozart - LE NOZZE DI FIGARO
J.C. Plaza, regia - Claudio Desderi, direttore.

29 aprile, Fabriano, Teatro
1 maggio, Albania, Tirana
2 maggio, Albania, Valona
Lorenza Borrani, violino - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms.

21 maggio, Firenze, Teatro Verdi
22 maggio, Pisa, Teatro Verdi
23 maggio, Bologna, Auditorium
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA – ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Eliahu Inbal, direttore
musiche di G. Mahler.

30 luglio, Aosta, Teatro Giacosa
1 agosto, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
Tatjiana Vassiljieva, violoncello - David Geringas, direttore
musiche di G. Rossini, S. Prokof'ev, F. Mendelssohn Bartholdy.

Gruppi di musica da camera
16 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.
16 aprile, San Casciano dei Bagni, Teatro dei Georgofili Accalorati
musiche di F. Schubert.
17 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
musiche di P. Hindemith, H. Birthwistle, M. de Falla, G. Mancuso.
18 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
musiche di S. Prokof'ev, R. Wagner.
19 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
musiche di W.A. Mozart, F. Busoni.
19 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

12 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
17 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di L. van Beethoven e R. Schumann.
18 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di W.A. Mozart, F. Busoni e A. Dvorák.
18 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di F. Schubert.
19 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di C. Franck.
19 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di S. Prokof'ev e G. Verdi.
20 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di B. Britten e W.A. Mozart.
20 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
21 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di A. Dvorák e R. Wagner.
21 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di P. Boulez, R. Rivolta, H. Birtwistle, M. de Falla, G. Mancuso, P. Hindemith.
22 luglio, Rhemy Saint Georges (Aosta)
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.
23 luglio, Aosta, Théatre de la ville
musiche di F. Schubert.

ANNO SCOLASTICO 2003/2004

Si festeggiano i trent'anni della Scuola con un fittissimo calendario di eventi. Aderiscono al comitato promotore: il Ministero dell'Istruzione, il Ministero degli Affari Esteri, la Regione Toscana, la Provincia e il Comune di Firenze, il Comune di Fiesole, l'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, gli Amici della Musica di Firenze il CIDIM, l'Università degli Studi, l'Istituto Universitario Europeo, Il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, l'Orchestra della Toscana, l'Associazione Amici della Scuola e Fiesole Musei, il Presidente della Repubblica concede l'Alto Patronato.
La prima manifestazione di rilievo è il concerto dell'Orchestra dei Ragazzi con Salvatore Accardo nella duplice veste di direttore e solista assieme a Lorenza Borrani Un altro grande regalo di questo straordinario artista. L'orchestra Galilei è invitata a tenere due concerti in Egitto al Cairo. L'Accademia Chigiana ospita, in coproduzione, un concerto della Schola Cantorum e dell'Orchestra Galilei. La tradizionale Festa della Musica si fa in tre: il 21 giugno con l'Orchestra dei Ragazzi, il 23 giugno Trent'anni di ringraziamenti a tutti coloro che hanno contribuito alla crescita della Scuola, dal primo portiere volontario Sparnacci al primo Presidente Mario Casalini fino ai grandi della musica come Carlo Maria Giulini, Norbert Brainin, Franco Petracchi, Pavel Vernikov e Maria Tipo. Il 24 infine, dopo la giornata musicale alla Torraccia, un concerto al Teatro Romano di Fiesole ha schierato una temporary orchestra formata da circa cento allievi ed ex allievi eccellenti, sotto la direzione di Nicola Paszkowski. L'Orchestra Giovanile Italiana è invitata dal CIDIM ad una lunga tournée in Sud America sotto la direzione di Gabriele Ferro e la collaborazione di Salvatore Accardo. La tournée parte da Aosta, storica sede estiva dell'OGI, Gabriele Ferro e Salvatore Accardo festeggiano i trent'anni della scuola regalando la loro partecipazione al concerto aostano. Una commissione formata dalla Scuola di Musica di Fiesole e dal Teatro Comunale di Firenze (Gianni Tangucci, Giorgio van Straten, Edoardo Rosadini, Sandro Cappelletto) seleziona l'opera da coprodurre con le forze musicali della Scuola e la struttura tecnico produttiva del Teatro Comunale.
L'Orchestra Giovanile Italiana viene insignita del "Premio Abbiati" dell'Associazione Nazionale Critici Musicali quale miglior iniziativa musicale che dal 1984 ha formato migliaia di professionisti, costituendo un punto di riferimento unico, per la formazione del giovane musicista, e una delle espressioni più felici del ruolo didattico, insostituibile da 30 anni, della Scuola di Musica di Fiesole

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Alberto Bologni	6
Violino	Andrea Cappelletti	5
Violino	Ladislau Petru Horvath	8
Violino	Alina Company	7
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	10
Violino	Luigi Papagni	5
Violino	Oleksandr Semchuck	7
Violino	Undine Kerlen	10
Violino	Eva Erna Szabo	7
Violino	Lyuba Kuzma	15
Viola	Piero Farulli	4
Viola	Carmelo Giallombardo	7
Viola	Pietro Scalvini	11
Viola	Fabio Torriti	6
Violoncello	Sandra Bacci	8
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Alice Gabbiani	9
Contrabbasso	Alberto Bocini	9

Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	**
Musica da camera per archi e pianoforte	Silvia Chiesa	**
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	**

Dipartimento fiati

Flauto traverso	Luciano Tristaino	11
Oboe	Paolo Grazia	9
Clarinetto	Riccardo Amato	3
Clarinetto	Giovanni Riccucci	13
Fagotto	Lorenzo Bettini	7
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Lucia Luconi	7
Trombone	Fabiano Fiorenzani	6
Saxofono	Alda Dalle Lucche	12
Musica da camera per fiati e gruppi misti	Lorenzo Bettini	**
Musica da camera per ottoni	Fabiano Fiorenzani	**

Dipartimento chitarre

Chitarra	Roberto Frosali	11
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Avviamento alla chitarra	Piero Di Giuseppe	10

Dipartimento pianoforte e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	1
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	**
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	**
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	**
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	**
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	5
Percussioni	Jonathan Faralli	14

Dipartimento musica antica

Flauto dolce	Lapo Bramanti	6
Clavicembalo	Giulia Nuti	8
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	18

Dipartimento ritmica e vocalità

Coro giovanile	Joan Yakkey	17
Coro polifonico	Joan Yakkey	17
Laboratorio corale	Joan Yakkey	42
Ritmica e flauto – C, E, O	Manuela Ciolli	14
Ritmica e canto –B, D	Maria Grazia Lovisolo	22
Ritmica e canto – C, G, H	Luciana Peruzzi	32

Ritmica con percussioni Orff – I	Luciana Peruzzi	12
Progetto DEMI – 2 – Educazione Musicale Infanzia Coordinatore: Paolo Gonnelli. Supervisore: Antonello Farulli Docenti: Maria Grazia Lovisolo, Luigi Fiorentini, Alice Gabbiani, Carlotta Meldolesi, Natasha Gazzana, Luigi Manaresi		11

Dipartimento vocalità

Classe di canto	Massimo Sardi	12
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	49
Tecnica vocale per la Schola Cantorum	Lucia Mazzei	12
Tecnica vocale per la Schola Cantorum	Elena Cecchi	12
Gestualità e teatralità	Donatella Debolini	12
Laboratorio Corale per adulti delle Cure – Circolo Le Lune	Paolo Gonnelli	32
Laboratorio Corale per adulti Progetto "Musica Musica" – Le Piagge	Paolo Gonnelli	10

Dipartimento musicologia

Composizione	Kamran Khacheh	10
Armonia	Kamran Khacheh	**
Solfeggio	Gianni Fabbrini	**
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	**
Solfeggio	Luigi Fiorentini	**
Storia della musica I corso	Letizia Putigniano	**
Storia della musica II corso	Giuseppe Rossi	**

Educazione musicale permanente

Educazione musicale per adulti	A. Riccardo Luciani	45
Tecnica Alexander	Angela Paynter	6

TOTALE CLASSI	81	TOTALE ALLIEVI	719

** Corso riservato agli allievi della Scuola

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Bulgarini Niccolò violino	A. Company	8,50
Migliarini Francesco percussioni	J. Faralli	8,50
Paoli Cosimo violino	A. Cappelletti	8,75
Pinca Massimo contrabbasso	A. Bocini	8
Sarchini Margherita violino	E.E. Szabo	9,50
Vignoli Rosita clarinetto	G. Riccucci	6

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	7
Violino	Felice Cusano	10
Corso di formazione violinistica	Pavel Vernikov	9
Violino – Preparazione ai concorsi internazionali	Pavel Vernikov	13
Violino di spalla	Giulio Franzetti	10
Viola	Hatto Beyerle	10
Viola	Antonello Farulli	10
Violoncello	David Geringas	5
Violoncello	Enrico Bronzi	10
Contrabbasso	Alberto Bocini	6
Flauto traverso	Mario Ancillotti	12
Oboe	Thomas Indermühle	12
Clarinetto, repertorio solistico	Alessandro Carbonare	6
Clarinetto	Giovanni Riccucci	7
Corno	Guido Corti	19
Tecnica ottoni	Roger Bobo	12
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Composizione	Giacomo Manzoni	10
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: Alberto Miodini, Ivan Rabaglia, Enrico Bronzi	18
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	16
Quartetto d'archi	Piero Farulli, Andrea Nannoni	16
Il repertorio slavo per quartetto	Milan Škampa	8
Accademia Europea del Quartetto	Piero Farulli, Milan Škampa, Hatto Beyerle, Norbert Brainin, Antonello Farulli, Andrea Nannoni Docenti ospiti: Valentin Berlinsky, Fabio Vacchi	20
OPERA WORKSHOP	Claudio Desderi	10
Direzione d'orchestra	Daniele Gatti	5

TOTALE CLASSI 25 TOTALE ALLIEVI 267

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Giulio Franzetti Violini
Antonello Farulli Viole
Boris Baraz Archi Scuri (violoncelli e contrabbassi)
Giampaolo Pretto Legni, ottoni arpa e percussioni

Musica da camera
Tiziano Mealli Musica da camera con pianoforte
Piero Farulli, assistente Manuel Zigante, Quartetto d'archi
Andrea Nannoni Quartetto d'archi
Renato Rivolta Repertorio moderno e contemporaneo
Guido Corti Complessi di ottoni e gruppi misti
Boris Baraz Musica da camera

Maestro per l'orchestra
Nicola Paszkowski

Perfezionamento individuale
Violino Felice Cusano
Alina Company
Oleksandr Semchuk
Viola Antonello Farulli
Violoncello Boris Baraz

Perfezionamento individuale
Contrabbasso Luigi Milan
Flauto Giampaolo Pretto
Oboe Paolo Grazia
Clarinetto Giovanni Riccucci
Fagotto Paolo Carlini
Corno Guido Corti

PREMI E CONCORSI 2004

Bosacchi Anna, Pianoforte	Miodini Alberto	II Premio ex equo II Concorso Internazionale di musica da camera "Hyperion"
Carovani Cosimo, Violoncello	Burchietti Filippo	III Premio Concorso Internazionale - Associazione Rovere d'Oro - Città di San Bartolomeo a Mare - SEZ. II - CAT. B3, Punteggio 88 Borsa di Studio quale miglior allievo di violoncello presso "Musica sul Lago" - Biella
Castellari Pietro, Pianoforte	Tipo Maria	Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Barletta" - Premio Musica Italia Concorso Pianistico "Premio R. Schumann", Lamporecchio-Villa Rospigliosi - III Premio
Falasca Fabrizio, Violino	Felice Cusano	I Premio solisti (archi), IV Concorso Nazionale giovani musicisti Le Camenae d'Oro
Gamba Michele, Pianoforte	Tipo Maria	II Premio Concorso Associazione TEMA, Milano per la musica
Mascagna Rita, Violino	Vernikov Pavel	I Classificato XV Concorso Nazionale di Esecuzione Mus. Città di Cento - p. 9,75 - Sez. archi e corde soli
Modigliani String Quartet - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Eindhoven International String Quartet competition awarded the First Prize, the Audience Prize, the young jury's Prize and the Willem Vos Prize for the best interpretation of a contemporary work.

Olivieri Passeri Anita, Flauto	Tristano Luciano	X Concorso Nazionale delle Scuole di Musica Campi Bisenzio - I classificata categoria A -F lauto 99/100
Orlandi Adriano, Corno	Corti Guido	II Corno Maggio Musicale Fiorentino
Portera Andrea, Composizione	Kamran Khacheh	I Premio Concorso F. Evangelisti e pubblicazione dalle Ediz. Suvini Zerboni, radiodiffusione tramite Rai Radio3 e borsa di studio. III Premio al Concorso Internazionale di Composizione "E. Carella" Concorso int. di Musica della Val Tidone
Quartetto Haas - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	V.E. Rimbotti Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi
Quartetto Meta4 - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Premio D. Chostakovitch International Competition Moscow - and special prize for best D. Chostakovitch. interpretation
Quartetto Savinio - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	3º Premio D. Chostakovitch International Competition Moscow (RU)
Scarponi Giacomo, Violino	Franzetti Giulio	Concorso Teatro Comunale di Bologna
Tosi Silvia, Chitarra	Borghese Alfonso	Finalista Torneo Internazionale di Musica (TIM)
Volodymyr Kuzma, Violino	Vernikov Pavel	Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Città di Magliano Sabina" III edizione - I Premio Assoluto

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

13 febbraio, Scuola Giotto: I corni
18 febbraio, Scuola Fanciulli: Duo violino e pianoforte: classe di musica da camera R. Cecchetti, F. Sgobba - J. Salvatori.
18 febbraio, Scuola Matteotti: classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO MASACCIO.
19 febbraio, Scuola Andrea del Sarto: classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO DONATELLO.
23 febbraio, Scuola Bechi: classe di musica da camera R. Cecchetti: TRIO ETRA.
26 febbraio, Scuola Cairoli Alamanni: classe di saxofono A. Dalle Lucche, Quartetto di Sax.
26 febbraio, Scuola Garibaldi: classe di musica da camera S. Chiesa: Trio V. Peleggi, M. Sarchini e V. Mattioni.
26 febbraio, Scuola Pettini: classe di musica da camera S. Chiesa: Trio corno, violino e pianoforte.
27 febbraio, Sarteano, Comune: TRIO ETRA.

1 marzo, Scuola Balducci: La famiglia dei legni classe di flauto L. Tristaino: A. Passeri, F. Checchini, E. Cecchini.
1 marzo, Scuola Rodari: Duetto - classe di violino C. Giallombardo.
2 marzo, Scuola San Pietro Martire: Duetto - classe di violino C. Giallombardo.
3 marzo, Scuola Fanciulli: Il contrabbasso - classe di contrabbasso A. Bocini: M. Pinca, V. Piazzesi.
3 marzo, Scuola Vittorio Veneto: Ensemble di chitarre - classe di chitarra S. Mazzoni.
8 marzo, Scuola S. Giovanni dell'Apparizione: Quintetto con pf - classe di musica da camera S. Chiesa:

8 marzo, Scuola Carducci: Percussioni - classe di percussioni J. Faralli.
11 marzo, Scuola Matteotti: Violino - M. Raimondi, violino.
11 marzo, Scuola Cairoli Alamannni: La famiglia dei legni - classe di flauto L. Tristaino: A. Passeri, F. Checchini, E. Cecchini.
11 marzo, Scuola San Pietro Martire: Trio con pianoforte - classe di musica da camera S. Chiesa.
12 marzo, Scuola Mazzarello: Quartetto d'archi: classe di musica da camera S. Chiesa: Quartetto M. Savina, G. Nuti, V. Quartararo, N. Mariani.
15 marzo, Scuola Matteotti: Percussioni - classe di percussioni J. Faralli: D. Mongatti, F. Migliarini, G. Ricci.
16 marzo, Educandato della SS Annunziata: Ensemble di fiati - classe di musica da camera per fiati L. Bettini.
17 marzo, Scuola Bechi: Ensemble di chitarre - classe di chitarra S. Mazzoni.
17 marzo, Scuola Rodari: Quintetto di ottoni classe di trombone F. Fiorenzani.
18 marzo, Scuola Garibaldi: Il contrabbasso - classe di contrabbasso A. Bocini: M. Pinca, V. Piazzesi.
19 marzo, Scuola S. Giovanni dell'Apparizione: Quintetto di sax - classe di sax A. Dalle Lucche.
19 marzo, Scuola Baracca: Quartetto con pianoforte - classe di musica da camera R. Cecchetti - Quartetto V. Quartararo, S. Gianfriddo, F. Zappa, I. Dardi.
22 marzo, Scuola Carducci: QUARTETTO BOTTICELLI - classe di quartetto E. Rosadini.
24 marzo, Scuola Vittorio Veneto: Quintetto di ottoni - classe di trombone F. Fiorenzani.
25 marzo, Scuola Balducci: QUARTETTO BORROMINI - classe di quartetto E. Rosadini.
26 marzo, Sarteano, Comune: Ensemble di fiati.
30 marzo, Scuola Pettini: Ensemble di fiati - classe di musica da camera per fiati L. Bettini.

5 aprile, Educandato della SS Annunziata: Trio con pianoforte - classe di musica da camera S. Chiesa - Trio C. Saccone, R. Odescalchi, T. Dolara.
6 aprile, Scuola S. Giovanni dell'Apparizione: Duo violino e pianoforte - classe di musica da camera R. Cecchetti: S. Gianfriddo, V. Quartararo.
27 aprile, Scuola Baracca: Ensemble di fiati - classe di musica da camera per fiati L. Bettini.

11 maggio, Scuola Andrea del Sarto: Ensemble di fiati - classe di musica da camera per fiati L. Bettini.
11 maggio, Scuola Benedetto da Rovezzano: Il violino.
21 maggio, Scuola B. da Rovezzano: Quintetto con pianoforte - classe di musica da camera R. Cecchetti.

MAGGIO MUSICALE JUNIOR: Proviamo gli strumenti
3 maggio, Violino, viola, flauto traverso, oboe, clarinetto, saxofono, corno, tromba.
4 maggio, Violino, violoncello, percussioni, flauto dolce.
5 maggio, Violoncello, fagotto, chitarra.
6 maggio, Violino, contrabbasso, trombone.
7 maggio, Violino, viola da gamba, clavicembalo.
10 maggio, Violino, viola, flauto traverso, oboe, clarinetto, saxofono, corno, tromba.
11 maggio, Violino, violoncello, percussioni.
12 maggio, Violoncello, fagotto, chitarra.
13 maggio, Violino, contrabbasso, trombone.
14 maggio, Violino, viola da gamba, clavicembalo, flauto dolce.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

28 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
THE SAEXOFONES
musiche di Ch. Gounod, G. Bizet, K. Weill, L. Bernstein, G. Gershwin.

2 ottobre, Firenze, Istituto Francese – Accademia Europea del Quartetto.
5 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Accademia Europea del Quartetto.

10 ottobre, San Domenico di Fiesole, Villa La Fonte, Istituto Universitario
E. Baldi, chitarra
musiche di J. Turina, J.S. Bach, L. Brower.
12 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO D'ARCHI DI TORINO.
16 ottobre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale
QUARTETTO SAXOFOUR
musiche di K. Weill, G. Gershwin, Donati.
18 ottobre, San Pietroburgo (Russia), Sala del Conservatorio
QUARTETTO DI CREMONA
musiche di F.J. Haydn, G. Verdi, F. Schubert.
20 ottobre, Firenze, Duomo
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, maestro del coro
musiche di autori vari.
26 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO SAVINIO
musiche di W.A. Mozart.

8 novembre, Fiesole, Museo Archeologico
V. Kuzma, violino
musiche di J.S. Bach.
9 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QAURTETTO DI CREMONA
musiche di L. van Beethoven, A. Schnitke, C. Debussy.
21 novembre, Basilea (Svizzera), Sanct Martin Kirche
ORCHESTRA V. GALILEI - N. Paszkowski, direttore
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart, A. Corghi, G.B. Viotti.
21 novembre, Galluzzo, Teatro Everest – Fiesole sull'Everest
FASHION – Opera cinica in un atto
musiche di A. Portera, libretto di R. Donati, regia di D. Debolini.
23 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
E. Turbil, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
28 novembre, Firenze, Palasport – Festa della Toscana: la disabilità
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di autori vari.
28 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di autori vari.

3 dicembre, Firenze, Sala del Buonumore – Musica e Cultura oggi
QUARTETTO FEGUS
O. Semchuk, violino - A. Seredenko, pianoforte - G. Nuti, clavicembalo -
E. Contucci, soprano - B. Olivotto, pianoforte
musiche di C. Monteverdi, J.S. Bach, L. van Beethoven, F. Mendelssohn,
K. Szymanowksi.
7 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
I maestri di Fiesole
musiche di C.C. Saint–Saëns .
14 dicembre, Lussenburgo, Salone dei concerti
ORCHESTRA V. GALILEI - L. Ruggierio, F. Cerrato, pianoforti -
N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini, W.A. Mozart, A. Corghi.

16 e 17 dicembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al ponte – Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lomabardo , maestro del coro - F. M. Sardelli, direttore
musiche di G.F. Händel, A. Vivaldi, M.A. Charpentier.
19 dicembre, Firenze, Circolo Andreoni - Classe di quartetto di E. Rosadini
musiche di autori vari.
19 dicembre, – Chiesa di San Domenico di Fiesole – Concerto di Natale
LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO – CORO GIOVANILE
J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.
22 dicembre, Casa del Popolo, Circolo di San Bartolo
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di L. Bernstein, G. Gershwin, A. Piazzolla.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Prime parti della
EUROPEAN FEDERATION OF NATIONAL YOUTH ORCHESTRAS -
LABORATORIO CORALE - CORO POLIFONICO – CORO GIOVANILE -
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - G. Pretto, flauto - P. Grazia, oboe - A.
Carbonare, clarinetto - L. Bettini, fagotto - G. Nuti, clavicembalo - J. Yakkey,
maestro del coro - F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di F. Vacchi, B. Britten, D. Chostakovitch, J. Strauss, D. Milhaud,
H. Berlioz.
9 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di L. Bernstein, G. Gershwin, A. Piazzolla.
25 gennaio, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale
In occasione della chiusura del Semestre Europeo di Presidenza
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di L. Bernstein, G. Gershwin, A. Piazzolla.
28 gennaio, Galluzzo, Teatro Everest, Fiesole sull'Everest
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini - direttore
musiche di A. Vivaldi, L. van Beethoven, G. Bizet.

7 febbraio, Scandicci, Comune, Sala consiliare – XXX anniversario della Vetrata di Fernando Farulli
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini - direttore
musiche di A. Vivaldi, G.Ph. Telemann, P. Hindemith.
18 febbraio, Firenze, Circolo Vie Nuove – Conclusione dell'assemblea dei soci FIPAC – Confesercenti
Iberia e dintorni - Classe di canto di M. Sardi
musiche di autori vari.
24 febbraio, Galluzzo, Teatro Everest – Fiesole sull'Everest - I fiati nella musica da camera
Classe di musica da camera per fiati di L. Bettini
musiche di W.A. Mozart, R. Strauss.
27 febbraio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
TRIO ETRA
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, C. Debussy.

5 marzo, Fiesole, Biblioteca comunale
QUARTETTO ISODIA
musiche di W.A. Mozart.
6 marzo, Firenze, Associazione Noi per Loro
Classe di quartetto di E. Rosadini
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.

12 marzo, Galluzzo, Teatro Everest – Fiesole sull'Everest – Giovani per il giovani
Formazioni cameristiche dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di autori vari.
16 marzo, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento – Concerto straordinario
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Borrani, violino solista
S. Accardo, direttore e violino solista -
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, A. Vivaldi, G. Bizet.
26 marzo, Fiesole, Pensione Bencistà
Classe di musica da camera di Silvia Chiesa.

27 marzo, Artimino, Chiesa di San Leonardo – Convegno sulla Fibrosi Cistica
QUARTETTO ISODIA
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.

7 aprile, Firenze, Circolo Andreoni
Quartetto di Sax
musiche di M. Praetorius, W. Byrd, C. Gervaise, B. Bartók, C. Debussy,
S. Joplin, G. Gershwin.
25 aprile, Roma, Chiesa di Sant'Andrea della Valle
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Cecchi Fedi, soprano, F. Cerrato, violino -
E. Rosadini, direttore
musiche di L. Boccherini, A. Vivaldi, F. Geminiani.
28 aprile, Galluzzo, Teatro Everest – Fiesole sull'Everest
La musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera R. Cecchetti
musiche di autori vari.

2 e 3 maggio, Il Cairo (Egitto), Teatro Ghumuria
ORCHESTRA V. GALILEI - L. Borrani, violino - S. Cerrato, violoncello -
N. Paszkowski, direttore
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart, A. Corghi, B. Bettinelli, G. Rossini.
12 e 13 maggio, Ischia, Fondazione Walton
G. Poggianti, pianoforte.
22 e 23 maggio, Ischia, Fondazione Walton
DUO GAZZANA
musiche di autori vari.
26 maggio, Galluzzo, Teatro Everest – Fiesole sull'Everest - Il sound del sax
Classe di saxofono A. Dalle Lucche
musiche di autori vari.

7 giugno, Fiesole, Ridotto del Teatro Romano – Estate Fiesolana: concerti al tramonto
Classe di musica da camera R. Cecchetti
musiche di W.A. Mozart, D. Cimarosa.
8 giugno, Fiesole, Ridotto del Teatro Romano – Estate Fiesolana: concerti al tramonto
Classe di musica da camera S. Chiesa
musiche di J. Brahms.
9 giugno, Fiesole, Ridotto del Teatro Romano – Estate Fiesolana: concerti al tramonto
Classe di musica da camera Silvia Chiesa
musiche di L. van Beethoven, C. Debussy.
10 giugno, Fiesole, Ridotto del Teatro Romano – Estate Fiesolana: concerti al tramonto
Classe di musica da camera R. Cecchetti
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.

11 giugno, Fiesole, Ridotto del Teatro Romano – Estate Fiesolana: Premio Abbiati per la Scuola
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, G. Bizet, P.I. Tchaïkovski, J. Strauss.
18 giugno, Firenze, Battistero di San Giovanni
In collaborazione con l'Orchestra della Toscana e l'Opera del Duomo
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di F. Ceccherini.
21 giugno, Firenze, Cenacolo di Santa Croce – Festa della musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini - direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, G. Bizet, P.I. Tchaïkovski, J. Strauss.
23 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia – Trent'anni di ringraziamenti
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia – Festa della musica II
24 giugno, Fiesole, Teatro Romano – Festa della musica II
Gli allievi della Scuola.
26 e 27 giugno, Ischia, Fondazione Walton
N. Michelassi, chitarra
musiche di autori vari.
29 giugno, Fiesole, Ridotto del Teatro Romano – Estate Fiesolana: Il vento che stasera suona attento
L. Borrani, violino - M. Fossi, pianoforte
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart**.**

1 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Ridotto - Estate Fiesolana: "Il vento che stasera suona attento":
Patrizia Cavalli
QUARTETTO ALKMAN - QUINTETTO OGI - M. Mattioli chitarra
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, L. Boccherini.
8 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Ridotto - Estate Fiesolana: "Il vento che stasera suona attento": Maurizio
Cucchi - ENSEMBLE MODO ANTIQUO
musiche di J. Dowland, G.B. Lulli, T. Hume, A. Vivaldi.
12 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Ridotto - Estate Fiesolana: "Il vento che stasera suona attento": Giuseppe
Conte - S. Monzo e B. Olivotto, pianoforte - T. Tramonti, soprano.

CONCERTI PER GLI AMICI

11 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli– A Piero con affetto
QUARTETTO SAVINIO
musiche di W.A. Mozart.
18 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli– Antichi Amici, Oggi Maestri
TRIO VOCES INTIMAE
L. Tristaino, flauto - G. Riccucci, clarinetto - A. Bocini, contrabbasso,
D. De Sena, tromba
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn-Bartholdy, J.N. Hummel.

22 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli – Antichi Amici, Oggi Maestri
S. Bernardini, violino, I. Carnevali, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, C. Franck.
28 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Gli strumenti dell'Orchestra: Premio
W. Boccaccini - allievi del cors di P. Vernikov
musiche di F. Schubert, S. Prokof'ev, P. De Sarasate, C.C. Saint–Saëns,
N. Milstein, E. Lalo, E. Ysaÿe, N. Paganini.

27 marzo, Fiesole, Istituto Universitario Europeo – Accademia Europea del Quartetto
musiche di L. Boccherini, B. Bartók, L. van Beethoven.
28 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – Accademia Europea del Quartetto
musiche di L. van Beethoven, J. Sibelius.

6 aprile, Firenze, Chiesa di Ognissanti – Concerto di Pasqua
9 aprile, Siena, Teatro de' Rozzi – In collaborazione con l'Accademi Chigiana di Siena
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - E. Martirosyan, soprano -
S. Ragazzo, mezzosoprano - D. Paltretti - baritono - N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Petrassi, G.B. Pergolesi, G. Fauré.
25 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli – Antichi Amici, Oggi Maestri
QUINTETTO BIBIENA
musiche di D. Milhaud, R.A. Rivolta, W.A. Mozart, G. Ligeti, L. Berio.

9 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium – I Nostri Giovani Concertisti
QUARTETTO KLIMT - P. Lambardi, violino
musiche di A. Schnitke, F. Antonioni, J. Brahms.
23 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli– Maestri di FIesole: P. Vernikov, A. Bologni,
violini - A. Farulli, viola - S. Chiesa, violoncello - T. Mealli, pianoforte
musiche di C. Franck.

6 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli – Antichi Amici, Oggi Maestri
A. Lucchesini, P. De Maria, pianoforte
J. Faralli, C. Hamouy, percussioni
musiche di M. Ravel, Y. Tair, B. Bartók.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
11, 12, 13, 14 dicembre, Cento, Teatro Borgatti
Progetto EFESO Teatro Borgatti – Scuola di Musica di Fiesole
Cantanti del corso Opera Workshop C. Desderi
W.A. Mozart, COSÌ FAN TUTTE
Claudio Desderi, direttore.

16 gennaio, Benevento, Teatro Comunale
17 gennaio, Fabriano, Teatro Gentile
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini, B. Maderna, L. van Beethoven.

3 giugno, Lucca, Chiesa di San Frediano
4 giugno, Firenze, Teatro Verdi
5 giugno, Perugia, Teatro Morlacchi
7 giugno, Bologna, Europauditorium
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA – ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Roberto Abbado, direttore
musiche di G. Mahler.

26 luglio, Aosta, Teatro Giacosa
1 agosto, Santiago del Cile, Teatro Municipal
4 agosto, Buenos Aires (Argentina), Teatro Colon
5 agosto, Cordoba (Argentina), Teatro El libertador
6 agosto, Rosario (Argentina), Teatro El Circolo
8 agosto, San Paolo del Brasile, Municipal
10 agosto, Belo Horizonte, Auditorium
Salvatore Accardo, violino - Gabriele Ferro, direttore
musiche di J. Brahms.

Gruppi di musica da camera
6 aprile, Castiglioncello del Trinoro, Chiesa di Sant'Andrea – Festival Musica in Etruria
musiche di E. Elgar, J. Turina, P. Hindemith.

7 aprile, Montepulciano, Palazzo Ricci – Festival Musica in Etruria
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn-Bartholdy.
7 aprile, Cetona, Sala polivalente – Festival Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.

8 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti – Festival Musica in Etruria
musiche di J. Brahms, T. Takemitsu, D. Chostakovitch.
8 aprile, San Casciano dei Bagni, Teatro dei Georgofili Accalorati – Festival Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
9 aprile, Radicofani, Teatro Comunale – Festival Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák.
10 aprile, Chianciano terme, Sala polivalente – Festival Musica in Etruria
musiche di G. Ligeti, J. Brahms, A. Gabrieli.
10 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti – Festival Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, G. Ligeti, I. Stravinskij.
11 luglio, Gran San Bernardo, Rifugio - AOSTA CLASSICA
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.
12 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di R. Schumann, C. Reinecke.
13 luglio, Aosta, Ospedale - AOSTA CLASSICA
musiche di W.A. Mozart.
13 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di J. Brahms, D. Chostakovitch.
14 luglio, Morges Portici del Municipio - AOSTA CLASSICA
musiche di L. Boccherini, E. Elgar, J.Turina.
14 luglio, Aosta, Ospedale - AOSTA CLASSICA
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.
15 luglio, Aosta, Ospedale - AOSTA CLASSICA
musiche di A. Dvorák.
15 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di G. Gabrieli, G. Ligeti, J. Brahms.
15 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di L. Janáček, F. Schubert, L. Dallapiccola.
16 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di F.J. Haydn.

16 luglio, Courmayeur, Auditorium - AOSTA CLASSICA
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
16 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di Y. Maresz, G. Ligeti, T. Takemitsu, A. Dvorák.
17 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di P. Hindemith, I. Stravinskij.
18 luglio, Aosta, Teatro Romano - AOSTA CLASSICA
musiche di F. Mendelsshon, W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 2004/2005

Proseguono le manifestazioni organizzate per festeggiare i Trent'anni della Scuola: Daniele Gatti guida una edizione straordinaria dell'OGI formata dagli attuali allievi insieme alle passate generazioni di strumentisti formatesi in questo organismo durante i suoi vent'anni di vita, ovvero: gli indiscussi protagonisti dell'attuale panorama musicale tornano a sedere fra i leggii dell'Orchestra Giovanile Italiana. La tournée, che parte dal Teatro Comunale di Modena, inaugura poi la stagione della Società del Quartetto a Milano, è ospite della De Sono al Lingotto di Torino, del Festival Anima Mundi a Pisa e dell'Accademia di Santa Cecilia a Roma. Viene realizzato un DVD con la registrazione dei concerti. Si pubblica un libro dedicato alle testimonianze delle personalità della cultura, musicisti, allievi e ex allievi che ripercorrono i magnifici trent'anni di Fiesole.
Il Teatro Comunale di Firenze ospita l'Orchestra dei Ragazzi per la realizzazione del lavoro vincitore del concorso "Una nuova opera per un nuovo pubblico", indetto dalla Scuola assieme al Teatro Comunale in occasione dei trent'anni. Si tratta della composizione di Antonio Giacometti e Mauro Montalbetti: "Volevo un foglio…".
Gli Amici della Musica di Firenze ospitano una settimana dedicata al quartetto d'archi su progetto dell'Accademia Europea del Quartetto; in quell'occasione si realizza la commovente riconciliazione del Quartetto Italiano con l'incontro tra Elisa Pegreffi, Franco Rossi e Piero Farulli, dopo quasi trent'anni di separazione. Pronubi e testimoni Guido Borciani, Sylvano Bussotti, Duilio Courir, Dario De Rosa e Adriana Verchiani.
Un anno è poco per festeggiarne trenta e nel 2005 la Scuola organizza il convegno internazionale: "Sistema Musica: problemi e prospettive", in collaborazione con il Giornale della Musica e l'Associazione Nazionale Critici Musicali
Il Presidente Carlo Azeglio Ciampi assegna alla Scuola di Musica di Fiesole il Premio Nazionale Presidente della Repubblica su indicazione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani, Paolo Lambardi	5
Violino	Andrea Cappelletti	4
Violino	Alina Company	6
Violino	Ladislau Petru Horvath	7
Violino	Undine Kerlen	6
Violino	Lyubov Kuzma	23
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	9
Violino	Olexandre Semchuk	5
Violino	Eva E. Szabo	7
Viola	Piero Farulli	3
Viola	Carmelo Giallombardo	5
Viola	Pietro Scalvini	11
Viola	Fabio Torriti	6
Violoncello	Sandra Bacci	9
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Alice Gabbiani	12
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	10
Oboe	Paolo Grazia	7
Clarinetto	Riccardo Amato	2

Clarinetto	Giovanni Riccucci	12
Fagotto	Lorenzo Bettini	8
Corno	Guido Corti	5
Tromba	Donato De Sena	3
Trombone	Antonio Sicoli	6
Saxofono	Alda Dalle Lucche	14

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	2
Pianoforte Complementare	Chiara Capanni	13
Pianoforte Complementare	Silvia Da Boit	11
Pianoforte Complementare	Giovanni Verona	14
Pianoforte Complementare	Luigi Manaresi	17
Pianoforte Complementare	Chiara Capanni	13
Pianoforte Complementare	Silvia Da Boit	11
Pianoforte Complementare	Giovanni Verona	14
Pianoforte Complementare	Luigi Manaresi	17
Percussioni	Jonathan Faralli	16

Dipartimento musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	8
Flauto dolce	Lapo Bramanti	3
Viola da Gamba	Bettina Hoffmann	6
Musica d´Insieme Antica	Bettina Hoffmann	16
Chitarra	Roberto Frosali	10
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Avviamento alla Chitarra	Piero Di Giuseppe	9

Dipartimento musicologia

Solfeggio	Gianni Fabbrini	53
Solfeggio	Luigi Fiorentini	70
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	72
Solfeggio per Cori	Gianni Fabbrini	14
Armonia	Kamram Khacheh	25
Storia della musica - I Corso	Letizia Putignano	10
Storia della musica - II Corso	Giuseppe Rossi	11
Composizione	Kamran Khacheh	6
Tecnica Alexander	Angela Paynter	6
Ed. Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	41

Dipartimento vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	16
Coro Polifonico	Joan Yakkey	22
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	26
Classe di Canto	Massimo Sardi	11
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	57

Laboratorio Corale per adulti delle Cure - Circolo Le Lune	Paolo Gonnelli	30
Laboratorio Corale per adulti - Le Piagge	Progetto “Musica Musica” Paolo Gonnelli	10

Dipartimento musica d’insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	55
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	41
Quartetto d’archi	Edoardo Rosadini	25
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	27
Musica da camera per archi e pianoforte	Silvia Chiesa	28
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	16
Musica da camera per ottoni	Donato De Sena	8
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	12

Educazione Musicale di Base

Ritmica e canto - A	Manuela Ciolli	10
Ritmica e canto - B	Maria Grazia Lovisolo	14
Ritmica e canto - C	Maria Grazia Lovisolo	6
Ritmica e canto - D	Maria Grazia Lovisolo	14
Ritmica e canto - F	Luciana Peruzzi	5
Ritmica e canto - G	Luciana Peruzzi	15
Ritmica e canto - H	Luciana Peruzzi	12

TOTALE CLASSI 81 TOTALE ALLIEVI 975

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Barbagli Nicola oboe	P. Grazia	8,75
Curradi Niccolò violoncello	F. Burchietti	8,74
Di Giuseppe Piero chitarra	S. Mazzoni	7,00
Falcioni Matteo oboe	P. Grazia	6,25
Fantozzi Valentina clarinetto	G. Riccucci	8,00
Fialà Erika violino	B. Nakeva	7,00
Gioli Gaia viola	P. Scalvini	8,75
Loy Federico fagotto	L. Bettini	8,75
Marongiu Valentino violino	A. Company	8,50
Mattioni Viola violoncello	F. Dillon	9,50
Rassekhi Behrang viola	P. Farulli	10,00
Santacesaria Luisa pianoforte	V. Pagni	9,00
Sgobba Francesca violino	A. Cappelletti	10 e lode
Urbani Rita viola	P. Farulli	9,50
Vannucci Manuele viola	P. Scalvini	9,00

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	M.Tipo - assist. P. De Maria	6
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	16
Musica da camera con pianoforte	B. Canino	21
Violino di spalla	G. Franzetti	8
Violino: preparazione ai concorsi internazionali	P. Vernikov - Maestri ospiti: B. Kuschmir, K. Wergzyn, P. Monteanu, M. Fuks, Z. Bron - assist. O. Semchuk	18
Violino	P. Vernikov - Ass. O. Semchuk	11
Violino	F. Cusano	16
Viola	H. Beyerle - assist. P. Jüdt	13
Viola	A. Farulli	9
Violoncello	D. Geringas	
Violoncello	E. Bronzi	11
Il Contrabbasso in orchestra	A. Bocini	7
Quartetto d'archi	P. Farulli - assist. A. Nannoni	15
Accademia Europea del Quartetto	settembre 2004 e marzo 2005: P. Farulli, M. Škampa, H. Beyerle, N. Brainin, A. Farulli, A. Nannoni, C. Giovannetti, M. Stroppa, C. Coin, S. Sciarrino, C. Richter	35
Repertorio slavo per quartetto d'archi	M. Škampa	8
Flauto traverso	M. Ancillotti - ass. L. Tristaino	13
Oboe	T. Indermühle	10
Clarinetto	G. Riccucci	7
Corno	G. Corti	14
Tecnica degli ottoni	R. Bobo	10
Chitarra	A. Borghese	8
Direzione d'orchestra	E. Gatti	5
Opera Workshop - Falstaff	C. Desderi	17

TOTALE CLASSI 24 TOTALE ALLIEVI 278

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Giulio Franzetti violini
Antonello Farulli viole
Boris Baraz violoncelli
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Boris Baraz gruppi d'archi
Guido Corti fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Manuel Zigante quartetto d'archi

Perfezionamento individuale
Alina Company violino
Felice Cusano violino
Oleksander Semchuk violino
Antonello Farulli viola
Alberto Bocini c.basso
Giampaolo Pretto legni
Guido Corti ottoni

Masterclass
Thomas Brandis violino
Domenico Pierini violino
Alain Munier violoncelli
David Cohen c.basso
Klauss Stoll c.basso
Paolo Carlini fagotto
Donato De Sena tromba
Jonathan Faralli percussioni

Maestro per l'orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI 2005

Amavisca Blanco Cristina, Viola	Farulli Antonello	Vincitrice del Concorso per l'Orchestra G.Mahler Vince il Concorso per assegnazione Borse di Studio Juventudes Musicales 2005 Mahler Jugend-Orchester
Arciglione Angelo, Pianoforte	Tipo Maria	Concorso Pianistico Internazionale Ettore Pozzoli - Premio del Pubblico Concorso Pianistico Internazionale Speranza di Taranto - Miglior Semifinalista
Astarita Sofia, Viola	Giallombardo Carmelo	III Premio al Concorso Nazionale Nuovi Orizzonti 2005 - Arezzo - sez. I cat. A - punti 97/100
Baghdassarian Luc, Direzione d'Orchestra	Giulini Carlo	I Premio Internazionale di Direzione d'Orchestra Vienna (Austria)
Borruso Giovanna, Pianoforte	Tipo Maria	III Premio Concorso Europeo "A.Speranza" Città di Taranto Premio speciale della critica - Concorso Europeo "A.Speranza" Città di Taranto
Carovani Cosimo, Violoncello	Burchietti Filippo	III Premio Concorso Internazionale di "Giovani talenti" S. Bartolomeo a Mare- sez. II cat B3 -punteggio: 87 II classificato al XIV Concorso Nazionale "Riviera della Versilia" - sezione archi -cat B - Votazione 93/100 II Premio al Concorso Nazionale Nuovi Orizzonti 2005 - Arezzo - sez. I cat. A - punti 94/100 Diploma di merito per il corso di violoncello e orchestra giovanile - Musica e Sapori della Valle del Chienti
Castellari Pietro, Pianoforte	Tipo Maria	Concorso Pianistico "Premio R. Schumann", Lamporecchio -Villa Rospigliosi - II Premio

Checchini Francesco, Flauto	Tristano Luciano	I classificato all'XI Concorso Nazionale delle Scuole di Musica Campi Bisenzio cat A - Punti 96/100
Clamagirand Fanny, Violino	Vernikov Pavel	I Premio Concorso Internazionale Kreisler Vienna
Di Dedda Antonio, Pianoforte	Virsaladze Elisso	I Premio assoluto, XIX Concorso Nazionale J.S. Bach. Città di Sestri Levante I Premio assoluto, V Concorso Pianistico Internazionale "Città di Gorizia"
Duo Guazzini Riccardo e Spizzichino Michela Sax e pianoforte	. - Dalle Lucche A - Cecchetti R.	I Premio assoluto del Concorso di Musica da Camera "Rospigliosi"- Lamporecchio (PT) - Sezione Duo I Premio assoluto del Concorso di Musica da Camera "Città di Grosseto" XI Edizione
Duo Sgobba Francesca e Salvatori Jacopo	Chiesa Silvia	II Premio al Concorso Nazionale di Esecuzione musicale "Riviera etrusca" a Piombino (LI) - Sezione H CAT 20 PUNTI 93/100
Farulli Stefano, Violino	Company Alina	II Premio Concorso Nazionale Nuovi Orizzonti - Arezzo - Sez I - cat. A, punti 94/100
Gamba Michele, Pianoforte	Tipo Maria	Premio Rudolph Serkin, Scuola di Musica di Fiesole
Giangrasso Gianni, Percussioni	Faralli Jonathan	I posto di Timpanista stabile Orchestra A. Toscanini di Parma
Guerchovitch David, Violino	Vernikov Pavel	IV Premio Concorso "International violin competition Kloester-Schontal" (D)
Kim Jiwon, Violino	Vernikov Pavel	I Premio alla 12th International J. Brahms. Competition Portschach, (A)
Kuzma Wolodymyr, Violino	Vernikov Pavel	I Premio al Concorso Nazionale Nuovi Orizzonti 2005 - Arezzo - sez. I - cat. C - punti 95/100
Mazzon Silvia, Violino	Vernikov Pavel	Vincitrice Borsa di Studio XV Concorso Nazionale per l'attribuzione di 5 Borse di Studio a studenti degli Istituti di Alta Formazione Musicale, Milano Società Umanitaria
Menna Luigi, Viola	Farulli Antonello	I Premio al Concorso Nazionale Nuovi Orizzonti 2005 Arezzo - sez. I - cat. C - punti 95/100 I Premio assoluto - Concorso Nazionale per giovani strumentisti e cantanti "Dino Caravita" Fusignano (RA)
Migliarini Francesco, Percussioni	Faralli Jonathan	Idoneo Orchestra Internazionale Attergau
Modigliani String Quartet - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Young Concert Artists European Auditions in Paris Young Concert Artists International Auditions in New York - vincitori

Montemagni Anna, Violoncello	Alice M.G Gabbiani.	Premio come più giovane violoncellista -XIV Concorso Nazionale per giovani strumentisti e cantanti Dino Caravita Fusignano (RA) I Premio al XIV Concorso Nazionale per giovani strumentisti e cantanti "Dino Caravita" Fusignano (RA) 95/100
Moreno Leticia, Violino	Vernikov Pavel	II Premio Concorso Internazionale Kreisler Vienna
Olivieri Passeri Anita, flauto	Tristano Luciano	Vincitrice I Premio XIV Concorso Nazionale Riviera della Versilia Daniele Ridolfi -sezione fiati - categoria B - votazione conseguita 96/100
Pinca Massimo, Contrabbasso	Bocini Alberto	Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, idoneità per contrabbasso di fila - votazione 9.00/10
Quartetto Haas - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Prague Spring Competition - I Premio VIII Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi "Premio Paolo Borciani" - I Premio
Quartetto Saxofour, Sax	Dalle Lucche Alda	II Premio (I non assegnato) Concorso di Musica da Camera "Rospigliosi" Lamporecchio (PT) Votaz. 96/100
Quatuor Modigliani - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	V.E. Rimbotti Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi
Quintetto Scharf		I Premio Concorso Internazionale Trieste 2005 -Premio Paolo Spincich - Sez. Musica d'Insieme cat. D
Semenov Lena, Violino	Vernikov Pavel	I Premio, International violin competition in Kloster-Shontal, (D)
Semenov Lena, Violino	Vernikov Pavel	Grand Prix and Special Prize, International Violin Kanetti Competition, Hungary.
Trio Caravaggio,	Bronzi E. / Vernikov P.	III Premio, Concorso Internazionale di Musica da Camera "Vittorio Gui",
Tsuchihashi Eriko, Violino	Vernikov Pavel	Orchestra sinfonica Giuseppe Verdi di Milano, vince il posto di spalla dei primi violini
Zatta Esmeralda, Pianoforte	Tiziano Mealli	II Premio all'XI Concorso Nazionale delle Scuole di Musica Campi Bisenzio - cat B - Punti 92/100

PRIME NOTE/PRIMA MUSICA – LEZIONI CONCERTO

9 febbraio, Scuola “Don Milani” Trio sax e flauto
classe di sax Alda Dalle Lucche: M.Ciampelli, R. Guazzini, V. Valerio.
14 febbraio, Scuola “Don Milani” Musica da camera con pianoforte
classe di musica da camera S. Chiesa: C. Saccone, M. Zanobini, V. Saccone, I. Daddi.
15 febbraio, Scuola “San Pier Martire”, Quartetto d’archi e un contrabbasso
classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO MASACCIO
classe di contrabbasso A. Bocini: M. Marangoni, contrabbasso.
17 febbraio, Scuola “Enriques-Capponi” Quartetto d’archi e un contrabbasso
classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO TIZIANO
classe di contrabbasso A. Bocini: M. Castellani, contrabbasso.

1 marzo, Scuola “Enriques-Capponi” Ensemble di strumenti a fiato
classe di musica da camera per fiati L. Bettini: N. Barbagli, V. Fantozzi, S. Federigo, S. Gottlieb, J. Cristiani, A. Cesari.
9 marzo, Scuola “Santa Teresa”, Quintetto d’archi
classe di quartetto E. Rosadini: QUINTETTO MACHIAVELLI.
9 marzo, Scuola “Calvini-Locchi”, I sax
classe di sax A. Dalle Lucche: G. Moretti, G. Fidenti, I, Conserva, M. Ciampelli.
10 marzo, Scuola “Cairoli Alamanni” Gruppo di percussioni
classe di percussioni J. Faralli: D. Mongatti, F. Migliarini, G. Cecchini, C. Silvestri, F. Dandone, S. Urani.
10 marzo, Scuola Materna “Sandro Pertini”, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - S. Fontani, L. Peruzzi.
14 marzo, Scuola “ G. Matteotti” Musica d’insieme Ottoni e percussioni e voce
classe di musica da camera per ottoni D. De Sena: D. De Sena, R. Brunori, F. Ceccarini, A. Cesari, M. Cara, F. Migliarini, A. Morganti.
15 marzo, Scuola “Kassel” Clarinetto e archi
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti: S. Fedrigo, E. Scami, A. De Sarlo, D. Rodriguez, G. Quartararo.
16 marzo, Scuola “G. Rodari” Ottetto di fiati
classe di musica da camera per fiati L. Bettini: N. Barbagli, N. Mariani, S. Fedrigo, D. Collini, F. Loy, R. Papa, A. Cesari, C. Marchese.
17 marzo, Scuola “Giovanni Villani” Gruppo di percussioni
classe di percussioni J. Faralli: D. Mongatti, F. Migliarini, G. Cecchini, C. Silvestri, F. Dandone, S. Urani.
21 marzo, Scuola Materna “Villa Ramberg”, Storia in musica con fl.trav. e chitarra (Geraldina) - G. Lovisolo, M. Pettini e allievi della classe di flauto L. Tristaino.
21 marzo, Scuola Materna “Giacomo Matteotti”, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M.Ciolli, S.Fontani.
31 marzo, Scuola “Padre Balducci” I Sax
classe di sax Alda Dalle Lucche: G. Moretti, G. Fidenti, I, Conserva, M. Ciampelli, I. Cardini.

5 aprile, Scuola “San Pier Martire”, Ensemble di strumenti a fiato
classe di musica da camera per fiati L. Bettini : N. Barbagli, N. Mariani, S. Fedrigo, D. Collini, F. Loy, R. Papa, A. Cesari, C. Marchese.
5 aprile, Scuola Materna “Villamagna”, Storia in musica con fl.trav. e chitarra (Geraldina) - A. Gabbiani, G. Lovisolo.
6 aprile, Scuola Materna “Giacomo Matteotti”, Quartetto di sax: :fiabe in musica da Walt Disney - M. Ciampelli, R. Guazzini.

6 aprile, Scuola “N. Nencioni” Quartetto d’archi
classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO BOCCACCIO.
7 aprile, Scuola Materna “Armando Diaz” Ensemble di mini violini e mini violoncelli (DEMI 2) - N. Gazzana, P. Gonnelli, G. Lovisolo.
7 aprile, Scuola Materna “Galliano Rossini”, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M.Ciolli, S. Fontani.
12 aprile, Scuola “Kassel” Chitarre e flauto
classe di flauto L. Tristaino e di chitarra S. Mazzoni: S. Gottlieb, P. Di Giuseppe.
12 aprile, Scuola Materna “Carlo Collodi”, Storia in musica con minivioloncelli e chitarra (Geraldina)
A. Gabbiani, G. Lovisolo.
13 aprile, Scuola “N. Nencioni” Chitarra e flauto
classe di flauto L. Tristaino e di chitarra S. Mazzoni: S. Gottlieb, P. Di Giuseppe.
13 aprile, Scuola “Damiano Chiesa” Quintetto con pianoforte
classe di musica da camera S. Chiesa: C.Saccone, S. Gianfriddo, V. Marongiu, G. Gioli, T. Dolara.
14 aprile, Scuola “ G.B. Niccolini” Trio clarinetto viola e pianoforte
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti: D. Collini, F. Zappa, I. Posarelli.
15 aprile, Scuola Materna “Benedetto Da Rovezzano”, Ensemble di mini violini e mini violoncelli (DEMI 2) - N. Gazzana, P. Gonnelli, G. Lovisolo.
18 aprile, Scuola Materna “Armando Diaz” Ensemble di violini e violoncelli - B. Mancini, A. Gabbiani, G. Lovisolo.
18 aprile, Scuola “G. Rodari” Quartetto d’archi e un contrabbasso
classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO MASACCIO
classe di contrabbasso A. Bocini: M. Marangoni, contrabbasso.
20 aprile, Scuola Materna “Galliano Rossini”, Quartetto di sax: :fiabe in musica da Walt Disney - M. Ciampelli, R. Guazzini.
21 aprile, Scuola Materna “Santa Maria a Coverciano I” Ensemble di mini violini e mini violoncelli (DEMI 2) - N. Gazzana, P. Gonnelli, G. Lovisolo.
20 aprile, Ensemble di strumenti a fiato
classe di musica da camera per fiati L. Bettini: N. Barbagli, V. Fantozzi, S. Federigo, S. Gottlieb, J. Cristiani, A. Cesari.
21 aprile, Scuola “ G. Matteotti” Trio con pianoforte
classe di musica da camera S. Chiesa: V. Peleggi, M. Sarchini, V. Mattioni.
21 aprile Scuola “Cairoli Alamanni” Quartetto d’archi e un contrabbasso
classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO PETRARCA
classe di contrabbasso A. Bocini: M. Marangoni.
28 aprile, Musica da camera con pianoforte
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti:
Trio Etra: E. Zanobini, C. Curradi, F. Passigli.
28 aprile, Scuola “Padre Balducci” Quartetto d’archi e un contrabbasso
classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO TIZIANO
classe di contrabbasso A. Bocini: M. Castellani, contrabbasso.
26 aprile, Scuola Materna “Benedetto Da Rovezzano”, Storia in musica con fl.trav. e chitarra (Geraldina) - G. Lovisolo, M. Pettini, allievi della classe di flauto L. Tristaino.

2 maggio, Scuola “Damiano Chiesa” Musica d’insieme Ottoni e percussioni e voce
classe di musica da camera per ottoni D. De Sena: D. De Sena, R. Brunori, F. Ceccarini, A. Cesari, M. Cara, F. Migliarini, A. Morganti.
2 maggio, Scuola Materna “Santa Maria a Coverciano I”, Ensemble di violini e violoncelli
B. Mancini, A. Gabbiani, G. Lovisolo.
5 maggio, Scuola Materna “Giovanni Boccaccio”, Storia in musica con fl.trav. e chitarra (Geraldina) - G. Lovisolo, M. Pettini, allievi della classe di flauto L. Tristaino.

5 maggio, Scuola “Calvini-Locchi”, Quartetto d’archi e un contrabbasso
classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO BUONTALENTI
classe di contrabbasso Alberto Bocini: M. Castellani, contrabbasso.
5 maggio, Scuola “ G.B. Niccolini” Musica d’insieme Ottoni e percussioni e voce
classe di musica da camera per ottoni D. De Sena: D. De Sena, R. Brunori,
F. Ceccarini, A. Cesari, M. Cara, F. Migliarini, A. Morganti.
6 maggio, Scuola Materna “Kassel”, Ensemble di mini violini e mini violoncelli (DEMI 2) -
N. Gazzana, P. Gonnelli, G. Lovisolo.
9 maggio, Scuola Materna “Giacomo Matteotti”, Ensemble di violini e violoncelli -
B. Mancini, A. Gabbiani, G. Lovisolo.
11 maggio, Scuola Materna “Montagnola”, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M.Ciolli, L. Peruzzi

12 maggio, Scuola Materna “Carlo Collodi” Ensemble di mini violini e mini violoncelli (DEMI 2) -
N. Gazzana, P. Gonnelli, G. Lovisolo.
16 maggio Scuola “Milite Ignoto/Brozzi”, Ensemble di violini e violoncelli -
B. Mancini, A. Gabbiani, G. Lovisolo.
16 maggio, Scuola Materna “Kassel”, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M. Ciolli, L. Peruzzi.
16 maggio, Scuola Materna “Milite Ignoto”: I Sax
classe di sax A. Dalle Lucche.
25 maggio, Scuola Materna “Santa Maria a Coverciano I”, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff -
M. Ciolli, L. Peruzzi.
30 maggio, Scuola Materna “Giovanni Pascoli”, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff -
M. Ciolli, L. Peruzzi.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

11 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO SAVINIO
musiche di L. van Beethoven, P.I. Tchaïkovski.
12 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO SAVINIO
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.
19 settembre, Fiesole, Teatro Romano - III raduno interregionale dell’Associazione Nazionale Carabinieri
QUARTETTO SAXOFOUR
musiche di autori vari.
21 settembre, Firenze Teatro della Pergola - Coproduzione con Amici della Musica di Firenze
Accademia Europea del Quartetto
Tavola rotonda e presentazione mostra
“C’era una volta…il Quartetto Italiano”.
21 settembre, Firenze Teatro della Pergola
Coproduzione con Amici della Musica di Firenze
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO
musiche di L. Janáček, G. Kurtág, M. Ravel.
22 settembre, Firenze, Chiesa del Carmine, Sala Vanni - Coproduzione con Amici della Musica di Firenze
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO META4
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch, W.A. Mozart.
23 settembre, Firenze, Chiesa del Carmine, Sala Vanni- Coproduzione con Amici della Musica di Firenze
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di A. Webern, G. Petrassi, A. Dvorák, L. van Beethoven.

24, 26 e 29 settembre, 1 e 3 ottobre, Firenze Teatro Comunale
M. Musorgskij- KOVANTCHINA
CORO DI VOCI BIANCHE - J. Yakkey, maestro del coro.
24 settembre, Firenze, Teatro della Pergola- Coproduzione con Amici della Musica di Firenze
Accademia Europea del Quartetto
Conversazione con Massimo Cacciari:
“Il suono e il pensiero nel Novecento di Vienna”
musiche di F.J. Haydn, C. Debussy, L. van Beethoven.
25 settembre, Firenze Teatro della Pergola- Coproduzione con Amici della Musica di Firenze
Accademia Europea del Quartetto
Prolusione di Hatto Beyerle su la Suite Lirica
QUARTETTO SZIMANOWSKY
musiche di A. Berg, A. Dvorák.
26 settembre, Firenze Teatro della Pergola - - Coproduzione con Amici della Musica di Firenze
Accademia Europea del Quartetto
Workshop con Marco Stroppa.
30 settembre, Firenze, Teatro della Pergola - Concerto in occasione della cena sociale
della Croce Rossa Italiana
QUARTETTO TIZIANO
musiche di F. Schubert.

6 ottobre, Firenze, Fondazione Longhi - Concerto inaugurale dell’Anno Accademico
QUARTETTO TOSCANO
musiche di V. Manfredini, G. Cambini, L. Boccherini, G. Puccini.
23 ottobre, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano -
Mostra dei bozzetti di Fernando Farulli,
per “Ulisse” di Luigi Dallapiccola a cura di L. Farulli
LA REGOLA E L’ESTRO: Petrassi e Dallapiccola
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - T. Mealli, pianoforte - M. Ancillotti, flauto
-P. Grazia, oboe - G. Riccucci, clarinetto - S. Cappelletto, voce narrante -
F. Lombardo, direttore
musiche di G. Petrassi, L. Dallapiccola.
26, 27, 28, 29, 30 e 31 ottobre, Firenze, Teatro Goldoni - In coproduzione con il Teatro Comunale di Firenze
M. Montalbetti e A. Giacometti VOLEVO UN FOGLIO
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO GIOVANILE - CORO POLIFONICO -
C. Rizzari, direttore.

2 novembre, Fiesole, Comune - in occasione della visita a Fiesole di Sua Ecc.l’Ambasciatore del Sudafrica
V. Kuzma, violino
musiche di E.Ysaÿe, N. Paganini.
13 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio Salone dei Cinquecento - In occasione dei festeggiamenti per la
Professoressa Rita Levi Montalcini
TRIO NOVA VOX
musiche di L. van Beethoven, G. Donizetti.
25 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Musica e Cultura - A. Colla - E. Olmi
musiche di A. Colla.
28 novembre, Firenze, Chiesa di Sant’Ambrogio -
Festa della Toscana
QUARTETTO TOSCANO
musiche di L. Boccherini, G. Cambini, G. Puccini.

5 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Direttori d'Europa - Concerto finale del corso di direzione d'orchestra di Daniele Gatti
ORCHESTRA V. GALILEI - A. Scarano e C. Tenan, direttori
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
13 dicembre, Firenze, Palazzo Panciatichi - CONCERTO PER I SOCI LIONS
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di A. Piazzolla, G. Gershwin.
15 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio Salone dei Cinquecento -
Concerto inaugurale dell'Università dell'Età Libera
ENSEMBLE DI SAX
musiche di A. Piazzolla, G. Gershwin.
16 dicembre, Arezzo, Pieve di Santa Maria
Concerto di Natale
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - G. Belfiori D'Oro, C. Forte, solisti - E. Velardi, direttore
musiche di N.A. Porpora
17 dicembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte Vecchio - Concerto di Natale
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - G. Belfiori D'Oro, C. Forte, solisti - E. Velardi, direttore
musiche di N.A. Porpora
17 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Concerto di Natale
18 dicembre, Montecatini, Amici della Musica di Montecatini - Concerto di Natale
CORO GIOVANILE - CORO POLIFONICO - J. Yakkey. direttore
musiche di A. Vivaldi, E. Alexander, J. Yakkey, canti contemporanei, canti popolari per l'infanzia, medievali, gregoriani, anonimo fiorentino.

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Concerto di Capodanno
LE ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
D. De Sena, tromba - N. Paszkowski, direttore
musiche di F. von Suppé, X. Neruda, F. Mendelssohn, F. Liszt, A. Dvoràk.
8 gennaio, Firenze, Circolo Andreoni SPI CGIL
QUARTETTO PETRARCA - QUARTETTO TIZIANO
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
22 gennaio, Fiesole, Casa Marchini Carozza
Premio per una tesi di laurea sulla Scuola: Vincitore dott. R. Crescioli
Presenti: F. Incatasciato, A.M. Bucciarelli, A. Gherdovich.

5 febbraio, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale
In occasione della mostra dedicata a Cherubini e della visita di Riccardo Muti
QUARTETTO TOSCANO
musiche di L. Cherubini.
18 e 19 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Convegno Internazionale "Sistema musica: problemi e prospettive"
In collaborazione con l'Accademia dei Lincei -
Associazione Nazionale Critici Musicali - Il Giornale della Musica.

10 marzo, Fiesole, Villa Schifanoia, Sala delle Bandiere - Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO ITURRIAGA - QUARTETTO MINETTI
musiche di S. Sciarrino, F. Mendelssohn, F. Schubert.

20 marzo, Fiesole, Cattedrale - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - F. Giansanti, soprano - S. Regazzo, contralto - F. Marsiglia, tenore - A. Patucelli, basso - N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart.
22 marzo, Castglioncello del Trinoro, Chiesa di Sant'Andrea - Festival Musica in Etruria
TRIO BROZ
musiche di L. van Beethoven, E. Dohànyi.
23 marzo, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Festival Musica in Etruria
TRIO BROZ
musiche di L. van Beethoven, E. Dohànyi.

2 aprile, Fiesole, Scuola Fiesole Arte - Fiesole città della musica - Viaggio nel classicismo
Conversazione introduttiva di E. Rosadini
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
9 aprile, Fiesole, Scuola Fiesole Arte - Fiesole città della musica - Tra Praga e Vienna
Conversazione introduttiva di E. Rosadini
musiche di L. Janáček, L. van Beethoven.
9 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Premio Firenze Donna
F. Cerrato, violino
musiche di N. Paganini.
14 aprile, Scuola di Musica di Fiesole - Visita degli studenti della Perth Modern School
"Dialogo musicale fra alcuni allievi della Scuola di Musica e della Perth Modern School"
classe di chitarra S. Mazzoni - classe di Quartetto E. Rosadini
musiche di autori vari.
16 aprile, Firenze, Parterre c/o sede Ass. Amici dell'Università dell'Età Libera
LABORATORIO CORALE DELLE CURE E DELLE PIAGGE
musiche di autori vari.
21 aprile, Fiesole, Scuola Fiesole Arte - Fiesole città della musica - La Vienna di Mozart e Schubert
classe di quartetto E. Rosadini
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.
24 aprile, Roma, Chiesa di S. Cecilia in Trastevere - Concerto per il Vicariato di Roma
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di C. Caldara, G.B. Pergolesi, G. Paisiello.
29 aprile, Firenze, Palazzo della Regione - Concerto per Società di Mutuo Soccorso
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di G. Bizet, G. Gershwin, J. Lennon - P. McCartney.
30 aprile, Fiesole, Scuola Fiesole Arte - Fiesole città della musica - Dal classicismo alle vette brahmsiane
Conversazione introduttiva di E. Rosadini
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.
30 aprile, Firenze, Teatro Comunale - 68° Maggio Musicale Fiorentino
G. Puccini - TOSCA
CORO VOCI BIANCHE - J. Yakkey, maestro del coro.

2 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Borsa di studio P. Barile
A. Arciglione, pianoforte
musiche di F. Chopin, D. Chostakovitch.
2-13 maggio, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia - Maggio Musicale Junior
musiche di autori vari.
5 e 7 maggio, Firenze, Teatro Comunale - 68° Maggio Musicale Fiorentino
G. Puccini - TOSCA
CORO VOCI BIANCHE - J. Yakkey, maestro del coro.

7 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
TRIO ETRA
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, R. Schumann.
7 maggio, Volterra, Teatro Persio Flacco - “Classicismo e modernità a confronto”
musiche di P. Hindemith, J. Francaix, D. Milhaud, W.A. Mozart.
8 maggio, Firenze, Chiesa Americana St. James - Festa della mamma
CORO GIOVANILE - CORO POLIFONICO - J. Yakkey, direttore
musiche di A. Vivaldi, G.B. Pergolesi, F.J. Haydn.
9 maggio, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti per la Bencistà
TRIO BROZ
musiche di L. van Beethoven, E. Dohnanij.
10, 12, 15, 18 e 21 maggio, Firenze, Teatro Comunale - 68° Maggio Musicale Fiorentino
G. Puccini - TOSCA
CORO VOCI BIANCHE - J. Yakkey, maestro del coro.
13 maggio, Pensione Bencistà - Concerti per la Bencistà
QUARTETTO CHOSTAKOVITCH - J. Salavadori, violino -
C. Saccone e F. Sgobba, pianoforte
musiche di D. Chostakovitch, R. Schumann.
13 maggio, Volterra, Teatro Persio Flacco - “La Vienna di Mozart e di Schubert”
QUARTETTO PETRARCA
musiche di W.A Mozart, F. Schubert.
14 maggio, Sarteano, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
QUARTETTO MASACCIO
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
14 maggio, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO TOSCANO
musiche di L. van Beethoven, G. Cambini, L. Janáček.
15 maggio, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO TOSCANO
musiche di L. Boccherini, F.J. Haydn, W.A. Mozart.
17 maggio, Chiesa Istituto degli Innocenti - Concerto per la Settimana della Cultura
QUARTETTO PETRARCA
musiche di F. Schubert.
18 maggio, Firenze, Fortezza da Basso, Palazzina Lorenese - Festival della Creatività e dell’Innovazione
LABORATORIO PER BAMBINI
M.G. Lovisolo, L. Fiorentini, N. Gazzana, P. Gonnelli, C. Meldolesi.
19 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Concerto conclusivo corso di direzione d’orchestra D. Gatti
ORCHESTRA V. GALILEI
J. Mouljin, direttore - M. Caldi, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
19 maggio, Palazzina Lorenese, Fortezza da Basso - Festival della Creatività e dell’Innovazione
LABORATORIO PER BAMBINI
M.G. Lovisolo, L. Fiorentini, N. Gazzana, P. Gonnelli, C. Meldolesi.
21 maggio, Fiesole, Casa Chiesi - Musica a casa Chiesi
Gli allievi di P. Vernikov
musiche di N. Paganini, E. Ysaÿe, S. Prokof’ev, L. van Beethoven.
21 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
A. Arciglione, pianoforte
musiche di A. Skrjabin, F. Chopin, R. Schumann.
21 maggio, Volterra, Teatro Persio Flacco - Dal classicismo alle vette romantiche
TRIO ETRA - V. Quartararo, pianoforte - S. Gianfriddo, violino -
F. Zappa, viola - G. Novelli, violoncello
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.

24 maggio, Fiesole, Pensione Bencistà
TRIO COLLINI - N. Michelassi, chitarra
musiche di W.A. Mozart, H. Villa-Lobos, M. de Falla, A. Roussel, F. Poulenc,
D. Milhaud, J. Walton.
28 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
TRIO DEGAS
musiche di J. Brahms.

3 giugno, Volterra, Teatro Persio Flacco - Tra Praga e Vienna
QUARTETTO TIZIANO
musiche di L. Janáček, L. van Beethoven.
4 e 5 giugno, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO D’ANCE
musiche di autori vari.
4 giugno, Firenze, Basilica di S. Maria del Carmine, Sala Vanni
Sogni di vita. La forza del respiro nelle fragili storie e nella giovane musica
ENSEMBLE DI FIATI
musiche di autori vari.
4 giugno, Fiesole, Teatro Romano
Crearcantando - Progetto a cura di M.G. Lovisolo
musiche di autori vari.
5 giugno, Pratolino, Villa Demidoff, Sala Rossa - Il genio fiorentino
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G.F. Händel, A. Vivaldi, W.A. Mozart.
7 giugno, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti per la Bencistà
M. Gamba, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, F. Schubert, F. Chopin, A. Skrjabin, S. Prokof’ev.
11 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Premio Abbiati
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di J. Sibelius, P.I. Tchaïkovski, G.F. Händel, A. Vivaldi, W.A. Mozart.
13 giugno, Sesto Fiorentino, Pieve di San Martino - Spiritualità nella musica corale del Novecento
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI- F. Lombardo, direttore
musiche di U. Sisask, A. Paert, C.V. Stanford, J. Busto, Z. Kodály, F. Poulenc,
D. Chostakovitch, K. Nystedt.
14 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto finale borse di studio
musiche di B. Bartók, R. Schumann, A. Desenclos, J. Brahms.
16 giugno, Fiesole, Teatro Romano
Saxomania
musiche di W.A. Mozart, P. Hindemith, D. Milhaud, A. Desenclos, G. Gershwin,
L. Armstrong, J. Lennon / P. McCartney.
18 giugno, Ischia, Fondazione Walton
A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, C. Debussy.
19 giugno, Ischia, Fondazione Walton
A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, A. Skrjabin.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
FESTA DELLA MUSICA
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.
25 giugno, Guardistallo (PI), Teatro Comunale V. Marchionneschi - Concerto giovani talenti a Guardistallo
QUARTETTO FEGUS - QUARTETTO CHAGALL
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

29 giugno, Firenze, Villa di Poggio Imperiale
S. Higgins, direttore
musiche di G.F. Händel, W.A. Mozart, F.B. Amendola.
30 giugno, Fiesole, Badia Fiesolana, Loggiato
Estate Fiesolana - Il suono dell'Utopia: Aimez vous Brahms?
P. Lambardi, L. Tramma, violino - A. Farulli, D. Rossi, viola - D. Petracchi, F. Sorrentino, violoncello
musiche di J. Brahms.

4 luglio, Fiesole, Badia Fiesolana, Loggiato - Estate Fiesolana - Il suono dell'Utopia: Spleen
M. Aspinall, soprano - G. Pretto, flauto - F. Negrini, clarinetto - P. Lambardi, C. Paruzzi, violino - C. Costalbano, viola - M. Zigante, violoncello - V. Rindi, arpa - S. Ganeri, pianoforte
musiche di R. Hahn, E. Paladilhe, C. Debussy, M. Ravel.
7 luglio, Fiesole, Badia Fiesolana, Loggiato - Estate Fiesolana - Il suono dell'Utopia:
Der Wanderer...da Schubert a Vacchi
S. Bernardini, F. Liviabella, violino - C. Costalbano, viola - F. Sorrentino, violoncello - A. Bocini, contrabbasso - G. Riccucci, clarinetto - G. Versiglia, fagotto - G. Corti, corno
musiche di F. Vacchi, F. Schubert.
8 luglio, Fiesole, Badia Fiesolana, Loggiato - Estate Fiesolana - Il suono dell'Utopia:
Omaggio, all'orchestra - Percorsi astrali
S. Bernardini, B. Barutti, F. Liviabella, C. Paruzzi, violini - C. Costalbano, E. Rosadini, viole - V. Lapiricella, F. Sorrentino, violoncelli - A. Mazzantini, contrabbasso - P. Bonora, flauto - F. D'Onofrio, M. Irsara, oboi - F. Negrini, clarinetto - E. Bizzotto, G. Versiglia, fagotti - G. Corti, C. Longhi, corni
musiche di B. Maderna, F. Schubert, B. Britten.
27 luglio, Montepulciano, CantiereArte - Cantiere 2005
QUARTETTO MASACCIO
musiche di G. Paisiello.

CONCERTI PER GLI AMICI

19 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
TRIO DI PARMA
musiche di M. Ravel.

3 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
TRIO MATISSE
musiche di L. van Beethoven, M. Kagel.
10 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - "Il ritorno alla fede del clarinetto jazz"
E. Fink, flauto e voce - A. Arieli, clarinetto - S. Bartolini, sax - A. Francolini, chitarre - F. Pedol, contrabbasso
musiche tradizionali ebraiche.

14 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO DI FIESOLE - A. Meunier, violoncello - T. Mealli, violoncello
musiche di J.S. Bach, F. Liszt, F. Schubert.

5 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I maestri di Fiesole II
L.P. Horvath, L. Matucci, violini - A. Farulli, viola - S. Chiesa, violoncello - A. Bocini, contrabbasso - G. Riccucci, clarinetto - G. Corti, corno - L. Bettini, fagotto
musiche di F. Schubert.
8 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO PROMETEO
musiche di Ph. Glass, A. Dvorák, F. Schubert.

9 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - "A Piero con affetto"
L. Borrani, violino -- D. Rossi, A. Farulli, R. Masi, E. Rosadini, viole - A. Nannoni, violoncello - A. Bocini, contrabbasso - G. Nuti, clavicembalo - M. Fossi, pianoforte - QUARTETTO TOSCANO
musiche di J.S Bach, L. van Beethoven.
23 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
O. Cavè , pianoforte
musiche di D. Scarlatti, L. van Beethoven, F. Schubert, R. Schumann.
30 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
P. Grazia, oboe - QUARTETTO TOSCANO
musiche di L. Berio, W.A. Mozart, B. Britten.

6 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - La musica della poesia
G. Scabia, voce recitante - M. Leoni, baritono - D. Cavalli, pianoforte
musiche di F. Schubert.

5 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Premio Walter Boccaccini - Gli strumenti dell'orchestra
F. Negrini, clarinetto - A. Siringo, pianoforte - TRIO DEGAS
musiche di: L. Bassi, F. Poulenc, J. Brahms.
13 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO TOSCANO - QUARTETTO ITURRIAGA
musiche di L. Janàcek, S. Sciarrino, L. van Beethoven.
21 marzo, Firenze, Basilica di Santa Maria Novella - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V.GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, maestro del coro - F. Giansanti, soprano - S. Regazzo, contralto - F. Marsiglia, tenore - A. Patucelli, basso - N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart.

3 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
F. Cusano, violino - T. Mealli, pianoforte
musiche di R. Schumann, G. Lekeu, C. Debussy, C. Franck.
17 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
O. Semchuk, violino - A. Seredenko, pianoforte
musiche di F. Schubert, D. Chostakovitch, K. Szymanowski.

15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
L. Borrani, P. Lambardi, violino - S. Zanobini, H. Kuen, viola - F. Dillon, A. Landi, violoncello, A. Bocini, contrabbasso
musiche di J.B. Lully, H. Purcell, J. Dowland, G.F. Händel, J.S. Bach, O. di Lasso, H. Purcell.

22 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Pavel Vernikov & Friends - Violinisti d'Europa
C. Loffler, K. Suklar, A. Nilsson, L. Moreno, V. Kuzma, F. Cerrato, A. Margulis, F. Claimagirard, violini - S. Cerrato, violoncello - S. Da Boit, pianoforte
musiche di S. Prokof'ev, W.A. Mozart, H. Wieniawski, N. Paganini, A. Schnitke.

21 giugno, Firenze, Cenacolo di Santa Croce - Festa della Musica
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - C. Curradi, A. Horvath, I. Lanzoni, S. Gianfriddo, violini - E. Checchini, clarinetto - E. Rosadini, direttore
musiche di K. Khacheh, A. Vivaldi, C.P. Stamitz, W.A. Mozart.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
11 ottobre, Modena, Teatro Comunale
12 ottobre, Milano, Sala Verdi - Società del Quartetto
13 ottobre, Torino, Auditorium del Lingotto
14 ottobre, Pisa, Cattedrale
17 ottobre, Roma, Nuovo Auditorium, Parco della Musica - Accademia di Santa Cecilia
ORCHESTRA DEI VENT'ANNI -
Venti anni dalla fondazione dell'Orchestra Giovanile Italiana
Daniele Gatti, direttore
musiche di R. Wagner, G. Mahler.

16, 17, 18 e 19 dicembre, Cento, Teatro Borgatti
W.A. Mozart - DON GIOVANNI
Claudio Desderi, direttore
Produzione con il Teatro Borgatti di Cento.

24 gennaio, Benevento, Auditorium Calandra
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski.

30 maggio, Pisa, Teatro Verdi
31 maggio, Firenze, Teatro Verdi
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Gabriele Ferro, direttore
musiche di G. Mahler.

2 agosto, Aosta, Teatro Giacosa
5 agosto, Neuebrandeburg (D), Konzertchirche
6 agosto, Berlino (D), Konzerthaus
Enrico Bronzi, violoncello - Stefano Cerrato, violoncello - Bartosz Koziak, violoncello - Krzysztof Penderecki, direttore
musiche di G. Petrassi, K. Penderecki, D. Chostakovitch.

Gruppi di musica da camera
23 marzo, Montepulciano , Palazzo Ricci
Festival Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.
23 marzo, Sarteano, Chiesa SS. Annunziata
Festival Musica in Etruria
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
24 marzo, Chiusi, Teatro Mascagni
Festival Musica in Etruria
musiche di L. van Beethoven, L. Berio.
24 marzo, Satreano, Teatro degli Arrischianti
Festival Musica in Etruria
musiche di G. Rossini, O. Respighi, I. Stravinskij.
25 marzo, Chianciano Terme, Parco Acquasanta Terme, Sala Fellini
Festival Musica in Etruria
musiche di J. Brahms, D. Chostakovitch.
26 marzo, San Casciano dei Bagni, Teatro dei Georgofili Accalorati
Festival Musica in Etruria
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
26 marzo, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
Festival Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski, D. Dougherty.

17 luglio, Gran San Bernardo , Casa Ospitaliera
musiche di F.J. Haydn, G. Rossini.
18 luglio, Aosta, Anfiteatro Romano
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, R. Schumann.
19 luglio, Aosta, Anfiteatro Romano
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
19 luglio, Saint Nicolas (AO) , C.E.A
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini.
20 luglio, Aosta, Anfiteatro Romano
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

20 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di L. Berio, V. Ewald, L. Janáček.
21 luglio, Aosta, Casa di Riposo Jean Boniface Festaz
musiche di B. Smetana, G. Rossini.
21 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di J. Brahms, D. Chostakovitch.
21 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di O. Respighi, I. Strawinski, A. Berg.
22 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di P. Čajkovskij, I. Fedele, A. Webern, M. Dougherty.
22 luglio, Cogne
musiche di W.A Mozart.
23 luglio, Etroubles (AO)
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 2005/2006

"Insieme" è una parola fondante e cardine dell'attività della Scuola: si vara l'iniziativa del Fiesole Laboratorio Ensemble, che prevede un intero fine settimana dedicato a lezioni aperte ed esecuzioni di tutti i gruppi cameristici. Gli allievi delle classi di perfezionamento di Maria Tipo e Pavel Vernikov si riuniscono per realizzare l'esecuzione integrale delle Sonate di Mozart per pianoforte e violino. L'Orchestra Giovanile Italiana affronta sia il repertorio sinfonico, sotto la magnifica guida di tre direttori: Jeffrey Tate, Nicola Paszkowski e Eliahu Inbal, che il repertorio operistico dedicandosi all'ultima opera del Maestro di Busseto: il Falstaff di Giuseppe Verdi con la direzione di Claudio Desderi. In Primavera avanzata l'Orchestra cambia emisfero e con Roberto Abbado e il pianista Simone Pedroni compie una tournée in Sud America ricca di ulteriori successi.
L'Accademia Europea del Quartetto vede fra i suoi formidabili docenti il compositore ungherese György Kurtág. Piero Farulli decide di avvalersi dell'aiuto del pianista Andrea Lucchesini, al quale viene affidata la vice-direzione artistica. In una relazione il maestro Farulli scrive: "...felice dei risultati della Scuola, sereno nei confronti della sua solidità artistica rafforzata in questo ultimo anno dalla partecipazione di Andrea Lucchesini, musicista di rango e appassionato didatta, il cui ruolo di mio Vice mi rassicura profondamente sul futuro della nostra creatura".

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani e Paolo Lambardi	5
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Alina Company	7
Violino	Ladislau Petru Horvath	8
Violino	Undine Kerlen	1
Violino	Lyubov Kuzma	24
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	15
Violino	Olexandre Semchuk	6
Violino	Eva Erna Szabo	7
Viola	Piero Farulli	1
Viola	Carmelo Giallombardo	4
Viola	Pietro Scalvini	11
Viola	Fabio Torriti	5
Viola	Stefano Zanobini	4
Violoncello	Sandra Bacci	9
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Francesco Dillon	5
Violoncello	Alice Gabbiani	12
Violoncello	Valeria Brunelli	7
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	10
Oboe	Paolo Grazia	8
Clarinetto	Riccardo Amato	1
Clarinetto	Giovanni Riccucci	12
Fagotto	Lorenzo Bettini	7
Corno	Guido Corti	11
Tromba	Donato De Sena	4
Trombone	Antonio Sicoli	6
Saxofono	Alda Dalle Lucche	19

Dipartimento tastiere e percussioni		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	7
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	2
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	13
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	13
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	16
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	13
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	7
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	8
Flauto dolce	Lapo Bramanti	8
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	6
Musica d´insieme antica	Bettina Hoffmann	22
Chitarra	Roberto Frosali	10
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Avviamento alla Chitarra	Piero Di Giuseppe	10
Dipartimento Musicologia		
Solfeggio	Gianni Fabbrini	40
Solfeggio	Luigi Fiorentini	72
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	101
Solfeggio per cori	Gianni Fabbrini	12
Armonia	Kamram Khacheh	33
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	11
Storia della musica - I corso	Letizia Putignano	7
Storia della musica - II corso	Giuseppe Rossi	12
Composizione	Kamran Khacheh	7
Tecnica Alexander	Angela Paynter	8
Educazione musicale adulti	A. Riccardo Luciani	34
Dipartimento vocalità		
Coro Giovanile	Joan Yakkey	21
Coro Polifonico	Joan Yakkey	17
laboratorio corale	Joan Yakkey	33
Classe di canto	Massimo Sardi	11
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	65
Tecnica vocale	Elena Cecchi	9
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	12
laboratorio di tecnica vocale	Lucia Mazzei	5
Laboratorio Corale per adulti	delle Cure - Circolo Le Lune Paolo Gonnelli	28
Laboratorio Corale per adulti	Progetto "Musica Musica" - Le Piagge Paolo Gonnelli	10
Dipartimento musica d'insieme		
Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	69
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	44
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	33

Musica da camera per percussioni	Jonathan Faralli	11
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	41
Musica da camera per archi e pianoforte	Silvia Chiesa	17
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	23
Musica camera per ottoni	Donato De Sena	7
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	12
Musica camera per bambini	Brigitte Mancini	38
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	14
Ensemble di fiati	Guido Corti	31

Educazione musicale di base

Ritmica e canto - A	Manuela Ciolli	13
Ritmica e canto - B	Maria Grazia Lovisolo	9
Ritmica e canto - C	Maria Grazia Lovisolo	12
Ritmica e canto - D	Maria Grazia Lovisolo	15
Ritmica e canto - F	Luciana Peruzzi	11
Ritmica e canto - G	Luciana Peruzzi	10
Ritmica con percussioni ORFF - H	Luciana Peruzzi	10
Ritmica con flauto - C	Emanuela Ciolli	8
Ritmica con flauto - D	Emanuela Ciolli	6
Ritmica con flauto - E	Emanuela Ciolli	5
Laboratorio di orientamento musicale per l'anno scol. 05/06 - giugno,	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	79
Laboratorio di orientamento musicale per l'anno scol. 05/06 - luglio	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	59
Laboratorio di orientamento musicale per l'anno scol. 05/06 - settembre	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	73

TOTALE CLASSI 96 TOTALE ALLIEVI 975

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Cristiani Jacopo fagotto	L. Bettini	8,00
Gianfriddo Sara violino	L.P. Horvath	10,00 lode
Marino Claudia viola	P. Scalvini	8,75
Mengozzi Paco violoncello	F. Dillon	7,00
Musco Rocco Mirko trombone	A. Sicoli	n.d.
Papa Riccardo fagotto	L. Bettini	7,50
Parisi Luigi contrabbasso	A. Bocini	8,00
Peleggi Valentina pianoforte	E. Stellini	10,00
Raimondi Marina violino	B. Nakeva	8,50
Saccone Chiara pianoforte	M.G. Cantelli	10,00
Salvatori Jacopo pianoforte	T. Mealli	10,00 e lode
Scaldini Beatrice violino	B. Nakeva	10,00 e lode
Scami Eleonora violino	L. Matucci	8,00
Seghi Laura viola	P. Scalvini	8,00

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	M. Tipo - assist. P. De Maria	6
Musica da camera con pianoforte Trio di Parma:	A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	24
Musica da camera con pianoforte	B. Canino	21
Violino di spalla	G. Franzetti	7
Violino: preparazione ai concorsi internazionali P. Vernikov -	Maestri ospiti: B. Kuschmir, K. Wergzyn, P. Monteanu, M. Fuks, Z. Bron - assist. O. Semchuk	15
Violino	P. Vernikov - Ass.O. Semchuk	15
Violino	F. Cusano	13
Viola	H. Beyerle - assist. P. Jüdt	10
Viola	A. Farulli	9
Violoncello	N. Gutman	8
Violoncello	E. Bronzi	13
Il Contrabbasso in orchestra	A. Bocini	12
Quartetto d'archi	P. Farulli - assist. A. Nannoni	15
Accademia Europea del Quartetto	Autunno 2005 - Primavera 2006: C. Coin, P. Farulli, S. Nissel, M. Škampa, H. Beyerle, J. Meissl, G. Kurtág, C. Richter	19
Repertorio slavo per quartetto d'archi	M. Škampa	11
Flauto traverso	C. Tonelli	11
Oboe	T. Indermühle	11
Clarinetto	G. Riccucci	8
Corno	G. Corti	14
Fagotto	M. Postinghel	5
Tecnica degli ottoni	R. Tucci	12
Chitarra	A. Borghese	6
Direzione d'orchestra	E. Gatti	13
OPERA WORKSHOP - Trittico Mozart-Da Ponte	C. Desderi	19

TOTALE CLASSI 24 TOTALE ALLIEVI 297

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Giulio Franzetti violini
Danilo Rossi viole
Boris Baraz violoncelli
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Perfezionamento individuale
Simone Bernardini violino
Alina Company violino
Felice Cusano violino
Antonello Farulli viola
Boris Baraz violoncelli
Alberto Bocini contrabbasso
Riccardo Donati contrabbasso
Giampaolo Pretto legni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d'archi
Guido Corti fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Manuel Zigante quartetto d'archi

Masterclass
Domenico Pierini violino
Florian Zwiauer violino
Jurgen Kussumaul viole
Enrico Bronzi violoncelli
Paolo Carlini fagotto
Donato De Sena tromba
Robert Tucci tromboni e tuba
Jonathan Faralli percussioni

Maestro per l'orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI 2006

Arciglione Angelo, Pianoforte	Tipo Maria	Concorso Pianistico Europeo A. Speranza di Taranto - II Premio (I non assegnato) Minnesota International Piano-e-Competition (USA) - Finalista
Battiato David, Pianoforte	Lucchesini Andrea	I Concorso pianistico Nazionale Miro, III Premio, cat C, 85/100
Bianca Pacini, Flauto	Tristano Luciano	diploma di II classificata al XV Concorso "Riviera della Versilia", categoria C, con votazione 92/100
Carovani Cosimo, Violoncello	Burchietti Filippo	XII Concorso Nazionale delle Scuole di Musica - Campi Bisenzio - I Classificato cat. B punti 100/100 XII Concorso Nazionale delle Scuole di Musica - Campi Bisenzio 12-18 -Migliore esecuzione tra i primi classificati IX Concorso Nazionale di Composizione "Rosolino Toscano" - III Premio
Casini Alessandro, Clarinetto	Riccucci Giovanni	Vincitore I Premio ex aequo XII Concorso Musica da Camera Grosseto, sez. 6, categoria excel 1 - Votazione 98/100.
Cerrato Francesco, Violino	Vernikov Pavel	I Premio - V Concorso Internazionale di Musiche per Film Premio Mario Nascimbene Award - Teatro C .De Nardis Orgogna

Checchini Emilio, Clarinetto	Riccucci Giovanni	Vincitore I Premio ex aequo XII Concorso Musica da Camera Grosseto sez. 6 categoria excel 1
Checchini Francesco, Flauto	Tristaino Luciano	I Premio al XII Concorso Nazionale delle Scuole di Musica Campi Bisenzio - cat. A, punti 95/100
Collini Dario, Clarinetto	Riccucci Giovanni	Vincitore III Premio del XII Concorso Musica da Camera Grosseto, sez. 6, categoria excel 2 - votazione 85/100
Cuarteto Quiroga - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	International Competition FNAPEC "Musiques d'Ensemble" Paris 2006 - 2nd Prize LXI Geneva International Music Competition - Special Prize
D'Agostino Gaia, Flauto	Tristaino Luciano	XII Concorso Nazionale delle Scuole di Musica Campi Bisenzio, II classificata nella cat. B, 91/100
Davide Simonetti, Flauto	Tristano Luciano	XII Concorso Nazionale della scuola di musica diploma di merito per I classificato, con 95/100
Di Dedda Antonio, Pianoforte	Virsaladze Elisso	I Premio assoluto, III Concorso Pianistico Internazionale "Città di Pesaro"
Farulli Stefano, Violino	Company Alina	I Premio assoluto al VII Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Riviera Etrusca" - sez. D cat.12 - punti 98/100
Gaia d'Agostino, Flauto	Luciano Tristaino	XII Concorso Internazionale delle scuole di musica, II classificata nella cat. B con punteggio 91/100 XV Concorso Riviera della versilia "Daniele Ridolfi", diploma di I classificata, categoria B con votazione 96/100
Galasso Lea, Violoncello	Gabbiani Alice M.G.	Scuola di Musica di Campi Bisenzio - XII Concorso Nazionale delle Scuole di Musica - II classificata cat. A punti 94/100 XII Concorso Nazionale delle scuole di musica, diploma di merito per II classificata cat. A con punteggio di 94/100
Gottlieb Sara, Flauto	Tristano Luciano	XII Concorso Nazionale delle Scuole di Musica - Campi Bisenzio 12-18 - I Classificata, cat. C, Punti 98/100.
Kouznetsova Maria, Violino	Vernikov Pavel	I classificato e Premio speciale Novecento della categoria II al Concorso Nazionale di Musica da Camera "Luigi Nono" X Edizione della Città di Venaria Reale

Kuzma Olga, Violino	Vernikov Pavel	II Premio Concorso Nazionale di esecuzione Musicale "Città di Magliano Sabina" Quinta Edizione - Sez. II, Cat. F, Punti 90/100
Lavra Claudio, Chitarra	Mazzoni Silvano	III Premio Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Giulio Rospigliosi"di Lamporecchio XII Edizione - punti 87, sezione chitarra, categoria D
Mascagna Rita, Violino	Vernikov Pavel	I Classificata Concorso Nazionale per l'interpretazione dei concerti per violino e orchestra di W.A. Mozart - Orchestra Fondazione A. Toscanini di Parma
Michelassi Nicola, Chitarra	Borghese Alfonso	II Premio, 94/100, XII Concorso chitarristico di Musica da Camera, Ass. Cultura e Musica Giulio Rospigliosi.
Monzo Salvatore, Pianoforte	Tipo Maria	Concorso Europeo "A. Speranza" Città di Taranto - Premio Albano
Olivieri Passeri Anita, Flauto	Tristaino Luciano	I Premio, 97/100, XII Concorso Nazionale di Musica da Camera Città di Grosseto. Sez 1, cat A. II Premio, 90/100, Concorso Nazionale Città di Giussano (MI). I Premio e diploma di merito all'XI Concorso Nazionale delle Scuole di Musica Campi Bisenzio - cat B - Punti 98/100.
Pacini Bianca, Flauto	Tristaino Luciano	XV Concorso Riviera della Versilia - "Daniele Ridolfi" classificata sez. fiati cat C punti: 92/100.
Pelliciari Liù, Violino	Vernikov Pavel	II Classificata Concorso Nazionale d'interpretazione strumenti musicali di Mozart - Orchestra Fondazione A. Toscanini di Parma.
Quartararo Roberto, Violino	Kuzma Lyuba	I Classificato al VII Concorso Nazionale "Riviera etrusca" - sezione D, categoria 12, punti 96/100.
Quartetto Galatea - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Geneva International Music Competition - III Premio e Public Prize.
Simonetti Davide, Flauto	Tristaino Luciano	I Premio al XII Concorso Nazionale delle Scuole di Musica Campi Bisenzio - cat. A, punti 95/100.
Treves Davide, violoncello	Gabbiani Alice M.G.	III classificato sez archi cat B XV Concorso "Riviera della Versilia"D. Ridolfi.
Trio Caravaggio, Trio	Bronzi Enrico/Vernikov Pavel	I Premio, Concorso Internazionale di Musica da Camera "Carlo Soliva"Casale (AL).
Trio Maurice,	Trio di Parma	XII Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Giulio Rospigliosi" Lamporecchio (PT): I Premio Assoluto con 100/100 e Premio del pubblico.

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

15 febbraio, Scuola Elementare Suore Calasanziane: Il Trio d'Archi
Classe di quartetto E. Rosadini: TRIO GIOTTO
musiche di F.J. Haydn.

22 marzo, Scuola Elementare G. Garibaldi: Il Trio d'Archi
Classe di quartetto E. Rosadini: TRIO SIRIUS.
24 marzo, Scuola Elementare G. Galilei: Il quartetto d'archi e l'Ensemble di Fiati
Classe di quartetto E. Rosadini QUARTETTO MONET
Classe di musica da camera per ottoni D. De Sena
musiche di A. Piazzolla, G.F. Händel, G. Puccini, E. Morricone.
27 marzo, Barberino del Mugello Teatro Comunale con Consorzio Catalyst: L'Ensemble di Fiati
Classe di musica da camera L. Bettini - Classe di musica da camera D. De Sena
musiche di L. van Beethoven.
29 marzo, Scuola Elementare Niccolò Acciaiuoli: Il Trio d'archi con fiati e chitarre - Il violino rubato
Classe di quartetto E. Rosadini.
29 marzo, Scuola Elementare Niccolò Acciaiuoli: Il Trio d'archi con fiati e chitarre - Il violino rubato
Classe di quartetto E. Rosadini.
29 marzo, Barberino del Mugello Teatro Comunale con Consorzio Catalyst: Sax -
Classe di musica da camera per sax A. Dalle Lucche:
QUARTETTO ARABESQUE.
30 marzo, Scuola Elementare SS. Annunziata: Il Quartetto d'Archi e l'Ensemble di fiati
Classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO CANOVA.

3 aprile, Scuola Elementare Giotto: Il Trio d'archi con fiati e chitarre - Il violino rubato
Classe di quartetto E. Rosadini.
4 aprile, Scuola Elementare Mazzarello: Ensemble di Fiati
Classe di musica da camera L. Bettini.
20 aprile, Cetona, Chiesa della Collegiata: Il Quartetto di Sax - Classe di saxofono A. Dalle Lucche:
QUARTETTO ANOMOS - CREOCANTANDO.
21 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti: L'Ensemble di Ottoni - Classe di musica da camera per ottoni
D. De Sena - CREOCANTANDO.
27 aprile, Scuola Elementare G. Matteotti: Il Trio d'Archi - Classe di quartetto E. Rosadini: TRIO SIRIUS
musiche di W.A. Mozart.

2 maggio, S. Casciano Bagni Teatro Comunale: Il Quartetto di Sax - Classe di saxofono A. Dalle Lucche:
QUARTETTO ANOMOS - CREOCANTANDO.
2 maggio, S. Casciano Bagni Teatro Comunale: Il Quartetto di Sax - Classe di saxofono A. Dalle Lucche:
QUARTETTO ANOMOS - CREOCANTANDO.
2 maggio, Scuola elementare Armando Diaz: Il Quartetto di Fiati
Classe di musica da camera L. Bettini.
2 maggio, Firenze, Teatro Puccini: ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore.
4 maggio, Firenze, Teatro Puccini: ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore.
8 maggio, Scuola Elementare Nadia Nencioni: Il Quartetto d'Archi
Classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO GALILEO
musiche di F.J. Haydn.
10 maggio, Firenze Scuola Elementare Giovanni Villani: Ensemble di Fiati
Classe di musica da camera L. Bettini
musiche di L. van Beethoven.
11 maggio, Scuola Elementare Desiderio Da Settignano: Il Quartetto d'Archi
Classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO BRUNELLESCHI.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

3 e 4 settembre, Ischia, Fondazione Walton
TRIO BROZ
musiche di L. van Beethoven, E. Dohànyi.
15 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Concerto borse di studio - QUARTETTO ARABESQUE
musiche di A. Desenclos, W.A. Mozart, G. Bizet.
17 settembre, Pian del Mugnone, Centro Giovani
P. Di Giuseppe dimostrazione di Chitarra.
29 settembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO AQUILA - QUARTETTO CASALS
musiche di F.J. Haydn, D. Chostakovitch.

1 e 2 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO ARABESQUE - A. Dalle Lucche
musiche di W.A. Mozart, G. Bizet.
7 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Classica d'Autunno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
14 ottobre, Firenze, Teatro Puccini
TRIO MISTRAL - QUARTETTO ARABESQUE -
QUARTETTO VESSAEXOPHES
musiche di T. Susato, W.A. Mozart, S. Joplin, G. Bizet, A. Piazzolla.
23 ottobre, Pratolino, Villa Demidoff - Concerto conclusivo Stagione di Villa Demidoff
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di J. Stamitz, J. Strauss, F.J. Haydn.

5 e 6 novembre, Firenze, Teatro Puccini
G.B. Pergolesi - LA SERVA PADRONA
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Gentile, soprano - D. Paltretti, baritono -
R. Scaltriti, mimo - M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore.
21 novembre, Firenze, Chiesa della SS Annunziata - Concerto per New Orleans
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
27 novembre, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
G.B. Pergolesi - LA SERVA PADRONA
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Gentile, soprano - D. Paltretti, baritono -
R. Scaltriti, mimo - M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore.

14 dicembre, Arezzo Pieve di Santa Maria - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - L. Gentile, soprano -
S. Mazzoni, mezzosoprano - A. Tirrò, tenore - G. Lombardi, baritono -
N. Paszkowski, direttore
musiche di R. Schumann.
16 dicembre, Firenze, Istituto Francese
QUARTETTO ARABESQUE - A. Dalle Lucche, sax
musiche di W.A. Mozart, G. Bizet.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI -
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - P. De Maria, pianoforte -
C. Franklin, direttore
musiche di L. Bernstein, Strauss Jr, L. van Beethoven, F. Liszt, O. Nicolai.
6 gennaio, Firenze, Circolo Andreoni - Concerto per la Befana
M. Kouznetsova, violino - I. Vorobieva, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Kreisler.

3, 4, 5 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia - FIESOLE LABORATORIO ENSEMBLE
musiche di autori vari.
11 febbraio, Firenze, Circolo Andreoni - Concerti al Circolo Andreoni
Trio Lanzoni Binet Horvath - QUARTETTO MONET
musiche di F. Schubert, F.J. Haydn.
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto in memoria di Hans Deichmann
QUARTETTO DI FIESOLE - I. Vorobieva, pianoforte -
M. Kouznetsova, violino - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di T. Vitali, P.I. Tchaïkovski, F. Schubert.

19 marzo, Firenze, via San Bartolo a Cintoia - Il Giardino di Archimede: MATEMATICA E MUSICA
TRIO GIOTTO
musiche di F.J. Haydn.
24 marzo, Artimino, Chiesa - Congresso sulla fibrosi cistica
QUARTETTO CARAVAGGIO
musiche di W.A. Mozart.
31 marzo, Firenze, Teatro della Pergola
I DUETTI DI BERIO - PARTE II
musiche di L. Berio.
31 marzo, Fiesole, Villa Schifanoia - Istituto Universitario Europeo, Sala delle Bandiere
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO ITURRIAGA - QUARTETTO KAMUS - QUARTETTO META4
musiche di J.C. Arriaga, R. Schumann, W.A. Mozart.

22 aprile, Arezzo, Teatro della Bicchieraia - Stagione dei concerti di Arretium - Musica Insieme
Classe di pianoforte M. Tipo
G. Borruso, pianoforte - P. Castellari, pianoforte - M. Gamba, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, M. Clementi, F. Schubert.
26 aprile, Pontassieve, Camera del Lavoro - Concerto per il I maggio
QUARTETTO BRUNELLESCHI
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
27 aprile, Firenze, Palasport "Mandela Forum" - Giornata in onore di Nelson Mandela
Ensemble di Sax
musiche di autori vari.
30 aprile, Firenze, centro storico - Giornata dedicata alle scuole di musica della provincia di Firenze
FIESOLE HARMONIE - ENSEMBLE DI SAX
musiche di autori vari.

6 maggio, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
I. Vorobieva, pianoforte - M. Koutnetszova, violino
musiche di R. Schumann, A. Bruckner, B. Britten.
8 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Innerwheel in omaggio, a Maria Tipo
G. Borruso e A. Arciglione, pianoforte
musiche di F. Schubert, R. Schumann.

17 maggio, Firenze, Grand Hotel Villa Medici - concerto per il Rotary Club
QUARTETTO CARAVAGGIO
musiche di W.A. Mozart.
17 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Concerto per Fido
QUARTETTO BOLLING - CORO POLIFONICO S. CORALE GUIDO MONACO
musiche di F. Schubert, R. Schumann, W.A. Mozart.
18 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Gli allievi della classe di base e corso di perfezionamento di clarinetto G. Riccucci
musiche di J. Brahms, D. Milhaud, R. Schumann, N. Rota, C.C. Saint-Saëns, C. Debussy, W.A. Mozart, E. Maes, C.M. von Weber, G. Rossini, K. Stamitz, G.Ph. Telemann, F. Danzi, W. Van Dorsselaer.
19 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - A gola spiegata: Cori periferici
P. Gonnelli, direttore
musiche di T. Bateson, A. Gumpelzhaimer, H. Purcell, O. Respighi, G. Puccini, B. Britten, G. Carissimi, E.R. Awkins.
20 maggio, Fiesole, casa Alessandri Chiesi - I concerti di Casa Alessandri Chiesi
A. Lucchesini, pianoforte - P. Vernikov, violino
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven.
22 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - I più piccini
Allievi della classe di violino L. Kuzma
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven, D. Kabalevsky, M. Legieri, K. Stezenco, N. Baclanova, A. Riding.
23 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Musica Insieme I
Allievi della classe di musica da camera per fiati L. Bettini -
Allievi della classe di quartetto d'archi E. Rosadini
musiche di F. Poulenc, F.J. Haydn, W.A. Mozart.
24 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Per Violino
Allievi della classi di violino E.E. Szabo, L. Matucci e B. Nakieva
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, A. Curci, K. Rodionov, F. Küchler, O. Piedino, A. Komarovski, P. Rode, A. Vivaldi, J.B. Accolay, G. Tartini, J. Sibelius, E. Lalo.
25 maggio, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Musica Insieme II
Allievi della classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti
musiche di R. Schumann.
26 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Concerto dei vincitori delle borse di studio
Allievi vincitori delle borse di studio della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di F.J. Haydn, P.I. Tchaïkovski, F. Schubert, W.A. Mozart, J.S. Bach, H. Wieniawski.
28 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - A corde basse
Allievi della classi di violoncello A. Gabbiani e F. Dillon - Allievi della classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti
musiche di S. Suzuki, G. Cirri, B. Romberg, J.S. Bach, A. Vivaldi, J. Klegel, C.C. Saint-Saëns, K. Ditters von Dittersdorf, C. Gartel, L. Boccherini, H. Villalobos, D. Poppen, F.J. Haydn, W.A. Mozart.
28 maggio, Firenze, Teatro Comunale - Maggio Musicale Fiorentino - Kaddish
CORO DI VOCI BIANCHE - J. Yakkey , maestro del coro
musiche di D. Chostakovitch, L. Bernstein.
29 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Mozart e il pianoforte
Allievi della classi di pianoforte M.G. Cantelli, T. Mealli, V. Pagni e E. Stellini
musiche di W.A. Mozart.
31 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior -
Allievi della classe di viola A. Farulli
musiche di J. Brahms, F. Chopin, M. Ravel.

2 giugno, Pratolino, Villa Demidoff, Sala Rossa - Concerto inaugurale della stagione:
I concerti di Villa Demidoff
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, D. Cimarosa, A. Dvorák, J. Brahms.
2 giugno, Firenze, Palazzo Medici Riccardi - Concerto per la Festa della Repubblica
TRIO MISTRAL
musiche di H. Purcell, S. Joplin.
6 giugno, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Musica insieme III
Allievi della classe di quartetto E. Rosadini
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
9 giugno, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior - Festival dell'antico accordo
Allievi della classi di B. Hoffmann
musiche di G. P. Telemann, G. F. Händel, P.A. Locatelli, A. Scarlatti, C. Merulo, G.G. Gastaldi, L. Meldert, F. De Monte, L. Marenzio, O. di Lasso, G. de Wert, G. Frescobaldi, A. Willaert, L. Meldert, P.A. Locatelli, J. C. Pez.
10 giugno, Colle Val d'Elsa, Chiesa di Sant'Agostino - Rassegna musicale giovanile per le scuola di musica
I PICCOLI MUSICI - B. Mancini, direttore
musiche di autori vari.
10 giugno, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
G. Borruso - pianoforte
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.
10 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Premio Abbiati Scuola
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, D. Cimarosa, A. Dvorák, J. Brahms.
15 giugno, Firenze, Università degli Studi, Dipartimento di Italianistica - Concerto per l'Università di Firenze
QUARTETTO CARAVAGGIO
musiche di W.A. Mozart.
17 giugno, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
M. Gamba, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.
21 giugno, Firenze, Teatro Puccini
Festa della Musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, D. Cimarosa, A. Dvorák, J. Brahms.
25 giugno, Arezzo, Chiesa di San Domenico - Giornata in memoria del maestro Fosco Corti
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, maestro del coro
musiche di R. Schumann, A. Bruckner, B. Britten.
25 giugno, Guardistallo (PI) - Il suono della memoria
TRIO BROZ
musiche di W.A. Mozart.

11 luglio, San Domenico di Fiesole, Badia Fiesolana - Estate Fiesolana - Il suono dell'utopia
F. Clamagirand, violino - A. Marangoni, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, S. Prokof'ev.
20 luglio, San Domenico di Fiesole, Badia Fiesolana - Estate Fiesolana - Il suono dell'utopia
TRIO CARAVAGGIO
musiche di R. Schumann, S. Rachmaninoff, D. Chostakovitch.
21 luglio, San Domenico di Fiesole, Badia Fiesolana - Estate Fiesolana - Il suono dell'utopia
A. Arciglione, pianoforte
musiche di R. Schumann, C. Debussy, L. Berio, F. Chopin.

24 luglio, San Domenico di Fiesole, Badia Fiesolana - Estate Fiesolana - Il suono dell'utopia
M. Sarti, pianoforte - F. Negrini, clarinetto - L. Bacelli, violoncello
musiche di L. van Beethoven, M. Glinka, G. Fauré, J. Brahms.
27 luglio, San Domenico di Fiesole, Badia Fiesolana - Estate Fiesolana - Il suono dell'utopia
T. Mealli, pianoforte - L. Horváth, violino - O. Semchuk, violino -
A. Farulli, viola - M. Zigante, violoncello - G. Riccucci, clarinetto -
G. Corti, corno
musiche di A. Schnittke, E. Dohnanyi.

CONCERTI PER GLI AMICI

25 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
TRIO JOHANNES - A. Farulli, viola
musiche di D. Chostakovitch, L. Ronchetti, J. Brahms.

2 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO MODIGLIANI - QUARTETTO TOSCANO
musiche di A. Webern, M. Ravel, L. Boccherini.
16 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
A. Marangoni, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Busoni, F. Schubert, F. Liszt, F. Chopin.

13 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Le piace Mozart? - Colloquio fra Wolfango Amadé e Leopold
QUARTETTO DI CREMONA - con la partecipazione di S. Cappelletto
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
27 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I maestri di Fiesole
S. Gianfriddo e R. Mascagna, violino - R. Urbani, viola - G. Pretto, flauto -
N. Patrussi, oboe - S. Marcogliese e G. Riccucci - clarinetto -
L. Bettini, fagotto - G. Corti, corno - T. Mealli, pianoforte
musiche di L. Janáček, G. Kurtág.

10 dicembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano - Musica e Cultura
M. Dall'Ongaro e C. Cecchi, relatori
musiche di M. Dall'Ongaro, I. Strawinski.
15 dicembre, Firenze, Chiesa di San Salvatore al Monte - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - L. Gentile, soprano -
S. Mazzoni, mezzosoprano - A. Tirrò, tenore - G. Lombardi, baritono -
N. Paszkowski, direttore
musiche di R. Schumann.
16 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Concerto degli auguri
LABORATORIO CORALE PER BAMBINI - CORO POLIFONICO DI VOCI
BIANCHE - CORO GIOVANILE - E. Clari e R. Foti, pianoforte -
J. Yakkey, dierttore
musiche di autori vari.

15 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
TRIO BROZ - C. Tonelli, flauto
musiche di W.A. Mozart.

21 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Walter Boccaccini - Gli strumenti dell'orchestra: corso di perfezionamento di P. Vernikov
F. Cerrato, violino
musiche di J. Sibelius, E. Ysaÿe, C.C. Saint-Saëns, H. Wieniawski, E. Chausson.
29 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO KLIMT
musiche di W.A. Mozart, M. D'Amico, R. Schumann.

5 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Maratona Mozart - L'integrale delle sonate per violino e pianoforte di Mozart - allievi delle classi di P. Vernikov e M. Tipo
musiche di W.A. Mozart.
19 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Pietro De Maria, pianoforte - M. Rizzi, violino
musiche di J. Brahms.

5 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto in memoria di Hans Deichmann
QUARTETTO DI FIESOLE - F. Bidini, pianoforte
musiche di R. Schumann, D. Chostakovitch.
19 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
G. Prestia, pianoforte - S. Bernardini, violino - A. Nannoni, violoncello
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

2 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO TOSCANO - QUARTETTO GALATEA
musiche di D. Chostakovitch, L. van Beethoven.
11 aprile, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - S. Pucci, soprano - S. Regazzo, soprano -
A. Giovannini, tenore - N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart.
23 aprile, Firenze, Chiesa di San Salvatore al Monte - Giovani direttori d'Europa -
direttori selezionati dal corso di J. Panula:
E. Castrignanò, G. Guarino, M. Rondelli, E. Corazza
ORCHESTRA V. GALILEI - A. Arciglione, pianoforte - F. Clamagirard, violino
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.

14 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
D. Rossi, viola - S. Bezziccheri, pianoforte
musiche di J. Brahms.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della Musica II
Gli allievi della scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

26 ottobre, Modena, Teatro Comunale
27 ottobre, Roma, Accademia Filarmonica Romana
29 ottobre, Pisa, Cattedrale
30 ottobre, Parma, Auditorium Paganini
Jeffrey Tate, direttore
musiche di E. Chausson, B. Britten, J. Brahms.

16, 17 e 18 dicembre, Cento (FE), Teatro Borgatti
G.Verdi - FALSTAFF
Claudio Desderi, direttore.

22 aprile Fiesole, Basilica di S. Alessandro
Nicola Paszkowski , direttore
musiche di L. van Beethoven.

26 maggio, Livorno, Teatro Mascagni
29 maggio, Pisa Teatro Verdi
30 maggio, Firenze Teatro Verdi
Eliahu Inbal, direttore
musiche di R. Schumann, B. Bartók.

8 giugno, Santiago del Cile, Teatro Municipal
10 giugno, Buenos Aires, Teatro Colon
12 giugno, San Paolo del Brasile Teatro di Ribeirao Preto
13 giugno, San Paolo del Brasile Teatro Municipal
Simone Pedroni, pianoforte - Roberto Abbado , direttore
musiche di J. Brahms, L. van Beethoven.

Gruppi di musica da camera

21 ottobre, Firenze, Teatro Puccini
I SOLISTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - J. Faralli, direttore
musiche di L. Harris, C.O. Musser, G. Burton, J. Faralli, D. Samuels,
D. Friedman, J. Cage, T. Gauger.

11 aprile, Castiglioncello del Trinoro (SI), Chiesa di S. Andrea
musiche di W.A. Mozart, H. Villa-Lobos.
11 aprile, Cetona (SI), Chiesa della SS. Annunziata
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn, G. Rossini.
12 aprile, Sarteano (SI), Teatro degli Arrischianti
musiche di L. van Beethoven, O. Knussen, A. Schönberg.
12 aprile, Chiusi (SI), Duomo
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.
13 aprile , Montepulciano (SI), Palazzo Ricci
musiche di P. Hindemith, I. Strawinski, K. Penderecki.
13 aprile, Sarteano (SI), Teatro degli Arrischianti
R. Rivolta, direttore
musiche di I. Strawinski, R. Rivolta, A. Webern.
14 aprile, Chianciano Terme (SI), Sala Fellini
musiche di R. Schumann, F. Schubert.
15 aprile, S. Casciano dei Bagni (SI), Teatro dei Georgofili Accalorati
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.

15 aprile, Sarteano (SI), Teatro degli Arrischianti
musiche di W.A. Mozart, F. Oliviero, A. Gentilucci.

7 luglio, Aosta, Criptoportico
musiche di L. van Beethoven.
7 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di I. Strawinski, K. Penderecki, G. Sollima, O. Knussen.
8 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di J.S. Bach, F. Mendelssohn, L. van Beethoven, W.A. Mozart.
9 luglio, Aosta, Rifugio Prarayer
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini.
10 luglio, Aosta, Criptoportico
musiche di J. Brahms.
10 luglio, Aosta, Teatro Romano
R. Rivolta, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Oliviero, A. Gentilucci, R. Rivolta.
10 luglio, Aosta, Morgex
musiche di J. Brahms, A. Schönberg.
11 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di R. Schumann, F. Schubert.
11 luglio, Aosta, Chiesa di Saint Leger ad Aymavilles
G. Grisey, F.J. Haydn, W.A. Mozart.
11 luglio, Aosta, Chiesa di Saint Nicolas
musiche di G. Holst, W.A. Mozart.
16 luglio, Aosta, Teatro Romano
musiche di W.A. Mozart, P. Hindetmith, I. Stravinskij.

ANNO SCOLASTICO 2006/2007

Nasce una nuova compagine orchestrale: la Camerata Strumentale Fiesolana che grazie al generoso contributo dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze acquisisce 18 archi creati dal liutaio Lanaro su modelli originali settecenteschi; sotto la guida di Riccardo Minasi l'orchestra debutta con grande successo al Teatro della Pergola, ospite degli Amici della Musica di Firenze. Aprendo questo nuovo ambito il percorso della formazione orchestrale per gli allievi della Scuola è completo da un punto di vista anagrafico (dai 6 ai 25 anni) e articolato da un punto di vista musicale-strumentale. Le compagini attuali sono: I Piccoli Musici, l'Orchestra dei Ragazzi, la Camerata Strumentale Fiesolana (ensemble specializzato nella musica barocca), l'Orchestra Galilei (organico da camera di 54 elementi, aperto a tutto il repertorio dal Settecento ai giorni nostri), l'Orchestra Giovanile Italiana (centro nazionale di formazione orchestrale, grande organico sinfonico dai 70 ai 100 elementi).
A proposito di orchestra non si può omettere una nuova collaborazione, quella con il Ravenna Festival, fondata su un'antica amicizia: ancora una volta Riccardo Muti è.. "dei nostri"! L'Orchestra Giovanile Cherubini e l'Orchestra Giovanile Italiana si fondono in un'unica compagine sotto la guida del grande maestro.
Con Gabriele Ferro, raffinato musicista, il 'viaggio' della Giovanile continua, il bagaglio formativo si arricchisce: la collaborazione con l'Orchestra della Toscana, la partecipazione al Young Euro Classic di Berlino, la tournée nelle Repubbliche Baltiche..
A proposito di viaggio: il nord Europa accoglie anche I Giovani Madrigalisti e il Coro Giovanile che, con gli infaticabili Joan Yakkey e Roberto Foti, vanno in tournée in Svezia: tre concerti, tanto successo e un'esperienza da custodire.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	DOCENTE	N. ALLIEVI
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani e Paolo Lambardi	3
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Alina Company	6
Violino	Celine Ifergan	6
Violino	Ladislau Petru Horvath	8
Violino	Undine Kerlen	1
Violino	Lyubov Kuzma	23
Violino	Leonardo Matucci	7
Violino	Boriana Nakeva	11
Violino	Olexandre Semchuk	5
Violino	Eva Erna Szabo	6
Violino	Martina Chiarugi	9
Viola	Piero Farulli	1
Viola	Antonello Farulli	2
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Pietro Scalvini	10
Viola	Fabio Torriti	3
Viola	Stefano Zanobini	5
Violoncello	Sandra Bacci	9
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Francesco Dillon	4
Violoncello	Alice Gabbiani	12
Violoncello	Valeria Brunelli	9
Contrabbasso	Alberto Bocini	13

Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	11
Flauto traverso	Paola Bonora	7
Oboe	Paolo Grazia	11
Clarinetto	Riccardo Amato	1
Clarinetto	Giovanni Riccucci	11
Fagotto	Lorenzo Bettini	7
Corno	Guido Corti	10
Tromba	Donato De Sena	6
Trombone	Antonio Sicoli	5
Saxofono	Alda Dalle Lucche	19
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Tiziano Mealli	7
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	8
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	14
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	16
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	19
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	10
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	2
Percussioni	Jonathan Faralli	10
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	5
Flauto dolce	Lapo Bramanti	7
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	4
Musica d´insieme antica	Bettina Hoffmann	17
Chitarra	Roberto Frosali	9
Chitarra	Silvano Mazzoni	13
Avviamento alla Chitarra	Piero Di Giuseppe	4
Dipartimento di musicologia		
Solfeggio	Paolo Gonnelli	27
Solfeggio	Luigi Fiorentini	85
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	93
Solfeggio per cori	Gianni Fabbrini	13
Armonia	Kamram Khacheh	23
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	8
Storia della musica - I Corso	Letizia Putignano	7
Storia della musica - II Corso	Giuseppe Rossi	12
Composizione	Kamran Khacheh	4
Tecnica Alexander	Angela Paynter	6
Educazione musicale adulti	A. Riccardo Luciani	34
Dipartimento vocalità		
Coro Giovanile	Joan Yakkey	22
Coro Polifonico	Joan Yakkey	22
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	30
Classe di canto	Massimo Sardi	10

Schola Cantorum	Fabio Lombardo	59
Tecnica vocale	Elena Cecchi	9
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	12
Laboratorio di tecnica vocale		
	Lucia Mazzei	5
Laboratorio corale per adulti	delle Cure - Circolo Le Lune	
	Paolo Gonnelli	19
Laboratorio Corale per adulti	Progetto “Musica Musica” - Le Piagge	
	Paolo Gonnelli	13
Repertorio vocale (ott-feb)	Tiziana Tramonti	8
Repertorio vocale (mar-giu)	Gianni Fabbrini	9

Dipartimento di musica d’insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	66
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	21
Quartetto d’archi	Edoardo Rosadini	28
Ensemble di fiati	Guido Corti	30
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	46
Musica da camera per archi e pianoforte	Silvia Chiesa	27
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	17
Musica da camera per ottoni	Donato De Sena	11
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	9
Musica da camera per bambini	Brigitte Mancini	56
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	13

Educazione musicale di base

Ritmica e canto - A	Manuela Ciolli	11
Ritmica e canto - B	Maria Grazia Lovisolo	14
Ritmica e canto - C	Luciana Peruzzi	10
Ritmica e canto - D	Luciana Peruzzi	8
Ritmica e canto - E	Laura Pistolesi	7
Ritmica e canto - per strumentisti A	Maria Grazia Lovisolo	15
Ritmica e canto - per strumentisti B	Maria Grazia Lovisolo	7
Ritmica con percussioni ORFF - A	Luciana Peruzzi	7
Ritmica con flauto e percussioni	Giulia Raimondi	4
Ritmica con flauto e percussioni	Michela Ciampelli	9
Ritmica con flauto e percussioni	Michela Ciampelli	6
Ritmica con flauto - A	Manuela Ciolli	7
Ritmica con flauto - B	Manuela Ciolli	6
Ritmica con flauto - C	Manuela Ciolli	6
Laboratorio di orientamento musicale 1	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	53
Laboratorio di orientamento musicale 2	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	52

Laboratorio di orientamento musicale 3	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	48

TOTALE CLASSI 103 TOTALE ALLIEVI 897

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Bachini Alessandro flauto traverso	L. Tristaino	n.d. 9,50
Cardini Ilaria saxofono	A. Dalle Lucche	8,75
Castellani Margherita contrabbasso	A. Bocini	8,00
Collini Dario clarinetto	G. Riccucci	n.d.
Conti Duccio clarinetto	G. Riccucci	10,00
Dolara Teodora violoncello	S. Bacci	8,50
Longhi Cristian corno	G. Corti	10,00
Mariani Niccolò oboe	P. Grazia	8,50
Monti Andrea saxofono	A. Dalle Lucche	8,50
Moretti Giada saxofono	A. Dalle Lucche	9,25
Orsecci Matilde viola	P. Scalvini	9,00
Scopelliti Chiara viola	P. Farulli	10,00
Vella Francesca pianoforte	E. Stellini	10,00
Zanobini Elisa pianoforte	V. Pagni	8,50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	M. Tipo - assist. P. De Maria	6
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	7
Musica da camera con pianoforte	B. Canino	19
Violino di spalla	G. Franzetti	5
Violino: preparazione ai concorsi internazionali	P. Vernikov - Maestri ospiti: B. Kuschmir, K. Wergzyn, P. Monteanu, M. Fuks, Z. Bron - assist. O. Semchuk	18
Violino	P. Vernikov - Ass.O. Semchuk	14
Violino	F. Cusano	15
Viola	H. Beyerle	15
Viola	A. Farulli	19
Violoncello	N. Gutman	10
Violoncello	E. Bronzi	12
Violoncello	G. Gnocchi - ass. E. Bronzi	7
Il Contrabbasso in orchestra	A. Bocini	17
Quartetto d’archi	P. Farulli - assist. A. Nannoni	15
Accademia Europea del Quartetto: Autunno 2006 - Primavera 2007	H. Beyerle, A. Corghi, P. Cropper, A. Bylsma, E. Höbarth, J. Meissl, S. Metz, M. Škampa	44
Repertorio slavo per quartetto d’archi	M. Škampa	15

Flauto traverso	C. Tonelli	16
Oboe	T. Indermühle	12
Clarinetto	G. Riccucci	11
Corno	G. Corti	10
Fagotto	M. Postinghel	9
Tecnica degli ottoni	R. Tucci	8
Tromba	G. Cassone	4
Chitarra	A. Borghese	6
Direzione d'Orchestra	G. Ferro	8
OPERA WORKSHOP - Bohème - The Rake's progress -	C. Desderi	6

TOTALE CLASSI 26 TOTALE ALLIEVI 328

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Massimo Marin violini
Florian Zwiauer violini
Alfonso Ghedin viole
Boris Baraz violoncelli
Alberto Bocini contrabbasso
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d'archi
Guido Corti fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Manuel Zigante quartetto d'archi
Konsantin Bogino musica da camera con pianoforte
Pietro De Maria musica da camera con pianoforte
Christophe Giovaninetti quartetto d'archi

Perfezionamento individuale
Alina Company violino
Florian Zwiauer violino
Donato De Sena trombe
Jonathan Faralli percussioni
Tiziano Mealli pianoforte

Masterclass
Eugene Levinson viole
Jurgen Kussumaul viole
Enrico Bronzi violoncelli
Andrea Lucchesini pianoforte

Maestro per l'orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI 2007

Abatangelo Silvia, Violino	Kuzma Lyuba	Concorso Nuovi Orizzonti 2007 di Arezzo I nella Sez. Archi solisti, Cat. A, con 95/100
Bordonaro Ivana, Pianoforte	De Maria Pietro	I Premio assoluto Concorso Pianistico Internazionale G. De Vincenzi di Portinvrea.
Bortolotto Laura, Violino	Vernikov Pavel	I Premio assoluto Conc. Internaz. Piccolo Violino Magico - Portogruaro
Checchini Emilio, clarinetto	Riccucci Giovanni	Concorso Nuovi Orizzonti 2007 di Arezzo III Premio, sezione I, cat. B, 89/100
Checchini Francesco, Flauto	Tristano Luciano	XIII Concorso Internazionale delle scuole di musica, diploma di merito per I classificato nella cat. B, con 96/100

Clamagirand Fanny, Violino	Vernikov Pavel	I Premio assoluto Principato Monaco Competition Master
Cuarteto Quiroga - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	International Bordeaux String Quartet Competition 2nd Prize and Press Prize Premio Cultura dalla Radio Nazionale Spagnola (RNE).
D'Auria Elisa, Pianoforte	Tipo Maria	III Premio conc. Internaz. esecuzione pianistica "Città di Maccagno" I Premio Concorso Internaz. Fondazione Rosa e Giuseppe Pescetto II Premio pianistico "Terzo Vallebormida"
Di Dedda Antonio, Pianoforte	Virsaladze Elisso	I Premio assoluto, XV Concorso Internazionale J.S. Bach, Conservatorio Rameau, Parigi.
Dotto Arianna, Violino	Vernikov Pavel	I Premio Concorso Nazionale di Musica da Camera "Luigi Nono" Concours International de Violon d'Avignon IV Premio
Gamba Michele, Pianoforte	Tipo Maria	Premio Rudolph Serkin, Scuola di Musica di Fiesole Wilfred Parry Prize, Londra Stanley Picker Trust Award, Londra
Kouznetzova Maria, Violino	Vernikov Pavel	I assoluto (solista) - I Premio musica da camera Premio speciale del pubblico Concorso Nuovi Orizzonti Arezzo II Premio, Concorso D. Oistrakh - Mosca I Premio e Premio speciale dellEMCY - Concorso Musicale dell'Adriatico
Marangoni Alessandro, Pianoforte	Tipo Maria	Premio Internazionale "Amici di Milano"
Mazor Anna, Violino	Vernikov Pavel	III Premio Concorso Internaz. Città di Tortona Concorso Musicale Internazionale "Lorenzo Perosi"
Mazzon Silvia, Violino	Vernikov Pavel	III Premio Concorso Vittorio Veneto 2007
Monzo Salvatore, Pianoforte	Tipo Maria	Borsa di Studio della Fondazione Walton alla Memoria di William Walton
Novelli Giulia, Violoncello	Burchietti Filippo	I classificata cat F e Premio speciale della giuria Concorso strumentistico Nazionale "Città di Giussano" XII edizione
Parasole Giorgio, Flauto	Tonelli Chiara	I Premio come fiato solista, VIII Concorso Nazionale Riviera etrusca
Pelliciari Liù, Violino	Vernikov Pavel	I Premio assoluto, punti 99/100 Concorso Nuovi Orizzonti Arezzo

Quartetto Galatea - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	First prize at the Migros Chamber Music Competition
Quartetto Haas - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Gramophone Award for chamber music
Quartetto Meta4 - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	First prize in the International Joseph Haydn Chamber Music Competition in Vienna
Quartetto Minetti - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Haydn prize 2007 Classic prize 2007 Artists prize 2007 ISA Praag-Wien-Budapest International F.J. Haydn Chamber Music Competition 2007 2nd Prize and Special Prize International Rimbotti Competition for String Quartet Firenze

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

9 marzo, Scuola Elementare "Galileo Galilei": I Brassofoni - Classe di musica da camera per ottoni D. De Sena.
9 marzo, Scuola Elementare "Cascia" (Reggello) : I Brassofoni - Classe di musica da camera per ottoni D. De Sena.
14 marzo, Scuola Elementare "Giacomo Matteotti": violino e viola - L. Papa , A. Landucci.
14 marzo, Scuola Elementare "L. Casini-Ist. Baldacci": I Brassofoni - Classe di musica da camera per ottoni D. De Sena.
15 marzo, Scuola Elementare "Goffredo Mameli": I Brassofoni - Classe di musica da camera per ottoni D. De Sena.
17 marzo, Firenze, Scuola La Fantina: il Quartetto d'archi - Classe di quartetto E. Rosadini QUARTETTO BRUNELLESCHI.
30 marzo, Scuola Elementare "La Montagnola": I Brassofoni - Classe di musica da camera per ottoni D. De Sena.

3 aprile, Scuola Elementare "Cesare Battisti": I sax - Classe di sax A. Dalle Lucche QUARTETTO ANOMOS.
11 aprile, Scuola Elementare "Giotto": Il Quartetto d'archi - Classe di quartetto E. Rosadini E. Zamboni, A. Parente, M. Sgobba, B. Massai.
12 aprile, Scuola Media "Dino Compagni": Il Quartetto d'Archi - Classe di quartetto E. Rosadini L. Zambrini A. Landucci, L. Papa, C. Carovani.
13 aprile, Scuola Materna Giacomo Matteotti, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
16 aprile, Scuola Materna Sandro Pertini, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
16 aprile, Scuola Elementare "Nazario Sauro": Trio con pianoforte - Classe di musica da camera S. Chiesa T. Raissi, M. Savina, C. Carovani.
17 aprile, Scuola Elementare "Giovanni Villani": I sax - Classe di sax A. Dalle Lucche QUARTETTO ANOMOS.
17 aprile, Scuola Elementare "Kassel": Ensemble di fiati - Classe di musica da camera per fiati L. Bettini S. Gottlieb, D. Collini, N. Mariani, J. Cristiani, L. Marconi.
18 aprile, Scuola Elementare "Santa Maria a Coverciano": Quartetto con pianoforte - Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti A. Horvath, F. Zappa, G. Novelli, V. Quartararo.

18 aprile, Scuola Materna Giulio Bechi, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
18 aprile, Scuola Materna Gianni Rodari, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
19 aprile, Scuola Materna Beata Maria Dè Mattias, Storia in musica - Responsabile M.G. Lovisolo.
19 aprile, Scuola Elementare "Sacro Cuore": Trio - Classe di musica da camera S. Chiesa A. Gandolfi, M. Lucchesini, G. Marino.
26 aprile, Firenze, Teatro Puccini: ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore.

2 maggio, Scuola Elementare "Stori-Balducci": I sax - Classe di sax A. Dalle Lucche QUARTETTO ANOMOS.
4 maggio, Scuola Materna Ernesto Balducci, Storia in musica - Responsabile M.G. Lovisolo.
7 maggio, Scuola Elementare "Giacomo Matteotti": I PICCOLISSIMI MUSICI - Brigitte Mancini, direttore.
7 maggio, Scuola Elementare "Nazario Sauro": Percussioni.
8 maggio, Scuola Elementare "Sandro Pertini": Ensemble di fiati - Classe di musica da camera per fiati L. Bettini.
9 maggio, Scuola Elementare "Vittorino da Feltre": Quartetto d'archi e clarinetti - Classe di quartetto E. Rosadini E. Zamboni, A. Parente, M. Sgobba, B. Massai, E. Cecchini, A. Casini.
9 maggio, Scuola Materna Carlo Collodi, Storia in musica - Responsabile M.G. Lovisolo.
10 maggio, Firenze, Teatro Puccini: FIESOLE HARMONIE.
10 maggio, Firenze, Teatro Puccini: ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore lezione concerto per le scuole fiorentine.
11 maggio, Scuola Materna Laura Poli, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax - referente G. Fidenti.
14 maggio, Scuola Materna Carlo Lorenzini, Storia in musica -Responsabile M.G. Lovisolo.
14 maggio, Scuola Elementare "Giorgio La Pira": I PICCOLISSIMI MUSICI - B. Mancini, direttore.
16 maggio, Scuola Elementare "Città Pestalozzi": Quartetto d'archi e clarinetti - Classe di quartetto E. Rosadini E. Zamboni, A. Parente, M. Sgobba, B. Massai, E. Cecchini, A. Casini.
16 maggio, Scuola Materna Goffredo Mameli, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
17 maggio, Scuola Materna Galliano-Rossini, Storia in musica - Responsabile M.G. Lovisolo.
18 maggio, Scuola Materna Santa Maria a Coverciano I, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
18 maggio, Scuola Materna Armando Diaz, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
18 maggio, Scuola Materna Montagnola, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M. Ciolli e L. Pistolesi.
21 maggio, Scuola Materna Don Minzoni, I Piccoli Musici - B. Mancini, direttore.
23 maggio, Scuola Materna Kassel, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
23 maggio, Scuola Materna Giovan Battista Niccolini, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff M. Ciolli e L. Pistolesi.
23 maggio, Scuola Elementare "Scuole Pie Fiorentine": il Trio - Classe di musica da camera S. Chiesa I. Lanzoni, V. Quartararo, D. Milone.
25 maggio, Scuola Materna Cristoforo Colombo, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M. Ciolli e L. Pistolesi.
28 maggio, Scuola Materna Benedetto da Rovezzano, I Piccoli Musici - B. Mancini, direttore.
30 maggio, Scuola Materna Milite Ignoto / Brozzi, Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M. Ciolli e L. Pistolesi.
30 maggio, Scuola Materna Damiano Chiesa, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax, referente G. Fidenti.
30 maggio, Scuola Materna Giovanni Pascoli, Giochi in musica (da Walt Disney) - Quartetto di sax , referente G. Fidenti.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

10 settembre, Ischia, Fondazione Walton
I concerti della Fondazione Walton
QUARTETTO DI FIRENZE
musiche di R. Schumann.
24 settembre, Firenze, Teatro della Pergola, Saloncino - Amici della Musica di Firenze
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA- R. Minasi, direttore
musiche di A. Vivaldi, T. Albinoni , M. Mascitti.
27 settembre, Castiglioncello (LI), Castello Pasquini - Convegno musica educazione e formazione in Toscana
PICCOLI MUSICI - B. Mancini, direttore
musiche di autori vari.
28 settembre, San Domenico di Fiesole, Chiesa -
Concerto in memoria di V.E. Rimbotti
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - G. Vitangeli, organo - A. Farulli, viola -
S. Rigacci, soprano - N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, G. Puccini, A. Bruckner.
30 settembre, Firenze, Chiostro della Caserma Vannini - Concerto benefico
QUARTETTO ANOMOS
musiche di B. Singelée, K. Weill, G. Gershwin, J. Lennon / P. McCartney.

3 ottobre, Firenze, Fondazione Longhi- Concerto inaugurale dell'anno accademico della Fondazione Longhi
QUARTETTO PIERROT
musiche di W.A. Mozart; L. van Beethoven.
13 ottobre, Pisa, Cattedrale - Festival Anima Mundi
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA- M. Fracassi, direttore
musiche di M. Mascitti, T. Albinoni, W.A. Mozart.
19 ottobre, Firenze, Palasport Mandela Forum
Intervento musicale durante la conferenza stampa di presentazione attività
QUARTETTO ANOMOS
musiche di K. Weill, G. Gershwin, J. Lennon / P. McCartney.
25 ottobre, Firenze, Museo Stibbert - Concerto annuale organizzato dall'Associazione Giovani Industriali
QUARTETTO PIERROT
musiche di L. van Beethoven.
28 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Sandro Cappelletto presentazione di "Mozart, la notte delle dissonanze"
Intervento del QUARTETTO LE DISSONANZE
musiche di W.A. Mozart.
29 ottobre, Pratolino, Villa Demidoff, Sala Rossa - Concerto conclusivo della Stagione concerti di Villa Demidoff
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi.

5 novembre, Firenze, Chiesa di San Jacopo - VIII Congresso nazionale della società di urologia nuova
M. Kouznetsova, violino
musiche di J.S. Bach, N. Paganini.

9 novembre, Biblioteca Melbooks store - Presentazione libro a cura di Duilio Courir sulla figura di Luigi Nono
Roberto Fabbriciani, flauto basso
musiche di L. Nono.

11 novembre, Lucca, Associazione Musicale Lucchese - Concerti d'Autunno
QUARTETTO DI FIRENZE
musiche di R. Schumann, L. Janáček, F. Schubert.
16 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia
Visita del Presidente della Repubblica - Giorgio Napolitano
Allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.
18 novembre, Lucca, Associazione Musicale Lucchese - Concerti d'Autunno
DUO KOUZNETSOVA - ARCIGLIONE
musiche di L. van Beethoven, S. Prokof'ev, C. Debussy, F. Chopin, H. Wieniawski.
25 novembre, Lucca, Associazione Musicale Lucchese - Concerti d'Autunno
S. Monzo, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy, M. Ravel, I. Albéniz, S. Rachmaninov.

2 dicembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano - concerto conclusivo per il convegno dedicato alla figura di Giampaolo Meucci
QUARTETTO PIERROT
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, L. van Beethoven.
2 dicembre, Lucca, Associazione Musicale Lucchese - Concerti d'Autunno
QUARTETTO ARABESQUE - A. Dalle Lucche
musiche di A. Piazzolla.
9 dicembre, Lucca, Associazione Musicale Lucchese - Concerti d'Autunno
TRIO CARAVAGGIO
musiche di L. van. Beethoven, F. Martin, M. Ravel.
11 dicembre, Firenze, Scuola Don Milani - I concerti di Fiesole alla Scuola Don Milani
CORO DI VOCI BIANCHE - CORO GIOVANILE - J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.
14 dicembre, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Prova aperta del Concerto di Natale
16 dicembre, Arezzo, Santa Maria della Pieve - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - M. Storti, E. Martyrosian, G. Lombardi, M. Stier, solisti - N. Paszkowski, direttore
musiche di G.F. Händel/W.A. Mozart.
15 dicembre, Firenze, Chiesa dei Santi Fiorentini - Concerto di Natale
16 dicembre, Firenze, Circolo Andreoni - Concerto di Natale
CORO POLIFONICO E VOCI BIANCHE - Joan Yakkey, direttore
musiche di autori vari.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI -
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - E. Bronzi, violoncello -
P. Grazia, oboe - R. Rivolta, direttore
musiche di J. Strauss, D. Chostakovitch, J.W. Kalliwoda, G. Rossini, P.I. Tchaïkovski.
10 gennaio, Firenze, Circolo Andreoni
S. Monzo, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Mendelssohn, S. Rachmaninov.
16 gennaio, Firenze, Auditorium dell'Archivio di Stato - concerto in memoria di Alessandra Contini Bonacossi
QUARTETTO PIERROT
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, L. van Beethoven.

27 gennaio, Fiesole, Palazzo Comunale - Giornata della memoria
QUARTETTO BRUNELLESCHI
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, W.A. Mozart.

10 febbraio, Firenze, Circolo Andreoni
W. Jasman, violoncello - G. Verona, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J.S. Bach.
10 febbraio, Empoli, Convento Agostiniani, Cenacolo - Maratona Beethoven - Integrale delle Sonate per violino e pianoforte, violoncello e pianoforte
Allievi di M. Tipo, P. Vernikov, E. Bronzi
musiche di L. van Beethoven.
11 febbraio, Lucca, Auditorium San Micheletto - Maratona Beethoven - Integrale delle Sonate per violino e pianoforte, violoncello e pianoforte
Allievi di M. Tipo, P. Vernikov, E. Bronzi
musiche di L. van Beethoven.
15 febbraio, Firenze, Biblioteca Comunale Sant'Egidio - Ascoltare per non dimenticare - Omaggio a Riccardo Muti - Presentazione di Carla Moreni.
22 febbraio, Firenze, Biblioteca Comunale Sant'Egidio - Ascoltare per non dimenticare - Omaggio, a Sliatoslav Richter - Presentazione di C. Martini.

1 marzo, Firenze, Biblioteca Comunale Sant'Egidio - Ascoltare per non dimenticare - Omaggio, a Claudio Abbado - L. Bramani, relatore.
8 marzo, Firenze, Biblioteca Comunale Sant'Egidio - Ascoltare per non dimenticare - Omaggio, a Maria Tipo S. Cappelletto, relatore.
15 marzo, Firenze, Biblioteca Comunale Sant'Egidio - Ascoltare per non dimenticare - Omaggio, a Carlo Maria Giulini - A. Foletto, relatore.
18 marzo, Fiesole, Badia Fiesolana - Concerto per il Fondo Stefanelli
QUARTETTO FRAGMENTE
musiche di S. Schroter, J.J. Fux, B. Ottani, B. Galuppi, C. Tessarini, S. Schroter.
18 marzo, Firenze, Istituto Francese
V. Quartararo, J. Salvadori, L. Zambrini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, M. Clementi, J. Brahms, D. Scarlatti, J.S. Bach, C. Debussy.
22 marzo, Firenze, Biblioteca Comunale Sant'Egidio - Ascoltare per non dimenticare - Omaggio, a Maurizio Pollini - S. Cappelletto, relatore.
24 marzo, Arezzo, Teatro Bicchieraia - Intorno all'opera
QUARTETTO TOSCANO
musiche di G. Puccini, G. Rossini, G. Verdi, W.A. Mozart.
27 marzo, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
A. Arciglione, pianoforte - M. Kouznetsova, violino
musiche di L. van Beethoven, S. Prokof'ev, A. Scrjabin, F. Chopin, N. Paganini.
28 marzo, Murcia (E), Plaza de la Cruz - Festival internacional de orquestas de jovenes de Murcia
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di D. Cimarosa, W.A. Mozart, L. Boccherini, A. Vivaldi, L. van Beethoven, G. Gershwin. J. Strauss Jr.
29 marzo, Firenze, Biblioteca Comunale Sant'Egidio - Ascoltare per non dimenticare - Omaggio, al Quartetto Italiano - D. Courir, relatore.

4 aprile, Fiesole, Museo Archeologico - Inaugurazione area archeologica
M. Kouznetsova, violino
musiche di J.S. Bach, N. Paganini.

10 aprile, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
S. Piermartiri, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann, C. Debussy, A. Skrjabin, F. Chopin.
20 aprile, Fiesole, Villa Rigoli
QUARTETTO CARAVAGGIO
musiche di G. Gershwin, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
24 aprile, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
S. Da Boit, pianoforte - D. Smirnov, violino
musiche di F.M. Veracini, D. Chostakovitch, N. Milstein, G. Massenet, P. Sarasate.
28 aprile, Firenze, Circolo Andreoni
classe di quartetto di E. Rosadini
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
29 aprile, San Domenico, Badia Fiesolana - MESSA
CORO DELLE VOCI BIANCHE - CORO GIOVANILE - MADRIGALISTI - J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.

8 maggio, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
M. Gamba, pianoforte - R. Mascagna, violino
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms, R. Strauss.
9 maggio, Fiesole, Istituto Universitario Europeo - Concerto per la Festa dell'Europa
QUARTETTO PIERROT
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy.
11 maggio, Fiesole, Villa Rigoli
QUARTETTO ANOMOS
musiche di J.B. Singelée, K. Weill, G. Gershwin, T. Wine/C. Sager, J. Lennon/P. McCartney.
12 maggio, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
S. Monzo, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Liszt.
13 maggio, Firenze, Dimore storiche fiorentine - Giardini aperti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO VOCI BIANCHE - CORO GIOVANILE - QUARTETTO FRAGMENTE - QUARTETTO ANOMOS - Gruppo fiati L. Bettini - Gruppo fiati D. De Sena - J. Yakkey, maestro del coro - E. Rosadini, direttore
musiche di autori vari.
19 maggio, Firenze, Circolo Andreoni
Allievi della classe di saxofono A. Dalle Lucche
musiche di J.P. Singelée, K. Weill, G. Gershwin, T. Wine e C. Sager.
20 maggio, Fiesole, Aula Magna del Seminario
I MADRIGALISTI - J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.
24 maggio, Fiesole, Aula Magna
Allievi della classe di canto T. Tramonti
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.

2 giugno, Pratolino, Villa Demidoff - Inaugurazione Stagione della concerti di Villa Demidoff
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini, A. Vivaldi, L. van Beethoven, G. Gershwin. J. Strauss Jr.

9 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Premio Abbiati Scuola
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - S. Farulli, violino - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini, A. Vivaldi, L. van Beethoven, G. Gershwin. J. Strauss Jr.
15 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiostro delle Donne - La piazza dei bambini
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di L. Boccherini, A. Vivaldi.
16 giugno, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
TRIO BROZ
musiche di F. Schubert, R. Schumann.
19 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiostro delle Donne - La piazza dei bambini
FIESOLE HARMONIE - A. Sicoli, direttore
musiche di N. Piovani, A. Piazzolla, L. Bernstein, D. Fensi, A. Marcianti, L. Romasno, V. Villeggia, Disney Fantasia.
21 giugno, Firenze, Teatro Puccini
La Festa della Musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini, A. Vivaldi, L. van Beethoven, G. Gershwin. J. Strauss Jr., G.P. Telemann.
26 giugno, Firenze, Chiesa di S. Salvatore al Monte - Immortal Bach
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach.
28 giugno, Castello del Trebbio, Santa Brigida - Immortal Bach
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach, A. Pärt, H.M. Gorecki, J.S. Bach-K. Nystedt.
28 giugno, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di D. Cimarosa, W.A. Mozart, L. Boccherini, A. Vivaldi, L. van Beethoven, G. Gershwin. J. Strauss Jr., W. Walton.
29 giugno, Guardistallo, Teatro dei Marchionneschi - Concerto in memoria dell'eccidio nazifascista
QUARTETTO CARAVAGGIO
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
30 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiostro delle Donne - La piazza dei bambini
QUARTETTO ANOMOS
musiche di G. Gershwin, D. Ellington, K. Weill, J. Lennon-P. McCartney.

3 luglio, Sesto Fiorentino, Villa Reale - Premio Galileo
M. Kouznetsova, violino - A. Marangoni, pianoforte
musiche di J. Brahms.
13 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiostro delle Donne - La piazza dei bambini
QUARTETTO ANOMOS
musiche di G. Gershwin, D. Ellington, K. Weill, J. Lennon-P. McCartney.
17 luglio, San Pietroburgo (RU), Museo dell'Hermitage - Concerto in collaborazione con Maggio Formazione
F. Cerrato, violino - S. Cerrato, violoncello
musiche di G. Klein, Z. Kodály, N. Paganini/Cerrato, W.A. Mozart/Cerrato, M. Ravel.

26 agosto, Svezia, Goteborg, Skars Church - Sweden Choral Tour
27 agosto, Svezia, Goteborg, Brunnsbo School - Sweden Choral Tour
29 agosto, Svezia, Stockholm, Svenska Kyrkan - Sweden Choral Tour
CORO GIOVANILE - GIOVANI MADRIGALISTI - R. Foti, pianoforte e organo - J. Yakkey, maestro del coro
musiche di autori vari.

29 agosto, Portogruaro - Concorso Internazionale "The magical little violin"
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
Con la partecipazione degli allievi dei corsi speciali
musiche di J.S. Bach, G. Pugnani-Kreisler, A. Vivaldi.

CONCERTI PER GLI AMICI

6 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Classica d'Autunno - Saxophones Project
musiche di G. Gershwin, N. Rota, D. Ellington, L. Amstrong, J. Lennon - P. Mc Cartney, H. Carmichael, B. Goodman.
8 ottobre, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO DI FIRENZE - QUARTETTO ESHER
musiche di R. Schumann; I. Stravinskij; L. van Beethoven.
13 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Classica d'Autunno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, D. Cimarosa, L. van Beethoven, J. Brahms.
21 e 22 ottobre, Firenze, Teatro Puccini
D. Cimarosa - IL MAESTRO DI CAPPELLA
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - G. Spina, basso - M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore.
25 ottobre, Firenze, Conservatorio, Sala del Buonumore - Musica e Cultura: Luca Francesconi
ENSEMBLE CONTEMPORANEO - U. Fiori, relatore, R. Rivolta, direttore
musiche di L. Francesconi, I. Stravinskij.

12 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
DUO PEPICELLI
musiche di L. van Beethoven, D. Liebman, N. Campogrande, J. Hoffenbach.
26 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I maestri di Fiesole
P.L. Horvath e B. Nakeva, violino - S. Zanobini e E. Rosadini, viola - F. Burchietti e B. Baraz, violoncello - P. Grazia e M. Bardi, oboe - G. Riccucci e V. Fantozzi, clarinetto - G. Corti e A. Cesari, corno - L. Bettini e M. Dossena, fagotto
musiche di Mozart/Schuller, W.A. Mozart.

3 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
A. Farulli, viola - S. Da Boit, pianoforte - G. Nuti, clavicembalo
musiche di L. Boccherini, A.B. Bruni, R. Clarke, R. Schumann.
17 dicembre, Chiesa di San Salvatore al Monte
Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, maestro del coro - M. Storti, E. Martyrosian, G. Lombardi, M. Stier, solisti - N. Paszkowski, direttore
musiche di G.F. Händel/W.A. Mozart.

14 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Auguri Maestro!
QUARTETTO DI CREMONA - A. Farulli, viola
musiche di J. Brahms.
28 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO PIERROT
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

25 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Maratona Beethoven
- Integrale delle Sonate per violino e pianoforte, violoncello e pianoforte
Allievi di M. Tipo, P. Vernikov, E. Bronzi
musiche di L. van Beethoven.

11 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
M. Baglini, pianoforte - S. Chiesa, violoncello
musiche di F. Busoni, F. Chopin, C. Debussy.
25 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Cello mon amour!
A. Nannoni, violoncello
musiche di J.S. Bach, P. Hindemith.

1 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO QUIROGA - QUARTETTO PIERROT
musiche di F.J. Haydn, A. Corghi, F. Mendelssohn.
1 aprile, Fiesole, Cattedrale - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del Coro - A. Bonitatibus, mezzosoprano -
A. Leblond, voce recitante - N. Paszkowski, direttore
musiche di C. Franck.
2 aprile, Firenze, Chiesa di San Salvatore al Monte - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del Coro - A. Bonitatibus, mezzosoprano -
A. Leblond, voce recitante - N. Paszkowski, direttore
musiche di C. Franck.
22 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO DI FIESOLE - G. Riccucci, clarinetto
musiche di J. Brahms.

13 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
I. Rabaglia, violino - G. Selvaggio, viola - E. Bronzi, violoncello -
M. Jones, pianoforte
musiche di J. Brahms.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
14 aprile, Foggia, Teatro del Fuoco
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G. Mahler.

28 maggio, Pisa, Teatro Verdi
29 maggio, Firenze, Teatro Verdi
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
Gabriele Ferro, direttore
musiche di G. Mahler, S. Prokof'ev.

26 giugno, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
Enrico Bronzi, violoncello - Stefano Cerrato, violoncello -
Massimiliano Martinelli, violoncello -
Krzysztof Penderecki, direttore
musiche di L. van Beethoven, K. Penderecki.

2 luglio, Ravenna, Teatro Alighieri - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
Riccardo Muti, direttore
musiche di H. Berlioz.

3 luglio, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
Leonidas Kavakos, violino
Riccardo Muti, direttore
musiche di F. Mendelssohn, H. Berlioz.

5 agosto, Aosta, Teatro Romano - Festival Aosta Classica
Andres Mustonen, violino - Pavel Vernikov, violino
Gabriele Ferro, direttore
musiche di G. Sinopoli, G. Kantchely, S. Prokof'ev.

7 agosto, Berlino (D), Konzerthaus - Festival Young Euro Classic
Andres Mustonen, violino - Pavel Vernikov, violino
Gabriele Ferro, direttore
musiche di G. Sinopoli, G. Kantchely, S. Prokof'ev.

9 agosto, Parnu (Estonia), Concert Hall
10 agosto, Kaunas (Lettonia), Universitas Concert Hall
12 agosto, Turku (Finlandia), Concert Hall
Andres Mustonen, violino - Pavel Vernikov, violino
Gabriele Ferro, direttore
musiche di G. Sinopoli, G. Kantchely, S. Prokof'ev.

Gruppi di musica da camera

15 marzo, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di G. Puccini, G. Donizetti, L. Boccherini.
15 marzo, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di G. Puccini, G. Donizetti, L. Boccherini, F. Poulenc.
16 marzo, Fiesole, Seminario, Aula Magna
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
16 marzo, Fiesole, Seminario, Aula Magna
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, S. Prokof'ev.
17 marzo, Firenze, Circolo Andreoni
musiche di B. Bartók, I. Strawinski, W.A. Mozart.
17 marzo, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini.
17 marzo, Firenze Circolo Andreoni
musiche di B. Bartók, I. Stravinskij, W.A. Mozart.
17 marzo, Firenze, Galleria dell' Accademia
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini.

3 aprile, Castiglioncello del Trinoro (SI), Chiesa di S. Andrea
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
3 aprile, Castiglioncello del Trinoro (SI), Chiesa di S. Andrea
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
3 aprile, Cetona (SI) Chiesa SS Annunziata
musiche di W.A. Mozart.
4 aprile, Montepulciano (SI), Palazzo Ricci
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J.N. Hummel.
4 aprile, Chiusi (SI), Cattedrale San Secondiano
musiche di F.J. Haydn.
5 aprile, Sarteano (SI), Teatro degli Arrischianti
musiche di I. Stravinskij, L. van Beethoven, B. Bartók, E. Dohnanyi.
5 aprile, Sarteano (SI) Teatro degli Arrischianti
R. Rivolta, direttore
musiche di M. Torke, G.F. Ghedini, F.J. Haydn.
6 aprile, Chianciano Terme, Sala Fellini
musiche di D. Chostakovitch, S. Prokof'ev.
7 aprile, S. Casciano dei Bagni, Teatro
musiche di L. Berio, V. Ewald.
7 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
R. Rivolta, direttore
musiche di L. Boccherini, G. Faurè, G. Puccini, F. Poulenc.
7 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
musiche di G. Donizetti, L. Boccherini, J. Brahms.

ANNO SCOLASTICO 2007/2008

Salvatore Accardo, l'amico di sempre, il musicista e il didatta, ci regala ancora un prezioso contributo: una masterclass per i migliori allievi dell'affollata classe di Pavel Verinkov.
Il concerto di Natale quest'anno è un raro cammeo, un Britten poco frequentato che è uno spaccato della Scuola: ne sono infatti interpreti i Laboratori corali delle Cure e delle Piagge, il Coro di voci bianche, l'Orchestra Galilei, la Schola Cantorum Landini e sotto la bacchetta musicalissima di Nicola Paszkowski, impreziosiscono l'evento il tenore Iain Paton e il corno di Guido Corti.
I quartetti dell'Accademia Europea del Quartetto vincono di tutto, dal Concorso ARD di Monaco al Premio Borciani di Reggio Emilia, e Margherita Sarchini e Francesca Piccioni superano le audizioni per l'Orchestra Giovanile Europea. Ancora stimoli di crescita per tutti.
Si sviluppano progetti comuni con vari conservatori; con il Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara continua per il secondo anno la convenzione che permette agli studenti della Scuola di ottenere le lauree di primo e secondo livello; a questa si aggiungerà nel 2009/2010 la convenzione con l'Istituto Musicale L. Boccherini di Lucca, inerente il biennio specialistico. In tal modo i nostri ragazzi possono continuare a seguire i corsi a Fiesole per la maggior parte degli insegnamenti, superando così una pericolosa impasse rappresentata dalla recente riforma.
In altri conservatori si attiva il Progetto Mezzogiorno: a Monopoli, Foggia, Messina, Matera, Napoli, Cagliari si seleziona un buon numero di diplomandi e diplomati che confluiscono nell'Orchestra Giovanile Italiana;
L'Orchestra Giovanile Italiana si arricchisce di un nuovo dipartimento: l'Accademia che permette di compiere un lavoro più specifico e mirato su tanti giovani musicalmente interessanti, che non hanno ancora raggiunto la maturità tecnica necessaria per entrare, quali effettivi, nell' Orchestra.
L'Orchestra dei Ragazzi, con il suo brillante direttore-maestro Edoardo Rosadini, dopo un intenso Inverno didattico e concertistico non riposa sugli allori e in luglio si insedia a Bardonecchia: l'aria sottile della montagna risuona delle giovani note!
La Scuola non dimentica di essere prima di tutto scuola

SCUOLA DI BASE

CLASSE	***DOCENTE***	***N. ALLIEVI***
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani e Paolo Lambardi	3
Violino	Andrea Cappelletti	7
Violino	Alina Company	7
Violino	Celine Ifergan	12
Violino	Undine Kerlen	1
Violino	Lyubov Kuzma	25
Violino	Elena Mazor	7
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	11
Violino	Olexandre Semchuk	5
Violino	Eva Erna Szabo	6
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Antonello Farulli	2
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Pietro Scalvini	9
Viola	Stefano Zanobini	6
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Luca Fiorentini	8
Violoncello	Filippo Burchietti	6
Violoncello	Francesco Dillon	4
Violoncello	Alice Gabbiani	13
Violoncello	Valeria Brunelli	10
Contrabbasso	Alberto Bocini	13

Dipartimento fiati

Flauto traverso	Luciano Tristaino	11
Flauto traverso	Paola Bonora	11
Oboe	Paolo Grazia	11
Clarinetto	Giovanni Riccucci	11
Fagotto	Lorenzo Bettini	9
Corno	Guido Corti	8
Tromba	Donato De Sena	9
Trombone	Antonio Sicoli	6
Saxofono	Alda Dalle Lucche	20

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	8
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	16
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	17
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	22
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	13
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	1
Percussioni	Jonathan Faralli	14

Dipartimento Musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	5
Flauto dolce	Lapo Bramanti	4
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Liuto	Gianluca Lastraioli	4
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	14
Chitarra	Roberto Frosali	9
Chitarra	Silvano Mazzoni	9
Avviamento alla Chitarra	Piero Di Giuseppe	4

Dipartimento di musicologia

Solfeggio	Paolo Gonnelli	36
Solfeggio	Luigi Fiorentini	91
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	89
Solfeggio per cori	Gianni Fabbrini	19
Armonia	Kamram Khacheh	11
Storia della musica - I Corso	Letizia Putignano	10
Storia della musica - II Corso	Gregorio Moppi	4
Composizione	Kamran Khacheh	6
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	8
Tecnica Alexander	Angela Paynter	7
Educazione musicale adulti	A. Riccardo Luciani	19

Dipartimento vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	21
Coro Polifonico	Joan Yakkey	27
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	27
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	13

Classe di canto	Massimo Sardi	9
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	60
Tecnica Vocale	Elena Cecchi	7
Tecnica Vocale	Lucia Mazzei	12
Laboratorio di tecnica vocale	Lucia Mazzei	6
Laboratorio Corale per adulti	delle Cure - Circolo Le Lune Paolo Gonnelli	25
Laboratorio Corale per adulti	Progetto "Musica Musica" - Le Piagge Bernardo Donati	31
Repertorio Vocale (Ott-Feb)	Tiziana Tramonti	11
Repertorio Vocale (Mar-Giu)	Gianni Fabbrini	17

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	59
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	35
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	34
Ensemble di fiati	Guido Corti	22
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	48
Musica da camera per archi e pianoforte	Silvia Chiesa	27
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	14
Musica camera per ottoni	Donato De Sena	6
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	16
Orchestra Piccoli Musici	Brigitte Mancini	69
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	9

Educazione musicale di base

Ritmica e canto - A	Manuela Ciolli	14
Ritmica e canto - B	Manuela Ciolli	14
Ritmica e canto - C	Michela Ciampelli	9
Ritmica e canto - D	Maria Grazia Lovisolo	14
Ritmica e canto - per strumentisti A	Maria Grazia Lovisolo	6
Ritmica e canto - per strumentisti B	Maria Grazia Lovisolo	7
Ritmica con percussioni Orff - A	Manuela Ciolli	5
Ritmica con percussioni Orff - A	Michela Ciampelli	11
Ritmica con flauto e percussioni	Giulia Raimondi	2
Ritmica con flauto - A	Manuela Ciolli	6
Ritmica con flauto - B	Manuela Ciolli	9
Ritmica con flauto - C	Manuela Ciolli	6
Ritmica con flauto - D	Manuela Ciolli	4
Ritmica con flauto - D	Manuela Ciolli	6
Laboratorio di orientamento musicale - giugno,	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	69
Laboratorio di orientamento musicale - luglio	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	52
Laboratorio di orientamento musicale - settembre	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	46

TOTALE CLASSI	103
TOTALE ALLIEVI	971

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Binet Clarice violino	A. Company	10,00
Gottlieb Sara flauto	L. Tristaino	9,75
Lanzoni Ilaria violino	A. Company	10
Lavra Claudio chitarra	S. Mazzoni	7,50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	M. Tipo	6
Pianoforte	P. De Maria	6
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	9
Musica da camera con pianoforte	B. Canino	18
Violino di spalla	G. Franzetti	9
Violino: preparazione ai concorsi internazionali	P. Vernikov - Maestri ospiti: E. Mazor, K. Wegrzyn, M. Lubotsky, S. Accardo, M. Martin - O. Semchuk (assistente)	16
Violino	Pavel Vernikov - O. Semchuk (assistente)	13
Violino	F. Cusano	18
Viola	H. Beyerle	2
Viola	A. Farulli	13
Violoncello	G.D. Hoffman Masterclass: F. Helmerson	6
Violoncello	N. Gutman - E. Wilson (assistente)	11
Violoncello (lezioni individuali OGI)	G. Gnocchi	9
Contrabbasso	A. Bocini	13
Quartetto d'archi	P. Farulli - A. Nannoni	24
Accademia Europea del Quartetto	Autunno 2007 - Primavera 2008 H. Beyerle, P. Cropper, A. Farulli, A. Keller, M. Škampa,	28
Repertorio slavo per quartetto d'archi	M. Škampa	11
Flauto traverso	C. Tonelli	16
Oboe	T. Indermühle	11
Clarinetto	G. Riccucci	10
Corno	G. Corti	13
Fagotto	M. Postinghel	6
Ottoni Gravi	R. Tucci, D. Le Clair, D. Schmidt, A. Conti	9
Tromba	G. Cassone	4
Chitarra	A. Borghese	8
Direzione d'orchestra	G. Ferro	4
OPERA WORKSHOP - The Rake's Progress	C. Desderi	7

TOTALE CLASSI	26
TOTALE ALLIEVI	300

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Giulio Franzetti violini
Massimo Marin violini
Alfonso Ghedin viole
Luca Fiorentini violoncelli
Alberto Bocini contrabbasso
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d'archi
Guido Corti fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Manuel Zigante quartetto d'archi

Perfezionamento individuale
Florian Zwiauer violino
Jonathan Faralli percussioni
T iziano Mealli pianoforte

Masterclass
Florian Zwiauer violino
Klauss Stoll contrabbassi

Maestro per l'orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI 2008

Arciglione Angelo, pianoforte	Tipo Maria	Quinto Premio al XVI Concurso Internacional de Piano Josè Iturbi
Callino Quartet - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Second prize Tromp International String Quartet in the Netherlands
Cesari Andrea, Corno	Corti Guido	AudiMozart! 2008 (4th International Competition for the performance of the Mozart's concertos for flute, oboe, clarinet, bassoon and horn)
Darmon Eleonore, Violino	Vernikov Pavel	Premio "The Most Enthusiastic Stage Performance" Ed. Concorso Violinistico Internazionale "Nuri Iyicil" di Istambul (Turchia) III Premio Cat D Concorso Intern. "A. Postacchini"di Fermo
Falasca Fabrizio, Violino	Felice Cusano	I Premio ex equo con Venga Francesco, al III Concorso europeo giovani musicisti Luigi Denza, Catellammare di Stabia
Filippini Anastasia, Violino	Semchuk O.	II Premio, IX Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale 'Riviera Etrusca'
Gottlieb Sara, Flauto	Tristaino Luciano	IV Premio, Concorso Nuovi Orizzonti, sez. I C, 80/100
Hoermeyer Maximilian, Violino	Vernikov Pavel	Prize winner at the International competition in Shanghai III Premio, Concorso Internazionale Hindemith Berlino

Mazzon Silvia, Violino (in trio)	Vernikov Pavel	II Premio, Concorso Internazionale “Rovere d’Oro” Imperia
Pelliciari Liù, Violino	Vernikov Pavel	I classificata sezione violini della III edizione del Concorso Internazionale Premio F. Chopin. di Verona
Piccioni Francesca, Viola	Farulli Antonello	Idonea Orchestra Giovanile Europea Orchestra Gustav Mahler GMJO
Quartetto Apollon Musagete - Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso A.R.D. di Monaco di Baviera - I Premio V.E. Rimbotti Concorso Internazionale per Quartetto d’Archi - Firenze
Quartetto Galatea - Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	Premio Paolo Borciani Italien 2008 (Special Prize) Osaka International Chamber Music Competition 2008 (3rd Prize)
Quartetto Meta4 - Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	BBC New Generation Artist UK 2008
Quartetto Minetti - Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	Internationaler Streichquartett-Wettbewerb “Franz Schubert und die Musik der Moderne” Graz (2nd Prize)
Quartetto Quarrel - Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	Internationalen Joseph Joachim Kammermusikwettbewerb Weimar 2008 (1st Prize and Special Prize)
Rimoldi Emanuel, Pianoforte	Virsaladze Elisso	I Premio, III Concorso pianistico il clavicembalo verde
Sarchini Margherita, Viola	Farulli Antonello	I classificata viola di fila, Orchestra del Teatro Comunale di Bologna I classificata viola di fila Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia Idonea Orchestra Giovanile Europea
Semenov Lena, Violino	Vernikov Pavel	I Premio, IV International competition named after Rodriguez, Spain, Madrid
Stassevich Anna, Violoncello	Fiorentini Luca	I Premio (cat. D, Archi, vot. 96/100), XV Concorso Internazionale MaggioAnemos - Roma

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

5 febbraio, Scuola Materna Giuseppe Garibaldi, Ensemble di fiati.
12 febbraio, Scuola Materna Montagnola, Ensemble di fiati.
21 febbraio, Primaria Statale “Andrea del Sarto”: Quartetto A. Landucci, A. Parente, L. Papa, C. Carovani
Classe di quartetto E. Rosadini.
27 febbraio, Scuola Materna Villa Ramberg, Ensemble di fiati.
27 febbraio, Primaria Statale “Cesare Battisti”: Classe di propedeutica per chitarre di Piero Di Giuseppe.

3 marzo, Scuola Materna Nathan Cassato, Ensemble di fiati.
4 marzo, Scuola Materna Galliano-Rossini, Ensemble di fiati.
4 marzo, Primaria “Madre Mazzarello”: Classe di propedeutica per chitarre di Piero Di Giuseppe.
6 marzo, Scuola Materna Leoncavallo, Ensemble di fiati .
7 marzo, Scuola Materna Beata Maria de Mattias, Ensemble di fiati.
10 marzo, Scuola Materna Ernesto Balducci, Ensemble di fiati.
10 marzo, Secondaria di I Grado “Barellai” Pratolino: Sassofoni - Classe di saxofono A. Dalle Lucche:
G. Moretti, G. Fidenti.
11 marzo, Scuola Materna Kassel, Ensemble di fiat.i
11 marzo, Primaria Statale “Cesare Battisti”: Classe di musica d’insieme per legni L. Bettini.
11 marzo, Primaria Statale “Torrigiani-Ferrucci”: Classe di musica da camera S. Chiesa
Quartetto: F. Vella, N. Berril, M. Koutznetzova, S. Tarablus.
12 marzo, Primaria Statale “Giovanni Villani”: Classe di musica da camera con pianoforte di R. Cecchetti
F. De Luca, E. Zamboni, A. Montemagni.
14 marzo, Scuola Materna Maddalena di Canossa, Ensemble di fiati.
18 marzo, Scuola Materna Giovanni Boccaccio, Ensemble di fiati.
18 marzo, Primaria Statale “Cairoli-Alamanni”: Classe di musica d’insieme per legni L. Bettini.
19 marzo, Primaria Statale “Desiderio Da Settignano: Classe di quartetto E. Rosadini
Quartetto E. Zamboni, A. Parente, M. Sgobba, B. Massai.
27 marzo, Primaria Statale “Giulio Bechi”: Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti
L. Frigo, P. Grillo e D. Treves.
28 marzo, Scuola Materna Giovan Battista Niccolini, Ensemble di fiati.
31 marzo, Primaria “San Gregorio”: Classe di quartetto d’archi E. Rosadini:
M. Lucchesini, M. Halpern, F. Cucignatto, G.Marino.

2 aprile, Primaria Statale “Giorgio La Pira”: Classe di musica da camera S. Chiesa.
M. Savina, V. Teglia, V. Saccone, P. Horvath, E .Zanobini.
8 aprile, Primaria Statale “Giovanni Villani”: Classe di quartetto E. Rosadini
Trio E. Casciu, E. Craighead, L. Galasso.
18 aprile, Scuola Materna Santa Maria a Coverciano II, Ensemble di fiati.
24 aprile, Scuola Materna Santa Teresa, Ensemble di fiati.
28 aprile, Scuola Materna Laura Poli, Ensemble di fiati.
29 aprile, Scuola Materna Sandro Pertini, Ensemble di fiati.

5 maggio, Scuola Materna Kassel, Ensemble di archi I Piccoli Musici, diretti da Brigitte Mancini.
5 maggio, Scuola Materna Santa Maria a Coverciano I, Storia in musica.
6 maggio, Primaria “Madre Mazzarello”: Classe di musica d’insieme per ottoni D. De Sena.
6 maggio, Primaria Statale “Giotto” - Classe di musica d’insieme per ottoni D. De Sena.
7 maggio, Scuola Materna Giacomo Matteotti, Ensemble di flauti dolci e percussioni.
8 maggio, Scuola Materna Giulio Bechi, Ensemble di fiati.
9 maggio, Scuola Materna Damiano Chiesa, Ensemble di fiati.
12 maggio, Scuola Materna Giotto, Ensemble di archi I Piccoli Musici, diretti da Brigitte Mancini.
13 maggio, Scuola Materna Giovanni Pascoli, Ensemble di flauti dolci e percussioni.
13 maggio, Scuola Materna Santa Maria a Coverciano I, Storia in musica.

15 maggio, Scuola Materna Argingrosso, Ensemble di fiati.
19 maggio, Scuola Materna Villamagna, Ensemble di archi I Piccoli Musici, diretti da B. Mancini.
19 maggio, Scuola Materna Santa Maria a Coverciano I, Storia in musica.
21 maggio, Scuola Materna Giacomo Matteotti, Ensemble di flauti dolci e percussioni.
26 maggio, Scuola Materna Armando Diaz, Ensemble di archi I Piccoli Musici, diretti da B. Mancini.
28 maggio, Scuola Materna Montagnola, Ensemble di flauti dolci e percussioni.

5 giugno, Primaria Statale “Galileo Galilei”: Violino rubato, Classe di quartetto E. Rosadini.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

15 settembre, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
E. D’Auria, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, F. Chopin, C. Debussy.
17 settembre, Firenze, Palazzo Vecchio - Benvenuto della Città di Firenze agli studenti americani
W. Jasman, violoncello
musiche di J.S. Bach.
22 settembre, Pomposa, Abbazia - Congresso - “Nuove frontiere per le professioni musicali: contesti educativi e socio assistenziali”
QUARTETTO ARABESQUE - A. Dalle Lucche, sax
musiche di A. Piazzolla.
25 settembre, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO FAGMENTE
musiche di L. van Beethoven, L. Janáček, F.J. Haydn.

2 ottobre, Firenze, Fondazione Longhi - Concerto inaugurale Fondazione Longhi
M. Kouznetsova, violino - I. Vorobieva, pianoforte
musiche di F. Schubert, J. Brahms, E. Grieg.
2 ottobre, Fiesole, Aula Magna del Seminario
allievi della masterclass del Trio Voces Intimae
musiche di K.D. von Dittersdorf, L. Boccherini, L. van Beethoven, W.A. Mozart, F.J. Haydn.
9 ottobre, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
M. Giliberti, pianoforte
musiche di M. Clementi, F. Schubert, C. Debussy, J. Brahms, B. Bartók.
20 ottobre, Lucca, Auditorium S. Romano - Convegno Musica, Scienza, Pensiero
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - F. D’Orazio, direttore
20 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - concerto del vincitore della borsa di studio Fioretti
QUARTETTO BRUNELLESCHI - G. Nuti, clavicembalo.
23 ottobre, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
vincitori assoluti del Concorso per l’assegnazione delle borse di studio
E. Ceka, violino - G. Evangelista, contrabbasso -
C. Castagoli e B. Olivotto, pianoforte
musiche di N. Rota, N. Paganini, E. Grieg, E. Ysaÿe.
25 ottobre, Pisa, Chiesa dei Cavalieri
Juditha Triumphans
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di A. Vivaldi.
26 ottobre, Udine, Teatro Nuovo Giovanni da Udine
Juditha Triumphans
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di A. Vivaldi.

27 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto Fondiaria -
I PICCOLI MUSICI per i bimbi di Villa Donatello
musiche di J.S. Bach, N. Paganini, E. Ysaÿe, P. Sarasate.
27 ottobre, Ischia, Fondazione Walton - I Concerti della Fondazione Walton
QUARTETTO FRAGMENTE
musiche di L. van Beethoven, L. Janáček, F.J. Haydn.

4 novembre, Lucca, Chiesa della Misericordia
QUARTETTO FRAGMENTE
musiche di L. van Beethoven, L. Janáček, F.J. Haydn.
11 novembre, Lucca
G. Brinkmeier, violino - M. Kouznetsova, violino - L. Pellicciari, violino -
E. Ballerini, viola - S. Tosi, chitarra - S. Piermartiri, pianoforte -
S. Monzo, pianoforte
musiche di L. Berio, D. Scarlatti, I. Albéniz, M. de Falla.
13 novembre, Firenze, Auditorium del Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
QUARTETTO ARABESQUE
musiche di A. Piazzolla.
17 novembre, Empoli, Convento degli Agostiniani
Allievi dei Corsi Speciali di M. Tipo, P. Vernikov, A. Bocini, A. Borghese, G. Corti
musiche di D. Scarlatti, I. Albéniz, C. Debussy, M. de Falla, F. Chopin, N. Paganini, F. Liszt, M. Ravel, C.C. Saint-Saëns, H. Wieniawski, J.S. Bach, T. Vitali.
23 novembre, Firenze, Chiesa di Santa Croce
CORO GIOVANILE - J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.
27 novembre, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
M. Gamba, pianoforte - W. Jasman, violoncello
musiche di P. Hindemith, J. Brahms.

1 dicembre, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia - Nel ricordo di un amico: Paolo Fioretti
W.H. Chiquito, violino - W. Jasman, violoncello - M. Gamba, pianoforte
musiche di E. Grieg, S. Prokof’ev, P. Hindemith, C. Debussy, K. Davydov, S. Rachmaninov.
2 dicembre, Lucca
W. Jasman, violoncello - M. Gamba, pianoforte
musiche di P. Hindemith, C. Debussy, J. Brahms.
2 dicembre, Porcari (Lucca)
W. Jasman, violoncello - M. Gamba, pianoforte
musiche di P. Hindemith, C. Debussy, J. Brahms.
8 dicembre, Firenze, Chiesa Americana di St. James -
CORI GIOVANILI - I PICCOLISSIMI MUSICI - R. Foti, organo -
B. Mancini, direttore - J. Yakkey, direttore
musiche di J.S. Bach.
11 dicembre, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
A. Camerini, G. Nieri, flauti - A. Dezzi, pianoforte
musiche di W.F. Bach, C.Ph.E. Bach, C. Reinecke, F. Doppler.
11 dicembre, Firenze, Consolato USA - Concerto di Natale
CORO GIOVANILE - J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.

12 dicembre, Firenze, Chiesa Parrocchiale Santi Fiorentini: concerto per i pensionati TELECOM
QUARTETTO OBERON - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Verdi, R. Schumann.
13 dicembre, Firenze, Auditorium della Cassa di Risparmio di Firenze di via Portinari -
Concerto degli Auguri
CORI GIOVANILI - I PICCOLISSIMI MUSICI - R. Foti, organo -
B. Mancini, direttore - J. Yakkey, direttore
musiche di J.S. Bach.
14 dicembre, Firenze, Chiesa Valdese - Concerto di Natale
CORO POLIFONICO - CORO GIOVANILE
J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.
15 dicembre, Quaracchi, Chiesa dell' Immacolata:
LABORATORIO CORALE PIAGGE - LABORATORIO CORALE CURE.
15 dicembre, Arezzo, Basilica di S. Francesco - Concerto di Natale
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - I. Paton, tenore - G. Corti, corno -
N. Paszkowski, direttore
musiche di B. Britten.
16 dicembre, Firenze, Chiesa di S. Salvatore al Monte - Concerto di Natale
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - I. Paton, tenore - G. Corti, corno -
N. Paszkowski, direttore
musiche di B. Britten.
19 dicembre, Firenze, Chiesa Americana S. James - Concerto di Natale
I MADRIGALISTI - J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA V. GALILEI
- ORCHESTRA DEI RAGAZZI - M. Kouznetsova, violino -
L. Baghdassarian, direttore
musiche di J. Strauss, H. Wieniawski, A. Borodin, A. Dvorák.
26 gennaio, Fiesole, Aula Magna del Seminario - I concerti al Seminario - Concerto inaugurale
Saggio della classe di canto T. Tramonti
musiche di autori vari.

7 febbraio, Firenze, Aula Magna dell'Università di Firenze - Ascoltare per non dimenticare:
Giuseppe Sinopoli:
I tre cuori dell'uomo
musiche di autori vari.
14 febbraio, Firenze, Biblioteca delle Oblate - Ascoltare per non dimenticare: Leonard Bernstein:
Reaching for the note
musiche di autori vari.
18 febbraio, Firenze, Teatro Verdi - Concerto per il Corriere della Sera
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - M. Kouznetsova, violino - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Pugnani - Rev. F. Kreisler.
21 febbraio, Firenze, Biblioteca delle Oblate - Ascoltare per non dimenticare: Viaggio a Citera
musiche di autori vari.
26 febbraio, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
V. Oliva, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, F. Schubert, I. Albéniz,
M. Ravel.

28 febbraio, Firenze, Biblioteca delle Oblate - Ascoltare per non dimenticare:
David Oistrakh Artist of the people?
musiche di autori vari.
29 febbraio, Fiesole, Aula Magna del Seminario - I concerti al Seminario
TRIO LEIBNIZ
musiche di F. Mendelssohn, M. Reger.
3 marzo, Pisa, Scuola Normale - I concerti della Scuola Normale di Pisa
DUO ARCIGLIONE - KOUZNETSOVA
musiche di C. Franck, F.J. Haydn, I. Albéniz, M. Ravel.
4 marzo, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO CAMALEON - QUARTETTO GALATEA
musiche di F.J. Haydn, H. Wolf, L. van Beethoven.
6 marzo, Firenze, Biblioteca delle Oblate - Ascoltare per non dimenticare: Suonare e lottare -
Le Orchestre Giovanili e Infantili del Venezuela
musiche di autori vari.
8 marzo, Fiesole, Aula del Seminario - I concerti al Seminario
K. Nishimura, pianoforte
musiche di R. Schumann, F. Liszt, A. Skrjabin.
10 marzo, San Domenico (FI), Centro CISL
W. Jasman, H. Stassevic - violoncelli
musiche di B. Britten, J.S. Bach, P. Hindemith.
29 marzo, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
Duo Kouznetsova - Arciglione
musiche di C. Franck, J. Brahms, B. Britten.

4 aprile, Artimino, Chiesa
QUARTETTO FRAGMENTE
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.
5 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Concerto per il FAI
QUARTETTO ARABESQUE - QUARTETTO ZEPHIROS -
La classe di saxofono A. Dalle Lucche
musiche di A. Piazzolla.
8 aprile, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
G. Gnocchi, violoncello
musiche di G. Sollima, J. S. Bach, Z. Kodály.
11 aprile, Firenze, Villa La Sfacciata - Concerto di beneficenza "L'ottetto di Mendellshon"
S. Accardo, violino - A. Company, violino - L. Gorna, violino -
P. Vernikov, violino - F. Fiore, viola - P. Scalvini, viola - S. Bacci, violoncello -
R. Filippini, violoncello
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
12 aprile, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
M. Zarina, violoncello
musiche di W. Walton, P. Vasks, L. van Beethoven.
22 aprile, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
S. Monzo, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, L. van Beethoven.
24 aprile, Fiesole, Aula del Seminario - I concerti al Seminario
S. Petralia, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, M. Clementi, F. Liszt, M. Ravel.
8 maggio, Fiesole, Badia Fiesolana - Festa dell'Europa
QUARTETTO MATSUNO
musiche di W.A. Mozart, C. Debussy.

11 maggio, Firenze, Dimore storiche fiorentine
Allievi di: G.D. Hofman, P. Vernikov, N. Gutman, A. Dalle Lucche, R. Cecchetti - LABORATORIO CORALE PER BAMBINI
musiche di J.N. Hummel, B. Britten, C. Debussy, W.A. Mozart, S. Joplin, J.S. Bach, E. Ysaÿe, G.F. Händel, Canti popolari internazionali tradizionali.

13 maggio, Firenze, Auditorium al Duomo - I concerti in collaborazione con la Fondazione Del Bianco
A. Casadei, violoncello - P. Biondi, pianoforte
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven, L. Cortese, J. Brahms.

14 maggio, Fiesole, Villa Rigoli
QUARTETTO OBERON
musiche di L. van Beethoven, G. Verdi.

15 maggio, Fiesole, Seminario - Giovani concertisti europei
F. Loy, fagotto
musiche di J.S. Bach.

16 maggio, Fiesole, Seminario - Esami concerto corsi speciali - Giovani concertisti europei
musiche di M. Castelnuovo-Tedesco, W. Walton.

17 maggio, Firenze, Biblioteca Museo di San Marco - La notte dei musei
QUARTETTO OBERON
musiche di L. van Beethoven, G. Verdi.

17 maggio, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
S. Piermartiri, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, L. van Beethoven, F. Schubert, F. Liszt.

23 maggio, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Esami-concerto dei corsi speciali - Giovani concertisti europei: M. Giliberti, S. Piermartiri, pianoforte
musiche di B. Bartók, F. Schubert.

24 maggio, Firenze, Stazione Leopolda - Fabbrica Europa - "La fabbrica della musica":
Concerto non-stop per l'Ospedale Pedriatrico Meyer
FIESOLE HARMONIE - Guido Corti, direttore
musiche di N. Piovani e autori vari.

26 maggio, Fiesole, Seminario - Giovani concertisti europei
T. Chessa, flauto - D. Galletto, clarinetto - F. Gnuffi, corno - B. Olivotto, pianoforte
musiche di B. Krol, W.A. Mozart, I. Stravinskij, P. Gaubert.

29 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto del vincitore della borsa di studio Innerwheel
S. Piermartiri, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, F. Liszt.

1 giugno, Alessandria, Conservatorio "A. Vivaldi" - I Rassegna "Città di Alessandria" di cori giovanili
CORO GIOVANILE - CORO POLIFONICO - J. Yakkey, direttore
musiche di Z. Kodály, G. Pitoni, Elab. Orlando di Piazza, P. Casals, J. Leavitt, J, Althouse.

4 giugno, Pisa, Teatro Verdi - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Parente, violino - E. Zamboni, violino - E. Rosadini, direttore
musiche di L. Mozart, A. Vivaldi, W.A. Mozart, J. Strauss.

5 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Esami-concerto corsi speciali - Giovani concertisti europei
M. Iacono e S. Nicoletta, clarinetto - F. Nicoletta e M. Palumbo, pianoforte
musiche di D. Milhaud, A. Berg.

7 giugno, Fiesole, Basilica di Sant' Alessandro - Premio Abbiati per la Scuola
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Parente, violino - E. Zamboni, violino - E. Rosadini, direttore
musiche di L. Mozart, A. Vivaldi, W.A. Mozart, J. Strauss jr, A. Dvorák.

14 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Esami-concerto corsi speciali - Giovani concertisti europei
TRIO BROZ - F. Silvestro, violino - G. Capuzzo e M. Rovinalti, viola - S. Da Boit, pianoforte
musiche di K. Penederecki, P. Hindemith, M. Reger, L. van Beethoven.

20 giugno, Firenze, Teatro Puccini - Festa della Musica
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, J. Strauss jr, A. Dvorák.

21 giugno, Castelfranco (AR), Teatro Comunale Capodaglio
Festa della Musica Europea
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Parente, violino - E. Zamboni, violino - E. Rosadini, direttore
musiche di L. Mozart, A. Vivaldi, W.A. Mozart, J. Strauss jr, A. Dvorák.

25 giugno, Firenze, Istituto Statale d'Arte di Porta Romana - Premio Galileo
QUARTETTO ZEPHYROS.

25 giugno, Firenze, Sala Folco Portinari - I concerti per l'Ente Cassa di Risparmio di Firenze
QUARTETTO DI FIESOLE - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di R. Schumann, J. Brahms.

27 giugno, Guardistallo, Teatro dei Marchionneschi - Stagione dei concerti di Guardistallo
QUARTETTO ALEPH
musiche di L. van Beethoven.

30 giugno, Pratolino, Villa Demidoff
FIESOLE HARMONIE - direttore, G. Corti
musiche di autori vari.

4 luglio, Guardistallo, Teatro Marchionneschi
QUARTETTO ARABESQUE

6 luglio, Fiesole, Chiesa Sant'Alessandro
Concerto degli allievi di N. Gutman
musiche di P.I. Tchaïkovski, L. van Beethoven, E. Lalo, R. Schumann.

23 luglio, Bardonecchia, Palazzo delle Feste, Sala Giolitti - Armonie d'Europa
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di M.A Charpentier, A. Vivaldi, I. Albéniz, G.P. Telemann, G.T. Holst, B. Bartók.

24 luglio, Bardonecchia, Chiesa di S. Ippolito
QUARTETTO CAMBINI
musiche di L. Boccherini, S. Gubajdulina, W.A. Mozart.

25 luglio, Bardonecchia, Chiesa di S. Ippolito
QUARTETTO OBERON
musiche di L. van Beethoven, G. Verdi.

26 luglio, Bardonecchia, Palazzo delle Feste, Sala Viglione - Armonie d'Europa
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Parente, violino - E. Zamboni, violino - E. Rosadini, direttore
musiche di L. Mozart, A. Vivaldi, W.A. Mozart, J. Strauss jr, A. Dvorák.

31 luglio, Fiesole, Basilica di Sant' Alessandro - I quintetti di Brahms
QUARTETTO DI CREMONA - D. Rossi, viola
musiche di J. Brahms.

7 agosto, Cortina d'Ampezzo, Sala La Scola, Borca di Cadore - Festival e Accademia Dino Ciani - I giovani talenti
QUARTETTO ENDIMION
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.

CONCERTI PER GLI AMICI

6 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Premio Walter Boccaccini - Gli strumenti dell'orchestra
Classe di viola di A. Farulli: M. Sarchini, F. Piccioni, M. Rovinalti, viole - S. Da Boit, pianoforte
musiche di J. Brahms, P. Hindemith.

12 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Classica d'Autunno - I vincitori delle borse di studio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - V. Quartararo, violino - C. Longhi, corno - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Strauss.

19 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Gli ottoni
A. Dell'Ira, tromba - D. De Sena, tromba - G. Corti, corno - A. Sicoli, trombone - R. Tarlini, tuba - R. Bichi, percussioni
musiche di E. Morricone, A. Piazzolla, L. Bernstein, N. Piovani, H. Mancini.

27 e 28 ottobre, Firenze, Teatro Puccini
D. Scartlatti - LA DIRINDINA farsetta per musica in due parti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - F. Giansanti, soprano - A. Giovannini, tenore - C. Morini, baritono - M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore
musiche di L. Boccherini, A. Vivaldi.

10 novembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano - Musica e Cultura I
Ensemble Contemporaneo OGI - V. Magrelli relatore - C. Boccadoro, direttore
musiche di C. Boccadoro, D. Lang.

17 novembre, Firenze, Salone Brunelleschiano - Musica e Cultura II
Ensemble Contemporaneo OGI - F. Giambrone, relatore - R. Rivolta, direttore
musiche di P. Arcà.

22 novembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano - Musica e Cultura III
Ensemble Contemporaneo OGI - S. Cappelletto, relatore - R. Rivolta, direttore
musiche di A. Guarnieri.

2 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I maestri di Fiesole
P. Grazia, oboe - G. Riccucci, clarinetto - L. Bettini, fagotto - G. Corti, corno - P. De Maria, pianoforte - G. Plotino, violino - P. Lambardi, violino - A. Farulli, viola - L. Fiorentini, violoncello - T. Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

16 dicembre, Firenze, Chiesa di S. Salvatore al Monte - Concerto di Natale
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, maestro del coro - I. Paton, tenore - G. Corti, corno - N. Paszkowski, direttore
musiche di B. Britten.

13 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Tanti auguri Maestro!
QUARTETTO DI TORINO - A. Nannoni, violoncello
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.

17 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
A. Lucchesini, pianoforte - G. Mirabassi, clarinetto - O. Semchuk, violino - M. Brunello, violoncello - S. Cappelletto, drammaturgia e voce recitante
musiche di O. Messiaen.

24 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO ALEPH - QUARTETTO FRAGMENTE - QUARTETTO MATSUNO - QUARTETTO CARAVAGGIO - QUARTETTO LANDUCCI
M. Giliberti, G. Caporiccio, S. Petralia, I. Novi - pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy, W.A. Mozart, D. Chostakovitch, J. Brahms.

9 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO CAMALEON - QUARTETTO MAURICE - QUARTETTO FRAGMENTE - QUARTETTO INDACO
musiche di F.J. Haydn, G. Ligeti, W.A. Mozart, C. Debussy.

13 marzo, Fiesole, Cattedrale - Concerto di Pasqua

14 marzo, Firenze, San Salvatore al Monte - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, maestro del coro - E. Martyrosian, soprano - S. Regazzo, mezzosoprano - R. D'Ascanio, tenore - G. Lombardi, basso - N. Paszkowski, direttore
musiche di F.J. Haydn.

16 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO PROMETEO
musiche di A. Schnittke, L. van Beethoven.

29 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Walter Boccaccini - Gli strumenti dell'orchestra
W.E. Chiquito, violino - M. Giliberti, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, S. Prokof'ev, M. Ravel.

2 maggio, Firenze, Biblioteca del Convento di San Marco
G. Leonhardt, clavicembalo
musiche di J.C. Kerll, Anonimo, H. Purcell, C. Ritter, J.A. Reineken, G. Leroux, J.H. d'Anglebert, J.B. Balbastre, A. Forqueray.

11 maggio, Fiesole, Chiesa di Sant'Alessandro - Concerto degli allievi del corso di direzione d'orchestra G. Ferro
ORCHESTRA V. GALILEI - E. Turbil, pianoforte
musiche di F. Schubert, F. Chopin, L. van Beethoven.

29 maggio, Firenze, Museo Marini
Ensemble Contemporaneo della Scuola di Musica di Fiesole - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Portera su testo di Mario Luzi, T. Takemitsu.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
14 ottobre, Reggio Emilia, Teatro Valli
15 ottobre, Bologna, Auditorium Manzoni
16 ottobre, Udine, Teatro "Giovanni da Udine"
18 ottobre, Roma Auditorium RAI via Conciliazione
19 ottobre, Taormina, Palazzo dei Congressi
21 ottobre, Milano, Teatro della Scala
23 ottobre, Palermo, Teatro Politeama Garibaldi
Gabriele Ferro, direttore
musiche di G. Mahler, A. Bruckner.

18 e 20 gennaio, Montepulciano, Teatro Poliziano - XXIII Cantiere
W.A. Mozart - IL DISSOLUTO PUNITO OSSIA IL DON GIOVANNI
Nicola Paszkowski, direttore.

20 marzo, Foggia, Auditorium Conservatorio "U. Giordano"
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di J. Brahms, E. Elgar.

29 giugno, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
Riccardo Muti, direttore
musiche di H. Berlioz.

28 luglio, Castelnuovo Garfagnana, Teatro Alfieri
29 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana
Gabriele Ferro, direttore
musiche di J. Brahms, F. Schubert.

Accademia dell'Orchestra Giovanile Italiana
25 febbraio, Aosta, Teatro Giacosa
ACCADEMIA OGI - ORCHESTRA SINFONICA DELLA VALLE D'AOSTA
Emanuele Arciuli, pianoforte - Carlo Boccadoro, direttore
musiche di M. Nyman, M. de Falla.
28 febbraio, Firenze, Chiesa di S. Stefano al Ponte
ACCADEMIA OGI - ORCHESTRA SINFONICA DELLA VALLE D'AOSTA
Emanuele Arciuli, pianoforte - Carlo Boccadoro, direttore
musiche di M. de Falla.

Gruppi di musica da camera
14 settembre, Firenze, Galleria dell'Accademia
musiche di F.J. Haydn.
15 settembre, Borgo San Lorenzo Teatro Comunale
musiche di I. Stravinskij, S. Prokof'ev, B. Bartók, E. Dohnanyi.
15 settembre, Barberino, Teatro Comunale
musiche di L. Boccherini, G. Faurè, J.N. Hummel.
16 settembre, Fiesole Aula Magna Seminario
musiche di L. van Beethoven.

16 settembre, Firenze, Istituto Geografico Militare
musiche di F. Schubert.
17 settembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
musiche di L. Berio, A. Dvorák, J. Brahms.
17 settembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
musiche di W.A. Mozart.
18 settembre, Fiesole, Aula Magna Seminario
musiche di W.A. Mozart, A. Mullenbach, O. Messiaen.
18 settembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
R. Rivolta, direttore
musiche di G. Ligeti, G.F. Ghedini, F. Poulenc.
19 settembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
R. Rivolta, direttore
musiche di D. Chostakovitch, M. Torke, D. Chostakovitch.

30 aprile, Montepulciano, Palazzo Ricci
Musica in Etruria
L. van Beethoven - D. Chostakovitch.
30 aprile, Chiusi, Teatro Mascagni
Musica in Etruria
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Schubert.

1 maggio, San Casciano dei Bagni, Teatro dei Georgofili Accalorati
Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
1 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
Musica in Etruria
musiche di G. Gabrieli.
2 maggio, Chianciano, Sala Fellini, Parco delle Terme
Musica in Etruria
musiche di G. Rossini, F. Mendelssohn Bartholdy, A. Webern, J. Brahms.
2 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
Musica in Etruria
musiche di F.J. Haydn, J. Strauss.
3 maggio, Sarteano Teatro degli Arrischianti
Musica in Etruria
musiche di A. Solbiati, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
3 maggio, Sarteano Teatro degli Arrischianti
Musica in Etruria
musiche di S. Barber, A. L. Dvořák.

15 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Fortezza di Mont'Alfonso
Festival Castelnuovo Garfagnana
Musiche L. van Beethoven.
15 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Teatro Alfieri
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di D. Chostakovitch.
16 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Fortezza di Mont'Alfonso
Festival Castelnuovo Garfagnana
R. Rivolta, direttore
musiche di G. Gabrieli, M. Malavasi, L. Sphor.

16 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Rocca Ariostesca
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di J. Strauss, F.J. Haydn, W.A. Mozart.
17 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Fortezza di Mont'Alfonso
Festival Castelnuovo Garfagnana
R. Rivolta, direttore
musiche di F. Donatoni, J.S. Bach, A. Webern.
17 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Rocca Ariostesca
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di H. Ewald, F.J. Haydn.
18 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Fortezza di Mont'Alfonso
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di G. Rossini, W.A. Mozart.
18 luglio, Verni,
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.
19 luglio Castelnuovo di Garfagnana, Fortezza di Mont'Alfonso
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
19 luglio, Molazzana
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di J. Brahms, F. Mendelssohn Bartholdy, A. Webern.
20 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Fortezza di Mont'Alfonso
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di A. Solbiati, L. van Beethoven.
20 luglio, Castelnuovo di Garfagnana, Rocca Ariostesca
Festival Castelnuovo Garfagnana
musiche di P. Hindemith, F. Poulenc, C.C. Saint-Saëns.

ANNO SCOLASTICO 2008/2009

All'Orchestra Giovanile Italiana viene assegnato il prestigioso Praemium Imperiale della Japan Art Association. Sui giornali appare che il Premio consiste in ben 4milioni di Euro e la Scuola viene subissata da telefonate di congratulazioni; in realtà, dettaglio non insignificante, i milioni erano addirittura 5, ma non si trattava di Euro bensì di Yen ovvero circa 33.000 Euro! Le fatiche della precarietà economica della Scuola non sono finite...
La didattica della Scuola intanto mette a segno un altro colpo formidabile e settembre è il mese di un importante ritorno sulla collina fiesolana: György Kurtág è ancora una volta docente dell'Accademia Europea del Quartetto; inoltre per lui e la moglie Marta la Galleria degli Uffizi aprirà la Sala Botticelli per un concerto serale indimenticabile.
Giunge un invito che la Scuola accoglie con gioia: a Bologna l'Orchestra Giovanile Italiana si unirà con l'Orchestra Giovanile Cherubini di Riccardo Muti e con l'Orchestra Mozart in un'unica compagine, il programma musicale è il Te Deum di Berlioz, compresi i cori coinvolti si tratta di un'operazione da 930 interpreti più uno: Claudio Abbado.
Anche quest'anno Salvatore Accardo non fa mancare il suo contributo alla didattica e replica la masterclass per i migliori allievi di Pavel Vernikov.
Data l'età avanzata il maestro Piero Farulli, fondatore della Scuola, su sua richiesta, lascia la direzione artistica della Fondazione diventandone invece Presidente Onorario a vita. Il corpo docente viene chiamato a indicare, oltre al sovrintendente, per la prima volta il nuovo direttore artistico e il Consiglio d'Amministrazione ratifica la nomina di Andrea Lucchesini.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani e Paolo Lambardi	3
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Alina Company	6
Violino	Celine Ifergan	8
Violino	Undine Kerlen	1
Violino	Lyubov Kuzma	20
Violino	Dmitri Chichlov	9
Violino	Leonardo Matucci	7
Violino	Boriana Nakeva	12
Violino	William Chiquito Henao	9
Violino	Eva Erna Szabo	6
Viola	Martina Chiarugi	9
Viola	Antonello Farulli	1
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Pietro Scalvini	8
Viola	Stefano Zanobini	4
Viola	Jorg Winkler	1
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Luca Fiorentini	7
Violoncello	Filippo Burchietti	6
Violoncello	Francesco Dillon	4
Violoncello	Alice Gabbiani	13
Violoncello	Valeria Brunelli	11
Contrabbasso	Alberto Bocini	11

Dipartimento fiati

Flauto traverso	Luciano Tristaino	10
Flauto traverso	Claudia Bucchini	12
Oboe	Paolo Grazia	11
Clarinetto	Giovanni Riccucci	11
Fagotto	Lorenzo Bettini	7
Corno	Guido Corti	8
Tromba	Donato De Sena	6
Trombone	Antonio Sicoli	7
Saxofono	Alda Dalle Lucche	17

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	8
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	17
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	24
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	28
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	12
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Avviamento alle Percussioni	Donato Mongatti	4
Percussioni	Jonathan Faralli	11

Dipartimento musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	8
Flauto dolce	Lapo Bramanti	5
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Liuto	Gianluca Lastraioli	5
Musica d'insieme Antica	Bettina Hoffmann	11
Chitarra	Roberto Frosali	8
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Avviamento alla chitarra	Piero Di Giuseppe	8

Dipartimento di musicologia

Solfeggio	Paolo Gonnelli	32
Solfeggio	Luigi Fiorentini	84
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	105
Solfeggio	Bernardo Donati	30
Solfeggio per cori	Gianni Fabbrini	11
Armonia	Kamram Khacheh	5
Armonia complementare	Andrea Portera	14
Storia della musica - I Corso	Letizia Putignano	11
Storia della musica - II Corso	Gregorio Moppi	10
Composizione	Kamran Khacheh	5
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	11
Tecnica Alexander	Federica Felici	3
Ed. Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	14

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	24
Coro Polifonico	Joan Yakkey	24

Laboratorio Corale	Joan Yakkey	24
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	16
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	4
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	55
Tecnica vocale	Elena Cecchi	10
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	13
Tecnica vocale	Gabriele Lombardi	11
Laboratorio di Tecnica vocale	Lucia Mazzei	4
Laboratorio Corale per adulti	delle Cure - Circolo Le Lune Paolo Gonnelli	31
Laboratorio Corale per adulti	Progetto "Musica Musica" - Le Piagge Bernardo Donati	27
Repertorio vocale (Ott-Feb)	Tiziana Tramonti	5
Repertorio Vocale (Mar-Giu)	Gianni Fabbrini	10

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	65
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	36
Orchestra Provinciale Junior	Edoardo Rosadini	4
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	41
Ensemble di fiati	Guido Corti	39
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti, Matteo Fossi	30
Musica da camera per archi e pianoforte	Andrea Lucchesini	23
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	14
Musica da camera per ottoni	Donato De Sena	9
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	14
Orchestra Piccoli Musici	Brigitte Mancini, Marina Raimondi, Martina Chiarugi	67
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	13

Educazione musicale di base

Nido musicale (0-36 mesi)	Luana Gentile	12
Ritmica e canto - A	Manuela Ciolli	6
Ritmica e canto - B	Manuela Ciolli	13
Ritmica e canto - C	Manuela Ciolli	11
Ritmica e canto - D	Michela Ciampelli	11
Ritmica e canto - E	Maria Grazia Lovisolo	13
Ritmica e canto per strumentisti A	Maria Grazia Lovisolo	8
Ritmica e canto per strumentisti B	Maria Grazia Lovisolo	7
Ritmica con percussioni ORFF - A	Manuela Ciolli	5
Ritmica con percussioni ORFF - B	Michela Ciampelli	9
Ritmica con flauto e percussioni	Giulia Raimondi	2

Rritmica con flauto - A	Manuela Ciolli	7
Rritmica con flauto - B	Manuela Ciolli	6
Rritmica con flauto - C	Manuela Ciolli	8
Rritmica con flauto - D	Michela Ciampelli	9
Laboratorio di orientamento musicale I	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	67
Laboratorio di orientamento musicale II	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	65
Laboratorio di orientamento musicale III	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	44

TOTALE CLASSI 109 TOTALE ALLIEVI 813

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
De Sarlo Antonio violino	E.E. Szabo	9,50
Olivieri Passeri Anita flauto	L. Tristaino	9,50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Maria Tipo	6
Pianoforte	Pietro De Maria	8
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	28
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	23
Corso Speciale di Composizione	Giacomo Manzoni	5
Violino: preparazione ai concorsi internazionali	Pavel Vernikov - Maestri ospiti: J. Rachlin, F. Pilathyk, M. Martin, S. Accardo - D. Chiclov (assistente)	13
Violino	Pavel Vernikov - D. Chiclov (assistente)	14
Violino	Felice Cusano	30
Viola	Hatto Beyerle	
Viola	Antonello Farulli	12
Violoncello Masterclass	Frans Hemerson	7
Violoncello	Natalia Gutman - E. Wilson (assistente)	14
Contrabbasso	Alberto Bocini	12
Quartetto d’archi	Andrea Nannoni, Piero Farulli (prof. onorario)	20
Accademia Europea del Quartetto ottobre 2008	H. Beyerle, A. Farulli, G. Kurtág	25
Accademia Europea del Quartetto marzo 2009	H. Beyerle, D. De Rosa, A. Farulli, V. Mendelssohn, A. Portera	28

Repertorio slavo per quartetto d’archi (Masterclass)	Milan Škampa	4
Flauto traverso	Chiara Tonelli	17
Oboe	Thomas Indermühle	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci	10
Corno	Guido Corti	13
Fagotto	Marco Postinghel	4
Ottoni gravi	David Le Clair, Dankward Schmidt	8
Tromba	Gabriele Cassone	5
Chitarra	Alfonso Borghese	9
Direzione d’orchestra	Gabriele Ferro	8
OPERA WORKSHOP - The Rake’s Progress	Claudio Desderi	8

TOTALE CLASSI 26 TOTALE ALLIEVI 337

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Felice Cusano violini
Alfonso Ghedin viole
Luca Fiorentini violoncelli
Alberto Bocini contrabbasso
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d’archi
Guido Corti fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d’archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Alina Company quartetto d’archi

Perfezionamento individuale
Alina Company violino
Giovanni Gnocchi violoncello
Jonathan Faralli percussioni

Masterclass
Stefano Pagliani violino
Danilo Rossi viola
Franco Petracchi contrabbassi

Docente per l’orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI 2009

Abatangelo Silvia, Violino	Kuzma Lyuba	III Premio, sez. solisti, cat. B 86/100, VII Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale Città di Riccione II Premio, sez. archi, cat. A, Concorso Nazionale di esecuzione musicale “Fausto Polverini”
Barrientos Clara, Viola	Farulli Antonello	I Premio, sez. Archi, cat. C, punti 95/100, Concorso Nuovi Orizzonti di Arezzo
Bialotta Danilo, Pianoforte		solista nell’Orchestra Filarmonica di Donetsk (Ucraina)
Bordonaro Ivana, Pianoforte	De Maria Pietro	I Premio ex-aequo, 96/100, VI Concorso di interpretazione di J. Brahms, all’interno dell’XI Concorso musicale Nazionale Città di Barcellona

Bortolotto Laura, Violino	Vernikov Pavel	I Premio Concorso Europeo Marcosig di Gorizia Premio Città di Fermo al concorrente italiano per la migliore esecuzione dei capricci di N. Paganini. Concorso Internazionale Postacchini di Fermo
Brizani Edoardo, Violoncello	Gutman Natalia	I Premio, Padova International Competition A. Gi. Mus., cat C, archi, 98/100 II Premio "Alexander & Buono International String Competition" di New York
Carovani Cosimo, Violoncello	Burchietti Filippo	Concorsi Nuovi Orizzonti 2009 Provincia di Arezzo - II Premio 94/100 Concorso Nazionale Riviera Etrusca X edizione - II Premio 90/100 XVIII Concorso Riviera della Versilia "Daniele Ridolfi" I Classificato 95/100
Casadei Alberto, Violoncello	Gutman Natalia	Fondazione Antonio Salieri - I Premio
Cesari Andrea, Corno	Corti Guido	Concorso per I Corno orchestra Haydn di Bolzano I Corno
Checchini Francesco, Flauto	Tristaino Luciano	XV Concorso Nazionale delle Scuole di Musica I classificato cat. B 100/100
Collu Marco, Violino	Kuzma Lyuba	II Premio al II Concorso Nazionale di esecuzione Musicale "Fausto Polverini" - Sez. archi - cat. B III Premio al II Concorso Nazionale di esecuzione Musicale "Fausto Polverini" - Sez. archi - cat. A
Cosi Lorenzo, Violoncello	Bacci Sandra	I Premio Concorso Nuovi Orizzonti 2009 - Sez archi, Cat A, punti 96/100
D'Agostino Gaia, Flauto	Tristaino Luciano	XV Concorso Nazionale delle Scuole di Musica I classificato, cat. B, 95/100
Delle Donne Stefano, Violino	Vernikov Pavel	I Premio assoluto, VII Concorso Nazionale di esecuzione musicale Città di Riccione, solisti, cat. E, 99/100
Dotto Arianna, Violino	Vernikov Pavel	I Premio Concorso intenazionale musica da camera Guido Papini Città di Camaiore
Falasca Fabrizio, Violino	Felice Cusano	III Premio, cat seniores, 89/100, I Concorso Internazionale Sogliano al Rubicone.
Ferrara Salute Sofia, Flauto	Bucchini Claudia	XV Concorso Nazionale delle Scuole di Musica - I Premio, cat. A, con punti 96/100
Filippini Anastasia, Violino	Chiquito H. William	III Premio, sez. Archi, cat. A, punti 86/100 Concorso Nuovi Orizzonti Arezzo II Premio Concorso Nazionale Riviera Etrusca X edizione

Filippini Anastasia, Violino	Chiquito H. William	XV Concorso Nazionale delle Scuole di Musica
Filippo Tozzi, Flauto	Bucchini Claudia	XV Concorso Nazionale delle Scuole di Musica - II Premio, cat. B, punti 94/100
Lapedota Sergio, Pianoforte	De Maria Pietro	I Premio al Concorso Pianistico Internazionale Città di Valentino di Castellaneta.
Marisole Toni, Flauto	Bucchini Claudia	XV Concorso Nazionale delle Scuole di Musica - III Premio cat. B con punti 89/100
Montemagni Pietro, Violino	Kuzma Lyuba	I Premio sez. archi cat. C Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Fausto Polverini"
Moreau Raphaelle, Violino	Vernikov Pavel	I Premio speciale, flame competition, categoria 10-12 anni
Morelli Lavinia, Violino	Farulli P./Nannoni A.	Violino di fila presso Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Olivieri Passeri Anita, Flauto	Tristaino Luciano	XV Concorso Nazionale delle Scuole di Musica
Papa Leonardo, Viola	Farulli Antonello	Concorsi Nuovi Orizzonti 2009 Provincia di Arezzo - I Premio nella sez. Archi, cat. C, punti 96/100
Portera Andrea, Composizione		Concorso Internazionale di Composizione "Settimane Musicali di Stresa" - I Premio
Quadrini Ceaicovschi Veaceslav, Violino	Vernikov Pavel	Vincitore del Premio assoluto cat. C del XIX Concorso Internazionale "Città di Barletta"
Semenov Lena, Violino	Vernikov Pavel	I Premio, International violin competition Vibrate, Paris, France
Zingoni Mirko, Clarinetto	Riccucci Giovanni	European music competition Città di Moncalieri - I Premio sez. IV, cat. D XVIII Concorso "Riviera della Versilia" 2009 - I classificato assoluto cat. E 98/100

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

9 febbraio, Primaria Statale “Cristoforo Colombo”: L. Mealli, violino
Classe di violino di B. Nakeva.
23 febbraio, Primaria Statale “San Pier Martire”: QUARTETTO ORIONIS
Classe di quartetto E. Rosadini.

2 marzo, Primaria Statale “Spartaco Lavagnini”: M. Pierattelli, violino
Classe di violino L. Matucci.
4 marzo, Primaria Statale “Galliano-Rossini”: Duo T. Bemporad, corno - G. Donato, pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti.
9 marzo, Primaria Statale “Giacomo Matteotti”: R. Quartararo, violino
Classe di violino L. Kuzma.
11 marzo, Primaria Statale “Gianni Rodari”: D. Dalpiaz, violino
Classe di violino E.E. Szabo.
12 marzo, Primaria Statale “Giosuè Carducci”: P. Micheloni, corno
Classe di corno G. Corti.
16 marzo, Primaria Statale “Goffredo Mameli”: T. Giovannelli, violoncello
Classe di violoncello A. Gabbiani.
18 marzo, Primaria Statale “Vittorino Da Feltre”: Quartetto L. Bargellini, E. Lanza, G. Guardenti, M. Sardi
Classe di quartetto E. Rosadini.
23 marzo, Primaria Statale “Giotto”: M. Gandolfi, clarinetto
Corso di clarinetto G. Riccucci.
26 marzo, Primaria Statale “Nadia Nencioni”: M. Sardi, violoncello
Classe di violoncello S. Bacci.

3 aprile, Primaria Statale “Guglielmo Marconi”: P. Montemagni, violino
Classe di violino L. Kuzma.
8 aprile, Primaria Statale “Giovanni Villani”: Trio con pianoforte (M. Gandolfi, M. Lucchesini, A. Imperiale)
Classe di musica da camera con pianoforte A. Lucchesini.
15 aprile, Primaria Statale “Vamba”: F. Bassi, chitarra - L. Galasso, violoncello
Classe di musica d’insieme per chitarre S. Mazzoni.
22 aprile, Primaria Statale “La Fantina”: E. Brilli, violino
Classe di violino A. Company.
27 aprile, Primaria Statale “Carlo Collodi”: QUARTETTO È COLPA TUA
Classe di quartetto E. Rosadini.

6 maggio, Primaria Statale “Gaetano Pilati”: QUARTETTO MARZOCCO
Classe di quartetto E. Rosadini.
11 maggio, Primaria Statale “Niccolò Acciaiuoli”: D.Treves, violoncello
Classe di violoncello L. Fiorentini.
13 maggio, Primaria Statale “Stori”: A. Filippini, violino
Classe di violino W. Chiquito
Duo di sassofoni: V. Traxler e N. Menghini
Classe di saxofono A. Dalle Lucche.
20 maggio, Primaria Statale “Desiderio Da Settignano”: L. Cosi, violoncello
Classe di violoncello S. Bacci.
25 maggio, Primaria Statale ”Santa Maria A Coverciano”: C. Scarpelli, violino
Classe di violino A. Cappelletti.

3 giugno, Primaria Statale “Torrigiani-Ferrucci”: Trio con pianoforte E. Craighead, L. Galasso, A. Imperiale
Classe di musica da camera con pianoforte di A. Lucchesini.

13 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Lezioni concerto: Saggio dei GIOVANI MADRIGALISTI.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

6 settembre, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
TRIO BOTERO
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.
13 settembre, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore.
13 settembre, San Pietro in Jesi, Centro Storico - Festival della Fondazione Pergolesi Spontini
La notte dei prodigi - Giovanissimi talenti della musica
L. Bortolotto, violino - L. Buratto, pianoforte - ORCHESTRA SUZUKI,
Casagiove (CE) - V.F. Maslov, pianoforte -
CORO GIOVANILE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
A. Rabinovich, balalaica - D. e A. Gurfinkel, clarinetto - J. Yakkey, direttore
musiche di autori vari.

7 ottobre, Firenze, Fondazione Longhi - Concerto inaugurale Fondazione Longhi
QUARTETTO MAURICE
musiche di J.S. Bach, G. Ligeti, F.J. Haydn.
27 ottobre, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
M. Giliberti, pianoforte.
27 ottobre, Firenze, Museo degli Uffizi, Sala Botticelli - Concerto per gli Amici degli Uffizi
QUARTETTO INDACO
musiche di C. Debussy, F. Schubert.

20 dicembre, Arezzo, Basilica S. Francesco - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F.LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - P. Cigna, soprano -
L. Napoli, mezzosoprano - B. Zuniga, tenore - W. Testolin, basso -
N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale diFirenze - Concerto di Capodanno
ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
A. Bocini, contrabbasso - N. Paszkowski, direttore
musiche di R. Wagner, N. Rota, G. Bottesini, W.A. Mozart, E. Satie, J. Sibelius,
A. Ponchielli.

28 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Fiesole Laboratorio Ensemble
musiche di autori vari.

14 marzo, Fiesole, Loggiato del Municipio - Inaugurazione Piazza Mino da Fiesole
FIESOLE HARMONIE - D. De Sena, direttore, - J. Kim, violino
musiche di H. Purcell, Cinema di Walt Disney, Piovani, J.S. Bach.
17 marzo, Firenze Auditorium al Duomo - Giovani talenti internazionali
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO ARCTIA - ARDEO QUARTET - QUARTETTO QUIXOTE
musiche di M. Ravel, F.J. Haydn, W.A. Mozart.

5 aprile, Arezzo, Santa Maria della Pieve - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
P. De Maria, pianoforte - A. Lucchesini, pianoforte -
F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini.

11 e 12 aprile, Ischia, Fondazione Walton - I concerti della Fondazione Walton
L. Sesenna, violoncello
musiche di L. van Beethoven, J.S. Bach.

10 maggio, Museo Civico Archeologico, Area Archeologica Fiesole - Amici dei musei
M. Artini, A. Giccone, A. Resuli, chitarra - QUARTETTO ORIONIS -
G. Fidenti, G. Moretti, sax
musiche di E. Werdin, W.A. Mozart, R.R. Bennet, S.L. Weiss.

16 maggio, Firenze, Chiesa dei Santi Michele Gaetano - Il genio fiorentino
QUARTETTO OBERON
J. Kim, violino - A. De Sarlo, violino - F. Binet, viola - P. Horvath, violoncello
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart, F.J. Haydn.

26 maggio, Firenze, Auditorium al Duomo - Giovani talenti internazionali
G. Greco, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy,
S. Prokof'ev.

5 giugno, Firenze, Le Piagge
LABORATORI CORALI - allievi della classe di repertorio vocale -
con la partecipazione di E. Cecchi - P. Gonnelli - G. Fabbrini -
G. Lombardi - L. Mazzei
musiche di W.A. Mozart, G. Fauré, F.J. Haydn, G. Rossini, G. Verdi, I. Berlin.

14 giugno, Firenze Istituto Montedomini
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di G. Rossini, G. Fauré, L. Boulanger.

23 giugno, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana
Allievi classe perfezionamento N. Gutman - R. Woolcock, pianoforte
musiche di A. Dvorák, E. Grieg, E. Elgar, P. Tchaïkovski, B. Martinu.

27 giugno, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - I maestri dei maestri
A. Lucchesini, pianoforte - F. Cusano, violino . A. Nannoni, violoncello
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms.

30 giugno, Spoleto - Festival di Spoleto - Concerti di Mezzogiorno
A. Dalle Lucche, sax - QUARTETTO ARABESQUE
musiche di A. Piazzolla.

1 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
A. Arciglione, pianoforte - J. Kim, violino
musiche di J.S. Bach, E. Ysaÿe.

2 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
QUARTETTO OBERON
musiche di F.J. Haydn.

3 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
QUARTETTO MITJA
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, A. Bazzini.

4 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
QUARTETTO INDACO
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven.

5 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
QUARTETTO ENDYMION
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.

5 luglio, Basilica S. Alessandro Fiesole - Giovani direttori
ORCHESTRA V. GALILEI - A. Battistoni, direttore - A.E. Corazza, direttore -
E. Rosadini, direttore
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, F. Schubert.

7 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
E. Darmon, violino - E. Reyes, pianoforte
musiche di C. Debussy.

8 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, F. Chopin.

9 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
F. Falasca, violino - P. Gatto, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, C. Franck.

10 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
E. Turbil, pianoforte
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, F. Chopin.

11 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
FELIX DUO
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, L. van Beethoven.

11 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Nuovi talenti internazionali
F. Falasca, J. Kim, M. Kouznetsova, violino - A. Casadei, violoncello
musiche di J.S. Bach, P. de Sarasate, S. Rachmaninov, L. van Beethoven,
H. Wieniawski.

12 luglio, Spoleto - Festival di Spoleto
A. Casadei, violoncello - F. Colli, pianoforte
musiche di P. Tchaïkovski, S. Rachmaninov, R. Schumann.

13 luglio, Fiesole, Basilica S. Alessandro - Nuovi compositori
Ensemble Contemporaneo della Scuola di Musica di Fiesole -
R. Rivolta, direttore
musiche di M. Del Prete, G. Nenna, V. Maistorovici, F. Costanza, R. Spinosa.

CONCERTI PER GLI AMICI

5 ottobre, Firenze, Museo degli Uffizi, Sala del Botticelli - Musica e Cultura
G. Kurtág e M. Kurtág, pianoforte
musiche di G. Kurtág-J.S. Bach, G. Kurtág.

10 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Concerto dei vincitori del Concorso dei solisti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Olivieri Passeri, flauto - E. Brilli, violino -
E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, S. Mercadante, W.A. Mozart, J. Strauss.

12 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO MAURICE - TRIO BOTERO
musiche di F.J. Haydn, D. Chostakovitch, L. van Beethoven.

17 ottobre, Firenze, Teatro Puccini
FIESOLE HARMONIE - G. Corti, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. Bernstein, G. Gershwin, H. Mancini, F. Churchill,
M. Levine, A. Menken, N.Piovani

25 e 26 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Incontro con l'opera:
G.C. Menotti - IL TELEFONO
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - F. Giansanti, soprano - C. Morini, baritono -
M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore.
26 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
TRIO DI FIRENZE
musiche di S. Rachmaninov, C. Debussy, D. Chostakovitch.

9 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO DI FIESOLE - D. Rossi, viola - A. Nannoni, violoncello
musiche di J. Brahms.
23 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUINTETTO BIBIENA - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di F. Poulenc, M. Ravel.

7 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I maestri di Fiesole
G. Riccucci, clarinetto - G. Corti, corno - B. Nakeva, violino -
L. Fiorentini - violoncello - P. De Maria, pianoforte
musiche di J. Brahms.
18 dicembre, Firenze, Chiesa di San Salvatore al Monte - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F.LANDINI -
F. Lombardo, maestro del coro - P. Cigna, soprano - L. Napoli, mezzosoprano
- B. Zuniga, tenore - W. Testolin, basso - N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart.

11 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - A Piero con affetto
TRIO DI PARMA
musiche di F. Schubert, J. Brahms.
24 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Premio Walter Boccaccini: Gli strumenti dell'orchestra XVIII edizione
Classe di violino di Felice Cusano
musiche di B. Bartók, S. Prokof'ev, E. Ysaÿe, P. De Sarasate, F. Waxman.

8 febbraio, Firenze, Cenacolo di Santa Croce
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA
W. Chiquito, S. Farulli, M. Kouznetsova, violini - A. Farulli, maestro concertatore
musiche di G. Tartini.

1 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Maratona Mendelssohn
Allievi della Scuola
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
22 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO MAURICE - QUARTETTO INDACO - QUARTETTO CALLINO
musiche di B. Bartók, D. Chostakovitch, J. Brahms.
26 marzo, Firenze, Chiesa di S. Croce, Cenacolo - Le parole della musica
S. Accardo, violino - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di J. Brahms, C. Franck.

3 aprile, Fiesole, Cattedrale - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
P. De Maria, pianoforte - A. Lucchesini, pianoforte -
F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini.
6 aprile, Firenze, Teatro Verdi - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
P. De Maria, pianoforte - A. Lucchesini, pianoforte -
F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini.
16 aprile, Firenze, Chiesa di S. Croce - Cenacolo - Le parole della musica
M. Brunello, violoncello
musiche di autori vari.
25 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
M. Jones, pianoforte - M. Baggio, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms, S. Rachmaninov.
29 aprile, Firenze, Chiesa di S. Croce, Cenacolo - Le parole della musica
B. Canino, pianoforte - F.E. Polacci
musiche di F.J. Haydn, F. Mendelssohn Bartholdy, G. Martucci.

10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
J. Winkler, viola - R. Woolcock, pianoforte
musiche di R. Schumann, C. Debussy, G. Enesco, J. Brahms.

21 giugno, Firenze, Teatro Puccini
La festa Europea della Musica
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Portera.
24 giugno, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia
La Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

4 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola
6 ottobre, Mantova, Teatro Sociale
Jeffrey Tate, direttore
musiche di J. Brahms.

25 ottobre, Bologna, Paladozza
Sergej Prokof'ev - PIERINO E IL LUPO op. 67
Hector Berlioz - TE DEUM op. 22
CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA - CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI - CORO DI VOCI BIANCHE "UN CORO IN OGNI SCUOLA".
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA GIOVANILE CHERBINI ORCHESTRA MOZART
Roberto Benigni, narratore - Marius Brenciu, tenore - Iveta Apkalna, organo
Claudio Abbado, direttore.

15 marzo, Foggia, Auditorium del Conservatorio
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di J. Brahms - M. Ravel.

20 aprile, Modena, Teatro Comunale
21 aprile, Firenze, Teatro Verdi
22 aprile, Livorno, Teatro Goldoni
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Gabriele Ferro, direttore
musiche di J. Brahms, M. Ravel.

26 giugno, Firenze, Teatro Comunale
Gianandrea Noseda, direttore
musiche di I. Stravinskij, B. Smetana, A. Dvorák.

14 luglio, Ravenna, Pala De André - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
Sharon Isbin, chitarra solista - Nicola Paszkowski, direttore
musiche di H. Schore, J. Rodrigo, F. Mendelssohn Bartholdy.

18 e 19 luglio, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
Herbie Hancock, Lang Lang pianoforti solisti - John Axelrod, direttore
musiche di W.A. Mozart, R. Vaughan Williams, L. Bernstein, G. Gershwin.

Gruppi di musica da camera

20 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
21 febbraio, Firenze Circolo Andreoni
musiche di D. Milhaud, E. Bozza, J. Strauss.

29 aprile, Cast. del Trinoro, Chiesa di Sant'Andrea
Festival Musica In Etruria
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
29 aprile, Cetona Chiesa SS. Annunziata
Festival Musica In Etruria
musiche di G. Rossini, L. Boccherini, W.A. Mozart.
30 aprile, Montepulciano, Palazzo Ricci
Festival Musica In Etruria
musiche di D. Milahud, F. Poulenc, E. Bozza, J. Strauss.
30 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
Festival Musica In Etruria
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, J. Brahms.

1 maggio, San Casciano dei Bagni, Teatro Georgofili
Festival Musica In Etruria
musiche di A. P. Borodin, D. Chostakovitch.
1 maggio, Sarteano, Teatro Arriaschianti
Festival Musica In Etruria
musiche di D. Chostakovitch, A. Webern, J. Strauss, A. Schönberg.
2 maggio, Chianciano, Sala Fellini, Parco delle Terme
Festival Musica In Etruria
musiche di W.A. Mozart, O. Respighi, H. Goetz.
2 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti
Festival Musica In Etruria
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, F.J. Haydn, J. Schubert, A. Solbiati.

ANNO SCOLASTICO 2009/2010

L'offerta formativa rivolta ai più piccoli comprende anche per quest'anno l'attività dei vari gruppi strumentali e vocali: i Piccoli e Piccolissimi Musici, l'ensemble di fiati Fiesole Harmonie, il Coro Polifonico ed i Giovani Madrigalisti, le Voci Bianche, l'Orchestra dei Ragazzi. Tutti questi complessi, sotto la guida paziente e appassionata dei docenti e dei loro collaboratori, permettono ai nostri più giovani allievi un percorso formativo completo ed accattivante, in virtù della condivisione degli obiettivi fin dall'inizio della pratica musicale

Ma la Scuola guarda ancora avanti e il progetto, partito qualche anno fa, della Formazione dei formatori si è ampliato arrivando a coinvolgere quasi tutte le classi della scuola di base. Questa esperienza si riversa su un programma per i giovani tirocinanti, disegnato dai due coordinatori degli archi e dei fiati, rispettivamente Antonello Farulli e Guido Corti, che hanno anche il compito di sostenere i giovani tirocinanti nei primi passi della docenza.

Claudio Abbado, entusiasta della realtà creata in Venezuela da Josè Antonio Abreu (che ha coinvolto oltre 300.000 bambini, facendo della musica lo strumento privilegiato di riscatto sociale), sollecita la Scuola di Musica del suo amico Farulli a dare il via anche in Italia ad un progetto nazionale consimile.

Si inizia un percorso di tessitura per creare le condizioni atte a far partire il progetto. Con il coinvolgimento di centinaia di centri formativi della Penisola che rispondono volentieri all'appello di Fiesole, si pongono le premesse per organizzare il Convegno Internazionale che dovrà lanciare l'iniziativa.

L'attività concertistica della Scuola intanto procede a tamburo battente, perché la musica non si impara e 'basta', la si deve suonare! Innumerevoli gli appuntamenti e di tanti ricordiamo soltanto, facendo torto a molti, il concerto in Vaticano dell'Orchestra Giovanile Italiana diretta da Nicola Paszkowski, concerto offerto dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano in onore di Sua Santità Benedetto XVI

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani, Paolo Lambardi	4
Violino	Andrea Cappelletti	7
Violino	Alina Company	9
Violino	Marina Raimondi	10
Violino	Lyubov Kuzma	27
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	10
Violino	William Chiquito Henao	10
Violino	Eva Erna Szabo	6
Viola	Martina Chiarugi	11
Viola	Antonello Farulli	1
Viola	Debora Giacomelli	7
Viola	Pietro Scalvini	10
Violoncello	Sandra Bacci	3
Violoncello	Filippo Burchietti	7
Violoncello	Andrea Landi	7
Violoncello	Alice Gabbiani	20
Violoncello	Valeria Brunelli	16
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	14
Flauto traverso	Claudia Bucchini	12
Oboe	Paolo Grazia	11
Clarinetto	Giovanni Riccucci	14

Fagotto	Lorenzo Bettini	7
Corno	Guido Corti	11
Tromba	Daniele Cantafio	6
Trombone	Antonio Sicoli	6
Saxofono	Alda Dalle Lucche	27
Dipartimento tastiere e percussioni		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	9
Pianoforte	Enrico Stellini	11
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	20
Pianoforte complementare	Giovanni Verona	20
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	30
Pianoforte complementare	Chiara Capanni	14
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	4
Avviamento alle Percussioni	Donato Mongatti	10
Percussioni	Jonathan Faralli	10
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	6
Flauto dolce	Lapo Bramanti	6
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	5
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	8
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	16
Chitarra	Alfonso Borghese	11
Chitarra	Silvano Mazzoni	13
Avviamento alla Chitarra	Piero Di Giuseppe	9
Dipartimento di musicologia		
Solfeggio	Paolo Gonnelli	62
Solfeggio	Luigi Fiorentini	95
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	79
Solfeggio	Bernardo Donati	48
Armonia complementare	Kamram Khacheh	3
Armonia complementare	Andrea Portera	16
Storia della musica - I corso	Letizia Putignano	9
Storia della Musica - II corso	Gregorio Moppi	10
Composizione	Kamran Khacheh	2
Composizione	Andrea Portera	8
Improvvisazione	Antonino Siringo	5
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	8
Educazione Musicale Adulti	A. Riccardo Luciani	24
Dipartimento di vocalità		
Coro Giovanile	Joan Yakkey	19
Coro Polifonico	Joan Yakkey	18
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	17
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	11
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	10
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	49

Tecnica vocale	Elena Cecchi	11
Tecnica vocale	Lucia Mazzei	12
Tecnica vocale	Gabriele Lombardi	10
Laboratorio di tecnica vocale	Lucia Mazzei	7
Laboratorio Corale per adulti delle Cure	Paolo Gonnelli	27
Laboratorio Corale per adulti - Le Piagge	Bernardo Donati	30
Repertorio vocale (febb-giu)	Gianni Fabbrini	10

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	68
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	40
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	39
Ensemble di fiati	Guido Corti	37
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	38
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	19
Musica da camera per archi e pianoforte	Andrea Lucchesini	17
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	14
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	24
Musica da camera e strumento (Amatori)	Stefano Zanobini	9
Orchestra Piccoli Musici	Brigitte Mancini, Martina Chiarugi	60
Orchestra Piccolissimi Musici	Marina Raimondi	15
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	15

Educazione musicale di base

Nido musicale (0-36 mesi)	Luana Gentile	11
Ritmica e canto - A	Michela Ciampelli	10
Ritmica e canto - B	Michela Ciampelli	10
Ritmica e canto - C	Maria Grazia Lovisolo	11
Ritmica e canto - D	Lucia Danesi	13
Ritmica e canto - E	Lucia Danesi	6
Ritmica e canto - per strumentisti A	Maria Grazia Lovisolo	6
Ritmica e canto - per strumentisti B	Maria Grazia Lovisolo	6
Ritmica con percussioni ORFF - A	Michela Ciampelli	15
Ritmica con percussioni ORFF - B	Michela Ciampelli	9
Ritmica con flauto e percussioni	Giulia Raimondi	2
Ritmica con flauto - A	Michela Ciampelli	11
Ritmica con flauto - B	Michela Ciampelli	8
Ritmica con flauto - C	Lucia Danesi	4
Ritmica con flauto - D	Michela Ciampelli	6

Laboratorio di orientamento musicale I	Coord: Maria Grazia Lovisolo	41
Laboratorio di orientamento musicale II	Coord: Maria Grazia Lovisolo	52
Laboratorio di orientamento musicale III	Coord: Maria Grazia Lovisolo	41
Laboratorio di orientamento musicale IV	Coord: Maria Grazia Lovisolo	26

TOTALE CLASSI 104 TOTALE ALLIEVI 964

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Checchini Emilio clarinetto	G. Riccucci	9,50
Checchini Francesco flauto	L. Tristaino	9
Colombani Cecilia violino	A. Company	7,50
Morgante Sara sax	A. Dalle Lucche	9,50
Prezioso Roberto trombone	A. Sicoli	6,00
Rossi Stefano saxofono	A. Dalle Lucche	8,00

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	12
Pianoforte	Pietro De Maria	8
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	29
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	16
Composizione	Giacomo Manzoni	6
Violino: preparazione ai concorsi internazionali	Pavel Vernikov - Maestri assistenti: O. Pogorelova, I. Volochine	15
Violino	Pavel Vernikov - Maestri assistenti: O. Pogorelova, I. Volochine	9
Violino	Felice Cusano	26
Viola	Antonello Farulli	18
Violoncello	Natalia Gutman - E. Wilson (assistente)	16
Contrabbasso	Alberto Bocini	16
Quartetto d'archi	Andrea Nannoni, Piero Farulli (Prof. onorario)	20
Accademia Europea del Quartetto - marzo 2010: A. Farulli, C. Giovaninetti, J. Meissl, A. Nannoni	C.C. Schuster	29
Flauto traverso	Chiara Tonelli	11
Oboe	Thomas Indermühle	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci	12

Corno	Guido Corti	16
Fagotto	Marco Postinghel	7
Tromba	Gabriele Cassone	7
Chitarra	Alfonso Borghese	7
OPERA WORKSHOP - Progetti Verdi		
	Claudio Desderi	8
MASTERCLASS DI VIOLINO - Riservata alla classe di P. Vernikov Concorsi Internazionali - maggio, 2010		
	Salvatore Accardo	7
MASTERCLASS DI PIANOFORTE & MUSICA DA CAMERA		
	Elisso Virsaladze	14

TOTALE CLASSI 24 TOTALE ALLIEVI 319

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Felice Cusano violini
Alfonso Ghedin viole
Luca Franzetti violoncelli e contrabassi
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d'archi
Guido Corti fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Alina Company quartetto d'archi

Docente per l'orchestra
Nicola Paszkowski

Perfezionamento individuale
Stefano Pagliani violino
Luca Franzetti violoncello

Masterclass
Giuliano Carmignola violino
Danilo Rossi viola
Jörg Winkler viola
Mario Brunello violoncello
Alberto Bocini contrabbassi
Roberto Giaccaglia fagotto

PREMI E CONCORSI 2010

Arciglione Angelo, Pianoforte	Virsaladze Elisso	II Premio, III Concorso pianistico Internazionale Premio Schumann. Ass. Rospigliosi "Medalist" all'Hilton Head International Piano Competition USA II Premio, Premio Internazionale di esecuzione pianistica A. Napolitano, Vietri sul mare (SA) II Premio, Concorso Internazionale Ennio Porrino, Cagliari. III Premio Concorso pianistico Internazionale A. Skrjabin, Grosseto
Bastanzetti Emanuele, Violino	Cusano Felice	II Gran Premio "Permasteelisa group", IXXX Concorso Nazionale biennale di violino, Città di Vittorio Veneto.
Bialotta Danilo, Pianoforte	Lucchesini Andrea	I Premio e Premio miglior pianista al Concorso Internazionale di musica Città di Paola

Bortolotto Laura, Violino	Vernikov Pavel	I classificato, IXXX Concorso Nazionale biennale violino, Città di Vittorio Veneto. Vincitrice della XIV rassegna musicale migliori diplomati d'Italia anno 2009, Castrocaro Terme Attestato d'onore Alfiere della Repubblica ricevuto dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano
Casini Alessandro, Trio Itaca-Clarinetto	Cecchetti Riccardo	II posto, Concorso Nuovi Orizzonti di Arezzo, categoria fino a 18 anni.
Castilla Patrizio, Quartetto Fauves-Violino	Cusano Felice	I Premio assoluto ex equo, 98/100, Concorso di musica da camera, Rospigliosi.
Cernitori Kiyoko Attilia, Violoncello	Gutman Natalia	I Premio assoluto, Premio Crescendo 2010, 100/100 I Premio, 98/100, VIII Concorso Internazionale Agimus, cat E archi solisti.
Ciampalini Francesco, Chitarra	Borghese Alfonso	IV Premio 80/100, Premio per la didattica, Chitarra 2010 "S. Viola" XVI Concorso chitarristico Rospigliosi.
Cimatti Matteo, Violino	Szabo Eva E .	I Premio, I Concorso musicale Città di Firenze, Premio Crescendo 2010, 98/100
Delle Donne Stefano, Violino	Vernikov Pavel	I Premio, Premio Crescendo.
Di Dedda Antonio, Pianoforte	Virsaladze Elisso	I Premio, XXVI Concorso Pianistico Nazionale "Premio Venezia" I Premio assoluto, X Concorso Pianistico Nazionale "Fiori Musicali" Città di Foggia
Fausone Fabio, Violoncello	Gutman Natalia	II Premio, solisti, Concorso Internazionale di Musica Luigi Nono
Haxhiraj Gabriele, Violino	Nakeva Boriana	Diploma di I Premio, XI Concorso Nazionale Riviera etrusca, Piombino, sezione I, cat 27, 95/100 Diploma di I Premio, VII Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Hyperion", sezione III archi, cat. A, Ciampino (RM)
Lapedota Sergio, Pianoforte	De Maria Pietro	II Premio al Concorso Internazionale di Musica Piatro Argento, Gioia del Colle, Italia
Marzadori Sara, Viola	Farulli Antonello	vincitrice Concorso per la Gustav Mahler Jugendorchester e per la European Union Youth Orchestra Vincitrice Concorso per ammissione Mozarteum Salzburg
Mazzinghi Marco, C.basso	Bocini Alberto	III Premio (88/100). Premio Crescendo.
Moreau Raphaelle, Violino	Vernikov Pavel	"Concorso Internazionale Postacchini" di Fermo

Morelli Alessandro, Viola	Scalvini Pietro	Diploma di III Premio, Concorso Nuovi Orizzonti 2010, sez II, cat C., 88/100 Diploma di II Premio, III Concorso Nazionale di esecuzione musicale, Fausto Polverini
Nakeva Boriana, Violino		Diploma di onore, VII Concorso Naz.le di esecuzione musicale "Hyperion", Città di Ciampino (RM)
Nishimura Yutaca, Pianoforte Trio di Parma		Diploma di II Premio, I Concorso pianistico Nazionale Massarosa
Papa Leonardo, Viola	Farulli Antonello	Ammissione Accademia dell'Orchestra Mozart
Parasole Giorgio, Flauto	Tonelli Chiara	vincitore Premio Crescendo 2010 AGIMUS Livorno
Pischedda Emiliano, Violoncello	Natalia Gutman	III Premio, II International Competition Giovani Musicisti - Città di Arnaldo, Treviso
Quartetto Galatea - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso Internazionale V.E. Rimbotti - Firenze 'Prix du Ministère de la Culture' at the Bordeaux Competition
Sampaolo Matteo, flauto	OGI	II Premio Concorso "Cilea" 2010, I non assegnato
Sardi Marta, Violoncello	Bacci Sandra	III classificata XIX Concorso Riviera della Versilia "Daniele Ridolfi" , sezione archi categoria B, 89/100
Scarpelli Caterina, Violino	Cappelletti Andrea	III Premio I Concorso musicale Città di Firenze, Premio Crescendo 85/100
Scicli Marco, Viola	Farulli Antonello	III Premio (87/100). Premio Crescendo.
Suklar Kristina, Violino	Vernikov Pavel	Vincitrice Concorso di spalla presso la RSO - Radio Symphonie Orchester Wien
Treves Davide Trio Itaca- Violoncello	Cecchetti Riccardo	II posto, Concorso Nuovi Orizzonti di Arezzo, categoria fino a 18 anni.
Trionfera Gaia, Violino	Makarova Svetlana	I Premio assoluto, XI Concorso Nazionale Riviera Etrusca, Piombino, sezione I, cat 27, 98/100. Diploma d'onore Premio speciale Lorenzo Bernabei, VII Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Hyperion", Ciampino (RM) I Premio assoluto, I Concorso musicale Città di Firenze, Premio Crescendo 2010, 100/100 I Premio assoluto, X Concorso Nazionale "Giovani musicisti" Città di Viterbo.
Zambrini Livia, Pianoforte Trio Itaca- Pianoforte	Cecchetti Riccardo	II Premio, Concorso Nuovi Orizzonti di Arezzo, categoria fino a 18 anni .

Zambrini Livia, Pianoforte	Cantelli Maria Grazia	Diploma di II Premio, XVII Concorso Nazionale di esecuzione musicale, Giulio Rospiglisi, Lamporecchio, sez. pianoforte, cat E. 92/100

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

17 febbraio, Primaria Statale "Enriquez-Capponi": QUARTETTO MARZOCCO
Classe di quartetto E. Rosadini.
23 febbraio, Primaria Statale "Sandro Pertini": S. Gottlieb, F. Alterio, E. Veronesi, P. Leal
Classe di musica da camera per strumenti a fiato L. Bettini.
25 febbraio, Primaria Statale "Luigi Casini": QUARTETTO ORIONIS
Classe di quartetto di E. Rosadini.

4 marzo, Primaria Statale "Galileo Galilei": QUARTETTO È COLPA TUA
Classe di quartetto di E. Rosadini.
5 marzo, Primaria Statale "Giotto": Trio: E. Brilli, M. Sardi, A. Imperiale
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti.
9 marzo, Primaria Statale "Gianni Rodari": Trio: A. Casini, D. Treves, L. Zambrini
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti.
11 marzo, Primaria Statale "La Fantina": QUARTETTO ORIONIS
Classe di quartetto E. Rosadini.
11 marzo, Primaria Statale "Giovanni Villani": Trio: E. Brilli, M. Sardi, A. Imperiale
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti.
16 marzo, Primaria Statale "Kassel": Trio: A. Casini, D. Treves, L. Zambrini
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti.
17 marzo, Primaria Statale "Suore Calasanziane": QUARTETTO MIRAGE
Classe di quartetto E. Rosadini.
18 marzo, Primaria Statale "Guglielmo Marconi": Sax - G. Moretti e G. Fidenti
Classe di saxofono A. Dalle Lucche.
25 marzo, Scuola Media Santa Marta: Sax - Giada Moretti e Giulia Fidenti
Classe di saxofono A. Dalle Lucche.

7 aprile, Firenze, Teatro Puccini - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart.
13 aprile, Primaria Statale "Don Milani": S. Gottlieb, F. Alterio, E. Veronesi, P. Leal
Classe di musica da camera per strumenti a fiato L. Bettini.
15 aprile, Primaria statale "Montagnola-Isolotto": Sax - G. Moretti e G. Fidenti
Classe di saxofono A. Dalle Lucche.
21 aprile, Primaria Statale "Giulio Bechi": QUARTETTO MIRAGE
Classe di quartetto E. Rosadini.
22 aprile, Primaria Statale "Cesare Battisti": QUARTETTO D'ARK
Classe di quartetto E. Rosadini.

5 maggio, Primaria Statale "Vittorio Veneto": QUARTETTO È COLPA TUA
Classe di quartetto E. Rosadini.
12 maggio, Primaria Statale "Goffredo Mameli": QUARTETTO D'ARK
Classe di quartetto E. Rosadini.
18 maggio, Primaria Statale "Giovan Battista Niccolini": S. Gottlieb, F. Alterio, E. Veronesi, P. Leal
Classe di musica da camera per strumenti a fiato L. Bettini.
19 maggio, Primaria Statale "Giacomo Matteotti": QUARTETTO MARZOCCO
Classe di quartetto E. Rosadini.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

12 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO ENDYMION
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, A. Dvorák.
13 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO ENDYMION
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.
13 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO ENDYMION
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák.
18 settembre, Pisa, Campo Santo Monumentale - Festival Anima Mundi
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA -
G. Carmignola, violino solista e direttore
musiche di T. Albinoni, P.A. Locatelli, G. Tartini, A. Corelli.
19 e 20 settembre, Ischia, Fondazione Walton
E. Turbil, pianoforte
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, F. Chopin.
26 e 27 settembre, Ischia, Fondazione Walton
G. Giusti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, J. Brahms.
27 settembre, Ischia, Fondazione Walton
G. Giusti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.
27 settembre, Dimore storiche di Firenze - I gruppi da camera della Scuola di Musica di Fiesole suonano nei cortili delle dimore storiche di Firenze
Palazzo Antinori Corsini: QUARTETTO CAMBINI
Palazzo Malenchini: Trio di Sassofoni
Chiostro di San Pancrazio: I GIOVANI MADRIGALISTI e il CORO GIOVANILE
Palazzo Grifoni Budini Gattai: QUARTETTO MARZOCCO
musiche di autori vari.

3 e 4 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
V. Oliva, pianoforte
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, F. Schubert, A. Skrjabin, F. Chopin.
17 e 18 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
TRIO BOTERO
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, M. Ravel.
24 e 25 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
J. Kim, violino - F. Di Gregorio, pianoforte
musiche di J.S. Bach, E. Ysaÿe, L. van Beethoven, P.I. Tchaïkovski, W.A. Mozart.

9 novembre, Firenze, Palazzo dei Congressi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - M. Kouznetsova, violino -
Edoardo Rosadini direttore
musiche di A. Vivaldi.

19 dicembre, Arezzo, Basilica San Francesco - Concerto di Natale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI -
F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di F.J. Haydn.

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI -
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - G. Mirabassi, clarinetto -
N. Paszkowski, direttore
musiche di D. Chostakovitch, Anonimo.
12 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Tanti auguri Piero!
QUARTETTO D'ARK - Riccardo Masi e le sue viole -
S. Farulli, violino - A. Farulli, viola - T. Mealli, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, H. Purcell, P. Mascagni, A. Corelli.
13 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Tanti auguri Piero!
CORO DI VOCI BIANCHE - J. Yakkey, direttore - TRIO BROZ -
FIESOLE HARMONIE - G. Corti, direttore
musiche di L. van Beethoven.

25 febbraio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
S. Petralia, pianoforte - N. Stankovic, violoncello
musiche di J.S. Bach, R. Schumann, J. Brahms.
26 febbraio, Figline V.no, Teatro Garibaldi - Concerto inaugurale per l'Associazione Pegaso di Figline
QUARTETTO MARZOCCO - QUARTETTO MIRAGE - C. Carovani, violoncello
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.

3 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
TRIO BOTERO
musiche di W.A. Mozart, A. Dvoràk.
21 marzo, Firenze, Lyceum - Pianorama
L. Zambrini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
25 marzo, Firenze, Chiesa di San Salvatore al Monte - Concerto di Pasqua
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA -
Solisti selezionati dal corso Opera Workshop di C. Desderi -
F. Lombardo, maestro del coro - F. D'Orazio, direttore
musiche di L. Leo, T. Traetta, G.B. Pergolesi.
26 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
T. Tramonti, soprano - B. Olivotto, pianoforte
musiche di E. Wolf-Ferrari, F. Cilea, R. Leoncavallo, P. Mascagni, F. Alfano, G. Puccini.

1 aprile, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
M. Kouznetsova, violino - G. Nesi, pianoforte
musiche di J. Brahms, N. Paganini / K. Szymanowski, F. Poulenc.
15 aprile, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
ORCHESTRA V. GALILEI - J. Kim, violino - L. Papa, viola -
N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, B. Bartók.

2 maggio, Firenze, Hotel Four Season
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - S. Petralia, pianoforte -
E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven.
6 maggio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.

14 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
Classe di viola di A. Farulli
musiche di R. Schumann, J.S. Bach, F.A. Hoffmeister, E. Block, N. Paganini.
16 maggio, Firenze, Hotel Four Season
QUARTETTO INDACO
musiche di L. van Beethoven.
17 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
Premiazione vincitori borse di studio e Coccinelle
musiche di F. Seitz, R. Schumann, W.A. Mozart, M. Bruch, A. Khachaturian, F. Küchler, O. Rieding, W.A. Mozart.
18 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi di violino
musiche di T. Bayly, F.J. Gossec, N. Baklanova, O. Rieding, D. Chostakovitch, F. Küchler, F. Seitz, O. Rieding, A. Komaroswki, J.S. Bach, G. Tartini, C.C. Saint-Saëns, A. Vivaldi, D. Kabalevsky.
18 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classe di musica da camera
musiche di F. Chopin, S. Prokof'ev.
20 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi di violoncello, tromba e quartetto
musiche di E. Morricone, H. Zimmer, J. Williams, N. Rota, N. Piovani, J.S. Bach, D. Chostakovitch, F.J. Haydn, B. Marcello, F. Mendelssohn Bartholdy, C.C.Saint-Saëns, F. Schubert.
21 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi di violino
musiche di E.Z. Borovskij, W.A. Mozart, K. Wohlfart, N. Baclanova, G. Ramo, A. Ghediche, R. Schumann, F. Seitz, D. Kabalevsky, W.A. Mozart, F. Seitz, A. Komarowski, A. Kravchuk, J.B. Accolay, O. Rieding, A. Kabalevskij, H. Veniawskij, J.S. Bach, G. Tartini.
21 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi di musica da camera
"Casa Schumann"
musiche di C. Schumann, R. Schumann.
24 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi di saxofono, oboe, percussioni e flauto
musiche di I. Stravinskij, A. Corelli - J. Barbirolli, A. Vivaldi, T. Albinoni, D. Cimarosa, M. Rossi, G. Donizetti, C.C. Saint-Saëns, Pecher-Ledent, A.B. Fürstenau, W.A. Mozart, F. Schubert, J.S. Bach, F. Borne, N. Chédeville, F. Poulenc.
24 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classe di musica da camera
musiche di I. Stravinskij, A. Berg, D. Milhaud, B. Bartók.
25 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi di clarinetto, flauto, violoncello e fiabe in musica
musiche di P.M. Dubois, A. Ghidoni, H. Rabaud, W.A. Mozart, C.M. Von Weber, J.X. Lefevre, P. Reade, H. Sauguet, V. Hauptmann, F. Couperin, J.S. Bach, R. Schumann, L. Van Beethoven, C. Gervaise, T. Susato, J.B. Loeillet, Anonimo XVII Sec, W. Richter-Caroli, G. Cirri, A. Vivaldi, J.B. Bréval, H. Purcell, A. Dvorák, A. Vivaldi, G. Cirri, S. Suzuki, R. Vinciguerra, C.C. Saint-Saëns.
25 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi di musica d'insieme e quartetto
musiche di G. Rossini, W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Alborch, R. Strauss.

26 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Primavera Classica Junior
classi si quartetto, viola, pianoforte, Crescendo e Piccolissimi Musici
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart, Z. Abreu, C. Paoloni, S. Nelson, R. Schumann, B. Bartók, F. Chopin.
30 maggio, Firenze, Hotel Four Season
M. Kouznetsova, violino - G. Nesi, pianoforte
musiche di R. Schumann.

5 giugno, Firenze, Istituto Comprensivo Gandhi - Concerto delle Piagge
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
10 giugno, Firenze, Hotel Four Season
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - J. Kim, violino - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
25 giugno, Guardistallo, Teatro Marchionneschi - Il suono della memoria
QUARTETTO MITJA
musiche di F.J. Haydn.
26 giugno, Santa Maria a Monte, Le Pianore
QUARTETTO METAMORPHOSIS
musiche di T. Susato - G. Mainero.
28 giugno, Fiesole, Basilica Sant'Alessandro - Estate Fiesolana
P. Vernikov, violino - N. Gutman, violoncello - A. Bocini, contrabbasso - E. Virsaladze, pianoforte
musiche di R. Schubert, J. Brahms.
29 giugno, Fiesole, Basilica Sant'Alessandro - Estate Fiesolana
allievi delle masterclass di P. Vernikov, N. Gutman, E. Virsaladze
musiche di O. Rieding, G. Sollima, F. Chopin, C.C. Saint-Saëns, M. Bruch.

1 luglio Fiesole, Basilica Sant'Alessandro - Estate Fiesolana -Nuovi compositori - Sei 'prime' assolute
Laboratorio di composizione di Giacomo Manzoni
FIESOLE LABORINTUS ENSEMBLE - R. Rivolta, direttore
musiche di F. Costanza, R. Spinosa, M. Del Prete, A. Covello, P. Ferro, A. Ciccaglioni.
1 luglio, Ischia, Fondazione Walton
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Galasso, violoncello - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, P. M. Davies, C. Gounod, J. Brahms, G. Gershwin.
2 luglio, Fiesole, Basilica Sant'Alessandro - Estate Fiesolana - Nuovi talenti internazionali -
Gran galà musicale con i vincitori delle borse di studio
R. Moreau, violino - L. Luque, violino - E. Bastanzetti, violino -
con la partecipazione di B. Olivotto, S. Da Boit: pianoforte
musiche di C.C. Saint-Saëns, H. Wieniawski, S. Prokof'ev, P. de Sarasate, L. van Beethoven.
19 luglio, Fiesole, Basilica Sant'Alessandro - Estate Fiesolana
ORCHESTRA V. GALILEI - W. Chiquito, violino - L. Papa, viola -
N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, B. Bartók.
22 luglio, Bardonecchia, Chiesa di S. Ippolito
QUARTETTO MARZOCCO
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, F. Schubert.
23 luglio, Bardonecchia, Chiesa di S. Ippolito
TRIO MINERVA - QUARTETTO ORIONIS
musiche di J. Nepomuk Hummel, F.J. Haydn.

23 luglio, Bardonecchia, Palazzo delle feste
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
24 luglio, Bardonecchia, Palazzo delle feste
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
28 e 29 luglio, Cortina
Festival Dino Ciani Cortina
QUARTETTO FAUVES.
30 luglio, Cortina, Pieve di Cadore - Festival Dino Ciani Cortina
QUARTETTO FAUVES
musiche di R. Schumann.
30 luglio, Fermo, Altidona - Armonie della sera - Associazione Marche Musica
QUARTETTO ASCANIO
musiche di W.A. Mozart.
31 luglio, Cortina - Festival Dino Ciani Cortina
Quartetto Fauves
musiche di R. Schumann.

8 agosto, Pratolino, Parco Mediceo di Villa Demidoff - Musica Insieme
TRIO BOTERO - M. Prandi, violoncello - E. Turbil, pianoforte
musiche di F. Chopin.

CONCERTI PER GLI AMICI

27 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO DI FIESOLE - A. Farulli, viola
musiche di F.J. Haydn, F. Mendelssohn Bartholdy.

10 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Concerto dei vincitori Concorso dei solisti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Casini, clarinetto - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Paisiello, W.A. Mozart, C.M. von Weber, A. Vivaldi, L. Bernstein, R. Strauss.
24 e 25 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Incontro con l'opera
G. P. Telemann, DER SCHULMEISTER (il Maestro di Scuola)
E. Wolf Ferrari su libretto di Enrico Golisciani, IL SEGRETO DI SUSANNA
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO VOCI BIANCHE -
J. Yakkey, maestro del coro - E. Rosadini, direttore

1 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Maestri e allievi
E. Stellini, pianoforte - P. Grazia, oboe - L. Bettini, fagotto -
G. Corti, corno con la partecipazione di quattro allievi
musiche di M. Bohuslav, FJ. Haydn, W.A. Mozart.
14 novembre, Firenze, Museo Marini - Musica e Cultura
ENSEMBLE CONTEMPORANEO - TRIO BOTERO -
QUARTETTO MAURICE - R. Rivolta, direttore - E. Restagno
musiche di M. Franceschini, M. Ravel.
29 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO SAVINIO - T. Mealli, pianoforte - J. Winkler, viola -
A. Bocini, contrabbasso
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.

6 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
P. De Maria, pianoforte
musiche di F. Chopin.
20 dicembre, Firenze, Chiesa di S. Salvatore al Monte - Concerto di Natale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI -
F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di F.J. Haydn.

10 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Tanti auguri Piero!
M. Quarta, violino - A. Farulli, viola - A. Nannoni, violoncello -
A. Lucchesini, pianoforte
musiche di R. Schumann.

12 febbraio, Firenze, Museo Marini - Come nascono gli incantesimi
A. Portera, direttore
musiche di A. Pärt.
19 febbraio, Firenze, Museo Marini - Musica e Cultura: appuntamento dedicato al compositore
Claudio Ambrosini con la partecipazione di Guido Barbieri
FIESOLE LABORINTUS ENSEMBLE - S. Visentin, soprano -
R. Rivolta, direttore
musiche di L. van Beethoven, C. Ambrosini.
28 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Maratona Schumann e Chopin
Allievi dei corsi di perfezionamento di pianoforte, violino, violoncello,
quartetto, musica da camera con pianoforte
musiche di R. Schumann, F. Chopin.

10, 11, 12, 17, 18 e 19 marzo, Firenze, Cenacolo di Santa Croce
Lezioni di musica - Mario Brunello
musiche di J.S. Bach.
14 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto
TRIO MIMESIS, QUARTETTO INDACO, QUARTETTO ADAMAS
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch, H. Wolf.
25 marzo, Firenze, Chiesa di San Salvatore al Monte - Concerto di Pasqua
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI -
Solisti selezionati dal corso Opera Workshop di C. Desderi -
F. Lombardo, maestro del coro - F. D'Orazio, direttore
musiche di L. Leo, T. Traetta, G.B. Pergolesi.

8 aprile, Firenze, Cenacolo di Santa Croce - Le parole della musica
P. Vernikov, violino - A. Lucchesini, pianoforte
con la partecipazione degli allievi del corso di preparazione ai
concorsi internazionali P. Vernikov
musiche di W.A. Mozart, D. Chostakovitch.
9 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Walter Boccaccini -
Gli strumenti dell'orchestra
Gli allievi del corso speciale di violoncello N. Gutman - G. Verona, pianoforte
musiche di S. Prokof'ev.

21 giugno, Firenze, Teatro Puccini - Festa Europea della Musica
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Galasso, violoncello - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.

24 giugno, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

29 aprile, Città del Vaticano, Aula Paolo VI
Concerto offerto dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano
in onore di Sua Santità Benedetto XVI
Nicola Pazskowski, direttore
musiche di G.B. Sammartini.

14 maggio, Firenze, Teatro Verdi
17 maggio, Livorno, Teatro Goldoni
18 maggio, Pisa, Teatro Verdi
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Gabriele Ferro, direttore
musiche di R. Strauss, I. Stravinskij.

27 maggio, Mirano (VE), Nuovo Teatro
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven, G.B. Sammartini .

Gruppi di musica da camera

19 febbraio, Firenze, Museo Marini - Musica e Cultura
A. Siringo, pianoforte - R. Rivolta, direttore
musiche di C. Ambrosini.

29 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Walter Boccaccini - Gli strumenti dell'orchestra
musiche di L. Boccherini, D. Chostakovitch.
29 marzo, Firenze, Cenacolo di Sant'Apollonia
musiche di G. Mahler, R. Schumann, J. Brahms.
30 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Allievi di G. Corti e A. Farulli
musiche di G. Gabrieli, V. Ewald, G. Ligeti, J.S. Bach, E. Elgar.
30 marzo, Firenze, Cenacolo di Sant'Apollonia
Allievi di A. Company e A. Farulli
musiche di F.J. Haydn, F. Schubert, R. Schumann.
31 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Allievi di A. Nannoni, G. Corti, R. Rivolta
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, J. Francaix, C. Debussy, R. Rivolta.

22 aprile, Castiglioncello del Trinoro - Musica in Etruria
Allievi di A. Nannoni e G. Corti,
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, V. V. Ewald.
23 aprile, Chianciano, Parco delle Terme - Musica in Etruria
Allievi di A. Farulli e T. Mealli
musiche di D. Chostakovitch.

23 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Musica in Etruria
Allievi di G. Corti, R. Rivolta, A. Farulli
musiche di G. Gabrieli, E. Carter, C. Debussy, J.S. Bach.
24 aprile, Montepulciano, Palazzo Ricci - Musica in Etruria
Allievi di T. Mealli, A. Nannoni
musiche di G. Mahler, R. Schumann, J. Brahms.
24 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Musica in Etruria
Allievi di G. Corti e R. Rivolta
musiche di G. Ligeti, V. Ewald, A. Berg, A. Copland.
25 aprile, S. Casciano dei Bagni, Teatro dei Georgofili - Musica in Etruria
Allievi di A. Nannoni e A. Company
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, F. Schubert, F.J. Haydn, W.A. Mozart.

18 luglio, Fiesole, Basilica Sant'Alessandro - Estate Fiesolana
ENSEMBLE CONTEMPORANEO dell'OGI - R. Rivolta, direttore
musiche di A. Berg, A. Copland, C. Carovani, I. Malizia.

ANNO SCOLASTICO 2010/2011

Nel novembre il Progetto Musica e Società sfocia nel Convegno Internazionale promosso con Federculture, in collaborazione con l'Associazione Nazionale Critici Musicali, il CEMAT, e Il Giornale della Musica e con l'alto Patronato del Presidente della Repubblica. Grande partecipazione per entrambe le giornate. Si vara definitivamente il Comitato che vede unite, nella gestione del progetto, Fiesole e Federculture. Alla Scuola di Musica di Fiesole il compito della formazione dei formatori a livello nazionale.

Nel frattempo l'Orchestra Giovanile Italiana scopre un giovanissimo direttore appena ventitreenne, Andrea Battistoni che la guida in un concerto il cui pubblico (circa 800 persone straordinariamente appassionate e calorose) decreta il trionfo dell'esecuzione della splendida Sinfonia Patetica di Tchaïkovski. L'Orchestra sarà poi a Nairobi con Riccardo Muti, mentre già a Natale 2010 era stata invitata dal Ministero della Gioventù in Terra Santa per una tournée che comprendeva l'annuale Concerto per la Pace, evento trasmesso in mondovisione dalla RAI.

A luglio l'Accademia Europea del Quartetto, accademia di studio per i migliori ensemble cameristici europei in fase formativa, trova due cornici d'eccezione per i propri concerti estivi: il quattrocentesco Chiostro francescano di San Salvatore al Monte con la sua acustica singolare, e il porticato antistante la Cappella dei Pazzi del Chiostro di Santa Croce: "E quindi uscimmo a riveder le stelle"(Inferno XXXIV, 139).

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani, Paolo Lambardi	6
Violino	Andrea Cappelletti	4
Violino	Alina Company	6
Violino	Marina Raimondi	10
Violino	Lyubov Kuzma	26
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	9
Violino	William Chiquito Henao	9
Violino	Eva E. Szabo	6
Violino	Erica Mazzacua	8
Violino	Svetlana Makarova	3
Viola	Martina Chiarugi	11
Viola	Antonello Farulli	1
Viola	Debora Giacomelli	6
Viola	Pietro Scalvini	10
Viola	Simone Gramaglia	6
Violoncello	Sandra Bacci	3
Violoncello	Filippo Burchietti	7
Violoncello	Andrea Landi	7
Violoncello	Alice Gabbiani	20
Masterclass Violoncello	Marianne Chen	10
Violoncello	Valeria Brunelli	16
Contrabbasso	Alberto Bocini	10
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	11
Flauto traverso	Claudia Bucchini	11
Oboe	Paolo Grazia	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci	15
Fagotto	Lorenzo Bettini	6

Corno	Adriano Orlandi	12
Tromba	Emanuele Antoniucci	12
Trombone	Antonio Sicoli	5
Saxofono	Alda Dalle Lucche	28
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte	Valentina Pagni	10
Pianoforte	Enrico Stellini	10
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	20
Pianoforte complementare	Antonino Siringo	20
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	25
Pianoforte complementare	Chiara Capanni, Tina Raissi	13
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	15
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	5
Avviamento alle Percussioni	Donato Mongatti	6
Percussioni	Jonathan Faralli	9
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	6
Flauto dolce	Lapo Bramanti	4
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	6
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	9
Musica d´insieme antica	Bettina Hoffmann	15
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	12
Chitarra	Piero Di Giuseppe	14
Dipartimento di musicologia		
Solfeggio	Paolo Gonnelli	44
Solfeggio	Luigi Fiorentini	85
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	75
Solfeggio	Bernardo Donati	57
Solfeggio cantato	Bernardo Donati	6
Armonia complementare	Kamram Khacheh	7
Armonia complementare	Andrea Portera	23
Storia della musica - I corso	Letizia Putignano	21
Storia della musica - II corso	Gregorio Moppi	5
Composizione	Kamran Khacheh	1
Composizione	Andrea Portera	11
Improvvisazione	Antonino Siringo	9
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	3
Ed. musicale adulti	A. Riccardo Luciani	13
Dipartimento di vocalità		
Coro Giovanile	Joan Yakkey	18
Coro Polifonico	Joan Yakkey	23
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	20
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	11

Classe di Canto	Tiziana Tramonti	11
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	41
Formazione vocale (C2)	Elena Cecchi	12
Formazione vocale (C2)	Lucia Mazzei	12
Formazione vocale (C1)	Lucia Mazzei	7
Laboratorio Corale per adulti - Le Cure	Paolo Gonnelli	33
Laboratorio Corale per adulti - Le Piagge	Bernardo Donati	21
Repertorio vocale (feb-giu)	Gianni Fabbrini	16

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	79
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	39
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	42
Ensemble di fiati	Guido Corti	44
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	37
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	27
Musica da camera per archi e pianoforte	Andrea Lucchesini	13
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	11
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	33
Musica da camera e Strumento (amatori)	Stefano Zanobini	14
Musica da camera (amatori)	Riccardo Cecchetti	14
Orchestra Crescendo	Brigitte Mancini, Martina Chiarugi	47
Orchestra Piccolissimi Musici	Marina Raimondi	28
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	13

Educazione musicale di base

Nido musicale (0-36 mesi)	Luana Gentile	12
Ritmica e canto - A	Michela Ciampelli	3
Ritmica e canto - B	Michela Ciampelli	15
Ritmica e canto - C	Maria Grazia Lovisolo	11
Ritmica e canto - D	Lucia Danesi	9
Ritmica e canto - E	Lucia Danesi	9
Ritmica e canto - F	Manuela Ciolli	15
Ritmica e canto per strumentisti A	Maria Grazia Lovisolo	5
Ritmica e canto per strumentisti B	Maria Grazia Lovisolo	6
Ritmica con percussioni ORFF - A	Michela Ciampelli	8
Ritmica con percussioni ORFF - B	Manuela Ciolli	7
Ritmica con percussioni ORFF - C	Lucia Danesi	5

Ritmica con flauto - A	Michela Ciampelli	10
Ritmica con flauto - B	Manuela Ciolli	7
Laboratorio di orientamento musicale I	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	63
Laboratorio di orientamento musicale II	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	48
Laboratorio di orientamento musicale III	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	27
Laboratorio di orientamento musicale IV	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	19

Attività didattiche esterne ai dipartimenti

Prima Giornata della viola da gamba	Bettina Hoffmann	11 giugno 2011	65 iscritti

PROGETTO MUSICA E SOCIETÀ

Seminari di formazione dei formatori

Progetto Musica & Società	Antonelli Farulli, Edoardo Rosadini Martina Chiarugi, Bernardo Donati Brigitte Mancini	febbraio 2011	40 iscritti
Progetto Musica & Società	Antonelli Farulli, Valeria Brunelli Marina Raimondi, Bernardo Donati Michela Ciampelli, Marianne Chen	marzo 2011	18 iscritti

TOTALE CLASSI 109 TOTALE ALLIEVI 1052

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Alterio Francesca fagotto	L. Bettini	9
Casini Alessandro clarinetto	G. Ricucci	8,5
D'agostino Gaia flauto	L. Tristaino	8
Fantappiè Lavinia Francesca fagotto	L. Bettini	9
Giccone Antonino chitarra	S. Mazzoni	6,5
Mazzini Filippo tromba	E. Antoniucci	8
Pacini Benedetta violoncello	M. Chen (supplente)	9

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	14
Pianoforte	Pietro De Maria	7
Pianoforte	Elisso Virsaladze	11
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	16
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	7

Violino: preparazione ai concorsi internazionali	Pavel Vernikov- S. Makarova (assistente)	16
Violino	Pavel Vernikov - S. Makarova (assistente)	12
Violino	Felice Cusano	27
Violino di spalla	Lorenza Borrani	3
Viola	Antonello Farulli	15
Violoncello	Natalia Gutman - E. Wilson (assistente)	10
Contrabbasso	Alberto Bocini	22
Quartetto d'archi	Andrea Nannoni, Piero Farulli (Prof. onorario)	20
Accademia Europea del Quartetto - luglio 2011	C. Giovaninetti, J. Meissl, A. Nannoni, C.C. Schuster, A. Farulli (direttore)	42
Flauto traverso	Chiara Tonelli	13
Oboe	Thomas Indermühle	12
Clarinetto	Giovanni Riccucci	12
Corno	Guido Corti	19
Fagotto	Marco Postinghel	10
Tromba	Gabriele Cassone	6
Chitarra	Alfonso Borghese	13
OPERA WORKSHOP - Progetto Verdi (Traviata, Rigoletto, Trovatore) e Requiem di Mozart	C. Desderi	21
MASTERCLASS DI VIOLINO -	Riservata alla classe di P. Vernikov Concorsi Internazionali Salvatore Accardo	12
MASTERCLASS DI OTTONI GRAVI	Roger Bobo	8
MASTERCLASS DI FORTEPIANO	Riccardo Cecchetti	5
MASTERCLASS DI PIANOFORTE	Andrea Lucchesini	3

TOTALE CLASSI 28 TOTALE ALLIEVI 356

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Carlo Parazzoli violini
Francesco Senese violini
Alfonso Ghedin viole
Luca Franzetti violoncelli
Alberto Bocini contrabbassi
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d'archi
Guido Corti fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Alina Company quartetto d'archi

Perfezionamento individuale
Svetlana Makarova violino
Stefano Pagliani violino
Antonello Farulli viola
Luca Franzetti violoncello
Alberto Bocini contrabbasso

Masterclass
Roger Bobo bassotuba
Jonathan Faralli percussioni

Docente per l'orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI 2011

Bafile Marta, Flauto	Claudia Bucchini	Concorso Nazionale "Nuovi Orizzonti" - Arezzo II classificata
Bortoluzzi Federica, Pianoforte	Lucchesini Andrea	III idonea nella graduatoria idonei solisti dell'orchestra del conservatorio di musica Luca Marenzio, Brescia Premio alla memoria del maestro Maurizio Zana per la migliore esecuzione di una composizione di F. Liszt. Premio Nazionale delle Arti promosso dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, Conservatorio Marenzio di Brescia.
Buldrini Stefano, Corno	Corti Guido	I Corno Malaysian Symphony Orchestra
Brilli Emanuele, Violino	Alina Company	III Premio - Riviera della Versilia II Premio - Premio Crescendo - Firenze
Cernitori Kiyoko Attilia, Violoncello -trio Morandi-Castagnoli-Cernitori	Gutman Natalia	I Premio, Concorso di musica da camera, Rospigliosi.
Cimatti Matteo, Violino	Szabo Eva E .	1 Premio, sez II, cat A, 98/100, Concorso Nazionale nuovi Orizzonti Arezzo
Dello Iacono Carolina, Flauto	Tonelli Chiara	1 Premio, 97/100, musica d'insieme, I Concorso Nazionale Città di Guastalla
Faleschini Ilaria, Viola	Farulli Antonello	II classificata al Premio Nazionale delle Arti 2010-2011 Sez. Archi - Presso il Conservatorio "S. Pietro a Majella"di Napoli
Farulli Stefano, Violino	Company Alina	I Premio assoluto Concorso Riviera degli Etruschi I Premio assoluto Premio Crescendo Firenze I Premio Riviera della Versilia
Ferrara Salute Sofia, Flauto	Claudia Bucchini	Concorso Nazionale "Nuovi Orizzonti" - Arezzo II classificata parimerito con Marta Bafile
Geti Maria Laura, Violino	Lyubov Kuzma	XII Concorso Nazionale Riviera Etrusca - I Premio Sez. H cat. 25 Punti 95/100
Kharambura Tamila, Violino	Pavel Vernikov	Maestro Silva Pereira /Young Musician of the Year Award - Extra Prize 1st Prize - RDP Young Musicians Prize Competition
Leonardo Pierdomenico, Pianoforte	Pietro De Maria	I Premio al Premio Venezia
Lucchesini Marco, Violino	Alina Company	I Premio, Premio Crescendo Firenze
Manzini Giovanni Dario, Composizione	Andrea Portera	XIV Concorso Nazionale "Rosolino Toscano" II classificato

Mazor Anna, Violino	Vernikov Pavel	2nd Prize Rosetum - Milano International Competition
Miseferi Roberta, Violino	Cusano Felice	violini - Orchestra del Teatro alla Scala di Milano - Vincitrice del Concorso Internazionale a posti
Pedani Tommaso, Composizione	Andrea Portera	Concorso di Composizione “Egidio Carella” Sez Music da Camera - III Classificato
Pierdomenico Leonardo, Pianoforte	De Maria Pietro	Premio Venezia I Premio
Quadrini Ceaicovschi Veaceslav Violino	Vernikov Pavel	I Premio assoluto, cat F, sez 1, 100/100. Concorso Europeo Giovani Musicisti Luigi Denza, Città di Vico Equense (NA).
Quartetto Wu - Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	Semi Finalists at the 2011 Beijing International String Quartet competition
Scarpelli Caterina, Violino	Cappelletti Andrea	II Premio, 94/100, cat. C, solisti. IX Concorso Nazionale Città di Riccione
Scarpelli Lavinia, violoncello	Gabbiani Alice M.G.	I Premio, sez H, cat 26, 95/100. XII Concorso Nazionale Riviera etrusca, Piombino (LI).
Scopelliti Chiara, Violoncello	Gutman Natalia	Orchestra dell’Arena di Verona
Trionfera Gaia, Violino	Makarova Svetlana	Città di Frasso Sabino Premio Speciale come migliore allieva delle Scuole di Musica del Centro Italia Premio Crescendo - Firenze Archi - Cat. Junior 98/100 I Premio assoluto, XI Concorso Nazionale “Giovani musicisti” Città di Viterbo. 98/100 Premio Nino Rota. II Concorso Nazionale Le ali della Musica, l’Aquila. I Premio Assoluto, solisti archi, cat. C, 100/100. II Concorso Nazionale Le ali della Musica, l’Aquila.

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

25 febbraio, Scuola “Nadia Nencioni”, Il Saxofono
Classe di saxofono A. Dalle Lucche:
F. Polistena, T.A. Rocha Santos, G. Moretti,
G. Fidenti
musiche di A. Majeur.
28 febbraio, Scuola “Sandro Pertini”, Trio con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti:
E. Brilli, L. Cosi, S. Bedarida
musiche di L. van Beethoven.

2 marzo, Scuola “Cesare Battisti”, La chitarra
Classe di chitarra P. Di Giuseppe: J. Lombardi, F. Paciolla, J. Zolli, I. Pecci,
M. Fanelli.
3 marzo, Scuola “Giovan Battista Niccolini”, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte M. Fossi:
A. Marcon, C. Perini, S. Abatangelo, L. Guardenti
musiche di A. Portera.
8 marzo, Scuola “Giovanni Boccaccio”, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti: C. Santarelli,
B. Traxler
musiche di W.A. Mozart.
9 marzo, Scuola “Niccolò Acciaiuoli”, Quartetto d’archi
Classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO MARZOCCO
musiche di L. van Beethoven.
9 marzo, Scuola “Goffredo Mameli”, La chitarra
Classe di chitarra P. Di Giuseppe:
J. Lombardi, F. Paciolla, J. Zolli, I. Pecci, M. Fanelli.
10 marzo, Scuola “Giovanni Villani”, Quartetto d’archi
Classe di quartetto E. Rosadini: A. Filippini, F. Zecchi, E. Falchi, T. Giovannelli
musiche di F.J. Haydn.
10 marzo, Scuola “Sandro Pertini” Scandicci, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte M. Fossi:
M. Pierattini, F. Perini, M. Pierattelli, C. Santolini, G. Mazzetti,
P. Brach Del Prever
musiche di A. Portera.
14 marzo, Scuola “Giosuè Carducci”, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti: L. Vannini,
G. D’Amato
musiche di B. Bartók.
16 marzo, Scuola “Giuseppe Barellai”, Quartetto d’archi
Classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di W.A. Mozart.
22 marzo, Scuola “Teodori Stori”, Ensemble di fiati
Classe di musica da camera per fiati L. Bettini: F. Barbagli, G. Zanetti,
A. Casini, J. Carosella, T. Bemporad, T. Paglierini, L. Fantappiè, F. Alterio,
G. D’Agostino, S. Gottlieb
musiche di C. Monteverdi.
23 marzo, Scuola “Guglielmo Marconi”, Quartetto d’archi
Classe di quartetto E. Rosadini: R. Quartararo, C. Scarpelli, E. Riccucci,
L. Galasso
musiche di W.A. Mozart.
24 marzo, Scuola “Giulio Bechi”, Il Saxofono
Classe di saxofono A. Dalle Lucche: M. Daga, D. Formicoli, G. Moretti,
G. Fidenti
musiche di A. Majeur.

1 aprile, Scuola “S. Maria a Coverciano”, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte M. Fossi: C. Aguzzoli,
S. Abatangelo, L. Mealli, L. Guardenti
musiche di M.P. Musorgskij - A. Portera.
4 aprile, Teatro Puccini, Concerto RING Archi vs Fiati
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini direttore.

7 aprile, Scuola “Suore Serve di Maria Addolorata”, Il fagotto
Classe di fagotto L. Bettini: J. Cristiani
musiche di A. Tanzmann, J. F. Fasch, S. Prokof’ev.
8 aprile, Scuola “Cristoforo Colombo”, Il Saxofono
Classe di saxofono A. Dalle Lucche: A. Fusi, R. Grossi, G. Moretti, G. Fidenti
musiche di A. Majeur.
11 aprile, Scuola “Desiderio da Settignano”, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte di A. Lucchesini: D. Dalpiaz, M. Sardi, A. Imperiale
musiche di L. van Beethoven.
12 aprile, Scuola “Galliano Rossini”, Ensemble di fiati
Classe di musica da camera per fiati L. Bettini: F. Barbagli, G. Zanetti, A. Casini, J. Carosella, T. Bemporad, T. Paglierini, L. Fantappiè, F. Alterio, G. D’Agostino, S. Gottlieb
musiche di C. Monteverdi.
13 aprile, Scuola “Luigi Casini”, Quartetto d’archi
Classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO D’ARK:
musiche di F. Schubert.
14 aprile, Scuola “Città Pestalozzi”, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte M. Fossi: L. Gazulli, T. Ceni, T. Moschitta, S. Tellini, A. Marashi, L. Scarpelli
musiche di A. Portera.
19 aprile, Scuola “Martin Luther King”, Musica da camera con pianoforte
Classe di musica da camera con pianoforte A. Lucchesini: TRIO PARVANEH
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
28 aprile, Scuola “La Fantina”, Il Saxofono
Classe di saxofono A. Dalle Lucche: M. Daga, G. Moretti, G. Fidenti
musiche di A. Majeur.

5 maggio, Scuola “Santa Teresa”, Il Saxofono
Classe di saxofono A. Dalle Lucche:
V. Traxler, T. A. Rocha Santos, M. Daga, G. Fidenti
musiche di A. Majeur.
11 maggio, Scuola “Vittorio Veneto”, Quartetto d’archi
Classe di quartetto E. Rosadini: QUARTETTO ORIONIS
musiche di W.A. Mozart.
13 maggio, Scuola “Madre Mazzarello”, Quartetto d’archi
Classe di quartetto E. Rosadini: C. Scarpelli, R. Quartararo, E. Riccucci, L. Galasso
musiche di W.A. Mozart.
13 maggio, Scuola “Damiano Chiesa”, Il Saxofono
Classe di saxofono A. Dalle Lucche: M. Daga, G. Moretti, G. Fidenti
musiche di A. Majeur.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

5 settembre, Reggello, Pieve di Cascia - Musica insieme
G. Nesi, pianoforte
musiche di F. Chopin.
6 settembre, Cortona, Borgo il Melone - Concerti in limonaia 2010
QUARTETTO MITJA - S. Danti, pianoforte
musiche di R. Schumann.

10 settembre, Rufina, Villa di Poggio Reale - Musica insieme
E. Oliva, pianoforte
musiche di F. Chopin.
11 settembre, Firenzuola, Pieve di S. Giovanni Battista - Musica insieme
G. Nesi, pianoforte
musiche di F. Chopin.
17 settembre, Pelago, Chiesa di S. Clemente - Musica insieme
E. Turbil, pianoforte
musiche di F. Chopin.
18 settembre, Palazzolo sul Senio, Oratorio SS. Antonio - Musica insieme
S. Danti e C. Krier, pianoforte
musiche di F. Chopin.
19 settembre, S. Godenzo, Abbazia - Musica insieme
I. Bordonaro, pianoforte
musiche di F. Chopin.
25 settembre, Scarperia, Palazzo dei Vicari - Musica insieme
A. Solinas e D. Bonuccelli, pianoforte
musiche di F. Chopin.
26 settembre, Tavarnelle in Val di Pesa, Pieve di S. Piero - Musica insieme
E. Turbil, pianoforte
musiche di F. Chopin.

1 ottobre, Fiesole, Istituto Universitario Europeo - Cerimonia di conferimento IUE
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di L. Boccherini.
1 ottobre, Vaglia, Pieve di S. Cresci - Musica insieme
F. Nicoletta, pianoforte
musiche di F. Chopin.
2 ottobre, Impruneta, Fornace Poggi - Musica insieme
G. Caporiccio e I, Novi, pianoforte
musiche di F. Chopin.
10 ottobre, Gambassi Terme, Pieve di S. Maria - Musica insieme
S. Petralia, pianoforte
musiche di F. Chopin.
17 ottobre, Calenzano, Teatro Manzoni - Musica insieme
F. Nicoletta, pianoforte
musiche di F. Chopin.
25 ottobre, Firenze, Uffizi - Friends of the Uffizi - Weekend
QUARTETTO MAURICE
musiche di F.J. Haydn.

4 novembre, S. Casciano in Val di Pesa, Teatro Niccolini - Musica insieme
S. Petralia, pianoforte
musiche di F. Chopin.
20 novembre, Marradi, Teatro degli Animosi - Musica insieme
G. Caporiccio e I. Novi, pianoforte
musiche di F. Chopin.
26 novembre, Firenze, Chiesa dei Sette Santi - Concerto d’Inverno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - QUARTETTO È COLPA TUA -
QUARTETTO ORIONIS - E. Rosadini, direttore
musiche di L. Boccherini, A. Vivaldi, W.A. Mozart, F.J. Haydn, C. Gounod, J. Brahms, G. Gershwin.

27 novembre, Firenze, Chiesa dei S.S. Fiorentini
Concerto per l' Associazione "Seniores Alatel" Gruppo Telecom
QUARTETTO È COLPA TUA - QUARTETTO ORIONIS
musiche di L. Boccherini, F.J. Haydn, G. Gershwin.

5 dicembre, Suzzara, Auditorium Parco La Quercia
Facciamo musica insieme? Rassegna di gruppi strumentali giovanili
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, C. Gounod, J. Brahms, G. Gershwin.

10 dicembre, Empoli, Cenacolo degli Agostiniani - Musica insieme
D. Bonuccelli, G. Capriccio, S. Danti, I. Novi, S. Petralia, A. Solinas,
E. Turbil, pianoforte
musiche di F. Chopin.

10 dicembre, Brozzi, Chiesa di S. Martino (Q5) - Laboratorio Piagge e Allievi delle classi di canto e formazione vocale
G. Guastini, pianoforte - B. Donati, direttore
musiche di Anonimo del XII sec., G. Pierluigi da Palestrina, M. Praetorius, B. Galuppi, G.F. Händel, W.A. Mozart, G. Donizetti, F. Schubert, I. Berlin.

15 dicembre, Scuola Elementare Duca d'Aosta
ENSEMBLE CRESCENDO (gruppi A e B)
M. Chiarugi, direttore - B. Mancini, direttore
musica popolare scozzese, G.F. Händel, A. Corelli, J.S. Bach, musica tradizionale kletzmer.

15 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.

16 dicembre, Pistoia, Teatro Manzoni
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, L. van Beethoven, C. Gounod, J. Brahms, G. Gershwin.

16 dicembre, Fiesole, Cattedrale - Concerto di Natale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - S. Patterson, tenore -
F. Lombardo, direttore
musiche di A. Pärt, L. Janáček, B. Britten.

18 dicembre, Firenze, Montedomini
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, L. van Beethoven, C. Gounod, J. Brahms.

18 dicembre, Firenze, Palazzo Corsini
GRUPPO CRESCENDO (gruppo C) -
M. Chiarugi, direttore - B. Mancini, direttore
G.F. Händel, Canzoni e musiche popolari internazionali,
B. Bartók, A. Corelli, J.S. Bach, Musica tradizionale Kletzmer.

19 dicembre, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia
Ensemble dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI
musiche di W.A. Mozart, M.-A. Charpentier.

4, 5 e 6 febbraio, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori I - Archi
Seminario di A. Farulli.

18 febbraio, Firenze, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concorso Veretti - Eliminatorie
Organici classi di musica da camera della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di F. Bellandi, T. Pedani, T. Ferrini, A. Benedetti, G. Fabiani,
C. Carovani, R. Prezioso, G. Santarelli, G.D. Manzini, I. Malizia.

19 febbraio, Firenze, Montedomini
QUARTETTO È COLPA TUA - QUARTETTO ORIONIS -
QUARTETTO MARZOCCO - ORCHESTRA DEI RAGAZZI -
E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart. L. van Beethoven, R. Strauss.

27 febbraio, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Fiesole Laboratorio Ensemble: Maratona Liszt/Ungheria,
Lectio magistralis E. Bronzi
allievi dei corsi speciali
musiche di F. Liszt.

12 marzo, Fiesole, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - XX Premio Walter Boccaccini -
Gli strumenti dell'orchestra: Gli allievi della classe di perfezionamento di flauto di C. Tonelli
musiche di autori vari.

26, 27 e 28 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori II - Archi
Seminario di A. Farulli.

3 aprile, Firenze, Auditorium Sette Santi
Saggio Amatori
musiche di autori vari.

8 aprile, Fiesole, Seminario - I Concerti al Seminario - Liszt: Virtuosismo poetico
D. Bonuccelli, pianoforte
musiche di F. Liszt.

10 aprile Fiesole, Seminario - I Concerti al Seminario - Il fortepiano
Allievi delle classi di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti e A. Lucchesini
TRIO KRONOS, TRIO PARAVANEH
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, D. Chostakovitch.

16 aprile Fiesole, Seminario - I Concerti al Seminario
QUARTETTO ARQUÁ
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.

20 aprile, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Concorso Veretti - Finale
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di F. Schubert, G. Paisiello, B. Bartók, Z. Kodály, W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Strauss, C. Carovani, I. Malizia, R. Prezioso.

5 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone de' Dugento - Convegno EVA 2011
QUARTETTO ARTEMISIA
musiche di L. van Beethoven.

9 maggio, Firenze, Teatro della Pergola
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, C. Gounod, G. Gershwin.

12 maggio, Firenze, Auditorium Cassa Risparmio - Note di Primavera
ORCHESTRA V. GALILEI - F. Falasca, violino - S. Petralia, pianoforte -
N. Paszkowski, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, P.I. Tchaïkovski.

14 maggio, Fiesole, Sala Costantini - Gli amici dei Musei di Fiesole, Il ponte del calderaio
QUARTETTO
musiche di L. van Beethoven, I. Stravinskij.

15 maggio, Fiesole, Seminario - I Concerti al Seminario
QUARTETTO LEONARDO
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

17 maggio, Firenze, Cenacolo di Santa Croce - Lezioni di musica
O. Bossini, relatore - E. Dindo, violoncello - M. Cattarossi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, C.C. Saint-Saëns,
D. Chostakovitch.
19 maggio, Roma, Palazzo Colonna
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Mameli, A. Vivaldi, G. Paisiello, F. Schubert, L. van Beethoven,
Z. Kodály, G. Gershwin.
22 maggio, Fiesole, Seminario - I Concerti al Seminario - Una voce poco fa…
Allievi della classe di canto T. Tramonti
I. Bellesi, S. Akyoldas, C. Borsotti, Q. Ren, M. E. Chavez, R. Mazzi,
A. Moldovanu, A. Scarpi, C. Zurlo, A. Zambuto
B. Olivotto, pianoforte
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, D. Chostakovitch.
26 maggio, Firenze, Cenacolo di Santa Croce - Lezioni di musica
A. Lonquich, pianoforte.
28 maggio, Firenze, Palazzo Medici Riccardi - Inaugurazione mostra G. Lauria
QUARTETTO ASCANIO
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy.
28 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - The London Oratory School
The Priest
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - N. Martin, uillean pipe -
L. Ward, direttore
musiche di G. F. Händel, G.B. Pergolesi, H. Purcell, A. Vivaldi, J. S. Bach,
N. Martin, F. Mendelssohn Bartholdy, B. Britten, F.J. Haydn.
29 maggio, Firenze, Palazzo Antinori Corsini - Toscana esclusiva - Dimore storiche
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di F. Schubert.
29 maggio, Firenze, Palazzo Ximenes Panciatichi - Toscana esclusiva - Dimore storiche
QUARTETTO MARZOCCO
musiche di L. van Beethoven.
29 maggio, Firenze, Palazzo Antinori Corsini - Toscana esclusiva - Dimore storiche
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di A. Mayeur.
29 maggio, Firenze, Palazzo Barbolani di Montauto - Toscana esclusiva - Dimore storiche
DUO OR.MA E ENSEMBLE DI SAX
musiche di A. Mayeur, G. Babbini, Anonimo, G.Ph. Telemann, W.A. Mozart.
29 maggio, Firenze, Chiostro di San Pancrazio - Toscana esclusiva - Dimore storiche
Ensemble di fiati/ Ensemble di fiati con violoncello - L. Bettini, direttore
musiche di C. Orff, A. Dvorák.
29 maggio, Firenze, Palazzo Corsini
ENSEMBLE CRESCENDO - B. Mancini, direttore
musiche di J. Offenbach, J.S. Bach, G.P. Telemann, H. van Tooren
tradizionali inglesi e ebraiche.

1 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
QUARTETTO AURIS
musiche di J.B. Singelee, C. Bolling, G. Gershwin, Beatles.
2 giugno, Fiesole, Chiostro di San Francesco
FIESOLE HARMONIE - L. Bettini, direttore
musiche di autori vari.
5 giugno, Fiesole, Seminario - I Concerti al Seminario
F. Bortoluzzi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, F. Liszt.

8 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
Magic Mallets - I percussionisti di J. Faralli
musiche di S. Kolbe, J. Tenney, R. Peck, Wm. F. Ludwig, E. Toch, K. Tuck,
H. Regner, G. Farr, W. Schinstine.
9 giugno, Firenze, Hotel Four Seasons
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, L. van Beethoven, Z. Kodály, F. Schubert,
G. Gershwin.
10 giugno, Badia Fiesolana
Consegna diplomi Università Europea
QUARTETTO ARTEMISIA
musiche di L. van Beethoven.
15 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
Gli allievi di L. Bettini - Ensemble di fiati - L. Bettini, direttore
musiche di C. Orff, A. Dvorák.
16 giugno, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte -
F. Lombardo, direttore
musiche di F. Liszt, G. Rossini.
18 giugno, Ischia, Fondazione Walton
F. Falasca, violino - V. Quartararo, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, C. Franck.
19 giugno, Ischia, Fondazione Walton
F. Falasca, violino - V. Quartararo, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, C. Franck.
20 giugno, Fiesole, Chiesa di Sant'Alessandro -
Progetto Vivaldi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
27 giugno, Fiesole Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana
QUARTETTO FAUVES - QUARTETTO MITJA
musiche di L. Boccherini, G. Verdi, M. Ravel.

1 luglio, Fiesole, Basilica Sant'Alessandro
Gli allievi del corso speciale di Natalia Gutman
musiche di G. Fauré, D. Chostakovitch, A.K. Glazunov, J. Brahms, O. Respighi,
H. Dutilleux, C. Debussy.
4 luglio, Fiesole, Basilica Sant'Alessandro - Nuovi talenti internazionali
M. Prandi, violoncello - A. Arciglione, pianoforte
musiche di D. Chostakovitch, P.I. Tchaïkovski, G. Rossini, G. Sollima, F. Liszt,
F. Chopin.
17 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Accademia Solti Te-Kanawa - Arie e canzoni del repertorio di bel canto
T. Gevorgyan, E. Fiechter, S. Fomina, soprano - R. Kelly, B. Schweiger,
mezzosoprano - R. Ortiz, tenore - I. Samoilov, baritono - K. Hasan, pianoforte
musiche di G. Rossini, V. Bellini, G. Donizetti, W.A. Mozart, G. Puccini, P. Tosti,
S. Cardillo, R. Leoncavallo.

27 luglio, Firenze, Cappellone del Convento di S. Salvatore al Monte
Accademia Europea del Quartetto
QUARTETTO WU - QUARTETTO MIROS - QUARTETTO GIRARD
QUARTETTO VISTULA
musiche di B. Bartók, F.J. Haydn, F. Schubert, R. Schumann.

28 luglio, Firenze, Chiostro di S. Croce
Accademia Europea del Quartetto
TRIO CONCORDIAE - TRIO PAUL KLEE - QUARTETTO LYSKAMM
musiche di J. Brahms, W.A. Mozart, M. Ravel.

CONCERTI PER GLI AMICI

9 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Concerto dei vincitori del Concorso dei solisti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
23 e 24 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Incontro con l'opera
N. Rota - LO SCOIATTOLO IN GAMBA
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO OPERA RAGAZZI -
B. Donati, maestro del coro - B. Barsanti, soprano - M. Leoni, baritono -
G. Spina, baritono - E. Rosadini, direttore.

7 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO DI FIESOLE - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di R. Schumann.

5 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Maestri di Fiesole
T. Mealli, pianoforte - G. Riccucci, clarinetto - S. Pagliani, violino -
S. Zanobini, viola- F. Burchietti, A. Landi, violoncello
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, C. Schumann.
18 dicembre, San Domenico di Fiesole, Chiesa di San Domenico - Concerto degli Auguri
CORO GIOVANILE - R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche di A. Vivaldi, F. Schubert, A. Adam, Canti popolari inrenazionali.

1 gennaio, Firenze, Teatro Comunale - Concerto di Capodanno
LE ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
M.S. Pietrodarchi, fisarmonica e bandoneon - N. Paszkowski, direttore
musiche di A. Piazzolla, G. Rossini, G. Sollima, F. Schubert, C. Gounod,
A. Ginastera, P.I. Tchaïkovski.
9 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - A Piero con affetto
TRIO MAGRITTE
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.
23 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO DI CREMONA - D. Rossi, viola - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
27 gennaio, Firenze, Museo Marini - Giornata della memoria
T. Tramonti, soprano - B. Olivotto, pianoforte - S. Zanobini, viola - A. Landi,
violoncello - A. Olivieri Passeri, flauto - S. Angius, oboe - G. Vai, clarinetto
F. Loy, fagotto - G. Corti corno
musiche di P. Haas, G. Klein, Z. Schul, E. Schulhoff.

6 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
C. Bucchini, flauto - M. Postinghel, fagotto - E. Stellini, pianoforte
musiche di F. Poulenc, G.F. Haydn, E. Bozza, J. Koetzler.

26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Week-end di musica da camera:
Maratona: Liszt e l'Ungheria
allievi dei corsi di perfezionamento - Lectio magistralis: E. Bronzi.

27 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO KLIMT
musiche di R. Schumann, J. Brahms.

15 aprile, Chiesa di Santa Trinita - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
M. Seraponte, soprano - U. Chiummo, baritono - A. Farulli, viola -
F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Fauré, P. Hindemith.

21 giugno, Fiesole, Chiesa di Sant'Alessandro
Festa della Musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della Musica II
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
19 dicembre, Greccio (RI), Abbazia di San Pastore
21 dicembre, Betlemme (Palestina), Chiesa di Santa Caterina
22 dicembre, Gerusalemme (Israele), Auditorium Binyanei Hauma.
Mira Awad, voce - Francesca Dego, violino - Gabriele Mirabassi, clarinetto -
Mario Stefano Pietrodarchi, bandoneon - Miariam Prandi, violoncello -
Giampaolo Pretto, flauto - Floraleda Sacchi, arpa -
Nemanja Stankovic, violoncello
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini, A. Vivaldi, G. F. Händel, C.C. Saint-Saëns ,
W.A. Mozart, G. Mirabassi, N. Rota, G. Sollima, A. Piazzolla, C. Carrara,
J. Lennon, L. Bernstein.

26 marzo, Loppiano - Incisa Valdarno, Auditorium
Saskia Giorgini, pianoforte -
Andrea Battistoni, direttore
musiche di F. Liszt, P.I. Tchaïkovski.

7 giugno, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Andrey Boreyko, direttore
musiche di I. Markevitch, F.Schubert, P.I. Tchaïkovski, I. Markevitch.

6 luglio, Piacenza, Teatro Comunale - Ravenna Festival: Le vie dell'amicizia
7 luglio, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival: Le vie dell'amicizia
9 luglio, Nairobi (Kenia), Uhuru Park - Ravenna Festival: Le vie dell'amicizia
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
Riccardo Muti, direttore
musiche di V. Bellini, G. Verdi.

13 luglio, Fiesole, Teatro Romano
Pavel Vernikov, violino - Andrea Lucchesini, pianoforte -
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, P.I. Tchaïkovski.

15 novembre, India, Delhi, Siri Fort
INDIA NATIONAL YOUTH ORCHESTRA -
prime parti dell'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Vijay Upadhyaya, direttore
musiche di P. Mascagni.

Gruppi di musica da camera
29 aprile, San Casciano dei Bagni - Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.
29 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Musica in Etruria
R. Rivolta direttore
musiche di I. Stravinskij, F. Mendelssohn Bartholdy.
30 aprile, Chianciano Terme, Sala Fellini - Musica in Etruria
musiche di F. Durante, M. Mascitti, C.C. Saint-Saëns.
30 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Musica in Etruria
musiche di J. Brahms, F.J. Haydn.

1 maggio, Montepulciano, Palazzo Ricci - Musica in Etruria
musiche di W.A. Mozart, F. Poulenc, J. Brahms.
1 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Musica in Etruria
musiche di F. Durante, M. Mascitti, F. Schubert.
2 maggio, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Musica in Etruria
musiche di P. Hindemith, F. Poulenc, F. Saglietti, C.C. Saint-Saëns .

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

Successo per "La fabbrica dei giocattoli" di Joan Yakkey, con la regia di Aldo Tarabella, composta per la Scuola di Musica di Fiesole e ad essa dedicata, protagonisti i cori giovanili e l'Orchestra dei Ragazzi. Il Teatro Puccini ha registrato il tutto esaurito.
La Scuola che interloquisce e collabora con istituzioni e personalità a livello mondiale non dimentica il territorio e rilancia con forza la sua stessa necessità di radicamento nella città: in 'casa' strutturando ulteriormente il Progetto Amatori e in periferia con il progetto pilota delle Piagge. Proprio lì, in mezzo alla comunità più interetnica di tutta l'area fiorentina, Fiesole ha basato il suo centro sperimentale per lo sviluppo di una didattica della musica in situazione di marginalità sociale. Il fulcro è l'insieme, che declinato in fiesolano significa musica d'insieme nella sua necessità di 'ascolto' e di 'disciplina', vero esercizio di democrazia e armonia.
In giugno Adriana Verchiani, dopo quasi quarant'anni di dedizione alla Scuola di Musica di Fiesole di cui è stata cofondatrice con Piero Farulli, decide di non ricandidarsi lasciando la carica di sovrintendente. Il corpo docente della Scuola nomina Lorenzo Cinatti nuovo sovrintendente e conferma Andrea Lucchesini alla direzione artistica. Il Consiglio d'Amministrazione ratifica.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	***DOCENTE***	***N. ALLIEVI***
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani, Paolo Lambardi	5
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Alina Company	7
Violino	Marina Raimondi	10
Violino	Lyubov Kuzma	28
Violino	William Chiquito Henao	14
Violino	Eva E. Szabo	6
Violino	Fanny Ravier	9
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Antonello Farulli	1
Viola	Debora Giacomelli	6
Viola	Fabrizio Merlini	7
Viola	Simone Gramaglia	9
Violoncello	Sandra Bacci	3
Violoncello	Filippo Burchietti	3
Violoncello	Andrea Landi	5
Violoncello	Alice Gabbiani	10
Violoncello	Elettra Gallini	6
Masterclass Violoncello	Marianne Chen	15
Violoncello	Valeria Brunelli	14
Contrabbasso	Fabrizio Petrucci	9
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	9
Flauto traverso	Claudia Bucchini	11
Oboe	Paolo Grazia	10
Fagotto	Lorenzo Bettini	4
Corno	Guido Corti	9
Tromba	Emanuele Antoniucci	12
Trombone	Antonio Sicoli	5
Saxofono	Alda Dalle Lucche	28

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Tiziano Mealli	9
Pianoforte	Valentina Pagni	9
Pianoforte	Enrico Stellini	11
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	18
Pianoforte complementare	Antonino Siringo	21
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	21
Pianoforte complementare	Chiara Capanni, Tina Raissi	11
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	16
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	6
Avviamento alle Percussioni	Donato Mongatti	3
Percussioni	Jonathan Faralli	10

Dipartimento musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	1
Flauto dolce	Lapo Bramanti	2
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	6
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	4
Liuto	Gianluca Lastraioli	8
Musica d´insieme antica	Bettina Hoffmann	11
Chitarra	Alfonso Borghese	5
Chitarra	Silvano Mazzoni	15
Chitarra	Piero Di Giuseppe	19

Dipartimento di musicologia

Solfeggio	Caterina Paoloni	41
Solfeggio	Luigi Fiorentini	77
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	75
Solfeggio	Bernardo Donati	54
Solfeggio adulti	Bernardo Donati	11
Armonia complementare	Kamram Khacheh	7
Armonia complementare	Andrea Portera	30
Storia della musica - I Corso	Letizia Putignano	14
Storia della musica - II Corso	Gregorio Moppi	13
Composizione	Kamran Khacheh	2
Composizione	Andrea Portera	14
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	5
Ed. musicale adulti	A. Riccardo Luciani	24

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	18
Coro Polifonico	Joan Yakkey	22
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	13
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	13
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	14
Classe di Canto	Gianni Fabbrini	5
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	46
Formazione Vocale	Lucia Mazzei	13
Laboratorio Vocale	Lucia Mazzei	5
Laboratorio Corale per adulti delle Cure	Paolo Gonnelli	24

Laboratorio Corale per adulti - Le Piagge	Bernardo Donati	27
Progetto voci maschili	Bernardo Donati	15
Arte Scenica	Aldo Tarabella	15

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	88
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	45
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	63
Ensemble di fiati	Guido Corti	47
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	39
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	32
Musica da camera per archi e pianoforte	Marianne Chen	14
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	12
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	21
Progetto amatori Percorso A	Stefano Zanobini	5
Progetto amatori Percorso B	Riccardo Cecchetti	23
Progetto amatori Percorso C	Stefano Zanobini	4
Orchestra Crescendo	Brigitte Mancini, Martina Chiarugi	47
Orchestra Piccolissimi Musici	Marina Raimondi, Valeria Brunelli	24
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	11

Educazione musicale di base

Nido musicale (0-36 Mesi)	Luana Gentile	15
Ritmica e canto - A	Michela Ciampelli	15
Ritmica e canto - B	Maria Grazia Lovisolo	15
Ritmica e canto - C	Lucia Danesi	12
Ritmica e canto - D	Manuela Ciolli	16
Ritmica e canto - per strumentisti A	Maria Grazia Lovisolo	7
Ritmica e canto - per strumentisti B	Maria Grazia Lovisolo	7
Ritmica con percussioni Orff - A	Manuela Ciolli	6
Ritmica con percussioni Orff - B	Lucia Danesi	7
Ritmica con flauto - A	Manuela Ciolli	6
Ritmica con flauto - B	Michela Ciampelli	7
Laboratorio di orientamento musicale I	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	43
Laboratorio di orientamento musicale II	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	38
Laboratorio di orientamento musicale III	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	38
Laboratorio di orientamento musicale IV	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	6

Attività didattiche esterne ai dipartimenti

Giornata della viola da gamba	Bettina Hoffmann	2 giugno 2012
Progetto Musica & Società-Formazione dei formatori coord. Antonello Farulli	18-20 novembre 2011	55 iscritti
Progetto Musica & Società-Formazione dei formatori coord. Antonello Farulli	16-18 marzo 2012	52 iscritti
Progetto Musica & Società-Formazione dei formatori-fiati coord. Guido Corti	ottobre-novembre 2011	15 iscritti
Progetto Piagge coord. Antonello Farulli	35 iscritti	

TOTALE CLASSI 109 TOTALE ALLIEVI 1046

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Di Iorio Davide clarinetto	G. Riccucci	7
Francioni Marco tromba	E. Antoniucci	8,50
Landucci Aurora violino	B. Nakeva	9
Santarelli Gabriele contrabbasso	F. Petrucci	7,50

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	13
Pianoforte	Pietro De Maria	4
Pianoforte	Elisso Virsaladze	17
Musica da camera con pianoforte	Trio di Parma: A. Miodini, I. Rabaglia, E. Bronzi	10
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	6
Violino: preparazione ai concorsi internazionali Pavel Vernikov - Maestro assistente: S. Makarova - Maestri ospiti: M. Keselman, S. Gessner		19
Violino	Felice Cusano	27
Violino di spalla	Lorenza Borrani	11
Viola	Antonello Farulli	20
Violoncello	Natalia Gutman - E. Wilson (assistente)	13
Quartetto d'archi	Andrea Nannoni Piero Farulli (Prof onorario)	16
Accademia Europea del Quartetto - luglio 2012	Hatto Beyerle, Johannes Meissl, Heime Müller, Dirk Mommertz, Antonello Farulli, direttore	31
Flauto traverso	Chiara Tonelli	15
Oboe	Thomas Indermühle	12
Corno	Guido Corti	18

Fagotto	Marco Postinghel	5
Tromba	Gabriele Cassone	4
Chitarra	Alfonso Borghese	9
OPERA WORKSHOP - Progetto Verdi (Traviata, Rigoletto, Trovatore), Requiem di Mozart e Messa n.6 di Schubert	C. Desderi	5
MASTERCLASS DI VIOLINO	Marina Keselman	17
MASTERCLASS DI VIOLINO	S. Accardo	2
MASTERCLASS DI FORTEPIANO	Riccardo Cecchetti	5

TOTALE CLASSI 28 TOTALE ALLIEVI 275

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Sezioni
Francesco Manara violini
Francesco Senese violini
Alfonso Ghedin viole
Luca Franzetti violoncelli
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d'archi
Guido Corti gruppi di fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Alina Company quartetto d'archi

Masterclass
Felice Cusano violino
Danilo Rossi viola
Massimo Polidori violoncello
Walter Vestidello violoncello
Klauss Stoll contrabbasso
Guido Corti ottoni
Jontahn Faralli percussioni

Docente per l'orchestra
Nicola Paszkowski

PREMI E CONCORSI 2012

Arciglione Angelo, Pianoforte	Virsaladze Elisso	2nd Prize at the World International Piano Competition, presented by the International Piano Institute of Santa Fe, New Mexico San Marino, Piano International Competition - V Edition - Diploma III Premio, Silver Medal and two Special Prizes (Best Performance of a Romantic Work and Best Performance of a Work by a Russian Composer) at the San Antonio International Piano Competition, USA. 1st Prize at the Nuovi Orizzonti International Piano Competition, Montevarchi (Arezzo) 1st Prize at the Riviera della Versilia "Daniele Ridolfi" International Competition, Viareggio
Benedetti Andrea, Composizione	Portera Andrea	IV Concorso Internazionale "Parco naturale Migliarino San Rossore" Pisa - menzione (su premio unico)
Carturan Ester, Viola	Farulli Antonello	I Premio Concorso Geminiani di Verona
Casciu Eugenia, Viola	Giacomelli Debora	XI Concorso Musicale Arezzo. II Premio

Ceni Teresa, Violino	Chiarugi Martina	III Concorso Musicale Città di Firenze. Premio Crecendo 2012, III Premio 85/100
Cimatti Matteo, Violino	Vernikov Pavel	III Concorso Musicale Città di Firenze. Premio Crecendo 2012, I Premio assoluto, 100/100
Collu Simona, Violino	Kuzma Lyuba	XIII Concorso Nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca. I Premio, Sez. H, cat. 25, punti 96/100. III Concorso Internazionale Giovani Musicisti - Premio A. Salieri, Legnago, II Premio Sez. III, cat. A , 90/100
Fiechter Benedetta, Violino	Raimondi Marina	XIII Concorso Nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca. I Premio, Sez. H, cat. 25, punti 94/100 XIX Concorso Internazionale Vocale e strumentale ANEMOS - Roma 85/100 III Concorso Internazionale Giovani Musicisti - Premio A. Salieri, Legnago. Diploma di III Premio. Sez. III, cat.
Filippini Anastasia, Violino	Chiquito H. William	III Concorso Musicale Città di Firenze, Premio Crescendo 85/100
Galasso Lea, Violoncello	Chen Marian supplente	IX International Cello Competition 'Antonio Janigro', City of Poreč, Croatia - Special Mention The Note Zagreb Award
Geti Maria Laura, Violino	Kuzma Lyubov	X Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Città di Riccione" per solisti e formazioni cameristiche. Sez. solisti, cat. B, 88/100 XIII Concorso Nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca. I Premio, Sez. H, cat. 26, Punti 96/100 III Concorso Internazionale Giovani Musicisti - Premio A. Salieri, Legnago. Diploma di III Premio. Sez. III, cat.B, 98/100
Manaresi Sara	Raimondi Marina	XIII Concorso Nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca. II Premio, Sez. H, cat. 25, Punti 94/100
Maruyama Midori, viola	Farulli Antonello	XX International Music Competition - Premio Vittoria Caffa Righetti, Comune di Cortemilia. I Premio, Sez. II, Cat. E, 95/100 IV Concorso Musicale Europeo Città di Filadelfia - Premio Speciale Paolo Serrao - Vincitore Assoluto della Sezione Archi, 98/100
Paul Klee Trio, - Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	1st. Prize at the Trondheim International Piano Trio Competition in Norway
Pianini Mazzucchetti Giulia, Violino	Chiarugi Martina	III Concorso Musicale Città di Firenze. Premio Crescendo 2012, II Premio, 92/100
Quartetto Apollon Musagète - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	BBC Radio 3 New Generation Artist

Quartetto La Fenice	Edoardo Rosadini	"Premio Crescendo 2012 - V. Chiarappa per la musica da camera" - Premio Miglior Quartetto d'archi - Premio Fiorino Musicale
Santarelli Gabriele, Composizione	Andrea Portera	Concorso Internazionale di Composizione per ensemble d'archi di Ancona - Le musiche del mare
Scarpelli Lavinia, Violoncello	Burchietti Filippo	XIII Concorso Nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca. I Premio Ex Aequo, Sez. H, cat. 27, Punti 96/100
Trio Karenine - Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	5th International F.J. Haydn Chamber Music Competition Wien - Special Prize: Best interpretation of the commissioned composition 1st Prize, Charles Hennen International Chamber Music Competition 2012, NL
Trionfera Gaia, Violino	Vernikov Pavel	Vincitrice Concorso Nazionale Etruria Classica 2012 V Concorso Nazionale Città de L'Aquila con Premio speciale: un concerto da solista con l'Orchestra da Camera I Solisti Aquilani per la Stagione 2013
Wu Quartet - Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	V.E. Rimbotti Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi 2nd Prize, Charles Hennen International Chamber Music Competition 2012, NL
Zolli Jacopo, Chitarra	Di Giuseppe Piero	XVIII Concorso Nazionale Chitarristico "G. Rospigliosi", Lamporecchio (PT) Cat. A, I Premio, 95/100

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

6 marzo, Scuola "Andrea del Sarto", L'arpa - Classe di arpa S. Bertuccioli: C.M. Degl'Innocenti
musiche di C. Debussy.
8 marzo, Scuola " Teodori Stori", L'arpa - Classe di arpa S. Bertuccioli: C.M. Degl'Innocenti
musiche di C. Debussy.
12 marzo, Scuola "Giovan Battista Niccolini" Il quintetto d'archi - Classe di quartetto E. Rosadini:
QUARTETTO D'ARK
musiche di L. Boccherini.
14marzo, Scuola "San Giovanni Battista", L'arpa - Classe di arpa S. Bertuccioli: C.M. Degl'Innocenti
musiche di C. Debussy.
14 marzo, Scuola "Cesare Battisti", Il fagotto - Classe di fagotto L. Bettini
musiche di H. Mancini.
15 marzo, Scuola "Montagnola-Isolotto", Il quartetto d'archi - Classe di quartetto E. Rosadini:
QUARTETTO ORIONIS
musiche di L. van Beethoven.
19 marzo, Scuola "Desiderio Da Settignano", Trio con pianoforte - Classe di musica da camera con pianoforte M. Fossi: S. Bulilete, G. Pianini Mazzucchetti, M.L. Geti
musiche di D. Chostakovitch.

20 marzo, Scuola “Marconi-Landini”, Ensemble di fiati - Classe di musica da camera per fiati L. Bettini
musiche di G. Gabrieli.
21 marzo, Scuola “Bargellini”, Il quartetto d’archi - Classe di quartetto E. Rosadini:
QUARTETTO GANDOLFI
musiche di L. Boccherini.
21 marzo, Scuola “Botticelli”, Il fagotto - Classe di fagotto L. Bettini
musiche di H. Mancini.
21 marzo, Scuola “Giosuè Carducci”, Trio con pianoforte - Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti:
S. Tamburini, T. Moschitta, L. Guardenti
musiche di F.J. Haydn.
21 marzo, Scuola “Padre Balducci”, Il trombone - Classe di trombone A. Sicoli
Musiche di Cartoons Collection
22 marzo, Scuola “Don Minzoni”, Duo violino-violoncello - Classe di musica da camera M. Chen:
D. Dalpiaz, M. Sardi
musiche di G.F. Händel - J. Halvorsen.
23-marzo, Scuola “Giovanni Villani”, Trio con pianoforte - Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti:
T. Raissi, A. Casini, F. Finardi Goldberg
musiche di J. Brahms.
27 marzo, Scuola “Luigi Cadorna”, Ensemble di fiati - Classe di musica da camera per fiati L. Bettini
musiche di G. Gabrieli.
28 marzo, Scuola “Locchi”, La chitarra - Classe di chitarra di P. Di Giuseppe
musiche di autori vari.
28-marzo, Scuola “Anna Frank”, Musica da camera con pianoforte - Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti:
G. Donato, P. Montemagni, F. Cucignatto, L. Galasso
musiche di L. van Beethoven.
29 marzo, Scuola “G. Ambrosoli”, Il quartetto d’archi - Classe di quartetto E. Rosadini:
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di F.J. Haydn.

3 aprile, Scuola “Vittorio Veneto”, Il quartetto d’archi - Classe di quartetto E. Rosadini:
QUARTETTO LA FENICE
musiche di W.A. Mozart.
4 aprile, Scuola “Don Milani”, La chitarra - Classe di chitarra di P. Di Giuseppe
musiche di autori vari.
11 aprile, Scuola “Torrigiani-Ferrucci” Il trombone - Classe di trombone A. Sicoli
musiche di Cartoons Collection.
12 aprile, Scuola “Fanciulli”, Il trombone - Classe di trombone A. Sicoli
musiche di Cartoons Collection.
16 aprile, Scuola “Vittorio Veneto”, Trio con pianoforte - Classe di musica da camera con pianoforte M. Fossi
M. Trechsel, M. Cimatti, D. Dalpiaz
musiche di F.J. Haydn.
17 aprile, Scuola “Kassel”, Il Saxofono - Classe di saxofono A. Dalle Lucche:
G. Fidenti, G. Moretti
musiche di A. Mayeur.
18 aprile, Scuola “Luigi Casini”, Trio con pianoforte - Classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti:
B. Traxler, C. Santarelli, P. Achatz Antonelli
musiche di L. Boccherini.

19 aprile, Scuola “Nadia Nencioni”, Il quartetto d’archi - Classe di quartetto E. Rosadini:
QUARTETTO CLER:
musiche di F.J. Haydn.
24 aprile, Scuola “Damiano Chiesa”, Il quartetto d’archi - Classe di quartetto E. Rosadini:
QUARTETTO THALIA
musiche di W.A. Mozart.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

10 settembre, Montecatini, Tettuccio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Brilli, E. Lanza, M. Lucchesini,
P. Montemagni, violini - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Paisiello, F. Schubert, L. van Beethoven, Z. Kodály, G. Gershwin.
11 settembre, Rignano Sull’Arno, Castello di Torre a Monte
QUARTETTO ARQUÀ
musiche di A. Schnittke, W.A. Mozart, L. van Beethoven.
12 settembre, Calci, Certosa
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart.
23 settembre, Firenze, Bargello - Serata di gala
CORO POLIFONICO - R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche di W.A. Mozart, J. Estes, B. Bartók , N. Chen, C. Hazell, J. Herman, G. Mameli.
24 e 25 settembre, Ischia, Fondazione Walton
I. Bordonaro, pianoforte
musiche di M. Clementi, F. Chopin, R. Schumann.
25 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
T. Kazishvili, violino
musiche di C.C. Saint-Saëns.

1 e 2 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori - Seminario Tititom
Seminario di L. Titi.
1 e 2 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
F. Fattorini, violino - A. Toro, viola - G. Ferretti, violoncello -A. Feroci, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, G. Mahler, W. Walton.
5 ottobre, Badia Fiesolana
QUARTETTO D’ARK
musiche di F. Schubert.
7 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Visita delegazione USA/ Provincia di Firenze
musiche di F. Schubert, H. Wieniawski, F. Liszt, A. Scarlatti.
8 e 9 ottobre, Firenze, Teatro Puccini
J. Yakkey - LA FABBRICA DEI GIOCATTOLI
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO GIOVANILE - GIOVANI MADRIGALISTI - CORO POLIFONICO - C. Borsotti, coreografia - C. Bruschini, luci - A. Tarabella, regia - R. Tondini, costumi - C. Zurlo, aiuto regia - J. Yakkey, maestro del coro - E. Rosadini, direttore.
22 e 23 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori I - Fiati
Seminario di G. Corti.
22 e 23 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
S. Pastine, violino - G. Giusti, pianoforte
musiche di J. Brahms, L. van Beethoven, S. Prokof’ev.

22 ottobre, Bologna, Sala Mozart Filarmonica di Bologna
WARHOL PIANO QUARTET
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann, G. Mahler.
23 ottobre, Roma, Accademia Filarmonica Romana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - S. Accardo, direttore
musiche di W.A. Mozart.
29 e 30 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
M. Prandi, violoncello - E. Turbil, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, Davidoff, P.I. Tchaïkovski, D. Chostakovitch.
18, 19 e 20 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei Formatori
Seminario di A. Farulli.
20 novembre, Firenze, Sala Vanni
FAVOLE AL TELEFONO
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di T. Ferrini, M. Zetti, R. Prezioso, G.D. Manzini, A. Benedetti,
G. Santarelli, T. Pedani, B. Zamboni, G. Fabiani.
26 e 27 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori II - Fiati
Seminario di G. Corti.

7 dicembre, Firenze, Museo Marino Marini - Musica e Cultura: Betty Olivero - Luca Lombardi
musiche di B. Olivero, L. Lombardi e autori vari.
10 dicembre, Firenze, Chiesa di St. James - Concerto degli Auguri
LABORATORIO CORALE - CORO POLIFONICO -
I GIOVANI MADRIGALISTI - CORO GIOVANILE - J. Yakkey, direttore
musiche di J.S. Bach, C. Monteverdi, F. Couperin.
13 dicembre, Fiesole, Badia Fiesolana - Concerto di Natale
FIESOLE HARMONIE - CORO POLIFONICO
G. Corti, direttore - J. Yakkey, direttore
musiche di C. Monteverdi, F. Couperin, I. Strawinski, I. Berlin,
canti tradizionali popolari.
19 dicembre, Firenze, Chiesa di Santa Trinita - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, maestro del coro -
S. Regazzo, mezzosoprano - D. Paltretti, tenore - N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Mahler - A. Schönberg, F. Schubert.
18 dicembre, Firenze Museo Bardini - Le stanze del tesoro
CRESCENDO - B. Mancini, direttore
musiche di B. Bartók, J.S. Bach, musica tradizionale ebraica.

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Concerto di Capodanno
ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
E. Rosadini, direttore
musiche di: G. Gershwin, A. Portera , S. Prokof'ev, J. Strauss Jr., L. Bernstein,
E. Bernstein, J. Strauss.
22 gennaio, Firenze, Museo Bardini - Le stanze del tesoro
ENSEMBLE POLLICINO - G. Fidenti, G. Moretti, assistenti -
A. Dalle Lucche, direttore
musiche di A. Dalle Lucche, T. Ferrini.

9 febbraio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - G. Peri, soprano -
A. Farulli, direttore
musiche di L. Boccherini.

12 febbraio, Firenze, Museo Bardini - Le stanze del tesoro
QUARTETTO NEMESIS
musiche di L. Boccherini, A. Dvorák.
18 e 19 febbraio, Scuola di Musica di Fiesole - Weekend musica da camera -
Lectio magistralis: Tiziano Mealli -
Maratona Debussy
Allievi della Scuola
musiche di autori vari.

23 febbraio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
S. Cerrato, violino - M. Gamba, pianoforte
musiche di R. Schumann, J. Brahms, R. Schumann.
25 febbraio, Firenze, Museo Salvatore Romano - Le stanze del tesoro
QUARTETTO LA FENICE - QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, L. Boccherini.

10 marzo, Firenze, Museo Salvatore Romano - Le stanze del tesoro
QUARTETTO NEMESIS
musiche di F.J. Haydn.
10 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - INCONTRO EFNYO
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di P.I. Tchaïkovski.
16 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Eliminatorie Concorso di Composizione "Veretti"
eseguono le classi di musica da camera della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di R. Prezioso, T. Ferrini, G. Santarelli, T. Carbone, G. Fabiani, F. Torri,
B. Zamboni, G.D. Manzini, T. Palmieri, M. Zetti, T. Pedani, E. Caligiuri,
A. Benedetti.
16 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori
Seminario di A. Farulli, J.L. Panigada.
17 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori
Seminario di B. Mancini, M. Chiarugi, E. Enrico, M. Majno, L. Lopez,
M. Raimondi, V. Brunelli.
18 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori
Seminario di B. Donati, A. Palermo.
22 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
QUINTETTO BEAUFORT
musiche di W.A. Mozart, P. Hindetmith, G. Ligeti, F. Farkas.
24 marzo, Firenze, Museo Salvatore Romano - Le stanze del tesoro
QUARTETTO FLUTURE
musiche di L van Beethoven.
31 marzo, Lucca, Teatro del Giglio - Concerto di Pasqua
W.A. Mozart - REQUIEM
SCHOLA CANTPRUM F. LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI -
F. Giansanti, soprano - S. Regazzo, mezzosoprano - S. Martemucci, tenore -
M. Franceschetti, basso - F. Lombardo, maestro del coro -
N. Paszkowski, direttore.

5 aprile, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
M.G. Donato, soprano - M. Seraponto, pianoforte
musiche di C. Debussy, G. Faurè, R. Schumann.
19 aprile, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
ORCHESTRA V. GALILEI - S. Van Driessche, violino - E. Zaplakhova, violoncello
- G. Giusti, pianoforte - N. Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven.

21 aprile, Zurigo (CH)
M. Prandi, violoncello - E. Turbil, pianoforte
musiche di G. Sollima, L. van Beethoven, F. Liszt, A. Scarlatti, D. Chostakovitch.
23 aprile, Firenze, Teatro Puccini
FAVOLE AL TELEFONO
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di T. Ferrini, M. Zetti, R. Prezioso, G.D. Manzini, A. Benedetti,
G. Santarelli, T. Pedani, B. Zamboni, G. Fabiani.
27 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
classe di Musica d'insieme per fiati L. Bettini
musiche di G. Gabrieli, H. Villa-Lobos.
28 aprile, San Casciano dei Bagni, Teatro dei Georgofili - Musica in Etruria
L. Danesi, G. Fidenti, G. Moretti, M. Ciampelli, sax -
F. Menchini, flauto - A. Ruvo, chitarra
musiche di A. Piazzolla.
28 aprile, Castiglioncello del Trinoro, Chiesa di S. Andrea - Musica in Etruria
F. Vinueza, violino - E. Zambroni, violino - A. Morelli, viola - D. Treves, violoncello
E. Lanza, violino - P. Montemagni, violino - G. Guardenti, viola -
P. Lucchesini, violoncello - M. Sardi, violoncello
musiche di L. Boccherini.
29 aprile, Cetona, San Lazzaro di piazze - Musica in Etruria
A. Landucci, violino - N. Gunderson, violoncello - G. Graniti, pianoforte
F. Vinueza, violino - J. Poveda, violoncello - C. Capretti, pianoforte
musiche di J. Brahms, A. Dvorák.
30 aprile, Sarteano, Teatro degli Arrischianti - Musica in Etruria
M. Prandi, violoncello - E. Turbil, pianoforte
K. Peter, violoncello - G. Graniti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

3 maggio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
P. Leonardo, pianoforte
musiche di F. Liszt, B. Bartók, G. Ligeti, F. Chopin.
8 e 9 maggio, San Josè, California, USA, University of San Josè - Italian American Heritage Foundation
M. Prandi, violoncello - E. Turbil, pianoforte
musiche di R. Schumann, D. Chostakovitch.
10 maggio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Finale Premio Veretti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G.Ph. Telemann, T. Ferrini, T. Riley, T. Pedani,
L. Boccherini/L. Berio, G.D. Manzini, R. Prezioso, P.I. Tchaïkovski,
J. Strauss Jr.
18 maggio, San Domenico di Fiesole, Istituto Universitario Europeo
QUARTETTO MITJA
musiche di M. Ravel.
18 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori
Seminario di A. Farulli, J.L. Panigada.
19 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori
Seminario di B. Mancini, M. Chiarugi, F. Canali, P. Salomone, B. Donati.
20 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Formazione dei formatori
Seminario di S. Zagara, M. Chiarugi, S. Choi, A. Manzani.
30 maggio, Firenze, Teatro Comunale, Ridotto - Ciclo Debussy
D. Bonuccelli, pianoforte
musiche di C. Debussy.

31 maggio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert.

1 giugno, Firenze, Palazzo Gerini
Per JP-Morgan, Inghilterra
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di autori vari.
2 e 3 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Giornata della Viola da Gamba
Una giornata dedicata a 360° alla viola da gamba.
6 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
classe di musica di insieme per fiati L. Bettini
musiche di H. Villa-Lobos, G. Miller
7 giugno, Firenze, Palazzo Pitti, Rondò di Bacco
QUARTETTO NEMESIS
musiche di L. Boccherini, A. Dvorák.
8 giugno, Brozzi Circolo Ricreativo Culturale - Le Piagge - Un'Orchestra per i più piccini
Conferenza stampa - Concerto
ORCHESTRA LE PIAGGE - M. Chiarugi, direttore
gli archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore.
10 giugno, Firenze, Palazzo Grifoni Budini Gattai
L. Giachetti, chitarra
musiche di J. Dowland, J.S. Bach, M. Ponce.
10 giugno, Firenze, Palazzo Ximenes Pianciatichi
DUO CANDIDE - E. Pruneti, flauto - C.M. Degl'Innocenti, arpa
musiche di J.S. Bach, P. Hindemith, E. Satie, J.F. Zbinden, B. Andrès.
10 giugno, Firenze, Palazzo Barbolani di Montauto
P. Montemagni, violino - E. Lanza, violino - G. Guardenti, viola -
P. Lucchesini, violoncello
musiche di W.A. Mozart.
10 giugno , Firenze, Palazzo Gondi
QUARTETTO ARABESQUE - A. Dalle Lucche, saxofono
musiche di F. Ledda, T. Ferrini, A. Piazzolla.
10 giugno , Firenze, Chiostro di San Pancrazio
CRESCENDO
musiche di J.B. Lully, B. Bartók, W.A. Mozart.
12 giugno, Firenze, Hotel Four Seasons
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G.P. Telemann, W.A. Mozart, L. Boccherini, P.I. Tchaïkovski,
J. Strauss Jr.
13 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
FIESOLE HARMONIE - G. Corti, direttore
musiche di F. Churchill, A. Menken, M. Levin, F. Churchill, A. Piazzolla,
J. Williams, A. Silvestri, H. Mancini, G. Miller, G. Miller.
15 giugno, Fiesole, Badia Fiesolana - Conferring Ceremony dell'Istituto Universitario Europeo
QUARTETTO LA FENICE
musiche di W.A. Mozart.
16 e 17 giugno, Ischia, Fondazione Walton
C. Sebastianutto, violino - B. Sebastianutto, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms, C.C. Saint-Saëns.

20 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
TRIO MISTRAL
musiche di G. Gershwin, P. Desmond, S. Joplin, autori vari.
24 giugno, Anghiari
Classe del progetto amatori S. Zanobini
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, G.B. Pergolesi, G.F. Händel.

3 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
QUARTETTO È COLPA TUA - E. Rosadini, viola
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
5 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
QUARTETTO ARABESQUE - A. Dalle Lucche, sax solista
musiche di A. Piazzolla, M. Nyman.
6 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
QUINTETTO DI FIATI BEAUFORT
musiche di W.A. Mozart, G. Ligeti, F. Farkas
7 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
P. Romani, clarinetto e clarinetto basso - A. Pennati, chitarra.
8 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
QUARTETTO MITJA
musiche di L. van Beethoven, G. Verdi.
10 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
QUARTETTO ARQUÀ
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.
11 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
T. Alquati, arpa
musiche di A. Jolivet, B. Britten, C. Salzedo, C.Ph.E. Bach, H. Reniè, M. Grandjany.
12 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
TRIO PARVANEH
musiche di C. Schumann, C. Debussy.
13 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
M. Seraponte, soprano - M.G. Donato, soprano
musiche di R. Schumann, C. Debussy, G. Fauré.
14 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
F. Ravier, violino - V. Quartararo, pianoforte
musiche di J. Brahms, B. Britten.
15 luglio, Spoleto, Teatro Caio Melisso - Concerti di Mezzogiorno
L. Pellicciari, violino - G. Nesi, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, C. Debussy, I. Stravinskij.
17 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
QUARTETTO DI CREMONA - G. Graniti, pianoforte - G. Lazzareschi, pianoforte
musiche di R. Schumann, D. Chostakovitch.
18 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici - MAESTRI OGI
G. Corti, corno - A. Lucchesini, pianoforte
A. Company, violino - A. Farulli, viola - A. Nannoni, violoncello -
T. Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, P. Dukas, G. Faurè.
21 luglio, Firenze, Loggia del Porcellino - Save the city: Musicando Firenze
allievi della classe di saxofono A. Dalle Lucche
musiche di J. Bouvard, B. Bartók, S. Joplin, G. Gershwin, T. Morley.

25 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di San Salvatore al Monte
Accademia Europea del Quartetto ECMA
QUARTETTO LYSKAMM - QUARTETTO MIRUS
musiche di F. Schubert, G. Ligeti, F.J. Haydn.
26 luglio, Firenze, Chiostro della Basilica di S. Croce
Accademia Europea del Quartetto ECMA
TRIO KARENINE - QUARTETTO WU - QUARTETTO LYSKAMM
musiche di M. Ravel, L. van Beethoven, F.J. Haydn.

CONCERTI PER GLI AMICI

27 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
A. Company e S. Farulli, violino - A. Farulli e F. Merlini, viola -
S. Bacci e M. Chen, violoncello
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.

4 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Vienna-Fiesole-Sion Gli allievi di P. Vernikov
S. Daboit, C. Miyamoto, pianoforte
musiche di H. Wieniawski, E. Zimbalist Sr., A. Dvořák, K. Szymanowski,
E. Ysaÿe, F. Kreisler, P. De Sarasate, F. Schubert, W. Lutosławski, E. Bloch,
A. Dubensky, A. Piazzolla.
11 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
W. Chiquito, violino - G. Riccucci, clarinetto - A. Siringo, pianoforte
musiche di I. Stravinskij, F. Poulenc, B. Bartók.
17 dicembre, Fiesole, Cattedrale - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, maestro del coro -
S. Regazzo, mezzosoprano - D. Paltretti, tenore - N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Mahler - A. Schönberg, F. Schubert.

15 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Tanti auguri Piero!
QUARTETTO SAVINIO - M. Fossi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, A. Dvorák.

19 febbraio, Scuola di Musica di Fiesole
MARATONA DEBUSSY
Allievi della Scuola
musiche di C. Debussy.

5 marzo, Firenze, Teatro Verdi
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - M. Brunello, direttore
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms.
30 marzo, Firenze, Chiesa di Santa Trinita - Concerto di Pasqua
W.A. Mozart - REQUIEM
SCHOLA CANTPRUM F. LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI -
F. Giansanti, soprano - S. Regazzo, mezzosoprano - S. Martemucci, tenore -
M. Franceschetti, basso - F. Lombardo, maestro del coro -
N. Paszkowski, direttore.

15 maggio, Firenze, Cenacolo di Santa Croce
TRIO DI PARMA
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven.

5 giugno, Firenze, Cenacolo di Santa Croce
Corso speciale di canto C. Desderi - allievi ed ex allievi
musiche di G. Verdi, C. Debussy, R. Schumann, W.A. Mozart.
21 giugno, Fiesole, Chiesa di S. Alessandro
Festa della Musica I
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, L. Mozart, G.Ph. Telemann, H. Biber.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della Musica II
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
2 marzo, Reggio Emilia, I Teatri
4 marzo, Milano, Sala del Conservatorio - in ricordo di Laura Dubini
5 marzo, Firenze, Teatro Verdi
6 marzo, Roma, Aula magna Università La Sapienza
Mario Brunello, direttore
musiche di F.J. Haydn , J. Brahms.

9 marzo, Verona, Teatro Stabile
Mario Brunello, direttore
musiche di W.A. Mozart.

25 maggio, Lucca, Teatro del Giglio
26 maggio, Arezzo, Teatro dei Rinnovati
28 maggio, Poggibonsi, Teatro Politeama
29 maggio, Firenze, Teatro Verdi
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Asher Fisch, direttore
musiche di I. Stravinskij, R. Strauss.

10 giugno, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA CHERUBINI
Dennis Russell Davies, direttore
musiche di A. Pärt, G. Holst.

12 luglio, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA CHERUBINI
Riccardo Muti, direttore
musiche di J. Brahms, F.J. Haydn, W.A. Mozart.

Gruppi di musica da camera
12 luglio, Fiesole, Comune - Estate Fiesolana: Spazi armonici
13 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
musiche di R. Schumann.
19 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
musiche di A. Copland, L. Bernstein, R. Strauss, G. Testoni, I. Stravinskij.

20 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
musiche di A. Dvorák, J. Brahms, E. Graziani.
20 luglio, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city: Musicando Firenze
musiche di L. van Beethoven.
20 luglio, Firenze, Loggia del Porcellino - Save the city: Musicando Firenze
musiche di A. Copland, L. Bernstein, R. Strauss.

20 luglio, Firenze, Loggiato degli Uffizi - Save the city: Musicando Firenze
musiche di F. Schubert.
21 luglio, Fiesole, Convento di S. Francesco - Estate Fiesolana: Spazi armonici
musiche di F. Geminiani, F. Schubert.
21 luglio, Firenze, Loggiato degli Uffizi - Save the city: Musicando Firenze
musiche di W.A. Mozart.
21 luglio, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city: Musicando Firenze
musiche di B. Britten, A. Jolivet, H. Renié, M. Grandjany.
22 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
P. De Maria, pianoforte - Gruppi da Camera dell'OGI
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.
22 luglio, Firenze, Loggiato degli Uffizi - Save the city: Musicando Firenze
musiche di L. van Beethoven.
22 luglio, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city: Musicando Firenze
musiche di F. Schubert.
22 luglio, Firenze, Loggia del Porcellino - Save the city: Musicando Firenze
A. Farulli, direttore
musiche di F. Geminiani, G.B. Pergolesi, H.I.F. Biber.
23 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
R. Rivolta, direttore
musiche di G. Battistelli.
24 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Tutto Haydn
G. Carmignola, direttore e solista
musiche di F.J. Haydn.
25 luglio, Fiesole, Convento di S. Francesco - Estate Fiesolana: I cameristi dell'OGI 2
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 2012/2013

La Scuola, d'intesa con Adriana Farulli Verchiani, ricorda la scomparsa del suo padre fondatore Piero Farulli il 23 novembre al Nuovo Teatro dell'Opera di Firenze, e come sempre nel nome di Farulli i 'numeri' della gratitudine crescono in maniera esponenziale. Per questo evento della Scuola abbiamo deciso di pubblicare nel dettaglio il programma della giornata specchio dell'affetto, della stima e della gratitudine di tanti.
Tutto l'anno sarà punteggiato da concerti in ricordo del Maestro; inseriamo a questo punto uno stralcio di relazione del direttore artistico Andrea Lucchesini:
"In conclusione lasciatemi dire che il 2012 è stato per la Scuola di Musica di Fiesole un anno molto intenso e particolare, caratterizzato da profondi cambiamenti gestionali e soprattutto funestato - come tutti sapete - dalla morte di Piero Farulli, che ha suscitato in tutti noi, insegnanti, allievi, famiglie e dipendenti una forte emozione. Con la scomparsa del Maestro abbiamo sentito tutti ancora più forte la responsabilità di proseguire il lavoro nella direzione da Lui indicata, ed abbiamo moltiplicato gli sforzi per far sì che tutte le energie fossero al servizio del progetto. Siamo stati commossi dalla partecipazione dell'intero Paese al nostro lutto e dall'affetto palpabile e intenso che ha caratterizzato le varie occasioni commemorative realizzate nei mesi successivi."
Nella convinzione dell'importanza didattica e formativa dell'opera beethoveniana inizia ConcerTiAmoBeethoven, un progetto triennale di esecuzione a cura degli allievi dei corsi speciali, i docenti e gli amici della Scuola.
In Primavera si concretizza un progetto di collaborazione triennale con l'Universität Mozarteum di Salzburg che prevede coproduzioni e scambi fra le due istituzioni coinvolgendo da subito l'Orchestra Giovanile in un giro di concerti fra l'Austria e l'Italia.
Con Decreto Ministeriale del 5 agosto 2013 finalmente la Scuola è autorizzata al rilascio dei titoli di Alta formazione artistica di primo livello.
"La musica come bene da restituire" e la Scuola non si ferma:

SCUOLA DI BASE

CLASSE	DOCENTE	N. ALLIEVI
Dipartimento archi		
Violino	Lorenza Borrani, Paolo Lambardi	6
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Alina Company	6
Violino	Marina Raimondi	10
Violino	Lyubov Kuzma	27
Violino	Leonardo Matucci	7
Violino	Boriana Nakeva	7
Violino	Duccio Ceccanti	7
Violino	Eva E. Szabo	8
Violino	Fanny Ravier	17
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Antonello Farulli	4
Viola	Debora Giacomelli	8
Viola	Stefano Zanobini	5
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Filippo Burchietti	3
Violoncello	Alice Gabbiani	10
Violoncello	Elettra Gallini	9
Violoncello	Patrizio Serino	2
Masterclass Violoncello	Marianne Chen	23
Violoncello	Valeria Brunelli	11
Contrabbasso	Fabrizio Petrucci	7

Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Luciano Tristaino	9
Flauto traverso	Claudia Bucchini	11
Oboe	Paolo Grazia	9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	15
Fagotto	Lorenzo Bettini	7
Corno	Guido Corti	7
Tromba	Emanuele Antoniucci	11
Trombone	Antonio Sicoli	4
Saxofono	Alda Dalle Lucche	27
Dipartimento tastiere		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	10
Pianoforte	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	10
Pianoforte	Enrico Stellini	12
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	22
Pianoforte complementare	Antonino Siringo	27
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	23
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	22
Pianoforte a quattro mani	Simonetta Nannoni	7
Avviamento alle Percussioni	Donato Mongatti	3
Percussioni	Jonathan Faralli	7
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	1
Flauto dolce	Lapo Bramanti	3
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	7
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	6
Musica d´insieme antica	Bettina Hoffmann	12
Chitarra	Alfonso Borghese	4
Chitarra	Silvano Mazzoni	10
Chitarra	Piero Di Giuseppe	18
Dipartimento di musicologia		
Solfeggio	Caterina Paoloni	45
Solfeggio	Luigi Fiorentini	67
Solfeggio	Maria Grazia Lovisolo	68
Solfeggio	Bernardo Donati	53
Solfeggio adulti	Caterina Paoloni	12
Armonia complementare	Kamram Khacheh	13
Armonia complementare	Andrea Portera	37
Storia della musica - I Corso	Letizia Putignano	21
Storia della musica - II Corso	Gregorio Moppi	6
Composizione	Kamran Khacheh	2
Composizione	Andrea Portera	17
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	3

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	22
Coro Polifonico	Joan Yakkey	20
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	22
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	14
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	11
Classe di Canto	Gianni Fabbrini	6
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	48
Formazione Corale	Fabio Lombardo	25
Formazione Vocale	Lucia Mazzei	13
Laboratorio Vocale	Lucia Mazzei	6
Laboratorio Corale - Le Cure -	Paolo Gonnelli	18
Laboratorio Corale - Le Piagge	Bernardo Donati	31
Arte Scenica	Aldo Tarabella	13
Seminario Canto Barocco	Elena Cecchi	3

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	80
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	38
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	62
Ensemble di fiati	Guido Corti	58
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	32
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	36
Musica da camera per archi e pianoforte	Patrizio Serino	3
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	17
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	28
Progetto amatori Percorso A	Stefano Zanobini	5
Progetto amatori Percorso B	Riccardo Cecchetti	27
Progetto amatori Percorso C	Stefano Zanobini	6
Orchestra Crescendo	Brigitte Mancini, Martina Chiarugi	58
Orchestra Piccolissimi Musici	Marina Raimondi, Valeria Brunelli	26
Musica da camera per chitarra	Silvano Mazzoni	8

Educazione musicale di base

Nido musicale (0-36 Mesi)	Luana Gentile	20
Ritmica con flauto dolce - A	Manuela Ciolli	2
Ritmica e canto - B	Manuela Ciolli	12
Ritmica e canto - C	Manuela Ciolli	11
Ritmica con percussioni Orff - D	Manuela Ciolli	6
Ritmica e canto - E	Michela Ciampelli	10
Ritmica con percussioni Orff - F	Michela Ciampelli	5
Ritmica con flauto dolce - G	Michela Ciampelli	3

Laboratorio di orientamento musicale I	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	37
Laboratorio di orientamento musicale II	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	39
Laboratorio di orientamento musicale III	coord. Maria Grazia Lovisolo	32
Laboratorio di orientamento musicale IV	coord. Maria Grazia Lovisolo	36

Attività didattiche esterne ai dipartimenti

Giornata del liuto	Gianluca Lastraioli	NP
Introduzione al linguaggio musicale	Daniele Spini	16

Convenzione con il "Lycèe Victor Hugo" di Firenze 48
Brunelli Valeria, Naef Laura, Carroy Umi, Giccone Antonino, Chiarugi Martina, Manbrini Giovanna, Ravier Fanny, Sicoli Antonio, Rimoldi Stefano, Propato Claudia.

Progetto Piagge	coord. Antonello Farulli	37

TOTALE CLASSI 104 TOTALE ALLIEVI 971

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Carosella Iacopo, clarinetto	G. Riccucci	7.50/10
Chieli Cesare, tromba	E. Antoniucci	7/10
Della Giovampaola Alessio, tromba	E. Antoniucci	9/10
Grieco Tommaso, contrabbasso	Alessandro Giachi	NP
Maglioni Federica, fagotto	L. Bettini	NP
Morelli Alessandro, viola	S. Zanobini	7/10
Parente Alice, violino	D. Ceccanti	9.75/10
Rodriguez Diego, viola	S. Zanobini	94/110
Sapienza Samuele, violino	D. Ceccanti	6/10
Zanetti Giulia, oboe	P. Grazia	6.25/10

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	12
Pianoforte	Pietro De Maria	2
Pianoforte	Elisso Virsaladze	19
Nuovo dipartimento di Musica da camera con pianoforte	Andrea Lucchesini, Pavel Vernikov, Natalia Gutman, Trio di Parma, Bruno Canino	25
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	23
Violino: preparazione ai concorsi internazionali	Pavel Vernikov Maestro assistente: S. Makarova - Maestri ospiti: M. Keselman, S. Gessner	18

Violino	Felice Cusano	30
Violino di spalla	Lorenza Borrani	9
Viola	Antonello Farulli	15
Violoncello	Natalia Gutman	13
	E. Wilson (assistente)	
Contrabbasso	Alberto Bocini	9
Quartetto d'archi	Andrea Nannoni	4
Accademia Europea del Quartetto - luglio 2013		
	Hatto Beyerle, Johannes.Meissl, Enrico Bronzi, Susan Tomes, Antonello Farulli - direttore	24
Flauto traverso	Chiara Tonelli	12
Oboe	Thomas Indermühle	11
Clarinetto	Giovanni Riccucci	8
Corno	Guido Corti	13
Chitarra	Alfonso Borghese	9
Arpa	Susanna Bertuccioli	4
Opera Workshop	Claudio Desderi	15
Masterclass Tromba - 28 - 30 novembre 2012		
	Gabriele Cassone	6
Masterclass Tromba - 18 - 20 gennaio 2013		
	Marco Pierobon	11
Masterclass Quartetto D'archi - 7 - 9 marzo 2013		
	Quartetto Casals	24
Masterclass Quartetto D'archi - 24 - 26 marzo 2013		
	Quartetto di Cremona	8
Masterclass Quartetto D'archi - 10 - 12 maggio 2013		
	Quartetto Kuss	26
Masterclass di Violino 21 - 24 maggio 2013		
	Suzanne Gessner	20

TOTALE CLASSI 26 TOTALE ALLIEVI 370

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2013

Sezioni
Alberto Bologni, Sergio Lamberto - violini primi
Gregory Sandomirnsky,
Francesco Senese - violini secondi
Alfonso Ghedin, viole
Luca Franzetti, Marco Scano - violoncelli
Amerigo Bernardi, Alberto Bocini - contrabbassi
Giampaolo Pretto fiati e percussioni

Musica da camera
Antonello Farulli gruppi d'archi
Guido Corti gruppi di fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Renato Rivolta musica da camera contemporanea
Alina Company quartetto d'archi

Masterclass
Felice Cusano, Rossi Cristiano, violino
Simone Briatore, Danilo Rossi, viola
Giovanni Gnocchi, Walter Vestidello, violoncello
Amerigo Bernardi, Ermanno Calzolari contrabbasso
Giampaolo Pretto legni
Guido Corti ottoni
Jonathan Faralli percussioni
Tiziano Mealli pianoforte

Docente per l'orchestra
Giampaolo Pretto

PREMI E CONCORSI 2013

Arciglione Angelo, Pianoforte	Virsaladze Elisso	I Premio al II Concorso Internazionale di interpretazione di musica contemporanea "Fernando Mencherini" di Cagli
Armato Paolo, Corno	Corti Guido	Vince il Concorso per I Corno nell'Orchestra dell'Arena di Verona
Bloise Arianna, Viola - Quartetto d'archi Sincronie	Nannoni Andrea	II Premio ex aequo al II Concorso Intern. di interpretazione di musica contemporanea "F. Mencherini" di Cagli
Brach del Prever Pietro, Contrabbasso	Bocini Alberto	III classificato con punteggio 85/100 Archi cat. A, al I Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale di Terranuova Bracciolini
Candoli Cristina, Corno	Corti Guido	II Premio assoluto al Concorso di Corno "Città di Pesaro 2013"
Ceni Teresa, Violino	Nakeva Boriana	II Premio, sez. H, cat. 27, con punteggio 90/100 al XIV Concorso Nazionale di Edizione Musicale "Riviera Etrusca" di Piombino
Cimatti Matteo, Violino	Vernikov Pavel	III Premio, cat.B, Concorso Violinistico Internazionale "Andrea Postacchini" di Fermo I Assoluto con punteggio 100/100, Musica da Camera cat. A al I Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale di Terranuova Bracciolini
Faini Pietro, Sax	Dalle Lucche Alda	II Premio con punteggio 96/100 al IV Concorso Musicale "Città di Firenze", Premio Crescendo 2013
Ferrara Salute Sofia, Flauto	Bucchini Claudia	III Premio con punteggio 88/100 al IV Concorso Musicale "Città di Firenze", Premio Crescendo 13
Fiechter Benedetta, Violino	Raimondi Marina	I Premio, sez. H, cat. 25, punteggio 96/100 al XIV Concorso Nazionale di Edizione Musicale "Riviera Etrusca" di Piombino II Premio, sez. III, cat. A, punti 92/100, IV Concorso Internaz. Giovani Musicisti Premio "A. Salieri" di Legnano Premio Speciale Fiorino Musicale e I Premio con punteggio 97/100 al IV Concorso Musicale "Città di Firenze", Premio Crescendo 2013
Filippini Anastasia, Violino	Ceccanti Duccio	III Premio con punteggio 86/100 al IV Concorso Musicale "Città di Firenze", Premio Crescendo
Gandolfi Caterina, Violoncello	Gabbiani Alice M.G.	II Premio assoluto, sez. H, cat. 26, punteggio 91/100 al XIV Concorso Nazionale di Edizione Musicale "Riviera Etrusca" di Piombino

Geti Maria Laura, Violino	Ravier Fanny A.M.	I Premio assoluto con punteggio 100/100 al IV Concorso Musicale “Città di Firenze”, Premio Crescendo 2013 I Premio assoluto, sez.H, cat.26, punti 98/100 al XIV Concorso Nazionale di Edizione Musicale “Riviera Etrusca” di Piombino
Manaresi Sara, Violino	Raimondi Marina	III Premio sez. H, cat. 26 con punteggio 86/100 al XIV Concorso Nazionale di Edizione Musicale “Riviera Etrusca” di Piombino
Massetti Alice, Sax	Dalle Lucche Alda	I Premio con punteggio 95/100 al IV Concorso Musicale “Città di Firenze”, Premio Crescendo
Riccucci Clara, Clarinetto	Riccucci Giovanni	I Premio sez. B, cat. 23 con punteggio 95/100 al XIV Concorso Nazionale di Edizione Musicale “Riviera Etrusca” di Piombino
Rodaro Alessandra, Corno	Corti Guido	I Premio assoluto al Concorso di Corno “Città di Pesaro
Trionfera Gaia, Violino	Vernikov Pavel	I Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale di Terranuova Bracciolini - I Premio assoluto con punteggio 100/100 Musica da Camera cat. A
Vaziri Moghaddam Houman, violino	Nannoni Andrea Quartetto d’archi Sincronie	II Premio ex aequo al II Concorso Internaz. di interpretazione di musica contemporanea “F. Mencherini” di Cagli
Stefan Zweig Trio - Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	Semifinalista al LXII Concorso ARD International Music Competition di Monaco
Trio Karenine - Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	II Premio (I non assegnato) al LXII Concorso ARD International Music Competition di Monaco

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

16 gennaio, Scuola Primaria “Luigi Casini”, Archi Vs Fiati
Archi: D. Dalpiaz e E. Marashi, S. Baumgartel, L. Cosi
Fiati: F. Barbagli, E. Galli, D. Macaluso, C. Riccucci, N. Focardi, F. Riccucci, S. Ferrara Salute, T. Bemporad, D. Bardelli
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

30 gennaio, Scuola Materna di Pian del Mugnone, Quartetto d’Archi
L. Cipriani, S. Salmane, A. Avilia, C. Panerai
musiche di W.A. Mozart.

13 febbraio, Scuola Primaria “Pazzino de’ Pazzi”, Archi Vs Fiati
Archi: D. Dalpiaz e E. Marashi, S. Baumgartel, L. Cosi
Fiati: F. Barbagli, E. Galli, D. Macaluso, C. Riccucci, N. Focardi, F. Riccucci, S. Ferrara Salute, T. Bemporad, D. Bardelli
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

25 marzo, Scuola Primaria “Giovan Battista Niccolini”, Archi Vs Fiati
Archi: L. Cipriani, S. Salmane, A. Avilia, C. Panerai
Fiati: G. Zanetti, J. Carosella, F. Riccucci, S. Ferrara Salute, D. Bardelli, O. Cialli
musiche di W.A. Mozart, D. Milhaud.

4 aprile, Scuola Primaria “Goffredo Mameli”, Flauti & Sassofoni - Classi di flauto e saxofono
musiche di W.A. Mozart.

6 maggio, Firenze, Mandela Forum, Lezioni concerto, evento conclusivo
SMF OPEN ENSEMBLE: S. Ferrara Salute, flauto - O. Cialli, sax contralto - M. Daga, sax contralto - G. Moretti, sax tenore - G. Fidenti, sax baritono
musiche di W.A. Mozart.

13 maggio, Scuola Primaria “Anna Frank”, ARCHI VS FIATI - Archi: L. Cipriani, S. Salmane, A. Avilia, C. Panerai - Fiati: E. Galli, J. Carosella, F. Riccucci, S. Ferrara Salute, D. Bardelli, O. Cialli
musiche di W.A. Mozart, D. Milhaud.

13 maggio, Scuola Materna “Cristoforo Colombo”, Flauti & Sassofoni - Classi di flauto e saxofono
musiche di Walt Disney.

25 maggio, Scuola Materna “Leoncavallo”, Flauti & Sassofoni - Classi di flauto e saxofono
musiche di Walt Disney.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

1 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO ARQUÀ
musiche di L. van Beethoven, I. Strawinski, F. Mendelssohn Bartholdy,

6 settembre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Concerti a Palazzo
A. Solinas, pianoforte
musiche di C. Debussy, E. Granados.

8 e 9 settembre, Ischia, Fondazione Walton
L. Pierdomenico, piano
musiche di W.A. Mozart, M. Clementi, J. Brahms.

13 settembre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Concerti a Palazzo
M. Seraponte, soprano - M.G. Donato, pianoforte
musiche di R. Schumann, C. Debussy, G. Fauré.

15 e 16 settembre, Ischia, Fondazione Walton
QUINTETTO BEAUFORT
musiche di W.A. Mozart, P. Hindemith, D. Milhaud, G. Ligeti, F. Farkas.

20 settembre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Concerti a Palazzo
F. Bortoluzzi, pianoforte
musiche di F. Chopin, F. Liszt.

22 settembre, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city - Musicando Firenze
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di F J Haydn, W.A. Mozart.

22 settembre, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city - Musicando Firenze
TRIO D’ARCHI NEDO
musiche di L. van Beethoven.

22 settembre, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city - Musicando Firenze
DUO KISHOT
musiche di R. Gnattali, M. Castelnuovo-Tedesco.

23 settembre, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city - Musicando Firenze
TRIO MISTRAL
musiche di T Morley, J. Bouvard, B. Bartók, G. Gershwin, S. Joplin.
23 settembre, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city - Musicando Firenze
T. Alquati, arpa
musiche di B. Britten, A. Jolivet, H. Reniè, M. Grandjany.
23 settembre, Firenze, Piazza del Limbo - Save the city - Musicando Firenze
P. Krause, violoncello
musiche di J.S. Bach, P. Hindemith, L. Berio, W. Walton.
27 settembre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Concerti a Palazzo
D. Bonuccelli, pianoforte
musiche di F. Chopin, F. Liszt.
dal 27 al 30 settembre, Teatro Verdi - Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
ORCHESTRA E CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - MAGGIODANZA - I percussionisti dell'Orchestra Giovanile Italiana - F. Ventriglia, direttore.
30 settembre, Firenze, Loggia dei Lanzi - CORRI LA VITA
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, H.I.F. Biber, G.Ph. Telemann, L. Berio - L. Boccherini, P.I. Tchaïkovski, J. Strauss jr.

4 ottobre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
QUARTETTO MITJA
musiche di G. Verdi, M. Ravel.
6 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
P. Krause, violoncello - G. Graniti, pianoforte
musiche di L. Van Beethoven, A. Schnittke.
11 ottobre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
G. Graniti, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, D. Scarlatti, R. Schumann.
22 ottobre, Firenze, Galleria degli Uffizi - Friends of the Uffizi
QUARTETTO D'ARK
musiche di W.A. Mozart.
22 ottobre, Fiesole, Piazza Mino - Benvenuto studenti IUE - classe di Alda Dalle Lucche
musiche di autori vari.

4 novembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale - In memoria degli Angeli del Fango
TRIO NEDO
musiche di L. van Beethoven.
10 novembre, Empoli, Cenacolo degli Agostiniani - Centro F. Busoni - Maratona Debussy
G. Nesi, L. Pellicciari, G. Graniti, G. Giusti, F. Bortoluzzi, pianoforte - A. Parente, violino - B. Pacini, violoncello - T. Raissi, pianoforte.
20 novembre, Firenze, Villa Montalto - ROTARY DI FIESOLE - Presentazione borsa di studio a Gaia Trionfera
G. Trionfera, violino
musiche di R. Kreutzer, J.S. Bach, P. Rode.
23 novembre, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera di Firenze
GRAZIE MAESTRO
in collaborazione con: Comune di Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Fondazione Orchestra Regionale Toscana, Amici della Musica di Firenze, Associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole
SALA PRINCIPALE: prova aperta al pubblico: G. Puccini - TURADOT - In forma semiscenica. Mise en espace Marina Bianchi - Costumi Wang Yin - Luci Luciano Roticiani - Video proiezioni Silvio Brambilla - Maestro del Coro Piero Monti - ORCHESTRA E CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - I RAGAZZI CANTORI DI FIRENZE - Marisol Carballo, maestro - Zubin Mehta, direttore.

SALA STAMPA: Proiezioni video: 30 anni di utopia - Accademia del Quartetto - Hanno detto di Piero.

FOYER:
Robert Schumann - dal Quartetto in Mi bemolle Maggiore, Op.47: Andante cantabile
QUARTETTO KLIMT.
Johannes Brahms - "Ninna Nanna", Op. 49 N. 4
Tiziano Mealli, pianoforte - Tiziana Tramonti, soprano - Alina Company, viola.
Ludwig van Beethoven - dal Trio in Si bemolle Maggiore Op.97 "L'Arciduca": Allegro moderato
Emanuela Piemonti, pianoforte - Francesco Cerrato, violino - Stefano Cerrato, violoncello.
Wolfgang Amadeus Mozart - dal Quartetto in sol minore KV 478: Allegro
Andrea Lucchesini, pianoforte - Paolo Lambardi, violino - Stefano Zanobini. viola - Andrea Landi, violoncello.
Johannes Brahms - dal Trio in la minore Op. 114: Allegro
Vincenzo Perrone, clarinetto - Sandro Meo, violoncello - Riccardo Cecchetti pianoforte.
Wolfgang Amadeus Mozart - Così fan tutte, Atto I, Scena 2: No. 10 Terzettino: *Soave sia il vento*
Maria Costanza Nocentini, soprano - Silvia Mazzoni, mezzosoprano - Gabriele Spina, baritono - Ulla Casalini, pianoforte.
Gabriel Faurè - da Trois Mélodies, Op. 7 "Après un rêve"
Johannes Brahms - dalla Sonata F.A.E.: Scherzo
Andrea Lucchesini, pianoforte - Felice Cusano violino.
Johann Sebastian Bach - Preludio e Fuga in Si bemolle Maggiore BWV 866
"Jesus bleibet meine Freude", corale No. 147 (trascr. Myra Hess)
Pietro De Maria pianoforte.
Johann Sebastian Bach trascr per ensemble di viole di Andrea Portera
- da l' Arte della Fuga, BWV 1080: Contracpuntus XIV,
Le viole di Piero: Olga Arzilli, Alfredo Benedetti, Valentina Berzi, Alberto Danelon, Antonello Farulli, Carmelo Giallombardo, Wim Janssen, Pasquale Lepore, Riccardo Masi, Dimitri Mattu, Fabrizio Merlini, Pietro Mianiti, Stefano Morgione, Behrang Rassekhi, Edoardo Rosadini, Pietro Scalvini, Rita Urbani, Stefano Zanobini, Luigi Matesic, Maurizio Malaridotti, Martina Chiarugi - Augusto Vismara, direttore.
Wolfgang Amadeus Mozart - Adagio e fuga in do minore K 546
QUARTETTO È COLPA TUA.
Wolfgang Amadeus Mozart - dal Quintetto in La Maggiore K 581: Andante
QUARTETTO DI CREMONA
.
SALA STAMPA: Tavola rotonda - "Piero Farulli e l'eticità della musica" - Con la partecipazione di:
Gisella Belgeri, Sandro Cappelletto, Alfredo Gasponi, Fabio Vacchi, Edoardo Vesentini. Moderatore: Angelo Foletto.

SALA PRINCIPALE:
Ludwig van Beethoven - da "Fidelio", Op. 72: Ouverture
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - Edoardo Rosadini, direttore.
Ludwig van Beethoven - dal Quartetto op. 18 n.1 in Fa Maggiore: Adagio affettuoso ed appassionato
QUARTETTO SAVINIO.
Johann Sebastian Bach - dal Concerto in re minore BWV 1043: Vivace - Largo ma non troppo
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - Pavel Vernikov, violino solista - Andrea Tacchi, violino solista - Nicola. Paszkowsk, direttore.
Andrea Portera - "Sursum Corda", creazione dedicata a Piero Farulli per viola e orchestra
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - Antonello Farulli, viola solista - Nicola Paszkowsk, direttore.

Edward Elgar - da “Enigma Variations”, Op. 36 Nimrod
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - Nicola Paszkowski, direttore.
György Kurtàg - 12 Mikroludien Op.13
Franz Schubert - dal Quintetto in Do Maggiore Op.163 D 956: Adagio
QUARTETTO D’ARCHI DI TORINO - Andrea Nannoni, violoncello.
Robert Schumann - Sonata in la minore Op. 105
Andrea Lucchesini, pianoforte - Salvatore Accardo, violino.
Ludwig van Beethoven- dal Quartetto in Si bemolle Maggiore Op.133 *La grande fuga* Ouverture. Allegro
QUARTETTO DI CREMONA.
Luciano Berio - Quattro versioni originali della “Ritirata notturna di Madrid” di Luigi Boccherini sovrapposte e trascritte per orchestra - Tema e undici variazioni
TEMPORARY ORCHESTRA - Gabriele Ferro, direttore.

Violini I
Salvatore Accardo
Paolo Andreoli
Luca Bertazzi
Rossella Bertucci
Patrizia Bettotti
Davide Caramia
Francesco Cerrato
Marcello D’Angelo
Umberto Fantini
Stefano Farulli
Chiara Foletto
Paolo Gaiani
Alessandro Giani
Daniele Giorgi
Cristiano Gualco
Paolo Lambardi
Vittorio Marchese
Alberto Maria Ruta
Leonardo Matucci
Carmela Panariello
Susanna Pasquariello
Andrea Tacchi
Tommaso Vannucci
Pavel Vernikov

Violini II
Angela Asioli
Novella Bianchi
Emanuele Brilli
Gabriella Colombo
Clarice Curradi
Gisella Curtolo
Duccio Dal Piaz
Antonio De Sarlo
Francesco Di Cuonzo
Maria Elleman
Teona Kazishvili
Aurora Landucci
Emma Lanza
Pietro Montemagni
Chiara Morandi
Alice Parente
Stefano Rimoldi
Maria Francisca Vinueza Espinel
Eleonora Zamboni

Viole
Valentina Berzi
Martina Chiarugi
Caterina Cioli
Carlo Costalbano
Federica Cucignatto
Alessandro Franconi
Simone Gramaglia
Wim Janssen
Riccardo Masi
Dimitri Mattu
Pietro Mianiti
Alessandro Morelli
Stefano Morgione
Pier Paolo Ricci
Beharang Rasseki
Valentina Rebaudengo
Andrea Repetto
Edoardo Rosadini
Margherita Sarchini
Pietro Scalvini
Francesco Solombrino
Rita Urbani
Stefano Zanobini

Violoncelli
Stefano Battistini
Lorenzo Ceriani
Stefano Cerrato
Lorenzo Cosi
Lorenzo Cosi
Christine Dechaus
Federica Finardi Goldberg
Luca Franzetti
Alice Gabbiani
Giancarlo Giovannangeli
Peter Krause
Andrea Landi
Juana Maria Poveda Sanchez
Sandro Meo
Benedetta Pacini
Luca Provenzani
Giovanni Scaglione
Giovanni Simeone
Manuel Zigante

Contrabbassi
Alberto Bocini
Alessandro Giachi
Luigi Giannoni
Gabriele Grassi
Marco Martelli
Franco Petracchi
Fabrizio Petrucci
Vieri Piazzesi
Gianpietro Zampella

Flauti
Claudia Bucchini
Fabio Fabbrizzi
Michele Marasco

Clarinetti
Antonio Duca
Marco Ortolani
Pierpaolo Romani

Oboi
Nicola Barbagli
Alessio Galiazzo
Flavio Giuliani

Fagotti
Lorenzo Bettini
Paolo Carlini
Umberto Codecà

Corni
Andrea Albori
Bardelli Davide
Paolo Faggi
Stefano Lodo
Massimo Marconi
Bemporad Tommaso

Trombe
Emanuele Antoniucci
Daniele Cantafio
Filippo D’Asta
Donato De Sena

Tromboni
Diego Di Mario
Antonio Sicoli
Domenico Totera

Tuba
Lorenzo Zei

Timpani
Morgan M. Tortelli

Percussioni
Lorenzo Bardelli
Gloria Cecchini
Jonathan Faralli
Pietro Mazzetti

Arpa
Susanna Bertuccioli

Cembalo
Giulia Nuti

24 novembre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
QUARTETTO È COLPA TUA - TRIO NEDO
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, F.J. Haydn.
30 novembre, Firenze, Alla scoperta dell’Oltrarno fiorentino • Stanze segrete Festival
CERBIATTI DEL NOSTRO FUTURO - Un progetto di Virgilio Sieni -
Gli Ensemble della Scuola di Musica di Fiesole - Ciclo di coreografie nei luoghi di Firenze/Oltrarno - Danza, Musica, - Geografia, Fotografia, Cartoni animati, Incontri.

7 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I compositori di oggi per Piero
la classe di composizione di Andrea Portera - Eseguono gli ensemble della Scuola di Musica di Fiesole
musiche originali di E. Caligiuri, G.D. Manzini, G. Santarelli, G. Fabiani, R. Prezioso,
A. Benedetti, T. Ferrini, F. Torri, E. Vella, T. Pedani, M. Zetti.
9 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Il magistero di Elisso Virsalazde
Concerto della classe di Elisso Virsdalaze::
B. Shoeman, N. Namoradze, S. Monzo, A. Baccalini, M. Tretiakova, J. Xavier, P. Rossi, A. Arciglione, A. Di Dedda, D. Zhdanov - pianoforte
musiche di J.S. Bach, B. Bartók, F. Schubert, A. Skrjabin, L. van Beethoven, S. Rachmaninov, R. Schumann, C. Debussy, F. Chopin, S. Prokof’ev.
9 dicembre, Montecatini Terme, Salone storico Terme Excelsior
M. Donato, pianoforte - M. Seraponte, soprano - QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di F.X. Gruber, G. Fauré, C. Franck, C. Debussy, P. Mascagni, G. Rossini, A. Adam, F.J. Haydn, W.A. Mozart.
13 dicembre, Fiesole, Badia Fiesolana - Concerto di Natale Istituto Universitario Europeo
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Corelli, G.Ph. Telemann, J. Strauss jr, P.I. Tchaïkovski.
15 dicembre, Ginestra Fiorentina, Chiesa dell’Immacolata Concezione - Concerto degli Auguri
16 dicembre, Firenze, Chiesa di S. Francesco e S. Chiara a Montughi - Concerto degli Augur
LABORATORIO CORALE PER BAMBINI - CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - CORO GIOVANILE - I GIOVANI MADRIGALISTI - R. Foti, pianoforte e percussioni - C. Aversa, G. Peri, assistenti - J. Yakkey, direttore
canti natalizi tradizionali, folcloristici e contemporanei.
17 dicembre, Firenze, Obi Hall - Concerto di Natale per l’ACI
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart, J. Strauss, P.I. Tchaïkovski, J. Strauss jr.
18 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 1: …Happy Xmas!
QUARTETTO SARABANDA - SMF SAXOPHONES
musiche di J. Rae, J. Pierpoint, F.X. Gruber, J.F. Wade, S. Alfonso, M. DE’L, I. Berlin, J. Lennon/Y. Ono.
19 dicembre, Firenze, Chiesa di San Biagio a Petriolo - I suoni delle Piagge
LABORATORIO CORALE PIAGGE - ORCHESTRA CRESCENDO - ORCHESTRA DELLE PIAGGE
musiche di Ch. Dalitz, Anonimo, M. Leontovyc, J.-Ph. Rameau.
21 dicembre, Firenze, Chiesa di S.M. Ausiliatrice - Concerto degli Auguri II
LABORATORIO CORALE PER BAMBINI - CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - CORO GIOVANILE - I GIOVANI MADRIGALISTI -
A. Palma, clarinetto, R. Foti, pianoforte e percussioni - C. Aversa, G. Peri, assistenti - J. Yakkey, direttore
canti natalizi tradizionali, folcloristici e contemporanei.

29 dicembre, Firenze, Chiesa di San Martino a Brozzi - Le voci delle Piagge
LABORATORIO CORALE DELLE PIAGGE
A. Benedetti, pianoforte - U. Carroy, pianoforte - B. Donati, direttore
musiche di Ch. Dalitz, J.S. Bach, A. Adam, Anonimo, M. Leontovyc,
J.-Ph. Rameau, R. Hahn, G. Donizetti.

1 gennaio, Firenze, Teatro Verdi - Concerto di Capodanno - Dedicato a Piero Farulli
ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
L. Cinatti, voce recitante, N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Verdi, M.I. Glinka, L. Ketelbey, J. Sibelius, B. Britten, S. Prokof'ev.
N.A. Rimskij-Korsakov, D. Chostakovitch, J. Brahms, J. Strauss.
18 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano1
QUARTETTO METAMORPHOSIS
musiche di M. Musorgskij.
25 gennaio, Firenze, Teatro Odeon
QUARTETTO LA FENICE - QUARTETTO D'ARK
musiche di W.A. Mozart.
27 gennaio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.

3 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
presentazione di P. Rigacci - P.N. Rossi e G. Nesi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
8 febbraio, Firenze, Mandela Forum, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
C. Orff - CARMINA BURANA
ORCHESTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
J. Yakkey, maestro del coro - Z. Mehta, direttore.
13 febbraio, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
P. Krause, violoncello - G. Graniti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms - trascr. di A. Piatti, R. Strauss.
16 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia
W.A. Mozart - IL FLAUTO MAGICO
- Raccontato da SMF Flutes & SMF Saxophones - Narratori: G. Fidenti,
G. Moretti - Mise en scene e arrangiamenti C. Bucchini, A. Dalle Lucche.
27 febbraio, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
M.D. Leonardi, viola - A. Zanghì, pianoforte
musiche di J.S. Bach, R. Schumann, P. Hindemith, H. Vieuxtemps.
27 febbraio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Note di Primavera - ConcerTiAmoBeethoven
ORCHESTRA V. GALILEI - F. Nicoletta, pianoforte - N. Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven.

3 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
presentazione di P. Rigacci - F. Nicoletta, pianoforte
musiche di L v Beethoven.
7 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Note di Primavera
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - D. Rossi, viola - A. Dalle Lucche, saxofono -
A. Lucchesini, pianoforte - E. Rosadini, direttore.
musiche di F.J. Haydn, V. Kakhidze, G. Rossini, J. Strauss, G. Gershwin.
9 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Weekend di musica da camera
Allievi della Scuola
musiche di autori vari.

13 marzo, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
G. Nesi, pianoforte - E. Turbil, pianoforte
musiche di C. Debussy, M. Ravel, W.A. Mozart, J. Brahms.
14 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Note di Primavera
TRIO LES AMIS
musiche di J. Brahms, D. Chostakovitch.
20 marzo, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
introduzione di G. Barbieri - G. Graniti, pianoforte - M. Mantovani, pianoforte
musiche di L van Beethoven.
27 marzo, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
G. Nesi, pianoforte - L. Pelliciari, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, I. Stravinskij.

7 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
G. Graniti, pianoforte - P. Rigacci, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
11 aprile, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Note di Primavera
La classe di Felice Cusano
F. Falasca, violino - G. Porcu, violino - D. Cusano, pianoforte
musiche di O. Messiaen, M. Ravel, E. Ysaÿe, C. Franck.
14 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
introduzione di O. Bossini - L. Pelliciari, violino - G. Nesi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
16 aprile, Firenze, Università degli Studi di Firenze, Aula Magna - World Voice Day - Global Coral Concert
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di U Sisask, A. Pärt, K. Nysted.
18 aprile, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Note di Primavera - Di follia in follia ad infinitum
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
G. Peri, soprano - F. Lombardo, direttore - A. Farulli - maestro concertatore
musiche di G.F. Händel, H.I.F. Biber, U Sisask, A. Vivaldi, A. Pärt, J.S. Bach,
F. Geminiani, K. Nysted.
20 e 21 aprile, Ischia, Fondazione Walton
WU QUARTET
musiche di F.J. Haydn, A. Dvorák.
20 aprile, Firenze, Centro Commerciale Coop Le Piagge - MAMMAMU - Progetto Nucleo delle Piagge
L. Cipriani, violino - S. Salmane, violino - A. Avilia, viola - C. Panerai,
violoncello - F. Barbagli e E. Galli, oboi - D. Macaluso e C. Riccucci, clarinetti -
N. Focardi e F. Riccucci, fagotti - T. Bemporad e D. Bardelli, corni -
QUARTETTO DELLE PIAGGE - E. Rosadini, lezione-concerto
ORCHESTRA DELLE PIAGGE - M. Chiarugi, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
28 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
La classe di Pavel Vernikov: Ch. Sebastianutto, violino - S. Di Bin, pianoforte
L. Kalmykova, violino - A. Cocciolio, pianoforte
R. Moreau, violino - C. Capretti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

5 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
introduzione di S. Cappelletto - S. De Sena, violoncello, G. Lazzereschi,
pianoforte - P. Krause, violoncello - G. Graniti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

9 maggio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Note di Primavera
la classe di A. Tarabella
G. Rossini da IL BARBIERE DI SIVIGLIA: Ouverture
A. Scarlatti: IL TRIONFO DELL'ONORE, ovvero il dissoluto pentito
A. Zambuto, tenore - C. Zurlo, soprano - K. Faraji, baritono - S. Akyoldas, soprano - J. Kim, tenore - D. Privitera, soprano - A. Moldovanu, soprano - F. Cucinotta, basso, G. Fabbrini e P. Gonnelli, pianoforte a quattro mani
C. Pecchioli, oggetti scenici - A. Tarabella, regia.
11 e 12 maggio, Ischia, Fondazione Walton
M. Rocchi, viola - A. Viale , pianoforte
musiche di R. Schumann, N. Rota, J.S. Bach, R. Clarke.
15 maggio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi -Note di Primavera - ConcerTiAmoBeethoven
ORCHESTRA V. GALILEI - I. Novi, pianoforte - N. Paszkowski, direttore
musiche di L. van Beethoven.
18 maggio, Firenze, Aula Magna ISMA Scuola di Guerra Aerea
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di J. Strauss jr, W.A. Mozart.
31 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia
W.A. Mozart IL FLAUTO MAGICO - Raccontato da SMF Flutes & SMF Saxophones - Narratori: G. Fidenti, G. Moretti -
Mise en scene e arrangiamenti C. Bucchini, A. Dalle Lucche.

5 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi - Concerti in cortile
Gruppi da camera per fiati della Scuola di Musica di Fiesole
L. Bettini, direttore
musiche di W.A. Mozart, P. Hindemith.
7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Contromano1
Gruppi da camera per fiati della Scuola di Musica di Fiesole
L. Bettini, direttore
musiche di F. Poulenc, D. Milhaud, A. Webern.
11 giugno, Firenze, Villa Bardini - Aperitivi in musica a Villa Bardini
QUARTETTO LA FENICE - QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di L. van Beethoven.
12 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi - Concerti in cortile
I Cori giovanili della Scuola di Musica di Fiesole
R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche di W.A. Mozart, Simon & Garfunkel, L. Bernstein, G.F. Händel, O. Spadaro.
12 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Contromano1 - SAXOFONO E PIANOFORTE
O. Cialli saxofono - M. Daga, saxofono - S. Pagano, pianoforte
musiche di J. Ibert, P. Creston, J.B. Singelée, D. Brubeck.
19 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi - Concerti in cortile
QUARTETTO DI SAXOFONI ZEPHIROS
musiche di W.A. Mozart, C. Bolling, P. Iturralde, K. Weill, G. Gershwin.
20 giugno, Firenze, Giardino di Boboli, Grotta del Buontalenti - I luoghi dell'incanto - Festa della Musica I
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - N. Lisack, soprano - D. Romei, soprano - E. Brilli, violino, - P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, direttore
musiche di B. Britten, U. Sisask, F. Schubert, A. Pärt, H. Purcell, G. Faurè, K. Nysted.

9 luglio, Firenze, Villa Bardini, Aperitivi in musica a Villa Bardini
TRIO FELIX
musiche di F. Schubert, F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms.

9 luglio, Firenze, Cenacolo di San Salvi - Grande AdagioPopolare - Cenacoli fiorentini#3 - Geografia poetica di gesti in quattro Cenacoli fiorentini - Un progetto di V. Sieni
C. Colombani, violino - E. Caligiuri, violino - M. Collu, viola -
P.G. Horvath, violoncello
musiche di T. Pedani.
10 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
La classe di Natalia Gutman
musiche di R. Schumann, L. Janáček, S. Prokof'ev, S.V. Rachmaninov.
10 luglio, Firenze, Cenacolo di Fuligno - Grande AdagioPopolare - Cenacoli fiorentini#3 - Geografia poetica di gesti in quattro Cenacoli fiorentini - Un progetto di V. Sieni
P. Montemagni, violino - E. Caligiuri, viola - G. Marino violoncello
musiche di G.D. Manzini.
12 luglio, Firenze, Cenacolo di S. Apollonia - Grande AdagioPopolare - Cenacoli fiorentini#3 - Geografia poetica di gesti in quattro Cenacoli fiorentini - Un progetto di V. Sieni
C. Borsotti soprano - T. Ferrini elettronica
musiche originali di T. Ferrini.
21 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Talenti al pianoforte
La classe di Elisso Virsaladze
musiche di J.S. Bach - F. Busoni, N. Scardicchio, J.S. Bach, F. Chopin, C. Debussy, F. Schubert, A. Nepomuceno, Ch.W. Gluck - G. Sgambati, V. Horowitz - G. Bizet.
23 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
PACIFIC QUARTET VIENNA - TRIO METRAL
musiche F.J. Haydn, R. Schumann.
23 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - Il cuore dei popoli. Verso una unione ideale delle culture musicali mediterranee del passato e del presente
Incontro con Betty Olivero, Renato Rivolta, Giuliana Mettini, Akram Telawe.
24 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO STEFAN ZWEIG - AIRIS QUARTET
musiche di F. Schubert, M. Ravel.
24 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte - Dedicato a Piero Farulli
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
AKILONE QUARTET - PACIFIC QUARTET VIENNA - AIRIS QUARTET
musiche di F.J. Haydn, S. Gubaidulina, F. Mendelssohn Bartholdy.
25 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO ECLETTICA - AKILONE QUARTET
musiche di J. Brahms, R. Schumann.
25 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - Fra Musica e Teatro
Incontro con Luigi Maio e Francesco Mosetti-Casaretto.
26 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO ECLETTICA
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.

CONCERTI PER GLI AMICI 2012

22 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - in collaborazione con Anima Mundi di Pisa - Classica d'Autunno
B. Britten - L'ARCA DI NOÈ
ENSEMBLE CORALE E STRUMENTALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - A. Gutierrez, Noè - L. Sciannimanico, Moglie di Noè - S. Ciulla, regia - G. Corti, maestro concertatore.

27 e 28 ottobre, Firenze, Teatro Puccini
G.B. Pergolesi - LIVIETTA E TRACOLLO
classe di Opera Workshop di Claudio Desderi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore.

14 novembre, Firenze, Teatro Puccini - Classica d'Autunno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, H.I.F. Biber, G.Ph. Telemann, L. Berio - L. Boccherini, P.I. Tchaïkovski, J. Strauss jr.

2 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I Maestri di Fiesole
C. Bucchini, flauto - W.H. Chiquito, violino - F. Merlini, viola - A. Nannoni, violoncello - S. Bertuccioli, arpa - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di C. Debussy.

14 e 15 dicembre, Firenze, Chiesa di Santa Trinita - Concerto di Natale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI
S. Pecchenino, mezzosoprano - G. Schiassi, mezzosoprano - F. Marsiglia, tenore - M. Moncloa, basso - F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di G.F. Händel.

MOMENTI MUSICALI 2013

13 gennaio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - La lezione di Piero
CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - J. Yakkey, direttore - I PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, direttore - MIKROKOSMOS - A. Dalle Lucche, direttore
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, S. Nelson, P. Rolland, E. Sassmannshaus.

20 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
M. Pierobon, tromba - L. Di Leo, pianoforte
musiche di T. Hansen, A. Ponchielli, O. Boehme.

17 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - 1797-1897: Schubert, Schumann, Brahms: Nella culla del Romanticismo tedesco
A. Company, viola - S. Fogliardi, pianoforte - T. Tramonti, soprano
musiche di R. Schumann, F. Schubert, J. Brahms.

10 marzo, Firenze, Palazzo Pitti, Sala di Bona - Museo in Musica
MARATONA BRAHMS - Lezione Magistrale: Lorenza Borrani
QUARTETTO MARZOCCO - S. Akyoldas, soprano - I. Bordonaro, pianoforte - C. Burattini, violoncello - C. Caprioli, violino - A. Cocciolo, pianoforte - F. Cucignatto, viola - D. Cusano, pianoforte - G. Donato, pianoforte - M. Donato, pianoforte - F. Falasca, violino - L. Galasso, violoncello - G. Graniti, pianoforte

- G. Greco, pianoforte - G. Guidone, pianoforte - P. Krause, violoncello - M. Mantovani, pianoforte - M. Maruyama, viola - P. Montemagni, violino - G. Nesi, pianoforte - F. Nicoletta, pianoforte - L. Pierdomenico, pianoforte - D. Tokur, pianoforte - C. Zanfini, violino
musiche di J. Brahms, W.A. Mozart.

22 e 23 marzo, Firenze, Chiesa Episcopale di St James - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM LANDINI - S. Buongrazio, soprano - M.C. Seraponte, mezzosoprano - S. Patterson, tenore - G. Mosley, baritono - F. Lombardo, maestro del coro - G. Pretto, direttore
musiche di B. Britten, A. Pärt, G.B. Pergolesi.

24 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
QUARTETTO DI CREMONA - introduzione di O. Bossini
musiche di L. van Beethoven.

13 aprile, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca - Lezioni di Musica: I segreti della drammaturgia musicale: Verdi incontra Shakespeare - Conversazione al pianoforte di P. Rigacci.

14 aprile, Firenze, Galleria degli Uffizi, Biblioteca - Lezioni di Musica: Un'approfondita esplorazione di alcune opere di Chopin e del Clavicembalo ben temperato
P. De Maria, pianoforte
musiche di J.S. Bach, F. Chopin.

21 giugno, Firenze, Giardino di Boboli, Grotta del Buontalenti
Festa della Musica II
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, F.J. Haydn, W.A. Mozart, G. Rossini, J. Strauss jr.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
Festa della Musica III
Cerimonia Premio Abbiati Scuola
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

10 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana: Spazi armonici - In collaborazione con Universität Mozarteum di Salzburg
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - SÁNDOR VÉGH INSTITUTE CHAMBER ORCHESTRA - F. Della Monica, mezzosoprano
Wolfgang Redik, direttore
musiche di L Berio, W.A. Mozart.

17 luglio, Fiesole, Basilica di Sant'Alessandro - Estate Fiesolana - Spazi Armonici - Giovani talenti internazionali
D. Zhdanov, pianoforte - F. Fauusone violoncello - G. Graniti pianoforte
musiche di Bach-Busoni, F. Chopin, Gluck-Sgambati, V. Horowitz, J.S. Bach, R. Schumann.

18 luglio, Fiesole, Basilica di Sant'Alessandro - Estate Fiesolana - Spazi Armonici - I Maestri dell'OGI
A. Company, violino - A. Farulli, viola - A. Nannoni, violoncello, G. Riccucci, clarinetto - G. Corti, corno - T. Mealli, pianoforte - con la partecipazione di S. Farulli, violino
musiche di P. Hindemith, R. Schumann, J. Brahms.

19 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI - M. Postinghel, fagotto
musiche di G. Gabrieli, H. Purcell, W.A. Mozart, M. Ravel.

23 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
PACIFIC QUARTET VIENNA- TRIO METRAL
musiche F.J. Haydn, R. Schumann.
23 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI - E. Virsaladze, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
24 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO S. ZWEIG - QUARTETTO AIRIS
musiche di F. Schubert, M. Ravel.
24 luglio, Fiesole, Teatro Romano - Estate Fiesolana: Spazi armonici - Musica e Cultura -
Poesie canti e danze della tradizione Giudeo Spagnola, Araba e Sufi
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI - E. Kenan Ofri, voce femminile -
G. Mettini, soprano, A. Telawe, voce - R. Rivolta, direttore
musiche di B. Oliviero.
24 luglio, Firenze, Chiostro di San Salvatore - Dedicato a Piero Farulli
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
QUATUOR AKILONE -PACIFIC QUARTET VIENNA - AIRIS QUARTET
musiche di F.J. Haydn, S. Gubaidulina, F. Mendelssohn Bartoldy.
25 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO ECLETTICA - QUATUOR AKILONE
musiche J. Brahms, R. Schumann.
25 luglio, Firenze, Chiostro della Basilica di S. Croce - Dedicato a Piero Farulli
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
TRIO METRAL - TRIO STEFAN ZWEIG - PACIFIC QUARTET VIENNA
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms, M. Ravel.
25 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI - F. Falasca, violino -
D. Waskiewicz, concertatore e viola solista
musiche di E. Grieg, P. Marzocchi, W.A. Mozart.
26 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO ECLETTICA - TRIO FELIX
musiche F. Mendelssohn Bartoldy, L. van Beethoven.
26 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici -
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI - L. Presta, violino - R. Rinaldi, fagotto -
G. Graniti, pianoforte - L. Maio, musicattore
musiche di L. Maio.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
6 settembre, Stresa, Palazzo dei Congressi
G. Rossini - IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Francesco Pasqualetti, direttore.

18 ottobre, Mantova, Teatro Sociale
19 ottobre, Roma, Auditorium Accademia di Santa Cecilia
20 ottobre, Monfalcone, Teatro Comunale
21 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola
22 ottobre, Bologna, Auditorium Teatro Manzoni
John Axelrod, direttore
musiche di A. Copland, A. Dvorák, J. Tower, P.I. Tchaïkovski.

3 febbraio, Pordenone, Teatro Comunale Verdi
4 febbraio, Firenze, ISMA - Scuola di Guerra Aerea
Alexander Lonquich, pianoforte e direttore
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.

20 giugno, Salzburg (A), Solitär, Universität Mozarteum - In collaborazione con Universität Mozarteum di Salzburg
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - SÁNDOR VÉGH INSTITUTE
CHAMBER ORCHESTRA - F. Della Monica, mezzosoprano
Wolfgang Redik, direttore
musiche di L Berio, W.A. Mozart,

3 luglio, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
4 luglio, Mirandola, Piazza della Costituente - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
ORCHESTRA CHERUBINI
Riccardo Muti, direttore
musiche di G. Verdi.

6 luglio, Firenze, Cortile del Palazzo del Bargello -Estate al Bargello - I luoghi dell'incanto
In collaborazione con Universität Mozarteum di Salzburg
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - SÁNDOR VÉGH INSTITUTE
CHAMBER ORCHESTRA - F. Della Monica, mezzosoprano
Guido Corti, direttore
musiche di L Berio, W.A. Mozart.
7 luglio, Greve in Chianti, Villa Cintoia - In collaborazione con Universität Mozarteum di Salzburg
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - SÁNDOR VÉGH INSTITUTE
CHAMBER ORCHESTRA
Guido Corti, direttore
musiche di W.A. Mozart.

8 luglio, Pisa, Campo dei Miracoli - In collaborazione con Universität Mozarteum di Salzburg
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - SÁNDOR VÉGH INSTITUTE
CHAMBER ORCHESTRA
Wolfgang Redik, direttore
musiche di W.A. Mozart.

9 luglio, L'Aquila, Piazza San Silvestro - In collaborazione con Universität Mozarteum di Salzburg
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - SÁNDOR VÉGH INSTITUTE
CHAMBER ORCHESTRA - F. Della Monica, mezzosoprano
Wolfgang Redik, direttore
musiche di L Berio, W.A. Mozart.

7 agosto, Konzerthaus Berlino (D) - Young Euro Classic -
9 agosto, Aix en Provence (F), Grand Théâtre de Provence, Jeunes Symphoniques
Pascal Rophé, direttore
musiche di M. Ravel, S. Colasanti, A. Casella, C.C. Saint-Saëns, I. Stravinskij.

Gruppi di musica da camera
14 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.

20 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici -
R. Rivolta direttore
musiche di C. Franck, G. Ligeti, H.W. Henze, A. Lucchetti.
21 luglio, Fiesole, Terrazza del Teatro Romano - Estate Fiesolana: Spazi armonici -
Buon compleanno Matteo!
musiche di A. Dvořák, W.A. Mozart.
21 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici -
musiche di E. Elgar, F.J. Haydn, J. Brahms.
22 luglio, Fiesole, Basilica di S. Alessandro - Estate Fiesolana: Spazi armonici -
musiche di G. Mahler, L. van Beethoven, V. Ewald, E. Dohnányi.

ANNO SCOLASTICO 2013/2014

Si arriva al 40° della Scuola e, se è necessario riflettere e bello festeggiare, questo non può significare fermarsi, la dinamica della Scuola fortunatamente non lo permette: i nostri allievi crescono e i tempi e le necessità operative cambiano.
Invece di elencare successi passati e progetti in itinere riportiamo i 'valori fondanti' della Scuola, quale miglior viatico per il Futuro:

***Valorizzare** la musica come parte integrante della cultura*
***Diffondere** nella società l'amore per la musica come pratica attiva*
***Valorizzare** la musica come fattore di crescita individuale e sociale, stimolo all'intelligenza, alla creatività e alla responsabilità*
***Sostenere** l'educazione musicale nella scuola in età precoce*
***Mettere a disposizione** della comunità i risultati delle proprie esperienze*
***Privilegiare** iniziative sistematiche e durature rispetto a progetti occasionali*
***Arricchire** il lavoro collettivo tramite il contributo di personalità eccellenti*
***Sviluppare** l'attività concertistica sia come elemento fondamentale del percorso didattico e formativo sia come servizio al pubblico*

In gennaio la Scuola e il mondo della musica piangono la scomparsa di Claudio Abbado. Particolare gratitudine aveva suscitato a Fiesole, alla fine dell'Autunno, la generosa decisione del Maestro di devolvere il suo compenso di Senatore a vita alla Scuola per la realizzazione di borse di studio.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Paolo Lambardi	3
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Teona Kazishvili	5
	Masterclass di Alina Company	
Violino	Marina Raimondi	9
Violino	Lyubov Kuzma	18
Violino	Leonardo Matucci	6
Violino	Boriana Nakeva	7
Violino	Eva E. Szabo	10
Violino	Duccio Ceccanti	5
Violino	Fanny Ravier	16
Violino	Volodymyr Kuzma	9
Viola	Martina Chiarugi	9
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Debora Giacomelli	6
Viola	Hildegard Kuen	2
Violoncello	Sandra Bacci	3
Violoncello	Filippo Burchietti	4
Violoncello	Alice Gabbiani	11
Violoncello	Elettra Gallini	10
Violoncello	Valeria Brunelli	11
Masterclass Violoncello	Marianne Chen	22
Contrabbasso	Alessandro Giachi	5

Dipartimento fiati

Flauto traverso	Claudia Bucchini	11
Flauto traverso	Alessia Sordini	11
Oboe	Paolo Grazia	12
Clarinetto	Giovanni Riccucci	15
Fagotto	Lorenzo Bettini	6
Corno	Andrea Albori	7
Tromba	Emanuele Antoniucci	12
Trombone	Antonio Sicoli	4
Saxofono	Alda Dalle Lucche	30

Dipartimento tastiere

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	11
Pianoforte	Luigi Manaresi	9
	Masterclass di Tiziano Mealli	
Pianoforte	Valentina Pagni	10
Pianoforte	Enrico Stellini	11
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	28
Pianoforte complementare	Antonino Siringo	20
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	27
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	23
Pratica pianistica - Lettura della partitura		
	Antonino Siringo	11
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	5
Percussioni	Donato Mongatti	2
Percussioni	Jonathan Faralli	6

Dipartimento musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	2
Flauto dolce	Lapo Bramanti	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	7
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	6
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Musica d´insieme antica	Bettina Hoffmann	14
Chitarra	Alfonso Borghese	5
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Chitarra	Piero Di Giuseppe	17
Arpa	Susanna Bertuccioli	7

Dipartimento di musicologia

Solfeggio	Caterina Paoloni	104
Solfeggio	Luigi Fiorentini	73
Solfeggio	Bernardo Donati	67
Solfeggio adulti	Caterina Paoloni	18
Solfeggio adulti	Luigi Fiorentini	5
Armonia base	Stefano Fogliardi	16
Armonia	Kamram Khacheh	15
Armonia	Andrea Portera	24
Composizione	Kamran Khacheh	1
Composizione	Andrea Portera	17
Analisi musicale e videoscrittura		
	Andrea Portera	3
Storia della musica A	Letizia Putignano	4

Storia della musica B	Letizia Putignano	6
Storia della musica Avanzata		
	Letizia Putignano	5
Storia della musica corso di recupero		
	Letizia Putignano	8
Storia della musica (Triennio)	Gregorio Moppi	16
Informatica musicale (Triennio)	Andrea Portera	7
Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	6
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	12
Antropologia della musica (Triennio)		
	Matteo Zetti	4
Ritmica della musica contemporanea (Triennio)		
	Jonathan Faralli	3
Metodologia dell'insegnamento musicale		
	Antonello Farulli	10

Dipartimento di vocalità

Avviamento al Canto per strumentisti		
	Joan Yakkey	25
Coro Giovanile	Joan Yakkey	33
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	22
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	11
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	10
Classe di Canto	Elena Cecchi	4
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	45
Formazione Vocale C 1	Lucia Mazzei	5
Formazione Vocale C 2	Lucia Mazzei	12
Laboratorio Corale - Le Cure -	Elena Cecchi	3
	Paolo Gonnelli	16
Laboratorio Corale - Le Piagge -		
	Bernardo Donati	25
Arte Scenica	Aldo Tarabella	11

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	79
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	37
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	69
Ensemble di fiati		
	Guido Corti	n.p.
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	50
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	29
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	24
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	21
Musica da camera per canto	Bernardo Olivotto, Bettina Hoffmann	
	Paolo Gonnelli	5
Piccolissimi Musici	Marina Raimondi	
	Valeria Brunelli	34
Ensemble Crescendo	Martina Chiarugi,	
	Marco Scicli	48

Dipartimento amatori

Progetto amatori Percorso A - Orchestra		
	Stefano Zanobini	13
Progetto amatori Percorso B - Musica da camera		28
	Riccardo Cecchetti - Simonetta Nannoni	
Progetto amatori Percorso C - Corso di strumento		8
	docenti vari	
Musica da Camera	Riccardo Cecchetti	24
Pianoforte/Pianoforte a quattro mani		
	Simonetta Nannoni	11

Educazione musicale di base

Nido musicale (0-36 Mesi)	Luana Gentile	22
Ritmica con percussioni Orff e flauto dolce		
	Manuela Ciolli	9
Ritmica con percussioni Orff e flauto dolce		
	Michela Ciampelli	5
Ritmica e canto	Michela Ciampelli	13
Ritmica e canto	Manuela Ciolli	4
Ritmica e canto	Manuela Ciolli	12
Laboratorio di orientamento musicale I		33
	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	
Laboratorio di orientamento musicale II		34
	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	
Laboratorio di orientamento musicale III		36
	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	
Laboratorio di orientamento musicale IV		35
	Coord.: Maria Grazia Lovisolo	

Attività didattiche esterne ai dipartimenti

Giornata della Viola da gamba - 31 maggio 2014		92
Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze		
	Martina Chiarugi, Marco Scicli, Stefano Rimoldi, Michele Lanzini, Laura Naef, Antonino Giccone, David Jakson, Giovanna Manbrini	
coordinatore	Bernardo Donati	43
Piagge Orchestra Archi	Martina Chiarugi, Marco Scicli, Michele Lanzini, Oumoulkhairy Carroy, Stefano Rimoldi, Claudia Propatao	
coordinatore:	Antonello Farulli	34
Piagge Orchestra Fiati	Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso	
coordinatore:	Antonello Farulli	15
Massa, presso Istituto Comprensivo “Alfieri Bertagnini”		
- Pratica strumentale	Riccomini Pierpaolo, Gioia Giusti	
coordinatore:	Chandra Ughi	16
Massa, presso Istituto Comprensivo “Alfieri Bertagnini”		
- Propedeutica musicale	Beatrice Moretti	
coordinatore:	Chandra Ughi	4
Festival Amatori	Marianne Chen, Fabio Lombardo, Simonetta Nannoni Papucci, Stefano Zanobini,	Riccardo Cecchetti 11 iscritti

Benvenuti all’orchestra		
	coordinamento: Fanny Ravier, Marina Raimondi	16
Improvvisazione musicale	Antonino Siringo	2
Master di I livello: operatore musicale per orchestre infantili		
	coordinatore: Bernardo Donati	27

Triennio - Corsi Accademici di Primo Livello - Laurea di primo livello

54 allievi iscritti di cui:

Violino	9
Viola	4
Violoncello	4
Canto	6
Corno	2
Clarinetto	2
Fagotto	2
Oboe	2
Pianoforte	1
Chitarra	1
Percussioni	1
Composizione	3

TOTALE CLASSI 124 TOTALE ALLIEVI 1016

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Barbagli Filippo, oboe	P. Grazia	Laurea di primo livello 96/110
Binet Friederich, viola	A. Farulli	Laurea di primo livello 101/110
Finardi Goldberg Federica, violoncello		
	M. Chen (supplente)	Laurea di primo livello 110/110 con lode
Kazishvili Teona, violino	A. Company (supplente)	Laurea di primo livello 110/110 con lode
Massai Benedetta, violoncello		
	M. Chen (supplente)	Diploma 9,50/10
Treves Davide, violoncello	M. Chen (supplente)	Diploma 9,00/10
Vinueza Espinel Maria Francisca, violino		
	A. Company (supplente)	Laurea di primo livello 110/110

Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia - Scuola di Musica di Fiesole

Master di primo livello in operatore musicale per orchestra infantili e giovanili - a.a. 2013 - 2014

Allievo	*votazione*	*Appello*
Fornasier Anna Maria	110/110 con lode	27/03/2015
Gapik Teodora	110/110	27/03/2015
Tapanes Santana Sureymis Mercedes	110/110 con lode	27/03/2015
Rodrigues Pinto Mariana	95/110	27/03/2015
Benifei Valentina	110/110 con lode	27/03/2015
Novelli Giulia	110/110	27/03/2015
Raimondi Marina	110/110 con lode	27/03/2015

Rebaudengo Valentina	110/110	27/03/2015
Michele Luna	110/110	27/03/2015
Benifei Martina	110/110	27/03/2015
Moretti Beatrice	110/110	27/03/2015
Saccon Christian Joseph	105/110	27/03/2015
Pieri Buti Giovanna	107/110	27/03/2015
Betti Elisabetta	110/110	27/03/2015
Palumbo Sara	110/110	27/03/2015
Calcara Maria Giulia	100/110	22/04/2015
Caniani Carmine	96/110	22/04/2015
Cortesi Giuseppina	110/110 con lode	22/04/2015
Graniti Graziano	106/110	22/04/2015
Lanzini Michele	110/110	22/04/2015
Marotti Francesco	110/110	22/04/2015
Odescalchi Rachele	105/110	22/04/2015
Ravier Fanny Alix Marie	110/110 con lode	22/04/2015
Rex Isabella	110/110	22/04/2015
Zorzini Carlo	110/110 con lode	22/04/2015

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	10
Pianoforte	Pietro De Maria	3
Pianoforte	Elisso Virsaladze	14
Dipartimento di Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino, Natalia Gutman, Andrea Lucchesini, Pavel Vernikov, Trio di Parma,	23
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	19
Violino	Pavel Vernikov assistente: S. Makarova - pianoforte: S. Da Boit	14
Violino	Felice Cusano - pianoforte: D. Cusano	31
Violino di spalla	Lorenza Borrani - pianoforte: S. Perini	8
Viola	Antonello Farulli - pianoforte: S. Da Boit	15
Violoncello	Natalia Gutman assistente E. Wilson - pianoforte: S. Kagan	9
Contrabbasso	Alberto Bocini - pianoforte: S. Perini	3
Quartetto d'archi	Andrea Nannoni	4
Accademia Europea del Quartetto - luglio 2014	Hatto Beyerle, Christophe Giovaninetti, Heime Müller, Claus-Christian Schuster, Andrea Nannoni, Antonello Farulli (direttore)	39
Flauto traverso	Chiara Tonelli - pianoforte: B. Olivotto	8
Oboe	Thomas Indermühle - pianoforte: L. Di Leo	7
Clarinetto	Giovanni Riccucci - pianoforte: B. Olivotto	5

Corno	Guido Corti - pianoforte: L. Di Leo	13
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Arpa	Susanna Bertuccioli	4
Opera Workshop	Claudio Desderi - pianoforte: E. Milazzo	14
Masterclass Quartetto d'archi	Quartetto di Cremona	7

TOTALE CLASSI 21 TOTALE ALLIEVI 256

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2014

Sezioni
Felice Cusano, Alberto Bologni, Sergio Lamberto - violini primi
Francesco Senese - violini secondi
Alfonso Ghedin - viole
Luca Franzetti - violoncelli
Alberto Bocini - contrabbassi
Giampaolo Pretto - fiati e percussioni

Musica da camera
Andrea Repetto gruppi d'archi
Guido Corti gruppi di fiati
Tiziano Mealli gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni ensemble d'archi
Alina Company quartetto d'archi

Masterclass
Felice Cusano e
Stefano Pagliani violino
Stefano Zanobini e
Danilo Rossi viola
Patrizio Serino e
Walter Vestidello violoncello
Joel Quarrington e
Alberto Bocini contrabbasso
Giampaolo Pretto legni
Guido Corti ottoni
Jonathan Faralli percussioni
Tiziano Mealli pianoforte

Docente per l'orchestra Giampaolo Pretto

PREMI E CONCORSI 2014

Alquati Tatiana, Arpa	Bertuccioli Susanna	I Premio - III Concorso Internazionale "Golden Harp" di San Pietroburgo (Russia).
Arcadia Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	I Premio 8th Osaka International Chamber Music Competition & Festa 2014 (J)
Binet Friederich, Viola	Farulli Antonello	Idoneità per l'Orchestra Cherubini
Bortoluzzi Federica, Pianoforte	Lucchesini Andrea	II Premio e Premio Specile del Pubblico - Concorso Pianistico Internazionale "R. Sala Gallo" di Monza
Calonaci Gianni, Corno	Corti Guido	I Premio Esposito al 11° Concorso Internazionale Musicale "Città di Pesaro"
Capini Luigi, Viola	Farulli Antonello	Idoneità al San Carlo di Napoli e al Petruzzelli di Bari
Cuarteto Quiroga Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Cuarteto residente responsable de la colección palatina de Stradivarius del Palacio Real de Madrid

D'Amato Gabriele, Pianoforte	Cantelli Maria Grazia	23° Concorso "Riviera della Versilia" "Daniele Ridolfi", Viareggio, sez. Musica da Camera, cat. G, votazione: 92/100 (in Duo D'Amato-Scarpelli)
Duo Cimatti Matteo - Trechsel Maxime, Fossi Matteo		I Premio, Premio del pubblico e Premio dell'orchestra al Concorso Internazionale di duo "Sion: A Feast of Duos" (Categoria Junior)
Fiechter Benedetta, violino	Raimondi Marina	Coccinella d'oro Scuola di Musica di Fiesole
Galluzzo Gabriele Antonio, Corno	Corti Guido	II Premio Pompei all' 11° Concorso Internazionale Musicale "Città di Pesaro"
Gamba Michele, Direttore d'orchestra	Tipo Maria	Nominato 'Jette Parker Associate Conductor' da A. Pappano al Royal Opera House Covent Garden di Londra
Garuti Laura, Viola	Farulli Antonello	Idoneità per l'Orchestra del 60° Festival Puccini di Torre del Lago
Hernandez Garcia Laura, Viola	Farulli Antonello	Idoneità per l'Orchestra Cherubini
Kazishvili Teona, Violino	Company Alina	Premio Crescendo 2014: Premio Crescendo Archi; Premio Speciale miglior violinista; Cat.C con 98/100, Primo premio assoluto III Premio con 95/100 al 15° Concorso Nazionale "Riviera Etrusca" di Piombino, "Premio violinistico Riccardo Scandola"
Landi Dario, Liuto	Lastraioli Gianluca	III Premio al IV Concorso Internazionale di Musica Antica "Maurizio Pratola", L'Aquila - sez. liuto
Manaresi Sara, violino	Raimondi Marina	Coccinella d'oro Scuola di Musica di Fiesole
Manzini Giovanni Dario, Composizione	Portera Andrea	II Premio - Toru Takemitsu Competition Award Tokyo (J)
Maruyama Midori, Viola	Farulli Antonello	Hyogo Pac Orchestra di Hyogo (J): viola di fila
Peleggi Valentina, direttore d'orchestra	Stellini Enrico	-Fred Southall Memorial Prize - Royal Academy -Ernest Read Conducting Prize -Conducting Prize - Sao Paolo Symphony Orchestra's Festival International do Inverno Campos do Jordao
Prandi Miriam, Violoncello	Gutman Natalia	Rahn Musikpreis di Zurigo - Unica vincitrice fra tutti gli archi
Profeta Francesca, Viola	Farulli Antonello	Idoneità per l'Orchestra del 60° Festival Puccini di Torre del Lago

Quartetto Lyskamm - Quartetto dì'archi	Accademia Europea del Quartetto	Vincono il Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi V.E. Rimbotti
Salvatori Maria, Viloncello	Marianne Chen supplente	Premio Crescendo - Premio speciale miglior violoncellista
Sebastianutto Christian, Violino	Vernikov Pavel	III Premio (Primo e Secondo non assegnati) Concorso Nazionale biennale di Violino "Premio Città di Vittorio Veneto"
Stanic Una, Violino	Vernikov Pavel	I Premio con punteggio 97/100 sez. violino - sezione romantico/senior, al 2° Concorso Internazionale "Città di Barlassina": Young Talents with orchestra e Premio Speciale attribuito dal pubblico
Trionfera Gaia, Violino	Vernikov Pavel	III Premio al Concorso Internazionale "Feast of Duos" di Sion (Svizzera)
Vranic Sara, violino	Raimondi Marina	III Premio, Cat. Junior, 87/100, Concorso Crescendo, Firenze Coccinella d'oro Scuola di Musica di Fiesole

LEZIONI CONCERTO

12 febbraio, Fiesole, Scuola Primaria L. Casini
QUARTETTO CALIPSO - classe di oboe P. Grazia
musiche di F.J. Haydn.

17 marzo, Fiesole - Borgunto, Scuola Primaria T. Stori - classe di flauto A. Sordini e classe fagotto L. Bettini
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

18 marzo, Fiesole - Borgunto, Scuola Primaria T. Stori - Archi contro fiati - clesse di quartetto E. Rosadini e classe di musica da camera per fiati L. Bettini
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

26 marzo, Fiesole - Vaglia, Scuola Primaria E. Balducci - classe di chitarra P. Di Giuseppe
musiche di N. Paganini, F. Sor, M. Carcassi, A. Hammerschmidt, M. Linnemann, G. Bianqui Pinero, W.E. Keville, H.J. Teschner, J. Wanders, T. Ratzkowsky, E. Tholaksson.

3 aprile, Fiesole - Pratolino, Scuola Primaria Barellai
E. Della Corte, oboe - T. Sartori, oboe - F. Checchini, flauto
musiche di WA Mozart, C. Debussy.

3 aprile, Fiesole - Compiobbi, Scuola Primaria Pazzino de' Pazzi - R. Fanelli, violoncello - B. Orzalesi violoncello
musiche di J.S. Bach, B. Bartók, G.F. Händel.

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

20 febbraio, Firenze, Scuola Primaria N. Nencioni - classe di quartetto E. Rosadini
QUARTETTO SIDORO
musiche di F.J. Haydn.
25 febbraio, Firenze - Badia a Ripoli Scuola Primaria Paritaria Milite Ignoto
classe di musica da camera per fiati L. Bettini
musiche di W.A. Mozart.

12 marzo, Firenze Scuola Primaria Martin Luther King - classe di quartetto E. Rosadini
musiche di L. van Beethoven.
13 marzo, Firenze, Scuola Primaria Paritaria Vittorio Veneto - classe di corno A. Albori
- classe di tromba E. Antoniucci
musiche di W.A. Mozart, G. Verdi, J. Brahms.
20 marzo, Firenze, Scuola Primaria La Montagnola - classi di violino M. Raimondi e F. Ravier
musiche di G.P. Telemann.
21 marzo, Antella, Scuola dell'Infanzia C. Franci - Giochi in Musica con i sassofoni
musiche della tradizione popolare arr. G. Fidenti e G. Moretti.
25 marzo, Firenze, Scuola Primaria Galliano - Rossini - classe di violino F. Ravier
musiche di J.S. Bach.
27 marzo, Firenze, Scuola Primaria Don Minzoni - I PICCOLISSIMI MUSICI
musiche di P. Rolland, S. Nelson, Z. Kodály (arr. Laszlo Rossa).
28 marzo, Firenze, Scuola Primaria Kassel - classe di quartetto E. Rosadini
musiche di F. Schubert.
27 marzo, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Matteotti - Ensemble d'archi: PICCOLISSIMI MUSICI
musiche di P. Rolland, S. Nelson e tradizionali.
28 marzo, Firenze, Scuola dell'Infanzia G.B. Niccolini - Giochi in Musica con i sassofoni
musiche della tradizione popolare arr. G. Fidenti e G. Moretti.
2 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Vittorio Veneto - classe di violino M. Raimondi - classe di violoncello E. Gallini, Classe di clarinetto di Giovanni Riccucci - classe di trombone A. Sicoli
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven, F.J. Haydn, J. Strauss, W.A. Mozart, A. Sicoli.
7 aprile, Firenze, Scuola Primaria Acciaioli - classi di violoncello V. Brunelli - A. Gabbiani - E. Gallini
musiche di M.A. Charpentier, E. Elgar.
11 aprile, Fiesole, Scuola dell'Infanzia delle Caldine - Giochi in Musica con i sassofoni
musiche della tradizione popolare arr. G. Fidenti e G. Moretti.
28 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Vittorio Veneto - Giochi in Musica con i sassofoni
musiche della tradizione popolare arr. G. Fidenti e G. Moretti.

8 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Boccaccio - Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff
musiche della tradizione popolare infantile europea.
12 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Locchi - Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff
musiche della tradizione popolare infantile europea.

MANIFESTAZIONI EXTRA SCOLASTICHE

7 settembre, Pratolino, Paggeria di Villa Demidoff
M. Mantovani, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, F. Chopin.
10 settembre, Firenze, Villa Bardini - Tangram Project - Aperitivi in Musica - I Martedì musicali di Villa Bardini".
C. Curradi, violino - G. Vai, viola - S. Centauro, violoncello - M. Martelli, contrabbasso - G. Vai, clarinetto - F. Alterio, fagotto - N. Marconi, corno
musiche di L. van Beethoven.
13 settembre Rignano sull'Arno, Oratorio di Villa Il Palagio - Musica insieme - Il genio nel territorio
QUARTETTO AURIS
musiche di W.A. Mozart, G. Bizet, K. Weill, G. Gershwin.
14 settembre, Cinisi (PA), Corte del Municipio - Concerto per Libera - E!state Liberi, il campus estivo organizzato da Libera-Mente Società Cooperativa Sociale, aderente a "Libera, Associazioni, nomi e numeri contro le mafie".
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, L. Boccherini, W.A. Mozart, G. Rossini, J. Strauss jr.
14 settembre, Pratolino, Paggeria di Villa Demidoff - Musica insieme - Il genio nel territorio
M. Maruyama, viola - A. Cocciolo, pianoforte
musiche di G. Enescu, P. Hindemith, R. Schumann, J. Brahms.
17 settembre, San Godenzo, Abbazia - Musica insieme - Il genio nel territorio
QUARTETTO AURIS
musiche di W.A. Mozart, G. Bizet, K. Weill, G. Gershwin.
20 settembre, Firenze, Villa Salviati, Università Europea - Premio Cittadino Europeo 2013
E. Brilli, violino - T. Alquati, arpa
musiche di J.S. Bach, N. Paganini, M. Grandjany, G. Faurè, G.F. Händel, W. Küne.
21 settembre, Pratolino, Paggeria di Villa Demidoff - Musica insieme - Il genio nel territorio
L. Pellicciari violino -G. Nesi pianoforte
musiche di R. Schumann, I. Stravinskij, P.I. Tchaïkovski, C. Debussy, A. Dietrich, J. Brahms.
21 settembre, Cascina (PI), La Città del teatro
22 settembre, Firenze, Teatro Puccini
S. Prokof'ev - PIERINO E IL LUPO
C.C. Saint-Saëns - IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI
I SOLISTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
A. Lucchesini e T. Mealli, pianoforte - P. Poli, voce recitante -
E. Rosadini, direttore.
24 settembre, Fiesole, Villa Le Balze, Georgetown University
TRIO NEDO
musiche di W.A. Mozart.

5 ottobre, Pratolino, Paggeria di Villa Demidoff - Musica insieme - Il genio nel territorio
TRIO LES AMIS
musiche di F. Schubert, J. Brahms.
5 e 6 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
F. Bortoluzzi, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, C. Debussy, F. Chopin, L. van Beethoven.
6 ottobre, Borgo S. Lorenzo, Villa Pecori Giraldi - Musica Insieme
TRIO NEDO
musiche di W.A. Mozart.

10 ottobre Milano, Teatro Elfo Puccini, Sala Shakespeare
DUO LEONARDI-ZANGHI
musiche di J.S. Bach.
12 e 13 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
M. Maruyama, viola - A. Cocciolo, pianoforte
musiche di R. Schumann, P. Hindemith, A. Piazzolla, J. Brahms, G. Enescu.
15 ottobre, Montecatini Terme, Terme Tettuccio, Salone Regina - Alla scoperta del DO
E. Brilli, violino - C. Colombani, violino - E. Rosadini, viola - P. Horvath, violoncello - A. Portera, flauto - D. Macaluso, clarinetto - D. Manzini, voce recitante - T. Pedani, voce recitante - M. Zetti, voce recitante - E. Rosadini, direttore
musiche di G.D. Manzini, T. Pedani, M. Zetti.
19 ottobre, Fiesole, Biblioteca - Tè alle Cinque in Biblioteca - Lezione Concerto di E. Rosadini:
L'opera e lo stile di L. van Beethoven.
QUARTETTO È COLPA TUA
musiche di L. van Beethoven.
26 e 27 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
L. Pellicciari, violino - G. Nesi, pianoforte
musiche di A. Dietrich - R. Schumann - J. Brahms, I. Stravinskij, P.I. Tchaïkovski.
27 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
illustrazione al pianoforte di P. Rigacci -
D. Zhdanov, pianoforte - A. Baccalini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
29 ottobre, Firenze, Villa Bardini - Aperitivi in musica a Villa Bardini
S. Cazzanelli, clarinetto - F. Bortoluzzi, pianoforte
musiche di C.C. Saint-Saëns, R. Schumann, C. Debussy, F. Pulenc.

3 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
illustrazione al pianoforte di P. Rigacci -
S. Monzo, pianoforte - S. Petralia, pianoforte - G. Graniti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
9 novembre, Bologna, Sala Mozart - Il sabato all'Accademia Filarmonica
TRIO LES AMIS
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, J. Brahms.
10 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
D. Bonuccelli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
12 novembre, Massa, Scuola Elementare San Filippo Neri - Lezioni Concerto - ARCHI VS FIATI
TRIO MOONLIGHT - Trio d'archi della classe di E. Rosadini - R. Guerra, E. Galli, oboi - D. Macaluso, C. Riccucci, clarinetti - F. Riccucci, N. Focardi, fagotti - T. Bemporad, D. Bardelli, corni - Ottetto della classe di L. Bettini - L. Bettini, direttore
musiche di W.A. Mozart.
12 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
P. De Maria, pianoforte
musiche di J.S. Bach.
14 novembre, New York, Casa Italiana Zerilli-Marimò - Musica Viva: Young Artists from Italy
M. Prandi, violoncello - E. Turbil, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, L. van Beethoven, G. Sollima, A. Piatti, R. Schumann.
17 novembre, Nonantola (MO), Teatro Troisi - Amici della Musica di Modena
G. Barbieri, introduzione - G. Graniti, pianoforte - M. Mantovani, pianoforte - G. Nesi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

23 novembre Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano2 - Athem Project
QUARTETTO AURIS
musiche di T. Susato/G. Mainero, F. Farkas, D. Chostakovitch, I. Stravinskij, K. Weill, D. Nicolau, D. Brubeck.
24 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
E. Oliva, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
28 novembre, Massa, Scuola Media Staffetti - Lezione Concerto
PICCOLISSIMI MUSICI - V. Brunelli e M. Raimondi, direttori
musiche di P. Rolland, S. Nelson e tradizionali.
30 novembre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala Bianca - Festa della Toscana
Ch.A. Campion - L'ETRURIA FORTUNATA, Cantata celebrativa in onore del Granduca Pietro leopoldo di Toscana
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Cecchi Fedi, soprano - O. Tenerani, maestro concertatore al cembalo.

4 e 5 dicembre, Firenze, Teatro Puccini - Le chiavi della Città
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte - A. Tarabella, regia.
10 dicembre, Firenze, Obi Hall - Concerto di Natale per l'ACI
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms.
12 e 13 dicembre, Firenze, Cantieri Goldonetta - Visitazioni / Trittico, un progetto di Virgilio Sieni
E. Caligiuri, violino - C. Colombani, violino - F. Cucignatto, viola - G. Marino, violoncello
musiche di T. Pedani, D. Manzini.
15 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - In collaborazione con gli insegnanti accreditati Audiation Institute - Lezione concerto dedicata alla prima infanzia
Musica per le mie orecchie!
a cura di L. Gentile.
18 dicembre, Firenze, Chiesa di San Biagio a Petriolo - I suoni delle Piagge - Concerto di Natale
ORCHESTRA DELLE PIAGGE - LABORATORIO CORALE DELLE PIAGGE
B. Donati, direttore
musiche di I. Berlin, B. Mancini, L.D. Cantafio, C. Ganzerla, W. Geissler.
21 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano2 - Concerto di Natale
classe di arpa Susanna Bertuccioli - classe di saxofono Alda Dalle Lucche
T. Ferrini, pianoforte
musiche di autori vari.
22 dicembre, Rosia di Sovicille (SI), Circolo ARCI
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte - A. Tarabella, regia.

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
N. Paszkowski, direttore
musiche di C.M. Weber, W.A. Mozart, L. Bernstein, D. Chostakovitch, P.M. Davies, I. Stravinskij.
12 gennaio, Sinalunga Teatro Comunale Ciro Pinsuti
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte - A. Tarabella, regia.

18 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 2
MIKROKOSMOS
musiche di autori vari.
26 gennaio, Firenze, Teatro La Pergola - Giornata della Memoria: C'è musica e musica - Musica e regime: compositori proibiti, perseguitati oppure celebrati dal nazismo
STUDENTI DEL CONSERVATORIO L. CHERUBINI DI FIRENZE - STUDENTI DELLA SCUOLA TEATRALE DELLA PERGOLA- SESTETTO E SETTIMINO D'ARCHI DELL'ORT - M. Maruyama, viola - F. Cucignatto, viola
musiche di R. Wagner, R. Strauss, P. Hindemith, Z. Schul, E. Schulhoff.

2 febbraio, L'Aquila, Auditorium del Parco - Società Aquilana dei Concerti B. Barattelli
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni... Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
8 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Contromano 2
MIKROKOSMOS - QUARTETTO AURIS
musiche di autori vari, S.M. Nelson, F. Farkas, A. Wagnein, A. Golfaden, J. Sperling, A. Ne'eman, M. Burstin.
9 febbraio, Firenze, Piazza Strozzi - Giornata del Malato, AVIS Firenze
QUARTETTO AURIS
musiche di A. Khachaturian, G. Gershwin, P. Desmond.
12 febbraio, Firenze, Palazzo Medici Riccardi, Sala Luca Giordano. Cerimonia evocativa per Vittorio Vettori
QUARTETTO SIDORO
musiche di F.J. Haydn.
15 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Contromano 2
O. Cialli, M. Daga, saxofono - L. Di Leo, pianoforte
musiche di A. Glazunov, P. Creston, F. Martin, J. Ibert.
19 febbraio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
MUSICA PER CLAUDIO -
La Scuola di Musica di Fiesole in ricordo di Claudio Abbado
con la partecipazione di A. Foletto, G. Belgeri, L. Fasolo, A. Verchiani
violini: Lorenza Borrani (konzertmeister), N. Bignami, E. Brilli, C. Curradi, D. Dalpiaz, A. Gandolfi, P. Lambardi, F. Macchione, E. Marashi, P. Montemagni, G. Porcu, R. Quartararo, F. Zecchi
- viole: E. Favilla, L. Hernandez Garcia, F. Piccioni, B. Rassekhi, M. Scicli
- violoncelli: L. Bacelli, L. Cosi, L. Franzetti - contrabbasso: A. Bernardi
- oboi: G. Curtona, S. Fava - corni: A. Albori, M. Marconi
musiche di W.A. Mozart.
23 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
C. Sebastianutto, violino- S. Di Bin, pianoforte
J. Roos, violino - G. Graniti, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
23 febbraio, Milano, Società Umanitaria - XXIX Stagione di concerti
F. Bortoluzzi e G. Nesi, pianoforte a quattro mani
musiche di G. Ligeti, G. Kurtàg, J. Brahms.
25 febbraio, Fiesole, Casa Weller
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert.
1 e 2 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Weekend di Musica da Camera
Classi di musica d'insieme della Scuola di Musica di Fiesole, con la partecipazione straordinaria degli allievi del Conservatorio L. Cherubini di Firenze e dell'Istituto Superiore di Studi Musicali P. Mascagni di Livorno

A. Farulli - LECTIO MAGISTRALIS
musiche di autori vari.
4 marzo, Bagni di Lucca, Teatro Comunale Accademico
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte - A. Tarabella, regia.
7 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Suoni Riflessi
M. Ancillotti, flauto
musiche di J.S. Bach.
9 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
A. Panfilov, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, I. Stravinskij.
13 marzo, Ancona, Teatro Sperimentale - Società Amici della Musica G. Michielli
M. Rocchi, pianoforte - A. Viale, viola
musiche di R. Schumann, M. Bruch, R. Clarke.
14 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Selezione Premio Veretti - Concorso per nuovi compositori - V Edizione.
16 marzo, Livorno, Istituto Musicale Mascagni
C. Zosi, violino - M. Mantovani, pianoforte
musiche di C. Debussy, I. Stravinskij.
16 marzo, Ancona, Teatro Sperimentale - Società Amici della Musica G. Michielli
QUARTETTO WAHROL
musiche di G. Mahler, A. Schnittke, G. Kancheli, G. Sollima.
16 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
F. Bortoluzzi, B. De Maria, Max. Trechsel, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
20 marzo, Ancona, Teatro Sperimentale - Società Amici della Musica G. Michielli
QUARTETTO LUNAIRE
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.
20 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni... Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
21 marzo, Empoli, Cenacolo del Convento degli Agostiniani - Centro Studi Musicali F. Busoni
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni... Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
23 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
G. Di Maio e G. Nesi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
23 marzo, Ancona, Teatro Sperimentale - Società Amici della Musica G. Michielli
M. Maruyama, viola - A. Cocciolo, pianoforte
musiche di R. Schumann, P. Hindemith, J. Brahms.

1 aprile, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
C. Orff - CARMINA BURANA
CORO GIOVANILE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - J. Yakkey, maestro del coro - CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - L. Fratini, direttore
10 aprile, Firenze, Cenacolo di Santa Croce - Omaggio alla memoria di V. Vettori.
QUARTETTO CLER - TRIO NEDO
musiche di L. van Beethoven.

12 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
allievi delle classi di L. Kuzma e V. Kuzma - S. Perini, pianoforte
musiche di H. Wieniawski.
12 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Contromano 2
QUINTETTO ZEPHYROS
musiche di F. Farkas, autori vari, Liadov/Schimdt, A. Dvorák, M. Nyman.
13 aprile, Firenze, Chiesa Episcopale di St James - Concerto di Pasqua
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - R. Foti, organo - M. Fracassini, mezzosoprano - G. Biswas tenore - G. Lombardi baritono - F. Lombardo, direttore
musiche di B. Britten, J. Kuhnau, - J.S. Bach, J.Ch. Bach, D. Buxtehude, J. Tavener.
16 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Suoni Riflessi
S. Tocchini, voce
musiche di L. Berio.
23 aprile, Mantova, Conservatorio Monteverdi, Auditorium Monteverdi
G. Barbieri presenta: “Metamorfosi, trasformazioni... Lo spirito dell’improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven”
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
27 aprile, Salzburg (A), Mozarteum
QUARTETTO ECO
musiche di F.J. Haydn.
30 aprile, Firenze, Auditorium di Santa Apollonia
DUO PARENTE GRANITI - QUARTETTO MATISSE - DUO GALASSO GRANITI - QUARTETTO SIDORO - DUO DARI - QUARTETTO CHAGALL - QUARTETTO DI VIOLONCELLI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
musiche di W.A. Mozart, G. Fauré, C. Debussy, F.J. Haydn, E. Granados, M. Bevilacqua, R. Schumann, W. Fitzenhagen, H. Villa-Lobos, J. Hoffenbach.

3 maggio, Reggio Emilia, Teatro Ariosto
ROMEO E GIULIETTA
GRUPPO DI ARCHI DELL’ORCHESTRA DEI RAGAZZI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE- OSMIM Orchestra Scuole Medie a Indirizzo Musicale - CORO DELLA SCUOLA L. DA VINCI - CORO DELL’ASSOCIAZIONE ADORNO
S. Cenci, regia - L. Pagliarini, direttore
musiche di S. Prokof’ev - trascr. L. Pagliarini.
3 maggio, Ischia, Fondazione Walton
DUO FENICE
musiche di J. Massenet, F. Poulenc, C. Franck.
4 maggio, Ischia, Fondazione Walton
DUO FENICE
musiche di J. Massenet, R. Schumann, I. Paderewski, C. Franck.
4 maggio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati - Concerti per Claudio Abbado - in collaborazione con la Regione Toscana - Allievi del corso di perfezionamento di Natalia Gutman
E. Imayhan, violoncello (vincitore della borsa di studio “Claudio Abbado”) - S. Kagan, pianoforte
G. Hevia Ureña, violoncello (vincitore della borsa di studio “Claudio Abbado”) - S. Kagan, pianoforte
musiche di C. Debussy, P. Hindemith, D. Chostakovitch.
10 maggio, Firenze, Villa Salviati, Istituto Universitario Europeo - Giornata di apertura agli archivi storici dell’Unione Europea
T. Kazishvili, violino
musiche di J.S. Bach.

10 maggio, Pratolino, Parco Mediceo di Villa Demidoff - Ville e giardini medicei in Toscana nella lista del patrimonio mondiale dell’UNESCO
QUARTETTO AURIS
musiche di F. Farkas, D. Chostakovitch, I. Stravinskij, D. Nicolau, D. Brubeck, A. Khachaturian.
11 maggio, Firenze, Giardino di Boboli, Grotta del Buontalenti - Ville e giardini medicei in Toscana nella lista del patrimonio mondiale dell’UNESCO
QUARTETTI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - C. Politi, direttore
musiche di W.A. Mozart.
16 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Arpissima
S. Bertuccioli, arpa - F. Pedol, contrabbasso
musiche di M. Galderi - A. Barberis, G. Turco - L. Denza, S. D’Esposito - T. Manlio, A. Trovajoli, G. D’Anzi, L. Bonfà, C. Jobim - N. Mendonça, V. de Moraes, J. Ben, F. Pedol, V. Parra, Z. de Abreu.
17 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Arpissima
T. Capra, oboe, M. Penido Da Silva, arpa
musiche di C. Gonzaga, O.L. Fernández, C. Escobar “Guinga”, B. Blauth, G. Helayel, M. Cimbleris, H. Villa-Lobos, P. Silva.
17 maggio, Firenze, Scuola Militare Aeronautica G. Douhet
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di Z. Kodály, B. Bartók, J. Strauss.
18 maggio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati - Concerti per Claudio Abbado - in collaborazione con la Regione Toscana
F. Franchina, flauto (vincitrice della borsa di studio “Claudio Abbado”) - F. Fierro, pianoforte
T. Kazishvili, violino (vincitrice della borsa di studio della Regione Toscana) - M. Spizzichino, pianoforte
musiche di F. Schubert, F. Poulenc, J. Brahms.
22 maggio, Reggio Emilia, Teatro Valli, Sala degli Specchi
QUARTETTO LA FENICE - P. Montemagni, violino - G. Guardenti, viola - F. Finardi Goldberg, violoncello
musiche di L. van Beethoven, L. Boccherini.
23 maggio, Calci (PI) Pieve Romanica
ORCHESTRA AMATORIALE - allievi delle classi di S. Zanobini e S. Nannoni
musichedi J.S. Bach, W.A. Mozart.
24 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 2
QUARTETTO GULP - QUARTETTO SARABANDA - QUARTETTO FUGHETTA - QUARTETTO ALFA - QUARTETTO AURIS
musiche di A.M. Nelson, A. Wagnein, J. Rae, L. Milan, E. Satie, R. Charles, D. Chostakovitch.
28 maggio, Firenze, Palazzo Medici Riccardi, Sala Luca Giordano
LABORATORIO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - ORCHESTRA CRESCENDO (gruppo piccoli) della Scuola di Musica di Fiesole - Gruppo Archi, allievi della Scuola Primaria DUCA D’AOSTA (Brozzi, Firenze) - Gruppo Fiati delle Piagge, allievi Sala MAMMAMU’ (Unicoop le Piagge)
musiche di P. Prelleur , B. Kirk, E. Elgar, A. Loiacono, arr. C. Propato, Canto tradizionale Jamaicano, M. Musorgskij - arr. L.D. Cantafio, S. Fletcher - P. Rolland, T. Tallis, Tradizionale caraibico arrangiamento per fiati L.D. Cantafio, per archi M. Chiarugi, Tradizionale africano, arrangiamento per coro archi e fiati di C. Propato, M. Chiarugi, L.D. Cantafio.
28 maggio, Firenze, Montedomini, Chiesa di San Ferdinando
QUARTETTO ECO - QUARTETTO CLER
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.

29 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Contromano 2
allievi della classe di sax A. Dalle Lucche - L. Di Leo e G. Graniti, pianoforte - N. Demontis, chitarra elettrica
musiche di A. Piazzolla.

29 maggio, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - Concerto per il 770° anniversario della Misericordia di Firenze
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, Z. Kodály, B. Bartók, N. Rota, G. Bizet, J. Strauss jr.

30 maggio, Lucca, Palazzo Ducale - Sinfonia a Palazzo
QUARTETTO SIDORO
musiche di W. Walton, WA. Mozart, F.J. Haydn.

31 maggio e 1 giugno, Ischia, Fondazione Walton
QUARTETTO LUNAIRE
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.

31 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - Giornata della Viola da gamba: La viola da gamba boema
P. Wagner, viola da gamba . P. Vacek, liuto - B. Hoffmann, viola da gamba
musiche di G. Finger, A. Kühnel, H.I.F. Biber.

1 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia - Giornata della Viola da gamba: Il secolo buio - Quel che suonavano sulla viola da gamba i pionieri della rinascita
B. Hoffmann, viola da gamba - R. Cecchetti, fortepiano
musiche di R. Schumann, F. Liszt, A. Stradella, A.L. Dussek, E. German, S. Lee, L. de Caix D'Hervelois, F. Chopin, F. Mendelssohn Bartholdy, K. Davidov.

1 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia - Giornata della Viola da gamba: Portrait de la basse de viole
C. Coin, viola da gamba - G. Nuti, clavicembalo - S. Ruffino, viola da gamba
musiche di S. De Machy, A. Forqueray, F. Couperin, M. Marais.

1 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati - Concerti per Claudio Abbado - in collaborazione con la Regione Toscana
M. Maryuama, viola - A. Cocciolo, pianoforte (vincitrice della borsa di studio "I. Pizzetti")
C. Shekari Oreh, pianoforte (vincitore della borsa di studio "Claudio Abbado")
musiche di R. Schumann, J. Brahms, F. Schubert, L. van Beethoven.

4 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
QUARTETTO AURIS
musiche di F. Farkas, D. Chostakovitch, D. Nicolau, P. Iturralde, A. Khachaturian.

4 giugno, Firenze, Centro*Le Piagge
LABORATORIO CORALE DELLE PIAGGE - GRUPPO DEI FIATI CENTRO MAMMAMÙ - GRUPPI RITMICA - GRUPPO DORE' ARCHI E FIATI- GRUPPO MIFA ARCHI E FIATI -
B. Donati, C. Propato e M. Chiarugi, direttori
musiche di autori vari.

5 giugno, Salzburg (A), Solitär, Universität Mozarteum
G. Di Maio, G. Nesi, C. Capretti, A. Cocciolo, M. Mantovani, F. Bortoluzzi, G. Graniti
musiche di C. Debussy, A. Skrjabin, F. Chopin.

5 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Cortile degli uomini
I PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi e V. Brunelli, direttori
musiche di P. Rolland, H. Hartung, Z. Kodály -arr. Laszlo Rossa, S. Nelson, musiche tradizionali finlandesi, giapponesi e ungheresi.

7 giugno, Sellano (PE), Castello di Postignano
C. Zosi, violino - M. Mantovani, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, C. Debussy, I. Stravinskij.

8 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati - Concerti per Claudio Abbado - in collaborazione con la Regione Toscana
U. Stanic, violino (vincitrice della borsa di studio "Claudio Abbado")
- S. Da Boit, pianoforte
R. Moreau, violino (vincitrice della borsa di studio "A. Ciampi")
- S. Da Boit, pianoforte
musiche di E. Bloch, P. de Sarasate, J. Brahms, E. Grieg, C.C. Saint-Saëns.

11 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
I CORI GIOVANILI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - E. Casaglia, L. Carrieri e P. Edlemann solisti
R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche di Lorenzo de' Medici, J. Arcadelt, B. Pasut, G. Paisiello, J.S. Bach, W.A. Mozart, B. Coulais, G. & I. Gershwin, G. D'Anzi, O. Spadaro.

11 giugno, Firenze, Sala Vanni
TRIO STURM UND DRANG
musiche di C. Schumann

12 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, cortile degli uomini
SMF SAX ENSEMBLE - A. Dalle Lucche, direttore
musiche di G.P. da Palestrina, A. Wagnein e autori vari.

12 giugno, Firenze, Palazzo Tornabuoni
I PICCOLISSIMI MUSICI - QUARTETTO CALYPSO - DUO TODOROW
V. Brunelli e M. Raimondi direttori
musiche di F.J. Haydn, P. Rolland, S. Nelson, J.S. Bach.

14 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 2
SAXOPHONE CHOIR in collaborazione con l'Istituto Vecchi Tonelli di Carpi
musiche di autori vari.

15 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati - Concerti per Claudio Abbado - in collaborazione con la Regione Toscana
G. Porcu, violino (vincitrice della borsa di studio "Claudio Abbado")
- D. Cusano, pianoforte
L. Hernandez Garcia, viola (vincitrice della borsa di studio "Claudio Abbado")
- S. Da Boit pianoforte
musiche di E. Grieg, O. Messiaen, P. Hindemith, K. Penderecki.

17 giugno, Firenze, Biblioteca delle Oblate, Giardino della Sezione Bambini - SDIAF - Tra musica e parole: Soffiamoci su! - Lezione concerto di bambini per i bambini
FIESOLE HARMONIE - Guido Corti, direttore
musiche da W. Disney.

17 giugno, Fiesole, Teatro Romano, Estate Fiesolana
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
S. Perini, pianoforte - A. Tarabella, regia.

18 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi
F. Barbagli e R. Guerra, oboe - C. Riccucci e D. Macaluso, clarinetto
- E. Checchini e I. Carosella, corno di bassetto - N. Focardi e F. Riccucci, fagotto - T. Bemporad e D. Bardelli, corno - A. Guercia e G. Galluzzo, corno
- P. Brach del Prever, contrabbasso - L. Bettini, direttore
musiche di W.A. Mozart.

19 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Cortile degli uomini
ideato da A. Tarabella: RING - Archi contro Fiati
QUARTETTO IRIS - ENSEMBLE DI FIATI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - E. Rosadini, arbitro
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

19 giugno, Firenze, Chiesa Valdese di via Micheli
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di J.G. Rheinberger, A. Pärt, C.V. Stanford, M. Duruflé, J. Tavener, Z. Kodály.
19 giugno, Firenze, Biblioteca delle Oblate, Sala conferenze - SDIAF
Tra musica e parole: Visioni di regia: La Clemenza di Tito
a cura di M. Cappelletti, regista.
20 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto in ricordo di Grazia Bonaiuti
QUARTETTO CLER - L. Galasso, violoncello - M. Fujino pianoforte
musiche di C. Debussy, J. Brahms, F. Schubert.
21 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati - Concerti per Claudio Abbado - Concerto conclusivo
nell'occasione della Festa Europea della Musica - Maratona dei Preludi
Allievi dei Corsi di perfezionamento della Scuola di Musica di Fiesole e dell'Università Mozarteum di Salzburg
musiche di C. Debussy, A. Skrjabin, F. Chopin.
21 giugno, Firenze, Palazzo Medici Riccardi, Salone Carlo VIII
Festa della Musica I
allievi dei corsi di perfezionamento di A. Borghese, F. Cusano, P. De Maria, A. Farulli e G. Riccucci
musiche di A. Barrios, J. Malats, J.S. Bach, C. Sinding, I. Albéniz, J. Turina, B. Kovacs, H. Sauguet, G. Petrassi, V. Bucchi, R. Schumann, J. Brahms, A. Piazzolla.
21 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone de' Dugento
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert.
26 giugno, Firenze, Biblioteca delle Oblate, Giardino della Sezione Bambini - SDIAF
Il Flauto magico di W.A. Mozart - Fiaba musicale per flauti, sassofoni e voce recitante
-gli allievi di flauto e saxofono delle classi di C. Bucchini e A. Dalle Lucche
a cura di C. Bucchini da un'idea di M. Marasco.
26 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
i violoncellisti del corso di perfezionamento N. Gutman
F. Fausone, G. Ureña Hevia, E. Imayhan violoncello - S. Kagan pianoforte
musiche di F.J. Haydn, S. Rachmaninov, P.I. Tchaïkovski.

2 luglio, Fiesole, Tempietto del Teatro Romano di Fiesole
Serata Monteverdi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Milazzo, cembalo - T. Brach del Prever e E. Galli, maestri collaboratori, S. Ferrara salute, maestro alle luci
allievi dell'Opera Workshop di C. Desderi e M. C. Nocentini, soprano - A. Lozano, baritono - U. Chiummo, Seneca - M. Storti, Ottavia - M. Leoni, Nerone - S. Mazzoni, Arnalta
M. Poli, costumi - L. Baroni, luci - L. Pieri, live electronics - M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore - C. Desderi, coordinatore musicale
musiche di C. Monteverdi.
15 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO LYSKAMM - QUARTETTO TESTOSTRERONE
musiche F.J. Haydn.
16 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO ACROS - QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F. Schubert, J. Turina.

16 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
AKILONE QUARTET - QUARTETTO GUADAGNINI-
QUARTETTO LIGETI - QUARTETTO TESTOSTERONE
musiche di L. Janáček, L. van Beethoven, C. Ives.
17 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
AKILONE QUARTET - QUARTETTO GUADAGNINI
musiche di J. Turina, J. Brahms.
18 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO STRATOS - QUARTETTO LIGETI
musiche di A. Dvorák, B. Bartók.
18 luglio, Stia (AR), Piazza Tanucci
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
S. Perini, pianoforte - A. Tarabella, regia.
19 luglio, Sellano (PE), Castello di Postignano
G. Nesi e F. Bortoluzzi, pianoforte a quattro mani
musiche di G. Ligeti, G. Kurtàg, J. Brahms.
21 luglio, Firenze, Museo di Casa Martelli - Spazi Armonici - Giovani Talenti Internazionali
Vincitori delle Borse di studio dei corsi di perfezionamento della Scuola
S. Monzo, pianoforte
J. Roos, violino - S. Da Boit, pianoforte
E. Di Cicco, clarinetto - S. Da Boit, pianoforte
musiche di F. Schubert , R. Schumann, M. Bruch, C.M. von Weber.
9 agosto, Sellano (PE), Castello di Postignano
M. Maruyama, viola - A. Cocciolo, pianoforte
musiche di R. Schumann, P. Hindemith, R. Clarke.

MOMENTI MUSICALI

12 e 13 ottobre, Firenze, Teatro Puccini - Classica D'Autunno
G.B. Pergolesi - LA SERVA PADRONA
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Gelardi, soprano - G. Spina, baritono, M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, Vespone e maestro concertatore.
13 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
A. Bocini, contrabbasso - D. Del Pino, pianoforte
musiche di F. Schubert, G. Bottesini, T. Plumeri, N. Kapustin.

14 novembre, Firenze, Teatro Puccini - Premio Veretti 2013
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di F.J. Haydn, A. Benedetti, F. Mendelssohn Bartholdy, T. Pedani, B. Maderna, R. Prezioso, W.A. Mozart.

7 e 8 dicembre, Firenze, Chiesa Episcopale Americana di St. James - Concerto di Natale
VOCI BIANCHE - LABORATORI CORALI DELLE CURE E DELLE PIAGGE - SCHOLA CANTORUM LANDINI - ORCHESTRA V. GALILEI
- D. Mian, soprano - D. Paltretti, tenore - F. Lombardo, maestro del coro - N. Paszkowski, direttore
musiche di W.A. Mozart, B. Britten.

8 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven - I Maestri di Fiesole
Con l'introduzione di S. Cappelletto - F. Cusano, violino -
A. Nannoni, violoncello - , G. Riccucci, clarinetto - T. Mealli pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

19 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
HERMES PIANO QUARTET
musiche di G. Mahler, W.A. Mozart, G. Faurè.

30 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
QUARTETTO DI CREMONA s
musiche di L. van Beethoven.

6 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
A. Bologni, violino - S. Soldati, pianoforte
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart, F. Schubert.
12 aprile, Firenze, Chiesa Episcopale di St James - Concerto di Pasqua
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
- R. Foti, organo - M. Fracassini, mezzosoprano - G. Biswas tenore -
G. Lombardi baritono - F. Lombardo, direttore
musiche di B. Britten, J. Kuhnau, - J.S. Bach, J.Ch. Bach, D. Buxtehude,
J. Tavener.
13 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
V. Meriani, violino - D. Cusano, pianoforte
F. Falasca, violino - D. Cusano, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
27 aprile, Firenze, Teatro della Pergola
ADESSO ODESSA tratto dai «Racconti di Odessa» di Isaac Babel
di e con M. Ovadia, violino e voce recitante - P. Vernikov, violino
e con: S. Makarova, violino - P. Kachnov, pianoforte
musiche di M. Ovadia.

4 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO KLIMT
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.
6 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Lezioni di musica
7 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Lezioni di musica
Le sonate per violoncello e pianoforte di Beethoven
M. Brunello, violoncello - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
11 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
E. Stellini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

21 giugno, Fiesole, Chiesa di San Domenico - Festa della Musica II
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, maestro collaboratore
- L. Mazzei, vocalista - F. Lombardo, direttore
musiche di J.G. Rheinberger, A. Pärt, C.V. Stanford, M. Duruflé, J. Tavener,
Z. Kodály.
21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Festa della Musica III - Cerimonia Premio Abbiati per la Scuola
ENSEMBLE CRESCENDO - M. Chiarugi, direttore
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di J. Offenbach, A. Corelli, C.C. Saint-Saëns, M. Jagger - K. Richards

- arr. S. Rimoldi, S. Joplin, A. Vivaldi, A. Portera, Z. Kodály, B. Bartók,
N. Rota - C. Savina, G. Bizet, J. Strauss.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia - Festa della Musica IV
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.
15 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO LYSKAMM – QUARTETTO TESTOSTERONE
musiche di F.J. Haydn.
16 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO LYSKAMM – TRIO ACROS
musiche di J. Turina, F. Schubert.
16 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte - Accademia Europea del Quartetto - ECMA
TESTOSTERONE QUARTET – HANSON QUARTET – AKILONE QUARTET
musiche di L. van Beethoven, C. Ives, L. Janáček.
17 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUATUOR AKILONE - QUARTETTO GUADAGNINI
musiche di J. Turina, J. Brahms.
17 luglio, Firenze, Chiostro della Basilica di S. Croce - Spazi Armonici
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
TRIO ACROS - STRATOS PIANO QUARTET - QUARTETTO LYSKAMM
musiche di G. Cassadó, J. Brahms, B. Bartók.
18 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
STRATOS QUARTET - LIGETI QUARTET
musiche di B. Bartók, A. Dvorák.
23 luglio, Firenze, Palazzo Medici Riccardi, Salone Carlo VIII - Spazi Armonici
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI - G. Tavares direttore
musiche di J.M. Nunes Garcia, A.C. "Tom" Jobim, H. Villa-Lobos, M. Tavares,
A. Nepomuceno, G. Tavares, E. Nazareth.
25 luglio, Firenze, Palazzo Medici Riccardi, Salone Carlo VIII - Spazi Armonici
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI - F. Cusano violino - R. Rivolta, direttore
musiche di A. von Zemlinsky, I. Stravinskij, C. Franck - F. Vacchi.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

11 settembre, Tirana - Albania - Teatro dell'Opera e del Balletto di Tirana
12 settembre, Scutari - Albania - Chiesa Francescana di Scutari
G. Verdi - MESSA DA REQUIEM
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORKESTRA RINORE SHQIPTARE -
CORO DEL TEATRO DELL'OPERA E DEL BALLETTO DI TIRANA
- S. Daolio, soprano - C. Melis, mezzosoprano - A. Liberatore, tenore
- R. Costantini basso
Aldo Ceccato, direttore.

14 settembre, Pisa, Cattedrale - Anima Mundi
G. Verdi - MESSA DA REQUIEM
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORKESTRA RINORE SHQIPTARE -
CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
- S. Daolio, soprano - C. Melis, mezzosoprano - A. Liberatore, tenore
- R. Costantini basso
Aldo Ceccato, direttore.

2 novembre, Perugia, Teatro Morlacchi
3 novembre, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
4 novembre, Genova, Teatro Carlo Felice
5 novembre, Mestre, Teatro Toniolo
Wayne Marshall, direttore
musiche di S.V. Rachmaninov, M. Ravel.

10, 11, 13, 14 marzo, Salzburg (A), Universität Mozarteum, Großes Studio - collaborazione con l'Universität Mozarteum di Salzburg
W.A. Mozart - LA CLEMENZA DI TITO
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
CHOR MUSICACOSÌ - N. Thammathi e G. Schneider, Tito - A. Landgraf, M. Hoffmann-Thomson e K. Bulke, Vitellia - T. Tièschky e C. Craig, Servilia - S. Pucálková e S. Almazova, Sesto - K. Björg Torbjörnsdóttir e S. Bühling, Annio - P. Kellner e J. Gruber, Publio - S. Forstner, scene e costumi - S. Spinnato, maestro del coro - E. Gramss, regia - Josef Wallnig, direttore.

30 marzo, Firenze, Teatro Comunale
31, marzo, Ravenna, Teatro Alighieri
2 aprile, Reggio Emilia, Teatro Valli
3 aprile, Lucca, Teatro del Giglio
John Axelrod, direttore
musiche di R. Wagner, P.I. Tchaïkovski.

4 giugno, Torino, Auditorium della RAI
Christopher Jarvis Haley Hogwood, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, L. van Beethoven.

30 giugno, Ravenna, Pala De Andrè - Ravenna Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA GIOVANILE CHERUBINI
David Fray, pianoforte
Riccardo Muti, direttore
musiche di L. van Beethoven, P.I. Tchaïkovski.

1 luglio, Tirana - Albania - Teatro dell'Opera e del Balletto di Tirana
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORKESTRA RINORE SHQIPTARE
Guido Corti, direttore
musiche di G. Rossini, F.J. Haydn, B. Bartók, J. Brahms.

11 e 12 luglio, Fiesole, Teatro Romano - collaborazione con l'Universität Mozarteum di Salzburg
W.A. Mozart - LA CLEMENZA DI TITO
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Basso continuo: T. McDougall-Oeser (Clavicembalo), T. Spring (Violoncello)
CHOR MUSICACOSÌ – N. Thammathi e G. Schneider, Tito - M. Hoffmann-Thomson e K. Bulke, Vitellia - T. Tièschky e C. Craig, Servilia - S. Pucálková e S. Almazova, Sesto - S. Bühling, Annio - P. Kellner e J. Gruber, Publio - S. Forstner, scene e costumi - S. Spinnato, maestro del coro
E. Gramss, regia - Josef Wallnig, direttore.

31 luglio, Ischia, Fondazione Walton
1 agosto, Ravello, Belvedere di Villa Rufolo – Ravello Festival
Marco Pierobon, tromba
Nicola Paszkowski, direttore
musiche di P.I. Tchaïkovski, G. Gershwin.

Gruppi di musica da camera

18 febbraio, Pinerolo, Accademia di Musica
G. Pretto, direttore
musiche di J. Brahms, L. Spohr.

25 maggio, Fiesole, Scuola di Musica di Fiesole
Maratona dei GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI
musiche di I. Stravinskij, C. Debussy, J. Ibert, W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy, A. Webern, D. Chostakovitch, F. Schubert, A. Corghi.

20 luglio, Firenze, Museo di Casa Martelli – Spazi Armonici
musiche di C. Debussy , D. Chostakovitch.
22 luglio, Firenze, Museo di Casa Martelli – Spazi Armonici
GRUPPI DA CAMERA DELL'OGI – M. Rizzi violino
musiche di R. Strauss, J. Ibert, P.I. Tchaïkovski.
24 luglio, Firenze, Museo di Casa Martelli – Spazi Armonici
musiche di G. Donizetti , D. Chostakovitch, A. Corghi, W.A. Mozart.

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

I Corsi di Base sono ormai strutturati come un percorso completo, che si finalizza nel titolo accademico, e quest'anno si registra un grande aumento dei numeri anche nel settore del Triennio. Sempre più giovani musicisti scelgono Fiesole per affrontare l'impegnativo cammino della Laurea di I livello.
Ma la Scuola non è attenta al solo traguardo finale della formazione, uno spazio ancor più ampio è stato dato all'offerta destinata ai piccolissimi, sia con il corso MusicAmi di Luana Gentile, aperto ai bambini dai tre mesi, come anche con il progetto dei Micromusici, che ha portato in orchestra i più minuscoli tra gli archi della Scuola, includendo anche i microscopici pianisti.
Dall'esortazione ricevuta nel 2010 da Claudio Abbado, alla costituzione del Comitato Sistema delle orchestre e dei Cori infantili e Giovanili, la Scuola ha fatto tanta strada: l'attività del Nucleo delle Piagge, in stretta collaborazione con il circolo comprensivo Gandhi – Scuola Elementare Duca d'Aosta, ci permette di verificare sul campo le indicazioni di metodo. Inoltre, l'attività fiesolana di formazione dei formatori, si è ormai stabilmente accreditata a livello nazionale con il Master universitario di primo livello, in collaborazione con l'Università di Firenze. Attraverso questo nuovo strumento didattico, la Scuola è divenuta il centro di riferimento, per la formazione di competenze specifiche nella didattica musicale per l'infanzia in situazioni di marginalità.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Paolo Lambardi	4
Violino	Andrea Cappelletti	6
Violino	Teona Kazishvili Masterclass: Alina Company	6
Violino	Marina Raimondi	13
Violino	Lyubov Kuzma	19
Violino	Leonardo Matucci	6
Violino	Boriana Nakeva	11
Violino	Eva Szabo	11
Violino	Duccio Ceccanti	7
Violino	Fanny Ravier	18
Violino	Volodymyr Kuzma	11
Viola	Martina Chiarugi	11
Viola	Marco Scicli, Masterclass: Antonello Farulli	7
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Hildegard Kuen	6
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Filippo Burchietti	4
Violoncello	Alice Gabbiani	11
Violoncello	Elettra Gallini	11
Violoncello	Valeria Brunelli	12
Violoncello	Masterclass:Marianne Chen	22
Contrabbasso	Alessandro Giachi	5
Dipartimento fiati		
Flauto Traverso	Claudia Bucchini	10
Flauto Traverso	Alessia Sordini	12
Flauto Traverso	Silvia D'addona	4
Oboe	Paolo Grazia	8

Clarinetto	Giovanni Riccucci	18
Fagotto	Lorenzo Bettini	6
Corno	Andrea Albori - Alberto Serpente	8
Tromba	Emanuele Antoniucci	16
Trombone	Antonio Sicoli	5
Saxofono	Alda Dalle Lucche	32
Dipartimento tastiere e percussioni		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Luigi Manaresi, Masterclass:Tiziano Mealli	14
Pianoforte	Valentina Pagni	16
Pianoforte	Enrico Stellini	11
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Silvia Da Boit	31
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Antonino Siringo	14
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Luigi Manaresi	21
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Bernardo Olivotto	24
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Sonia Perini	20
Lettura della partirura/pratica pianistica per composizione	Antonino Siringo	11
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	4
Percussioni	Jonathan Faralli	7
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	7
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Alessandro Carrieri	2
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	1
Flauto Dolce	Lapo Bramanti	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	7
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	15
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Chitarra	Piero Di Giuseppe	20
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Intavolature e loro trascrizioni per chitarra (Triennio)	Gianluca Lastraioli	2
Dipartimento di musicologia		
Solfeggio Base 1	Luigi Fiorentini	25
Solfeggio Base 1	Bernardo Donati	16
Solfeggio Base 1	Caterina Paoloni	10
Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	16
Solfeggio Base 1 per Adulti	Caterina Paoloni	8
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	21
Solfeggio Base 2	Bernardo Donati	27

Solfeggio Base 2	Caterina Paoloni	5
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	26
Solfeggio Medio 1	Luigi Fiorentini	25
Solfeggio Medio 1	Bernardo Donati	17
Solfeggio Medio 1	Caterina Paoloni	20
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	14
Solfeggio Medio 1 per Adulti	Luigi Fiorentini	6
Solfeggio Medio 1 per Adulti	Caterina Paoloni	16
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	15
Solfeggio Medio 2	Bernardo Donati	20
Solfeggio Medio 2	Caterina Paoloni	19
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	3
Armonia 1 (Triennio)	Kamram Khacheh	14
Armonia 2 (Triennio)	Andrea Portera	16
Armonia base	Stefano Fogliardi	29
Armonia avanzata/recupero	Kamram Khacheh	26
Composizione	Andrea Portera	22
Storia della musica - base	Letizia Putignano	1
Storia della musica - avanzata	Letizia Putignano	18
Storia della musica - corso di recupero	Letizia Putignano	16
Storia della musica 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	15
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	14
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	15
Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	15
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	21
Tecniche di orchestrazione	Giovanni Dario Manzini	6
Composizione musicale informatica (Triennio)	Damiano Meacci	7
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)	Lelio Camilleri	7
Drammaturgia musicale (Triennio)	Letizia Putignano	7
Iconografia musicale (Triennio)	Andrea Vitello	7
Letteratura e testi per musica (Triennio)	Gregorio Moppi	5
Regia del teatro musicale (Triennio) 7 marzo, 21 marzo, 16 maggio, 30 maggio	Matelda Cappelletti	43
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	5

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	23
Avviamento al canto per strumentisti	Joan Yakkey	7
Laboratorio Corale	Joan Yakkey	20

Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey	8
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	9
Classe di Canto	Elena Cecchi	4
Classe di Canto	Lucia Mazzei	4
Formazione Vocale - C 1	Lucia Mazzei	1
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	7
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	4
Laboratorio Corale -Le Piagge-	Stella Chellini, Chiara Quattrini	17
Laboratorio Corale -Le Cure-	Matteo Belli	17
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	41
Arte Scenica	Aldo Tarabella	12
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	7
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale (Triennio) 18-19 aprile	Silvia Spinelli	9
Formazione corale (Triennio)	Fabio Lombardo	20

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	100
Orchestra Galilei	Nicola Paszkowski	64
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	72
Ensemble di fiati	Guido Corti	57
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	49
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	39
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	48
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	33
Musica da camera per canto (Triennio)	Bernardo Olivotto, Bettina Hoffmann	
	Paolo Gonnelli	8
Ensemble "Crescendo"	Martina Chiarugi, Marco Scicli	48
Orchestra "Piccolissimi Musici"	Marina Raimondi, Valeria Brunelli	24

Dipartimento amatori

Progetto Amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	12
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	27
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	Docenti vari	16
Pianoforte	Simonetta Nannoni Papucci	11
Violoncello	Lisa Napoleone	5

Educazione musicale di base

MUSICami (0 - 36 mesi)	Luana Gentile	18
Ritmica e canto	Manuela Ciolli	9
Ritmica e canto	Manuela Ciolli	5
Ritmica e canto	Michela Ciampelli	12

Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce
Manuela Ciolli 5
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce
Michela Ciampelli 3
Laboratorio di orientamento musicale -I Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 34
Laboratorio di orientamento musicale -II Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 31
Laboratorio di orientamento musicale -III Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 36
Laboratorio di orientamento musicale -IV Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 20

Attività didattiche esterne ai dipartimenti

Piagge: Orchestra Fiati Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso
Coordinatore: Antonello Farulli 15
Piagge: Orchestra Archi Martina Chiarugi, Marco Scicli, Michele Lanzini, Oumoulkhairy Carroy, Stefano Rimoldi, Claudia Propato
Coordinatore: Antonello Farulli 27

Convenzione con il "Lycèe Victor Hugo" di Firenze
Birgitta Heinricks, Marco Scicli, Stefano Rimoldi, Michele Lanzini, Michele Luna, Giovanni Guastini, Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso, Johnny Solano Ramos, Giovanna Manbrini
Coordinatore: Bernardo Donati 39

Analisi musicale e videoscrittura
Andrea Portera 1

Benvenuti all'orchestra
coordinamento: Fanny Ravier, Marina Raimondi 15
corso estivo "La Verna"
Edoardo Rosadini, Lorenzo Bettini, Petru Horvat 49
Improvvisazione musicale Antonino Siringo 8

Master di I livello: operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili
coordinatore: Bernardo Donati 16
Formazione dei formatori - nuclei del Sistema orchestre e cori infantili e giovanili
29 marzo 2015 master operatore musicale
coordinatore: Bernardo Donati 14

Istituto degli Innocenti "MUSICami" Luana Gentile 13
Istituto degli Innocenti "ritmica e canto"
Michela Ciampelli, Martina Daga 7

Seminario di liuteria
(10-11 gennaio, 7-8 febbraio, 7-8 marzo, 11-12 aprile, 16-17 maggio, 6-7 giugno)
Paolo Sorgentone, Michele Mecatti 14

Concorso nazionale Veretti Andrea Portera 22

"Musica e potere": ciclo di quattro incontri (18 gennaio, 1 febbraio, 15 marzo, 19 aprile 2015)
Antonino Riccardo Luciani 62

Triennio - Corsi Accademici di Primo Livello - Laurea di primo livello

54 allievi iscritti di cui:

Violino	9
Viole	5
Violoncello	5
Contrabbasso	1
Flauto	2
Oboe	1
Clarinetto	4
Fagotto	1
Corno	1
Tromba	4
Pianoforte	4
Chitarra	2
Percussioni	2
Canto	7
Composizione	6

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA DI BASE: 165
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI DELLA SCUOLA DI BASE: 2580

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Macaluso Davide, clarinetto	G. Riccucci	Laurea di primo livello 110/110 con lode
Marino Giorgio, violoncello	M. Chen (supplente)	Diploma 9.25/10
Montemagni Pietro, violino	L. Kuzma	Diploma 10/10
Poveda Sanchez Juana Maria, violoncello	M. Chen (supplente)	Laurea di primo livello 109/110
Cosi Lorenzo, violoncello	S. Bacci	Laurea di primo livello 110/110 con lode e menzione d'onore
Dalpiaz Davide, violino	E. Szabo	Laurea di primo livello 110/110 con lode e menzione d'onore
Cucignatto Federica, viola	A. Farulli-F. Piccioni	Laurea di primo livello 110/110 con lode
Caligiuri Emanuele, violino	P. Lambardi	Laurea di primo livello 103/110
Lanza Emma, violino	B. Nakeva	Laurea di primo livello 106/110
Gandolfi Anna, violino	B. Nakeva	Laurea di primo livello 107/110
Corda Aurelio, tromba	E. Antoniucci	Diploma 9.50/10

Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia - Scuola di Musica di Fiesole

Master di primo livello in operatore musicale per orchestra infantili e giovanili - a.a. 2014 - 2015

Allievo	*votazione*	*Appello*
Chellini Francesca	110/110 con lode	8/04/2016
Ferro Rosalba	104/110	8/04/2016
Urbani Rita	110/110 con lode	8/04/2016
Bertuglia Nadia	110/110 con lode	22/04/2016
Fialà Erica	104/110	22/04/2016
Mambrini Irene	110/110	22/04/2016
Moroni Serena	108/110	22/04/2016
Naef Laura	110/110	22/04/2016
Nannoni Lucia	110/110	22/04/2016
Pedicini Selene	110/110	22/04/2016
Rivera Cordero Dubal De Jesus Alfredo	110/110 con lode	22/04/2016
Scivoletto Antonella	109/110	22/04/2016
Soytuna Datca Ayben	110/110 con lode	22/04/2016
Heinrichs Birgitta	108/110	29/04/2016

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	10
Pianoforte	Pietro De Maria	5
Pianoforte	Elisso Virsaladze	12
Nuovo Dipartimento musica da camera con pianoforte	Andrea Lucchesini, Pavel Vernikov, Natalya Gutman, Trio di Parma, Bruno Canino	15
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	12
Violino	Pavel Vernikov Maestro assistente: S. Makarova S. Da Boit (pianista)	13
Violino	Marco Fiorni I. Novi (pianista)	15
Violino di spalla	Lorenza Borrani S. Perini (pianista)	11
Viola	Antonello Farulli S. Da Boit (pianista)	12
Violoncello	Natalia Gutman E. Wilson (assistente) S. Kagan (pianista)	10
Quartetto d'archi	Andrea Nannoni	4
Quartetto d'archi	Miguel Da Silva	12
Flauto traverso	Chiara Tonelli B. Olivotto (pianista)	4
Oboe	Thomas Indermühle L. Di Leo (pianista)	10
Basso tuba	Mario Barsotti	4

Clarinetto	Giovanni Riccucci B. Olivotto (pianista)	5
Corno	Guido Corti L. Di Leo (pianista)	12
Chitarra	Alfonso Borghese	5
Arpa	Susanna Bertuccioli	3
Opera workshop	Claudio Desderi E. Milazzo (pianista)	7
Progetto Messiah	Claudio Desderi E. Milazzo (pianista)	7
Musica d'insieme con strumenti a fiato	Giampaolo Pretto	16
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - giugno-luglio 2015	Hatto Beyerle, Johannes Meissl, Patrick Jüdt, Andrea Nannoni, Dirk Mommertz, Steven Player, Antonello Farulli (direttore)	33

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO:	23
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO:	237

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2015

Sezioni

Stefano Pagliani e Sergio Lamberto - violini primi
Francesco Senese e Alessandro Alinari - violini secondi
Alfonso Ghedin - viole
Luca Franzetti - violoncelli
Alberto Bocini - contrabbassi
Giampaolo Pretto - fiati e percussioni

Musica da camera

Andrea Repetto - gruppi d'archi
Guido Corti - gruppi di fiati
Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni - ensemble d'archi
Alina Company - quartetto d'archi

Masterclass

Marco Lamberti e Andrea Tacchi - violino
Luca Ranieri e Danilo Rossi - viola
Giovanni Gnocchi e Walter Vestidello - violoncello
Alberto Bocini - contrabbasso
Giampaolo Pretto - legni
Guido Corti, Fabiano Fiorenzani e Marco Pierobon - ottoni
Jonathan Faralli - percussioni
Tiziano Mealli - pianoforte

Docente per l'orchestra

Giampaolo Pretto

TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 64

Suddivisione degli allievi in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2014/15

tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	262	231
Classi di strumento	483	457
Triennio	57	54
Materie complementari	1303	1306
Progetto Amatori	76	71
Musica antica	36	35
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari	309	302
Centro Vocalità	128	116
Perfezionamento	248	241
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	64	64
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	8	8

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:

TOTALE CLASSI: 189
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1203

PREMI E CONCORSI 2015

Aliboni Jacopo, Composizione	Portera Andrea	I classificato - XVIII Concorso di Composizione Egidio Carella - borsa di studio e la pubblicazione del brano premiato presso la casa editrice Berben
Amarù Gabriele, Corno	Corti Guido	I corno - Orchestra della Fondazione Gulbenkian di Lisbona
Armato Paolo, Corno	Corti Guido	I corno - Orchestra del Mozarteum di Salisburgo (A)
Benedetti Andrea, Composizione	Portera Andrea	-I Premio - 2nd International Competition of Choral Composition 2015 “Ennio Morricone” -I classificato sezione trio - Concorso Internazionale di Composizione Alfonso Rendano di Cosenza
Billing Hart Sarah, Viola	Farulli Antonello	viola “The President’s Own” Marine Chamber Orchestra, Washington DC, USA
Carovani Cosimo, Composizione	Portera Andrea	Special Mention - XVIII Concorso di Composizione Egidio Carella
Carrillo Fantappiè Giovanna Chitarra	Di Giuseppe Piero	-I Premio, Cat. A, punteggio 95/100 - 21° Concorso Nazionale Chitarristico “Giulio Rospigliosi” Lamporecchio (PT) -Coccinella d’oro Scuola di Musica di Fiesole -I classificata - cat. Junior B, punteggio 95/100 - 13° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti “Luigi Zanuccoli” -Sogliano al Rubicone (FC)
Cucignatto Federica, Viola	Farulli Antonello	II Premio (I non assegnato) - XIII Concorso Internazionale Premio Città di Padova

D’Amato Gabriele, Pianoforte	Cantelli M. Grazia	III premio al XXIV Concorso Riviera della Versilia “Daniele Ridolfi”, 88/100 pianoforte
Duo D’amato Gabriele - Scarpelli Lavinia Pianoforte - Violoncello	Fossi Matteo	I Premio Assoluto con 96/100, cat. Unica - 21° Concorso nazionale di Musica da Camera “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT)
Duo Nut (Spignoli Soria Aran e Spignoli Soria Nora)- Duo d’Arpe	Bertuccioli Susanna	XXIV Concorso Riviera della Versilia “D. Ridolfi” - I Premio, cat. z, punteggio 95/100 -Monaco World Harp Festival 2015 - Audition des Jeunes Espoirs - Cat. B duo, I Prix a l’unanimité avec les felicitations
Galluzzo Gabriele Antonio Corno	Corti Guido	II Premio Assoluto - XII Concorso Internazionale Città di Pesaro, 97/100
Hanson Quatuor Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	I XI Lyon International Chamber Music Competition - III Prize and Audience Prize
Pacific Quartet Vienna Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	I Premio International Joseph Haydn Chamber Music Competition Vienna - Best interpretation of a composition by Joseph Haydn e Audience Prize
Peleggi Valentina Direttore d’orchestra	Stellini Enrico	2015-2017 Fellow - Taki Concordia Conducting Fellowship
Quartetto Lyskamm Quartetto d’archi	Accademia Europea del Quartetto	I Premio al Possehl Wettbewerb Musik Preis di Lubecca
Rassekhi Behrang, Viola	Farulli Piero	I viola - Orchestra Toscanini di Parma
Scuola di Musica di Fiesole - Fondazione Onlus		XI Premio Franco Enriquez Città di Sirolo
Spignoli Soria Aran, Arpa	Bertuccioli Susanna	-XXIV Concorso Riviera della Versilia “D. Ridolfi” - III Premio, cat. c, punteggio 89/100
Spignoli Soria Nora, Arpa	Bertuccioli Susanna	-XXIV Concorso Riviera della Versilia “D. Ridolfi” - III Premio, cat. c, punteggio 89/100
Stanic Una, Violino	Vernikov Pavel	-Vienna Chamber Orchestra -Premio Fidelio Spezial di Vienna
Stefan Zweig Trio Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	VI International Joseph Haydn Chamber Music Competition, Vienna - 1st Prize & Audience Prize
Trio Karenine Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	NORDMETALL – Ensemble Prize Mecklenburg-Vorpommern Festtival

Trionfera Gaia, Violino	Vernikov Pavel	II posto - International Competition Svirel con 94/100 (Silver Medal) tenuto presso il castello di Dobrovo (Slovenia)
Vannucci Lapo, Chitarra	Borghese Alfonso	-I premio assoluto - Concorso chitarristico "Davide Lufrano Chaves" Prato Diplôme Supérieur de Concertiste Ecole Normale de musique de Paris A. Cortot (F) -I premio assoluto con Borsa di studio e Concerto premio - XXIV Concorso Riviera della Versilia "Daniele Ridolfi"

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

24 marzo, Firenze, Scuola Primaria Salviati – Vespucci - classe di quartetto E. Rosadini
classe di musica da camera per fiati L. Bettini
Archi vs Fiati
musiche di G. Ligeti, F. Schubert.
30 marzo, Firenze, Scuola Primaria Agnesi – classe di E. Rosadini
Orchestra da camera di archi
musiche di A. Vivaldi.

9 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Allori – classe di saxofono A. Dalle Lucche
Giochi in musica con i sassofoni
musiche popolari arr. G. Fidenti, e G. Moretti.
9 aprile, Firenze, Scuola Primaria Rossini – classe di E. Rosadini
Orchestra da camera di archi
musiche di A. Vivaldi.
15 aprile, Firenze, Scuola Primaria Salviati - Vespucci
W.A. Mozart - IL FLAUTO MAGICO
narrato e suonato dai sax
classe di A. Dalle Lucche.
16 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Garibaldi – classe di saxofono A. Dalle Lucche
Giochi in musica con i sassofoni
musiche popolari arr. G. Fidenti, e G. Moretti.
20 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia G.E. Nuccio
PICCOLISSIMI MUSICI - V. Brunelli e M. Raimondi, docenti
musiche di P. Rolland, S. Nelson, canoni tratti dal repertorio popolare.
27 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Immacolata Concezione
MICRO MUSICI ensemble d'archi - V. Brunelli e M. Raimondi, docenti
musiche di P. Rolland, S. Nelson, canoni tratti dal repertorio popolare.
30 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia G.B. Niccolini - classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli e M. Ciampelli
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea.

14 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Carducci - classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli e M. Ciampelli
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea.

14 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Vittorio Veneto – classe di saxofono A. Dalle Lucche
Giochi in musica con i sassofoni
musiche popolari arr. G. Fidenti, e G. Moretti.
19 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Rossini - classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli e M. Ciampelli
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea.

8 giugno, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Pascoli- classi di ritmica con percussioni Orff e flauto dolce
M. Ciolli, M. Ciampelli e M. Daga
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI E ORFF
melodie a una o più voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea.

CONCERTI

3 settembre, Fiesole, Teatro Romano - Benvenuto del Comune di Fiesole ai ricercatori dell'Istituto Universitario Europeo
T. Kazishvili, violino
musiche di J.S. Bach, F. Chopin.
4 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Toscana-Salisburgo
ORCHESTRA E CORO BELLA MUSICA DI SALISBURGO - con la partecipazione degli studenti dell'Università Mozarteum - L.S. Hummel, violino – B. Sattlecker, baritono – D. Zingales, clarinetto - S.D. Hummel, M. Walter, direttori - Allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di G.F. Händel, W.A. Mozart, L. van Beethoven, G. Rossini, A. Dvorák.
14 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - Aspettate, adesso canto!
E. Cecchi, soprano – S. Ori, cembalo
musiche di G. Frescobaldi, C. Monteverdi, A. Scarlatti, G. Frescobaldi, G, Carissimi, L. Leo, M. Cesti, G.F. Händel.
27 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
M. Salvatori, violoncello – I. Novi, pianoforte - A. Arciglione, pianoforte
musiche di G. Goltermann, L. van Beethoven.
27 e 28 settembre, Ischia, Fondazione Walton
C. Sebastianutto, violino – S. Di Bin, pianoforte
musiche di H. Wieniawski, N. Paganini, F. Liszt.
28 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - ConcerTiAmoBeethoven
A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

5 ottobre , Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
A. Siringo, pianoforte – M. Magliocchi, percussioni
musiche di A. Siringo, M. Magliocchi, A. Portera
5 ottobre, Firenze, Chiesa di S. Egidio – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
E. Brilli, violino - L. Galasso, violoncello
musiche di J.S. Bach, G. Cassadò, N. Paganini.
11 e 12 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
V. Meriani, violino – D. Cusano, pianoforte
musiche di J. Brahms, W.A. Mozart, W. Walton, S. Prokof'ev.

12 ottobre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
E. Cecchi, soprano – A. Fedi, cembalo.
musiche di T. Morley, J. Bull, J. Dowland, W. Byrd, C. Monteverdi, G. Frescobaldi.
13 ottobre, Firenze, Museo degli Uffizi, Sala Botticelli - Friends of Florence
QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F.J. Haydn, D. Chostakovitch.
13 - 19 ottobre, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera
H. Krasa – BRUNDIBAR
CORO DI VOCI BIANCHE – J. Yakkey, maestro del coro – M. Bianchi, regia –
E. Pierini, direttore.
18 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
M. Mantovani, pianoforte
musiche di J. Brahms, R. Schumann.
19 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - ConcerTiAmoBeethoven
QUARTETTO GUADAGNINI
musiche di L. van Beethoven.
19 ottobre, Ischia, Fondazione Walton
G. Graniti, pianoforte - G. Nesi, pianoforte
musiche di F. Schubert, J.S. Bach, M. Ravel, B. Bartók.
21 ottobre, Montecatini, Stabilimento Terme Excelsior
Archi contro fiati
musiche di G. Ligeti, F. Schubert.
24 ottobre, Palermo, Cantieri culturali della Zisa - Settimana della Musica
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert.
25 ottobre, Palermo, Palazzo delle Aquile, Sala Montalbo - Settimana della Musica
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert.
26 ottobre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
F. Bortoluzzi, G. Nesi pianoforte a quattro mani
musiche di F. Schubert, J. Brahms, G. Ligeti, P. Barontini.
27 ottobre, Livorno, Teatro i quattro mori
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte – A. Tarabella, regia.
29 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola – Congresso mondiale dell'avvocatura
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – E. Rosadini, direttore
musiche di M. Novaro, L. Boccherini-L. Berio; A. Vivaldi; J. Brahms;
J. Strauss Jr.

8 novembre, Bologna, Sala Mozart – Accademia Filarmonica di Bologna
QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F.J. Haydn, D. Chostakovitch, L. van Beethoven.
9 novembre, Antella (FI), Teatro Comunale
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte - Aldo Tarabella, regia.
9 novembre, Firenze, Museo di casa Siviero – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
C. Zingone, chitarra
musiche di F. Gragnani, F. Tárrega, M. Castelnuovo-Tedesco.

16 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
T. Kazishvili, violino – S. Richmond-Rakerd, violoncello
– S. Petralia, pianoforte.
musiche di J. Brahms, L. Janáček, D. Chostakovitch.
18 novembre, Firenze, Teatro Puccini - Momenti Musicali – Premio Veretti
ORCHESTRA GALILEI – E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, G.D. Manzini, R. Prezioso, G. Fabiani, R. Paci,
F.J. Haydn.
21 novembre, Helsinki, Metropolia Concert Hall
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert.
22 novembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschi – Musiche d'Autunno
FIESOLE HARMONIE – G. Corti, direttore
musiche dai cartoni animati di Walt Disney e degli intramontabili
del repertorio classico e jazz.
22 novembre, Firenze, Basilica di San Miniato al Monte – Associazione La stanza accanto
TRIO NEDO - CORO GIOVANILE – GIOVANI MADRIGALISTI –
R. Foti, pianoforte – J. Yakkey, direttore
musiche di L. van Beethoven, L. dè Medici, O. Spadaro, G. Paisiello, B. Pasut,
W.A. Mozart, C.W. Gluck, H. Krasa, V. Young, A. Freed, B. Coulais G. Rossini,
G. D'Anzi, G & Ira Gershwin.
26 novembre, Firenze, Educatorio di Fuligno
QUARTETTO ECO
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann.
29 novembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschi – Musiche d'Autunno
W.A. Mozart - IL FLAUTO MAGICO - Fiaba musicale per flauti, sassofoni e
voce recitante a cura di C. Bucchini da un'idea di M. Marasco con la
partecipazione degli allievi di flauto e saxofono delle classi di C. Bucchini
e A. Dalle Lucche.
29 novembre, Marcialla (PT), Teatro Regina Margherita
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
P. Gonnelli, pianoforte – A. Tarabella, regia.
30 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Domeniche in Musica: Luoghi insoliti - Regione Toscana
M. Mantovani, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, S. Prokof'ev.
30 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - ConcerTiAmoBeethoven
C. Munda, soprano - M. Grifo pianoforte – A. Bologni, violino –
A. Nannoni, violoncello –T. Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

6 dicembre, Massa e Cozzile, Cinema Olimpia di Margine Coperta
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
S. Perini, pianoforte – A. Tarabella, regia.
12 dicembre, Firenze, Villa Salviati - Istituto Universitario Europeo - Premio del cittadino europeo 2014
S. Richmond-Rakerd, violoncello
musiche di J.S. Bach, G. Cassadò.
13 e 14 dicembre, Firenze, Basilica di Santa Trinita - Momenti Musicali – Concerto di Natale
G.F. Händel - MESSIAH
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ORCHESTRA GALILEI - C. Munda, soprano
- C. Tartaglione e M. Bouhzada, mezzosoprano - M. Kallenberg, tenore -
D. Savini, basso - F. Lombardo, maestro del coro – N. Paszkowski, direttore.

15 dicembre, Firenze, Teatro Goldoni - concerto Ente Cassa di Risparmio di Firenze
M. Salvatori, violoncello – M. Fujino, pianoforte
M. Cimatti, violino – M. Trechsel, pianoforte
F. Bortoluzzi, pianoforte
L. Cosi, violoncello – M. Fujino, pianoforte
T. Kazishvili, violino – M. Fujino pianoforte
musiche di F.J. Haydn, F. Schubert , F. Mendelssohn-Bartholdy, F. Liszt, F. Chopin, L. van Beethoven.

17 dicembre, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Concerto degli Auguri
LABORATORIO CORALE – AVVIAMENTO AL CANTO CORALE - GIOVANI MADRIGALISTI - CORO GIOVANILE - R. Foti, pianoforte – J. Yakkey, direttore
musiche di J. Brahms, M.L. Lightfoot, R. Schumann, F. Liszt, C. Wood e canti della tradizione popolare.

19 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone Cinquecento – Comune di Firenze - Concerto di Natale per i dipendenti del Comune di Firenze
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – L. Mealli, violino solista - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, N. Rota – C. Savina, J. Strauss jr.

19, 20 e 21 dicembre, Firenze, Teatro Goldoni
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole - T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono - D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante – A. Dalle Lucche, direttore.

22 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 3 – Natalando
ORCHESTRA POLLICINO - MIKROKOSMOS
musiche di F.X. Gruber, S. Alfonso, I. Berlin, J. Pierpont, J. Lennon - Y. Ono.

1 gennaio, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera - Concerto di Capodanno
ORCHESTRE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
N. Paszkowski, direttore
musiche di G. Rossini, N. Rota, F. Poulenc, G. Mahler, R. Wagner, E. Fischer, G. Gershwin.

17 gennaio, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale – Inaugurazione della mostra "Il Pinocchio di Leo Mattioli"
FIESOLE HARMONIE – G. Corti, direttore
musiche tratte dalle colonne sonore dedicate a Pinocchio.

18 gennaio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch.

23 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Workshop: H.W. Henze - El Cimarrón
L. Attademo, chitarra - M. Ben Omar, percussioni – M. Leoni, baritono – L. Tristaino, flauto - L. Croce, mise en scène.

24 gennaio, Firenze, Coop Le Piagge - Cooncertiamo - Incursioni musicali Coop
classe di musica da camera per fiati L. Bettini - L. Bettini, direttore
musiche di R. Strauss.

25 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - presentazione del nuovo CD di G. Nuti
G. Nuti, clavicembalo
musiche di J. Schobert, J.F. Tapray, J.G. Eckard, N.J. Hüllmandel, W.A. Mozart.

31 gennaio, Firenze, Coop Piazza Leopoldo - Cooncertiamo - Incursioni musicali Coop
classe di tromba E. Antoniucci - E. Antoniucci, direttore
musiche di M.-A. Charpentier, C. Monteverdi, G.P. Telemann, D. Greenberg.

1 febbraio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch.

2 febbraio Empoli, Teatro Aurora
A. Tarabella - OPERA BESTIALE ovvero la compagnia degli animali cantanti
allievi delle classi di arte scenica e di canto
S. Perini, pianoforte – A. Tarabella, regia.

4 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti - classe di quartetto d'archi E. Rosadini
QUARTETTO CONTRARCO -
E. Caligiuri, violino – G. Marino, violoncello – M. Giorgi, pianoforte
D. Dalpiaz, violino – M. Sardi, violoncello – G. D'Amato, pianoforte
W.A. Mozart, R. Schumann, F. Schubert.

5 febbraio, Montale (PT), Castello di Smilea
QUARTETTO. ECO
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

7 febbraio Pontassieve (FI), Coop di Pontassieve - Cooncertiamo - Incursioni musicali Coop
classe di saxofono A. Dalle Lucche - QUARTETTO ALFA
musiche della tradizione klezmer e di A. Waignein.

10 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti - classe di quartetto d'archi E. Rosadini
E. Marashi, violino – S. Baumgartl, viola - D. Dalpiaz, violoncello – L. Lazzari , pianoforte
QUARTETTO ECO
I. Marraccini, clarinetto – D. Dalpiaz, violino – S. Baumgartl, viola – L Cosi, violoncello
musiche di L. van Beethoven, F.J. Haydn, W.A. Mozart, K. Penderecki.

14 febbraio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze - Le prime stagioni dell'Uomo - Concerto di e per bambini
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE GRUPPO FIATI MAMMAMÙ – L.D. Cantafio, direttore – D. Macaluso, docente assistente
ORCHESTRA CRESCENDO GRUPPO A – M. Scicli, direttore - S. Rimoldi e M. Lanzini docenti assistenti
musiche di F. Carpi, R. Meyer e musiche tradizionali e popolari.

21 febbraio, Firenze, Biblioteca P. Thouar - Inaugurazione della nuova sede della Biblioteca Pietro Thouar
QUARTETTO. AURIS
musiche di C. Bolling, P. Iturralde, D. Brubeck, G. Gershwin, S. Joplin, A. Piazzolla.

28 febbraio e 1 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Week end musica da camera e lezione magistrale di Cristiano Rossi
gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole con la partecipazione di:
Goeun Music School di Seul, Corea del Sud - Conservatorio L. Cherubini di Firenze - Istituto Musicale L. Boccherini di Lucca - Istituto Superiore di Studi Musicali P. Mascagni di Livorno - Livorno Music Festival - Scuola Musicale Il Diapason.

6 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
La Fondazione William Walton la Mortella dona alla Scuola di Musica di Fiesole la William Walton Edition
ORCHESTRA V. GALILEI – L. Borrani, concertatore
musiche di F.J. Haydn.
10 marzo, Fiesole, Casa Weiler
TRIO NEDO
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.
11 marzo, Castelfranco Veneto (TV), Capanon - Antiruggine
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
12 marzo, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Requiem pour Lili
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - S. Ferrara Salute, flauto – L. Cosi, violoncello – R. Foti, organo – A. Cocciolo, pianoforte – P. Gonnelli, pianoforte e maestro collaboratore – S. Akyoldas, soprano – M.E. Pedraza, soprano – V. Vieri, tenore – L. Mazzei, vocalista - F. Lombardo, direttore
musiche di G. Fauré, L. Boulanger, N. Boulanger.
12 marzo, Mestre (VE), Teatro Toniolo
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
13 marzo, Firenze, Istituto degli Innocenti, Sagrestia
AVVIAMENTO AL CANTO – LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - solisti del corso I GIOVANI MADRIGALISTI – R. Foti, pianoforte – F. Cataoli, assistente – J. Yakkey, direttore
musiche di G. Paisiello, G. Fauré, G.B. Pergolesi, A. Scarlatti.
13 marzo, Firenze, Lyceum - Eleonora Negri presenta "Grandi donne nella musica: Fanny Mendelssohn"
G. Schiassi, soprano – E. Milazzo, pianoforte
musiche di F. Mendelssohn.
14 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli – ESTA / Scuola di Musica di Fiesole - Incontri sul palcoscenico 2015
A. Ara, violino – D. Bini, violino - D. Dalpiaz, violino – C. Caselli, violino – S. Suvini, violino – M. Urbani, violino - A. Britton, violoncello – C. Gandolfi, violoncello – S.A.G. Rizzo, violoncello - M. Tazzari, violoncello – V. Cocco, pianoforte – R. Falconi, pianoforte - QUARTETTO CONTRARCO: - N. Bouklan, pianoforte - S. Da Boit, pianoforte – S. Perini, pianoforte
musiche di G.P. Telemann, J.B. Accolay, D.B. Kabalevskij, J.B. Vanhal, N. Kolomiez, G.D. Stolzel, A.J. Exaudet, D. Blackwell, F.J. Haydn, G.B. Pergolesi, G. Goltermann, J.S. Bach, W.A. Mozart.
15 marzo, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch.
15 marzo, Livorno, Auditorium C. Chiti – Istituto S.S.M. Mascagni – XI Rassegna P. Nardini.
G. Giusti, pianoforte – T. Vannucci, violino
musiche di C. Debussy, M. Ravel.
21 marzo, Firenze, Liceo Artistico di Porta Romana, Gipsoteca
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert.

22 marzo, Milano, Convento di Santa Maria della Pace, Salone degli Affreschi – Società Umanitaria - XXX Stagione concertistica
F. Nicoletta, pianoforte
musiche di F. Liszt.
22 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
D. Ceccanti, violino – G. Riccucci, clarinetto – A. Siringo, pianoforte –
musiche di B. Bartók, I. Stravinskij, A. Portera.
23 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Veretti - semifinale cameristica
Gli allievi della Scuol di Musica di Fiesole
musiche di J. Aliboni, G. Anichini Fantini, M. Belli, A. Benedetti, S. Frega, G. Manzini, N. Monici, R. Montanarini, E. Muratore, A. Ottani, R. Paci, M. Pinca, R. Prezioso, A. Scali Dainelli, F. Torri, B. Zamboni, M. Zetti.
27 marzo, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Concerto di Pasqua
F.J. Haydn LE ULTIME SETTE PAROLE DI CRISTO SULLA CROCE
QUARTETTO MITJA - A. Farulli, voce recitante.
28 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 3 – Largo ai giovani!
SAXENSEMBLE POLLICINO - MIKROKOSMOS
musiche di T. Ferrini, S.M. Nalson.
29 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
gli ensemble del corso di musica d'insieme con strumenti a fiato G. Pretto
B.M. Fiorito, flauto – A. Chiesa, clarinetto – A. D'Aprano, fagotto
E. Peyronel, oboe –A. Cocciolo pianoforte
J. Venturi, flauto – A. Leonardi, oboe – G. Poggiani, clarinetto – B. Baiocco, fagotto – L. Mantovani, corno
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven, H. Dutilleux.
1 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 3 – Dream on
EÒS SAXOPHONE PROJECT – N. Demontis, collaborazione musicale – L. Fidenti, scene maker - A. Dalle Lucche, direttore
musiche di M. Nyman, A. Piazzolla.
12 aprile, Borgo San Lorenzo (FI), ex Chiesa di San Francesco
CORALE DELLE PIAGGE - CORALE DELLE CURE - S. Rimoldi e M. Scicli, violino – M. Chiarugi, viola – M. Lanzini, violoncello – L.D. Cantafio, tromba - D. Macaluso, clarinetto – O. Carroy, pianoforte –
M. Belli, C. Quattrini e F.S. Chellini, direttori del coro
musiche di G. Torelli, W.A. Mozart, H. Stamponi, A. Nyberg, J. Janson, M. Srigley.
12 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
HERMES PIANO QUARTET
musiche di R. Schumann, J. Brahms.
14 aprile, Firenze, Lycée Victor Hugo
S. Rimoldi, violino - M. Scicli, violino e viola– M. Chiarugi, viola – M. Lanzini, violoncello – L.D. Cantafio, tromba – D. Macaluso, clarinetto – O. Carroy, pianoforte
musiche di G. Mahler, G. Torelli, W.A. Mozart.
16 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli – World Voice Day
La voce: Il Primo Mezzo di Comunicazione Sociale
Giornata aperta al pubblico.
19 aprile, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
A.R. Luciani - Musica e potere: Dmitrij Chostakovitch (1906-1975) e i condizionamenti del regime stalinista. Conferenza in collaborazione con la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus
musiche di D. Chostakovitch.

27 aprile, Salzburg (A), Universität Mozarteum, Solitär – Bella Musica. Toscana – Salisburgo 2015
TRIO VESPUCCI
musiche di W.A. Mozart.
28 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Presentazione del libro di S. Cappelletto
"Da straniero inizio il cammino. Schubert, l'ultimo anno"
QUARTETTO CLER
musiche di F. Schubert.

3 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
B. Nakeva, violino – S. Bertuccioli, arpa
musiche di L. Spohr, C.C. Saint-Saens, E. Bloch, O. Respighi.
6 maggio, Firenze, Teatro della Pergola, Saloncino – Maggio Musicale Fiorentino
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
7 maggio, Reggio Emilia, Teatro Valli - Progetto in collaborazione con OSMIM Opera
L. Bernstein - CANDIDE - spettacolo di S. Cenci
ORCHESTRA DELLE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE DELLA PROVINCIA DI REGGIO EMILIA - gruppo di archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI della Scuola di Musica di Fiesole con S. Rimoldi - S. Cenci, regia - M. Pagliarini direttore.
9 maggio Auditorium Sinopoli di Villa La Torraccia - I Violoncellisti di Natalia Gutman
consegna borsa di studio Eun Cho - Associazione La Stanza accanto
J. Helander, G. Ureña Hevia, E. Imayhan, violoncello – S. Kagan, pianoforte
musiche di N. Mjaskovskij, S. Rachmaninov, J. Brahms, S. Prokof'ev.
9 maggio, Fiesole, Badia Fiesolana - Istituto Universitario Europeo - State of the Union
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, J.S. Bach, W.A. Mozart.
10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
A. Carbonare, clarinetto – E.E. Papandrea, violino – M. Braconi pianoforte
musiche di D. Chostakovitch, G. Gershwin, B. Bartók, A. Priolo, R. Kuttenberger.
13 maggio, Firenze, Centro Commerciale Unicoop delle Piagge La Festa della Musica alle Piagge
Scuola di Musica di Fiesole - Istituto Comprensivo M. Gandhi - Unicoop Firenze - Quartiere 5 del Comune di Firenze
ORCHESTRA DELLE PIAGGE - ORCHESTRA DEGLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA I GRADO PAOLO UCCELLO
musiche di E. Strobino, R. Wagner, K.& D. Blackwell, H. Burgoyne, M. Novaro, G.F. Händel.
14 maggio, Firenze, Chiesa Episcopale di St. James - Canti zigani e amorosi di Johannes Brahms
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI – P. Gonnelli, maestro collaboratore – F. Lombardo, direttore
F. Bortoluzzi e G. Nesi duo pianistico
CORO DELLA SOCIETÀ FILARMONICA PISANA – A. Bellettini, pianoforte – G. Del Vecchio, pianoforte e direzione
musiche di F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms.
14 maggio, Firenze, Bargello, Cortile
E. Guido, soprano – V. Santoro, baritono – S. Ori, pianoforte – G. Graniti pianoforte
musiche di T. Mabellini, G. Donizetti, M. Castelnuovo-Tedesco, F. Liszt.

16 maggio, Firenze, Residenza anziani Il Bobolino, Teatro - Progetto amatori
R. Pratellesi – S. Nannoni, pianoforte a quattro mani
R. Vannucchi – R. Vitali, pianoforte a quattro mani
D. Danti – S. Nannoni, pianoforte a quattro mani
E. Bardondini, flauto - L. Cosi, pianoforte
musiche di R. Schumann, A. Schönberg, Joh.D. Scheidler, P.I. Tchaïkovski, R. Han, J. Brahms, P. Sacan, A. Casella.
19 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
classe di musica da camera con pianoforte R. Cecchetti - classe di quartetto d'archi E. Rosadini
J. Luci, flauto – E. Colombi, flauto – L. Guardenti, violoncello
QUARTETTO CHAGALL - QUARTETTO LA FENICE - TRIO LUDUS
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms, W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.
20 maggio, Roma, RAI-Radio3 – Radio3 Suite
G. Barbieri presenta: "Metamorfosi, trasformazioni...
Lo spirito dell'improvvisazione nelle Variazioni Diabelli di Beethoven"
G. Graniti, M. Mantovani, G. Nesi pianoforte
musiche di L. van Beethoven.
23 maggio, Fiesole, Piazza Mino – La festa di Pinocchio
FIESOLE HARMONIE – G. Corti, direttore
musiche tratte dalle colonne sonore dedicate a Pinocchio e al mondo delle fiabe.
23 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Progetto Paganini
le classi di violino V. Kuzma e L. Kuzma - le classi di chitarra A. Borghese, P. Di Giuseppe, S. Manzoni
G. Carrillo Fantappiè, chitarra
O. Bandini, violino – M. Tellini chitarra
S. Abatangelo, violino – L. Manzotti, chitarra
R. Quartararo, violino – S. Curvo, chitarra
V. Kuzma, violino – S. Mazzoni, chitarra
musiche di N. Paganini.
24 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
L. Attademo, chitarra – S. Gramaglia, viola
musiche di N. Paganini.
24 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Finale Corsi di Base e premiazione Coccinelle
G. Carrillo Fantappié, chitarra, docente P. Di Giuseppe – I. Coman, violino, docente F. Ravier – TRIO SUVINI BRITTON FALCONI, docente M. Fossi – S. Manaresi, violino docente M. Raimondi – C. Riccucci, clarinetto, docente G. Riccucci - L. Galasso, violoncello, docente supplente M. Chen - QUARTETTO LA FENICE, docente E. Rosadini
musiche di N. Paganini, L. Portnoff , J B. Vanhal, G.B. Viotti, C.M. von Weber, C. Debussy, W.A. Mozart.
24 maggio, Firenze, Chiesa di Santa Felicita – Associazione Lorenzo Guarnieri Onlus
AVVIAMENTO AL CANTO – LABORATORIO CORALE – CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - solisti de I GIOVANI MADRIGALISTI - R. Foti, pianoforte – F. Cataoli, assistente – J. Yakkey, direttore
musiche di C. Wood, G. P. da Palestrina, S. Razzi, M.L. Lightfoot, G. B. Pergolesi, F. Mendelssohn-Bartholdy, B. Chilcott, W.A. Mozart, G.F. Händel, F. Giardini, B. Britten, S.K. Albrecht, E. Marzo, I. Fazzi, G. D'Anzi, J. Estes, Hammerstein/Rodgers, J. Althouse.

26 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - classe di musica da camera con pianoforte
R. Cecchetti
A. Gandolfi, violino – B. Massai, violoncello – M. Giorgi, pianoforte
P. Montemagni, violino – A. Montemagni, violoncello – G. Fabiani, pianoforte
musiche di L. van Beethoven – J. Brahms.

26 maggio, Firenze, Chiesa di San Bartolomeo a Monte Oliveto
ORCHESTRA DEGLI AMICI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE –
S. Zanobini docente
classe di pianoforte a 4 man S. Nannoni
V. Saccone, soprano - D. Danti, A. Franchi, A. Salucci, A. Viciani Bennici,
R. Vitali, pianoforte
musiche di J. Brahms, G. Puccini.

27 maggio, Firenze, Palazzo Strozzi, Cortile – Estate a Palazzo Strozzi
J. Bossowska, S. Paiano, flauto – R. Guerra, E. Galli, oboe – G. Galluzzo,
D. Bardelli, A. Guercia, C. Bitossi, corno – F. Riccucci, N. Focardi fagotto –
R. Rinaldi, controfagotto – D. Macaluso, A. Palma, clarinetto –
L. Bettini, direttore
musiche di R. Strauss.

30 maggio, Pisa, Liceo Musicale Carducci, Aula Magna – Società Filarmonica Pisana – 250° anniversario della sua formazione
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte –
F. Lombardo, direttore
musiche di R. Schumann, J. Brahms.

2 giugno, Firenze, Società Canottieri Firenze
ARPOBALENO - EÒS SAXOPHONE PROJECT
musiche di M. Nyman, A. Piazzolla.

4 giugno, Firenze, Conservatorio delle Mantellate - Concerto per Agata Smeralda
I PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, V. Brunelli docenti - con la collaborazione di K. Todorow – A. Landucci – J. Poveda Sanchez
musiche di S. Nelson, S. Fletcher – P. Rolland, T. Bayly, M.A. Charpentier e musica popolare internazionale.

5 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi, Cortile - Estate a Palazzo Strozzi
FIESOLE WIND QUINTET
musiche di G. Ligeti, F. Danzi.

6 giugno, Firenze, Scuola Militare Aeronautica G. Douhet
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi.

6 giugno, Firenze Piazza Leopoldo – Inaugurazione giardini
Gruppo le Piagge – U. Carroy
Giochi ritmici e di body percussion.

6 e 7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Weekend delle ance doppie
Masterclass di S. Canuti (fagotto) - Masterclass di M. Trentin (oboe) - Masterclass di A. Zucco (fagotto) - Masterclass di N. Cismondi (oboe) - pianisti accompagnatori: L. Di Leo e S. Perini
concerto: A. Zucco, fagotto - A. Lucchesini, pianoforte
M. Trentin, oboe - A. Lucchesini, pianoforte
S. Canuti, fagotto - A. Lucchesini, pianoforte
N. Cismondi, oboe - A. Lucchesini, pianoforte
musiche di R. Schumann, C.C. Saint-Saëns, A. Piazzolla, E. Elgar, A. Longo, A. Dorati
Masterclass di F. Di Rosa (oboe) - Masterclass di V. Zucchiatti (fagotto) - Workshop di doppie ance di L. Bettini - Laboratorio per ragazzi e bambini per provare e conoscere gli strumenti a doppia ancia -
pianisti accompagnatori: L. Di Leo e S. Perini
concerto: V. Zucchiatti, fagotto - N. Mezzini, pianoforte
P. Grazia oboe - V. Zucchiatti, fagotto - N. Mezzini, pianoforte
F. Di Rosa oboe - M. Fossi, pianoforte
F. Di Rosa, oboe - A. Zucco, fagotto - M. Fossi, pianoforte
ORCHESTRA DI DOPPIE ANCE - L. Bettini, direttore
musiche di C.C. Saint-Saëns, C. Boccadoro, C. Triebert / E. Jancourt, F. Poulenc.

6 e 7 giugno, Ischia, Fondazione Walton
M. Mantovani, pianoforte
musiche di J.S. Bach, L. van Beethoven, F. Chopin.

11 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Studium Faesulanum - Scuola di Musica di Fiesole - Teatro Solare di Fiesole - con il patrocinio del Comune di Fiesole
Facciamo un'opera? Pinocchio!
Produzione a cura dello Studium Faesulanum e del Teatro Solare - Progetto didattico a cura del Dipartimento di Fiati della Scuola di Musica di Fiesole e del Teatro Solare di Fiesole – D. Caini, regia - G. Corti, direzione musicale.

13 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunellechiano
ENSEMBLE CRESCENDO Gruppi A e B – S. Rimoldi, docente –
M. Lanzini, docente - M. Scicli, direttore
musiche di S.M. Nelson, A. vivaldi, R. Meyer, P. Desmond.

16 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Sense and Sensibilities - Sonatas, Fantasias & Rondo
R. Cecchetti, fortepiano – G. Moppi, intervista
musiche di C.P.E. Bach.

19 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi, Cortile – Estate a Palazzo Strozzi
I CORI GIOVANILI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE – F. Cataoli, assistente - – R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche di F. Giardini, A. Banchieri, S. Razzi, G.P. da Palestrina, G.F. Händel, B. Pasut, E. Marzo, G. D'Anzi, Rodgers & Hammerstein, J. Estes, J. Althouse, O. Spadaro.

21 giugno, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Festa della Musica I - Estate Fiorentina
allievi dei corsi di perfezionamento della Scuola di Musica di Fiesole:
corso speciale di chitarra A. Borghese - corso speciale di clarinetto G. Riccucci - corso speciale di viola A. Farulli - corso speciale di corno G. Corti - corso speciale di pianoforte P. De Maria - corso speciale di violino M. Fiorini
musiche di N. Paganini, I. Stravinskij, A. Veretti, K. Penderecki, Y. Bowen, G. Petrassi, F. Poulenc, P. Petit, G. Jacobs, R. Strauss, F. Chopin, R. Clarke, J. Brahms.

21 giugno, San Domenico di Fiesole, Chiesa di san Domenico – Festa della Musica I
Canto della sera
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte e maestro collaboratore - L. Mazzei, vocalista - F. Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms.

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano– Festa della Musica I – XIII Premio Abbiati per la scuola
ENSEMBLE CRESCENDO GRUPPO C - F. Finardi Goldberg, assistente -
S. Rimoldi, violino elettrico e assistente - M. Chiarugi direttore
musiche di M. Musorgskij, A. Vivaldi, J. Offenbach, J. Lennon-P. McCartney, P.I. Tchaïkovski, P. Desmond,
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – A. Pennati, chitarra – E. Rosadini, direttore
musiche di G. Gabrieli – B. Maderna, J. Rodrigo, W.A. Mozart,
L. van Beethoven, G. Rossini – O. Respighi.

24 giugno, San Domenico di Fiesole, Villa La Torraccia – Chiesa di San Domenico - Festa della Musica II
gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.
26 giugno, Firenze, Comando Interregionale della Guardia di Finanza
M.E. Pedraza Chavez, soprano
musiche di M. Novaro.
29 giugno, Caffeina (VT), Piazza San Lorenzo
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante –
A. Dalle Lucche, direttore.
30 giugno, Canepina (VT), Chiesa di San Michele in Canepina
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante –
A. Dalle Lucche, direttore.
30 giugno, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
PACIFIC QUARTET VIENNA – CLARINORD TRIO
musiche di W.A. Mozart, L. Farrenc.
30 giugno, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte - Estate Fiorentina
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
TESTOSTERONE QUARTET – HANSON QUARTET – AKILONE QUARTET
musiche di L. van Beethoven, B. Bartók, F. Mendelssohn Bartoldy.

1 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO METRAL – HANSON QUARTET
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
1 luglio, Ravenna, Chiostro della Biblioteca Classense – XXVI Ravenna Festival –
Accademia Europea del Quartetto - Borsa di studio dedicata alla sessione ECMA di Fiesole
PACIFIC QUARTET VIENNA
musiche di A. Scarlatti, W.A. Mozart, R. Schumann.
2 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TESTOSTERONE QUARTET - AKILONE QUARTET
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
2 luglio, Firenze, Cenacolo della Basilica di S. Croce - Estate Fiorentina
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
STRATOS PIANO QUARTET - CLARINORD TRIO - TRIO METRAL - PACIFIC QUARTET VIENNA
musiche di L. van Beethoven, N. Rota, J. Brahms, A. Webern, A. Scarlatti.
3 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
STRATOS PIANO QUARTET
musiche di A. Dvorák.

3 luglio, Scandicci (FI), Castello dell'Acciaiolo, Cortile – Slow Food Scandicci
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Slow Time
AKILONE QUARTET - TESTOSTERONE QUARTET - HANSON QUARTET
musiche di F.J. Haydn.
14 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme – Estate Fiesolana
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante –
A. Dalle Lucche, direttore.
15 luglio, Fiesole, Villa La Torrossa - concerto per la Scuola di Arte Sacra di Firenze
QUARTETTO TAAG
musiche di A. Webern, F.J. Haydn, D. Chostakovitch.
16 luglio, Pistoia, Villa Stonorov – Fondazione Jorio Vivarelli
M. Buffetti - IL PICCOLO PRINCIPE su testo di A. de Saint-Exupery
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Orchestra di Saxofoni della Scuola di Musica di Fiesole
T. Draghi, scene – S. Batistoni, luci - R. Nigro, progetto del suono – D. Morozzi, voce narrante - M. Lombardi, regia e voce narrante –
A. Dalle Lucche, direttore.
25 luglio, La Verna, Santuario
ORCHESTRA DEI RAGAZZI – E. Galli, oboe - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Rossini, A. Vivaldi, J.S. Bach, J. Strauss jr, L. van Beethoven.
25 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina – Spazi Armonici
concerto dei vincitori delle borse di studio per i corsi di perfezionamento
C. Merli, violino - G. Hevia Urena, violoncello – E. Imayhan, violoncello - A. De Stefani, pianoforte –
I. Novi e G. Guastini, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, J. Brahms, E. Granados, N. Paganini.

4 agosto, Cervo (IM), Oratorio
QUARTETTO ECO – QUARTETTO CLER
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Schubert.
30 agosto, Sirolo, (AN), Teatro Cortesi - Premio Enriquez
QUARTETTO AGATA
musiche di A. Borodin, D. Chostakovitch.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

8 novembre, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica
10 novembre, Bologna, Teatro Auditorium Manzoni - Musica Insieme
Enrico Dindo, direttore e violoncello solista
musiche di D. Chostakovitch, J. Brahms.

13 novembre, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera – ICOMOS XVIII Assemblea Generale
Chiara Taigi, soprano
Enrico Dindo, direttore
musiche di J. Brahms, G. Puccini, V. Bellini.

6 e 7 febbraio, Livorno, Teatro Goldoni
14 e 15 febbraio, Lucca, Teatro del Giglio
G. Rossini, IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Cast vocale del Laboratorio LTL Opera Studio 2014 – P.P. Bisleri, scenografo e costumista – V. Alfieri, disegnatore luci – A. Pizzech, regista – Nicola Paszkowski, direttore.

18 febbraio, Firenze, OBI Hall
Danusha Waskiewicz, viola solista
Giampaolo Pretto, direttore
musiche di I. Stravinskij, B. Britten, F. Schubert.

21 e 22 febbraio, Pisa, Teatro Verdi
G. Rossini, IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Cast vocale del Laboratorio LTL Opera Studio 2014 – P.P. Bisleri, scenografo e costumista – V. Alfieri, disegnatore luci – A. Pizzech, regista – Nicola Paszkowski, direttore.

9 maggio, Torino, Auditorium Rai - Unione Musicale di Torino
10 maggio, Firenze, Nuovo Teatro dell'Opera Stagione del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Mariangela Vacatello, pianoforte
Dietrich Paredes, direttore
musiche di I. Stravinskij, M. Ravel, M. Musorgskij.

12 luglio, Spoleto, Piazza Duomo – Festival dei Due Mondi
Jeffrey Tate, direttore
musiche di F. Schubert, J. Brahms, L. Bernstein.

26 luglio, Fiesole, Teatro Romano – Estate Fiesolana
Renato Rivolta, direttore
musiche di L. Berio, I. Stravinskij, A. Schönberg.

31 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
Lorenza Borrani, Konzertmeister e solista
musiche di L. van Beethoven, A. Schnittke

3 agosto, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano
4 agosto, Cervo (IM), Piazza San Giovanni
Enrico Bronzi, direttore e violoncello solista
musiche di B. Britten, F.J. Haydn, E. Elgar, W.A. Mozart.

Gruppi di musica da camera

18 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme – Estate Fiesolana, Spazi Armonici
musiche di F. Poulenc, L. van Beethoven, V. Ewald.
19 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák.
20 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano – Estate Fiorentina
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, G. Fauré.
21 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina
musiche di G. Rossini, C.C. Saint-Saëns, A. Borodin.
22 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Cortile – Estate Fiesolana – Spazi Armonici
GLI OTTONI DELL'OGI – M. Pierobon, tromba
musiche di P. Dukas, G. Gabrieli, J. Manookian, S. Verhelst, A. Copland, C. Hazel, G. Gershwin, J. Kander, H. Carmichael, G. Gershwin, S. Joplin.
23 luglio, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano – Estate Fiesolana
Omaggio a Louis Andriessen
M. Germino, violino elettrico solista – C. Zavalloni, voce - Strumentisti dell'Orchestra Giovanile Italiana – R. Rivolta, direttore
musiche di L. Andriessen.
24 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati – Estate Fiorentina
musiche di J. Françaix, L. Boccherini, J. Hummel, M. Ravel.

Varie

5 giugno, Ravenna, Teatro Alighieri – XXVI Ravenna Festival
A. Guarnieri L'AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE video opera per tre voci soliste, quintetto vocale, coro, ensemble strumentale, sette trombe e live electronics
MDI ENSEMBLE - 7 trombe: F. Cudiz, L.D. Cantafio, A. Condina, G. Iacobucci (Orchestra Giovanile Italiana), C. Maffioletti, L. Piazzi, M. Vita (Orchestra Giovanile Italiana) - Quintetto vocale: B. Tognocchi, soprano – A. Carpenito, soprano – A. Ferrarini, contralto – V. Vanini, contralto – J. Facchini, controtenore - Solisti: S. Visentin, soprano – C. Pavone, soprano – C. Vistoli, controtenore - D. Cavalli, Maestro preparatore, maestro alle luci e alle video proiezioni – M.G. Martelli, assistente alla regia e direzione di scena – D. Brocoli, video programmer - V. Longuemare, light designer – E. Antonelli, set e visual design - Tempo Reale (F. Canavese, F. Giomi, D. Meacci) regia del suono e live electronics – C. Mazzavillani Muti, regia – P. Borgonovo, direttore.

6 giugno Ravenna, Palazzo Mauro de André - – XXVI Ravenna Festival
N. Piovani LA VITA NUOVA cantata per voce recitante, soprano e piccola orchestra
ENSEMBLE ARACOELI e strumentisti dell'Orchestra Giovanile Italiana
E. Germano, voce recitante – R. Feola, soprano – N. Piovani, direttore.

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

Nei corsi di perfezionamento si attiva la figura del 'visiting professor', sono invitati a Fiesole i più capaci e noti docenti di caratura internazionale. Apre una nuova classe di fagotto con Andrea Zucco, e un ulteriore spazio per il violoncello con Giovanni Gnocchi, la classe di flauto ha visto la collaborazione di Chiara Tonelli e Andrea Oliva, inoltre Fabio Vacchi ha accolto l'invito per la classe di perfezionamento di composizione, e Pavel Vernikov ha scelto di condividere la responsabilità dei talentuosi violinisti della sua classe con Krzysztof Wegrzyn.
Alla fine del 2015 nasce un nuovo nucleo orchestrale, il Nucleo di Sorgane alla periferia sud di Firenze.
L'Orchestra Giovanile Italiana, nel corso della sua ricca stagione concertistica, sotto la guida di illustri maestri, da Daniele Gatti a Jeffrey Tate, viene anche diretta da Alexander Lonquich, il futuro direttore artistico della Scuola.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Andrea Cappelletti	9
Violino	Duccio Ceccanti	8
Violino	Masterclass: Alina Company	5
Violino	Lyubov Kuzma	18
Violino	Volodymyr Kuzma	9
Violino	Leonardo Matucci	7
Violino	Boriana Nakeva	14
Violino	Marina Raimondi	17
Violino	Fanny Ravier	20
Violino	Eva Szabo	10
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Masterclass: Antonello Farulli	5
Viola	Debora Giacomelli	6
Viola	Hildegard Kuen	11
Viola	Francesca Piccioni	4
Violoncello	Sandra Bacci	5
Violoncello	Valeria Brunelli	7
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Masterclass: Marianne Chen	20
Violoncello	Alice Gabbiani	7
Violoncello	Elettra Gallini	12
Contrabbasso	Alessandro Giachi	5
Dipartimento fiati		
Flauto Traverso	Claudia Bucchini	8
Flauto Traverso	Silvia D'addona	2
Flauto Traverso	Alessia Sordini	10
Oboe	Paolo Grazia	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci	14
Fagotto	Lorenzo Bettini	5
Corno	Alberto Serpente	5
Tromba	Emanuele Antoniucci	15
Trombone	Antonio Sicoli	7
Saxofono	Alda Dalle Lucche	12
Saxofono	Giulia Fidenti	8
Saxofono	Giada Moretti	9

Dipartimento tastiere e percussioni		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	10
Pianoforte	Luigi Manaresi, Masterclass:Tiziano Mealli	7
Pianoforte	Luigi Manaresi,	10
Pianoforte	Valentina Pagni	11
Pianoforte	Enrico Stellini	13
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Silvia Da Boit	30
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Antonino Siringo	13
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Luigi Manaresi	9
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Bernardo Olivotto	22
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Sonia Perini	23
Lettura della partirura/pratica pianistica per composizione	Antonino Siringo	14
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	5
Percussioni	Jonathan Faralli	8
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	10
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale (Triennio)	Antonino Siringo	3
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	2
Flauto Dolce	Lapo Bramanti	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	7
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	9
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Chitarra	Piero Di Giuseppe	19
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Intavolature e loro trascrizioni per chitarra (Triennio)	Gianluca Lastraioli	2
Dipartimento di musicologia		
Solfeggio Base 1	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	28
Solfeggio Base 1	Amina Qasim Lugli	23
Solfeggio Base 1 per adulti	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 2	Daniele Dori	8
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	21
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	18
Solfeggio Base 2	Amina Qasim Lugli	8
Solfeggio Base 2 per adulti	Daniele Dori	4
Solfeggio Medio 1	Daniele Dori	8
Solfeggio Medio 1	Luigi Fiorentini	53
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	29
Solfeggio Medio 1	Caterina Paoloni	3
Solfeggio Medio 1	Amina Qasim Lugli	11

Solfeggio Medio 1 e 2 per Adulti		
	Caterina Paoloni	10
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Medio 2	Daniele Dori	6
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Medio 2	Caterina Paoloni	16
Ear training / solfeggio avanzato - Recupero debito		
(Triennio)	Luigi Fiorentini	13
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	23
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	5
Armonia base 1	Stefano Fogliardi	14
Armonia base 2	Stefano Fogliardi	12
Armonia avanzata/recupero	Kamram Khacheh	23
Composizione	Andrea Portera	27
Ritmica della musica contemporanea (Triennio)		
	Antonino Siringo	7
Storia della musica - base	Letizia Putignano	11
Storia della musica - avanzata		
	Letizia Putignano	9
Storia della musica - corso di recupero (Triennio)		
	Letizia Putignano	19
Storia della musica 1 (Triennio)		
	Gregorio Moppi	25
Storia della musica 2 (Triennio)		
	Gregorio Moppi	13
Informatica musicale (Triennio)		
	Roberto Prezioso	19
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)		
	Antonello Farulli	8
Analisi dei repertori (Triennio)		
	Kamram Khacheh	15
Teoria della musica (Triennio)		
	Luigi Fiorentini	37
Tecniche di orchestrazione	Giovanni Dario Manzini	12
Drammaturgia musicale (Triennio)		
	Letizia Putignano	7
Letteratura e testi per musica (Triennio)		
	Gregorio Moppi	4
Regia del teatro musicale (Triennio)		
	23 gennaio	27
	20 febbraio	26
	19 marzo	20
	16 aprile	23
	Matelda Cappelletti	
Storia del teatro musicale 2 (Triennio)		
	Gregorio Moppi	5

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		13
Coro Polifonico	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		14

Laboratorio Corale 1	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		14
Laboratorio Corale 2	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		6
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey (direttore)	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		8
Lettura dello spartito	Riccardo Foti	4
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	12
Classe di Canto	Elena Cecchi	8
Classe di Canto	Lucia Mazzei	2
Formazione Vocale - C 1	Lucia Mazzei	2
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	9
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	1
Pratica del repertorio vocale (Triennio)		
	Bernardo Olivotto	11
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea (anche Triennio)		
	Cinzia Borsotti	8
Laboratorio Corale -Le Piagge-		
	Stella Chellini,	
	Chiara Quattrini	12
Laboratorio Corale -Le Cure-	Matteo Belli	30
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	39
Arte Scenica	Aldo Tarabella	12
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	12
Formazione corale (Triennio)	Fabio Lombardo	20

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	106
Orchestra V. Galilei organico di base 2016		
	Edoardo Rosadini,	
	Enrico Casazza	52
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	93
Ensemble di fiati Fiesole Harmonie		
	Fabiano Fiorenzani	61
Musica da camera per archi e pianoforte		
	Riccardo Cecchetti	57
Musica da camera per archi e pianoforte		
	Matteo Fossi	43
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	27
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	31
Musica d'insieme per chitarra		
	Silvano Mazzoni	9
Musica da camera per percussioni 3 (Triennio)		
	Edoardo Rosadini	1
Musica da camera per percussioni 1 e 2 (Triennio)		
	Federico Poli	3
Musica da camera per canto (Triennio)		
	Bernardo Olivotto, Bettina Hoffmann	
	Paolo Gonnelli	11
Ensemble "Crescendo"	Martina Chiarugi,	
	Marco Scicli	44
Orchestra "Piccolissimi Musici"		
	Marina Raimondi, Valeria Brunelli	32

Dipartimento amatori

Progetto Amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	17
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	34
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	Docenti vari	28
Pianoforte progetto amatori	Simonetta Nannoni Papucci	8
Violoncello progetto amatori	Lisa Napoleone	7

Educazione musicale di base

MUSICami (0 - 36 mesi)	Luana Gentile	24
Ritmica e canto	Manuela Ciolli	20 (2 classi)
Ritmica e canto	Michela Ciampelli	6
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Michela Ciampelli	10
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Manuela Ciolli	6
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Martina Daga	5

Laboratorio di orientamento musicale -I Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 32

Laboratorio di orientamento musicale -II Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 35

Laboratorio di orientamento musicale -III Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 41

Laboratorio di orientamento musicale -IV Periodo
Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo 22

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri corsi (anche esterni) Master e Seminari

Piagge: Orchestra Fiati Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso
Coordinatore: Antonello Farulli 24

Piagge: Orchestra Archi Martina Chiarugi, Marco Scicli, Michele Lanzini, Oumoulkhairy Carroy, Stefano Rimoldi, Claudia Propato
Coordinatore: Antonello Farulli 26

Sorgane: Orchestra Archi Dubal Alfredo Rivera Cordero, Lucia Nannoni
Coordinatore: Stefano Rimoldi 25

Convenzione “Kindergarten” di Firenze
Johnny Solano Ramos, Sara Palumbo 18

Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze
Birgitta Heinricks, Marco Scicli, Stefano Rimoldi, Michele Luna, Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso, Johnny Solano Ramos, Giada Moretti, Lisa Napoleone, Elena Pruneti
Coordinatore: Stefano Rimoldi 51

Analisi musicale e videoscrittura
Andrea Portera 1

Benvenuti all’orchestra (13 - 17 giugno 2016)
coordinamento: Fanny Ravier e Marina Raimondi 13

IV Giornata della viola da gamba (14 e 15 maggio 2016)
docenti vari, coordinatore Bettina Hoffmann 104

Arpa jazz workshop (18, 19 e 20 marzo e 15, 16 e 17 aprile 2016)
Marcella Carbone 5

La contrabbassata - Festival del contrabbasso (2-3 aprile 2016)
docenti vari, coordinatore Alberto Bocini 8

Un’insolita masterclass (12 gennaio 2016)
Mario Brunello 36

World Orchestra Festival - Vienna (28 luglio - 1 agosto 2016)
docente Edoardo Rosadini 95

Improvvisazione musicale Antonino Siringo 8

Master di I livello: operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili in collaborazione con UNIFI
coordinatore: Antonello Farulli 13

Seminario d’orchestrazione Andrea Portera 18

Concorso nazionale Veretti Andrea Portera 22

“Musica e potere”: ciclo di quattro incontri in collaborazione con Lyceum Club Internazionale di Firenze
17 gennaio 2016 44
7 febbraio 2016 46
6 marzo 2016 45
10 aprile 45
Antonino Riccardo Luciani

TRIENNIO - CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO - LAUREA DI PRIMO LIVELLO

79 allievi iscritti di cui:

Violino	11
Viole	7
Violoncello	6
Contrabbasso	3
Flauto	3
Oboe	2
Clarinetto	4
Fagotto	1
Corno	1
Sax	3
Tromba	6
Trombone	2
Pianoforte	5
Chitarra	4
Percussioni	1
Canto	11
Composizione	9

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA DI BASE: 184
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI DELLA SCUOLA DI BASE: 3109

Erasmus+ Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità studenti per studio

-Davide Dalpiaz mobilità di 5 mesi (12/10/2015 a 29/02/2016)
-presso la Hochschule für Musik Detmold (Germania)
-Annalisa Cocciolo mobilità di 6 mesi (da 01/04/2016 a 30/09/2016)
-presso la Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt am Mein (Germania)

Mobilità staff per insegnamento

- Eva Erna Szabo 2 mobilità:
  - 7 giorni dal 6/11/2015 al 12/11/2015
  - 8 giorni dal 23/09/2016 al 30/09/2016
    presso Voralberger Landeskonservatorium Feldkirch (Austria)

Mobilità in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

-Karin Regina Florey del Voralberger Landeskonservatorium Feldkirch (Austria)
-mobilità di 6 giorni dal 2 al 7 maggio 2016 presso Scuola di Musica di Fiesole
-Erdem Çöloğlu della Anadolu University (Turchia)
-mobilità di 5 giorni dal 9 al 13 maggio 2016 presso Scuola di Musica di Fiesole

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Maruyama Midori, viola	A. Farulli	Laurea di primo livello 110 con lode e menzione d'onore/110
Bossowska Joanna, flauto	C. Bucchini	Laurea di primo livello 106/110
Brilli Emanuele, violino	A. Company (supplente)	Laurea di primo livello 110 con lode e menzione d'onore/110
Riccucci Filippo, fagotto	L. Bettini	Laurea di primo livello 98/110
Bemporad Tommaso, corno	A. Serpente	Laurea di primo livello 97/110
Pedraza Chavez Maria Estela, canto	T. Tramonti	Laurea di primo livello 108/110
Quartararo Roberto, violino	V. Kuzma	Laurea di primo livello 110 con lode/110

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini visiting professor Klaus Kaufmann	9
Pianoforte	Pietro De Maria visiting professor Konstantin Sherbakov	9
Pianoforte	Elisso Virsaladze	18
Nuovo Dipartimento musica da camera con pianoforte	Andrea Lucchesini, Pavel Vernikov, Natalya Gutman, Trio di Parma, Bruno Canino	14
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	27
Violino	Pavel Vernikov - Krzysztof Wegrzyn Maestro assistente: S. Makarova S. Da Boit (pianista)	13
Violino	Marco Fiorni I. Novi (pianista)	13
Violino di spalla	Lorenza Borrani I. Novi (pianista)	13
Viola	Antonello Farulli visiting professor Jurgen Kussmaul S. Da Boit (pianista)	13
Violoncello	Govanni Gnocchi A. Tarantino (pianista)	15
Contrabbasso	Alberto Bocinii S. Perini (pianista)	5
Flauto traverso	Andrea Oliva visiting professor Chiara Tonelli A. Tarantino (pianista)	8
Clarinetto	Giovanni Riccucci visiting professor Walter Seyfarth B. Olivotto (pianista)	9
Fagotto	Andrea Zucco visiting professor Stefano Canuti S. Canuti (pianista)	4
Corno	Jonathan Williams L. Di Leo (pianista)	3
Basso tuba	Mario Barsotti	7
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Arpa	Susanna Bertuccioli	6
Quartetto d'archi	Miguel Da Silva, Antonello Farulli, Andrea Nannoni	16
Opera workshop	Claudio Desderi visiting professor Michele Pertusi E. Milazzo (pianista)	3
Composizione	Fabio Vacchi	2
Prassi barocca	Elena Cecchi, BettinaHoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Paolo Cantamessa, Federico Maria Sardelli, Francois De Rudder	5
Musica d'insieme con strumenti a fiato	Giampaolo Pretto	16
Accademia Europea del Quartetto - ECMA -luglio 2016	Hatto Beyerle, Ida Bieler, Claus-Christian Schuster, Andrea Nannoni, Alasdair Tait, Antonello Farulli (direttore-docente)	46

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 24
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 280

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2016

Sezioni
Sergio Lamberto e Cecilia Bacci - violini primi
Francesco Senese e Cecilia Bacci - violini secondi
Simone Briatore e Jörg Winkler - viole
Patrizio Serino e Jacopo Di Tonno - violoncelli
Alberto Bocini e Libero Lanzilotta - contrabbassi
Giampaolo Pretto - Fiati e Percussioni

Masterclass
Cecilia Bacci, Marco Lamberti
e Alberto Bologni- violino
Alfonso Ghedin - viola
Patrizio Serino - violoncello
Alberto Bocini - contrabbasso
Giampaolo Pretto - legni
Marco Pierobon e Stefano Viola - ottoni
Jonathan Faralli - percussioni
Tiziano Mealli - pianoforte

Musica da camera
Andrea Lucchesini - repertorio archi e fiati con pianoforte
Nora Cismondi - quintetti di fiati
Antonello Farulli - gruppi d'archi
Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni - ensemble d'archi
Alina Company - quartetto d'archi

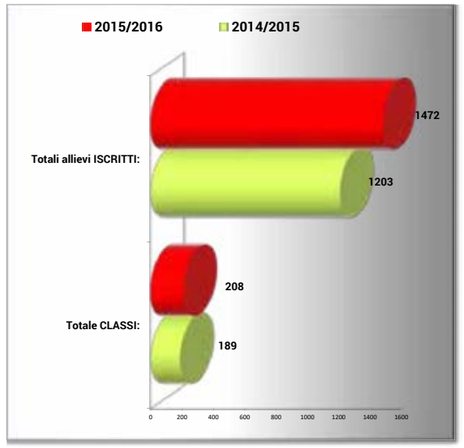
Docente per l'orchestra
Giampaolo Pretto

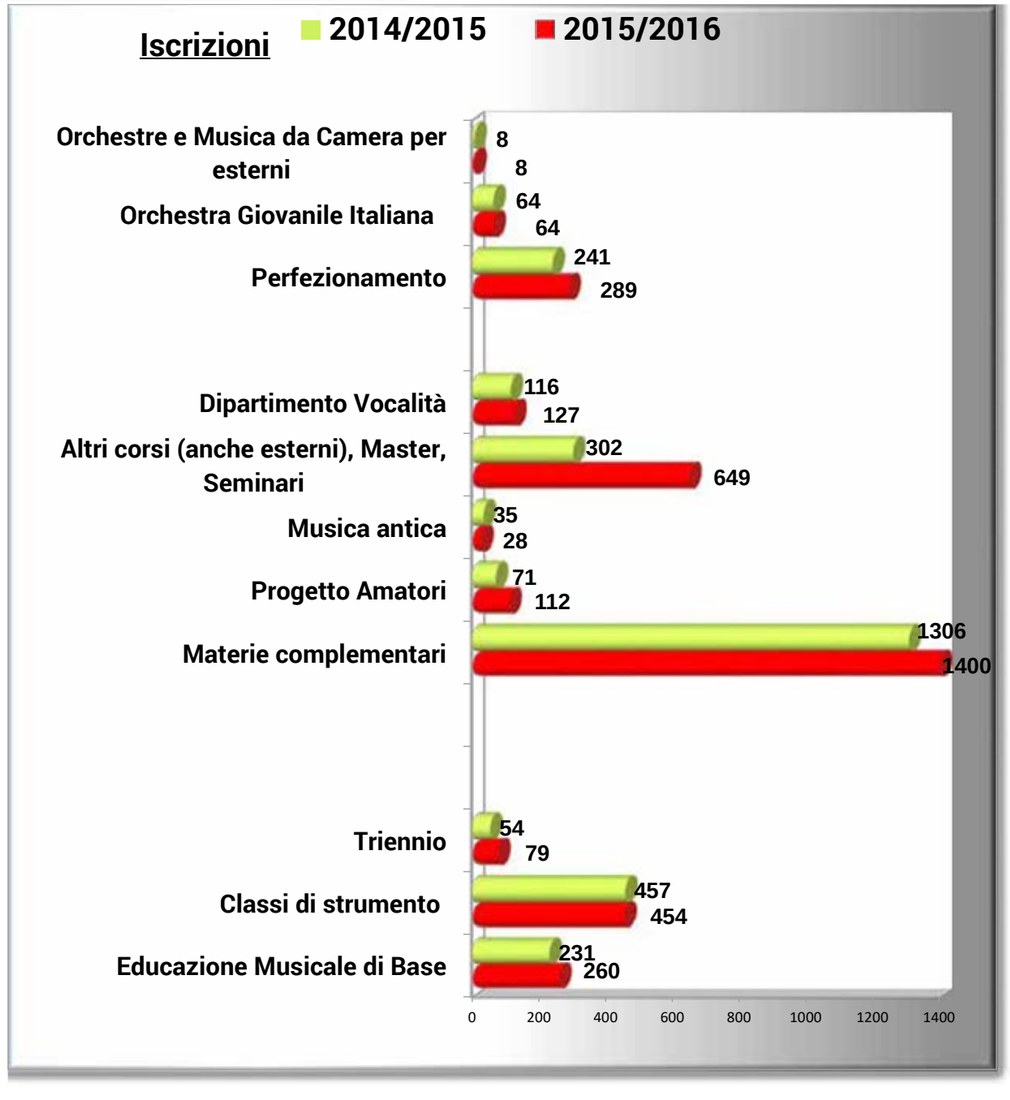
TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 64

Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2015/16

tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	269	260
Classi di strumento	461	454
Triennio	81	79
Materie complementari	1370	1400
Progetto Amatori	99	112
Musica antica	28	28
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari	647	649
Centro Vocalità	130	127
Perfezionamento	286	289
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	64	64
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	8	8

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 208
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1472





PREMI E CONCORSI 2016

Allievo, strumento	*Docente*	*Premio - Concorso*
Akilone Quatuor, Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	VIII Concours International de Quatuor à Cordes de Bordeaux - I Grand Prix
Billing Hart Sarah, Viola	Farulli Antonello	viola, "The President's Own" Marine Chamber Orchestra, Washington DC, USA
Brunod Vittorio, Trombone	OGI	Accademia dell'Opera di Zurigo
Carrillo Fantappiè Giovanna, Chirarra	Piero Di Giuseppe	-XIII International Classical Guitar Competition "Enrico Mercatali", Gorizia, 14 maggio 2016 - I Premio assoluto ex aequo - sezione chitarra solisti - cat. 1, punteggio 95/100 -XVII Concorso nazionale di esecuzione musicale "Riviera Etrusca", Piombino - I Premio Assoluto, sez. A, cat.1, punteggio: 98/100
Chiavetta Alessandro, Tromba	OGI	Principal Trumpet Swedish Radio Orchestra
Cipriani Leonardo Takashi, Violino	Kuzma Volodymyr	-II Premio al Concorso nazionale di esecuzione musicale "Riviera Etrusca" (Piombino) sez. H, cat.29, punteggio 92/100 -IV Premio al 2° Concorso Internazionale "Premio Contea" - Città di Treviso sez. Archi, cat. D, Punteggio 82/100
Hanson Quatuor Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	2nd Prize String Quartet - Concours de Genève
Mettis Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi V.E. Rimbotti
Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	World Orchestra Festival di Vienna - Medaglia d'oro
Pacific Quartet Vienna, Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso di musica da camera August Pickhardt Price in Basel

Quartetto Lyskamm Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Special Chamber Music Prize 2016 - Borletti-Buitoni Trust
Quartetto TAAG Quartetto d'archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso Internazionale di Svirel (Slovenia) - I Premio
Rondoni Giulio, Violoncello	Chen Marian (supplente)	XVII Concorso Nazionale Musicale Riviera Etrusca, Piombino - II Premio, sez. H (archi solisti), cat. 29
Salvatori Maria, violoncello	Chen Marian (supplente)	VII Concorso internazionale giovani musicisti Premio A. Salieri - I premio, Cat. C, punteggio 95/100
Scarpelli Lavinia, violoncello	Chen Marian (supplente)	-I Concorso nazionale per giovani musicisti città di Cremona - II premio ex aequo, sezione archi, cat. B, punteggio 90/100 -I Concorso Internazionale per giovani musicisti "Rizzardo Bino" - I classificata, Cat. A solisti non diplomati Premio Crescendo, Firenze - I Premio, sezione Archi, cat. B, punteggio 96/100 -II Concorso Regionale Musicale Lions Club Grosseto Aldobrandeschi - II Premio, sez. Archi, punt. 90/100 -III Concorso Crescendo giovani talenti della classica, Palermo - finalista
Stratos Quartet Quartetto con Pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	I Premio International Chamber Music Competition Città di Pinerolo e Torino - Città Metropolitana - -Premio speciale "Patrizia Cerutti Bresso" per la miglior interpretazione di una composizione di Schumann o di Brahms
Tossani Fiamma, Pianoforte	Stellini Enrico	I Premio al 23° Concorso Pianistico Nazionale "Giulio Rospigliosi" Lamporecchio (PT) - cat.A, punteggio 95/100

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

7 aprile, Firenze Kindergarten
Ensemble d'archi PICCOLISSIMI MUSICI
classe di M. Raimondi
musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland.

3 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Rossini.
Ensemble d'archi PICCOLISSIMI MUSICI
classe di M. Raimondi
musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland.

11 maggio, Firenze Kindergarten
GRUPPO DELLA CLASSE DI RITMICA, FLAUTO DOLCE E PERCUSSIONI di M. Ciolli, M. Ciampelli, M. Daga
Giochi in musica con percussioni e flauto dolce.

16 maggio, Firenze Kindergarten
Ensemble d'archi e tastiere PICCOLISSIMI MUSICI
classe di M. Raimondi
musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland.

18 maggio, Firenze, Scuola Primaria San Gaspare del Bufalo
Quartetto d'archi della classe di E. Rosadini
Ottetto di fiati della classe di L. Bettini
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart, L. Janáček.

CONCERTI

27 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
F. Bortoluzzi, M. Mantovani, A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

11 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
F. Poulenc LA VOIX HUMAINE
testo di J. Cocteau
G. Schiassi, soprano - E. Milazzo, pianoforte - E. Galli, assistente alla regia - M. Cappelletti, regia.

11 ottobre, Firenze, Palazzo Panciatichi, Sala del Grifone - Domeniche in Musica - in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO TAAG
musiche di I. Stravinskij, A. Webern, F.J. Haydn.

25 ottobre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Domeniche in musica - in collaborazione con la Regione Toscana - ConcerTiAmoBeethoven
G. Nesi, M. Mantovani, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

29 ottobre, Firenze, Cinema-Teatro Odeon - VII France Odeon Festival
proiezione 'musicata' da EÒS SAXOPHONE PROJECT -
A. Dalle Lucche, direttore
musiche di L. Prima e C. Trenet.

31 ottobre, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - B. Palumbo, soprano - S. Ferrara Salute, flauto - E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach, G. Rossini, A. Giacometti, L. van Beethoven.

6 novembre, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - B. Palumbo, soprano - S. Ferrara Salute, flauto - E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach, G. Rossini, N. Rota, L. van Beethoven.

7 novembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - ORCHESTRA CRESCENDO
con la partecipazione di O. Carroy, L.D. Cantafio, M. Chiarugi, D. Macaluso, C. Propato, S. Rimoldi, M. Scicli, direttore
musiche popolari e di S.M. Nelson, A. Vivaldi (arr. R. Meyer).

8 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven.
QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven.

15 novembre, Firenze, Casa Siviero - Domeniche in musica - in collaborazione con la Regione Toscana
G. Putzulu, chitarra
musiche di A. Mudarra, J.S. Bach, R. Dyens, G. Frescobaldi, M. Castelnuovo-Tedesco, I.M.F. Albéniz.

17 novembre, Campi Bisenzio, Teatrodante Carlo Monni - Premio Veretti: finale
ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, S. Frega, M. Pinca, B. Zamboni, G. Castelli, A, Gedda, G. Anichini Fantini.

22 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Domeniche in musica - in collaborazione con la Regione Toscana
G. Coggi, pianoforte
musiche di F. Schubert, F. Liszt.

27 novembre, Firenze, Chalet Fontana
TRIO NOVALIS - TRIO LUDUS
musiche di D. Chostakovitch, R. Schumann.

29 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven - Momenti Musicali
A. Secchi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

6 dicembre, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova, Chiesa di S. Egidio - Luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
F. Aiello, arpa
musiche di G.F. Händel, D. Scarlatti, A. Zabel, M. Tournier, B. Andres.

8, 10 e 11 dicembre, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
G. Rodari FAVOLE AL TELEFONO
riduzione e adattamento di A.B. Savelli
S. Paiano, flauto - C. Francisci, sax - E. Caligiuri, violino - G. Marino, violoncello - M. Giorgi, tastiera - P. Mazzetti, percussioni - C. Borsotti e G. Bogani, attori - A.B. Savelli, regia
musiche di A. Benedetti E. Muratore, M. Zetti, G.D. Manzini, R. Prezioso, A. Gerratana.

13 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven - Momenti Musicali
I MAESTRI DI FIESOLE
M. Fiorini, violino - A. Nannoni, violoncello - T. Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

13 dicembre, Scandicci, Comune nuovo, Sala Consiliare O. Barbieri
Un poeta prima del concerto - Roberta Vezzosi - “Concerto degli Auguri”
LABORATORIO CORALE, CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE,
CORO GIOVANILE - I GIOVANI MADRIGALISTI - G. Cecchi, violino -
R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche tradizionali e di J.S. Bach, A. Vivaldi, S. Alfonso de’ Liguori, A. Casella, F. Landini, Padre F. Soto, H. Purcell, A. Veretti, A. Frackenpohl, Mac Huff.

16 dicembre, Firenze, Circolo ARCI di Brozzi - Concerto di Natale del Nucleo Orchestrale delle Piagge
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE FIATI (Sala Mammamù Unicoop)
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE ARCHI (Scuola Primaria Duca d’Aosta) - Docenti:
L.D. Cantafio, O. Carroy, M. Chiarugi, B. Heinrichs, D. Macaluso, L. Michele, L. Napoleone, C. Propato, S. Rimoldi, M. Scicli
musiche di A. Dvorák, M.A. Charpentier, R. Fletcher- P. Rolland.

17 dicembre, Firenze Chiesa Episcopale Americana di Saint James - Concerto di Natale
CORO GIOVANILE - R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
M. Fulignati, G. Failoni, C. Reali, soprani - A. Cocciolo pianoforte
SCHOLA CATORUM F. LANDINI - M.E. Pedraza Chávez, soprano -
R. Foti, organo - F. Lombardo, direttore
musiche di L. Böllmann, B. Chilcott, G. Fauré, O. Messiaen, C. Debussy, F. Busoni, M. Ravel, Z. Kodály, F. Mendelssohn Bartholdy.

18 dicembre, Firenze, Chiesa di S.Pio X al Sodo - Rassegna corale
LABORATORIO CORALE DELLE PIAGGE -
LABORATORIO CORALE DELLE CURE -
C. Quattrini, S. Chellini, M. Belli, direttori
musiche popolari e di F. Soto de Langa.

18 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Comune di Firenze - Concerto degli auguri ai dipendenti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach, G. Rossini, L. van Beethoven, N. Rota.

20 dicembre, Firenze, Chalet Fontana
QUARTETTO HYDE
musiche di L. van Beethoven, F.J. HAydn.

1 gennaio, Firenze, Teatro dell’Opera - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI
E. Rosadini, direttore
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA V. GALILEI
G. Pretto, direttore
musicher di J. Strauss Jr, M. Ravel, J. Brahms, L. Bernstein , R. Lagidze.

6 gennaio, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
G. Rodari FAVOLE AL TELEFONO
riduzione e adattamento di A.B. Savelli
S. Paiano, flauto - C. Francisci, sax - E. Caligiuri, violino - G. Marino, violoncello - M. Giorgi, tastiera - P. Mazzetti, percussioni - C. Borsotti e G. Bogani, attori - A.B. Savelli, regia
musiche di A. Benedetti E. Muratore, M. Zetti, G.D. Manzini, R. Prezioso, A. Gerratana.

8 gennaio, Firenze, Teatro Niccolini - Concerto dell’inaugurazione
QUARTETTO HYDE
musiche di F.J. Haydn.

10 gennaio, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
COMICONCERTO con Paolo Hendel
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - R. Sessa, chitarra - M. Vicari, regia -
E. Rosadini, direttore
musiche di G. Anichini, S. Frega, M. Belli, J. Aliboni, R. Prezioso, A. Benedetti, E. Muratore, M. Zetti, A. Ottani, R. Perugini, B. Zamboni, N. Monici, R. Montanarini, F. Torri.

17 gennaio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
Modernità di L. van Beethoven - corso di R. Luciani
A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

24 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven - Momenti Musicali
C. Bucchini, flauto - F. Di Rosa, oboe - G. Riccucci, clarinetto - A. Zucco, fagotto
G Iezzi, corno - M. Fossi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

31 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
Muzio Clementi, incontri con l’opera pianistica
A. Marangoni e E. Stellini, pianoforte
musiche di M. Clementi.

7 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
F. Poulenc LA VOIX HUMAIN - testo di J. Cocteau
G. Schiassi, soprano - E. Milazzo, pianoforte - M. Cappelletti, regia.

14 febbraio, Milano, Società Umanitaria
QUARTETTO ADORNO
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.
14 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
W. Seyfarth, clarinetto - S. Bartoli, clarinetto - G. Riccucci, corno di bassetto
B. Olivotto, pianoforte
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, W.A. Mozart, V. Bellini.
21 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
S. Piermartiri e A. Arciglione, pianoforte
musiche di M. Clementi.
27 febbraio, Firenze, Ospedale Meyer, Hall serra - Il Meyer per amico: open day per il 125° del Meyer
CRESCENDO GRUPPI A E B - S. Rimoldi e L. Napoleone, docenti -
M. Scicli, direttore
ORCHESTRA CRESCENDO GRUPPO C - S. Rimoldi e G. Marino, docenti
assistenti - M. Chiarugi, direttore.

5 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Weekend musica da camera
Gli allievi della Scuola
musiche di autori vari.
6 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Weekend musica da camera - Momenti Musicali
Gli allievi della Scuola
musiche di autori vari.
Lectio magistralis: Guido Barbieri: - L'offerta musicale di Bach
FIESOLE ENSEMBLE - S. Bertuccioli, A. Dalle Lucche
e G. Riccucci maestri preparatori - E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach.
6 marzo, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
Modernità di L. van Beethoven - corso di R. Luciani
QUARTETTO TAAG
musiche di L. van Beethoven.
13 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
M. Pellegrino, C. Carafa e A. Lucchesini, pianoforte
musiche di M. Clementi.
14 marzo, Firenze, Teatro Niccolini - Progetto Bach
I Concerti Brandeburghesi
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA
A. Oliva, C. Bucchini, A. Sordini, flauti - P. Grazia, R. Guerra, E. Galli, oboi
A. Zucco, fagotto - J. Williams, A. Serpente, corni - E. Antoniucci, tromba -
A. Farulli, F. Cucignatto, viole - G. Nuti, S. Ori, cembalo
E. Casazza, violino solista e concertatore
musiche di J.S. Bach.
20 marzo, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova, Chiesa di S. Egidio - Luoghi insoliti - in collaborazione
con la Regione Toscana
TRIO NEDO
musiche di L. van Beethoven, J.S. Bach.
24 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Capodanno Fiorentino -
Lyons Club Firenze/Fiesole
QUARTETTO HYDE
musiche di F.J. Haydn.

2 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - LA CONTRABBASSATA
-R. Pareti workshop - D. Styffe workshop - C. Hoock workshop
-Bottesiniana: opera (quasi!) integrale per contrabbasso e pianoforte
G. Ragghianti, E. Fagone, A. Bocini, L. Lanzilotta, contrabbassi
-Franco Petracchi & "La Contrabbassata"con la partecipazione di
G. Ragghianti, E. Fagone, A. Bocini, L. Lanzilotta - M. Vedeva e allievi
-K. Korb recital - Jazz corner - K. Korb, R. Pareti, A. Tavolazzi
e special guest
-Esposizione di liuteria e di accessori.
3 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - LA CONTRABBASSATA
-A Tavolazzi workshop - BASS GANG -
MINIBASS&BASS ORCHESTRA - M. Vedeva, direttore
-C. Hoock recital - D. Styffe recital - V. Orhon recital
-Best Bass Cake Competition - competizione gastronomica (torte ispirate al
contrabbasso con vincitore scelto ad insindacabile giudizio dei solisti e poi
degustate da tutti i presenti)
ALL STARS CONCERT con la partecipazione di G. Ragghianti, E. Fagone,
A. Bocini, D. Botto, L. Lanzilotta, D. Roccato, V. Orhon, C. Hoock, D. Styffe
Esposizione di liuteria e di accessori.
3 aprile, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Domeniche in musica - in collaborazione con
la Regione Toscana
G. Aroshvili, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Liszt.
10 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Progetto Bach
T. Kazishvili, violino - F. Cucignatto, viola - A. Timpanaro, violino
musiche di J.S. Bach.
14 aprile, Firenze, Chiesa di Santa Trinita - Progetto Bach
G. Crepaldi, soprano - V. Pilipenko, mezzosoprano - P. Kabongo Mubenga ,
tenore - M. Loi, basso baritono - Cantanti dell'Accademia del Maggio
Musicale Fiorentino
CORO DI VOCI BIANCHE - J. Yakkey maestro preparatore
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA
A. Farulli, maestro preparatore - F. Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach, K. Nystedt.
16 e 17 aprile, Ischia, Fondazione Walton
QUINTETTO AEOLUS
musiche di W.A. Mozart, F. Danzi, S. Barber, F. Farkas, J. Ibert.
16 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Concerto arpa jazz
Gli allievi del workshop
musiche di D. Ellington, E. Pieranunzi, T. Monk, M.P. De Vito, C. Haden.
16 aprile, Firenze, Teatro Puccini - Concerto per Associazione Mus-e Firenze e Prato
Centenario della nascita di Y. Menhuin
CRESCENDO gruppi A e B - M. Scicli, direttore
musiche popolari e di S.M. Nelson, A. Vivaldi (arr. R. Meyer).
17 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
F. Bortoluzzi e G. Nesi, pianoforte -
P. Mazzetti e L. Benci, percussioni
musiche di M. Clementi.

20 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concorso Veretti
I premio a G. Verlingieri, autore di MICHELLEneous, eseguito dalle chitarre di D. Milleri e G. Putzulu, con P. Horvath al violoncello.
II premio a R. Prezioso, con Emily per ensemble vocale: C. Reali, M. Fulignati, L. Cafaggi, T Poggiali e pianoforte C. Capretti.
III premio a D. Di Virgilio, con Rituale al risveglio di Beltane, per due chitarre D. Milleri e G. Putzulu, e violoncello P. Horvath.
Ai sax di Eòs Project, diretti da A. Dalle Lucche, è andato il Premio per la miglior esecuzione.
Premio del pubblico per R. Montanarini, B. Zamboni e R. Prezioso.

1 maggio, Firenze, Aula Magna Nuovo Ingresso Careggi - Careggi in Musica - AGIMUS
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE FIATI (Sala Mammamù Unicoop)
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE ARCHI (Scuola Primaria Duca d'Aosta) -
L.D. Cantafio e M. Chiarugi, docenti direttori -
O. Carroy, D. Macaluso, L. Michele, L. Napoleone, C. Propato, S. Rimoldi, M. Scicli, docenti -
B. Heinrichs, tirocinante
musiche di A. Dvorák, S. NElson, R. Fletcher- P. Rolland, L.D. Cantafio.

5 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Dedicato a Kamran Khacheh
-S. D'Addona, flauto - E. Rosadini, viola - G. Riccucci, clarinetto basso A. Garosi, pianoforte.
-E. Brilli, violino - A. Gioria, violino - E. Rosadini, viola - P. Horvath, violoncello C. Bucchini flauto.
-A. Garosi pianoforte.
-R. Guerra, oboe - P. Mazzetti, marimba - E. Brilli, violino - A. Gioria, violino - E. Rosadini, viola - P. Horvath, violoncello.
E. Rosadini, maestro preparatore
musiche di K. Khacheh.

7 maggio, Firenze, Palazzo Bastogi, Salone delle Feste - Luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
A. Onishi, violino - I. Novi pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, C. Debussy.

8 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Progetto Bach
L. Cosi, violoncello - M. Cimatti, violino - G. Sanna violoncello
musiche di J.S. Bach.

12 maggio, Montecatini, Comune di Montecatini, Sala Consiliare
Conferenza di G. Moppi
QUARTETTO TAAG
musiche di D. Chostakovitch, A. Webern, I. Stravinskij.

14 e 15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - IV Giornata italiana della viola da gamba
Incontri , mostre di liuteria, workshop e concerti
PHILIPPE PIERLOT RECITAL
Ph. Pierlot, viola da gamba - B. Hoffmann, viola da gamba G. Nuti, clavicembalo
musiche di M. Marais, C.F. Abel, J.S. Bach, G.P. Telemann.

15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
introduce O. Bossini
P. De Maria, A. De Stefani e G. Berdondini, pianoforte
musiche di M. Clementi.

15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - IV Giornata italiana della viola da gamba
EIN SCHÖNES DELICATES INSTRUMENT - La viola da gamba nella Germania del Settecento
T. Baù, viola da gamba - J. Caballero Pérez clavicembalo
musiche di G.P. Telemann e C.H. Graun.

16 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Concerto dell'associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Rossini, W.A. Mozart, J. Strauss Jr, N. Rota.

19 maggio, Firenze, Fondazione delle Mantellate - Concerto di primavera per i bambini di Agata Smeralda
I PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, direttore
musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland.

21 maggio, Firenze, Casa Siviero - Luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO ALFA
musiche di G.P. da Palestrina, G. Bizet. E. Satie, Y. Tiersen, Apocalyptica.

22 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
QUINTETTO NUOVO (S. Bartoli, clarinetto - I.E. Gyarfas e F. Salerno, violino - P. Massa, viola - F. Centurione, violoncello)
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.

25 Maggio, Reggio Emilia, Teatro Valli - I Teatri - OSMIM Opera
K. Weil - I SETTE PECCATI CAPITALI (riduzione)
gruppo di archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - S. Rimoldi, responsabile - ORCHESTRA DELLE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE DELLA PROVINCIA DI REGGIO EMILIA - CORO "ADORNO" E IL CORO DEL LICEO "MORO" DI REGGIO EMILIA - in collaborazione con Mechanè • Scuola di Teatro e ArsVentuno Correggio - e il sostegno di Teatro dei Venti di Modena
M. Gozzi, disegno luci e direzione tecnica - C. Baraldi, video - S. Cenci, regia - L. Pagliarini, direttore e elaborazione musicale.

28 maggio, Firenze Piazza Istria
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - ENSEMBLE CRESCENDO gruppo C
S. Rimoldi - M. Chiarugi - D. Rivera - L. Nannoni - G. Marino, docenti
musiche di S. Siman, T. Susato, G. Bizet, B. Coulais.

29 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - Momenti Musicali
K. Sherbakov, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

4 giugno, Fiesole, Piazza Mino
FIESOLE HARMONIE - F. Fiorenzani, direttore
musiche di L. van Beethoven, F. Fiorenzani, G. Gershwin.

6 giugno, Ravenna, Chiostro della Biblioteca Classense – XXVII Ravenna Festival –
Accademia Europea del Quartetto - Borsa di studio dedicata alla sessione ECMA di Fiesole
QUARTETTO LYSKAMMM
musiche di B. Bartók, W.A. Mozart, G. Verdi.

7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia
allievi del corso di perfezionamento di violino M. Fiorini
A. Bacchiorri, A. Deut, S. Ichikawa, E. Casagrande, I. Rex, S. Molinari, A. Balestracci, C. Cartoceti e S. Zompi, violino, I. Novi, pianoforte
musiche di H. Wieniawski, E. Lalo, H. Vieuxtemps, C.C. Saint-Saëns, S. Prokof'ev, E. Ysaye, J. Sibelius.

9 giugno, Firenze, Teatro Niccolini - in collaborazione con il Teatro della Toscana - Progetto Bach
P. De Maria, A. Lucchesini, F. Bortoluzzi, M. De Vita, A. De Stefani, A. Marchetti, G. Stoppiello e F. Tropea, pianoforte
gli archi dell'ORCHESTRA V. GALILEI -
A. Company, konzertmeister
musiche di J.S. Bach.

10 e 11 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento- II Simposio fiorentino
sull'Intelligenza Emotiva, organizzato da PER Lab in collaborazione con lo Yale Center for Emotional Intelligence dell'Università di Yale (USA).
GIOVANI MADRIGALISTI - J. Yakkey, direttore
gli archi dell'ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Portera

10 giugno, Firenze, Palazzo del Bargello- II Simposio fiorentino sull'Intelligenza Emotiva, organizzato da
PER Lab in collaborazione con lo Yale Center for Emotional Intelligence dell'Università di Yale (USA).
GIOVANI MADRIGALISTI - J. Yakkey, direttore
gli archi dell'ORCHESTRA V. GALILEI -
E. Rosadini, direttore
musiche di E. Elgar, W.A. Mozart, A. Vivaldi.

10 giugno, Fiesole, Teatro Romano - COROINSIEME
I bambini delle scuole di Fiesole
PICCOLISSIMI MUSICI - direttore M. Raimondi
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - coordinatore S. Rimoldi
musiche di autori vari.

11 giugno, Firenze, Auditorium al Duomo - I Crescendo per Kiwanis
CRESCENDO - M. Chiarugi e M. Scicli, direttori
musiche di G. Bizet arr. J. Manookian, B. Coulais, R. Susato, R. Prezioso.

12 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
Allievi del corso di perfezionamento di musica da camera per fiati G. Pretto
B. Piccolo, flauto - G. Stoppiello, pianoforte
TRIO ON THE ROAD
P.B. Bertorello, basso tuba - G Fabro, pianoforte
L. Vigni, flauto - G. Morse, violoncello - G. Contaldo, pianoforte
QUINTETTO AEOLUS
musiche di J.N. Hummel, E.F. Girtain IV, S. Gubaidulina, C.M. von Weber, S. Barber.

12 giugno, Seravezza, Teatro delle Scuderie Granducali - Musica sulle Apuane
QUARTETTI RIUNITI - E. Rosadini, direttore
musiche di E. Elgar, W.A. Mozart, A. Vivaldi.

15 giugno, Firenze, Auditorium dell'Ente CRF F. Portinari - I Mercoledì Musicali dell'ECRF
QUARTETTO SINE TEMPORE - QUARTETTO HYDE
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.

18 giugno, Fiesole, Monte Ceceri - Trekking musicale - 69° Estate Fiesolana
M.E. Pedraza Chavez e S. Akyoldaş, soprani - G. Fidenti, percussioni -
G. Moretti, narratore - A. Dalle Lucche, direttore
ENSEMBLE DI FLAUTI DAPHNIS - MIKROKOSMOS -
BRASS ENSEMBLE
coordinamento di C. Bucchini
musiche di M. Ciampelli, G. Gabrieli, J. Böhme, J. Brahms.

20 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
ORCHESTRA DELLA MUSIKSCHULE DI WUNSTORF
musche di L. van Beethoven, G. Verdi, E. Grieg.

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - 69° Estate Fiesolana - dedicato a Leonardo Pinzauti
Premio Abbiati per la Scuola
H. Chappel - L'ORSETTO PADDINGTON
L. Macrì, voce recitante
ORCHESTRA DELLA MUSIKSCHULE DI WUNSTORF, E. Heineken, direttore
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di R. Hardiman, L. van Beethoven, H. Chappell.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia e Chiesa di S. Domenico di Fiesole
Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

26 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
M. Cimatti, violino - S. Da Boit, pianoforte
musiche di C.C. Saint-Saëns, H. Wieniawski, P. Grieg.

28 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
QUARTETTO TAAG
musiche di D. Chostakovitch, L. van Beethoven.

28 giugno, Fiesole, Teatro Romano - 69° Estate Fiesolana - Round about jazz
A. Fabbri, batteria - L. Volo, pianoforte - G. Zorn, contrabbasso -
D. Carraresi, sax
SCHOLA CANTORUM F LANDINI - F Lombardo, direttore
musiche di C. Leigh/C. Coleman, K. Weill, I. Gershwin, T. Koehler/H. Arlen,
M. Legrand, B. Bowman, M. Roach, A. Lincoln, T. Monk, R. Rodgers/L. Hart, I
D. Ellington, J. Coltrane, L. Eça.

29 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
TRIO NEDO
musiche di L. van Beethoven.

29 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
G. Nesi, pianoforte
musiche di F. Schubert.

30 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
F. Bortoluzzi, pianoforte
musiche di D. Scarlatti, I. Albéniz, R. Schumann, M. Ravel, C. Debussy.

30 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
F. Bortoluzzi e G. Nesi, pianoforte a quattro mani
musiche di F. Schubert, J. Brahms.

1 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
V. Venezia, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, S. Prokof'ev.

1 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
A. Onishi, violino - I. Novi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, C. Debussy.

2 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
B. Piccolo, flauto - G. Stoppiello, pianoforte
musiche di J. N. Hummel, F. Martin, S. Taglietti, S. Prokof'ev.

2 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
QUINTETTO AEOLUS
musiche di W.A. Mozart, F. Danzi, G. Ligeti, S. Barber, J. Ibert.

3 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
A. Marchetti, pianoforte
musiche di F. Chopin, M. Ravel, S. Prokof'ev.

3 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
E. Peyronel, oboe - A. Cocciolo, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann, F. Poulenc, J.S. Bach, H. Dutilleux.
4 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Gli allievi del corso di perfezionamento di pianoforte E. Virsaladze
K. Kojima, L. Ricciarelli, R. Sukuzi, P. Rossi, B. Schoeman, M. Poll
e L. van Loock, pianoforte
musiche di R. Schumann, S. Prokof'ev, D. Chostakovitch, L. van Beethoven,
F. Chopin, F. Liszt.
5 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
QUARTETTO TAAG
musiche di I. Stravinskij, F.J. Haydn, W.A. Mozart.
6 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
F. Aiello e S. Podrecca, duo di arpe
musiche di O. Respighi, G.F. Händel, M. Tournier, L. Spohr, M. Grandjany,
J. Thomas, C. Salzedo, J. Massenet.
6 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
C. Carafa, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, J. Brahms.
7 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
V. Venezia, pianoforte
musiche di R. Schumann, F. Chopin.
7 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
L. Cosi, violoncello - M. Giorgi. pianoforte
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.
7 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme - 69° Estate Fiesolana
M. Miani, pianoforte
musiche di W.A. Mozart. F. Chopin.
8 luglio, Spoleto, Sala Pegasus - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
G. Berdondini, pianoforte
musiche di M. Clementi, F. Chopin, F. Schubert, C. Debussy, M. Ravel.
9 luglio, Spoleto, Sala Pegasus - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
QUARTETTO ADORNO
musiche di L. van Beethoven, A. von Zemlinsky.
10 luglio, Spoleto, Sala Pegasus - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
QUARTETTO ADORNO
musiche di A. Webern, F.J. Haydn, F. Mendelssohn Bartholdy.
10 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme - 69° Estate Fiesolana
QUINTETTO AEOLUS
musiche di W.A. Mozart, G. Ligeti, G. Gershwin, S. Barber, J. Ibert.
13 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
Concerto inaugurale della Rassegna Spazi Armonici dedicato ai vincitori
delle Borse di Studio del Perfezionamento
M. Miani, pianoforte, M. Ten, violino, D. Smirnov, violino
musiche di F. Liszt, F. Chopin, C. Debussy, E. Ysaÿe, B. Bartók.
26 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
STRATOS QUARTET - AMATIS PIANO TRIO
musiche di W. Walton, F. Mendelssohn Bartholdy.
26 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
QUATUOR AKILONE - QUARTETTO LYSKAMM - QUATUOR HANSON
musiche di L. van Beethoven, A. Webern, I. Stravinskij, W.A. Mozart.

27 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
AKILONE QUATUOR - EQUALIS QUARTET
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
27 luglio, Firenze, Basilica dell'Abbazia di S. Miniato al Monte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
STRATOS PIANO QUARTETT - DELTA PIANO TRIO - AMATIS PIANO TRIO
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, F.J. Haydn, M. Ravel.
28 luglio, Fiesole, Fattoria di Maiano
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
QUATUOR HANSON - METTIS QUARTET - QUARTETTO LISKAMM
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, F. Donatoni.
28 luglio, Vienna (A), Rathaus Platz - World Orchestra Festival - Televisione ORF e Wiener Philarmoniker
Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven e J. Strauss jr.
29 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
DELTA PIANO TRIO - HANSON QUATUOR - METTIS QUARTET
musiche di F. Schubert , F.J. Haydn, R. Schumann.
29 luglio, Scandicci (FI), Castello dell'Acciaiolo, Cortile – Slow Food Scandicci
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Slow Time
QUARTETTO TAAG - QUARETTO ADORNO - QUARTETTO LYSKAMM
musiche di A. Webern, L. van Beethoven, R. Schumann.
29 luglio, Vienna (A), Università della Musica e delle Arti - World Orchestra Festival -
Televisione ORF e Wiener Philarmoniker
Workshop a cura di Helmut Zehetner
Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart e G. Rossini.
30 luglio, Vienna (A), MUTH Musik Unt Theater - World Orchestra Festival -
Televisione ORF e Wiener Philarmoniker - Concorso
Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, O. Respighi.
31 luglio, Vienna (A), Musikverein, Sala d'oro- World Orchestra Festival -
Televisione ORF e Wiener Philarmoniker - concerto finale
Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
musiche di N. Rota, J. Strauss jr.

27 agosto, Cervo (IM), Oratorio di S. Caterina - 53° Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo
QUARTETTO ADORNO
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.
27 agosto, Cervo (IM), Oratorio di S. Caterina - 53° Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo
QUARTETTO HYDE
musiche di W.A. Mozart, A. Webern, F.J. Haydn.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

16 ottobre, Roma, Sala S. Cecilia dell'Auditorium Parco della Musica - Accademia Nazionale di Santa Cecilia
17 ottobre, Macerata, Teatro Lauro Rossi - I concerti di Appassionata
18 ottobre, Pordenone, Teatro Comunale Giuseppe Verdi -
19 ottobre, Mantova, Teatro Sociale - Orchestra da Camera di Mantova - Tempo d'orchestra
20 ottobre, Firenze, Teatro dellla Pergola - Amici della Musica
Stanislav Kochanovsky, direttore
musiche di M. Glinka, S. Prokof'ev, S. Rachmaninov.

14 novembre, Novara, Teatro Coccia
G. Rossini, IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Cast vocale del Laboratorio LTL Opera Studio 2014 – P.P. Bisleri, scenografo e costumista – V. Alfieri, disegnatore luci – A. Pizzech, regista – Nicola Paszkowski, direttore

6 e 7 febbraio, Lucca, Teatro del Giglio
20 e 21 febbraio, Pisa, Teatro Verdi
27 e 28 febbraio, Livorno, Teatro Goldoni
- Coproduzione Teatro del Giglio di Lucca, Teatro Goldoni di Livorno, Teatro Verdi di Pisa, Teatro Coccia di Novara
Franz Lehár - LA VEDOVA ALLEGRA
Ensemble vocale del Progetto LTL Opera Studio - Alessandra Panzavolta, coreografia - Giuliano Spinelli, scene - Vinicio Cheli, luci - Irene Monti, costumi - Fabio Sparvoli, regia - Nicola Paszkowski, direttore.

4 aprile, Vicenza, Teatro Comunale
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA
Alexander Lonquich, direttore
musiche di R. Wagner, R. Strauss, C. Debussy, M. Ravel.

28 maggio, Torino, Auditorium RAI - Unione Musicale Onlus
Miriam Prandi, violoncello - Andris Poga, direttore
musiche di G. Manzini, A. Dvorák, G. Mahler.

29 maggio, Firenze, Teatro dell'Opera
Andris Poga, direttore
musiche di G.D. Manzini, G. Mahler.

1 luglio, Ravello, Belvedere di Villa Rufolo - Ravello Festival
Juraj Valcuha, direttore
musiche di R. Wagner, R. Strauss, S. Prokof'ev, M. Ravel.

12 agosto, Siena, Teatro de' Rozzi - Accademia Chigiana
Concerto finale del Corso di direzione di Daniele Gatti
Allievi chigiani direttori, Luciano Acocella, co-docente - Daniele Gatti, docente
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, R. Strauss, R. Wagner.

28 agosto, Ravello, Belvedere di Villa Rufolo - Ravello Festival
Jeffrey Tate, direttore
musiche di L. van Beethoven, R. Strauss.

Gruppi di musica da camera

26 febbraio, Firenze, Castello del Bistrano, Sala del Rosso
M. Pierobon, tromba solista - M. Vita, M. Marri e E. Gerolimetto, trombe
G. Bianchi, M. Venturi, T. Bemporad e G. Galluzzo, corni
D. Bonvecchio, M. Musarra e C. Iacoviello, tromboni
A. Fiorello, basso tuba - L. Viotto, D. Fichera e D. Testa, percussioni
musiche di G. Bizet, W.A. Mozart, F.J. Haydn, A. Guilmant, G. Rossini, G. Gershwin, J. Williams, F. Zappa, I. Berling, C. Hazell.

14 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
M.S. Cascino e E. Lanza, violino - L. Merlini, viola - A.S. Salvati, violoncello
L. Furlan, violino - A. Pizzi, viola - C. Pascucci, violoncello -
M. Riva, contrabbasso - S. Podrecca, arpa - A. Giannecchini, violino -
M. Mengoni, violino - G. Guerrini, viola - C. Scandura, violoncello
musiche di W.A. Mozart, F. Hoffmeister, E.T.A. Hoffmann.

15 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
P. Barbano, flauto - S. Podrecca, arpa - E. Mori, violino - A. Mastacchi, violino - G. Guerrini, viola - C. Pascucci , violoncello - T. Bagnati, contrabbasso
M. Scrofani, violino - M.V. Iannucci, violino - L. Merlini, viola - T. Verlinghieri, violoncello - R. Baiocco, contrabbasso - V. Brambilla, flauto - A. Centamore, oboe - F. Capra, clarinetto - B. Baiocco, fagotto - G. Bianchi, corno
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.

16 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
M.V. Iannucci e A. Di Palma, violino - A. Capaccio, viola
- A.S. Salvati, violoncello - S. La Mantia, contrabbasso
T. Santini e C. Lavenia, violino - M. Scandurra viola - T. Verlinghieri violoncello
musiche di L. Boccherini , L. van Beethoven.

17 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
N. Bossone e T. Santini, violino - E. Barsella, viola - P. Bonato, violoncello - L. Majstorović, pianoforte
E. Lanza e T. Giordano, violino - N. Kokrashvili, viola - L. Luppi violoncello
musiche di R. Schumann, F. Schubert.

18 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
P. Barbano, flauto - M. Murdocco, oboe - A. Foschini, clarinetto -
E. Casali, fagotto - G. Galluzzo, corno - G. Contaldo, pianoforte
V. Brambilla, flauto - A. Centamore, oboe - F. Capra, clarinetto -
B. Baiocco, fagotto - G. Bianchi, corno
G. Pedrazzoli e N. Bianchi, violino - A. Capaccio, viola - C. Scandura, violoncello - T. Bemporad e M. Venturi , corno
musiche di F. Poulenc, G. Ligeti, M. Ravel, L. van Beethoven.

19 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
L. Guerrieri, violino - E. Zito, viola - C. Scandura, violoncello - A. Infante Peña, contrabbasso - G. Contaldo , pianoforte
N. Bossone, violino - E. Barsella, viola - B. Crinò, violoncello - T. Bagnati, contrabbasso - L. Majstorović , pianoforte
musiche di J.N. Hummel, F. Schubert.
20 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
A. Giannecchini e G. Brancaleon, violino - A. Pizzi, viola -
L. Murshudli, violoncello
E. Mori e C. Capriotti, violino - N. Kokrashvili, viola - P. Bonato, violoncello - L. Innarella contrabbasso
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, A. Dvorák.

Varie

27, 28 e 29 gennaio, 2 e 3 febbraio, Firenze, Teatro Goldoni - in collaborazione con: Teatro dell'Opera di Firenze - Accademia del Maggio Musicale fiorentino -
Prima rappresentazione a Firenze
con il patrocinio della Comunità Ebraica di Firenze, e l'Associazione Italia-Israele e l'Ambasciata Israeliana in Italia
Viktor Ullmann - DER KAISER VON ATLANTIS
N Bossone e E. Lanza violini - M. Scandurra, viola - P. Bonato, violoncello - L. Innarella, contrabbasso - V Brambilla, flauto e ottavino - M. Murdocco, oboe - M. Mastromarino, clarinetto - T. Maccherini, sax alto - M. Marri, tromba - D. Testa e F. Bellomo, percussioni - D. Milleri, chitarra - G. Contaldo, pianoforte e cembalo -
P.P. Pacini, regia - R. Misto, direttore.

24 giugno, Firenze, Duomo - 79° Maggio Musicale Fiorentino
G. Fauré - MESSE DES PÊCHEURS DE VILLERVILLE
CORO DELLE VOCI BIANCHE DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - STRUMENTISTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALANA -
L. Fratini, maestro del coro.

18 luglio, Milano, Unicredit Pavilion - Festival Internazionale delle Orchestre Giovanili
GLI ARCHI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
P. Vernikov, violino solista - S. Makarova, violino solista - D. Smirnov, violino solista - M. Cimatti, violino solista - B. Fichter, violino solista - M. Gamba, direttore
musiche di A. Vivaldi, G. Kancheli.

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

Alla pagina 1 di questo Annuario, fra i nomi dei primi quattro docenti della Scuola, si può trovare quello di Andrea Tacchi. La "sua" Orchestra della Toscana, alla sua scomparsa, lo ricorda così: "dell'ORT Tacchi è stato il suono ed il leader musicale indiscusso, (...) Ha cominciato la carriera concertistica internazionale, giovanissimo, nel Trio di Fiesole e nel Nuovo Quartetto con Nannoni, il violinista Carlo Chiarappa e il già leggendario Piero Farulli, viola. (...) Per tutti quelli che hanno potuto ascoltarlo ed hanno potuto apprezzare la sua qualità artistica e umana, la sua presenza resterà viva e intensa." La Scuola gi dedica il Concerto di Capodanno. Scrive il direttore artistico Alain Meunier: " Esempio raro di probità umana e artistica la figura di Andrea, in questo giorno ha portato i nostri cari allievi e studenti a dare il meglio in un gesto condiviso di sereno e fervido omaggio".
Con il 2016 si arriva alla fine mandato del direttore artistico Andrea Lucchesini, e con il rinnovo delle cariche istituzionali della Scuola vengono eletti: il maestro Alain Meunier, direttore artistico, e Lorenzo Cinatti sovrintendente (resteranno in carica dal 30/09/2016 al 29/09/2020).
.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Andrea Cappelletti	10
Violino Master Class:	Alina Company	3
Violino	Marina Raimondi	18
Violino	Lyubov Kuzma	15
Violino	Leonardo Matucci	7
Violino	Boriana Nakeva	8
Violino	Eva Szabo	11
Violino	Duccio Ceccanti	7
Violino	Fanny Ravier	18
Violino	Volodymyr Kuzma	9
Viola	Martina Chiarugi	9
Viola	Antonello Farulli	6
Viola	Francesca Piccioni	8
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Hildegard Kuen	10
Violoncello	Sandra Bacci	5
Violoncello	Filippo Burchietti	4
Violoncello	Alice Gabbiani	9
Violoncello	Elettra Gallini	10
Violoncello	Valeria Brunelli	4
Violoncello Master Class:	Marianne Chen	3
Contrabbasso	Alessandro Giachi	3
Dipartimento fiati		
Flauto traverso	Claudia Bucchini	8
Flauto traverso	Alessia Sordini	9
Flauto traverso	Silvia D'Addona	3
Oboe	Paolo Grazia	9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	16
Fagotto	Andrea Zucco	6
Corno	Alberto Serpente	3
Tromba	Emanuele Antoniucci	15
Trombone	Antonio Sicoli	6

Sax	Alda Dalle Lucche	9
Sax	Giulia Fidenti	10
Sax	Giada Moretti	9

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte Master Class	Tiziano Mealli	6
Pianoforte	Valentina Pagni	11
Pianoforte	Enrico Stellini	13
Pianoforte	Luigi Manaresi	11
Pianoforte	Antonino Siringo	4
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	1
Pianoforte complementare/ Pratica pianistica	Silvia Da Boit	30
Pianoforte complementare/ Pratica pianistica	Antonino Siringo	3
Pianoforte complementare/ Pratica pianistica	Luigi Manaresi	7
Pianoforte complementare/ Pratica pianistica	Bernardo Olivotto	22
Pianoforte complementare/ Pratica pianistica	Sonia Perini	25
Pianoforte complementare/ Pratica pianistica	Giovanni Guastini	10
Pianoforte complementare/ Pratica pianistica	Irene Novi	9
Lettura della partitura/Pratica pianistica (X composizione)	Antonino Siringo	16
Percussioni	Jonathan Faralli	4
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	9
Tecniche di lettura estemporanea percussioni (Triennio)	Fabio Rogai	1

Dipartimento musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	3
Flauto dolce	Lapo Bramanti	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	5
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	10
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	14
Chitarra	Piero Di Giuseppe	19
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Intavolature e loro trascrizioni per chitarra (Triennio)	Gianluca Lastraioli	2

Dipartimento di musicologia

Solfeggio base 1	Luigi Fiorentini	2
Solfeggio base 1	Amina Qasim Lugli	5
Solfeggio base 1	Amina Qasim Lugli	12
Solfeggio base 1	Daniele Dori	6
Solfeggio base 1 per adulti	Daniele Dori	5
Solfeggio base 1	Maria Grazia Lovisolo	8

Solfeggio base 1	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio base 2	Luigi Fiorentini	11
Solfeggio base 2	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio base 2	Daniele Dori	5
Solfeggio base 2	Daniele Dori	7
Solfeggio base 2	Daniele Dori	9
Solfeggio base 2 per adulti	Daniele Dori	6
Solfeggio base 2 per adulti	Daniele Dori	5
Solfeggio base 2	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio base 2	Maria Grazia Lovisolo	16
Solfeggio medio 1	Luigi Fiorentini	11
Solfeggio medio 1	Luigi Fiorentini	12
Solfeggio medio 1	Luigi Fiorentini	15
Solfeggio medio 1	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio medio 1	Daniele Dori	10
Solfeggio medio 1	Amina Qasim Lugli	5
Solfeggio medio 1	Maria Grazia Lovisolo	12
Solfeggio medio 1	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio medio 2	Caterina Paoloni	5
Solfeggio medio 2	Caterina Paoloni	11
Solfeggio medio 2	Luigi Fiorentini	15
Solfeggio medio 2	Maria Grazia Lovisolo	20
Solfeggio medio 2	Daniele Dori	7
Solfeggio medio 1/2	Daniele Dori	7
Ear training / solfeggio avanzato - Recupero debito	Luigi Fiorentini	14
Armonia base 1	Stefano Fogliardi	12
Armonia basee2	Stefano Fogliardi	10
Armonia avanzata/Recupero	Kamram Khacheh	34
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	20
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	17
Composizione	Andrea Portera	24
Composizione	Kamran Khacheh	6
Composizione Creativa	Matteo Zetti	7
Ritmica della musica contemporanea (Triennio)	Antonino Siringo	4
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (Triennio)	Kamran Khacheh	6
Storia della musica - Base	Letizia Putignano	19
Storia della musica 1 - Avanzata	Letizia Putignano	25
Storia della musica 2 - Avanzata	Gregorio Moppi	13
Storia della musica 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	24
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	16
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	6
Storia del teatro Musicale 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	1
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	31

Analisi dei repertori (Triennio)
Kamram Khacheh 11
Teoria della musica (Triennio)
Luigi Fiorentini 16
Tecniche di orchestrazione Giovanni Dario Manzini 14
Strumentazione e orchestrazione (Triennio)
Andrea Portera 6
Composizione musicale informatica (Triennio
) Daminao Meacci 5
Antropologia della musica (Triennio)
Matteo Zetti 7
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)
Lelio Camilleri 2
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)
Antonello Farulli 21
Drammaturgia musicale (Triennio)
Letizia Putignano 3
Regia del teatro musicale (Triennio)
21 gennaio 23
4 febbraio 23
4 marzo 25
18 marzo 25
Matelda Cappelletti

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile Joan Yakkey
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli 16
Coro Polifonico Joan Yakkey
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli 17
Laboratorio Corale Joan Yakkey
collaboratori Riccardo Foti, Francesca Cataoli, Floria D'Auria 9
Giovani Madrigalisti Joan Yakkey (direttore)
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli 8
Lettura dello spartito Riccardo Foti 5
Classe di Canto Tiziana Tramonti 10
Classe di Canto Elena Cecchi 11
Classe di Canto Lucia Mazzei 4
Formazione Vocale - C 1 Lucia Mazzei 1
Formazione Vocale - C 2 Lucia Mazzei 8
Pratica del repertorio vocale (Triennio)
Bernardo Olivotto 2
Formazione Corale (Triennio)
Fabio Lombardo 32
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea (anche Triennio)
Cinzia Borsotti 10
Seminario Di Fisiopatologia Dell'esecuzione Vocale (Triennio)
Silvia Spinelli 5
Laboratorio Corale -Le Piagge-
Chiara Quattrini 26
Coro Femminile Matteo Belli 21
Schola Cantorum Fabio Lombardo 49
Arte Scenica Aldo Tarabella 14
Dizione (Triennio) Matelda Cappelletti 10

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi Edoardo Rosadini 104
Orchestra dei Ragazzi (Triennio e Pre-Accademico)
Edoardo Rosadini 14
Orchestra V. Galilei organico di base 2017
Edoardo Rosadini,
Enrico Casazza
Alina Company 52
Quartetto d'archi Edoardo Rosadini 82
Maestro collaboratore P. Horvath
Ensemble di fiati Fiesole Harmonie
Fabiano Fiorenzani 32
Musica da camera per Archi e Pianoforte
Riccardo Cecchetti 38
Musica da camera per Archi e Pianoforte
Matteo Fossi 16
Musica da camera per Archi e Pianoforte
Clarice Curradi 33
Musica da camera per Sax Alda Dalle Lucche 25
Musica d'insieme per Fiati Fabiano Fiorenzani 15
Musica d'insieme per Fiati Silvia D'Addona 11
Musica d'insieme per Chitarra
Silvano Mazzoni 7
Musica d'insieme per Chitarra
Piero Di Giuseppe 17
Musica da camera per canto (Triennio)
Bernardo Olivotto, Bettina Hoffmann
Paolo Gonnelli 10
Orchestra "Micromusici" Marina Raimondi
Valeria Brunelli
Assistenti: A. Landucci, K. Todorow (progetto pianisiti in orchestra)
Irene Novi (accompagnamento pianistico)
Orchestra "Piccolissimi Musici"
Marina Raimondi,
Valeria Brunelli 30
Assistenti: A. Landucci, K. Todorow (progetto pianisiti in orchestra)
Ensemble "Crescendo" Martina Chiarugi,
Marco Scicli 47
Assistenti: S. Rimoldi, G: Marino e L. Napoleone

Dipartimento amatori

Progetto Amatori - Percorso A - Orchestra
Stefano Zanobini 15
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera
Riccardo Cecchetti,
Simonetta Nannoni Papucci 30
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento Docenti vari 28
Pianoforte progetto amatori Simonetta Nannoni Papucci 7
Violoncello progetto amatori Lisa Napoleone 8

Educazione musicale di base

Musicami (0 - 48 Mesi) Luana Gentile 25
Ritmica e canto Irene Mambrini 4

Ritmica e canto	Irene Mambrini	7
Ritmica e canto	Irene Mambrini	7
Ritmica con Percussioni ORFFe flauto dolce	Martina Daga	7
Ritmica con Percussioni ORFFe flauto dolce	Martina Daga	6
Laboratorio di orientamento musicale - I Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	31
Laboratorio di orientamento musicale - II Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	26
Laboratorio di orientamento musicale - III Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	36
Laboratorio di orientamento musicale - IV Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	41

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri corsi (anche esterni) Master e Seminari

Piagge: Orchestra Fiati	Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso Coordinatore: Antonello Farulli	22
Piagge: Orchestra Archi	Martina Chiarugi, Marco Scicli, Lisa Napoleone, Oumoulkhairy Carroy, Michele Luna Coordinatore: Antonello Farulli	36
Sorgane: Orchestra Archi	Stefano Rimoldi, Lucia Nannoni, Veronica Fabbri, Erica Fialà Coordinatore: Stefano Rimoldi	28
Scuola Militare Aeronautica “G.Douhet” - Laboratorio Strumentale	Tommaso Ferrini	dato n.p.
Scuola Militare Aeronautica “G.Douhet” - Laboratorio Corale	Irene Mambrini (sostituzione di F. Maestrini)	dato n.p.
Convenzione “Kindergarten” di Firenze	Giulia Fidenti, Erica Fialà, Johnny Solano Ramos, Sara Palumbo	dato n.p.
Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze	Stefano Rimoldi, Angelo Arciglione, Luigi Daniele Cantafio, Veronica Fabbri, Birgitta Heinricks, Michele Luna, Giada Moretti, Lucia Nannini, Elena Pruneti, Marco Scicli, Johnny Solano Ramos Coordinatore: Stefano Rimoldi	dato n.p.
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	2
Campus Estivo Soviore (24-28 luglio 2017)	docente Edoardo Rosadini	60
Improvvisazione musicale	Antonino Siringo	14
Seminario d’orchestrazione	Andrea Portera	23

Concorso nazionale Veretti	Andrea Portera	19

“Musica e potere”: ciclo di quattro incontri in collaborazione con Lyceum Club Internazionale di Firenze

15 gennaio 2017	30
5 febbraio 2017	35
12 marzo 2017	32
9 aprile 2017	27

Antonino Riccardo Luciani

Spazio Reale - Attività di Erasmus +

Progetto IN ORCHESTRA

Tommaso Ferrini, Johnny Solano Ramos, Matteo Zetti	7
Tommaso Ferrini, Johnny Solano Ramos, Matteo Zetti, Licia Sbattella	6
Stefano Rimoldi, Erica Fialà, Aglaia Tarantino	6
Stefano Rimoldi, Erica Fialà, Aglaia Tarantino	8

Spazio Reale - Esagramma

Musico terapia orchestrale

Licia Sbattella	11

TRIENNIO - CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO - LAUREA DI PRIMO LIVELLO

83 allievi iscritti di cui:

Violino	10
Viole	9
Violoncello	9
Contrabbasso	1
Flauto	6
Oboe	2
Clarinetto	6
Fagotto	0
Corno	0
Sax	3
Tromba	5
Trombone	1
Pianoforte	3
Chitarra	5
Percussioni	2
Canto	11
Composizione	10

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA DI BASE (Triennio compreso): 188
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI DELLA SCUOLA DI BASE (Triennio compreso): 3327

Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Erasmus+

Mobilità studenti per studio

Annalisa Cocciolo mobilità di 6 mesi (01/10/2016 a 31/03/2017)
-presso la Hochschule für Musik Detmold (Germania)
Elisa Marashi mobilità di 6 mesi (da 03/10/2016 a 12/04/2017)
-presso Pôle d'Enseignement Supérieur Musique et Danse Bordeaux Aquitaine (Francia)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole

Sarah Margrethe Rusnes Lie dalla University of Stavanger (Norvegia)
-Mobilità di 8 mesi presso Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Onlus (27/10/2016 - 06/07/2017)

Mobilità staff per insegnamento in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

Karin Regina Florey da Voralberger Landeskonservatorium Feldkirch (Austria)
-mobilità di 4 giorni dal 2 al 5 maggio 2017 presso Scuola di Musica di Fiesole

Mobilità staff per formazione in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

Mihkel Poll da Estonian Academy of Music and Theatre (Estonia)
-Frequenza corso Ms Elisso Virsaladze per formazione:
22-27/11/2016; 27/03/2017-01/04/2017; 23-28/05/2017; 25-30/06/2017

Swiss-European Mobility Programme

Staff Mobility for Teaching

Pietro De Maria da Scuola di Musica di Fiesole
Mobilità per insegnamento presso HEMU, University of Music Lausanne (Svizzera) nella classe del Prof. Ricardo Castro 23-28/04/2017

Ricardo Castro da HEMU, University of Music Lausanne (Svizzera)
Mobilità per insegnamento presso Scuola di Musica di Fiesole nella classe di pianoforte di Pietro De Maria 17-20/05/2017

ALLIEVI DIPLOMATI

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Benedetti Andrea, composizione		
	A. Portera	Laurea di primo livello 106/110
Cocciolo Annalisa, composizione		
	A. Portera	Laurea di primo livello 108/110
Daga Filippo, tromba	E. Antoniucci	Laurea di primo livello 109/110
Horvath Petru Gabriel, contrabbasso		
	A. Giachi	Laurea di primo livello 109/110
Mazzetti Pietro, percussioni	J.Faralli	Laurea di primo livello 110 con lode/110
Mencarelli Marco, clarinetto	G. Riccucci	Laurea di primo livello 109/110
Riccucci Clara, clarinetto	G. Riccucci	Laurea di primo livello 110 e lode /110
Solano Ramos Johnny Leonardo, chitarra		
	S. Mazzoni	Laurea di primo livello 107/110
Torri Federico, composizione		
	A. Portera	Laurea di primo livello 110 con lode/110
Viliani Virginia, viola	H. Kuen	Laurea di primo livello 96/110

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Andrea Lucchesini	
	visiting professor Klaus Kaufmann	10
Pianoforte	Pietro De Maria	
	visiting professor Uta Weyand	11
Pianoforte	Elisso Virsaladze	17
Musica da camera con pianoforte		
	Bruno Canino	35
Musica da camera con pianoforte		
	Trio di Parma:	
	Enrico Bronzi, Alberto Miodini, Ivan Rabaglia	
		27
Violino	Pavel Vernikov	
	K. Wegrzyn, S.Makarova, I.Volochine (assistenti)	
S. Da Boit (pianista)		19
Violino	Marco Fiorni	
I. Novi (pianista)		10
Violino	Lorenza Borrani	
I. Novi (pianista)		8
Viola	Antonello Farulli	
	visiting professor Gabriele Marangoni	
S. Da Boit (pianista)		9
Violoncello	Govanni Gnocchi	
A. Tarantino (pianista)		21
Violoncello	Natalia Gutman	
	Elizabeth Wilson (assistente)	7
Contrabbasso	Alberto Bocinii	
	visiting professor Oliver Thiery	
S. Perini (pianista)		10
Flauto traverso	Andrea Oliva - Chiara Tonelli	
	visiting professor Claudia Bucchini	
A. Tarantino (pianista)		12
Oboe	Thomas Indermuhle	
L. Di Leo (pianista)		9
Clarinetto	Giovanni Riccucci	
	visiting professor Paolo Beltramini	
B. Olivotto (pianista)		8
Fagotto	Andrea Zucco	
	visiting professor Stefano Canuti	
A. Tarantino (pianista)		3
Basso tuba	Mario Barsotti	5
Chitarra	Alfonso Borghese	
	visiting professor Ganesh Del Vescovo	7
Arpa	Susanna Bertuccioli	
	visiting professor Luisa Prandina	6
Opera workshop	Claudio Desderi	
	visiting professor Karen Stone	
E. Milazzo (pianista)		13
Composizione	Fabio Vacchi	6

Prassi barocca	Elena Cecchi, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Paolo Cantamessa, Federico Maria Sardelli, Francois De Rudder 7
Musica d'insieme con strumenti a fiato	Giampaolo Pretto 12
Quartetto d'archi	ACCADEMIA EUROPEA DEL QUARTETTO - Annuale Miguel Da Silva, Antonello Farulli, Andrea Nannoni 16
	Accademia Europea del Quartetto - ECMA -luglio 2017 Hatto Beyerle, Johannes Meissl, Alfred Brendel, Christophe Giovaninetti, Andrea Nannoni, Antonello Farulli (direttore-docente) 27

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 25
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 317

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2017

Sezioni
Alberto Bologni e Cecilia Bacci - violini primi
Francesco Senese e Cecilia Bacci - violini secondi
Jörg Winkler - viole
Patrizio Serino e Jacopo Di Tonno - violoncelli
Amerigo Bernardi - contrabbassi
Giampaolo Pretto - Fiati e Percussioni

Masterclass
Cecilia Bacci, Marco Lamberti e Alberto Bologni- violino
Simone Briatore e Jörg Winkler - viola
Patrizio Serino - violoncello
Alberto Bocini - contrabbasso
Giampaolo Pretto e Giovanni Riccucci - legni
Fabiano Fiorenzani - ottoni
Jonathan Faralli e Gregory Lecoeur - percussioni
Tiziano Mealli - pianoforte

Musica da camera
Alain Meunier- ensemble di archi e fiati
Paolo Grazia - ensemble di fiati
Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni - ensemble d'archi
Alina Company - quartetto d'archi
Fabiano Fiorenzani - ensemble di ottoni

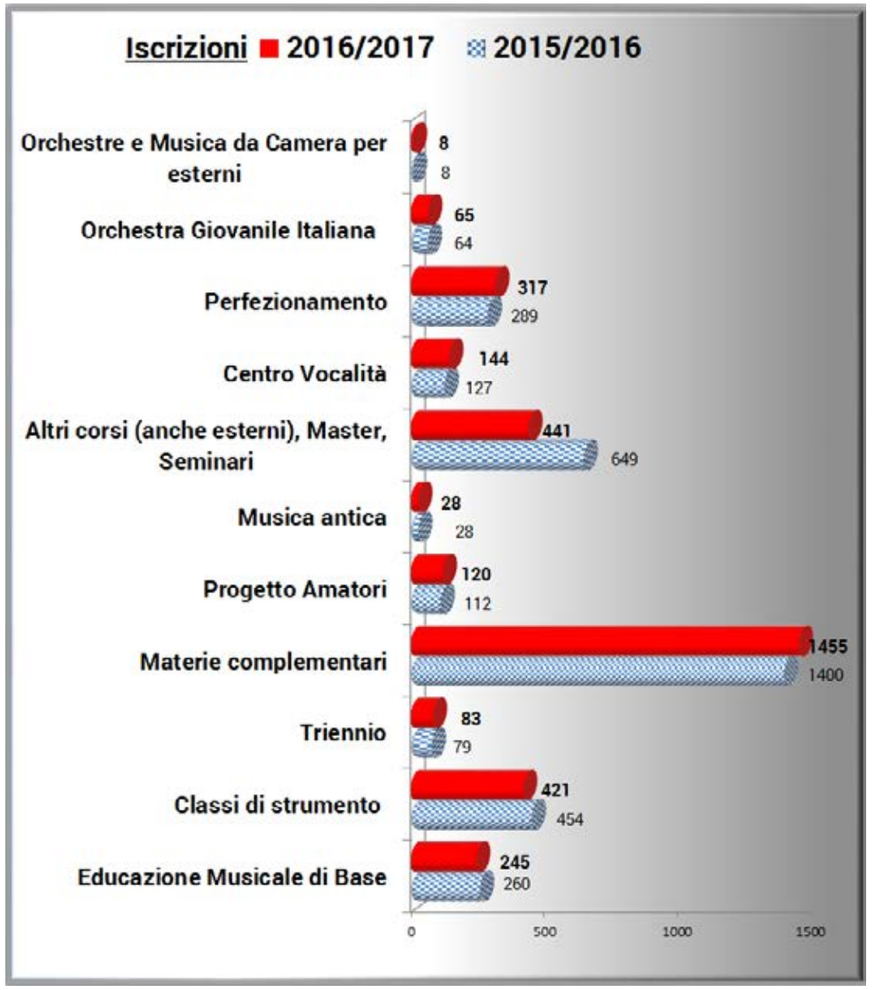
Docente per l'orchestra
Giampaolo Pretto

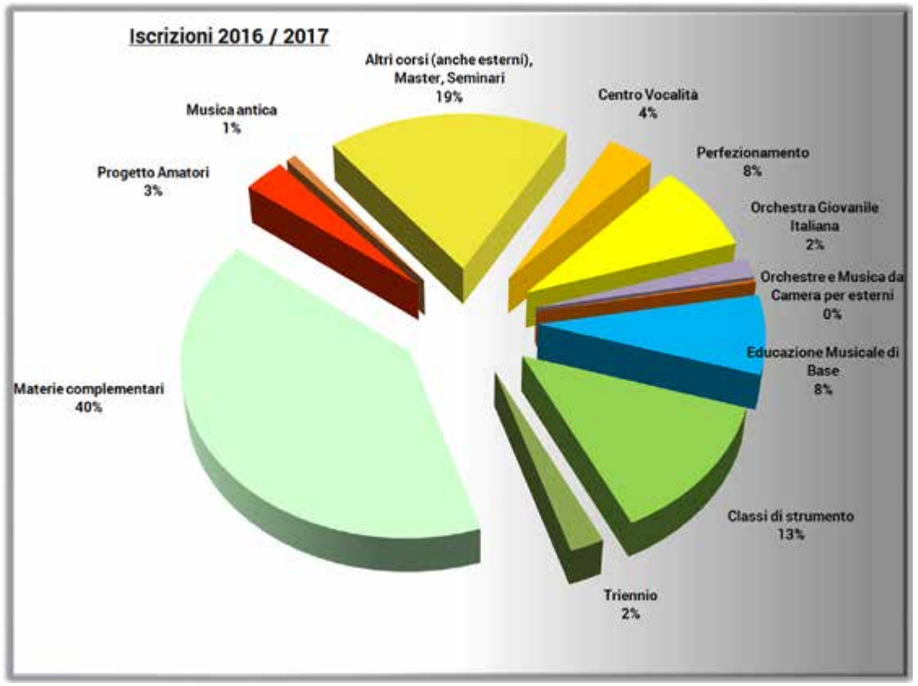
TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 65

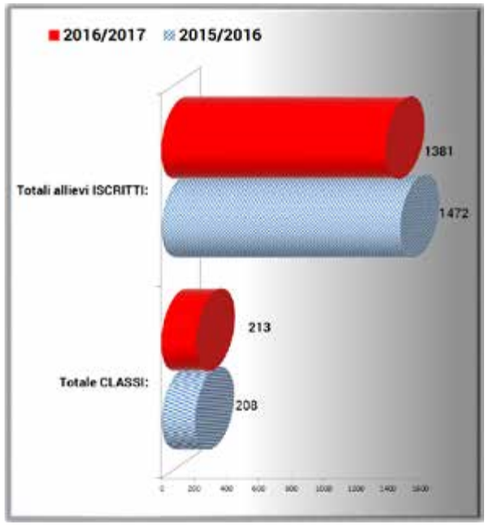
Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2016/17

tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	254	245
Classi di strumento	451	421
Triennio	84	83
Materie complementari	1499	1455
Progetto Amatori	128	120
Musica antica	30	28
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari	377	441
Centro Vocalità	148	144
Perfezionamento	329	317
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	68	65
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	8	8

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 213
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1381







PREMI E CONCORSI 2017

Allievo, strumento	*Docente*	*Premio - Concorso*
Adamas Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	3st Prize - VII International Joseph Haydn Chamber Music Competition, Vienna
Amatis Piano Trio Trio con Pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	3st Prize; Best interpretation of the commissioned work - VII International Joseph Haydn Chamber Music Competition, Vienna
Andrea Benedetti Composizione	Portera Andrea	I Premio - II edizione Concorso Internazionale di Composizione SIMM 2017 - Nuove Musiche per Clavicembalo Milano
Aran Spignoli Soria, Arpa	Bertuccioli Susanna	XXVI Concorso nazionale Riviera della Versilia "D. Ridolfi" - 100/100 Sez. Arpa. Cat. Z
Brunod Vittorio, Trombone	OGI	Alternating Principal Trombone alla Finnish National Opera di Helsinki
Carrillo Fantappiè Giovanna Chitarra	Di Giuseppe Piero	I Premio assoluto - sezione chitarra solisti - cat. A punteggio 99/100 al XIII - Concorso Chitarristico Nazionale G.Rospigliosi Villa Rospigliosi - Lamporecchio (PT)
Caselli Carolina Violino	Kuzma Lyuba	II Premio - XVIII Concorso Nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca di Piombino - Sez. H, cat. 28 Punti 93/100
Dalpiaz Daniele, Violino	Szabo Eva Erna	Borsa di Studio Lions
De Maria Beatrice Pianoforte	Stellini Enrico	I Premio - XXVI Concorso nazionale Riviera della Versilia "D. Ridolfi" - 98/100, Cat. D
De Pompeis Laura Violino	Kuzma Lyuba	I Premio - cat. C con punteggio 96/100 al XV Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "L. Zanuccoli" - Sogliano al Rubicone (FC)
Farulli Stefano, Violino	Company Alina	Konzertmeister presso l'orchestra della Universität der Künste

Fiorentini Lorenzo Composizione	Portera Andrea	Premio Veretti - SMF
Margheri Marina, Violoncello	Chen Marian (supplente)	Borsa di Studio Lions
Monopoli Mauro Paolo Violoncello	Gnocchi Giovanni	VI Premio al X International P.I. Tchaïkovski Comp. for Young Musicians Astana (Kazakhstan)
Papa Riccardo, Fagotto	Zucco Andrea	Borsa di Studio Lions
Pavoni Federico, Chitarra	Di Giuseppe Piero	II Premio - sezione chitarra solisti - cat. A - 92/100 - XXIII Concorso Chitarristico Nazionale G. Rospigliosi Villa Rospigliosi - Lamporecchio (PT)"
Quartetto Adorno Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	III Premio; Premio speciale per la migliore esecuzione del brano contemporaneo; Premio del Pubblico - XI Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi Paolo Borciani
Quatuor Hanson Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	-2st Prize; Best interpretation of a work from the 20th or 21st century; Audience Prize; Best interpretation of a work by Joseph Haydn - VII International Joseph Haydn Chamber Music Competition, Vienna - -Premio Jeunesses Musicales Deutschland - XI Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi Paolo Borciani
Reali Clarissa, Canto	Cecchi Elena	I Premio nella sez Canto al III Concorso Regionale Musicale di Grosseto.
Shizuka Mitsui, Violoncello	Gnocchi Giovanni	-Semifinalista Concours Reine Elisabeth - Bruxelles -II Premio al XV Tokyo International Music Competition
Stratos Quartet Quartetto con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	III Premio Senior Strings M Prize Chamber Arts Competition - University of Michigan
Trio Metral Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	1st Prize; Audience Prize; Best interpretation of a work by Joseph Haydn - VII International Joseph Haydn Chamber Music Competition, Vienna -

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

10 aprile, Firenze, Scuola dell'infanzia G. Marconi
Giochi in musica con i sassofoni - con G. Fidenti e G Moretti
musiche della tradizione popolare arrangiate da G. Fidenti e G Moretti.

18 aprile, Asilo Nido di Fiesole -
Dialoghi in musica con i sassofoni - con G. Fidenti - G. Moretti
musiche della tradizione popolare arrangiate da G. Fidenti e G Moretti.

21 aprile, Firenze, Scuola dell'infanzia C. Battisti
Ensemble di fiati - con S. D'Addona
musiche di W.A. Mozart.

3 maggio, Firenze, Scuola dell'infanzia N. Cassuto
Giochi in musica con i sassofoni - G. Fidenti - G. Moretti
musiche della tradizione popolare arrangiate da G. Fidenti e G Moretti.

4 maggio, Firenze, Scuola dell'infanzia Kindergarten
MICROMUSICI - M. Raimondi - V. Brunelli - E. Gallini
musiche di P. Rolland, S. Nelson, S. Perini.

5 maggio, Firenze, Asilo nido, Il Bosco
"Alla scoperta della casa che suona" con M.G. Lovisolo
melodie tratte dalla tradizione popolare infantile europea.

8 maggio, Firenze, Scuola dell'infanzia Bechi
Giochi in musica con violoncello e contrabbasso - con P. Horvath
melodie improvvisate a commento della storia inventata dai bambini.

19 maggio, Firenze, Scuola dell'infanzia Cairoli-Alamanni
Giochi in musica con i sassofoni - con G. Fidenti e G Moretti
musiche della tradizione popolare arrangiate da G. Fidenti e G Moretti.

23 maggio, Firenze, Scuola dell'infanzia G. Rossini.
PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi - V. Brunelli - K. Todorow
musiche di P. Rolland, S. Romberg, e canoni tratti dal repertorio popolare.

24 maggio, Firenze, Scuola dell'infanzia Villamagna
Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M. Daga - M. Ciampelli
melodie a una o piu' voci e canoni tratti dalla tradizione popolare infantile europea.

24 maggio, Firenze, Scuola dell'infanzia Immacolata
PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi - V. Brunelli - K. Todorow
musiche di P. Rolland, S. Romberg, e canoni tratti dal repertorio popolare.

CONCERTI

23 settembre, Firenze, Villa Salviati, Istituto Universitario Europeo - Premio Cittadino Europeo 2016
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di W.A. Mozart.
24 e 25 settembre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
L. Cosi, violoncello - M. Giorgi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.
24 settembre, Sarzana, Chiesa di S. Francesco
SCHOLA CATORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, direttore
musiche di R. Schumann, F. Schubert, A. Pärt, J.S. Bach-K. Nystedt.
25 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
L. Vannucci, chitarra
musiche di P. Petit, F. Poulenc, W. Walton, B. Britten, H. Villa-Lobos.
26, settembre, Firenze, Teatro Niccolini - Amici della Musca di Firenze - Settembre Musica
QUARTETTO LYSKAMM - Premio V.E. Rimbotti
musiche di F.J. Haydn, F. Donatoni, A. Webern, R. Schumann.

1 ottobre, Firenze, Ospedale di S. Maria Nuova - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO DI FLAUTI DAPHNIS
musiche di A. Corelli, W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovskij, J. Brahms.
2 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
QUARTETTO DI FIESOLE - S. Cappelletto, voce narrante
- P. De Maria pianoforte
musiche di D. Chostakovitch.
2 ottobre, Campi Bisenzio, Teatrodante Carlo Monni
Orchestra in festa
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, O. Respighi, L. van Beethoven, N. Rota, J. Strauss Jr.
8 ottobre, Bologna, Sala Mozart - R. Accademia Filarmonica di Bologna - Il Sabato all'Accademia
L. Cosi, violoncello - M. Giorgi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.
9 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
P. Biondi e D. Brunalti, pianoforte
musiche di F. Poulenc, C. Debussy, G. Solima, G. Gershwin.
12 ottobre, Fiesole, Sala del Basolato - Organizzazione Toscana Trapianti - Fiesole l'arte del dono
EÒS SAXOPHONE PROJECT
musiche di autori vari.
15 ottobre, Firenze, Casa Siviero - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
D. Milleri, chitarra
musiche di H. Villa-Lobos, W. Walton, F. Moreno-Torroba, F. Sor.

17 ottobre, Caldine, Piazza Mezzadri - Organizzazione Toscana Trapianti - Fiesole l'arte del dono
EÒS SAXOPHONE PROJECT
musiche di autori vari.
18 ottobre, Compiobbi, Piazza Etrusca - Organizzazione Toscana Trapianti - Fiesole l'arte del dono
EÒS SAXOPHONE PROJECT
musiche di autori vari.
23 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - Riccucci & friends
QUARTETTO APHRODITE -
A. Sordini, flauto - G. Riccucci, clarinetto - S. Bertuccioli, arpa
musiche di C. Debussy, J.M. Damase, J. Ibert, M. Ravel.
28 ottobre, Firenze, Centro Commerciale Unicoop di Gavinana
Incursioni musicali all'Unicoop
QUARTETTO ALFA
musiche di autori vari.
30 ottobre, Ancona, Teatro Sperimentale - Amici della Musica di Ancona
J. S. Bach - OFFERTA MUSICALE - testi di G. Barbieri
ORCHESTRA V. GALILEI - G. Barbieri voce narrante - E. Rosadini, direttore.

5 novembre, Firenze, Palazzo Panciatichi - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO ADORNO
musiche di B. Bartók, L. van Beethoven.
6 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
S. Agostini, flauto - M. Sadun, violino - S. Mazzoni, chitarra
musiche di F. Carulli, W. Burkhard, M. Buffetti, A. Kruisbrink, L. Boutros, R. Eespere.
9 novembre, Firenze, Sala Folco Portinari - Mercoledì Musicali dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze
QUARTETTI UNITI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart.
12 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO SINCRONIE
musiche di F. Donatoni. L. van Beethoven, B. Bartók.
13 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
TRIO METAMORPHOSI
musiche di G. Martucci, R. Schumann.
16 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 5
MINIMAL
EÒS SAXOPHONE PROJECT - M. Rimi - A. Dalle Lucche, direttore.
23 novembre, Firenze, Teatro della Pergola - XVII Premio Galileo 2000
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
27 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
B. Nakeva, violino - J. Winkler, viola - P. Serino, violoncello -
M. Martelli, contrabbasso - L. Manaresi, pianoforte
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.

3 dicembre, Firenze, Museo di Casa Martelli - Strings City - Camere con Musica.
Concerti alle 9:30 - 10:30 - 12:00:
Giardino d'inverno — N. Spignoli Soria e A. Spignoli Soria, arpe
musiche di C. Salzedo, F. Couperin, H. Renié.
Salone Rosso — L. Manzotti, D. Milleri, G. Putzulu, chitarre
musiche di H. Villa-Lobos, A.P. Barrios Mangorè, W.T. Walton, M. Castelnuovo-Tedesco.

3 dicembre, Firenze, Museo di Casa Martelli - Strings City - Camere con Musica.
Concerti alle 9:30 - 10:30 - 12:00:
Salone da ballo
B. Hoffmann, F. Lorenzetti, A. Becchetti, viola da gamba
- M. Moriani, flauto dritto
musiche di M. Praetorius, L. de Caix D'Hervelois, J.M. Molter, M. Marais.
3 dicembre, Firenze, Museo Casa di Dante, Sala Conferenze - Strings City
Concerti alle 10:30 - 11:30 - 12:30:
QUARTETTO CONTR'ARCO
musiche di L. van Beethoven.
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di W.A. Mozart.
QUARTETTO HYDE
musiche di W.A. Mozart.
3 dicembre, Firenze, Teatro della Pergola, Foyer delle Colonne - Strings City
QUARTETTO HYDE
musiche di A. Webern, L. van Beethoven.
3 dicembre, Firenze, Museo della Casa Fiorentina di Palazzo Davanzati - Strings City
QUARTETTO LA FENICE
musiche di S. Prokof'ev.
3 dicembre, Firenze, Museo del Novecento, Sala Altana - Strings City
QUARTETTO MANFREDI
musiche di D. Chostakovitch.
3 dicembre, Firenze, Biblioteca Marucelliana, Salone di lettura - Strings City
Giovanni Gnocchi e la sua Classe: I. Fantone, G. Montaruli, S. Mitsui,
F. Mureddu, violoncelli
musiche di J.S. Bach, A. Ferrabosco il Giovane, F. Couperin, A. Piatti,
A. Rubinstein, J. Dowland, J.B. Barrière, J.J.F. Dotzauer, F. Schubert,
E. Villani Cortes.
3 dicembre, Firenze, Istituto Francese di Firenze - Strings City - MAESTRINSIEME
G. Riccucci, clarinetto - A. Meunier, violocello - T. Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.
3 dicembre, Firenze, Gucci Museo - Strings City -
Concerti alle 11:00 e 16:30:
Un pizzico di... From baroque to rock
N. Berril, voce e violoncello
musiche di C. Debussy, H. Purcell, A Borodin, N. Drake, Simon & Garfunkel.
Un pizzico di... da Barbara Strozzi a Mina
N. Berril, voce e violoncello
musiche di N. Simone, B. Holiday, M. Peyroux, B. Strozzi, O. Vanoni, Mina,
N. Berrill.
3 dicembre, Firenze, Museo dell'Istituto degli Innocenti, Verone - Strings City
E. Segre, chitarra
musiche di H. Villa- Lobos, B. Powell, R. Dyens.
3 dicembre, Firenze, Palazzo Medici Riccardi, Area scavi archeologici - Strings City - Archeochitarre
10 concerti:
S. Curvo, chitarra
musiche di M. Giuliani.
D. Mauriello, chitarra
musiche di J.L. Merlin.
L. Manzotti, chitarra
musiche di H. Villa-Lobos, A.P. Barrios Mangorè.
M. Tellini, chitarra
musiche di M. Llobet.

G. Putzulu, chitarra
musiche di M. Castelnuovo-Tedesco.
D. Milleri, chitarra
musiche di W.T. Walton.
G. Carrillo Fantappiè
musiche di L. Mozzani, F. Tárrega, L. Brouwer.
J. Zolli, chitarra
musiche di H. Villa-Lobos, F. Sor, M. Carcassi.
L. Manzotti, chitarra
musiche di H. Villa-Lobos, A.P. Barrios Mangorè.
J. Lombardi, chitarra
musiche di F. Tárrega, L. Brouwer.
3 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Sala d'Arme - Strings City - For 4 united
S. Abatangelo, D. Bini, E. Brilli, I. Burchietti, D. Dalpiaz, V. Innocenti, I. Santo,
S. Tellini, P. Tempestini, M. Urbani: violini -
I. Ardino, A. Avilia, A. Gioria, S. Baumgartl, C. Paolini: viole
N. Bini, D. Dalpiaz, A. Marashi, G. Mazzetti, A. Sarvin, L. Scarpelli: violoncelli
E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, E.W. Elgar, L. van Beethoven, W.A. Mozart.
3 dicembre, Firenze, Palazzo Strozzi, Sala d'Arme - Strings City - For 4 united
Concerti alle 20:30, 21:30 e 22:30:
A. Gioria, I. Santo, P. Tempestini, violini
musiche di B. Bartók, L. Berio.
A. Bocini, contrabbasso
musiche originali.
QUARTETTO SINCRONIE
musiche di F. Donatoni.
10 dicembre, Milano, Palazzina Liberty - Festival Bach to the Future -
Per la Giornata Mondiale dei Diritti dell'Uomo
11 dicembre, Ospitaletto (BS), Convento dell'Annunciata-
12 dicembre, Brescia, Teatro Grande, Ridotto - Settimane Barocche di Brescia
J.S. Bach - CONCERTI BRANDEBURGHESI NN. 3, 4, 5 e 6
ORCHESTRA V. GALIELI - P. Bonora, M. Podera, flauti -
E. Rosadini, E. Casazza viole - F. Lorenzetti, A. Becchetti, viola da gamba -
T. Gavazzi , cembalo - E. Casazza violino solista e concertatore.
14 dicembre, Brozzi , Circolo ARCI - Concerto di Natale del Nucleo Orchestrale delle Piagge
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE
musiche popolari internazionali.
17 dicembre, Firenze Basilica di Santa Trinita - Concerto di Natale
G. Kancheli - AMAO OMI (guerra insensata)
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - QUARTETTO DI SAXOFONI ALFA -
S. Ferrara Salute, flauto - M. De Vita, pianoforte - G. Riboli, organo
F. Lombardo, direttore
musiche di E. Satie, P. Glass, O. Gjeilo, G. Kancheli.
18 dicembre, Fiesole, Sala del Basolato - Concerto di Natale del Comune di Fiesole
FIESOLE FLUTE ENSEMBLE, allievi delle classi di C. Bucchini e A. Sordini
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovskij, e musiche tradizionali.
18 dicembre, Firenze, Chiesa di S. Francesco e S. Chiara a Montughi - Concerto degli Auguri
LABORATORIO CORALE PER BAMBINI - CORO GIOVANILE -
CORO POLIFONICO - I GIOVANI MADRIGALISTI - R. Foti, organo e tastiera -
F. Cataoli e F. D'Auria, assistenti - J. Yakkey direttore
musiche tradizionali natalizie e canti folcloristici.

19 dicembre, Follonica, Teatro Off106
20 e 22 dicembre, Firenze, Teatro Puccini
Due Voci e un assolo - di Tom Kempinski
con Roberta Fornier e Lino Spadaro - Lino Spadaro, regia
al violino Isabella Rex e Sofija Tomic.
20 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei 500 - Concerto di Natale del Comune di Firenze
CORO POLIFONICO GIOVANILE - J. Yakkey, direttore.
21 e 22 dicembre, Scandicci, Teatro Studio
26 e 27 dicembre, Firenze, Teatro Niccolini
FAVOLE AL TELEFONO di Gianni Rodari, riduzione e adattamento di
A.B. Savelli - con D. Oculisti e G. Bogani - A.B. Savelli, regia
FIESOLE MUSIC ENSEMBLE: S. Paiano, flauto - C. Francisci, saxofono -
E. Lanza, violino - D. Dalpiaz, violoncello - M. Miani, tastiera -
P. Mazzetti, percussioni
A. Benedetti, Alice cascherina - E. Muratore, Il paese senza punta - M. Zetti,
Il topo dei fumetti - G.D. Manzini, Il palazzo da rompere -
R. Prezioso, La guerra delle campane - A. Gerratana, Il paese con la S davanti.
22 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Contromano 5 - Magico Natale
MIKROKOSMOS ORCHESTRA DI SAXOFONI - EÒS SAXOFONE PROJECT -
ENSEMBLE POLLICINO - A. Dalle Lucche, direttore
musiche di autori vari.

1 gennaio, Firenze, Teatro dell'Opera di Firenze - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI - ORCHESTRA GIOVANILE
ITALIANA - G. Pretto, direttore
musiche di J. Brahms, V. Bellini, G. Verdi, S. Prokof'ev, A. Dvorák.
6 gennaio, Castelfiorentino (FI), Teatro del Popolo
FIESOLE FLUTE ENSEMBLE, allievi delle classi di C. Bucchini e A. Sordini
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovskij.
6 , 7 e 8 gennaio, Firenze, Teatro della Pergola, Saloncino - in collaborazione con il Teatro della Toscana
Herbert Chappel - Il primo concerto dell'orso Paddington.
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Macrì, voce narrante - E. Rosadini, direttore.
14 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Il Rotaract Club Fiesole per la Scuola
di Musica di Fiesole
LE DUE SELENE - QUARTETTO LA FENICE
musiche di S. Prokof'ev, C. Salzedo, T. O'carolan, B. Andres, H. Renié J. Yellen
N. Spignoli-A. Spignoli Soria, F. Couperin.
16 gennaio, Firenze, Teatro Puccini - Progetto in collaborazione con il Teatro Puccini di Firenze
19 gennaio, Lastra a Signa (FI), Teatro delle Arti
Ritratti di donne note degne di nota - Germaine Tailleferre / Cathy Berberian
/ Violeta Parra / Gabriella Bartolomei / Malala Yousafzai -
Interpretazioni di G. Tailleferre / V. Parra / H. Villa Lobos / G. Bartolomei
A.M. Castelli, voce - A. Dalle Lucche, saxofono - E. Pali, violoncello -
S. Bertuccioli, arpa - testi di M. Vichi
musiche di M. Buffetti.
29 gennaio, Firenze, Museo degli Innocenti - Caglia & Partners – Avvocati
con il patrocinio dell'Istituto degl'Innocenti - Progetto Rondini
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di W.A. Mozart.
29 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
QUARTETTO DI SAXOFONI ARABESQUE - A. Lucchesini, pianoforte -
A. Meunier, violoncello - A Dalle Lucche, saxofono
musiche di J. Brahms, K. Weil, A. Piazzolla.

12 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
G. Gorog, pianoforte - C. Lazari, violino - L. Fiorentini, violoncello
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy.
25 febbraio, Firenze, Ospedale Pediatrico Meyer - Festa di compleanno dell'Ospedale Meyer.
CRESCENDO GRUPPO C - S. Rimoldi, assistente violini - G. Marino, assistente
violoncelli - M. Chiarugi, direttore -
musiche di R. Schumann, F. Lehar e Anonimo
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
G. Barutti violoncello - C. Bützberger, pianoforte -
al concerto partecipano anche: S. Morano, violino -L. Banchi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

1 marzo, Firenze, Biblioteca delle Oblate - Sala Conferenze - Si scrive marzo si legge donna
NON VOLEVO VEDERE, e se perdi, sai ricominciare senza dire una parola
di sconfitta. Lettura in musica dal libro di F. Flamigni e T. Storai.
ARCOBALENO ENSEMBLE, Piccola orchestra di saxofoni, arpe e bambine di
tutte le età: A. Massetti, A. Poggiali, E.I. Bernardi, G. Fidenti, L. Lorenzini,
M. Vannuccini, M. Incalcaterra, M. Ciampelli, M. Terracina, O. Mameli,
S. Salmane, T. Romoli, T. Maccherini. G. Moretti, direttore.
D. Morozzi, voce recitante - A. Dalle Lucche, saxofono - S. Bertuccioli, arpa
musiche di H. Villa Lobos, A. Jobim, C.Mansell, I. Fossati.
1 marzo, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi - SOUNDS OF EUROPE
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - V. Innocenti, L. Mealli, R. Quartararo,
M. Urbani, violini solisti - E. Rosadini, direttore
musiche di K.M. von Weber, A. Vivaldi.
2 marzo, Firenze, Battistero di S. Giovanni - O FLOS COLENDE Musica Sacra a Firenze XXI Edizione
F.J. Haydn - LE SETTE ULTIME PAROLE DEL NOSTRO SALVATORE SULLA
CROCE per quartetto d'archi - Introduzione e Sonata I
QUARTETTO TAAG -
Cardinal G. Betori Arcivescovo di Firenze, lettura e commento.
4 marzo, Firenze, Palazzo Panciatichi - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione
con la Regione Toscana
QUARTETTO MANFREDI
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
9 marzo, Firenze, Battistero di S. Giovanni - O FLOS COLENDE Musica Sacra a Firenze XXI Edizione
F.J. Haydn - LE SETTE ULTIME PAROLE DEL NOSTRO SALVATORE SULLA
CROCE per quartetto d'archi - II Parola, Sonata II - gRAVE E CANTABILE
QUARTETTO SINCRONIE
Cardinal G. Betori Arcivescovo di Firenze, lettura e commento.
12 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
VOCES INTIMAE
musiche di J.M. Hummel, F. Schubert.
16 marzo, Firenze, Battistero di S. Giovanni - O FLOS COLENDE Musica Sacra a Firenze XXI Edizione
F.J. Haydn - LE SETTE ULTIME PAROLE DEL NOSTRO SALVATORE SULLA
CROCE per quartetto d'archi - III Parola, Sonata III - Grave
QUARTETTO LYSKAMM
Cardinal G. Betori Arcivescovo di Firenze, lettura e commento.
17 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Concerto in Amicizia
GRUPPI CORALI GIOVANILI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
CORO GIOVANILE HOUSTON HIGH SCHOOL, TENNESSEE USA -
W. Rayburn, direttore
musiche di R. Ortolani, C. Monteverdi, G.G. Arrigoni, L. Halmos, O. Gjeilo,
A. Lotti, R. Manuel, E. Whitacre, W. Todd, W. Boyce.

17 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Contromano 5 - Un giorno di ordinaria sventura
EOS SAXOPHONE PROJECT - C. Borsotti, voce - M. Casamonti, pianoforte
A. Dalle Lucche, direttore
musiche degli Allievi della classe di composizione di A. Portera.
19 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - L'Arbore musicale
E. Cecchi Fedi, soprano - P. Cantamessa, violino -
G.L. Lastraioli, liuto e mandolino - B. Hoffmann viola da gamba e violoncello
G. Nuti clavicembalo
musiche di L. Rossi, Selma Y Salaverde, O. Bassani, C. Monteverdi,
G. Frescobaldi, B. Marini, L. Allegri, G.P. Cima.
23 marzo, Firenze, Battistero di S. Giovanni - O FLOS COLENDE Musica Sacra a Firenze XXI Edizione
F.J. Haydn - LE SETTE ULTIME PAROLE DEL NOSTRO SALVATORE SULLA CROCE per quartetto d'archi - IV Parola, Sonata IV - Largo
QUARTETTO ADORNO
Cardinal G. Betori Arcivescovo di Firenze, lettura e commento.
24 marzo, Campi Bisenzio, Teatrodante Carlo Monni
26 marzo, Zurigo, Schule Hirschengraben-Schanzengraben
Progetto Musica per tutti In ricordo di Piero Farulli
e Claudio Abbado
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - ENSEMBLE MUSICA PER TUTTI
O. Carroy, M. Scicli, L. Napoleone,
M. Chiarugi, direttore - L.D. Cantafio, direttore - L. Borrani maestro concertatore
musiche di H. Mancini, S. Nelson, S. Fletcher, R. Prezioso, L. van Beethoven.
25 marzo, Firenze, Chiesa dei Santi Michele e Gaetano - Lions Club dell'Area Fiorentina a sostegno delle borse di studio della Scuola - Capodanno fiorentino
QUARTETTO HYDE
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
26 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
J.-P. Gasparian, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, P. Boulez, C. Debussy, S. Prokof'ev.
al concerto partecipano anche: DATURA BRASS ENSEMBLE.
30 marzo, Firenze, Battistero di S. Giovanni - O FLOS COLENDE Musica Sacra a Firenze XXI Edizione
F.J. Haydn - LE SETTE ULTIME PAROLE DEL NOSTRO SALVATORE SULLA CROCE per quartetto d'archi - V e VI Parola, Sonata V - Adagio;
Sonata VI - Lento
QUARTETTO HYDE
Cardinal G. Betori Arcivescovo di Firenze, lettura e commento.

1 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - Weekend musica da camera
Allievi e ensemble della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.
2 aprile Fiesole, Villa La Torraccia - Weekend musica da camera - Lezione Magistrale: Alain Meunier
Allievi e ensemble della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.
6 aprile, Firenze, Battistero di S. Giovanni - O FLOS COLENDE Musica Sacra a Firenze XXI Edizione
F.J. Haydn - LE SETTE ULTIME PAROLE DEL NOSTRO SALVATORE SULLA CROCE per quartetto d'archi -VII Parola, Terremoto, Sonata VII - Largo;
Terremoto - Presto e con tutta forza
QUARTETTO TAAG
Cardinal G. Betori Arcivescovo di Firenze, lettura e commento.
8 aprile, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
TRIO VOX
musiche di L. van Beethoven, R. Schumann.

8 aprile, Firenze, Basilica di Santa Trinita - Momenti Musicali - Concerto di Pasqua
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - QUARTETTO TAAG - G. Failoni, soprano -
M. Fulignati, soprano - C. Reali, soprano - P. Gonnelli, pianoforte -
R. Foti, organo - F. Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert, F. Mendelssohn Bartholdy, R. Schumann.
8 e 9 aprile, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali 2017
M. Loi, flauto - M. Pinna, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, C.C. Saint–Saëns, P. Gaubert,
C.M. Widor.
8 aprile, Chiesa di S. Felicita - Concerto per Amatrice - Associazione Konzert Opera Florence - Associazione Culturale Le Arti M.A.P.S Academy
con il patrocinio dei Comuni di Firenze e Amatrice.
D. Buxtehudenel - MEMBRA JESU NOSTRI PATIENTIS SANCTISSIMA
Corso di prassi barocca - B. Hoffmann, direttore.
9 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
The Wondrous World of Tala
A. Siringo - YekNur, pianoforte - F. Pedol, contrabbasso - P. Borri batteria
musiche di Antonino Siringo – Yeknur
al concerto partecipa anche: QUARTETTO CORDE GIOIOSE
musiche di T. Susato, J.S. Bach.
22 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Veretti 2017
D. Milleri chitarra - E. Lucchesi, chitarra elettrica - musiche di C. Bianchi.
S. Ferrara Salute, flauto - A. Andrade arpa - musiche di A. Ottani.
DMC ENSEMBLE - musiche di L. Manzotti.
M. Diaz, voce - I. Burchietti, violino - L. Marangoni, pianoforte - musiche di L. Marangoni.
P. Horvath, violoncello - musiche J. Aliboni.
C. Borsotti, voce - R. Perugini, pianoforte - musiche di D. Medellin.
F. Zappa, percussioni - L. Fiorentini, pianoforte - musiche di L. FioreNtini.
C. Borsotti, voce - DMC ENSEMBLE - musiche di B. Zamboni.
C. Borsotti, voce - C. Bianchi, pianoforte - musiche di L. Maiani.
E. Lucchesi, chitarra elettrica - S. Aiolli, violoncello - F. Zappa, drum set -
A. Ottani, music synth - G. Joy, pianoforte - musiche di F. Zappa.
A. Casini, clarinetto - S. Tajik pianoforte - musiche di S. Tajik
EOS SAXOPHONE PROJECT - musiche di A. Gerratana.
D. Milleri, chitarra - G. Cecchi chitarra - musiche di B. Kecskes.
G. Nardoni, sax contralto - T. Maccherini, sax contralto -
C. Francisci, sax tenore - M. Casamonti, pianoforte - musiche di J. Bushgjokaj.
EOS SAXOPHONE PROJECT - musiche di R. Ribuoli.
E. Lucchesi, chitarra - A. Andrade, arpa - musiche di G. Anichini.
R. Perugini, pianoforte - musiche di R. Brutti.
G. Nardoni, sax contralto - T. Maccherini, sax contralto - C. Francisci, sax tenore - M. Casamonti, pianoforte - musiche di M. Bichon.
S. Ferrara Salute, flauto - A. Casini, clarinetto - L. Cipriani, violino -
A. Marashi, violoncello - G. Fabiani. pianoforte - musiche di G. Blasi.
23 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
L. Polverelli, mezzosoprano - C. Giallombardo, viola - M. Fossi pianoforte
musiche di J. Brahms.
28 aprile, Firenze, Biblioteca delle Oblate, Sala Conferenze - Contromano 5
IL PRINCIPE IVAN E IL LUPO GRIGIO - MASHA E ORSO
EOS SAXOPHONE PROJECT - G. Moretti, Irina raccontafiabe -
G. Fidenti, lupo grigio e percussioni - A. Dalle Lucche, bacchetta magica.

4 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto dei vincitori delle Borse di Studio Lions
M. Margheri, violoncello - R. Woolcock, pianoforte
R. Papa, fagotto - A. Tarantino, pianoforte
D. Dalpiaz, violino - S. Da Boit, pianoforte
musiche di C.C. Saint-Saëns, W. Merz, H. Wieniawsky.

6 maggio, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali 2017
G. Crivelli, violoncello - G. Ponte Ansaldi , pianoforte
musiche di D. Chostakovitch, A. Webern, F. Mendelssohn Bartholdy.

7 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
M. Fiorini, violino - T. Mealli, pianoforte
musiche di J. Sibelius, M. Musorgskij.
al concerto partecipa anche: ÂME - AMATEUR MUSIC ENSEMBLE -
S. Zanobini, concertatore
musiche di S. Han.

7 maggio, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali 2017
G. Crivelli, violoncello - G. Ponte Ansaldi , pianoforte
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, I. Stravinskij, R.Schumann, F. Chopin.

13 maggio, Firenze, Ospedale di S. Maria Nuova, Chiesa di S. Egidio - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
F. Aiello, arpa - G. Russo arpa
musiche di A. Holý, F. Petrini, E. Granados, J. Thomas.

14 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
ÂME - AMATEUR MUSIC ENSEMBLE - S. Zanobini, concertatore
musiche di M. Musorgskij.

17 maggio, Firenze, Fondazione G. Spadolini
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di R. Schumann, F. Schubert.

20 maggio, Firenze, Casa Siviero - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
G. Montaruli, violoncello
musiche di J.S. Bach, P. Hindemith.

21 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
ENSEMBLE VOCALE TEMPUS FLORIDUM - J. Yakkey, direttore
musiche di A. Newman, M. Harris, Anonimi del XVI Sec., J. Yakkey, T. Morley
C. Monteverdi, S. Rachmaninov, Z. Kodály, J. Biery, P.E. Gutiérrez,
A. Piazzolla , F. D'auria
al concerto partecipano anche: E. Berdondini, flauto, L. Cosi, Pianoforte
musiche di F. Poulenc.

22 maggio, Milano, Grattacielo Pirelli, Auditorium Gaber - La Società dei Concerti
QUARTETTO TAAG
musiche di D. Chostakovitch, F.J. Haydn, I. Stravinskij.

23 maggio, Firenze, Teatro della Pergola, Saloncino - Intitolazione del Saloncino del Teatro della Pergola a Paolo Poli
QUARTETTO ALFA
musiche di E. Satie.

25 maggio, Reggio Emilia, Teatro Valli -
H.W. Henze - POLLICINO Liberamente ispirato a "Pollicino", libretto di
G. Di Leva, a partire dalle fiabe di Collodi, Grimm, Perrault.
ORCHESTRA DELLE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE DELLA PROVINCIA DI REGGIO EMILIA - ARCHI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - PERCUSSIONI DEL LICEO MUSICALE "A. BERTOLUCCI" DI PARMA - CORO "ADORNO" DI REGGIO EMILIA - con gli allievi della Scuola di Teatro MaMiMò - L. Cattani, M. Maccieri e A. Ruozzi, drammaturgia e regia -
L. Pagliarini, direzione ed elaborazione musicale.

27 maggio, Firenze, Chiostro di S.M. del Carmine, Sala Vanni - Concerto per l'Accademia Limpe Dismov
Concerto di beneficenza a sostegno della ricerca sul Parkinson
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - I. Sabina, pianoforte - E. Rosadini, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Chopin, A. Pärt, W.A. Mozart, L. Mozart,
J.S. Bach, L. Einaudi.

28 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
LA CLASSE DI MUSICA DA CAMERA CON FIATI DI G. PRETTO
B. Piccolo, flauto - G. Stoppiello, pianoforte
L. Nannetti, flauto - G. Bindi, chitarra
F. Aiello, arpa - G. Russo, arpa
M.L. Ruzzone, flauto - F. Finetti, pianoforte
F. Gatti e E. Tombolini, flauto - F. Aiello e G. Russo, arpa - G. Stoppiello celesta
S. Lombardi, voce recitante
musiche di C. Debussy, A. Casella, R. Saraco, R. Beaser, A. Jolivet.

28 maggio, Scandicci Roveta - Allegro con cuoco - Tocco di classe
gli allievi del corso di perfezionamento di Elisso Virsaladze
musiche di autori vari.

30 maggio, Firenze, Galleria Commerciale del Centro Le Piagge - A cena per Mammamù
I fiati di Mammamù- L.D. Cantafio, direttore
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - M. Scicli, direttore
EÒS SAXOPHONE PROJECT - A. Dalle Lucche, direttore
musiche di Y. Tiersen.

4 giugno, Montaione, Convento di S. Vivaldo - con il patrocinio del Comune di Montaione
ENSEMBLE CRESCENDO gruppi A e B -
S. Rimoldi e L. Napoleone, docenti assistenti - M. Scicli, direttore
musiche di A.H. Dabczynski, S.H. Newbold, R. Meyer, A. Vivaldi, G.A. Speckert.

6 giugno, Firenze, Chiesa di Santa Maria Maddalena de' Pazzi
ÂME - AMATEUR MUSIC ENSEMBLE - S. Zanobini, concertatore
musiche di M. Musorgskij, J. Sibelius.

8 giugno, Fiesole, Teatro Romano - COROINSIEME
CORI RIUNITI - E. Clari - direttore, coordinatore del progetto
ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, direttore/docente -
V. Brunelli, docente - K. Todorow, Progetto giovani pianisti in orchestra -
A. Landucci, assistente
Classi IV delle Scuole: Primaria di Borgunto - Primaria di Compiobbi - Primaria del Girone - Primaria di Pian del Mugnone - Primaria di Pratolino -
Classi V delle Scuole: Primaria di Borgunto - Primaria di Pian del Mugnone - Primaria del Girone - Primaria di Compiobbi - Primaria di Pratolino
PROGETTO "CORO INSIEME": Scuola di Musica di Fiesole - Istituto Comprensivo "E. Balducci" di Fiesole - Scuola primaria "Teodoro Stori" di Borgunto direttori E. Fialà, G. Novelli - Scuola primaria "Pazzino de' Pazzi" di Compiobbi, direttori E. Clari, B. Heinrichs - Scuola primaria "G. Gualtierotti" del Girone, direttori B. Heinrichs, L. Michele - Scuola primaria "Luigi Casini" di Pian di Mugnone, direttori I. Mambrini, L. Michele - Scuola primaria "Alberto Manzi" di Pratolino,
direttori B. Heinrichs, I. Mambrini
musiche di A. Holzer-Rhomberg, S. Fletcher, M. Tessarin, M. Culmone -
B. Nofri, E. John, N. Otto.

8 giugno, Firenze, Viale Guidoni - Vivere a Novoli - Estate Fiorentina 2017
CLASSE DI QUARTETTO - E. Rosadini
musiche di W.A. Mozart.

10 giugno, Firenze, Piazzale Istria - La cena dei vicini
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE, docenti: E. Fialà, V. Fabbri, L. Nannoni.
Docente Violino e Orchestra: S. Rimoldi
QUARTETTO SINE TEMPORE - QUARTETTO DISSIMILIS
musiche di W.A. Mozart, P. Rolland-S. Fletcher, K. e D. Blackwell.

13 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto dei vincitori delle borse di studio dei corsi di perfezionamento: A. Osipov, violino - O. Shevchenko, pianoforte
musiche di S. Prokof'ev.

15 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia -
FAUST di F.W. Murnau - on il commento musicale di M. Münch al pianoforte
musiche di autori vari.

18 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
E. Humperdinck - HÄNSEL E GRETEL
CORO DI VOCI BIANCHE - CORO GIOVANILE - CORO POLIFONICO - J. Yakkey, interpreti: L. Cafaggi, M. Diaz, M. Fulignati, V. Rangoni, G. Failoni, D. Teicher, C. Reali, T. Melani, E. Coscia, F. Paoletti, T. Poggiali
P. Mariani, pianoforte - D. Privitera, assistente alla regia - A. Tarabella, regia.

19 giugno, Firenze, Teatro dell'Opera di Firenze - Concerto per i 25 anni della Fondazione CR Firenze
ACCORDI SONORI
-ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI, M. Raimondi e V. Brunelli, docenti - K. Todorow, progetto giovani pianisti in orchestra - A. Landucci, assistente.
-ORCHESTRA DI SORGANE, S. Rimoldi, direttore - E. Fialà, V. Fabbri, L. Nannoni, docenti.
-NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - M. Chiarugi, L.D. Cantafio, direttori O. Carroy, D. Macaluso, L. Michele, L. Napoleone, M. Scicli. docenti.
-COROINSIEME, E. Clari, direttore - L. Michele, I. Mambrini, G. Novelli, E. Fialà, B. Heinrichs, docenti - O. Carroy pianoforte.
-ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore.
musiche di A. Holzer-Rhomberg, K.&D. Blackwell, R. Prezioso, D. Fo - F. Carpi, N. Chen, C. Tin, W.A. Mozart, L. van Beethoven, G. Rossini, J. Strauss jr.

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Festa della Musica I - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
in collaborazione con: Comune di Fiesole - Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica per tutti gli studenti - Associazione Nazionale Critici Musicali - Federazione Cemat
Consegna dei Premi: Abbado Award - Musica insieme e Premio Abbiati per la Scuola
-ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore.
W.A. Mozart, L. van Beethoven, G. Rossini, J. Strauss jr.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia - Festa della Musica II
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

25 giugno, Pistoia, Cattedrale di S. Zeno - I Cori Manos Blancas in concerto
CORO MANI BIANCHE DEL SISTEMA DELLE ORCHESTRE E DEI CORI GIOVANILI E INFANTILI IN ITALIA - CORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI SESTO FIORENTINO - SARZANAE CONCENTUS - SCHOLA CANTORUM F.LANDINI - ORCHESTRA SINOPOLI - M. Veggo, direttore
musiche di K. Jenkins, G. Caccini, M. Ravel, J. Numhauser.

26 giugno, Ravenna, Chiostro della Biblioteca Classense – XXVIII Ravenna Festival –
Accademia Europea del Quartetto - Borsa di studio dedicata alla sessione ECMA di Fiesole
QUARTETTO ADORNO
musiche di W.A. Mozart, A. Webern, C. Debussy.

4 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
QUARTETTO MANFREDI - COSMOS QUARTET - QUARTETTO ADORNO
musiche di F. Schubert, B. Bartók, C. Debussy.

4 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO METRAL – TRIKOLON PIANO TRIO
musiche di M. Ravel, F.J. Haydn.

5 luglio, Firenze, Chiostro della Basilica di Santa Croce
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
STRATOS PIANO QUARTETT - TRIO METRAL - TRIKOLON PIANO TRIO
musiche di G. Fauré, S. Rachmaninov, J. Brahms.

5 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
COSMOS QUARTET – QUARTETTO MANFREDI
musiche di F. Schumann, F.J. Haydn.

6 luglio, San Domenico di Fiesole, villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
L'ultimo stile di Beethoven - conferenza di Alfred Brendel:
musiche di L. van Beethoven eseguite dal Maestro Brendel.

6 luglio, Firenze, Centro Anna Torrigiani, Villa Sole - Croce Rossa Italiana - Concerto di Beneficenza
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
COSMOS QUARTET - ARCIS SAXOPHON QUARTET
musiche di D. Chostakovitch, A. Dvorák, J.S. Bach.

6 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
TRIO METRAL
musiche di A. Dvorák.

7 luglio, Fiesole, Fattoria di Maiano, Portico della Villetta
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
QUARTETTO ADORNO - COSMOS QUARTET
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.

7 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
STRATOS PIANO QUARTETT - TRIO METRAL
musiche di Z. Fibich, F. Mendelssohn Bartholdy.

15 luglio, Montemerano (GR), Chiesa di San Giorgio - Morellino Classica Festival VI - Comune di Scansano
QUARTETTO ADORNO
musiche di L. van Beethoven, A. Webern, C. Debussy.

22 luglio, Lucca, Auditorium di S. Romano - Festival Virtuoso & Belcanto -
ARTISTI DEL CORO CINESI - R. Craigmile, maestro del coro
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Puccini, G. Rossini, G. Verdi e musiche tradizionali cinesi.

60 Festival di Spoleto - Concerti di mezzogiorno e Concerti della sera - Spoleto, Chiesa di Sant'Eufemia
(Ndr: trattandosi di un'intera rassegna, nello stesso luogo, abbiamo preferito fare una piccola sezione a parte, fuori dall'andamento cronologico) :

1 luglio, QUARTETTO MANFREDI
musiche di D. Chostakovitch, F. Schubert.

1 luglio, QUARTETTO TAAG
musiche di F. Schubert, F.J. Haydn, C. Debussy.

2 luglio, QUARTETTO MANFREDI
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.

2 luglio, QUARTETTO SINCRONIE
musiche di F Mendelssohn Bartholdy, A. Schnittke, O Adámek.

4 luglio,	M. Fanton, viola - M. Fujino, pianoforte musiche di J. Brahms, P. Hindemith.
4 luglio,	C. Carafa, pianoforte musiche di W.A. Mozart, F. Chopin, C. Debussy.
5 luglio,	M. Pellegrino, pianoforte musiche di M. Clementi, J. Brahms.
5 luglio,	DUO MARILÙ musiche di G. Fauré, E. Schulhoff, P. Gaubert, S. Prokof'ev.
6 luglio,	A. De Stefani, pianoforte musiche di D. Scarlatti, F. Chopin, R. Schumann.
6 luglio,	M. De Vita, pianoforte musiche di F.Chopin, L. van Beethoven, H. Villa-Lobos.
7 luglio,	M. Miani, pianoforte musiche di M. Clementi, F. Mendelssohn Bartholdy, S. Rachmaninov.
7 luglio,	F. Tropea, pianoforte musiche di C. Debussy, M. Ravel, J.S. Bach, L. van Beethoven, J. Brahms.
8 luglio,	TRIO VOX musiche di F. Schubert, A.Pärt, M. Ravel.
8 luglio,	B. Piccolo, flauto - G. Stoppiello, pianoforte musiche D. Giannetta, J.S. Bach, P. Sancan, A. Jolivet, G.C. Barbera.
9 luglio,	QUARTETTO LA FENICE musiche di S. Prokof'ev, R. Schumann.
9 luglio,	QUARTETTO ADORNO musiche di A. Webern, J. Brahms.
11 luglio,	QUARTETTO TAAG musiche di L. Opfermann, F.J. Haydn, L. van Beethoven.
11 luglio,	L. Giachetti, chitarra musiche di N. Paganini, F. Sor, L. De Narvaez, J. Dowland, M.M. Ponce, J. Turina, I. Albéniz, F. Tárrega.
12 luglio,	QUARTETTO NOÛS musiche G. Verdi, M. Quagliarini, C. Debussy.
12 luglio,	G. Putzulu, chitarra musiche di M.M. Ponce, J. Turina, M. de Falla, H. Villa-Lobos, M. Castelnuovo-Tedesco.
13 luglio,	L. Vannucci, chitarra musiche di F. Moreno Torroba, G. Petrassi, F. Poulenc, T. Procaccini, B. Britten, H. Villa-Lobos.
13 luglio,	G. Montaruli, violoncello - I. Fantone, violoncello musiche di F.J. Haydn, K. Penderecki, P. Hindemith, D. Popper.
14 luglio,	ENSEMBLE DI FLAUTI DAPHNIS musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi, J.B. de Boismortier.
14 luglio,	QUARTETTO ADORNO musiche di W Mozart, F. Schubert.
15 luglio	ENSEMBLE FANTASTICARIA - Dipartimento di Musica Antica della Scuola di Musica di Fiesole - B. Hoffmann, concertatore musiche di G. Frescobaldi, J.B. de Boismortier, M. Marais, A. Kühnel, G.P. Telemann, J. Schenck, A. Vivaldi.
15 luglio	DUO IMAGES musiche di A. Holý, F. Petrini, B. Andrès, R. Saraco, E. Granados trascr. per due arpe di C. Salzedo, C. Debussy trascr. di C. Salzedo, J. Thomas.
16 luglio	A. Dalle Lucche, saxofono solista - QUARTETTO ALFA musiche di G. Yared, Y. Tiersen, A. Piazzolla C. Mansell, Apocalyptica.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

18 settembre, Torino, Conservatorio G. Verdi - MITO Settembre Musica
19 settembre, Milano, Teatro Dal Verme- MITO Settembre Musica
Scambio di Ruolo
Andrea Lucchesini, pianoforte - Giampaolo Pretto, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

21 ottobre, Roma, Parco della Musica, Sala S. Cecilia - Accademia di Santa Cecilia
22 ottobre, Rovigo, Teatro Sociale - Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo MUSIKÉ GIOVANI
23 ottobre, Perugia, Teatro Morlacchi, Amici della Musica di Perugia
John Axelrod, direttore
musiche di P.I. Tchaïkovskij, O. Respighi, R. Strauss.

11, 12, febbraio, Pisa, Teatro Verdi
17, 19 febbraio, Livorno, Teatro Goldoni
N. Rota - IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE
Ensemble vocale del Progetto LTL Opera Studio - E. Sinisi, scene - M. Poli costumi - M. Della Mea, disegno luci - L.M. Mucci, regia - Francesco Pasqualetti, direttore.

21, 22, 23, 25, 26 febbraio, Firenze, Teatro Goldoni - Nuovo allestimento in collaborazione con la Scuola di Musica di Fiesole e l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino
M. Della Valentina e A. Scotto - IL FRANKENSTEIN, Ovvero l'amor non guarda in faccia - mostruoso melodramma giocoso in un atto, con un prologo, due intermezzi e una morale
A. Stannisci, scene e costumi - G. Duma, regia
Nicola Paszkowski, direttore.

4, 5 marzo, Lucca, Teatro del Giglio
N. Rota - IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE
Ensemble vocale del Progetto LTL Opera Studio - E. Sinisi, scene - M. Poli costumi - M. Della Mea, disegno luci - L.M. Mucci, regia - Francesco Pasqualetti, direttore.

2 luglio, Spoleto, Piazza Duomo - 60 Festival di Spoleto
S. Colasanti - REQUIEM - stringeranno nei pugni una cometa.
Per Soli, Coro e Orchestra su testi di M. Gualtieri e testi latini dalla liturgia
INTERNATIONAL OPERA CHOIR - Gea Garatti, maestro del Coro
Mariangela Gualtieri, voce recitante - Monica Bacelli, mezzo soprano
Richerd Galiano, bandoneon - Maxime Pascal, direttore.

10 agosto, Siena, Teatro de' Rozzi - Accademia Chigiana
Concerto finale del Corso di direzione di Daniele Gatti
Roberto Cominati, pianoforte
Allievi chigiani direttori, Luciano Acocella, co-docente - Daniele Gatti, docente
musiche di C. Debussy, G. Mahler.

Gruppi di musica da camera

16 settembre, Torino, Sernig Arsenale della pace - MITO Settembre Musica
Orchestra Destrutturata
Andrea Lucchesini, pianoforte - Elementi dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di F. Poulenc, C.C. Saint-Saëns.
17 settembre, Torino, Teatro Cardinal Massaia - MITO Settembre Musica
Fratelli Maggiori
Andrea Lucchesini, pianoforte - Elementi dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di R. Schumann, J. Brahms.
20 settembre, Milano, Teatro Martinitt, - MITO Settembre Musica
Orchestra Destrutturata
Andrea Lucchesini, pianoforte - Elementi dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di F. Poulenc, C.C. Saint-Saëns.
21 settembre, Milano, Spazio Teatro 89 - MITO Settembre Musica
Fratelli Maggiori
Andrea Lucchesini, pianoforte - Elementi dell'Orchestra Giovanile Italiana
musiche di R. Schumann, J. Brahms.

1 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini -
Weekend di Musica da camera della Scuola di Musica di Fiesole
M. Battistini, F. Chiavaroli, R. Palladino e A. Marino corni -
M. Marri e F. Perugini trombe - G. Cibelli, M.M. Musarra, M. Martirani tromboni
G. De Marco, basso tuba - G. Bacchio, C. Di Meola e A. Semeraro percussioni
musiche di F. Fiorenzani.
1 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli -
Weekend di Musica da camera della Scuola di Musica di Fiesole
-P. Vuono e F. Lavista, violini - E. Reolid Felipe, viola - F. Cannito, violoncello -
N. Memoli, contrabbasso - S. Sgarbanti, pianoforte
musiche di M. Glinka.
-M. Ricciardo e E. Marrè Brunenghi, violini - F. Cannito, violoncello -
M Favella contrabbasso
musiche di G. Rossini.
-P. Cilli, M. Vezzani, G. Ludovisi e S. La Mantia, contrabbassi
musiche di B. Alt.
-E. Lanza, violino - D. Curtaz, violoncello - V. Gaudino, flauto -
M. Murdocco, oboe - A. Casini, clarinetto - L. Majstorovic, pianoforte
musiche di M. de Falla.
-P. Arman e V. Gaudino, flauti - M. Murdocco e M. Spada, oboi - A. Foschini
e A. Casini, clarinetti - E. Capparucci e F. Valente, fagotti - R. Palladino,
F. Chiavaroli, M. Battistini e A. Marino, corni - G. De Marco, basso tuba
musiche di R. Strauss.
2 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli -
Weekend di Musica da camera della Scuola di Musica di Fiesole
-C. De Giovanni e G. Leoci violini - E. Caroni viola - G. Bernacchi, violoncello
musiche di L. van Beethoven.
-M. Valerio, violino - E. Caroni, viola - A. Salvati, violoncello -

E. Capparucci fagotto
musiche di F. Devienne.
-M. Pizzini, violino - E. Reolid Felipe, viola - F. Termine, violoncello,
M. Spada, oboe
musiche di W.A. Mozart.
-L. Gazzano e I. Sarubbi, violini - E. Zito, viola - M. Simionato, violoncello
musiche di F. Schubert.
-E. Mori e D. Pellegrini, violini - J. Mitic, viola - S. Aiolli, violoncello,
S. Sgarbanti pianoforte
musiche di A. Dvorák.
-C. De Giovanni e A. Maglie, violini - J. Mitic, viola - S. Aiolli, violoncello
P. Arman, flauto - A. Foschini, clarinetto - G. Panasci arpa
musiche di M. Ravel.
-M. Scrofani, A. Giannecchini, P. Brignoli e G. Brancaleon, violini -
M. Gallina e N. Bianchi, viole - R. Wasilewska e F. Termine, violoncelli
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
-N. Grassi e V. Domeniconi, violini - M. Teodorescu, viola -
A.S. Salvati violoncello
musiche di W.A. Mozart.
-E. Salizzato, violino - E. Zito, viola - D. Curtaz, violoncello - F. Valente, fagotto
musiche di F. Danzi
N. Grassi e C. Cevales, violini - N. Bianchi, viola - R. Wasilewska, violoncello -
L. Majstorovic pianoforte
musiche di D. Chostakovitch.

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

Si aprono le classi di jazz: Improvvisazione musicale jazz, Improvvisazione jazz - Archi, Improvvisazione jazz - Sax / Clarinetto, Improvvisazione jazz - Ottoni, Improvvisazione jazz – Percussioni; sono il preludio del futuro Dipartimento di musica jazz e pratiche improvvisative.
Nell'ormai istituzionale "Strings City", splendido incontro di tutte le forze musicali fiorentine, la Scuola ancora una volta è stata "capo fila", portando la musica in più di cinquanta palazzi, musei, case della città di Firenze. Due giorni di felici incontri e di successo di pubblico.
Alla fine del 2017 si apre ad Arezzo la CaMu-Casa della Musica, uno spazio nuovo, tutto da inventare e realizzare.
Purtroppo un altro lutto per il mondo della musica e per la Scuola, il 30 giugno 2018 ci lascia Claudio Desderi, grande baritono, musicista straordinario, maestro.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento archi		
Violino	Andrea Cappelletti	8
Violino	Duccio Ceccanti	10
Violino	Masterclass: Alina Company	4
Violino	Lyubov Vynokur	15
Violino	Volodymyr Kuzma	10
Violino	Leonardo Matucci	6
Violino	Boriana Nakeva	7
Violino	Marina Raimondi	17
Violino	Fanny Ravier	18
Violino	Eva Szabo	10
Viola	Martina Chiarugi	9
Viola	Antonello Farulli	4
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Hildegard Kuen	9
Viola	Francesca Piccioni	9
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Valeria Brunelli	9
Violoncello	Filippo Burchietti	6
Violoncello	M.G. Alice Gabbiani	11
Violoncello	Elettra Gallini	15
Violoncello	Petru Gabriel Horvath	3
	(maestro collaboratore classe M.G.A. Gabbiani)	
Violoncello	Augusto Gasbarri	5
Violoncello	Luca Provenzani	4
Contrabbasso	Alessandro Giachi	3
Dipartimento fiati		
Flauto Traverso	Claudia Bucchini	9
Flauto Traverso	Silvia D'addona	4
Flauto Traverso	Alessia Sordini	10
Oboe	Paolo Grazia	7
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
Clarinetto	Giovanni Vai	7
	(maestro collaboratore classe G. Riccucci)	
Fagotto	Andrea Zucco	5
Corno	Alberto Serpente	5
Tromba	Emanuele Antoniucci	10

Tromba	Luigi Daniele Cantafio	8
Trombone	Antonio Sicoli	7
Saxofono	Alda Dalle Lucche	8
Saxofono	Giulia Fidenti	9
Saxofono	Giada Moretti	7
Dipartimento tastiere e percussioni		
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	9
Pianoforte	Riccardo Cecchetti	2
Pianoforte	Luigi Manaresi,	9
Pianoforte	Masterclass:Tiziano Mealli	6
Pianoforte	Valentina Pagni	11
Pianoforte	Antonino Siringo	8
Pianoforte	Enrico Stellini	14
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Silvia Da Boit	36
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Giovanni Guastini	13
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Luigi Manaresi	8
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Irene Novi	11
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Bernardo Olivotto	25
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Sonia Perini	29
Lettura della partirura/pratica pianistica per composizione	Leonardo Pieri	13
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	2
Fisarmonica	Francesco Gesualdi	4
Percussioni	Gregory Lecoeur	3
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	11
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale (Triennio)	Matteo Fossi	3
Tecniche di lettura estemporanea percussioni (Triennio)	Fabio Rogai	1
Dipartimento musica antica e chitarre		
Clavicembalo	Giulia Nuti	2
Flauto Dolce	Lapo Bramanti	1
Liuto	Gianluca Lastraioli	4
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	5
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	5
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Chitarra	Piero Di Giuseppe	20
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Intavolature e loro trascrizioni per chitarra (Triennio)	Gianluca Lastraioli	3
Dipartimento di musicologia		
Cantare il solfeggio	Daniele Doni	14
Cantare il solfeggio	Luigi Fiorentini	14
Cantare il solfeggio	Caterina Paoloni	4

Solfeggio Base 1 avanzato	Maria Grazia Lovisolo	12
Solfeggio Base per adulti	Luigi Fiorentini	17
Solfeggio Base 2 iniziale	Daniele Dori	5
Solfeggio Base 2	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	13
Solfeggio Base 2 avanzato	Daniele Dori	6
Solfeggio Base 2 avanzato	Daniele Dori	5
Solfeggio Base 2 avanzato	Maria Grazia Lovisolo	11
Solfeggio Base 2 avanzato adulti	Daniele Dori	7
Solfeggio Medio 1 iniziale	Daniele Dori	9
Solfeggio Medio 1	Luigi Fiorentini	5
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	10
Solfeggio Medio 1 avanzato	Daniele Dori	13
Solfeggio Medio 1 avanzato	Luigi Fiorentini	8
Solfeggio Medio 1 avanzato	Luigi Fiorentini	11
Solfeggio Medio 1 avanzato	Maria Grazia Lovisolo	14
Solfeggio Medio 1 adulti	Daniele Dori	7
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	14
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	17
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	13
Solfeggio Medio 2	Caterina Paoloni	5
Solfeggio Medio 2	Caterina Paoloni	3
Solfeggio Medio 2 avanzato	Daniele Dori	7
Solfeggio Medio 2 avanzato	Maria Grazia Lovisolo	16
Ear training / solfeggio avanzato - Recupero debito (Triennio)	Luigi Fiorentini	22
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	28
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	14
Armonia base 1	Stefano Fogliardi	17
Armonia base 2	Stefano Fogliardi	7
Armonia avanzata/recupero	Kamram Khacheh	40
Composizione	Andrea Portera	22
Composizione	Kamram Khacheh	4
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	Kamram Khacheh	6
Composizione creativa	Matteo Zetti	8
Storia della musica - base	Letizia Putignano	16
Storia della musica - base/recupero	Letizia Putignano	9
Storia della musica 1 - avanzata	Letizia Putignano	21
Storia della musica 2 - avanzata	Gregorio Moppi	31
Storia della musica 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	22
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	18
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	12
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)	Antonello Farulli	17
Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	25

Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	31
Tecniche di orchestrazione	Giovanni Dario Manzini	11
Letteratura e testi per musica (Triennio)	Gregorio Moppi	5
Regia del teatro musicale (Triennio)	3 febbraio 2018	15
	17 febbraio 2018	10
	3 marzo 2018	16
	17 marzo 2018	22
	Matelda Cappelletti	
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	7
Storia del teatro musicale 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	6
Composizione musicale informatica (Triennio)	Damiano Meacci	1
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)	Lelio Camilleri	2
Iconografia musicale (Triennio)	Andrea Vitello	3
Antropologia della musica (Triennio)	Matteo Zetti	10

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey (direttore) collaboratori: Riccardo Foti e Francesca Cataoli	12
Coro Polifonico	Joan Yakkey (direttore) collaboratori: Riccardo Foti e Francesca Cataoli	14
Laboratorio Corale	Joan Yakkey (direttore) collaboratori: Riccardo Foti, Floria D'Auria e Francesca Cataoli	9
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey (direttore) collaboratori: Riccardo Foti e Francesca Cataoli	8
Classe di Canto	Elena Cecchi	11
Classe di Canto	Lucia Mazzei	3
Classe di Canto	Damiana Pinti	6
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	8
Formazione Vocale - C 1	Lucia Mazzei	1
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	1
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	10
Formazione Vocale - C 2	Damiana Pinti	2
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Silvia Da Boit	3
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Paolo Gonnelli	3
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Bernardo Olivotto	6
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea (anche Triennio)	Cinzia Borsotti	9
Laboratorio Corale -Della Scuola di Musica di Fiesole	Chiara Quattrini	28

Schola Cantorum F. Landini	Fabio Lombardo	41
Arte Scenica	Aldo Tarabella	23
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	11
Formazione corale (Triennio)	Gianni Franceschi	18
Formazione corale (Triennio)	Fabio Lombardo	9

Dipartimento di musica d'insieme

Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini Petru Gabriel Horvath maestro collaboratore	79
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	38
Musica da camera per archi e pianoforte	Clarice Curradi	25
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	21
Musica d'insieme per fiati	Fabiano Fiorenzani	22
Musica d'insieme per fiati	Silvia D'Addona	4
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	dato non pervenuto
Musica d'insieme per chitarra	Silvano Mazzoni	5
Musica d'insieme per chitarra	Piero Di Giuseppe	14
Musica da camera per canto (Triennio)	Riccardo Cecchetti	1
Musica da camera per canto (Triennio)	Paolo Gonnelli	11
Musica da camera per canto (Triennio)	Bettina Hoffmann	1
Ensemble "Crescendo"	Martina Chiarugi, S. Rimoldi e L. Napoleone assistenti	19
Ensemble "Crescendo"	Marco Scicli, S. Rimoldi e L. Napoleone assistenti	20
Orchestra "Micro Musici"	Marina Raimondi - Valeria Brunelli A. Landucci, M.C. Verdelli, K. Todorow (prog. pianisti in orchestra, assistenti - Irene Novi accompagnatore pianistico	18
Orchestra "Piccolissimi Musici"	Marina Raimondi - Valeria Brunelli A. Landucci, M.C. Verdelli, K. Todorow (prog. pianisti in orchestra, assistenti - Irene Novi accompagnatore pianistico	37
Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	94
Orchestra V. Galilei organico di base 2018	Lorenza Borrani, Claudia Bucchini, Edoardo Rosadini	53
Ensemble di fiati Fiesole Harmonie	Fabiano Fiorenzani	30

Dipartimento amatori

Progetto Amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	22
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	24
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	Docenti vari	38
Pianoforte progetto amatori	Simonetta Nannoni Papucci	5
Violoncello progetto amatori	Lisa Napoleone	5

Musica da camera progetto amatori	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	14

Educazione musicale di base

MUSICami (0 - 48 mesi)	Luana Gentile	30
MUSICami (6 anni)	Luana Gentile	4
Ritmica e canto (3 anni)	Martina Daga	2
Ritmica e canto (4/5 anni)	Martina Daga	11
Ritmica e canto (5/6 anni)	Irene Mambrini	7
Ritmica e canto II livello	Irene Mambrini	3
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Martina Daga	3
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Martina Daga	1
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce II livello	Martina Daga	5
Laboratorio di orientamento musicale -I Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	31
Laboratorio di orientamento musicale -II Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	34
Laboratorio di orientamento musicale -III Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	32
Laboratorio di orientamento musicale -IV Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	34

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri corsi (anche esterni) Master e Seminari

Arezzo - Casa della Musica - CAMU		
-Triennio di canto:		
	Canto Silvia Vajente	3
	Pratica del repertorio vocale Niccolò Nardoianni	3
	Pratica pianistica Rita Cucè	2
-Masterclass di canto	Bettina Hoffmann e Silvia Vajente	7
-Masterclass di viola	Antonello Farulli	5
-MUSICami	Luana Gentile	5
-Recicanto	Silvia Martini e Silvia Vajente	14
Isolotto: Nucleo Orchestrale Isolotto	Daniele Cantafio, Davide Fensi, Giada Moretti, Serena Moroni, Lisa Napoleone	13
Piagge: Orchestra Archi	Michele Luna, Francesca Maestrini, Lisa Napoleone, Marco Scicli, Coordinatore: Antonello Farulli	43
Piagge: Orchestra Fiati	Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso Coordinatore: Antonello Farulli	25
Piagge: Centri Estivi Musicali	Silvano Bocciai, Davide Fensi, Erica Fialà, Irene Mambrini, Chiara Saccone, Johnny Solano Ramos	52

Sorgane: Orchestra Archi Veronica Fabbri, Erica Fialà, Lucia Nannoni, Stefano Rimoldi
Coordinatore: Stefano Rimoldi 25

Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze
Angelo arciglione, Luigi Daniele Cantafio, Erika Fialà, Federica Finardi, Michele Luna, Irene Mambrini, Giada Moretti, Lucia Nannini, Elena Pruneti, Johnny Solano Ramos, Katja Todorow, Matteo Zetti
Coordinatore: Stefano Rimoldi dato non pervenuto

Scuola Militare Aeronautica “G. Douhet” - Laboratorio strumentale
Tommaso Ferrini 15
Scuola Militare Aeronautica “G. Douhet” - Laboratorio corale
Nima Keshavarzi 44

Corsi 24 CFA
docenti del Master accademico di I livello per operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili:
26

Abitare la musica - Corso di aggiornamento per insegnanti e direttori di coro
Coordinatore: Ennio Clari 11

Analisi musicale e videoscrittura
Andrea Portera 3

Campus Estivo: Caprese Michelangelo - 23-28 luglio 2018
Edoardo Rosadini 54

Concorso nazionale Veretti Andrea Portera 15

Seminario di Fisiopatologia dell’esecuzione vocale (Triennio)
Silvia Spinelli 10

Improvvisazione musicale jazz
Antonino Siringo 37
Improvvisazione jazz - Archi Ares Tavolazzi 11
Improvvisazione jazz - Sax / Clarinetto
Nico Gori 8
Improvvisazione jazz - Ottoni
Andrea Tofanelli 3
Improvvisazione jazz - Percussioni
Andrea Melani 4
Master accademico di I livello per operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili:
Direzione e concertazione di coro
Bernardo Donati 25
Fondamenti di Antropologia musicale e etnomusicologia
Matteo Zetti 17
Fondamenti di didattica generale
Roberta Menchini 26
Fondamenti di pedagogia generale
Gabriella Santini 26
Fondamenti di psicologia dell’educazione
Michele Biasutti 23

Fondamenti di psicologia dello sviluppo
Roberto Caterina e Johanella Tafuri 26
Fondamenti di psicologia generale
Pier Giorgio Curti 25
Pedagogia musicale speciale e didattica dell’inclusione
Roberta Menchini 22
Psicologia musicale
Carlo Lega 26
Tecniche di arrangiamento e trascrizione
Caterina Paoloni 24
Metodologia dell’insegnamento strumentale
Antonello Farulli, Andrea Gargiulo, Anna Modesti
25

“Musica e potere”: ciclo di quattro incontri in collaborazione con Lyceum Club Internazionale di Firenze
14 gennaio 2018 28
4 febbraio 2018 27
11 marzo 2018 25
8 aprile 28
Antonino Riccardo Luciani

Open Day - 6 maggio 2018 Docenti vari 27
Open Day - 13 maggio 2018 Docenti vari 78

Spazio Reale: Attività di Erasmus +: Progetto In-Orchestra
-Oumoulkhairy Carroy, Tommeso Ferrini, Irene Mambrini, Licia Sbattella,
Johnny Solano Ramos, 7
-Oumoulkhairy Carroy, Tommeso Ferrini, Irene Mambrini, Licia Sbattella,
Johnny Solano Ramos, 4
-Erica Fialà, Aglaia Tarantino, Rita Urbani,
Matteo Zetti 6
-Erica Fialà, Aglaia Tarantino, Rita Urbani,
Matteo Zetti 8

Giornata della Viola da Gamba, 26-27 maggio
- Espositore
coorinatore Bettina Hoffmann 18
-Masterclass Hille Perl 5
-Partecipante micro concertista
coorinatore Bettina Hoffmann 27
-Partecipante ordinario
coordinatore Bettina Hoffmann 37
-Professore coorinatore Bettina Hoffmann 2

Workshop Vocaland Stefania Scarinzi 50

TRIENNIO - CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO - LAUREA DI PRIMO LIVELLO

99 allievi di cui:

Violino	17
Viole	8
Violoncello	8
Contrabbasso	0
Flauto	7
Oboe	2
Clarinetto	4
Fagotto	2
Corno	1
Sax	2
Tromba	4
Trombone	4
Pianoforte	4
Chitarra	7
Arpa	1
Percussioni	1
Canto	17
Composizione	10

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA DI BASE: 241

Erasmus+ Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità studenti outgoing per studio

Duccio Dalpiaz mobilità di 4 mesi e 24 giorni (04/10/2017 a 28/02/2018)
-presso la Hochschule für Musik Detmold (Germania)
Duccio Dalpiaz mobilità di 3 mesi e 25 giorni (da 05/03/2018 a 30/06/2016)
-presso la Universität Mozarteum Salzburg (Austria)

Mobilità staff outgoing per insegnamento

Eva Erna Szabo 1 mobilità:- 8 giorni dal 4/11/2017 al 12/11/2017
presso Stavanger University (Norvegia)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

Ingrida Zibaite da Stavanger University (Norvegia)
Mobilità di 9 mesi dal 1/10/2017 al 31/07/2018
Louise Sullivan da Cork School of Music (Irlanda) -
Mobilità di 8 mesi e 20 giorni dal 9/10/2017 al 29/06/2018

Mobilità docenti per insegnamento in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

Thomas Selditz di University of Music and Performing Arts Wien (Austria)
Mobilità di 4 giorni dal 19 al 23 aprile 2018 presso Scuola di Musica di Fiesole

Mobilità docenti per insegnamento in entrata Swiss-European Mobility Programme

Alfonso Venurieri della Haute école de Musique de Genéve
Mobilità di 2 giorni dal 20 al 21 giugno 2018 presso Scuola di Musica di Fiesole

Mobilità docenti per insegnamento in uscita Swiss-European Mobility Programme

Claudia Bucchini
Mobilità di 2 giorni dal 24 al 25 aprile 2018 presso Scuola Universitaria di Musica, Conservatorio della Svizzera italiana (SUPSI) di Lugano
Andrea Zucco
Mobilità di 2 giorni dal 12 al 13 aprile 2018 presso Haute école de Musique de Genéve

ALLIEVI DIPLOMATI NEL 2018

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello- Diplomi di Primo Livello

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Reali Clarissa, canto	T. Tramonti	110/110
Emilia Galli, oboe	P. Grazia	107/110
Erik Pignotti, trombone	A. sicoli	110 con Lode/110
Isacco Burchietti, violino	B. Nakeva	109/110
Enrico Cuculo,violino	E.E. Szabo	108/110
Valentina Rangoni, canto	T. Tramonti	102/110
Neri Monici, composizione	A. Portera	108/110
Michele Giorgi, pianoforte		110 con Lode/110

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N.* ALLIEVI
Pianoforte	Andrea Lucchesini	
	visiting professor Klaus Kaufmann	12
Pianoforte	Pietro De Maria	
	visiting professor Uta Weyand	4
Pianoforte	Elisso Virsaladze	19
Violino	Lorenza Borrani	
I. Novi (pianista)		6
Violino	Marco Fiorni	
I. Novi (pianista)		11
Viola	Antonello Farulli	
	visiting professor J Thomas Selditz	
S. Da Boit (pianista)		4
Violoncello	Giovanni Gnocchi	
A. Tarantino (pianista)		21
Violoncello	Natalia Gutman	
	Elizabeth Wilson (assistente)	5
Contrabbasso	Alberto Bocinii	
	visiting professor Dorin Marc	
S. Perini (pianista)		11
Flauto traverso	Andrea Oliva - Chiara Tonelli	
	visiting professor Nicola Mazzanti	
A. Tarantino (pianista)		12
Oboe	Thomas Indermuhle	
L. Di Leo (pianista)		10
Clarinetto	Giovanni Riccucci	
	visiting professor Paolo Beltramini	
B. Olivotto (pianista)		6
Fagotto	Andrea Zucco	
	visiting professor Stefano Canuti	
A. Tarantino (pianista)		7
Corno	Luca Benucci	
	visiting professor Dale Clevenger	
L. Di Leo (pianista)		19
Basso tuba	Mario Barsotti	5
Tromba	Claudio Quintavalla	5

Chitarra	Alfonso Borghese	
	visiting professor Flavio Cucchi	7
Arpa	Susanna Bertuccioli	
	visiting professor Lincoln Almada	3
Percussioni	Gregory Lecoeur	
	visiting professor Raymond Curfs	5
Opera workshop	Claudio Desderi	
	visiting professor Karen Stone	
	E. Milazzo (pianista)	8
Composizione	Fabio Vacchi	4
Quartetto d'archi - Accademia Europea del Quartetto - corso annuale		
	Miguel Da Silva, Antonello Farulli, Andrea Nannoni	28
Musica da camera con pianoforte		
	Bruno Canino	15
Musica da Camera	Lorenza Borrani	5
Musica d'insieme con strumenti a fiato		
	Giampaolo Pretto	12
Prassi barocca	Paolo Cantamessa, Elena Cecchi, Francois De Rudder, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Federico Maria Sardelli	5
Accademia Europea del Quartetto - sessione ECMA - 16-21 luglio 2018		
	Patrick Jüdt, Johannes Meissl, Lorenza Borrani, Dirk Mommertz, Andrea Nannoni, Antonello Farulli (direttore)	44

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 27
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 293

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2018

Sezioni
Sergio Lamberto - violini
Jörg Winkler - viole
Patrizio Serino, Augusto Gasbarri
e Gabriele Geminiani - violoncelli
Amerigo Bernardi - contrabbassi
Davide Sanson e Luca Benucci - Fiati e Percussioni

Musica da camera
Alain Meunier- ensemble di archi e fiati
Paolo Grazia - ensemble di fiati
Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni - ensemble d'archi
Alina Company - quartetto d'archi
Fabiano Fiorenzani - ensemble di ottoni

Masterclass
Cecilia Bacci, Marco Lamberti,
Sergio Lamberto e Alberto Bologni, violino
Jörg Winkler - viola
Patrizio Serino - violoncello
Alberto Bocini e Hector Sapinya - contrabbasso
P. Grazia e Giovanni Riccucci - legni
Davide Sanson - ottoni
Gregory Lecoeur - percussioni
Tiziano Mealli - pianoforte

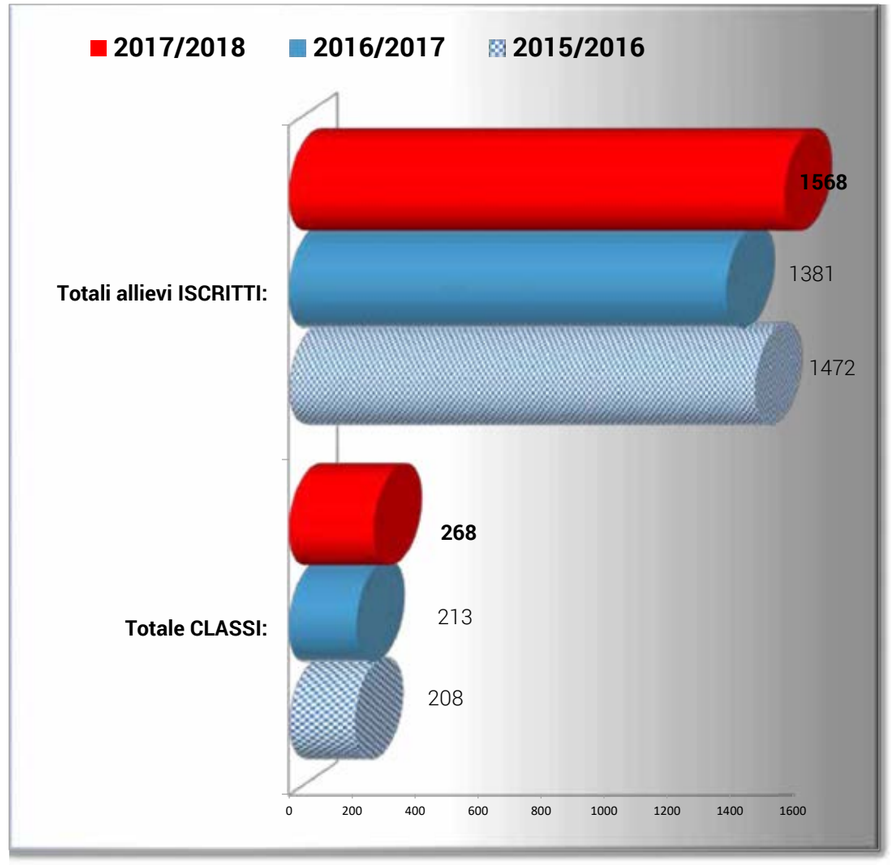
Docente per l'orchestra
Daniele Giorgi

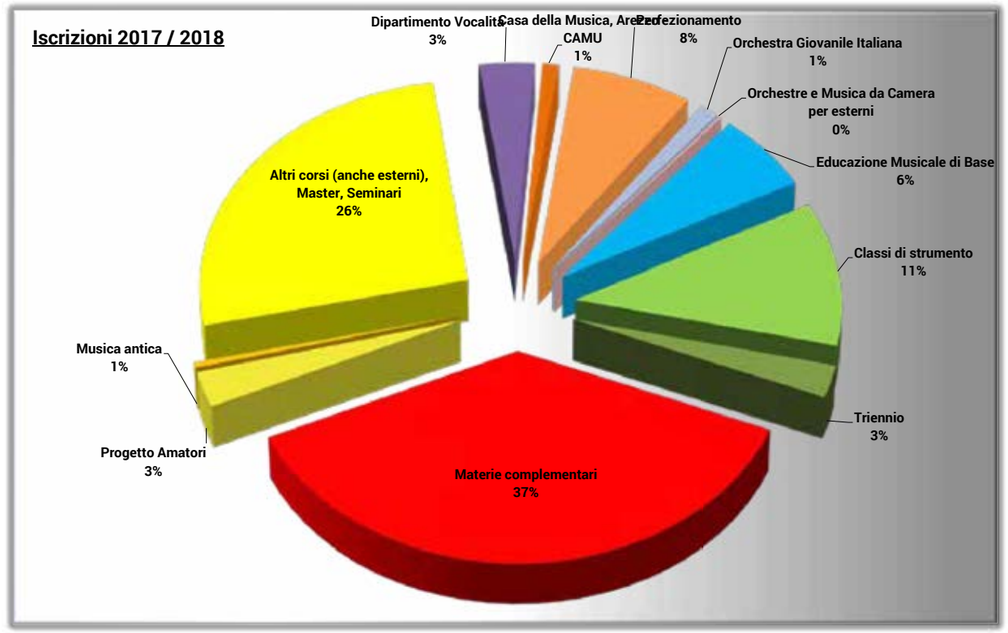
TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 48

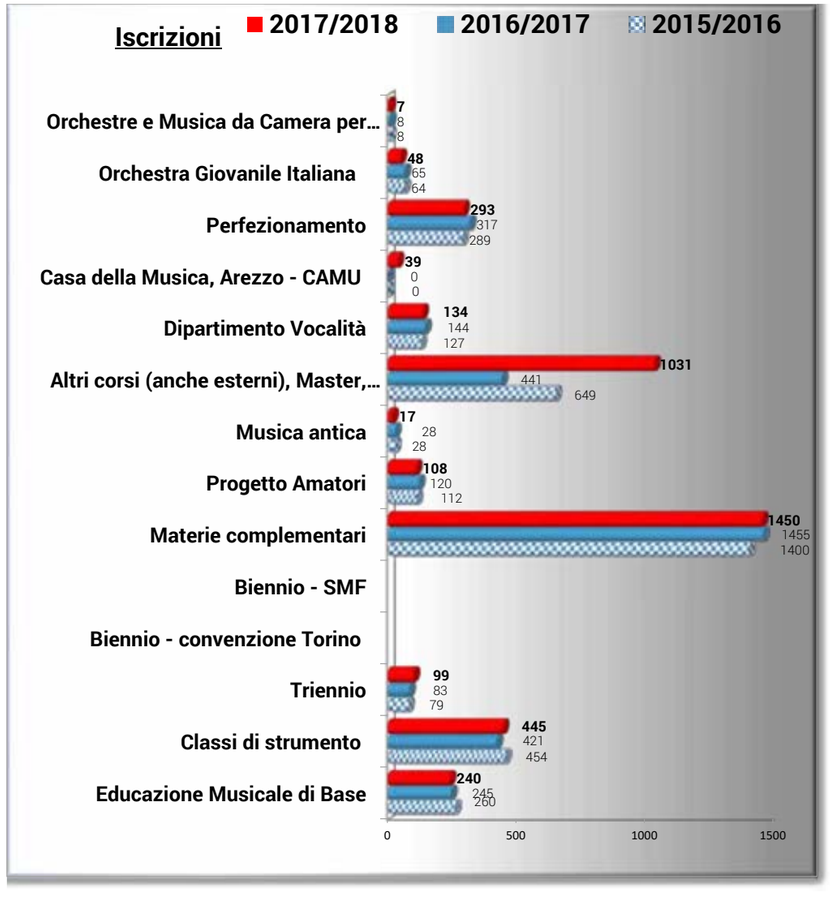
Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2017/18

tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	246	240
Classi di strumento	470	445
Triennio	104	99
Materie complementari	1404	1450
Progetto Amatori	112	108
Musica antica	16	17
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari	1041	1031
Centro Vocalità	122	134
Casa della Musica, Arezzo - CAMU	39	39
Perfezionamento e Masterclass	294	293
Corsi di Formazione Orchestrale		
- Orchestra Giovanile Italiana	71	48
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	7	7

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE: 3.911
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1568







PREMI E CONCORSI 2018

Allievo, strumento	*Docente*	*Premio - Concorso*
Amatis Paino Trio Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	-"ECHO Rising Stars 2018/2019 nominated by the Elbphilharmonie Hamburg, Festspielhaus Baden Baden, Köln Philharmonie, and Dortmund Konzerthaus" -III Prize - Melbourne International Chamber Music Competition -Kersjesprijs 2018
Avilia Anna, Viola	Farulli Antonello	III Premio, sez. Archi, Cat B, 87/100 - Premio Crescendo, Firenze
Caiani Caterina Ayane, Violino	Szabo Eva E	I Premio, sez. archi, Cat Junior, 97/100 - Premio Crescendo, Firenze
Carrillo Fantappiè Giovanna Chitarra	Di Giuseppe Piero	-I Premio assoluto, Cat. A - II Valle dei Laghi International Guitar Competition, Calavino (Trento) -I Premio al Concorso Chitarristico Internazionale "15th Altamira Gorizia Guitar Competition" - Enrico Mercatali Prize con punteggio 91/100 - cat. 2 (fino ai 14 anni)
Collu Simona, Viola	Farulli Antonello	III Premio, sez. Archi, Cat A, 85/100 - Premio Crescendo, Firenze
Cosmos Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	-I Premio - Irene Steels-Wilsing Foundation - irene4strings -I Premio - I Premio - BBVA de Música de Cambra Montserrat Alavedra.
Dalpiaz Daniele, Violino	Szabo Eva Erna	-II Premio (I non assegnato) - VI edizione del Concorso Internazionale per violino Josef Micka - Praga - V cat. -Premio, sez. archi, Cat B, 98/100 - Premio Crescendo, Firenze
Duca Leonardo, Violoncello	Giovanni Gnocchi	-IV Classificato idoneo al Concorso internazionale per violoncello di fila per l'Orchestra del Gran Teatro La Fenice di Venezia

Duca Leonardo, Violoncello	Giovanni Gnocchi	-II Classificato idoneo all'Audizione internazionale per violoncello di fila nella Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna
ENSEMBLE CRESCENDO	Chiarugi Martina - Scicli Marco	II Premio, sez. Musica da camera, Cat Junior, 91/100 - Premio Crescendo, Firenze
Frega Salvatore, Composizione	Portera Andrea	Medaglia d'Argento con unAnimes, classical contemporary music and composition/composer - Global Music Awards, La Jolla (California USA)
Gandolfo Pietro, violoncello	Nucleo Orchestrale Le Piagge	I Premio - V Concorso di esecuzione Musicale Città di Firenze P. Zuccotti
Gorgoni Lorenzo, Pianoforte	Manaresi Luigi	Premio Fiorino Musicale per il miglior fiorentino premiato e I Premio Cat Mini Junior, 96/100 - Premio Crescendo, Firenze
Margheri Marina, Violoncello	Burchietti Filippo	-I Premio, sez. archi, Cat A, 95/100 - Premio Crescendo, Firenze -Primo Premio assoluto - VII Concorso Musicale Nazionale Città di Scandicci - cat A4 - 100
Neri Felicia, Violino	Matucci Leonardo	-Premio Silver - Orchestra d'Archi Ferruccio Busoni 2018 - Vinci -I Premio e borsa di studio - Rassegna Nazionale Musicale Città di S. Vincenzo -Primo Premio - VII Concorso Musicale Nazionale Città di Scandicci - cat A3 - 98
Pacific Quartet Vienna Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Nominated: New Sound of Austrian Music 2018/19
Papa Riccardo, Fagotto	Zucco Andrea	Vince il Concorso internazionale per secondo fagotto nell'Orchestra del Gran Teatro La Fenice di Venezia
Pavoni Federico, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I Premio al IX Concorso Internazionale Giovani Musicisti ""Antonio Salieri"" Legnago (VR) - Sezione chitarra solisti - cat. C punteggio 96/100"
Portera Andrea, composizione	Khacheh Kamran	In occasione del 250° anniversario dalla fondazione, l'Accademia Reale delle Belle Arti "San Carlos" di Valencia ha premiato Andrea Portera per l'opera Dogmatic Shapes.
Quartetto Adorno Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi V.E. Rimbotti
Simply Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	I-I Premio - Irene Steels-Wilsing Foundation - "irene4strings" -I Premio (Primo non assegnato) - Franz Schubert und die Musik der Moderne" in Graz, Österreich

Spignoli Soria Aran, Arpa	Bertuccioli Susanna	-I Premio Musica da Camera, 96/100 - Premio Crescendo, Firenze -I Premio - categoria B - sezione Musica da Camera, con 96/100 al 36° Concorso Internazionale di Musica Città di Stresa -II Premio ex aequo Duo - Concorso Internazionale Suoni d'Arpa, Saluzzo
Spignoli Soria Nora, Arpa	Bertuccioli Susanna	-I Premio Musica da Camera, 96/100 - Premio Crescendo, Firenze -I Premio - categoria B - sezione Musica da Camera, con 96/100 al 36° Concorso Internazionale di Musica Città di Stresa -II Premio ex aequo Duo - Concorso Internazionale Suoni d'Arpa, Saluzzo
Stratos Piano Quartet Quartetto con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	Nominated: New Sound of Austrian Music 2018/19
Tempestini Angela, Violino	Nakeva Boriana	-I Premio, sez. archi, Cat A, 96/100 - Premio Crescendo, Firenze -Primo Premio assoluto - VII Concorso Musicale Nazionale Città di Scandicci - cat A4 - 100
Trio Incendio Trio con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	-I Premio - Coop Music Award, Cremona -I Premio - Concorso Internazionale di Interpretazione Musicale Marcello Pontillo - Firenze
Urbani Matilde, Violino	Ceccanti Duccio	II Premio, sez. Archi, Cat B, 91/100 - Premio Crescendo, Firenze
Zagame Sebastian, Violino	Company Alina	-I Premio, sez. archi, Cat B, 98/100 - Premio Crescendo, Firenze
Zecchi Francesco, Viola	Farulli Antonello	I Premio cat.C, 95/100 - Concerto premio miglior violista e Premio speciale miglior violista offerto dal Maestro Riccardo Masi - Premio Crescendo, Firenze

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

9 aprile, Firenze, Primaria Statale Enriquez Capponi - Allievi della classe di quartetto E. Rosadini e classe di musica da camera per fiati S. D'Addona
musiche di F. Schubert e W.A. Mozart.

10 aprile, Firenze, Primaria Statale Battisti, -
MASHA E ORSO
ENSEMBLE MCROKOSMOS - G. Moretti, voce narrante - G. Fidenti, Percussioni
A. Dalle Lucche, direttore.

27 aprile, Firenze, Primaria Statale Enriquez Capponi - Allievi della classe di quartetto E. Rosadini e FIESOLE HARMONIE di F. Fiorenzani
Archi vs Fiati
G. Ferrari, violino - F. Neri violino - L. Spinelli viola - F. Ferrari violoncello
D. Pestelli, flauto - D. Raspini, clarinetto, Y. Vicenzo, clarinetto -
D.A. Porta fagotto
musiche di W.A. MOZART, C. Gounod, W. Beardwood.

27 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Rodari - Canoni e metodi di studio
I PICCOLISSIMI MUSICI con V. Brunelli e M. Raimondi.

14 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Bechi - Canoni e metodi di studio
Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff con M. Daga e G. Mambrini.

29 maggio, Firenze, Primaria Statale C. Battisti
MASHA E ORSO
ENSEMBLE MCROKOSMOS - G. Moretti, voce narrante - G. Fidenti, Percussioni
A. Dalle Lucche, direttore.

LEZIONI CONCERTO - CAMU Arezzo

11 aprile, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
MASHA E ORSO
ENSEMBLE MCROKOSMOS - G. Moretti, voce narrante - G. Fidenti, Percussioni
A. Dalle Lucche, direttore - Due lezioni concerto.

9 maggio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
Alla scoperta degli ottoni In collaborazione con Rasenna Brass
Due lezioni concerto.

16 maggio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
Storie a sonagli. In collaborazione con Associazione Onlus Allibratori
Due lezioni concerto.

30 maggio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
Fiabe Russe: Il Principe Ivan e il Lupo grigio
ENSEMBLE MCROKOSMOS - 2 lezioni concerto.

CONCERTI

settembre - dicembre 2017

2 settembre, Roma, Chiesa Evangelica Metodista di Roma - Concerto dedicato alla memoria di Giuliano Valori
M. Pellegrino, pianoforte - V. Venezia, pianoforte
musiche di J. Brahms, M. Clementi, F. Liszt, B. Bartók.

6 settembre, Fiesole, Teatro Romano - Welcome day - Comune di Fiesole - European University Institute
saluto musicale agli studiosi dell' European University Institute, di Harvard e della Georgetown University
CORO GIOVANILE - R. Foti, pianoforte - F. Cataoli, assistente -
J. Yakkey direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Puccini, R. Ortolani, M. Crestani, O. Spadaro e cantri tradizionali.

12 settembre, Firenze, Nelson Mandela Forum
CORO DELLE VOCI BIANCHE DEL TEATRO DELL'OPERA -
L. Masoni, pianoforte - L. Fratini, direttore
ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO CHERUBINI -
P. Ponziano Ciardi, direttore
ORCHESTRA DEI RAGAZZI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
E. Rosadini direttore
Solisti dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino: C. Mogini, soprano -
G. Frasconi, contralto - R. Park, tenore - L. Kim, baritono
CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - ORCHESTRA GIOVANILE
ITALIANA - ORCHESTRA DELLA TOSCANA - Daniele Giorgi direttore
musiche di F. Schubert, D. Moore, A.E. Naplan, F. Liszt, L. van Beethoven,
G. Gershwin, P.I. Tchaïkovskij, G. Verdi.

18 settembre, Firenze, Giardino di Boboli, Piazzale della Meridiana - Raccolta Fondi per il restauro danneggiato dall'attentato ai Georgofili: I giocatori di carte di B. Manfredi
QUARTETTO ALFA
musiche di Y. Tiersen, A. Piazzolla, G. Gershwin.

21 settembre, Firenze, Palazzo Vecchio - 25 anni della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze
Bezerra Andrade Audilaine, arpa
musiche di autori vari.

22 settembre, Firenze, Villa Salviati, Istituto Universitario Europeo - Premio Cittadino Europeo 2017
QUARTETTO DISSIMILIS
musiche di A. Vivaldi, L. van Beethoven, W.A. Mozart.

23 settembre, Castello di Postignano, Chiesa SS. Annunziata - VI Un Castello all'orizonte
QUARTETTO HYDE - introduzione di E. Rosadini.

23 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
QUARTETTO MANFREDI - A. Sicoli, trombone
musiche di L. Berio, F. Schubert.

24 settembre, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Galileo. Concerto in occasione della riapertura della Sala Musica
G. Cecchi, chitarra - F. Giubasso chitarra
musiche di F. Gragnani, L. Brouwer, Y. Rivoal.
29 settembre Modena Teatro delle Passioni
NON VOLEVO VEDERE
ENSEMBLE ARCOBALENO - D. Morozzi voce narrante -
A. DallaLucche, sax solista - S. Bertuccioli, arpa - G. Moretti direttore.
30 settembre, Firenze, Casa Siviero - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
G. Cecchi e F. Giubasso, chitarre
musiche di M. Bevilacqua, F. Gragnani, L. Brouwer, Y. Rivoal.
30 settembre e 1 ottobre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali 2017
TRIO VOX
musiche di F. Schubert, M. Ravel, A. Dvorák.

8 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
M. Di Lorenzo, violoncello - V. Cocco, pianoforte
musiche di A. Vivaldi.
L'HOMME ARMÉ - F. Lombardo direttore
musiche di D. Lang.
14 ottobre, Firenze, Ospedale di S.M. Nuova, Chiesa di S. Egidio - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
S. Ferrara Salute, flauto - I. Santo, violino - A. Gioria, viola –
L. Scarpelli , violoncello
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
15 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
E. Stellini, pianoforte
F. Schubert, R. Schumann.
25 ottobre, Firenze, Auditorium Portinari della Fondazione CR Firenze
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart.
26 ottobre, Ravenna, Teatro Alighieri
G.B. Pergolesi - LA SERVA PADRONA
A. Tarabella - IL SERVO PADRONE
I SOLISTI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - M. Santià, cembalo -
D. Di Gioia, Uberto; E. Liuzzi, Serpina - P. Barra, Vespone (ne La Serva Padrona)
- B. Praticò, Vespone (ne Il Servo Padrone) - F. Fussi, regia de La serva padrona - A. Tarabella, regia de Il servo padrone - F.E. Scogna, direttore.
28 ottobre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali 2017
F. Nicoletta, pianoforte
musiche di F. Chopin, S. Rachmaninoff, M. Ravel, L. van Beethoven, F. Liszt, J. Brahms.

5 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
INTR(i)O - A. Siringo, pianoforte - N. Gori, clarinetto - P. Borri batteria
musiche di T. Monk, C. Parker, D. Ellington, V. Duke, J. Kern.
R. Cito, pianoforte - musiche di B. Bartók, F. Chopin.
dal 7 al 10 novembre, Firenze Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Foyer Galleria
28 novembre, Fucecchio, Palazzetto dello Sport
29 novembre, Scandicci, Teatro Studio M. Pieralli
THE WAM GAME - L. Sanna, flauto - A. Foschini, clarinetto -

S. Sapienza, violino - E. Barsella, viola - F. Cannito, violoncello - M. Lalli, regia e scrittura scenica - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, adattamento di A. Basevi.
10 e 11 novembre, Parma, Teatro Regio
12 novembre, Busseto, Teatro G. Verdi.
Herbert Chappel - Il primo concerto dell'orso Paddington
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Macrì, voce narrante - E. Rosadini, direttore.
11 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO WERTHER
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms.
19 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - in collaborazione con l'Associazione Piero Farulli
Buon compleanno Maureen!
M. Jones - M. Baggio duo pianistico
musiche di J. Brahms, F. Schubert.
24 novembre, Scandicci, Teatro Studio
NON VOLEVO VEDERE, e se perdi, sai ricominciare senza dire una parola di sconfitta. Lettura in musica dal libro di F. Flamigni e T. Storai.
ARCOBALENO ENSEMBLE, Piccola orchestra di saxofoni, arpe e bambine di tutte le età: A. Abbate, E.I. Bernardi, M. Ciampelli, M. Daga, L. Danesi, G. Fidenti, M. Incalcaterra, L. Lorenzini, T. Maccherini, O. Mameli, A. Massetti, M. Miniati, T. Romoli, S. Salmane, M. Terracina, M. Vannuccini.
G. Moretti, direttore.
D. Morozzi, voce recitante - A. Dalle Lucche, saxofono - S. Bertuccioli, arpa
musiche di H. Villa Lobos, A. Jobim, C.Mansell, I. Fossati.
25 novembre, Firenze, Palazzo Panciatichi, Sala del Gonfalone - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
FANTASTICARIA
M. Moriani, flauti dritti -F. Lorenzetti, viola da gamba soprano e bassa -
B. Cucini viola da gamba bassa - A. Becchetti viola da gamba bassa
B. Hoffmann, concertazione
musiche di J.B. de Boismortier, M. Marais, A. Kühnel, G.P. Telemann, J. Schenck, A. Vivaldi.

2 dicembre, Firenze, Teatro della Pergola, Foyer delle colonne - Strings City
QUARTETTI UNITI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.
2 dicembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Poccetti - Strings City
MICROMUSICI - PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, violino - V. Brunelli, violoncello - K. Todorow, progetto pianisiti in orchestra - I. Novi, accompagnamento pianistico - A. Landucci, assistente
ÂME Amateur Music Ensemble - CRESCENDO
Microquartetto - Quartetto Junior - QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di P. Rolland, S. Perini, S. Fletcher, A. Romberg, Canoni popolari, G.P. Telemann, G.F. Händel, J.B. Lully, F. Schubert.
2 dicembre, Firenze, Archivio di Stato - Strings City
QUARTETTO DISSIMILIS - QUARTETTO LA FENICE
musiche di F.J. Haydn e S. Prokof'ev.
2 dicembre, Firenze, Biblioteca degli Uffizi, Salone Magliabechiano - Strings City
QUARTETTO MANFREDI,
musiche di F.J. Haydn, F.P. Ricci, C. Debussy.

2 dicembre, Firenze, Museo della casa fiorentina di Palazzo Davanzati - Strings City
A. Ara, A. Barbieri, I. Burchietti, C.A. Caiani, D. Dalpiaz, F. Di Bari, E. Cuculo, S. Manaresi, G. Noferi, L. Salvatori, A. Tempestini, L. Vannini, S. Vranic, violino D. Antonini, L. Bemporad, C. Bernocco, N. Bianchi, A. Gioria, S. Lie C. Paolini, M. Pucci, S. Sayad Nik, viole -
G. Carrillo Fantappiè, F. Giubasso, J. Lombardi, L. Manzotti, J. Zolli, chitarra -
musiche di J.S. Bach, I. Alberniz, P. Locatelli, H. Villa Lobos, L. Brouwer, M. Giuliani, C. Domeniconi, S.L. Weiss, S. Prokof'ev, E. Ysaÿe, Paganini, H. Wieniawski, G.P. Telemann , F. Schubert, L. Meneret.

2 dicembre, Firenze, Palazzo Guadagni Strozzi Sacrati - Strings City
S. Pacifici, violino - M. Di Lorenzo, violoncello - P. Zoppetti, contrabbasso -
T. Romoli, A. Spignoli Soria, N. Spignoli Soria, arpa -
musiche di L. Brouwer, M. de Falla, I. Albéniz, M. Ponce, F.M. Torroba, H. Villa-Lobos, F. Sor, J. Rodrigo, N. Paganini, G. Gershwin, C. Norton, M. Tournier, J. Livingstone.

2 dicembre, Firenze, Osservatorio Astrofisico di Arcetri, Biblioteca - Strings City
MAESTRI DI FIESOLE, c
F. Ravier, violino - S. Monzo, pianoforte - C.F. Schötensack, violino -
I. Novi, pianoforte
musiche di O. Messiaen, G.F. Malipiero, G. Lekeu, W.A. Mozart, J. Brahms.

2 dicembre, Biblioteca Marucelliana, Sala Consultazione e Salone di Lettura - Strings City
G. Gnocchi e i suoi allievi: L. Ascione, M. Bassan, C. Cecchinato, F. Della Vista, I. Fantone, G. Landini, M.P. Monopoli, G. Montaruli, R. Di Giacomo, L. Duca - violoncelli
musiche di L. Boccherini, K. Penderecki, D. Popper, F.J. Haydn, J. Dowland, A. Piazzolla, G. Sollima, C. Gesualdo.

2 dicembre, Firenze, Palazzo Strozzi - Strings City
A. Bocini, contrabbasso - G. Gnocchi, violoncello
L. Giachetti e C. Marsili, chitarra
musiche di G. Kurtag, D. Gabrielli, T. Hume, J.M.C. dall'Abaco, D. Ortiz, G. Sollima, G. Frescobaldi.

3 dicembre, Firenze, Teatro dell'Opera - Strings City
L. Prandina, S. Bertuccioli, A. Valenti, arpe
ORCHESTRA DELLA TOSCANA - ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO CHERUBINI - ORCHESTTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO -
ORCHESTRA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - A. Pinzauti, direttore
musiche di C. Galante, P.I. Tchaïkovski.

3 dicembre, Lastra a Signa, Villa Caruso - Bellosguardo - Strings City
G. Failoni, soprano - M. Fulignati soprano - C. Reali, soprano -
T. Melani, tenore - P. Gonnelli, pianoforte"
musiche di G. Verdi, G. Rossini, G. Donizetti, J. Massenet, O. Respighi.

3 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - in collaborazione con Amici della Musica di Firenze
J. Ju, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

3 dicembre, Firenze - Sede regionale RAI per la Toscana
L'ARBORE MUSICALE
E. Cecchi Fedi, soprano - P. Cantamessa, violino - G.L. Lastraioli, liuto e mandolino - B. Hoffmann, viola da gamba e violoncello - G. Nuti, clavicembalo
musiche di O. Bassani, C. Monteverdi, G.P. Cima, G. Frescobaldi, B. de Selma y Salaverde.

8 dicembre, Figline e Incisa Valdarno, Auditorium Loppiano - Concerto di Natale
F. Bortoluzzi, pianoforte - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo,

maestro del coro - ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven.

8, 9 e 10 dicembre, Campi Bisenzio, Teatrodante Carlo Monni - spettacolo realizzato con il contributo di Città Metropolitana di Firenze
FAVOLE AL TELEFONO di Gianni Rodari, riduzione e adattamento di A.B. Savelli - con D. Oculisti e G. Bogani - A.B. Savelli, regia
FIESOLE MUSIC ENSEMBLE
A. Benedetti, Alice Cascherina - E. Muratore, Il paese senza punta - M. Zetti, Il topo dei fumetti - G.D. Manzini, Il palazzo da rompere -
R. Prezioso, La guerra delle campane - A. Gerratana, Il paese con la S davanti.

9 dicembre, Firenze, Teatro del Sale

11 dicembre, Firenze, Teatro Puccini - MUSICA IN SCENA -
FIABE RUSSE
G. Moretti, voce narrante - G. Fidenti, percussioni e saxofono baritono solo
EÒS SAXOPHONE PROJECT - A. Dalle Lucche, direttore
musiche di M. Musorgskij, B. Dvarionas, D. Kabalevsky, P.I. Tchaïkovski, A. Liadov - arrangiamenti musicali e adattamento del testo A. Dalle Lucche.

16 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli -Saggio Natalizio
GIOVANI MADRIGALISTI
R. Foti, pianoforte - F. Cataoli, assistente - J. Yakkey direttore
musiche tradizionali e A. Schinelli, H. Purcell, G.F. Händel, C. Monteverdi, D. Friderici, R. Moretti, A. Adam, E. Grieg, I. Berlin.

16 dicembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU - Inaugurazione
-S. Cappelletto - S. Soldati, pianoforte pf - Schubert, parole e musica
-A. Trovato, pianoforte - musiche di F. Liszt.
-Fiesole Brass Ensemble e allievi del Liceo F. Petrarca di Arezzo - L.D. Cantafio, direttore - musiche di A. Copland, G. Fantini, C. Monteverdi.
-R. Roggia, violino - musiche di N. Paganini.
- QUARTETTO DI FLAUTI DAPHNIS - musiche di C.D. von Dittersdorf, W.A. Mozart, J. Castérède
- QUARTETTO DI SAX ALFA - musiche di G. Gershwin.
-QUARTETTO D'ARCHI SINE TEMPORE - musiche di W:A: Mozart
- Favole Musicali: MASHA E ORSO
EOS SAXOPHONE PROJECT - G. Moretti, raccontafiabe -
G. Fidenti, rumori del bosco - A. Dalle Lucche, bacchetta magica.

17 dicembre, Firenze, Chiesa di Montughi - Concerto degli auguri
LABORATORIO CORALE - GIOVANI MADRIGALISTI - CORO POLIFONICO - CORO GIOVANILE - F. Cataoli e F. D'Auria, assistenti - R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
Canti natalizi popolari e classici.

19 dicembre, Firenze, Teatro Puccini
MUSICA IN SCENA - VERDEMENTA - ideato da I. Carosella
E. Pruneti, flauto e ottavino - E. Galli, oboe - A. Casini, clarinetto -
N. Focardi , fagotto - D. Bardelli, corno - A. Gioria violino
P. Mazzetti, direttore.
fiaba di E. Jankovic - musiche di F. Landi

20 dicembre, Firenze, Centro Sociale di Sorgane
lezione aperta
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - docenti: E. Fialà, I. Mambrini, F. Finardi Goldberg e L. Nannoni. - S. Rimoldi, direttore.

20 dicembre, Brozzi (FI), Circolo Arci
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - docenti: D. Macaluso, F. Maestrini, L. Michele e L. Napoleone - M. Scicli e L.D. Cantafio, direttori
musiche di autori vari.

21 dicembre, Firenze, Teatro Puccini
MUSICA IN SCENA - CON UN POCO DI ZUCCHERO - ideato da A. Dalle Lucche
fiaba Noir di E. Fileno Carabba - musica originale di D. Medellin
interpretazioni di Erik Satie
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Maria Cassi, narratrice -
A. Dalle Lucche, direttore e sax solista.

gennaio - agosto 2018

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
A. Siringo, pianoforte
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA V. GALILEI -
G. Pretto, direttore
musiche di J. Strauss jr., F. Schubert, P.I. Tchaïkovskij, P. Mascagni,
G. Gershwin.
14 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
TRIO VOX e G. Riccucci, clarinetto - S. Zanobini, viola - I. Novi, pianoforte
QUARTETTO CORDE GIOIOSE
musiche di G.F. Händel, F. Schubert, L. Méneret, F. Goudard, L. Méneret,
R. Schumann.
21 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
incontro con Katia E Marielle Labèque: RAVEL E DINTORNI.
27 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Giornata della Memoria
QUARTETTO TAAG - M. Giorgi e L. Banchi pianoforte - C. Riccucci, clarinetto
- A. Gioria, violino, E. Caligiuri, violino - F. Zecchi, viola - L. Scarpelli, violoncello
musiche di S. Prokof'ev, E. Bloch, E. Schulhoff.
28 gennaio, Firenze, Teatro di Rifredi
FAVOLE AL TELEFONO di Gianni Rodari, riduzione e adattamento di
A.B. Savelli - con D. Oculisti e G. Bogani - A.B. Savelli, regia
FIESOLE MUSIC ENSEMBLE
musiche di T. Ferrini, M. Zetti, R. Prezioso, G.D. Manzini, A. Benedetti,
G. Santarelli, T. Pedani, B. Zamboni, G. Fabiani.
29 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Slone dei Cinquecento - Concerto Premiazione della Scuola di
Musica di Fiesole "Bel San Giovanni 2017" Società di San Giovanni
S. Abatangelo, D. Bini, I. Burchietti, E. Cuculo, D. Dalpiaz, L. De Pompeis,
I. Santo, S. Tellini, P. Tempestini, S. Vranic, violini
I. Ardino, C. Bernocco, A. Gioria, M. Pucci, F. Zecchi, viole
N. Bini, A. Marashi, M. Margheri, L. Scarpelli, violoncello
E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy.

2 febbraio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
SCHUBERTIADE
S. Vajente, soprano - S. Soldati, pianoforte A. Bologni, violino - A. Farulli, viola
- G. Barutti, violoncello, G. Ragghianti, contrabbasso.
4 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
THE QUARTETTO EUPHORIA
S.R. Pafici, violino - M. Di Lorenzo, violoncello - P. Zoppetti, contrabbasso -
T. Romoli, N. Spignoli Soria e A. Spignoli Soria arpa
musiche di D. Henson-Conant, J. Livingston, G. Gershwin.
6 febbraio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - inaugurazione della mostra
"I bambini del mondo disegnano la pace"
CORO GIOVANILE - J. Yakkey, direttore

musiche di Lorenzo il Magnifico, canti popolari, spiritual, G. Cooper,
G. Puccini, M. Novaro .
9, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22 e 23 febbraio - Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Foyer della Galleria
THE WAM GAME
L. Sanna, flauto - A. Foschini, clarinetto - S. Sapienza, violino -
E. Barsella, viola - F. Cannito, violoncello - E. Rosadini, direttore
M. Lalli, regia e scrittura scenica
musiche di W.A. Mozart, adattamento di A. Basevi.
16 febbraio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
QUARTETTO ECHOS
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, R. Schumann.
18 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
V. Benelli Mosell, pianoforte
musiche di A. Skrjabin, C. Debussy, M. Stroppa, K. Stockhausen.
24 febbraio, Firenze, Ospedale Pediatrico Meyer -
CRESCENDO GRUPPI A e B - M. Scicli, direttore
CRESCENDO GRUPPO C - M. Chiarugi, direttore
musiche di R. Meyer, F.J. Haydn, F. Manfredini, P. Mccartney.
24 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia - Week-end di musica da camera:
Classi di musica d'insieme della Scuola di Musica di Fiesole, con la
partecipazione straordinaria degli allievi del Conservatorio "Cherubini" di
Firenze e degli ISSM "Mascagni" di Livorno, "Boccherini" di Lucca e
"Franci" di Siena
musiche di autori vari.
25 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia - Week-end di musica da camera:
Classi di musica d'insieme della Scuola di Musica di Fiesole
Mariana Sirbu - LECTIO MAGISTRALIS
musiche di autori vari.

2 marzo, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
QUARTETTO ADORNO
musiche di L. van Beethoven.
4 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Maestri Insieme - Momenti Musicali
D. Ceccanti, violino - L. Matucci, violino -
E. Rosadini, viola - D. Giacomelli, viola
F. Burchietti, violoncello - A. Gabbiani, violoncello
musiche di R. Strauss, J. Brahms.
8 marzo, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
MUSICA IN SCENA - CON UN POCO DI ZUCCHERO - ideato da A. Dalle Lucche
fiaba Noir di E. Fileno Carabba - musica originale di D. Medellin
interpretazioni di Erik Satie
EÒS SAXOPHONE PROJECT - Maria Cassi, narratrice -
A. Dalle Lucche, direttore e sax solista.
12 marzo, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Concerto per DUCO
ORCHESTRA V. GALILEI - F. Demuro, tenore - E. Rosadini direttore
musiche di G. Verdi.
16 marzo, Fiesole, Badia Fiesolana
M. Giorgi, pianoforte - QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di R. Schumann, L. van Beethoven.
18 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
TRIO ARS ET LABOR - I. Rondoni, clarinetto
musiche di O. Messiaen.

24 marzo, Firenze, Chiesa dei Santi Michele e Gaetano - Lions Club dell'Area Fiorentina -
Capodanno Fiorentino
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore e solista
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, G.F. Händel.
24 marzo, Arezzo, Chiesa di S. Maria della Pieve
25 marzo, Firenze, Chiesa di Ognissanti - Concerto di Pasqua
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ALKANNA Q[5] -
F. Lombardo, direttore
musiche di Z. Preisner, G. Allegri, C. Mansell, A. Pärt, M. Nyman,
G. Kancheli.
27 marzo, Pinerolo - Teatro Sociale - Coproduzione di Accademia di Musica e Teatro del Lavoro /
Associazione La Terra Galleggiante
I. Stravinskij - L'HISTOIRE DU SOLDAT
C. Canzian, violino - L. Oggero, contrabbasso - M. Caramia, percussioni -
Fiati della Scuola di Musica di Fiesole
Marionettisti dell'Accademia MAAF - M. Carbone, scenografie -
D. Privitera regia e adattamento.

14 aprile, Firenze, Casa Siviero - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti - in collaborazione
con la Regione Toscana
T. Kazishvili, violino
musiche di J.S. Bach.
15 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Swing Anatolia - Momenti Musicali
A. Şenol Filiz, ney - A. Mucciarelli, chitarra - G. Rossi, contrabbasso
E. Bonafè, percussioni - N. Canan Filiz, violoncello
musiche di B. Yayla, M. Sebahattin Ezgi, F. Tokay, K.A. Rıza Bey, E. Sayan,
A. Şenol Filiz, A. Bacanos, I. Hakkı Bey.
16 aprile, Firenze, Teatro Puccini - Musica per Idy
ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Rossini, W.A. Mozart, F.J. Haydn.
18,19 e 20 aprile, Firenze, Teatro della Compagnia - Prodotto da: Teatro del Sale e Fondazione Sistema
Toscana con la collaborazione di: Scuola di Musica di Fiesole
CINEMARIA - di e con M. Cassi
Arrangiamenti musicali A. Siringo con M. Poggiolesi, chitarra
Ensemble Jazz della Scuola di Musica di Fiesole.
20 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto delle Borse di studio - con il sostegno
Fondazione CR Firenze - Lions Club area Fiorentina -
Simone Fioretti e gli amici di Paolo Fioretti.
N.F. Cecconi, violino - S. Manaresi, violino - S. Vranić, violino -
F. Pavoni, chitarra - QUARTETTO RAMÈ
I. Novi, pianoforte
musiche di H. Mollenhauer, M. Bruch, C.A. de Beriot, F. Carulli, J.S. Sagrera,
L. Mozzani, G. Fauré.
22 aprile, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
A. Dalle Lucche, L. Danesi, G. Fidenti, G. Moretti, M. Ciampelli, sax
musiche di A. Piazzolla.
23 aprile, Fiesole, Cattedrale di San Romolo
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
CANTADIS - M. Camatte, direttore
ALKANNA Q[5] - D. Dori, organo
musiche di Z. Preisner, G. Kancheli, L. Cherubini.
29 aprile, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU - Premio Veretti
Giuria: A. Meunier, presidente - V. Sieni, F. Festa, P Ratti, D. Ceccanti, G. Scali.

29 aprile, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso
G. Trionfera, violino - D. Procoli, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovskij, J. Brahms, R. Schumann,
S. Prokof'ev.

2 maggio, Firenze, Cinema della Compagnia
PRIMO MOVIMENTO - documentario di F. Matera e L. Scoles - Realizzato da
R-evolution Film & Television in collaborazione con RAI3
sull'Orchestra Giovanile Italiana.
4 maggio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
proiezione di PRIMO MOVIMENTO di Francesco Matera e Lorenzo Scoles.
6 maggio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Firenze dei bambini: ci siamo anche noi! -
Comune di Firenze e Associazione MUS.E,
IL FANTASMINO FAUSTINO - C. Bucchini
A PERDI-FIATO - F. Fiorenzani
TUTTI IN ORCHESTRA con i musicisti delle orchestre dei nuclei fiorentini
delle Piagge, Sorgane ed Isolotto
CORO MANOS BLANCAS - Scuola di Musica Bruno Bartoletti
di Sesto Fiorentino.
13 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I Maestri di Fiesole - Momenti Musicali
T. Mealli, pianoforte - P. Grazia, oboe - G Riccucci, clarinetto -
Paolo Carlini, fagotto - Paolo Faggi, corno
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
18 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Amici della Scuola di Musica di Fiesole
Grandi donne nella musica: Rebecca Clarke
E. Negri relatrice con la partecipazione di G. Guardenti
M. Fanton, viola - S. Da Boit, pianoforte - TRIO VOX
musiche di R. Clarke.
19 maggio, Firenze, Palazzo del Pegaso, Sala del Gonfalone - Weekend in musica. L'aria dei luoghi insoliti
- in collaborazione con la Regione Toscana
QUINTETTO MIRÒ - DATURA BRASS
musiche di J.G. Walther, F. Mendelssohn Bartholdy, A.N. SKrjabin, J. Arcadelt,
W.A. Mozart, C. Gounod.
20 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - in collaborazione con gli Amici della Musica
di Firenze - Momenti Musicali
Klezmerata fiorentina
I. Polesitsky, violino - R. Crocilla, clarinetto - F. Furlanich, fisarmonica
musica ashkenazita.
20 maggio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
Da Bach a Pascoal: DUO REMINESCENCE
musiche di J.S. Bach, E. Bloch, J. Brahms, G. Hermosa, J. Girotto, P. Iturralde,
E. Pascoal, A. Piazzolla, M. Vanni.
26 e 27 maggio, Fiesole, Villa La Fonte EUI
Double reed festival
D. Orlando, oboe - S. Sommerhalder oboe e corno inglese - S. Canuti, fagotto -
- A. Rojas, fagotto C. Santi, fagotto - A. Zucco, fagotto
musiche di W.A. Mozart, J.S. Bach, R. Schumann, S. Gubaidolina, C. Ivon.
A. De Felice, oboe - A. Gentilini, oboe - P. Grazia oboe -
J.A. Masmano, oboe e corno inglese - G. Pellegrino, oboe - M. Trentin, oboe
-S. Canuti, fagotto - R. Giannotti, fagotto - A. Rojas, fagotto - C. Santi, fagotto
- A. Zucco, fagotto
musiche di A. De Felice, G.P. Telemann, G. Bizet, M. de Falla, W.A. Mozart,
M. Corrette.

26-27 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia
GIORNATA DELLA VIOLA DA GAMBA
Masterclass di H. Perl - Mostra della viola da gamba - Recital H. Perl.
Dal cilindro: Concerto diffuso. I maestri presentano novità e sorprese dal repertorio della viola da gamba - Microconcerti. Gli studenti d'Italia si presentano. - La stanza della prima vista - La Repubblica dei Consortieri - Violista in un giorno
Conferenza: Luca Taccardi, «Prima la musica, poi la scrittura».
Proposte metodologiche per i primi approcci alla viola da gamba.
27 maggio, Firenze, Palazzo Borghese - Giornata Nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane
classe di chitarra P. Di Giuseppe
musiche di F. Carulli, F. Sor, J.S. Sagreras, L. Mozzani, L. Brouwer, M. Carcassi, A. Barrios Mangoré, E. Falú.
Firenze, Palazzo Pepi: QUARTETTO AURIS,
musiche di G.F. Händel, G. Pierné, W.A. Mozart, P. Glass, A. Piazzolla, R. Galliano.
Firenze, Palazzo Grifoni Budini Gattai: DATURA BRASS a cura di F. Fiorenzani;
musiche di J. Arcadelt, W.A. Mozart, C. Gounod, G. Verdi.
Firenze, Giardino Torrigiani: QUARTETTO LA FENICE
musiche di R. Schumann.
Firenze, Palazzo Ginori: E.N. Spangaro, violino - S. Morano, violino - N. Bianchi, viola - L. Ristori, violoncello
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy.
Firenze, Giardino Corsini sul Prato (via il Prato): a cura di S. Bertuccioli
S. Pacifici, violino - M. Di Lorenzo, violoncello - P. Zoppetti, contrabbasso, T. Ravalli, T. Romoli, N. Spignoli Soria e A. Spignoli Soria arpa - P. Montanarini tromba
musiche di G. Gershwin, M. Miladin, O. Respighi J. Livingston.
30 maggio, Giardino della Coop di Piazza Leopoldo
ISOLOTTO BIG BAND - docenti: S. Moroni, G. Moretti, D. Fensi e L. Napoleone D. Cantafio, direttore
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - docenti: D. Macaluso, F. Maestrini, L. Michele e L. Napoleone
M. Scicli e L.D. Cantafio, direttori.

2 giugno, Firenze, Piazzale Istria - La cena dei vicini
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - Violini: C. Banchelli, G. Becchetti, M. Berti, M. Capasso, B. Carmagnini, G. Fazio, S. Nethara Gamaarachchi Don, G. Gaggioli, A. Gai, I. Gainuta, G. Manca, I. Manca, V. Neri, L.N. Phuong Linh, A. Orlando, T. Orlando, G.S. Orihuela Condor, A. Mana Solito, G. Nobumasa Solito, V.S. Pancrazi Grassi, A. Faye Trinidad, F. Vannini - Violoncelli: P. Biagi, D. Biagi, M. Bianchi, I. Biserni, L. Degl'Innocenti, L. Falsettini, R. Gainuta, M. Kaluhewa, F. Longo, N. Meli, A. Ada Ndiaye, D. Piccioli, L. Piccioli, A. Tacconi, A. Tacconi - Docenti: E. Fialà, I. Mambrini, violino - F. Finardi Goldberg, violoncello - L. Nannoni, ritmica - S. Rimoldi orchestra
Quartetto della Scuola di Musica di Fiesole: G. Ferrari e F. Neri violini - L. Spinelli, viola - F. Ferrari, violoncello
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, tradizionale Burkina Faso, popolare francese, P. Prelleu, A. Virgilio Savona.
6 giugno, Firenze, Libreria Todo Modo
PICCOLO BLU PICCOLO GIALLO
ORCHESTRA MICROMUSICI violini: M. Cartocci, G. Corona, L. Detti, M.G. Gaggioli, A. Larucci, E. Micol Pacifici - violoncelli: G.A. Jasman,

O.M. Lecoeur, A. Taddei Pardelli - pianoforte: L. Gorgoni, L. Paci - arpa: S. Cannella - docenti: M. Raimondi violino - V. Brunelli violoncello - K. Todorow progetto pianisti in orchestra - assistenti: I. Rex violino, M.C. Verdelli violoncello
musiche di Johnson-Rolland, S. Nelson, S. Perini.
7 giugno, Firenze, Mandela Forum - CoroInsieme - progetto a cura di E. Clari.
strumentisti dell'ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI, docenti: M. Raimondi, V. Brunelli e K. Todorow - NUCLEO ORCHETRALE DI SORGANE - docente S. Rimoldi.
Coro dei i bambini delle classi quarte e quinte dell'Istituto Comprensivo Ernesto Balducci di Fiesole, docenti: D. Gaci Scaletti, B. Heinrichs, F. Maestrini, I. Mambrini, L. Michele, G. Novelli - G. Guastini, pianoforte.
8 giugno, Ancona, Giardino d'inverno di Villa Favorita - Società Amici della Musica G. Michelli
QUARTETTO CONTR'ARCO - R. Jain, clarinetto
musiche di W.A. Mozart e F.J. Haydn.
9 e 10 giugno, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali
R. Roggia, violino - R. Natale, pianoforte
musiche di J. Brahms, M. Ravel, N. Paganini, B. Bartók, A. Dvorák.
9 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Città Metropolitana di Firenze
FAVOLE AL TELEFONO di Gianni Rodari, riduzione e adattamento di A.B. Savelli - con D. Oculisti e G. Bogani - A.B. Savelli, regia
FIESOLE MUSIC ENSEMBLE
musiche di T. Ferrini, M. Zetti, R. Prezioso, G.D. Manzini, A. Benedetti, G. Santarelli, T. Pedani, B. Zamboni, G. Fabiani.
9 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti - Salone Brunelleschiano - Fondazione Limpe Dismov
QUARTETTI UNITI - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, R. Schumann, M. Ravel, A. Piazzolla, M. Clementi, J.S. Bach, S. Rachmaninov, Y. Tiersen.
10 giugno, Firenze, Auditorium di S. Stefano al Ponte
Improvvisazioni a S. Stefano al Ponte
JAZZ ENSAMBLE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - A. Siringo, direttore
musiche di D. Ellington, G. Marks e S. Simons, C. Porter, S. Bechet, N. Rota, R. Noble, J. Klenner, S.M. Lewis, C. Mingus, J. Kern.
10 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli e Chiesa di S. Domenico
Festa per i trenta anni della SCHOLA CANTORUM F. LANDINI
F. Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert, R. Schumann, A. Pärt, O. Gjeilo, J.S. Bach, B. Britten.
14 giugno, Firenze, Auditorium della Fondazione CR Firenze F. Portinari -
QUARTETTI UNITI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, A. Vivaldi.
14 giugno, Campi Bisenzio, Teatrodante Carlo Monni,
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - ENSEMBLE CESCENDO - M. Scicli, direttore
musiche di M. Lanaro, K. e D. Blackwell, V. Herbert, E. Morricone, E. Elgar.
15 giugno, Ancona, Villa Favorita, Giardino di Inverno - Amici della Musica Guido Michelli di Ancona
DUO IMAGES
musiche di C. Debussy.
16 giugno, Scansano (GR) - Montorgiali, Chiesa di San Biagio - Festival Morellino Classica
QUARTETTO LA FENICE
musiche di R. Schumann e J. Brahms.

18 giugno, Firenze, Chiesa Evangelica Metodista - 30 anni della Schola Cantorum
SCHOLA CATORUM F. LANDINI - M. Fulignati, soprano - P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert, R. Schumann, H. Wolf, S. Barber, B. Britten Z. Preisner, A. Pärt, O. Gjeilo
18 giugno, Milano, Grattacielo Pirelli, Auditorium Giorgio Gaber - Società dei Concerti di Milano
QUARTETTO ADORNO - F. Meloni, clarinetto
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
19 giugno, Firenze, Galleria Frittelli Arte Contemporanea
ÂMATEUR MUSIC ENSEMBLE - S. Zanobini, maestro concertatore
musiche di G.P. Telemann e W.A. Mozart.
20 giugno, Firenze, Centro Commerciale Le Piagge di Unicoop Firenze - Cena sociale del Quartiere 5
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - M. Scicli, direttore
musiche di E. Morricone, D.A. Straub, K. e D. Blackwell.
21 giugno, Firenze, Biblioteca Marucelliana
A. Sestini, trombone - E. Pignotti, trombone basso
musiche di S. Tajik.
21 giugno, Bagno a Ripoli (FI). Chiesa di S. Andrea a Candeli -
SCHOLA CATORUM F. LANDINI - M. Fulignati, soprano - P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert, R. Schumann, H. Wolf, S. Barber, B. Britten Z. Preisner, A. Pärt, O. Gjeilo.
22 giugno, , Ancona, Villa Favorita, Giardino di Inverno - Amici della Musica Guido Michelli di Ancona
QUARTETTO TAAG
musiche di F. Schubert, J. Brahms.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia e Chiesa di S. Domenico- Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.
24 giugno, Firenze, Lungarno della Zecca Vecchia -Festa di S. Giovanni
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, G. Paisiello, G. Rossini, J. Strauss figlio, F. Schubert.
25 giugno, Firenze, Circolo Ricreativo ARCI Lippi
LABORATORIO CORALE - C. Quattrini, direttore
SCHOLA CATORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, direttore - F. Lombardo, direttore
musiche popolari internazionali e musiche di F. Schubert, R. Schumann, B. Britten, A. Pärt, O. Gjeilo.
26 giugno, Scandicci (FI) - Centro Rogers, Auditorium
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G. Rossini, F.J. Haydn, J. Strauss figlio, W.A. Mozart, G. Paisiello, A. Bellino, F. Schubert.
28 giugno, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - ESTATE FIESOLANA - Concerti al tramonto
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di F.J. Haydn e W.A. Mozart.
29 giugno, Firenze, Parco delle Cascine, P.I.A. Palazzina Indiano Arte - Quarto Paesaggio
ALKANNA Q[5]
musiche di A. Piazzolla, L. Mc Kennit, R. Dupéré, J. Powell.
29 giugno, Firenze, Parco delle Cascine, P.I.A. Palazzina Indiano Arte - Quarto Paesaggio
Arpa en plein air, ciclo ascolti sull'erba -
T. Ravalli, A. Spignoli Soria e N. Spignoli Soria, arpe
musiche di J.S. Bach, J.P. Rameau, B. Andres, G. Martini, O. Respighi, C. Garcòn.

30 giugno, Firenze, Parco delle Cascine, P.I.A. Palazzina Indiano Arte - Quarto Paesaggio
I. Santo, violino - TRIO SIMSA
musiche di J.S. Bach, M. Nyman, Y. Tiersen, L. Einaudi.
30 giugno e 1 luglio, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali
TRIO BALTHUS
musiche di G.F. Händel, W.A. Mozart, W. Walton.

1 luglio, Firenze, Parco delle Cascine, P.I.A. Palazzina Indiano Arte - Quarto Paesaggio
A. Sordini e A. Grassi, flauto - S. Bertuccioli e E. Matin, arpa
musica di A. Grassi.
5 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - ESTATE FIESOLANA - Concerti al tramonto
F. Pavoni e G. Carrillo Fantappiè, chitarre
musiche di M. Carcassi, A. Barrios Mangoré, L. Brouwer.
12 luglio, , Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - ESTATE FIESOLANA - Concerti al tramonto
QUARTETTO SACHER
musiche di W.A. Mozart, G. Verdi.
13 luglio, Ravenna, Chiostro della Biblioteca Classense – XXIX Ravenna Festival –
Accademia Europea del Quartetto - Borsa di studio dedicata alla sessione ECMA di Fiesole
SIMPLY QUARTET
musiche di F.J. Haydn, B. Bartók, F. Schubert.
17 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO ADORNO – STEFAN ZWEIG TRIO
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy.
17 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
COSMOS QUARTET - QUARTETTO ECHOS
musiche di J. Brahms, M. Ravel.
18 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO TAAG - SØPØ WIND QUINTET
musiche di E. Schulhoff - C. Nielsen.
18 luglio, Firenze, Villa di Poggio Imperiale, Sala Bianca - Educandato Statale della SS. Annunziata
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
STEFAN ZWEIG TRIO - QUARTETTO FELIX - INCENDIO PIANO TRIO
musiche di A. von Zemlinsky, G. Mahler, L. van Beethoven.
18 luglio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Associazione Letizia Leviti - II edizione del Premio giornalistico "Il nostro lavoro è verità" - partnership con SkyTg24 - patrocinio dell'Ordine nazionale dei giornalisti e del Comune di Firenze
ORCHESTRA FUTURA - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart.
19 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
COSMOS QUARTET - SIMPLY QUARTET
musiche di F.J. Haydn.
19 luglio, Firenze, Piccola Casa della Divina Provvidenza - Cottolengo R.S.A
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
SØPØ WIND QUINTET - QUARTETTO TAAG
musiche di F.I. Danzi e L. van Beethoven.
19 luglio, Firenze, Piazza dei Tigli - Quarto Paesaggio
TRIO GOMEISA
musica di D. Brubeck, G.P. Palestrina, Y. Tiersen.

19 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - ESTATE FIESOLANA - Concerti al tramonto
M. Urbani, violino - A. Tempestini, violino
musiche di J.S. Bach e N. Paganini.
19 luglio, Parco Rocolo - Piegaro (PG) - Festival internazionale Green Music
M. Cini, pianoforte
musiche di F. Liszt e F. Chopin.
20 luglio, San Domenico di Fiesole - Villa La Fonte - European University Institute
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
INCENDIO PIANO TRIO - QUARTETTO FELIX - QUARTETTO ECHOS
musiche di B. Martinů, W.A. Mozart, R. Schumann.
20 luglio, San Domenico di Fiesole, Chiesa di San Domenico
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
SIMPLY QUARTET - MARC AUREL QUARTET - QUARTETTO ADORNO
musiche di A. von Zemlinsky, G. Mahler, L. van Beethoven.
20 luglio, Firenze, via Lippo Memmi - Quarto Paesaggio
VISCANTUS ENSEMBLE - S. Vajente, direttore
musiche di G.G. Gastoldi e L. Marenzio.
21 luglio, Firenze, Via dei Pini/Via degli Abeti - Quarto Paesaggio
CORO DEI BAMBINI DEL CENTRO ESTIVO CANTIERI SONORI
M. Urbani, violino - S. Vajente, soprano - E. Clari direttore
musiche di J.S. Bach.
22 luglio, Firenze, via Torcicoda - Quarteo Paesaggio
RASENNA BRASS ENSEMBLE
musiche di G.F. Händel, C. Monteverdi, H. Purcell, A. Banchieri, V. Ewald.
26 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - ESTATE FIESOLANA - Concerti al tramonto
G. Cecchi e F. Giubasso, chitarra
musiche di M. Bevilacqua, F. Gragnani, L. Brouwer, M. Castelnuovo-Tedesco.

26 luglio, Calci, Certosa - Centro di Documentazione Musicale della Toscana (CeDoMus
L'ARBORE MUSICALE: E. Cecchi Fedi, soprano - P. Cantamessa, violino -
B. Hoffmann, viola da gamba - G. Nuti, clavicembalo
musiche di O. Bassani, C. Monteverdi, G.P. Cima, G. Frescobaldi,
B. de Selma y Salaverde.

2 agosto, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - ESTATE FIESOLANA - Concerti al tramonto
QUARTETTO ALKANNA
musiche di autori vari.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra settembre - dicembre 2017

2 settembre, Pinerolo (BZ), Grand Hotel Dobbiaco - Alto Adige Festival
Roberto Cominati pianoforte - Zhang Xian direttore
musiche di P.I. Tchaïkovskij, S. Rachmaninov.

9 settembre, Milano, Teatro Dal Verme - Festival MITO -
10 settembre, Torino, Piazza San Carlo - Festival MITO -
CORO MAGHINI -
Chiara Mogini, soprano - Giada Frasconi, mezzosoprano - Rim Park, tenore -
Benjamin Cho, basso - Claudio Chiavazza, maestro del coro -
Daniele Rustioni, direttore
musiche di L. van Beethoven.

16 ottobre, Bologna, Teatro Auditorium Manzoni - Fondazione Musica Insieme
17 ottobre, Roma, Auditorium Parco della Musica di Roma, Sala Santa Cecilia -
Accademia Nazionale di S. Cecilia
18 ottobre, Mantova Teatro Sociale - Orchestra da Camera di Mantova - Tempo d'orchestra
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Michael Barenboim, violino - Philippe Auguin, direttore
musiche di R. Wagner, E.W. Korngold, A. Bruckner.

Orchestra - gennaio - agosto 2018

5 maggio, Arezzo, Teatro Petrarca
6 maggio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Kolja Blacher, violino solista e direttore
musiche di B. Bartók, J. Brahms, L. van Beethoven.

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Mibact, Associazione Italiana per la Promozione della Festa della
Musica, in collaborazione con la Commissione Europea - rappresentanza in
Italia, Siae, Comune di Fiesole, Scuola. di Musica di Fiesole
Abbado Award–Musica insieme e XVI Premio Abbiati per la scuola
Anna Tifu, violino - Ezio Bosso, direttore
musiche di G. Rossini, L. van Beethoven, E. Bosso.

29 giugno e 1 luglio, Spoleto, Teatro Nuovo Gian Carlo Menotti - 61° Festival dei Due Mondi
Silvia Colasanti - MINOTAURO opera liricain 10 quadri,
libretto di René de Ceccatty e Giorgio Ferrara
G. Margheri, Minotauro - B. Torre, Arianna - M. Falcier, Teseo - Attori dell'Accademia d'arte drammatica "Silvio D'Amico" di Roma, Vittime ateniesi - International Opera Choir , Coro degli Uccelli - Gea Garatti, maestro del coro - Giorgio Ferrara, scene e regia
Jonathan Webb, direttore.

15 luglio, Spoleto, Piazza del Duomo - 61° Festival dei Due Mondi
Arthur Honegger - JEANNE D'ARC AU BÛCHER
Paul Claudel, testo poetico
CORO e CORO VOCI BIANCHE DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA di Roma - Ciro Visco, maestro del Coro - Christopher Lemmings, Le Clerc, Porcus, Heraut - Martina Belli, Catherine - Benedetta Torre, Marguerite - Kiandra Howarth, La Vierge - Georges Gay, Frère Dominique - Marion Cotillard, Jeanne d'Arc
Fiammetta Baldiserri, disegno luci - Marta Rinaldi, costumi - Benoît Jacquot, regia
Jérémie Rhorer, direttore.

18 luglio, Firenze, Piazza SS Annunziata - Musart Festival 2018
19 luglio, Cortona, Piazza Signorelli - Cortona Mix Festival
20 luglio, Piombino, Piazza Bovio - Fusioni Piombino Festival
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA . ORCHESTRA DELLA TOSCANA - THE PILGRIMS GOSPEL CHOIR - Eleonora Facchini, Luca Giacomelli Ferrarini, Giuseppe Verzicco, Simona Di Stefano, voci soliste -Federico Colli, pianoforte -
Timothy Brock, direttore
musiche di G. Gershwin e L. Bernstein.

27 luglio, Siena, Teatro dei Rozzi - Accademia Chigiana
Boris Belkin, violino - Luciano Acocella, direttore
musiche di K. Stockhausen, M. Bruch, F. Mendelssohn Bartoldy.

12 agosto, Siena, Teatro dei Rozzi - Accademia Chigiana
CONCERTO DEL CORSO DI DIREZIONE D'ORCHESTRA
CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI" - Lorenzo Donati direttore del Coro
Daniele Gatti, docente e coordinatore - Luciano Acocella docente associato
Piero Lombardi Iglesias, Teresa Riveiro Böhm, Filip Albert Paluchowski, Diego Ceretta, direttori
musiche di J. Brahms.

Gruppi di musica da camera gennaio - agosto 2018

11 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini e Auditorium Sinopoli
P. Brignoli e G. Finocchiaro, violini - V. Cangero, violoncello - G. Ruggeri contrabbasso
musiche di G. Rossini.
F. Paduano e J. Massaro, violini - N. Bianchi, viola - D. Lorefice, violoncello
musiche di W.A. Mozart.

S. Sgarbanti, pianoforte - E. Gasparini e M. Motta, violini - F.P. Morello, viola V. Cangero, violoncello
musiche di R. Schumann.

V. Gaudino, flauto - P. Parisse, violino - A. Groppi, viola - A. Natali, violoncello
musiche di W.A. Mozart.

E. Macalli, flauto - E. Congiu, arpa - R. Ficili, violino - E. Caroni, viola B. Giolo, violoncello
musiche di A. Roussel

E. Macalli, flauto - M. Spada, oboe - E. Sale, clarinetto - F. Valente, fagotto V. Schiavello, corno
musiche di S. Barber.

A. Rigliari, O. Reggiani, G. Lussoso e S. Zocca, violini - D. Greco e N. Bianchi, viole - D. Lorefice e A. Brutti violoncello
musiche di D. Chostakovitch.

M. Moccia e A. Zivas, violini - R. Rotondi, violoncello - S. Di Lalla, contrabbasso
musiche di G. Rossini.

E. Buchberger e L. Gazzano, violini - A. Groppi e F. Cardinali, viole - A. Brutti e R. Rotondi, violoncelli
musiche di J. Brahms.

G. Cucco e F. Perugini, trombe - L. Ferrara, corno - L. Riccione, trombone G. Pastorelli, basso tuba - S. Di Tullio, percussioni
musiche di L. Bernstein.

G. Cucco e F. Perugini, trombe - M. Deidda, L. Ferrara, V. Schiavello, M. Zampogna, corni - G. Cibelli, L. Riccione e G. Gamberoni, tromboni G. Pastorelli, basso tuba - S. Di Tullio, F. Ferrante e R. Soldi, percussioni
musiche di F. Fiorenzani, G. Verdi, P. Mascagni.

M. Sighinolfi, pianoforte - C. Betti, violino - G. Guardenti, viola - M. Bassan, violoncello - G. Ruggeri, contrabbasso
musiche di J.N. Hummel
L. Di Manso, oboe - R. Ficili, violino - G. Guardenti, viola - M. Bassan, violoncello
musiche di B. Britten.

G. Cucco e F. Perugini, trombe - L. Ferrara, corno - L. Riccione, trombone G. Pastorelli, basso tuba -
musiche di A. Skrjabin.

M. Pierattelli e S. Bentivegna, violini - D. Greco, viola - A. Natali, violoncello G. Ludovisi, contrabbasso
musiche di A. Dvorák.

M. Sighinolfi, pianoforte - M. Spada, oboe - E. Sale, clarinetto F. Valente, fagotto - M. Zampogna, corno
musiche di W.A. Mozart.

G. Cucco, tromba - V. Schiavello, corno - G. Cibelli, trombone
G. Gamberoni, trombone basso
musiche di J.S. Bach e G.F. Händel.

M. Pierattelli e M. Guglielmo violini - F.P. Morello e F. Cardinali, viole
B. Giolo, violoncello - M. Vezzani, contrabbasso
musiche di L. Boccherini.

E. Mori, violino - N. Memoli, contrabbasso - A. Foschini, clarinetto -
F. Valente, fagotto - F. Perugini, tromba - G. Cibelli, trombone -
F. Ferrante, percussioni
musiche di I. Stravinskij.

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

A fine anno si inizia ad utilizzare parzialmente Lo Stipo, finalmente un po' di respiro per le attività didattiche.. ma dura poco! La Scuola continua a crescere, e cresce il numero degli insegnamenti come anche il numero degli allievi!
Il 2019 si apre sulle note di Mendelssohn Bartholdy, Respighi e Verdi, con uno splendido concerto di Capodanno al Teatro del Maggio, diretto dalla brillantissima bacchetta di Daniele Gatti. Ma allo stesso tempo arriva la terribile notizia della mancanza di finanziamento per l'Orchestra Giovanile Italiana, che affronta così una crisi economica senza precedenti.
La Scuola riceve nel novembre 2018 l'autorizzazione ministeriale al rilascio del titolo accademico di I livello del dipartimento jazz; e nel dicembre dello stesso anno riceve l'autorizzazione ministeriale per il rilascio del diploma accademico di II livello per pianoforte e musica d'insieme, con indirizzo da camera e indirizzo formazione orchestrale.

SCUOLA DI BASE

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Dipartimento Educazione musicale di base		
MUSICami (0 - 48 mesi)	Luana Gentile	29
MUSICami (+6 anni)	Luana Gentile	9
Coro Giovanile	Joan Yakkey, direttore collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli	13
Coro Polifonico	Joan Yakkey, direttore collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli	7
Laboratorio Corale	Joan Yakkey, direttore collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli, Floria D'Auria	6
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey, direttore collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli	6
Coro Piccole Voci (6 - 9 anni)	Ennio Clari	5
Ritmica e canto (3 anni compiuti)	Martina Daga	4
Ritmica e canto (4 - 5 anni)	Martina Daga	11
Ritmica e canto (5 - 6 anni)	Martina Daga	7
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce (lunedì)	Martina Daga	5
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce (martedì)	Martina Daga	4
S-Bandiamo	Giulia Fidenti, Giada Moretti	13
Laboratorio di orientamento musicale -I Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	28
Laboratorio di orientamento musicale -II Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	29
Laboratorio di orientamento musicale -III Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	35
Laboratorio di orientamento musicale -IV Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	32

Dipartimento archi

Violino	Andrea Cappelletti	7
Violino	Duccio Ceccanti	9
Violino	Masterclass: Alina Company	4
Violino	Lyubov Vynokur	15
Violino	Volodymyr Kuzma	13
Violino	Leonardo Matucci	8
Violino	Boriana Nakeva	6
Violino	Marina Raimondi	15
Violino	Fanny Ravier	18
Violino	Eva E. Szabo	8
Viola	Martina Chiarugi	8
Viola	Antonello Farulli	6
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Hildegard Kuen	9
Viola	Francesca Piccioni	9
Violoncello	Sandra Bacci	3
Violoncello	Valeria Brunelli	10
Violoncello	Filippo Burchietti	6
Violoncello	Alice Maria Grazia Gabbiani	10
Violoncello	Elettra Gallini	13
Violoncello	Augusto Gasbarri	6
Violoncello	Petru Gabriel Horvath (maestro collaboratore classe di A.M.G. Gabbiani)	2
Violoncello	Luca Provenzani	5
Contrabbasso	Anita Mazzantini	5
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)	Antonello Farulli	21
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini maestro collaboratore: Petru Gabriel Horvath	53

Dipartimento fiati

Flauto Traverso	Elisa Boschi vedi CaMu Arezzo	
Flauto Traverso	Claudia Bucchini	11
Flauto Traverso	Silvia D'Addona	4
Flauto Traverso	Alessia Sordini	10
Oboe	Paolo Grazia	7
Clarinetto	Giovanni Riccucci Maestro collaboratore Giovanni Vai)	17
Fagotto	Andrea Zucco	6
Corno	Alberto Serpente	6
Tromba	Emanuele Antoniucci	9
Tromba	Luigi Daniele Cantafio	8
Trombone	Antonio Sicoli	9
Bassp tuba	Mario Barsotti	9

Dipartimento sax

Saxofono	Alda Dalle Lucche	11
Saxofono	Giulia Fidenti	6
Saxofono	Giada Moretti	5

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Riccardo Cecchetti	3
Pianoforte	Federica Ferrati	4
Pianoforte	Luigi Manaresi,	11
Pianoforte	Masterclass:Tiziano Mealli	7
Pianoforte	Valentina Pagni	11
Pianoforte	Antonino Siringo	12
Pianoforte	Enrico Stellini	15
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Silvia Da Boit	33
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Giovanni Guastini	12
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Luigi Manaresi	8
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Irene Novi	15
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Bernardo Olivotto	22
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Sonia Perini	16
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Chiara Saccone	19
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	2
Fisarmonica	Francesco Gesualdi	4
Percussioni	Gregory Lecoeur	12
Lettura della partirura/pratica pianistica per composizione	Leonardo Pieri	13
Pianoforte facoltativo per interni	docenti vari	3
Pratica pianistica	Rita Cucè Vedi CaMu Arezzo	
Tecniche di lettura estemporanea percussioni (Triennio)	Fabio Rogai	5
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale (Triennio)	Matteo Fossi	3

Dipartimento corde pizzicate, chitarre, arpe

Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Piero Di Giuseppe	21
Chitarra	Silvano Mazzoni	14
Arpa	Susanna Bertuccioli	9

Dipartimento di vocalità

Classe di Canto	Elena Cecchi	5
Classe di Canto	Umberto Chiummo	5
Classe di Canto	Lucia Mazzei	3
Classe di Canto	Damiana Pinti	10
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	10
Classe di Canto	Silvia Vajente vedi CaMu Arezzo	
Formazione corale (Triennio)	Fabio Lombardo	17
Formazione corale (Triennio)	Gianni Franceschi	50

Formazione Vocale - C 1	Lucia Mazzei	2
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	3
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	12
Formazione Vocale - C 2	Damiana Pinti	1
Formazione Vocale - C 2	Tiziana Tramonti	2
Arte Scenica	Aldo Tarabella	27
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	23
Laboratorio Corale della Scuola di Musica di Fiesole		
	Chiara Quattrini	28
Musica da camera per canto (Triennio)		
	Beatrice Bartoli	6
Musica da camera per canto (Triennio)		
	Riccardo Cecchetti	3
Musica da camera per canto (Triennio)		
	Paolo Gonnelli	8
Musica da camera per canto (Triennio)		
	Bettina Hoffmann	1
Pratica del repertorio vocale (Triennio)		
	Silvia Da Boit	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)		
	Paolo Gonnelli	4
Pratica del repertorio vocale (Triennio)		
	Pietro Mariani	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)		
	Bernardo Olivotto	6
Regia del teatro musicale (Triennio)		
	Matelda Cappelletti	
	19 gennaio	19
	2 marzo	17
	30 marzo	16
	13 aprile	17
Seminario di fisiopatologia dell'esecuzione vocale		
	Silvia Spinelli	24
Schola Cantorum F. Landini	Fabio Lombardo	45

Masterclass di canto
Docenti: Patrizia Ciofi, Rolando Panerai 24

Dipartimento di musica d'insieme

Ensemble "Crescendo" mattina		
	Marco Scicli	
assistenti: Lisa Napoleone e Stefano Rimoldi		18
Ensemble "Crescendo" pomeriggio		
	Martina Chiarugi	
assistenti: Lisa Napoleone e Stefano Rimoldi		20
Ensemble di fiati Fiesole Harmonie		
	Fabiano Fiorenzani	43
Orchestra "Micro Musici"		
Valeria Brunelli, Marina Raimondi, Katja Todorow		
assistenti: Aurora Landucci, Maria Chiara Verdelli		
accompagnamento pianistico: Irene Novi		20
Orchestra "Piccolissimi Musici"		
Valeria Brunelli, Marina Raimondi, Katja Todorow		
assistenti: Aurora Landucci, Maria Chiara Verdelli		35

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	88
Orchestra V. Galilei organico di base 2016		
	Lorenza Borrani, Claudia Bucchini,	
	Edoardo Rosadini	66
Musica da camera	Riccardo Cecchetti	23
Musica da camera	Clarice Curradi	23
Musica da camera	Matteo Fossi	26
Musica da camera	Giovanni Riccucci	20
Musica da camera	Katia Todorow	17
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	dato non pervenuto
Musica d'insieme per chitarra		
	Piero Di Giuseppe	17
Musica d'insieme per chitarra		
	Silvano Mazzoni	3
Musica d'insieme per fiati	Claudia Bucchini	4
Musica d'insieme per fiati	Silvia D'Addona	6
Musica d'insieme per fiati	Fabiano Fiorenzani	20
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (Triennio)		
	Paolo Cantamessa, Elena Cecchi,	
	Francois De Rudder, Bettina Hoffmann,	
	Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti,	
	Federico Maria Sardelli	3
Orchestra Progetto Amatori	Stefano Zanobini	
	vedi Dipartimento amatori	
Quartetto d'archi	Petru Gabriel Horvath	16
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	
	vedi Dipartimento archi	
Quartetto d'archi	Rita Urbani	17

Dipartimento musica antica

Violino barocco	Paolo Cantamessa	2
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	5
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	1
Flauto Dolce	Lapo Bramanti	1
Liuto	Gianluca Lastraioli	8
Clavicembalo	Giulia Nuti	5
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	dato non pervenuto
Laboratori Violanet		
	Paolo Cantamessa, Elena Cecchi,	
	Francois De Rudder, Bettina Hoffmann,	
	Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti,	
	Federico Maria Sardelli	16
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	6

Docenti di improvvisazione jazz

(n.d.r.: Nell'anno scolastico 2018 - 2019 sono presenti le classi di jazz, ma ancora non esisteva il Dipartimento di musica jazz e pratiche improvvisative)

Pianoforte jazz	Antonino Siringo	2
Contrabbasso e basso elettrico jazz		
	Guido Zorn	2
Clarinetto e sax jazz	Nico Gori	-
Tromba e ottoni jazz	Andrea Tofanelli	5
Batteria jazz	Andrea Melani	3

Canto jazz	Stefania Scarinzi	5
Musica d'insieme jazz	Antonino Siringo	7
Tecniche di improvvisazione jazz (instant composition)	Antonino Siringo	11

Dipartimento amatori

Progetto Amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	17
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	36
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	Docenti vari	44
Pianoforte progetto amatori	Simonetta Nannoni Papucci	5
Violoncello progetto amatori	Petru Gabriel Horvath	5
Violoncello progetto amatori	Lisa Napoleone	2
Musica da camera Progetto amatori	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	16

Dipartimento di musicologia

Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	18
Antropologia della musica	Matteo Zetti	13
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	47
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	15
Armonia base 1	Stefano Fogliardi	9
Armonia base 2	Stefano Fogliardi	8
Armonia avanzata/recupero	Kamram Khacheh	38
Composizione	Kamram Khacheh	5
Composizione	Andrea Portera	20
Composizione creativa	Matteo Zetti	10
Composizione musicale informatica (Triennio)	Damiano Meacci	2
Drammaturgia musicale (Triennio)	Letizia Putignano	4
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (Triennio)	Kamram Khacheh	4
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	39
Letteratura e testi per musica (Triennio)	Gregorio Moppi	5
Cantare il solfeggio (lunedì)	Ennio Clari	17
Cantare il solfeggio (vernerdì)	Ennio Clari	5
Solfeggio Base 1 (martedì)	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 1 (giovedì)	Daniele Dori	6
Solfeggio Base 1 (lunedì)	Luigi Fiorentini	14
Solfeggio Base 1 (venerdì)	Luigi Fiorentini	16
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	6
Solfeggio Base 2 adulti	Luigi Fiorentini	18
Solfeggio Base 2 avanzato	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 2 avanzato	Maria Grazia Lovisolo	13
Solfeggio Base 2 avanzato adulti	Daniele Dori	8

Solfeggio Medio 1	Daniele Dori	11
Solfeggio Medio 1 (lunedì)	Luigi Fiorentini	12
Solfeggio Medio 1 (venerdì)	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	12
Solfeggio Medio 1 (sabato)	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 1 avanzato	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 1 avanzato /Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Medio 1 avanzato	Daniele Dori	6
Solfeggio Medio 1 avanzato adulti	Daniele Dori	4
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	10
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	24
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Medio 2	Caterina Paoloni	4
Solfeggio Medio 2 avanzato	Daniele Dori	8
Solfeggio Medio 2 avanzato	Daniele Dori	10
Solfeggio Medio 2 avanzato	Maria Grazia Lovisolo	14
Ear training / solfeggio avanzato - Recupero debito (Triennio)	Luigi Fiorentini	29
Ritmica della musica contemporanea (Triennio)	Leonardo Pieri	5
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	22
Storia della musica - base	Letizia Putignano	8
Storia della musica 1 - avanzata	Letizia Putignano	22
Storia della musica 2 - avanzata	Gregorio Moppi	19
Storia della musica 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	53
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	21
Strumentazione e orchestrazione (Triennio)	Andrea Portera	1
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea (anche Triennio)	Cinzia Borsotti	7
Tecniche di improvvisazione musicale (Triennio)	Antonino Siringo	6
Tecniche di orchestrazione	Giovanni Dario Manzini	9
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	31

CAMU - Casa della Musica, Arezzo

Violoncello	Luca Provenzani	2
Flauto traverso	Elisa Boschi	2
Canto	Silvia Vajente	7
MUSICami	Luana Gentile	6
Pratica del repertorio vocale	Nicolò Nardoianni	7
Pratica pianistica	Rita Cucè	5

Corso di qualifica professionale per Tecnico della composizione e dell'arrangiamento musicale e della pianificazione di attivita' e prodotti musicali "Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art" - Progetto della Regione Toscana
Docenti vari 10
Corso di qualifica professionale per Pianificazione, realizzazione e promozione di attivita' e prodotti musicali "Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art" - Progetto della Regione Toscana
Lucio Argano, Simone Papi, Marco Ricci 7
Masterclass di pianoforte Pietro De Maria 13

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri corsi (anche esterni) Master e Seminari

Isolotto Nucleo Orchestrale Docenti: Daniele Cantafio, Davide Fensi Giada Moretti, Serena Moroni, Lisa Napoleone 11

Piagge: Orchestra Archi Docenti: Francesca Maestrini, Luna Michele, Lisa Napoleone, Marco Scicli
Coordinatore: Antonello Farulli 46
Piagge: Orchestra Fiati Docenti: Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso
Coordinatore: Antonello Farulli 22

Sorgane: Orchestra Archi Docenti: Veronica Fabbri, Erica Fialà, Lucia Nannoni, Stefano Rimoldi,
Coordinatore: Stefano Rimoldi 23

Convenzione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino - Biennio di Laurea
docenti vari 2

Convenzione con il "Lycèe Victor Hugo" di Firenze
Docenti: Angelo Arciglione, Federica Finardi, Anna Gioria, Luna Michele, Davide Macaluso, Irene Mambrini, Giada Moretti, Lucia Nannini, Elena Pruneti, Johnny Solano Ramos, Katja Todorow, Zetti Matteo
Coordinatore: Stefano Rimoldi
dato non pervenuto

Analisi musicale e videoscrittura
Andrea Portera 2

Campus Estivo Caprese Michelangelo Orchestra dei Ragazzi 22 - 28 luglio 2019
Edoardo Rosadini 29

Corsi 24CFA - Docenti del Master accademico di I livello per operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili 20

Corso di aggiornamento per insegnanti e direttori di coro: Potenziare il coro scolastico
Coordinatore: Bernardo Donati 7

Corso in collaborazione con le Scuole del Comune di Fiesole - "La Regina delle nevi" -
Ennio Clari 75
Concorso nazionale Veretti - 24 maggio 2019
Andrea Portera 20

Encuentro Internacional de Musica y Juventud Ciudad de Osuna 29 ottobre - 4 novembre 2018
Orchestra V. Galilei Edoardo Rosadini 47

Formazione per la creazione di impresa fino a 29 anni (Self management, Self Production e Self promotion per giovani musicisti) "Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art" - Progetto della Regione Toscana - Corso di qualifica professionale
docenti vari 8
Formazione per la creazione di impresa over 30 anni (Self management, Self Production e Self promotion per giovani musicisti) "Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art" - Progetto della Regione Toscana - Corso di qualifica professionale
docenti vari 8

Master per esperto in musicoterapia orch ed educazione orchestrale inclusiva Metodo Esagramma®
Docenti vari 24

Open Day 5 maggio 2019 85
Open Day 12 maggio 2019 85

Pratica musicale e neuroscienze
Docente: Anna Modesti 9

Progetto Erasmus + IN ORCHESTRA in collaborazione con Spazio Reale e Esagramma (giovedì 14:45)
Docenti: Oumoulkhairy Carroy, Tommaso Ferrini, Irene Mambrini, Licia Sbattella, Johnny Solano Ramos 6
Progetto Erasmus + IN ORCHESTRA in collaborazione con Spazio Reale e Esagramma (giovedì 16:45)
Docenti: Oumoulkhairy Carroy, Tommaso Ferrini, Irene Mambrini, Licia Sbattella, Johnny Solano Ramos 5
Progetto Erasmus + IN ORCHESTRA in collaborazione con Spazio Reale e Esagramma (venerdì 14:45)
Docenti: Johnny Solano Ramos, Aglaia Tarantino, Rita Urbani, Matteo Zetti 6
Progetto Erasmus + IN ORCHESTRA in collaborazione con Spazio Reale e Esagramma (venerdì 16:45)
Docenti: Johnny Solano Ramos, Aglaia Tarantino, Rita Urbani, Matteo Zetti 8

Scuola Militare Aeronautica "G.Douhet" - Laboratorio strumentale
Tommaso Ferrini dato non pervenuto
Scuola Militare Aeronautica "G.Douhet" - Laboratorio corale
Silvano Bocciai dato non pervenuto

STRUMENTI-AMO (Laboratorio di musica d'insieme)
Docenti vari 41

La versatilità dell'arpa Lincoln Martin Almada Perez 9

TRIENNIO - CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO - LAUREA DI PRIMO LIVELLO

Strumento	*N. allievi*
Violino	17
Violino barocco	1
Viole	10
Violoncello	11
Contrabbasso	1
Flauto	10
Oboe	1
Clarinetto	4
Fagotto	2
Sax	3
Corno	2
Tromba	4
Trombone	3
Basso tuba	1
Pianoforte	6
Fisarmonica	1
Chitarra	7
Liuto	2
Arpa	1
Percussioni	5
Canto	28
Composizione	10

TOTALE ISCRIZIONI: 130

ALLIEVI DIPLOMATI NEL 2019 (dato in ordine cronologico)

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello- Diplomi di Primo Livello

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Gabriele Putzulu, Chitarra	A. Borghese	110 con Lode/110
Sofia Ferrara Salute, flauto	C. Bucchini	110 con Lode/110
Anna Gioria, violino	A. Company	108/110
Pamela Tempestini, violino	A. Company	110 con Lode/110
Lavinia Scarpelli, violoncello	S. Bacci M. Chen supplente	110 con Lode/110
Maila Fulignati, canto	T. Tramonti	109/110
Dimitri Milleri, chitarra	A. Borghese	110 con Lode/110
Salvatore Frega,composizione	A. Portera	90/110
Irene Santo, violino	D. Ceccanti	110 con Lode/110
Serena Nardoni, tromba	E. Antoniucci	99/100
Elisa Cafaggi, tromba	E. Antoniucci	99/110
Lida Rodriguez Romero, viola	A. Farulli	106/110
Francesco Giubasso, chitarra	S. Mazzoni	110/110
Giovanni Papa, fisarmonica	F. Gesualdi	107/110
Valentina Bionda, violoncello	L. Provenzani	110 con Lode/110
Tiziana Maccherini, sax	A. Dalle Lucche	110 con Lode/110
Gabriele Nardoni, sax	A. Dalle Lucche	110 con Lode/110
Giulio Cecchi, chitarra	S. Mazzoni	110 con Lode/110

Erasmus+ Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità studenti per studio in uscita

Lorenzo Banchi, pianoforte, Triennio I livello - Bachelor (dal 28/08/2018 al 31/05/2019
presso Institutionen For Klassisk Musik Kungl. Musikhogskolan I Stockholm (Svezia)
Novella Bianchi, viola, Triennio I livello - Bachelor (dal 10/09/2018 al 18/02/2019)
presso Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon (Francia)
Sofia Morano, violino, Biennio II livello - Master (dal 26/12/2018 al 15/06/2019)
presso Barratt Due musikkinstitutt - Oslo (Norvegia)
Carolina Paolini, viola, Triennio I livello - Bachelor (dal 24/09/2018 al 01/02/2019)
presso Conservatori Superior de Música “J. Rodrigo” , Valencia (Spagna)
Francesco Zecchi, viola, Triennio I livello - Bachelor (dal 03/10/2018 al 18/02/2019)
presso Musikhochschule fur Musik Detmold, Detmold (Germania)

Mobilità staff per insegnamento in uscita

Riccardo Cecchetti, musica da camera (dal 22/10/2018 al 25/10/2018)
presso Royal College of Music London (UK)
Antonello Farulli, viola (dal 15/01/2019 al 16/01/2019)
presso University Os Music And Performing Arts Vienna (Austria)

Mobilità staff per insegnamento in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

André Cazalet, corno (dal 06/03/2019 al 10/03/2019)
dal Conservatoire National Supérieur De Musique et de Danse de Paris (Francia)
Elies Monxolì Cerverò, corno (dal 06/03/2019 al 10/03/2019)
dal Conservatori Superior De Música Castelló (Spagna)
Markus Maskunitty, corno (dal 06/03/2019 al 10/03/2019)
da University Of Music, Drama And Media Hannover (Germania)
Ian Jones, pianoforte (dal 18/06/2019 al 20/06/2019)
dal Royal College of Music London (UK)
Erman Imayhan, violoncello (dal 02/12/2019 al 06/12/2019)
dal Mimar Sinan Fine Arts University – Istambul State (Turchia)

Mobilità staff per formazione in uscita:

Paolo Gonnelli, canto (dal 28/01/2020 al 31/01/2020 per l’anno 2019)
presso il Conservatoire National Supérieur De Musique et de Danse de Paris (Francia)

Mobilità staff per formazione in entrata:

Laurent Gignoux (dal 20/05/2019 al 22/05/2019)
da Pôle Enseignement Supérieur Musique/Danse Bordeaux (Francia)

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Ricardo Castro	5
Pianoforte	Andrea Lucchesini	21
Pianoforte	Elisso Virsaladze	23
Violino	Lorenza Borrani	
I. Novi (pianista)		12
Violino	Felice Cusano	17
Violino	Marco Fiorini	
I. Novi (pianista)		8
Violino	Yair Kless	12
Viola	Antonello Farulli	
visiting professor: Danilo Rossi		
S. Da Boit (pianista)		5
Violoncello	Bruno Delepelaire	7
Violoncello	Govanni Gnocchi	
visiting professors: Jerome Pernoo e Julian Stecke		
A. Tarantino (pianista)		19
Violoncello	Natalia Gutman	
Elizabeth Wilson (assistente)		10
Contrabbasso	Alberto Bocini	
visiting Professor: Dorin Marc		
S. Perini (pianista)		13
Flauto traverso	Andrea Oliva, Chiara Tonelli	
visiting professor: Nicola Mazzanti		
A. Tarantino (pianista)		7
Oboe	Thomas Indermühle	
L. Di Leo (pianista)		8
Clarinetto	Giovanni Riccucci	
visiting professor: Philippe Berrod		
B. Olivotto (pianista)		11
Fagotto	Andrea Zucco	
visiting professor Stefano Canuti		
A. Tarantino (pianista)		9
Tromba	Claudio Quintavalla	9
Corno	Luca Benucci	
visiting professors: Dale Clevenger, Stefan Dohr, Radovan Vlaktovich		
L. Di Leo (pianista)		25
Basso tuba	Mario Barsotti	7
Chitarra	Alfonso Borghese	
visiting professor: Flavio Cucchi		9
Arpa	Susanna Bertuccioli, Luisa Prandina	
visiting professor : Lincoln Martin Almada Perez		10

Percussioni	Gregory Lecoeur	
Visiting Professor: Andrea Bindi, Raymond Curfs		6
Composizione	Fabio Vacchi	5
Prassi barocca	Paolo Cantamessa,	
Elena Cecchi, Francois De Rudder, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Federico Maria Sardelli		9
Musica da camera con pianoforte		
	Bruno Canino	25
Accademia Europea del Quartetto - Quartetto d'archi -		
Annuale	Miguel Da Silva, Antonello Farulli, Andrea Nannoni	24
Accademia Europea del Quartetto - ECMA -luglio 2019		
Lorenza Borrani, Patrick Jüdt, Johannes Meissl, Dirk Mommertz, Andrea Nannoni, Antonello Farulli (direttore)		32
Mediterranean Horn Festival - A. Cazalet, M. Maskuniitty, E. Monxolì		26

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 28
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 374

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2019

Masterclass
Alberto Bologni, Sergio Lamberto, Marco Lamberti - violini
Joerg Winkler, Luca Ranieri - viola
Patrizio Serino - violoncello
Alberto Bocini - contrabbasso
Davide Sanson, ottoni
Paolo Grazia, legni
Gregory Lecoeur, percussioni
Tiziano Mealli, pianoforte
Susanna Bertuccioli, arpa

Sezioni
Davide Sanson, fiati-percussioni-arpa-tastiere
Sergio Lamberto, David Romano - violini
Joerg Winkler, Alfredo Zamarra - viole
Patrizio Serino, Andrea Noferini - Violoncelli
Alberto Bocini, Antonio Sciancalepore - Contrabbassi

Musica da camera
Luca Benucci - ensemble di ottoni e percussioni
Paolo Grazia - ensemble di fiati
Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
Susanna Bertuccioli - arpa
Andrea Nannoni - ensemble d'archi
Alina Company - quartetto d'archi
Francesco Dillon – quartetto d'archi

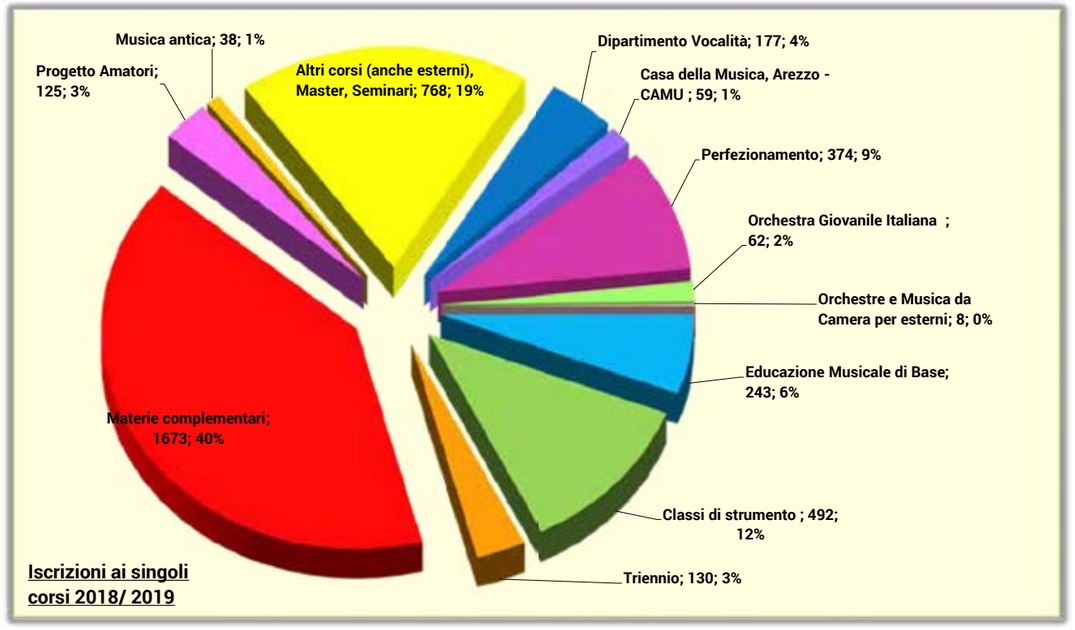
Maestro preparatore per l'orchestra Daniele Giorgi

TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 64

Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2018/19

tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	247	243
Classi di strumento	507	492
Triennio	132	130
Materie complementari	1581	1683
Progetto Amatori	129	125
Musica antica	39	38
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari	740	768
Centro Vocalità	169	177
CaMu - Casa della Musica (Arezzo)	60	59
Perfezionamento e Masterclass	364	374
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	72	62
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	8	8

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 280
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1663



PREMI E CONCORSI 2019

Allievo, strumento	***Docente***	***Premio - Concorso***
Amatis Piano Trio Trio con Pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	Nominated: season 2018 - 2019 as ECHO Rising Stars by Festspielhaus Baden-Baden, Kölner Philharmonie,Konzerthaus Dortmund and Elbphilharmonie Hamburg - European Concert Hall
Ator Duo (Bombonati Giulia - Collura Cecilia), Canino Bruno Duo violino e pianoforte		I Premio - International Grand Prize Virtuoso Competition Salzburg (A), Sez. musica da camera.
Betti Luca, Tromba	Quintavalla Claudio	vince il concorso per Prima Tromba con obbligo della Tromba piccola e della seconda - Orchestra della Toscana
Bizzarri Chiara, Violino	Kuzma Volodymyr	II Premio - III Concorso internazionale di esecuzione musicale città di Sarzana, Sez. 3, cat. E, 92/100
Borisov David, Pianoforte	Siringo Antonino	-I Premio assoluto - III Concorso internazionale città di Sarzana, categ. A -III Premio - III Concorso internazionale di esecuzione musicale città di Sarzana, Sez. 3, cat. A, 85/100
Britton Allegra, Violoncello	Burchietti Filippo	I Premio - VIII Concorso Internazionale “Città di Scandicci, Cat. A3, punt. 97/100
Buttitta Pietro, Clarinetto	Macaluso Davide - Nucleo Orchestrale Le Piagge	II Premio - VIII Concorso Internazionale “Città di Scandicci, Cat. A2, punt. 93/100
Carosella Iacopo, Clarinetto	Riccucci Giovanni	primo clarinetto - Youth Orchestra del Teatro dell’Opera di Roma
Carrieri Eleonora, Violino	Raimondi Marina	II Premio - XX Concorso nazionale di esecuzione musicale “Riviera Etrusca”, Piombino (LI), Archi solisti Sez. H, Cat. 28, punt. 91/100
Carrillo Fantappiè Giovanna, Chitarra	Di Giuseppe Piero	-I Premio - XX Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale “Riviera Etrusca”, Piombino (LI), Cat. 2, sezione A, Punt. 96/100 -I Premio assoluto - 25° Concorso Chitarristico Nazionale “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT), cat. B, punt. 97/100
Caternuolo Roberta, Violino	OGI	Vince il Concorso per Violino di fila presso l’Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai
Checchini Emilio, Clarinetto	Riccucci Giovanni	Vince il concorso per Clarinetto presso l’Orchestra Regionale della Toscana

Checchini Francesco, Flauto	Tonelli Chiara	II Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. C, punt. 93/100
Cosmos Quartet, Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	2nd Prize - Joseph Joachim International Chamber Music Competition in Weimar
D’Agata Giulia, Flauto	Sordini Alessia	I classificata - VI Concrso di esecuzione musicale Città di Firenze “P. Zuccotti”, Cat. E2, punt. 97/100
De Maria Beatrice, Pianoforte	Stellini Enrico	I Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. B, punt. 95/100
De Pompeis Laura, Violino	Kuzma Volodymyr	-II Premio - III Concorso internazionale di esecuzione musicale città di Sarzana, Sez. 3, cat. D, 92/100 -II Premio - VIII International Music Competition “Città di Palmanova”, 94/100
Della Vista Francesca, Violoncello	Gnocchi Giovanni	-vince l’audizione dell’Orchestra Giovanile Cherubini -spalla violoncelli - Orchestra dello Schleswig-Holstein Musik Festival
Di Giuseppe Piero, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I premio ex aequo per la didattica - 25° Concorso Chitarristico Nazionale “Giulio Rospigliosi” - Lamporecchio (PT)
Di Lorenzo Michele, Violoncello	Gabbiani Alice Maria Grazia	-I Premio - VII Concorso Musicale “Ciro Pinsuti”, Sinalunga (SI), punt. 97/100 -I Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. Junior, punt. 93/100 -I Premio - III Concorso Strumentistico Nazionale “Raoul Di Fiorino”, Firenze, punt. 98/100
Di Nardo Samuele, Flauto	Bucchini Claudia	Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. B, punt. 95/100
Duca Leonardo, Violoncello	Gnocchi Giovanni	III classificato - VIII Premio Francesco Geminiani, Verona
Fantone Ilario, Violoncello	Gnocchi Giovanni	-spalla dei violoncelli - Orchestra Giovanile Cherubini -II classificato - VIII Premio Francesco Geminiani, Verona
Ferrara Salute Sofia, Flauto	Bucchini Claudia	-I Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. B, punt. 97/100 -Premio Fiorino Musicale - Premio Crescendo Firenze

Frediani Elisabetta, Violino	Kuzma Volodymyr	-I Premio - Concorso-festival internazionale “Mosaico di Firenze”, Firenze -I Premio assoluto - VI Concorso Musicale Internazionale “Città di Firenze” dedicato a P. Zuccotti, Archi Cat. C, punt. 98/100
Gioria Anna, Violino	Company Alina	III Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. C, punt. 86/100
Ianni Abrami Ferruccio, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I premio ex aequo - punteggio 97/100 - cat. prime corde (fino a 10 anni) - 25° Concorso Chitarristico Nazionale “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT)
Kuzma Volodymyr, Violino	Kuzma Volodymyr	Premio per la Didattica - III Concorso internazionale di esecuzione musicale città di Sarzana, Sez. 3, cat. D, 95/100
Lipari Giulio, Corno	Benucci Luca	Vince l’audizione per corno di fila - Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.
Manaresi Sara, Violino	Raimondi Marina	-I Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. A, punt. 97/100 -II Premio - X Concorso Internazionale Giovani Musicisti Premio “Antonio Salieri” di Legnago
Margheri Marina, Violoncello	Burchietti Filippo	I Premio assoluto - III Concorso Strumentistico Nazionale “Raoul Di Fiorino”, Firenze, punt. 100/100
Margheri Marina - Fabio Pratesi, Duo Violoncello e Pianoforte	Burchietti Filippo	I Premio assoluto - VI Concorso Musicale Internazionale “Città di Firenze” dedicato a P. Zuccotti, Cat. F2, punt. 100/100
Mastromarino Matteo, Clarinetto	OGI	Vince il Concorso di 1° Clarinetto presso laTurku Philharmonic Orchestra in Finlandia
Milan Alice, Violino	OGI	Vince il Concorso per Violino di fila presso l’Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai
Niro Margherita, Violino	Kuzma Volodymyr	-I Premio assoluto - VIII Concorso Internazionale “Città di Scandicci, Cat. A5, punt. 100/100 -I Premio - VIII International Music Competition “Città di Palmanova”, 97/100 -I Premio - III Concorso internazionale di esecuzione musicale città di Sarzana, Sez. 3, cat. D, 95/100
Patrussi Nicola, Oboe	Indermühle Thomas	-primo oboe - Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI.
Polcri Sofia Adele, Pianoforte	Mealli Tiziano	-I Premio assoluto categ. A con 97/100 al 26° e Premio speciale “Romantico”- Concorso Internazionale di Musica da Camera “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT) -I Premio - Premio Crescendo, Firenze, punt. 97/100, Cat. Junior
Presentini Francesca Sofia - Veneri Martina - Fabiani Giovanni	Boschi Elisa (CAMU Arezzo)	I Premio - XVIII Concorso Musicale Calcit “G. Barulli”, Arezzo, punt. 100/100
Quartetto Adorno, Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	Premio “Una vita nella musica giovani 2019”, Venezia
Quartetto Echos, Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	-I Premio - II Concorso Nazionale Gasparo da Salò, Brescia -II Premio - I Concorso Nazionale per Quartetti d’Archi Sergio Dragoni dedicato a Elisa Pegreffi, Milano
Quartetto Felix, Quartetto con pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	Premio Giuseppe Sinopoli 2017 dell’Accademia di Santa Cecilia, consegnato dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, Roma
Quartetto Kaleidos (Dalpiaz Daniele, Salvatori Maria, Collu Simona, Zou Wiexiao)		
Quartetto d’Archi	Rosadini Edoardo	I Premio assoluto - XI Concorso Internazionale di esecuzione musicale Città di Airola (Benevento).
Riccucci Clara, Clarinetto	Riccucci Giovanni	III Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. C, punt. 88/100
Rosi Emanuele, Flauto	Bucchini Claudia	II Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. B, punt. 94/100
Salvatori Maria, Violoncello	Provenzani Luca	selezionata per partecipare all’attività estiva dell’orchestra giovanile internazionale della Royal Concertgebouw Orchestra di Amsterdam
Scrofani Marta, Violino	Borrani Lorenza	Vince il Concorso per Violino di fila presso l’Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai
Simply Quartet, Quartetto d’Archi	Accademia Europea del Quartetto	-Grand Prix ex aequo, Prix ICART, Prix T’Edith - XX Concours International de Quatuor à Cordes de Bordeaux -1st Prize - Carl Nielsen International Chamber Music

Le due Selene - Duo Arpe
Aran Spignoli Soria e Nora Spignoli Soria
Bertuccioli Susanna — I Premio - VIII Concorso Nazionale per giovani musicisti “Città di Massa”, sezione musica da camera

Tempestini Pamela, Violino — Company Alina — III Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. C, punt. 88/100

Trio Incendio, Trio con pianoforte
Accademia Europea del Quartetto
I Premio - Lodz International Kiejstut Bacewicz Competition for Chamber Music

Veneri Martina, Flauto — Boschi Elisa (CAMU Arezzo)
-II Premio - XVIII Concorso Musicale Calcit “G. Barulli”, Arezzo, Sez. Fiati solisti, punt. 94/100
-III Premio - VII Concorso Musicale “Ciro Pinsuti”, Sinalunga (SI), Sez. Fiati solisti, punt. 87/100

Zoppetti Pietro, Contrabbasso
Mazzantini Anita — II Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. A, punt. 91/100

Zou Wenxiao, Violino — Szabo Eva Erna — I Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. B, punt. 96/100

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

(n.d.r.: il dato è pervenuto incompleto sia per quanto riguarda il numero di concerti che per la loro descrizione)

8 febbraio, Firenze, Scuola Primaria Statale G. Pilati
classe di quartetto
musiche di autori vari.

7 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale P. Bargellini
classe di quartetto
musiche di autori vari.

26 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Fanciulli
classe di violino
musiche di autori vari.

26 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale G. Mameli
Archi vs Fiati - classe di quartetto E. Rosadini - classe di musica da camera S. D’Addona
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

11 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Enriques Capponi
classe di quartetto E. Rosadini
musiche di L. Boccherini.

11 aprile, Firenze, Scuola dell’Infanzia G. Marconi
I PICCOLISSIMI MUSICI - V. Brunelli - M. Raimondi - K. Todorow
musiche di autori vari.

15 aprile, Firenze, Scuola dell’ Infanzia Bechi
ENSEMBLE CRESCENDO - M. Scicli
musiche di autori vari.

14 maggio, Firenze, Scuola dell’Infanzia G. Boccaccio,
Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M. Daga
musiche di autori vari.

21 maggio, Firenze, Scuola dell’Infanzia G. Mameli
Ensemble di flauti dolci e percussioni Orff - M. Daga
musiche di autori vari.

CONCERTI

settembre - dicembre 2018

9 settembre, Arezzo, Teatro Petrarca
P. De Maria, pianoforte
musiche di P.I. Tchaïkovskij - M. Pletnev, F. Chopin, F. Schubert.

21 settembre, Firenze, Villa Salviati, Istituto Universitario Europeo - Premio Cittadino Europeo 2018
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F.J. Haydn.

22 settembre, Roma, Accademia d'Ungheria, Sala Liszt - borsa di studio "Giuliano Valori"
M. Malandrini e G. Loperfido, pianoforte
musiche di F. Chopin e F. Liszt.

23 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Amici della Musica di Firenze - fff - Fortissimissimo Festival
G. Loperfido, pianoforte
musiche di F. Chopin, G. Ligeti, S. Prokof'ev.

29 settembre, Firenze, Casa Siviero - Weekend in musica - in collaborazione con la Regione Toscana
C. Macchia, flauto
musiche di C. Ph. E. Bach.

29 e 30 settembre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
QUARTETTO ADORNO
musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch.

30 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
R. Cohen, violoncello - C. Britton, pianoforte
musiche di J. Brahms e L. van Beethoven.

5 ottobre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
N. Umerkulova, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, A.V. Stančinskij, A.N. Skrjabin.

6 ottobre, Firenze, Piazza SS Annunziata - IED-Istituto Europeo del Design
GOMEISA Project
musiche di Y. Tiersen.

14 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
QUARTETTO DI FIESOLE
musiche di A. Webern , W.A. Mozart, C. Debussy.

21 ottobre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Weekend in musica. - in collaborazione con la Regione Toscana - Momenti Musicali
I GIOVANI MADRIGALISTI - ENSEMBLE VOCALE TEMPUS FLORIDUM - J. Yakkey, direttore
musiche di C. Monteverdi, W.A. Mozart A. Lloyd Webber, P. Simon, J. Williams, A. Newman, A. Pärt, Anonimo Di Attaignant, T. Morley, B. Joel, J. Williams, A. Piazzolla, P.E. Gutiérrez e canti popolari.

23 ottobre, Firenze, Duomo - Compleanno del Cardinal Betori
CAPPELLA MUSICALE DELLA CATTEDRALE DI FIRENZE - ORCHESTRA DELLA TOSCANA - ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO DI FIRENZE L. CHERUBINI - ORCHESTRA V. GALILEI
M. Manganelli, direttore
musiche di F.J. Haydn, G.F. Händel, M. Manganelli, D. Bartolucci, W.A. Mozart.

28 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
D. Brunialti e P. Biondi, pianoforte a 4 mani
musiche di G. Kurtag, J.S. Bach, C. Debussy, M. Ravel, G. Gershwin.

10 novembre, Firenze Palazzo Cerretani, Salone del Convivium - Weekend in musica - in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO ECHOS
musiche di M. Ravel, F. Schubert.

10 novembre, Bologna, Accademia Filarmonica di Bologna - Il Sabato all'Accademia
L. Veneziani e D. Valluzzi, duo pianistico
musiche di A. Borodin, S. Rachmaninov, D. Milhaud, W. Lutosławski, A. Piazzolla.

10 novembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
LA MUSICA ALLA GRANDE GUERRA - Spartiti di musica e d'arte tra il 1914 e il 1918
Memorie storiche d'Italia nei canti della Patria con C. Pagliucci e Introduzione a cura di C Santori
VISCANTUS ENSEMBLE I CANTORI DEL BORGO - N. Nardoianni, pianoforte - S. Vajente, direttore
A. D'Alonso, pianoforte - W. Tianyao, viola
musiche di F. Bridge, M. Reger
Busoni, cittadino del mondo. Le minoranze intellettuali in tempo di guerra con A. Farulli.

11 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia- Momenti Musicali
F. Cucchi e S. Mazzoni, chitarre
musiche di J. Duarte, A. Borghese, C. Corea, F. Kreisler, G.F. Händel.

15 novembre, Firenze, Tenax club
ORCHESTRA FUTURA - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart.

18 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini -Momenti Musicali
Vincitori Borse di studio Lions - corsi di perfezionamento
Duo L Vigni, flauto e M. Tongiorgi, pianoforte
C. Federici, baritono - E. Congiu, arpa
E. Milazzo, pianoforte
musiche di N. Rota, W. Mathias, G. Connesson, P. Sancan, P. Gaubert, G. Mahler.

24 novembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Punte di Spillo: insieme contro ogni violenza - realizzato da Soroptimist Club Firenze Due, in collaborazione con Comitato di Firenze della Società "Dante Alighieri", Associazione "Artemisia", Associazione culturale "Firenze al Femminile", Soroptimist Firenze, con il patrocinio della Regione Toscana, della Direzione Scolastica Regionale e del Comune di Firenze.
OTTAVIA, da un racconto di S. Landi, musiche di A.K. Cernitori
Orchestra Giovanile Fiorentina: allievi del Conservatorio Luigi Cherubini, della Scuola di Musica di Fiesole e dell'Università di Firenze
C. Fiaschi, action painting di - A.K. Cernitori, direttore.

25 novembre, Pratovecchio (AR), Teatro degli Antei - produzione di Fondazione Sistema Toscana e Teatro del Sale, con la collaborazione della Scuola di Musica di Fiesole
CineMaria - di e con M. Cassi
ENSEMBLE JAZZ DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
M. Poggiolesi, chitarra - A. Siringo, pianoforte
arrangiamenti musicali M. Poggiolesi e A. Siringo.

25 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Weekend in musica. - in collaborazione con la Regione Toscana - Momenti Musicali
M. Fiorini, violino - I. Novi, pianoforte
musiche di I. Stravinskij, C. Debussy, C. Franck.

1 dicembre - Strings City

Firenze, Palazzo Guadagni Strozzi Sacrati, Sala Pegaso
-L. Carrieri, chitarra - C. Marsili, chitarra - L. Giachetti, chitarra - F. Pavoni, chitarra - G. Carrillo Fantappiè, Chitarra
musiche di M. Carcassi, F. Sor, L. Brouwer, R. Dyens, D. Reinhardt, L. Mozzani, E. Sáinz de la Maza.
-A. Ara, violino - S. Tellini, violino - G. Cancio Pastor, viola - P. Zoppetti, contrabbassso - I. Laus, arpa - L. Carrieri, chitarra - G. Carrillo Fantappiè, chitarra - C. Marsili, chitarra
musiche di A. Company, F. Kreisler, G.F. Händel.
-QUARTETTO CORDE GIOIOSE
S. Pacifici, violino - M. Di Lorenzo, violoncello - P. Zoppetti, Contrabbasso A. Spignoli Soria - N. Spignoli Soria - T. Ravalli - T. Romoli, arpa -
musiche di B. Creighton Griffiths, L. Almada, A. Corelli, F. Mendelssohn Bartholdy, F. Kleynjans, L. Méneret.

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Galileo
-Quartetto Festival I
QUARTETTO LILLIPUT - QUARTETTO DISSIMILIS
musiche di F.J. Haydn.
-O notte, o ciel, o mar - Madrigali
F. Grilli -, F. Tonioni - A. Testi - G. Peruzzi - C. Clinci - C. Lucci, madrigalisti Maddalena Casulana - O notte, o ciel, madrigale a 4v
musiche di G.M. Artusi, L. Marenzio, V. Aleotti, L. Bárdos, S. Cesis.
-M. Cucini, B. Hoffmann, R. Marchi, L. Nocentini, C. Rinaldi, viola da gamba M. Matteoli, liuto
musiche di G. Bassano, J. Coprario, T. Lupo, A. Piccinini, J. Dowland.

Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Poccetti
-Ascolta e suona. Percorso delle orchestre infantili
PICCOLISSIMI MUSICI - MICROMUSICI - M. Raimondi, docente violino - V. Brunelli, docente violoncello - K. Todorow, progetto pianisiti in orchestra - I. Novi, accompagnamento pianistico
musiche di P. Rolland, S. Perini, S. Nelson.
-CRESCENDO A e B
M. Scicli, direttore
musiche di J. Hilton, S. Nelson, A. Dabczynski.
-CRESCENDO C
M. Chiarugi, direttore
musiche di S. Andras, S. Nelson, T. Tallis.

Firenze, PARC - Ex Scuderie Granducali, Sala Polivalente
-ORCHESTRA ÂME - allievi della classe di violino V. Kuzma
musiche di J. Strauss, A. Piazzolla, C. Gardel, J. Joplin, W.A. Mozart.
-ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, J.S. Bach, A. Schönberg, B. Bartók.

Firenze, PIA Palazzina Indiano Arte, Sala pratiche
-E. Carrieri, G. Gori, violini - S. Corti, viola - A. Moschini, violoncello
S. Corti, E. Carrieri, violini - G. Gori, viola - C. Niccoli, violoncello
T Ceni, M. Nuti, C. Parrini, L. Salvatori, A. Tempestini, L. Vannini, violini
musiche di G.Ph. Telemann, W.A. Mozart, F.J. Haydn.

Firenze, Istituto Geografico Militare, Biblioteca - Quartetto Festival II e III
-QUARTETTO SACHER
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart.
-QUARTETTO HYDE - P. Tempestini, violino
J.S. Bach, J. Brahms, F.J. Haydn.

Firenze, Biblioteca Marucelliana, Salone di lettura
-L. Ascione, C. Ferraris, G. Landini, violoncelli
musiche di J.S. Bach, J. Tavener, G.F. Händel, W.A. Mozart, B.A. Zimmermann, F.J. Haydn.

Firenze Museo Novecento
-A. Marashi, M. Salvatori, V. Bionda, G. Rondoni, violoncello
musiche di J.S. Bach.

Firenze, Galleria Isolotto, Spazio per l'arte contemporanea
-A. Ara, A. Barbieri, D. Dalpiaz, R. Degl'Innocenti, F. Di Bari, W. Zou, violini
musiche di J.S. Bach, B. Bartók.

Firenze, Museo di Casa Siviero
-G. Cecchi, F. Giubasso, A. Del Signore, L. Manzotti, N. Michelassi, Chitarra - B. Cucini, viola da gamba
musiche di A. Forqueray, M. Ohana, I. Albéniz, M. Castelnuovo-Tedesco.

Firenze, Palzzo Vecchio, Sala dei Gigli
-DUO MUSIZIEREN
musiche di H. Villa-Lobos, J.S. Bach, H. Sauguet, E. Granados, M. de Falla, I. Albéniz, A. Piazzolla.

Firenze, The Student Hotel
-Naomi Berrill: Soundweavers - I tessitori del suono.

Firenze, Camera di Commercio, Auditorium
-SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, direttore
musiche di F. Schubert, G.F. Händel.

Firenze, Palazzo Strozzi - Luca Ciarla solOrchestra
-L. Ciarla, violino
musiche di L. Ciarla.

2 dicembre - Strings City

Firenze, Teatro Goldoni - Concerto Unitario
-Allievi del Conservatorio di Musica L. Cherubini - Allievi della Scuola di Musica di Fiesole - Professori dell'Orchestra della Toscana ORT - Professori dell'Orchestra del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
E. Calesso, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Dvorák.

Treno Regionale 11667 da Firenze Santa Maria Novella a Arezzo
-Sì, viaggiare. Da Battisti a Mina attraversando i paesaggi della canzone italiana
D. Landi, voce e chitarra.

Pontassieve, Palazzo Sansoni Trombetta, Sala delle Eroine
-QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

Treno Regionale Veloce 3149 da Firenze Santa Maria Novella a Livorno Centrale
-L. Phelan e M. Michelozzi, violoncelli
musiche di J.S. Bach, G. Cassadò.

Empoli, Circolo ARCI di Avane
L. Bemborad, C. Bernocco, M. Di Lorenzo, D. Landi, M. Pucci,
S. Sayad Nik, viole
musiche di W.A. Mozart.

3 dicembre, Firenze, Teatro del Maggio Musicle Fiorentino
E. Humperdinck - HÄNSEL E GRETEL - Finale
ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO CHERUBINI DI FIRENZE -
CORO GIOVANILE POLIFONICO - J. Yakkey, maestro del coro -
P.P. Ciardi, direttore.

9 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Momenti Musicali
Funiculì Funiculharp
S. Bertuccioli, arpa - F. Pedol, contrabbasso - A. Granata, voce
musiche di A. Barberis - L. Denza, F.P. Tosti, E. Di Capua, T. Cottrau,
A. De Liguori, S. D'Esposito, D. Modugno, R. Carosone.

9 dicembre, Fiesole, Piazza Mono, Sala del Basolato - Concerto di Natale dell'Ensemble di Flauti Daphnis
ENSEMBLE DAPHNIS - C. Bucchini, direttore
musiche di Federico II di Prussia, F.J. Haydn, S. Mercadante, J. Des Prés,
E. Elgar e canti tradizionali inglesi e americani.

9 dicembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
ORCHESTRA GIOVANILE DI AREZZO - E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach, A. Vivaldi, Y. Caguin.

15 dicembre, Firenze, Teatro Puccini
FAVOLE AL TELEFONO di Gianni Rodari, riduzione e adattamento di
A.B. Savelli - con D. Oculisti e G. Bogani - A.B. Savelli, regia
FIESOLE MUSIC ENSEMBLE
musiche di T. Ferrini, M. Zetti, R. Prezioso, G.D. Manzini, A. Benedetti,
G. Santarelli, T. Pedani, B. Zamboni, G. Fabiani.

16 dicembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
Un anno di CAMU
- Presentazione del libro di poesie "Finché ci sarà una nota" di P. Fazzi con
intermezzi di E. Boschi, flauto
- SCENDE LIEVE – D. Morozzi e A. Dalle Lucche con il dipartimento di saxofoni
della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

16 dicembre, Fiesole, Cattedrale - Concerto di Natale
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - A. Subbotina,
soprano - A. Testi, mezzosoprano - T. Melani, tenore - U. Chiummo, baritono
T. Gurkan Gurdal, baritono - F. Lombardo, maestro del coro -
E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, J.S. Bach, G.F. Händel.

16 dicembre, Firenze, Chiesa della Sacra Famiglia - Concerto degli Auguri
LABORATORIO CORALE PER BAMBINI, I GIOVANI MADRIGALISTI - CORO
POLIFONICO - CORO GIOVANILE - R. Foti, pianoforte - F. Cataoli e F. D'Auria,
assistenti - J. Yakkey, direttore
musiche di P. Hayes, B. Britten, G. Fauré. Laudi antiche e musiche natalizie
popolari e tradizionali, internazionali, moderne.

17 dicembre, Palazzo Coppini - Gocce di speranza, campagna di crowdfounding promossa da Voa Voa
Onlus Amici di Sofia per finanziare, in collaborazione con la fondazione
Meyer, il progetto per la diagnosi precoce della Leucodistrofia Metacromatica
(LDM), presso l'ospedale pediatrico Meyer
Quartetti della classe di Quartetto d'Archi E. Rosadini
musiche di R. Cacciapaglia.

18 dicembre, Scandicci, Auditorium Centro Rogers
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini , direttore
musiche di G. Rossini, L. van Beethoven, W.A. Mozart, J. Strauss jr, B. Bartók.

19 dicembre, Campi Bisenzio (FI) Spazio Reale, Auditorium - Saggio di Natale
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - L. Michele, L. Napoleone,
C. Saccone, F. Daga e D. Macaluso, docenti -
M. Scicli e L.D. Cantafio, direttori docenti
musiche di R. Schumann, E. Morricone E. Elgar.

21 dicembre, Arezzo, Santa Maria della Pieve - Il tempo di Natale - patrocinio CAMU
CORO VOCEINCANTO - S. Bertuccioli, arpa
musiche di autori vari.

21 dicembre, Firenze. Teatro Puccini
SCENDE LIEVE – liberamente tratto da Vita e avventure di Babbo Natale di
L. F. Baum - D. Morozzi e A. Dalle Lucche con il dipartimento di saxofoni
della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

22 dicembre, Firenze, Centro internazionale per le arti dello spettacolo F. Zeffirelli, Sala della Musica –
QUARTETTO SINE TEMPORE - QUARTETTO SHABOROUZ -A. Bologni, violino.
musiche di W.A. Mozart, G. Puccini, J. Strauss jr, J.S. Bach.

23 dicembre, Fiesole, Piazza Mino, Sala del Basolato
allievi della classe di trombone A. Sicoli -
allievi della classe di musica di insieme per fiati di F. Fiorenzani
musiche tradizionali natalizie arrangiate da A. Sicoli e F. Fiorenzani.

23 dicembre, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Christmas Concert
Daniele Lombardi IL GIARDINO DELLA BIZZARRIA for soloists, children
choir, piano, two violins, contrabass and trombone, P. Tempestini,violino -
L. Vannini,violino - E. Pignotti,trombone - G. Barsotti, contrabbasso -
R. Alessandrini , pianoforte - S. Zagara, direttore.

gennaio - agosto 2019

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Concerto di Capodanno
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Daniele Gatti, direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, O. Respighi, G. Verdi.

13 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Dedicato a Pietro Metastasio - Momenti Musicali
Conversazione a cura di G. Pianigiani
E. Cecchi Fedi, soprano - E. Sepe, pianoforte - R. Massai, voce recitante
con la partecipazione di L. Cafaggi, tenore - T. Gürkan Gürdal, baritono
musiche di M. Malibran, G. Rossini, G.F. Händel, C. Uccelli, V. Bellini,
S. Mercadante, W.A. Mozart.

26 e 27 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Dedicato a Claudio:
La visione di Claudio Desderi dal passato al futuro, la Scuola che continua
26 gennaio Tributo degli allievi di una vita
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, Donizetti, G. Verdi.
27 gennaio Momenti Musicali
C. Federici, baritono - E. Milazzo, pianoforte
musiche di F. Schubert.

10 febbraio, San Casciano in val di Pesa (FI), Chiesa di San Francesco, monastero delle Clarisse -
Il luogo e il tempo: per i 40 anni delle Clarisse a S. Casciano
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte -
F. Lombardo, direttore
musiche di A. Bruckner, F. Schubert, G. Fauré, B. Britten, O. Gjeilo, A. Pärt,
E. Elgar.

10 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Momenti Musicali
introduzione di S. Ferrara Salute, flauto
DUO PERNICE
musiche di C.M. von Weber, A. Berg, J. Widmann, J. Brahms.

14 febbraio, Scandicci, Teatro Aurora
CINEMARIA con M. Cassi e gli allievi del corso di improvvisazione Jazz della Scuola di Musica di Fiesole
A. Grassi, flauto - D. Raspini, clarinetto - A. Morini, sax - M. Ciampelli, sax - M. Terracina, sax - M. Daga, sax - F. Trufelli, tromba - A. Sestini, trombone - R. Soldi, batteria - L. Mezzani, Basso - T. Melani, voce
arrangiamenti musicali di M. Poggiolesi chitarra e A. Siringo pianoforte.

24 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Momenti Musicali
B. Nakeva, violino - S. Nanni, pianoforte - L. Manaresi
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Associazione amici della Scuola di Musica di Fiesole
QUARTETTO INDACO
musiche di L. Boccherini, M. Ravel, R. Schumann.

8 marzo, Arezzo, Teatro Petrarca
CINEMARIA con M. Cassi e gli allievi del corso di improvvisazione Jazz della Scuola di Musica di Fiesole
A. Grassi, flauto - D. Raspini, clarinetto - A. Morini, sax - M. Ciampelli, sax - M. Terracina, sax - M. Daga, sax - F. Trufelli, tromba - A. Sestini, trombone - R. Soldi, batteria - L. Mezzani, Basso - T. Melani, voce
arrangiamenti musicali di M. Poggiolesi chitarra e A. Siringo pianoforte.

10 marzo, Firenze, Teatro di Rifredi
FAVOLE AL TELEFONO - adattamento, dalla raccolta di G. Rodari, e regia di A.B. Savelli - E. Lanza, violino - S. Asa, violoncello - S. Paiano, flauto - G. Milani, Sax - F. Zappa, percussioni - L. Fiorentini, pianoforte
musiche originali di A. Benedetti, A. Cascherina, E. Muratore,M. Zetti, G.D. Manzini, R. Prezioso - A. Gerratana.

15 marzo, Agliana, (PT) , Teatro Cinema Moderno
CINEMARIA con M. Cassi e gli allievi del corso di improvvisazione Jazz della Scuola di Musica di Fiesole
A. Grassi, flauto - D. Raspini, clarinetto - A. Morini, sax - M. Ciampelli, sax - M. Terracina, sax - M. Daga, sax - F. Trufelli, tromba - A. Sestini, trombone - R. Soldi, batteria - L. Mezzani, Basso - T. Melani, voce
arrangiamenti musicali di M. Poggiolesi chitarra e A. Siringo pianoforte.

21 marzo, Fienze, Battistero di S. Giovanni -
Meditazioni quaresimali del Cardinal Betori
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di G.M. Casini.

21 e 22 marzo, Viareggio (LU), Teatro Jenco
FAVOLE AL TELEFONO - adattamento, dalla raccolta di G. Rodari, e regia di A.B. Savelli - E. Lanza, violino - S. Asa, violoncello - S. Paiano, flauto - G. Milani, Sax - F. Zappa, percussioni - L. Fiorentini, pianoforte
musiche originali di A. Benedetti, A. Cascherina, E. Muratore,M. Zetti, G.D. Manzini, R. Prezioso - A. Gerratana.

24 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Momenti Musicali
SUNDAY SEXTET
C. Curradi, violino - H. Kuen, viola - S. Zanobini, viola e violino - A. Gasbarri, violoncello - A. Bernardi, contrabbasso - I. Novi, pianoforte
musiche di M. Glinka, F. Mendelssohn Bartholdy.

25 marzo, Firenze, Chiesa dei Santi Michele e Gaetano - Distretto Lions 108 La Toscana
CAPODANNO FIORENTINO
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO GIOVANILE VOCEINCANTO -
A. Kurzak, soprano - C. Stefanelli, soprano -A.M.R. Sorbello, mezzo soprano - E. Ricci, mezzo soprano- G. Ghiori, direttore - E. Rosadini, direttore
musiche di G.B. Pergolesi, J. Hadar, M. Zuccante, S. Lindmark, A. Vivaldi.

28 marzo, Campi Bisenzio (FI) - Teatro Dante Carlo Monni
FAVOLE AL TELEFONO - adattamento, dalla raccolta di G. Rodari, e regia di A.B. Savelli - E. Lanza, violino - S. Asa, violoncello - S. Paiano, flauto - G. Milani, Sax - F. Zappa, percussioni - L. Fiorentini, pianoforte
musiche originali di A. Benedetti, A. Cascherina, E. Muratore, M. Zetti, G.D. Manzini, R. Prezioso - A. Gerratana.

30 marzo, Firenze, Ospedale S. Maria Nuova, Salone Martino V - Rassegna Weekend in Musica della Regione Toscana
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

5 aprile, Firenze, Auditorium delle ex-Scuderie delle Cascine di Fabbrica Europa
Prova aperta
ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert.

7 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Momenti Musicali
introduzione degli allievi della classe di musica da camera con pianoforte Junior K. Todorow
M. Chemin, pianoforte
musiche di L. van Beethoven.

13 aprile, Firenze, Palazzo del Pegaso - Rassegna Weekend in Musica della Regione Toscana
QUINTETTO BURAN - FIESOLE BRASS ENSEMBLE
musiche di W.A. Mozart, F. Danzi, J.S. Bach.

13 aprile, Arezzo, Chiesa di santa Maria della Pieve - Concerto di Pasqua
CORO GIOVANILE VOCEINCANTO - G. Ghiori, direttore
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di G.B. Pergolesi, A. Vivaldi, J. Hadar, M. Zuccante, S. Lindmark.

13 e 14 aprile, Firenze, Ex Manifattura Tabacchi - Festival dei bambini 2019
G. Riggi - LA REGINA DELLE NEVI, libretto di G. Carotenuto
RAGAZZI IN CORO - F. Pratesi, pianoforte - E. Clari, direttore.

14 aprile, Firenze, Teatro C. Goldoni - Concerto di Pasqua - Momenti Musicali
CAMERATA STRUMENTALE BAROCCA - A. Moccia, direttore concertatore
musiche di A. Vivaldi, G.B. Sammartini, F. Chelleri, A. Brioschi.

2 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - Visita del Vice Ministro del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca On. Prof. Lorenzo Fioramonti
QUARTETTO KALEIDOS - L. Bertulli, pianoforte
musiche di F.J. Haydn.

12 maggio, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Momenti Musicali
QUARTETTO ADORNO - M. Fossi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

16 maggio, Venezia, Teatro la Fenice, Sale Apollinee - Musica con le Ali
G. Trionfera, violino - M. Consonni, pianoforte
musiche di J Brahms, S. Prokof'ev.

18 maggio, Firenze, Giardino dell'Orticoltura - 50° anniversario del Rotary Club Firenze Sud
QUARTETTO KALEIDOS
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.

19 maggio, Firenze, vari luoghi - ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane - CORTILI E GIARDINI APERTI
XXIV edizione
ore 11:00 Palazzo Borghese, via Ghibellina 110
B. Cucini, viola da gamba - S. Lora, viola da gamba
musiche di M. Marais, A. Forqueray, J.Schenck, T. Morley.
ore 12:00 Palazzo Pepi, via dei Pepi 7
EOS SAXOPHONE PROJECT - A. Dalle Lucche, direttore.
ore 15:30 Palazzo Ximenes Panciatichi, borgo Pinti 68
M. Veneri e F. Presentini, flauti - T. Guerri, S. Nardoni, D. Panichi,
G. Pulcino, V. Miozza, trombe - C. Bucchini, direttore
musiche di W.A. Mozart.
ore 16:30 Palazzo Grifoni Budini Gattai, piazza SS. Annunziata 1
M. Musarra, trombone - A. Sestini, trombone - K. Barhoumi, trombone -
D. Calcerano,trombone - E. Pignotti,trombone
musiche di G. Frescobaldi, G.P. da Palestrina, J. Arcadelt, T.L. de Victoria,
O. di Lasso.
ore 17:30 Palazzo Ginori, via Ginori 11
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di F.J. Haydn.

20 maggio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Festa della Musica
ORCHESTRA ISTITUTO COMPRENSIVO “POLIZIANO” - ORCHESTRA
ISTITUTO COMPRENSIVO “GANDHI” - ORCHESTRA ISTITUTO COMPRENSIVO
“BEATO ANGELICO” - ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di C. Debussy, G. Rossini.

20 maggio, Roma, Camera dei deputati - UNICEF Italia - Processo a Pinocchio
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven.

21 maggio, Firenze, Camera del Lavoro di Firenze, Sala Di Vittorio - Concerto in memoria di Paolo Minigrilli
G. Cecchi, chitarra - F. Giubasso, chitarra
musiche di M. Bevilacqua, F. Gragnani L. Brouer, Y. Rivoal

23 maggio, Firenze, Fondazione Franco Zeffirelli - Inaugurazione della mostra Shine, di G. Lysy.
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

25 maggio, Firenze, Centro commerciale San Donato - Novoli. ConcertAzioni. Scuola e società in quartieri
sensibili - M. Chiarugi, direttore
ORCHESTRA ConcertAzioni
musiche di H. Burgoyne, D.R. Bellwood, J. Dixson, U. Fuhre, E. Sheeran.

25 maggio, Firenze, Giardino della sede del Quartiere 3 - La cena dei vicini
R. Have, violino - S. Suvini, violino - Ma. Di Lorenzo, viola -
A. Pierattini, violoncello
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - docenti: F. Finardi Goldberg,
D. Gaci Scaletti, L. Nannoni - S. Rimoldi, direttore
musiche tradizionali e di A.V. Savona, S. Fletcher, R. Meyer, W.A. Mozart.

25 e 26 maggio, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Stagione Primavera-Estate 2019
QUARTETTO FELIX
musiche di J. Brahms, W. Walton.

26 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Momenti Musicali
SWING ANATOLIA
A.S. Filiz, ney - A. Mucciarelli, chitarra, N.C. Filiz, violoncello,
E. Bonafe, percussioni
musiche di Birol Yayla, Aziz Şenol Filiz, Baki Çallioğlu,
Kaptanzade Ali Riza Bey, Muhlis Sebahattin Ezgi
RAGAZZINCORO DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - I. Mambrini e
L. Nannoni, assistenti - K. Todorow, pianoforte - E. Clari, direttore

musiche tradizionali e di M. Lanaro, J. Debon.

27 maggio, Milano, Auditorium G. Gaber, - Grattacielo Pirelli - Fondazione La Società dei Concerti -
Gli incontri musicali
G. Trionfera - M. Santi, pianoforte
musiche di J. Brahms, S. Prokof’ev.

1 giugno, Firenze, vari luoghi alle rampe del Poggi - Inaugurazione delle rampe del Poggi restaurate
ensemble di fiati dell’ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L.D. Cantafio, direttore.
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - docenti: E. Fialà, F. Finardi Goldberg, I. Mambrini,
L. Nannoni, S. Rimoldi.
ORCHESTRA CRESCENDO Gruppi A e B - Docenti assistenti: S. Rimoldi, L. Napoleone,
M. Scicli, direttore.
musiche tradizionali e di S. Fletcher, R. Meyer, S.M. Nelson, J.S. Bach.
ORCHESTRA CRESCENDO Gruppo C - Docenti assistenti: V. Viliani, G. Novelli, L. Napoleone
-M. Chiarugi, direttore.
ENSEMBLE MIKROKOSMOS - A. Dalle Lucche, direttore
musiche tradizionali e di S.M. Nelson, W.A. Mozart, R. Vinciguerra, T. Tallis,
H. Zimmer, R. Orzabal, B.E. King, Y. Tiersen.

GRUPPO D’ARCHI VIVALDI
Miniquartetti della classe di violino M. Raimondi e della classe di violoncello E. Gallini
musiche da danza rinascimentali arr. C. Bucchini - A. Dalle Lucche, e di G.F. Händel,
W.A. Mozart, F.J. Haydn.

NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - docenti: F. Daga, D. Macaluso, L. Michele,
L Napoleone, C. Saccone, I. Santo - M. Scicli, direttore - L.D. Cantafio, direttore
musiche di P. Attaingnant, E. Morricone arr. L.D. Cantafio - M. Scicli, R. Schumann.
arr. P. Herfurth, G. Maineiro arr. L.D. Cantafio - F. Daga, E. Elgar arr. H. Akers.
Improvvisazioni dei percussionisti L. Novi e J. Ciobanu.

LABORATORIO CORALE - CORO POLIFONICO - F. D’Auria, collaboratore - J. Yakkey, direttore
musiche della tradizione popolare per l’infanzia.

S. Manaresi, violino - M. Niro, violino - S. Collu, viola - H.E. Mortimer, violoncello
musiche di L. van Beethoven.

V. Bellanti e C. Boschi, flauti - D. Raspini, clarinetto - M. Brandini, sax tenore
musiche da danza rinascimentali arr. C. Bucchini - A. Dalle Lucche.

LABORATORIO CORALE - CORO POLIFONICO - F. D’Auria, collaboratore - J. Yakkey, direttore
musiche della tradizione popolare per l’infanzia.

5 giugno, Firenze, Centro commerciale Le Piagge - Cena per il progetto “Il cuore si scioglie” Coop Firenze
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - docenti: L.D. Cantafio, F. Daga,
D. Macaluso, L. Michele, L. Napoleone, C. Saccone e I. Santo - Direttore
docente: M. Scicli
musiche tradizionali e di P. Attaignant (arr. L. Michele), L. Enriquez -
S. Bardotti, R. Schumann (arr. P. Herfurth), L.van Beethoven (arr. P. Gordon),
G. Maineiro (arr. L.D. Cantafio - F. Daga), J. Brahms (arr. R. Meyer), E. Elgar.
(arr. H. Akers).

6 giugno, San Domenico di Fiesole (FI), Chiesa di San Domenico
MEMORAMINI, musica come memoria
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ALKANNA Q[5]
P. Gonnelli, tastiere - F. Lombardo, direttore
musiche di Z. Preisnerto, C. Mansell, O. Gjeilo, A. Pärt, M. Nyman, G. Kancheli.

6 giugno, Fiesole, Teatro Romano - COROINSIEME
ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI - docenti: V. Brunelli, M. Raimondi, K. Todorow - assistenti: L. Michele, I. Rex, Du. Dalpiaz, M. Casamonti - G. Guastini, pianoforte
Classi dell'Istituto Comprensivo E. Balducci - Docenti: D. Giaci Scaletti, B. Heinrichs, F. Maestrini, I. Mambrini
musiche tradizionali e di T. Visioli - F. Renzi, E. Botbol, J. Debòn, A. Basevi - R. Piumini, C. Lavanchy, A.V. Savona.

8 giugno, Marsiliana (GR), Castello Principe Corsini della Marsiliana Manciano - Festival internazionale di scansano - Morellino Classica
QUARTETTO KALEIDOS
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.

9 giugno, Scandicci, Auditorium Centro Rogers - Saggio finale
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - L. Michele, L. Napoleone, I. Santo, C. Saccone, F. Daga e D. Macaluso, docenti - M. Scicli e L.D. Cantafio, direttori docenti
musiche di P. Attaingnant arr. L. Michele, M. Story, E. Morricone arr. D. Cantafio-M. Scicli, R. Schumann arr. P. Herfurth, G.Maineiro arr. L.D. Cantafio - F. Daga, E. Elgar arr. H. Akers.

9 giugno, Firenze, Teatro Puccini - Concerto conclusivo del triennio dell'Orchestra Sinfonica Partecipativa, in collaborazione con la Fondazione Sequeri Esagramma, e la Fondazione Spazio Reale, nell'ambito del Progetto Erasmus+ In-Orchestra
ORCHESTRA SINFONICA PARTECIPATIVA - F. Vergani, direttore
musiche di A. Dvorák.

10 giugno, Milano, Auditorium G. Gaber, - Grattacielo Pirelli - Fondazione La Società dei Concerti - Gli incontri musicali
DUO IMAGES
musiche di A. Holý, F. Petrini, P. Liuzzi, M. Lomartire, R. Saraco, B. Andrès, J. Thomas.

13 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - F. Lombardo, direttore
musiche di G. Fauré.

21 giugno, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Galileo - Conversazione concerto dedicato a SPES casa editrice
CONSORZIO DELLE VIOLE
musiche di M. Pignolet De Montèclair, D. Mazzocchi, A. Corelli, B. Strozzi, G.M. Trabaci, D. Ortiz, P. Regnault dit Sandrin.

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - 72a Estate Fiesolana - XVII Premio Franco Abbiati per la Scuola - IV Abbado Award Musica Insieme
ORCHESTRA GALILEI - R. Jain, clarinetto - E. Pignotti, trombone - C. Picco, pianoforte - E. Rosadini, direttore
musiche di Lars-Erik Larsson, C.M. von Weber, C. Debussy, G. Anichini, C. Picco.

22 giugno, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
Concerto di standard jazz
L. Fiorentini, pianoforte - F. Trufelli, tromba - A. Anifantakis, batteria - L. Mezzani, basso - C. Cecchini e F. Pieraccini, voce.

22 e 23 giugno, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Stagione Primavera-Estate 2019
DUO IMAGES
musiche di A. Holý, P. Liuzzi, M. Lomartire, R. Saraco, B. Andrès.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, vari luoghi
FESTA DELLA MUSICA
gi allievi della Scuola di Musica di Fiesole -
musiche di autori vari.

27 giugno, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
Meditazioni
A. Dalle Lucche, sax baritono - G. Fidenti sax baritono - I. Santos Prados, danzatrice
musiche di Y. Tiersen, P. Glass, L. Einaudi.

29 giugno, Greve in Chianti (FI), Propositura di Santa Croce
MEMORAMINI, musica come memoria
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - ALKANNA Q[5]
P. Gonnelli, tastiere - F. Lombardo, direttore
musiche di Z. Preisner, C. Mansell, O. Gjeilo, A. Pärt, M. Nyman, G. Kancheli.

29 giugno, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
Concerto di standard jazz
L. Fiorentini, pianoforte - L. Mocellin, tromba - M. Cecchini, batteria - L. Mezzani, basso - M. Ion, E. Bisceglie e F. Dell'Omodarme, voce.

1 luglio, Ravenna, Chiostro dela Biblioteca Classense - RAVENNA FESTIVAL - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session
QUARTETTO ECHOS
musiche di A. Webern, L. Janáček, W.A. Mozart.

4 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
A. Tempestini, violino - C. Bernocco, viola - S. Asa, violoncello - S. Ferrara Salute, flauto
musiche di W.A. Mozart.

11 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di F.J. Haydn.

15 luglio, San Domenico di Fiesole, Villa La Fonte, Istituto Universitario Europeo EUI - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session - Execution Time
SILHOUETTES CHAMBER ENSEMBLE- QUARTETTO ECHOS
musiche G. Mahler, A. Webern.

16 luglio, San Domenico di Fiesole, Villa La Fonte, Istituto Universitario Europeo EUI - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session - Execution Time
ERLENDIS QUARTET - VOLKMANN TRIO
musiche di J.S. Bach, A. Dvorák.

16 luglio, Firenze, Chiostro del Convento di S. Salvatore al Monte - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session
AUNER QUARTET - KRUPPA QUARTET
musiche di F. Schubert, B. Bartók.

17 luglio, San Domenico di Fiesole, Villa La Fonte, Istituto Universitario Europeo EUI - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session - Execution Time
AUNER QUARTET - KRUPPA QUARTET
musiche di R. Schumann, F.J. Haydn.

17 luglio, Firenze, Cenacolo del Chiostro di S. Croce - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session
ERLENDIS QUARTET - QUARTETTO FELIX - SILHOUETTES CHAMBER ENSEMBLE - VOLKMANN TRIO
musiche di A. Piazzolla, R. Schumann, I. Stravinskij, M. Ravel.

18 luglio, San Domenico di Fiesole, Villa La Fonte, Istituto Universitario Europeo EUI - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session - Execution Time
QUARTETTO FELIX - QUARTETTO MARC AUREL
musiche di J. Brahms, M. Ravel.

18 luglio, Firenze, Cottolengo, Piccola Casa della Divina Provvidenza, Auditorium - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session
QUARTETTO ERLENDIS
musiche di M. Ravel, A. Dvorák, D. Chostakovitch, E. Lecuona.

19 luglio, San Domenico di Fiesole, Villa La Fonte, Istituto Universitario Europeo EUI - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session - Execution Time
SILHOUETTES CHAMBER ENSEMBLE
musiche di W.A. Mozart, A. Corelli.
18 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
G. Cecchi e F. Giubasso, chitarre
musiche di M. Bevilacqua, F. Gragnani, L. Brouwer, Y. Rivoal.
19 luglio, San Domenico di Fiesole (FI), Chiesa di San Domenico - Accademia Europea del Quartetto - ECMA Session
AUNER QUARTET - QUARTETTO ECHOS - MARC AUREL QUARTET
musiche di W.A. Mozart, L. Janáček, L. van Beethoven.
23 luglio ore 19 Concerto all'Agriturismo Terre di Caprese Michelangelo
(n.d.r.: organico e programma musicale non pervenuti).
24 luglio, Valboncione (AR)
A. Ara, violino - F. Di Bari, violino - E. Comanici, viola - P.G. Horvath, violoncello
A. Tempestini, violino, A. Ara, violino - M. Pucci, viola - M. Margheri, violoncello
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart.
25 luglio ore 18:30 Concerto al Castello di Chitignano
(n.d.r.: organico e programma musicale non pervenuti).
25 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
T. Maccherini, sax soprano - C. De Luca, sax contralto -
M. Brandini, sax tenore - G. Nardoni, sax baritono
musiche di G.F. Händel, J.B. Singée, G. Bizet, C. Debussy, E. Satie, G. Gershwin, C. Bolling.
26 luglio ore 18:30 Concerto al Santuario della Madonna della Selva
(n.d.r.: organico e programma musicale non pervenuti).
27 luglio, Caprese Michelangelo (AR)
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di H.I.F. Biber, A. Vivaldi, G.F. Händel, O. Respighi.

1 agosto, Fiesole, Teatro Romano, Terrazza - 72a Estate Fiesolana - Concerti al Tramonto
A. Ara, violino - G. Carillo Fantappiè chitarra
musiche di J.S. Bach, H. Villa-Lobos, N. Paganini.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
settembre - dicembre 2018

8 settembre, Dobbiaco, Grand Hotel Toblach Centro Culturale, Sala Mahler
Julien Masmondet, direttore
musiche di I. Stravinskij, P.I. Tchaïkovskij.

21 settembre, Perugia, Cattedrale di San Lorenzo - 73a Sagra Musicale Umbra
Benjamin Britten - WAR REQUIEM
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DA CAMERA DI PERUGIA - CORO DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA - TRINITY BOYS CHOIR - Elisaveta Martirosyan, soprano - Mark Milhofer, tenore - Dominik Köninger, baritono - Jonathan Webb, direttore.

7 ottobre, Roma, Parco della Musica, Sala Sinopoli
8 ottobre, Firenze Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Giovanni Sollima, direttore e solista
musiche di A. Portera, F. Gulda, G. Sollima, I. Stravinskij.

22 novembre, Siena, Teatro dei Rozzi - Accademia Chigiana - Inaugurazione del Festival Micat in vertice
Luciano Acocella, direttore
musiche di I. Xenakis, L. van Beethoven.

gennaio - agosto 2019

19 e 20 gennaio, Livorno, Teatro C. Goldoni - LTL Opera Studio
16 e 17 febbraio, Pisa, Teatro verdi
16 e 17 marzo, Lucca, Teatro del Giglio
G. Puccini - LA BOHEME
João Carvalho Aboim, regia - Gianna Fratta, direttore.

1 giugno, Roma, Palazzo del Quirinale, Salone dei Corazzieri - Concerto per la Festa della Repubblica, in onore del Corpo Diplomatico accreditato presso lo Stato Italiano - alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, il Presidente della Camera Roberto Fico, il Presidente del Consiglio dei Ministri Giuseppe Conte e il Presidente della Corte Costituzionale, Giorgio Lattanzi
Marco Angius, direttore
musiche di L. Berio, L. van Beethoven.

28 e 30 giugno, Spoleto, Teatro Nuovo G. Menotti - Festival dei due mondi
Silvia Colasanti - PROSERPINA -
adattamento René de Ceccatty, Giorgio Ferrara - Giorgio Ferrara, regia
Pierre-André Valade, direttore.

23 luglio, Chiusdino (SI), Abbazia di S. Galgano - Chigiana International Festival & Summer Academy
Boris Belkin, violino solista
Luciano Acocella, direttore
musiche di G. Scelsi, J. Brahms, R. Schumann.

4 agosto, Siena, Teatro dei Rinnovati - Chigiana International Festival & Summer Academy
Allievi del corso di direzione d'orchestra di Daniele Gatti:
Cesare Della Sciucca, Andreas Gies, Michal Juraszek e Lee Seungwon
musiche di I. Stravinskij, F. Mendelssohn Bartholdy, R. Wagner.

11 agosto, Siena, Teatro dei Rinnovati - Chigiana International Festival & Summer Academy
Allievi del corso di direzione d'orchestra di Daniele Gatti: Diego Ceretta,
Nicolò Suppa, Tommaso Ussari, Joanna Natalia Ślusarczyk
e Karl Kidney Hirzer
musiche di I. Stravinskij, M. Ravel, B. Bartók.

18 agosto, Ravello (SA), Belvedere di Villa Rufolo - Ravello Festival
J. Rhorer, direttore
musiche di G. Mahler, A. Casella.

31 agosto, Auditorium G. Mahler, Dobbiaco (BZ) - Festspiele Südtirol
Alexander Lonquich, direttore
musiche di M. Ravel, P.I. Tchaïkovskij.

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

Il 7 novembre 2019 si inaugura ufficialmente Lo Stipo. Grazie al sostegno di Fondazione CR Firenze, la Scuola ha acquisito la proprietà dell'immobile. Alcuni anni sono stati necessari per approntare il piano di recupero e per realizzare le varie fasi dei lavori. Il restauro e l'adeguamento dei locali sono stati realizzati grazie ad un contributo del Ministero per i beni e le attività culturali attraverso ARCUS (oggi confluita in ALES), che ha finanziato il progetto denominato "Centro Integrato di Formazione Orchestrale e realizzazione di relative strutture funzionali".
A Capodanno avevamo 170 musicisti sul palcoscenico del Maggio, circa tre mesi dopo tutto cambia, anche il lessico cambia, diventano parole chiave: emergenza, zona rossa, lezioni online, protocollo sanitario, tampone.. vaccino. Arriva la pandemia, arriva il covid 19 in Italia. La Scuola tutta (dirigenza, staff, docenti e allievi), reagisce con convinzione, modellando continuativamente nuove risposte organizzative, didattiche e artistico musicali, alle diverse esigenze concrete che continuano a cambiare in questi mesi difficilissimi.

SCUOLA DI BASE

Educazione musicale di base

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
MusicaMi (0 - 5 anni)	Luana Gentile	30
MusicaMi (> 6 anni)	Luana Gentile	6
MusicaMi (> 6 anni con strumento)	Luana Gentile	5
Coro Giovanile	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	10
Coro Polifonico	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	4
Laboratorio Corale	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	2
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	8
Coro Piccole Voci (6 - 9 anni)	Ennio Clari	1
Ragazzi in Coro (10 - 15 anni)	Ennio Clari	10
Ritmica e canto (3 anni compiuti)	Martina Daga	4
Ritmica e canto (4/5 anni)	Martina Daga	5
Ritmica e canto (5/6 anni)	Martina Daga	10
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Martina Daga	7
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Martina Daga	7
Linguaggio musicale	Bernardo Donati e Claudia Propato	3
DEMIA violino	Marina Raimondi	3
DEMIA violocello	Valeria Brunelli	3
S-BANDIAMO	Giulia Fidenti e Giada Moretti	13

Laboratorio di orientamento musicale -I, II, III e IV Periodo
coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo (*laboratori non attivati, causa emergenza Covid)*

Dipartimento archi

Violino	Andrea Cappelletti	9
Violino	Duccio Ceccanti	12
Violino Masterclass:	Alina Company	3
Violino	Volodymyr Kuzma	10
Violino	Leonardo Matucci	6
Violino	Boriana Nakeva	6
Violino	Marina Raimondi	14
Violino	Fanny Ravier	19
Violino	Eva E. Szabo	8
Violino	Lyubov Vynokur	11
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Hildegard Kuen	12
Viola	Francesca Piccioni	7
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Valeria Brunelli	9
Violoncello	Filippo Burchietti	6
Violoncello	Alice Gabbiani	10
Violoncello	Elettra Gallini	16
Violoncello	Augusto Gasbarri	7
Violoncello	Petru Gabriel Horvath	5
Violoncello	Luca Provenzani	6
Contrabbasso	Anita Mazzantini	7

Dipartimento fiati

Flauto Traverso	Claudia Bucchini	10
Flauto Traverso	Silvia D'Addona	5
Flauto Traverso	Alessia Sordini	9
Oboe	Paolo Grazia	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci maestro collaboratore Giovanni Vai	15
Fagotto	Andrea Zucco	3
Corno	Alberto Serpente	8
Tromba	Emanuele Antoniucci	9
Tromba	Luigi Daniele Cantafio	6
Trombone	Antonio Sicoli	12
Basso Tuba	Mario Barsotti	1

Dipartimento saxofoni

Saxofono	Alda Dalle Lucche	9
Saxofono	Giulia Fidenti	6
Saxofono	Giada Moretti	4
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	*dato non pervenuto*

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	11
Pianoforte	Riccardo Cecchetti	4
Pianoforte	Federica Ferrati	6
Pianoforte	Luigi Manaresi	11
Pianoforte Masterclass:	Tiziano Mealli	8
Pianoforte	Valentina Pagni	11

Pianoforte	Antonino Siringo	12
Pianoforte	Enrico Stellini	14
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Silvia Da Boit	41
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Giovanni Guastini	15
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Luigi Manaresi	9
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Irene Novi	10
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Bernardo Olivotto	25
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Sonia Perini	13
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Chiara Saccone	34
Pianoforte facoltativo per interni	docenti vari	3
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico	Simone Ori	14
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	10
Fisarmonica	Francesco Gesualdi	4
Percussioni	Gregory Lecoeur	10

Dipartimento musica antica

Violino barocco CaMu (AR)	Paolo Cantamessa	3
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	10
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	6
Clavicembalo	Giulia Nuti	5
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	6
Laboratori Violanet	Elena Cecchi, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Paolo Cantamessa, Federico Maria Sardelli, Francois De Rudder	7

Dipartimento corde pizzicate: chitarre e arpe

Chitarra	Alfonso Borghese	*deceduto, gennaio 2020.*
Chitarra	Piero Di Giuseppe	20
Chitarra	Silvano Mazzoni	19
Arpa	Susanna Bertuccioli	8
Musica d'insieme per chitarra	Piero Di Giuseppei	13
Musica d'insieme per chitarra	Silvano Mazzoni	5

Dipartimento di musica jazz e tecniche di improvvisazione

Contrabbasso e Basso elettrico jazz	Guido Zorn	3
Tromba e ottoni jazz	Andrea Tofanelli	3
Batteria jazz	Andrea Melani	4

Pianoforte jazz	Antonino Siringo	6
Pianoforte complementare jazz	Leonardo Pieri	3
Pianoforte per strumenti e canto jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	10
Canto jazz	Stefania Scarinzi	7
Musica d'insieme jazz	Antonino Siringo	5
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione (Triennio)	Leonardo Pieri	14
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Nico Gori	6
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Stefania Scarinzi	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Guido Zorn	2
Formazione corale jazz	Stefania Scarinzi	11
Tecniche di improvvisazione jazz (instant composition)	Antonino Siringo	7
Armonia jazz	Leonardo Pieri	15
Ear training jazz	Leonardo Pieri	15
Lettura della partirura/pratica pianistica per composizione	Leonardo Pieri	13
Ritmica della musica contemporanea (Triennio)	Leonardo Pieri	13
Storia della musica jazz	Sebastiano Bon	5
Storia della musica jazz (Triennio)	Sebastiano Bon	10

Dipartimento di musicologia

Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	30
Analisi dei repertori (Biennio)	Stefano Fogliardi	5
Antropologia della musica (Triennio)	Matteo Zetti	21
Armonia base	Stefano Fogliardi	5
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	50
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	32
Armonia avanzata/recupero	Kamram Khacheh	53
Cantare il solfeggio (lun.)	Ennio Clari	10
Cantare il solfeggio (ven.)	Ennio Clari	7
Composizione	Kamram Khacheh	4
Composizione	Andrea Portera	18
Composizione creativa	Matteo Zetti	7
Composizione musicale informatica (Triennio)	Damiano Meacci	4
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)	Lelio Camilleri	5

Drammaturgia musicale (Triennio)	Letizia Putignano	15
Ear training / solfeggio avanzato - Recupero debito (Triennio)	Luigi Fiorentini	33
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (Triennio)	Kamram Khacheh	5
Iconografia musicale (Triennio)	Andrea Vitello	3
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	56
Letteratura e testi per musica (Triennio)	Gregorio Moppi	8
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)	Antonello Farulli	29
Schemi armonici e tecniche contrappuntistiche (Triennio)	Andrea Portera	6
Solfeggio Base 1	Daniele Dori	16
Solfeggio Base 1 (lun.)	Luigi Fiorentini	13
Solfeggio Base 1 (ven.)	Luigi Fiorentini	20
Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	11
Solfeggio Base 2 (gio.)	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 2 (lun.)	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 2 (lun.)	Luigi Fiorentini	8
Solfeggio Base 2 (ven.)	Luigi Fiorentini	8
Solfeggio Base 2-Medio 1	Daniele Dori	4
Solfeggio Base 2-Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	14
Solfeggio Medio 1	Daniele Dori	8
Solfeggio Medio 1 (lun.)	Luigi Fiorentini	14
Solfeggio Medio 1 (ven.)	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Medio 1 (9:45)	Maria Grazia Lovisolo	13
Solfeggio Medio 1 (10:45)	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 1 (12:45)	Maria Grazia Lovisolo	10
Solfeggio Medio 2 iniziale (mar)	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 2 iniziale (gio)	Daniele Dori	7
Solfeggio Medio 2 iniziale (gio)	Daniele Dori	7
Solfeggio Medio 2 iniziale	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 2 (15:00)	Luigi Fiorentini	12
Solfeggio Medio 2 (16:30)	Luigi Fiorentini	20
Solfeggio Medio 2 avanzato	Daniele Dori	12
Solfeggio Medio 2 certificazione	Maria Grazia Lovisolo	18
Storia delle forme e dei repertori (Biennio)	Gregorio Moppi	12
Storia della musica 1 avanzata	Letizia Putignano	10
Storia della musica 2 avanzata	Gregorio Moppi	26
Storia della musica 1 (Triennio)	Letizia Putignano	72
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	41
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	11

Storia del teatro musicale 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	9
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Cinzia Borsotti	11
Tecniche di improvvisazione musicale (Triennio)	Antonino Siringo	16
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale (Triennio)	Matteo Fossi	10
Tecniche di orchestrazione	Lorenzo Fiorentini	8
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	51

Dipartimento di vocalità

Classe di Canto	Elena Cecchi	7
Classe di Canto	Umberto Chiummo	6
Classe di Canto	Lucia Mazzei	3
Classe di Canto	Damiana Pinti	10
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	9
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	6
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	16
Formazione Vocale - C 2	Damiana Pinti	2
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Silvia Da Boit	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Paolo Gonnelli	6
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Pietro Mariani	8
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Bernardo Olivotto	7
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	33
Laboratorio Corale della Scuola di Musica di Fiesole	Chiara Quattrini	35
Arte Scenica	Aldo Tarabella	31
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	27
Seminario di fisiopatologia dell'esecuzione vocale (Triennio)	Silvia Spinelli	12
Formazione corale (Triennio)	Gianni Franceschi	56
Regia del teatro musicale (Triennio) 18 gennaio 2020	Matelda Cappelletti	29
Regia del teatro musicale (Triennio) 1 febbraio 2020	Matelda Cappelletti	29
Regia del teatro musicale (Triennio) 15 febbraio 2020	Matelda Cappelletti	31
Regia del teatro musicale (Triennio) 29 febbraio 2020	Matelda Cappelletti	25

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra "Micromusici"	Marina Raimondi, Valeria Brunelli, Katja Todorow, Lisa Napoleone	15
Orchestra "Piccolissimi Musici"	Marina Raimondi, Valeria Brunelli, Katja Todorow, Lisa Napoleone - assistente: Michele Luna	35

Ensemble "Crescendo"	Marco Scicli	24
Ensemble "Crescendo Molto"	Martina Chiarugi assistenti: Lisa Napoleone, Virginia Viliani	24
Ensemble di fiati Fiesole Harmonie	Fabiano Fiorenzani	9
Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	97
Orchestra V. Galilei	Edoardo Rosadini	88
Quartetto d'archi	Petru Gabriel Horvath	28
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	50
Quartetto d'archi	Rita Urbani	25
Musica da camera	Riccardo Cecchetti	35
Musica da camera	Clarice Curradi	18
Musica da camera	Matteo Fossi	32
Musica da camera	Giovanni Riccucci	17
Musica da camera	Katia Todorow	30
Musica d'insieme per fiati	Fabiano Fiorenzani	31
Musica d'insieme per fiati	Claudia Bucchini	8
Musica da camera e d'insieme antica per voci e strumenti	Elena Cecchi, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Paolo Cantamessa, Federico Maria Sardelli, Francois De Rudder	5
Musica da camera per canto (Triennio)	Paolo Gonnelli	22

Dipartimento amatori

Progetto amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	24
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	48
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	docenti vari	42
Corsi liberi jazz	docenti vari	8
Musica da camera progetto amatori	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	21
Pianoforte progetto amatori	Simonetta Nannoni Papucci	10
Violoncello progetto amatori	Lisa Napoleone	2

CAMU - Casa della Musica, Arezzo

Violino	Giacomo Scarponi	2
Violoncello	Luca Provenzani	1
Viola da gamba	Fabrizio Lepri	7
Flauto traverso	Elisa Boschi	3
Pratica pianistica	Rita Cucè	6
Canto	Silvia Vajente	6
Pratica del repertorio vocale	Niccolò Nardoianni	5
MusicaMi	Luana Gentile	6
Musica da camera	Elisa Boschi	6
Formazione corale	Gianna Ghiori	3

Storia della Musica 2 Gregorio Moppi 4
Masterclass di Pianoforte Pietro De Maria 6

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri Corsi (anche esterni), Master e Seminari

Isolotto Nucleo Orchestrale Giada Moretti, Sergio Odori, Manuel Concettini 20

Piagge: Orchestra Archi Marco Scicli, Lisa Napoleone, Luna Michele, Elisa Zanobini
coordinatore: Antonello Farulli 38
Piagge: Orchestra Fiati Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso
coordinatore: Antonello Farulli 19

Sorgane: Orchestra Archi Andrea Volcan, Diana Gaci Scaletti, Lucia Nannoni, Irene Mambrini
coordinatore: Stefano Rimoldi 30

Scuola Militare Aereonautica “G. Douhet”, Laboratorio strumentale e Laboratorio corale
Silvano Bocciai, Tommaso Ferrini, 20
Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze
Arciglione Angelo, Luna Michele, Anna Gioria, Johnny Solano Ramos, Giada Moretti, Lucia Nannini, Elena Pruneti, Davide Macaluso, Federica Finardi, Irene Mambrini, Katja Todorow, Matteo Zetti
coordinatore: Stefano Rimoldi *dato non pervenuto.*

Analisi musicale e videoscrittura
Andrea Portera 2

Corsi 24CFA docenti del Master accademico di I livello per operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili 27

Corso di qualifica professionale: Formazione per la creazione di impresa fino ai 29 anni (Self management, Self Production e Self promotion per giovani musicisti) “Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art” - Progetto della Regione Toscana
docenti vari 8
Corso di qualifica professionale: Formazione per la creazione di impresa over 30 anni (Self management, Self Production e Self promotion per giovani musicisti) “Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art” - Progetto della Regione Toscana
docenti vari 9
Corso di Supporto nella Definizione della Strategia di Comunicazione per la Promozione degli Spettacoli dal Vivo - Workshop di Storytelling Digitale e Critica Musicale Online - Progetto “Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art” - Progetto della Regione Toscana
docenti vari 7
Corso di Supporto nella Definizione della Strategia di Comunicazione per la Promozione degli Spettacoli dal Vivo - Workshop di Storytelling Digitale e Critica Musicale Online - Progetto “Polo regionale per le arti e i mestieri del Teatro: professioni tecniche e manageriali - Art&Art” - Progetto della Regione Toscana
docenti vari 7
Master per esperto in musicoterapia orch ed educazione orchestrale inclusiva a metodo Esagramma®
docenti vari 23

Workshop: La versatilità dell’arpa
Almada Perez 7

Giornata della viola da gamba - Violanet progetto Erasmus (2-6 maggio 2020)
docenti vari, coordinatore Bettina Hoffmann
giornata annullata, causa emergenza covid

Open Day docenti vari
giornate annullate, causa emergenza covid

Presentiamo gli strumenti (23 giugno 2020)
docenti vari 37
Presentiamo gli strumenti (29 giugno 2020)
docenti vari 21
Concorso Borse di studio 2019-20
concorso annullato, causa emergenza covid
Premio Veretti Andrea Portera
concorso annullato, causa emergenza covid
Campus estivo a Caprese Michelangelo - Orchestra dei Ragazzi
Edoardo Rosadini, direttore
campus annullato, causa emergenza covid

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 255
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 2860

Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità studenti per studio in uscita

- Sarvin Asa, violoncello, dal 08/08/2019 al 10/06/2020 presso la Stavanger University (Norvegia)
- Andrea Barbieri, violino, dal 06/10/2019 al 14/02/2020 presso la Hochschule für Musik, Detmold (Germania)
- Lorenzo Manzotti, chitarra, dal 16/09/2019 al 30/06/20202 presso il Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia (Spagna)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- David Arnau Maciá, corno, Triennio I livello-Bachelor, dal 3/10/2019 al 13/07/2020 dal Conservatorio Superior de Música de Aragón (Spagna)
- Pablo Monteagudo, corno, Triennio I livello-Bachelor, dal 31/10/2019 al 29/06/2020 dal Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia (Spagna)
- Andy Chen, trombone, Biennio II livello-Master, dal 11/11/2019 al 09/04/2020 dalla Musikhochschule Trossingen (Germania)

Mobilità staff per insegnamento in uscita

Nessun docente in mobilità in uscita, causa emergenza covid

Mobilità staff per insegnamento in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Erman Imayhan, violoncello, da Mim ar Sinan Fine Arts University Conservatory Istambul (Turchia) mobilità di 5 giorni dal 2/12/2019 al 6/12/2019
- Rodolfo Epelde, corno, da Musikene Santander (Spagna) mobilità di 2 giorni, dal 13/01/2020 al 14 /01/2020
- David Rendall, canto, dal Royal College of Music London (United Kingdom), mobilità di 4 giorni dal 10/02/20202 al 13/02/2020

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello- Laurea di Primo Livello

Strumento	***N. allievi***
Violino	22
Viola	9
Violoncello	10
Contrabbasso	3
Flauto	14
Oboe	3
Clarinettoi	5
Fagotto	1
Corno	1
Sax	1
Tromba	4
Tombone	4
Pianoforte	19
Chitarra	8
Arpa	1
Percussioni	6
Basso Tuba	1
Liuto	1
Violino Barocco	1
Viola da gamba	2

Canto	33
Composizione	10
Contrabbasso Jazz	1
Tromba Jazz	3
Batteria e percussioni Jazz	3
Canto Jazz	3

TOTALE ISCRIZIONI AL TRIENNIO: 169

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino

Strumento	***N. allievi***
Violino	2
Violoncello	3
Oboe	1
Sax	2
Tromba	1
Tombone	1
Pianoforte	1
Arpa	1

TOTALE ISCRIZIONI AL BIENNIO: 12

ALLIEVI DIPLOMATI 2020

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello- Laurea di Primo Livello

ALLIEVO	***DOCENTE***	***VOTO***
Dalpiaz Duccio, viola	F. Burchietti	110 con Lode /110
Guerri Tobia, tromba	E. Antoniucci	108/110
Innocenti Viola, violino	V. Kuzma	110 con Lode /110
Jain Raul, clarinetto	G. Riccucci	110 con Lode /110
Marzullo Riccardo, contrabbasso	A. Mazzantini	106/110
Ottani Andrea, composizione	A. Portera	106/110
Paolini Carolina, viola	F. Piccioni	110 con Lode /110
Rondoni Giulio, violoncello	L. Provenzani	110 con Lode /110
Urbani Matilde, violino	D. Ceccanti	110 con Lode /110
Vicenzo Yarince, clarinetto	G. Riccucci	100/110
Zecchi Francesco, viola	A. Farulli	110 con Lode /110

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino

ALLIEVO	***DOCENTE***	***VOTO***
Daga Filippo, tromba	C. Quintavalla	108/110
Pignotti Erik, trombone	A. Sicoli	110 con lode /110

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
Pianoforte	Ricardo Castro	6
Pianoforte	Andrea Lucchesini	18
	visiting professor Klaus Kaufmann	
Pianoforte	Elisso Virsaladze	16
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	32
Violino	Lorenza Borrani	8
I. Novi (pianista)		
Violino	Marco Fiorini	6
I. Novi (pianista)		
Violino	Yair Kless	11
L. Zambrini (pianista)		
Viola	Antonello Farulli	9
	visiting professors Paolo Cantamessa e Danilo Rossi (presenze annullate, causa emergenza covid)	
S. Da Boit (pianista)		
Viola (Metodologia dell'insegnamento strumentale)	Antonello Farulli	1
Viola (Viola e Metodologia dell'insegnamento strumentale)	Antonello Farulli	2
Violoncello	Govanni Gnocchi	*14*
A. Tarantino (pianista)		
Violoncello	Bruno Delepelaire	9
A. Tarantino (pianista)		
Contrabbasso	Alberto Bocini	11
S. Perini (pianista)		
Flauto traverso	Andrea Oliva - altre docenti: Claudia Bucchini e Chiara Tonelli	12
A. Tarantino (pianista)		
Oboe	Thomas Indermühle	6
L. Di Leo (pianista)		
Clarinetto	Giovanni Riccucci	9
	visiting professor Enrico Maria Baroni (presenza annullata, causa emergenza covid)	
B. Olivotto (pianista)		
Fagotto	Andrea Zucco	13
	visiting professor Stefano Canuti	
A. Tarantino (pianista)		
Corno	Luca Benucci	19
	visiting professor Rodolfo Epelde	
L. Di Leo (pianista)		
Tromba	Claudio Quintavalla	14
Basso tuba	Mario Barsotti	8
Chitarra	Alfonso Borghese - Flavio Cucchi	6
Arpa	Susanna Bertuccioli e Luisa Prandina	3
Percussioni	Gregory Lecoeur	11
Canto	Patrizia Ciofi	21
E. Milazzo (pianista)		

Quartetto d'archi - Accademia Europea del Quartetto Annuale	Luc-Marie Aguera, Christophe Giovaninetti, Andrea Nannoni - Antonello Farulli	34
Composizione	Fabio Vacchi	5
Prassi barocca	Federico Maria Sardelli, Paolo Cantamessa, Elena Cecchi Fedi, Francois De Rudder, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti	10

Accademia Europea del Quartetto - ECMA - 13 - 19 luglio
L.M. Aguera, B. Canino, J. Meissl, A. Nannoni e H. Schlichtig
sessione annullata, causa emergenza covid

Accademia Europea del Quartetto - ECMA -
29 agosto - 2 settembre - Luc-Marie Aguera, Johannes Meissl, Hariolf Schlichtig - Antonello Farulli (direttore) 16

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 28
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 331

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2020

Sezioni
Alberto Bologni - violini primi
Luca Ranieri - viola
Patrizio Serino - violoncello
Alberto Bocini - contrabbasso
Davide Sanson - fiati e percussioni

Musica da camera
Paolo Grazia - ensemble di fiati
Fabiano Fiorenzani - ensemble di ottoni
Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
Andrea Nannoni - ensemble d'archi
Alina Company - quartetto d'archi
Andrea Repetto – quartetto d'archi
Manuel Zigante – quartetto d'archi

Masterclass
Sergio Lamberto, Marco Lamberti e Alberto Bologni - violino
Luca Ranieri - viola
Patrizio Serino - violoncello
Antonio Sciancalepore - contrabbasso
Paolo Grazia - legni
Davide Sanson - ottoni
Gregory Lecoeur - percussioni
Tiziano Mealli - pianoforte
Susanna Bertuccioli - arpa

TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 69

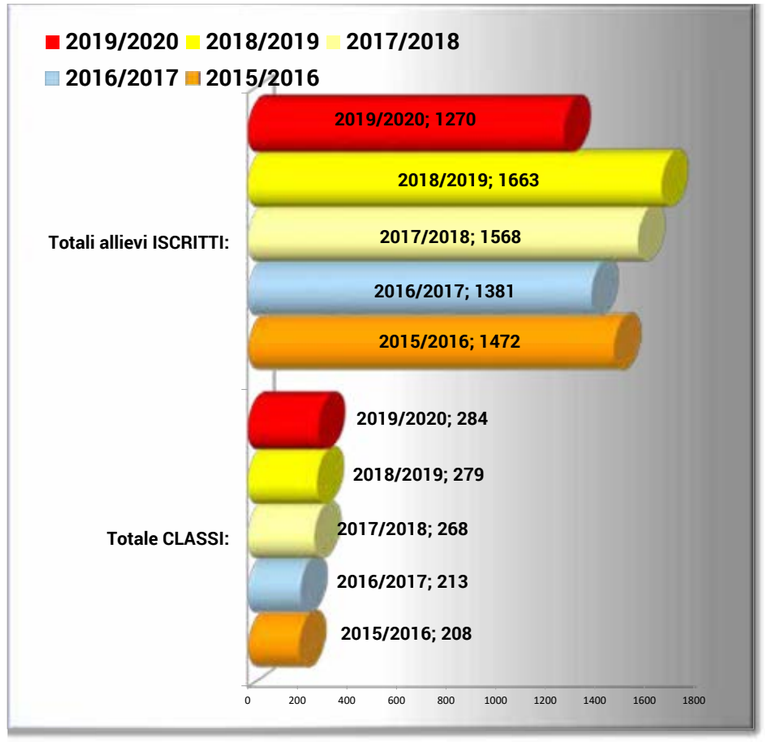
Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2019/20

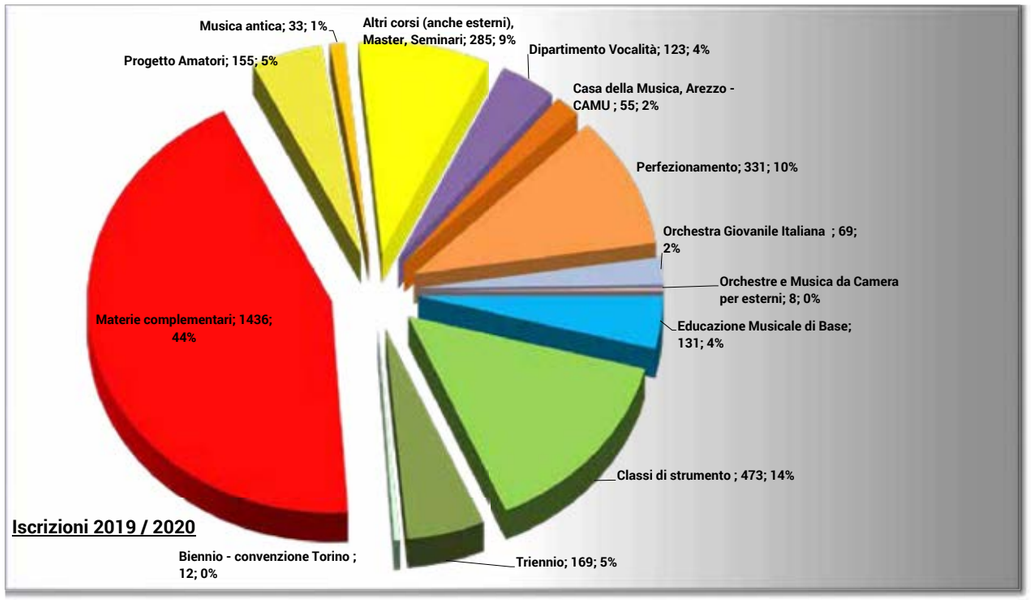
tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	147	131
Classi di strumento	525	473
Triennio	172	169
Biennio	16	12
Materie complementari	1785	1436
Progetto Amatori	156	155
Musica antica	30	33
Altri corsi (anche Esterni), Master, Seminari	286	285
Centro Vocalità	151	123
Casa della Musica - CaMu (Arezzo)	60	55
Corsi di Perfezionamento e Masterclass	303	331
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	69	69
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	8	8

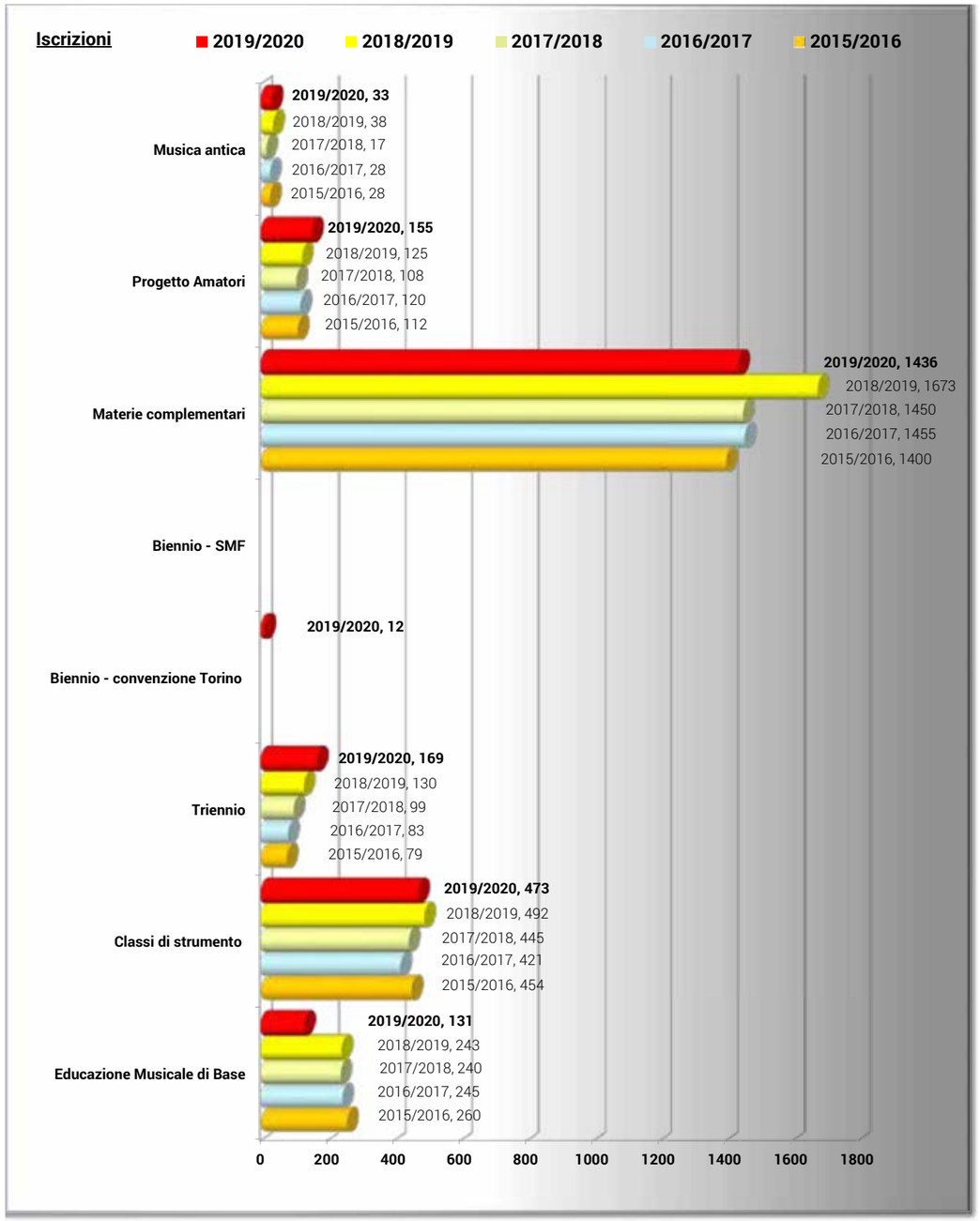
TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:

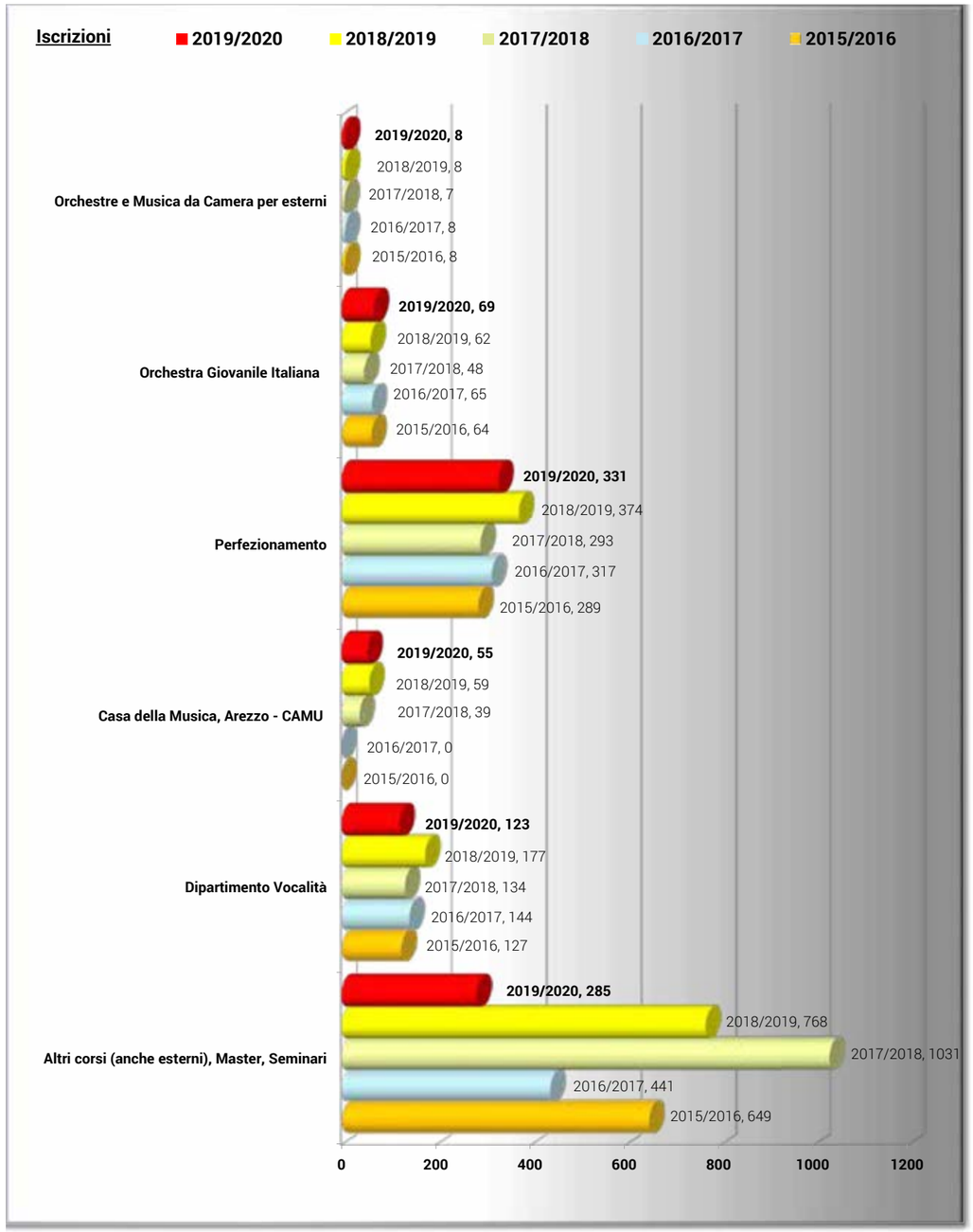
TOTALE CLASSI: 284

TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1270






Iscrizioni
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Musica antica
2019/2020, 33
2018/2019, 38
2017/2018, 17
2016/2017, 28
2015/2016, 28
Progetto Amatori
2019/2020, 155
2018/2019, 125
2017/2018, 108
2016/2017, 120
2015/2016, 112
Materie complementari
2019/2020, 1436
2018/2019, 1673
2017/2018, 1450
2016/2017, 1455
2015/2016, 1400
Biennio - SMF
Biennio - convenzione Torino
2019/2020, 12
Triennio
2019/2020, 169
2018/2019, 130
2017/2018, 99
2016/2017, 83
2015/2016, 79
Classi di strumento
2019/2020, 473
2018/2019, 492
2017/2018, 445
2016/2017, 421
2015/2016, 454
Educazione Musicale di Base
2019/2020, 131
2018/2019, 243
2017/2018, 240
2016/2017, 245
2015/2016, 260
0
200
400
600
800
1000
1200
1400
1600
1800


Iscrizioni
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Orchestre e Musica da Camera per esterni
2019/2020, 8
2018/2019, 8
2017/2018, 7
2016/2017, 8
2015/2016, 8
Orchestra Giovanile Italiana
2019/2020, 69
2018/2019, 62
2017/2018, 48
2016/2017, 65
2015/2016, 64
Perfezionamento
2019/2020, 331
2018/2019, 374
2017/2018, 293
2016/2017, 317
2015/2016, 289
Casa della Musica, Arezzo - CAMU
2019/2020, 55
2018/2019, 59
2017/2018, 39
2016/2017, 0
2015/2016, 0
Dipartimento Vocalità
2019/2020, 123
2018/2019, 177
2017/2018, 134
2016/2017, 144
2015/2016, 127
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari
2019/2020, 285
2018/2019, 768
2017/2018, 1031
2016/2017, 441
2015/2016, 649
0
200
400
600
800
1000
1200

PREMI E CONCORSI 2020

Allievo, strumento	*Docente*	*Premio - Concorso*
Auner Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Appointed by Austria's Ministry of Foreign Affairs as cultural ambassadors for the 2020/21 season
Betti Luca, Tromba	Quintavalla Claudio	I tromba, Orchestra della Toscana ORT
Brunati Andrea, Corno	OGI	vincitore di concorso per I corno, Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
Bruno Stefano, Violoncello	Gnocchi Giovanni	violoncello, Schleswig-Holstein Festival Orchestra
Carrillo Fantappiè Giovanna Chitarra	Di Giuseppe Piero	I Premio assoluto - XXX Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Barletta" onlline edition, cat.B (fino a 15 anni), punt. 98/100
Chaos String Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	vincitori del Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi V.E. Rimbotti
Di Nardo Samuele, Flauto	Bucchini Claudia	-II Premio - 1st World Flute E-Competition 2020 "Napolinova", Cat.B -II Premio, primo non assegnato - Falaut Virtuoso Prize, online cmpetition, Cat.C
Di Manso Luca, Oboe,	OGI	oboe, Gustav Mahler Jugendorchester (GMJO))
Foddai Claudia, Percussioni	OGI	vince il concorso dell'Orchestra della Fondazione Arena di Verona
Foschini Alessandro, Clarinetto	Riccucci Giovanni	-clarinetto, Gustav Mahler Jugendorcheste
Ianni Abrami Ferruccio, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I Premio assoluto - IX Concorso Musicale "Città di Scandicci", cat. A0 chitarra, punt. 100/100
Lipari Prazzitello Giulio, Corno	Benucci Luca	vincitore di concorso dell'Orchestra della Fondazione Teatro Carlo Felice, Genova
Lorefice Daniele, Violoncello	Gnocchi Giovanni	violoncello, European Union Youth Orchestra

Lorenzetti Francesca Carolina viola da gamba, Bettina Hoffamann		Finalista - Classic Music Award per viola da gamba "Gianni Bergamo", Lugano
Menegazzo Cristiano, Percussioni	OGI	vincitore di concorso per percussioni dell'Antwerp Symphonic Orchestra
Pasquini Riccardo, Tromba	Quintavalla Claudio	I tromba, Orchestra della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova
Peleggi Valentina Pianoforte	Stellini Enrico	direttore musicale, Richmond Symphony Orchestra (USA)
Presentini Francesca Sofia Flauto	Boschi Elisa (CAMU Arezzo)	II Premio - Concorso Internazionale di esecuzione musicale Città di Baronissi "Baronissiline" (online edition). Conservatory, Cat.A3, punt. 92/100
Pignotti Erik, Trombone	Sicoli Antonio	trombone, Gustav Mahler Jugendorchester (GMJO)
Tamburini Francesco, Violoncello	Gnocchi Giovanni	violoncello, Schleswig-Holstein Festival Orchestra
Testa Davide, Percussioni	Lecoeur Gregory	-percussioni, European Union Youth Orchestra -timpani,
Wu Tianyao, Viola	Farulli Antonello	vince il concorso per viola alla Tianjin Symphony Orchestra (Tientsin) - CN

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

le lezioni concerto programmate sono state annullate, causa emergenza covid (N.d.R.)

CONCERTI

settembre - dicembre 2019

14 e 15 settembre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
TRIO POLLOCK
musiche di J. Brahms, D. Chostakovitch.

19 settembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU - "Le Vite del Vasari" riscritte da Enzo Fileno Carabba
DUO MEISSA
musiche di L. Einaudi, T. Susato, E. Tetre, V. Galilei, M. Praetorius, P. Attaignant, G.G. Castoldi.

27 settembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
G.B. Pergolesi - LA SERVA PADRONA
ENSEMBLE MUSICALE DEL LICEO MUSICALE PETRARCA - strumentisti allievi della Scuola di Musica di Fiesole - studenti del Liceo Teatrale Colonna di Arezzo - M. Menei, direttore di scena - M. Poli, costumista - L. Baroni, disegnatore luci -M. Cappelletti, regista docente - E. Rosadini, direttore-Vespone.

28 settembre, Firenze, Casa Siviero - Sabati in Musica - L'aria dei luoghi insoliti, in collaborazione con la Regione Toscana
S. Ferrara Salute, flauto
musiche di J.S. Bach, C. Debussy.

28 settembre, Fiesole, Terrazza del Teatro Romano - Una camminata alla scoperta della Fiesole che ha ispirato Zed1
A. Ara, violino - A. Tempestini, violino - M. Pucci, viola - M. Margheri, violoncello
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart.

28 settembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU - "Le Vite del Vasari" riscritte da Enzo Fileno Carabba
DUO MEISSA
musiche di L. Einaudi, T. Susato, T. Arbeau, C. Gervaise.

3 ottobre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU - "Le Vite del Vasari" riscritte da Enzo Fileno Carabba
DUO MEISSA
musiche di L. Einaudi, T. Susato, T. Arbeau, P. Attaignant, M. Praetorius.

5 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
CHOR CANTATA (Opole Lubelskie, PL) - K. Pilat, direttore
CORO GIOVANILE - CORO POLIFONICO - R. Foti, pianoforte - F. Cataoli, assistente - J. Yakkey, direttore
musiche di J. Dominguez, J. Leavitt, A. Gabrieli.

19 ottobre, Firenze, Palazzo Cerretani, Salone del Convivium - Momenti Musicali - Sabati in Musica - L'aria dei luoghi insoliti, in collaborazione con la Regione Toscana
QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F.J. Haydn, G. Ligeti.

27 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
RAPSODIA PER L'EUROPA: dolori e grandezza dell'abate Liszt - G. Moppi, voce narrante - A. Bologni, violino - G. Bruno, pianoforte
musiche di F. Liszt.

27 ottobre, Arezzo, Teatro Petrarca - Lions Club Arezzo Chimera, con la collaborazione e il patrocinio di Comune di Arezzo, Fondazione Guido D'Arezzo e CaMu
P. Cantamessa, e M. Fumarola, violini - H. Kuen, viola - L. Provenzani, violoncello - A. Bernardi, contrabbasso
musiche di autori vari.

3 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
TRIO INCENDIO
musiche di D. Chostakovitch, A. Dvorák.

3 novembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
TRIO INCENDIO
musiche di D. Chostakovitch, A. Dvorák.

7 novembre, Firenze, Palazzo Budini Gattai - Leading Minds for Children and Young People Conference
A. Ara, S. Maurini Amodei, S. Morano, S. Tellini, M. Urbani, L. Vannini, W. Zou - violini
L. Bemporad, C. Bernocco, E. Comanici - viole
N. Bini, A. Marashi - violoncelli
R. Marzullo, contrabbasso - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, A. Vivaldi.

9 novembre, Bologna, Accademia Filarmonica di Bologna, Sala Mozart - Il Sabato all'Accademia
QUARTETTO ECHOS
musiche di A. Dvorák, L. Janáček.

10 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
C. Cuimei, guzheng
L'ARPA IN AMERICA LATINA -L. Almada, arpa - S. Bertuccioli, arpa
musiche tradizionali latino-americane.

10 novembre, Fiesole, Chiesa di San Martino a Maiano
LABORATORIO CORALE - C. Quattrini, direttore
musiche di A. Zardini, N. Kedrov, L. Molfino, B. De Marzi, W.A. Mozart, B. De Marzi, G. Rachel, J. Taylor, J. van Berchem, O. Gjeilo, G. Susana.

17 novembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschi - Seicentenario dell'Istituto degli Innocenti
QUARTETTO SINE TEMPORE - G. Muntoni, pianoforte
musiche di W.A. Mozart.

22 novembre, Siena, Teatro dei Rinnovati - Accademia Chigiana - Festival Micat in Vertice.
Nell'80° anniversario della prima Settimana Musicale Senese
ORCHESTRA V. GALILEI - CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "G. CHIGI SARACINI" - C. Mancini, organo e clavicembalo - A.C. Antonacci, mezzo soprano - G. Cardaropoli, violino - M. Diatchenko, violino - L. Donati, direttore
musiche di A. Vivaldi - rev. A. Casella.

23 novembre, Firenze, Palazzo Guadagni Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Sabati in Musica - L'aria dei luoghi insoliti, in collaborazione con la Regione Toscana
DUO ANTOM
musiche P. Makkonen, V. Zolotaryov, Y. Tiensuu, J.S. Bach.
25 novembre, Scandicci, Auditorium Centro Rogers - Concerto dei solisti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Buczek, soprano - R. Sorbello, mezzosoprano, T. Guerri, tromba - M. Giorgi, pianoforte - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, L. Boccherini, J.B.G. Neruda.
30 novembre, Firenze, Teatro Verdi - Fondazione Orchestra della Toscana - Fondazione Carano 4 Children - Raccolta fondi per l'Ospedale Pediatrico Meyer di Firenze
LEONARDO 4 CHILDREN
JUNIOR ORCHESTRA REGIONALE SCOLASTICA TOSCANA - CORO DI VOCI BIANCHE - J. Yakkey, maestro del coro -
musiche dei vincitori del Concorso "Leonardo 4 Children", ispirati alle favole di Leonardo da Vinci.

1 dicembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU - Concerto presentato dal Comitato provinciale dell'UNICEF
La Poesia si fa Musica
CORO PROPEDEUTICO - CORO DI VOCI BIANCHE VOCEINCANTO - L. Magi, pianoforte - D. Niccolini, percussioni - G. Ghiori, direttore
C. Stefanelli, danzatrice - J. Giannini, voce recitante.
2 dicembre, Educatorio di Fuligno, Sala Blu - Università Telematica Pegaso - Il suono dell'eccellenza
QUARTETTO HYDE
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
- QUINTETTO DI FIATI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
- E. Rosadini, direttore
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms.

5 dicembre, Firenze, Auditorium della Fondazione CR Firenze di via Folco Portinari - Fondazione Spadolini Nuova Antologia - concerto in occasione del 230° anniversario della rivoluzione francese - introduzione storica di A. Batisti -
-ENSEMBLE PIAGGE - M. Scicli, direttore - Ensemble Vocale:
D. Antonini, C. Bandini, E. Coscia, S. Criscione, C. Cheng, E. Mascii, F. Nocco, D. Sodini - L. Marangoni, pianoforte - U. Chiummo, direttore
-QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di P. Attaignant arr. L. Michele, G. Maineiro arr. L.D. Cantafio e F. Daga, E. Elgar arr. H. Akers, L. Cherubini, Rouget de Lisle, E.N. Méhul, J.P.E. Martini.
14 dicembre, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CaMu e Lions Club Arezzo Host
R. Giordano, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, C.W. Gluck - G. Sgambati, C. Debussy.
14 dicembre - **Strings City** - Comune di Firenze - Scuola di Musica di Fiesole, Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra della Toscana, Conservatorio di Musica L. Cherubini", Amici della Musica di Firenze, Orchestra da Camera Fiorentina, Tempo Reale.
Firenze, Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux, Palazzo Strozzi, Sala Ferri -
FORZA 4
-M. Nuti, E. Gueli, violini - A. Torriti, viola - A. Britton, violoncello
-S. Vranic, S. Salmane, violini - L. Bemporad, viola - F. Torriti, violoncello
musiche di F.J. Haydn.
-S. Manaresi, M. Niro, violini - S. Collu, viola - N. Bini, violoncello
musiche di L. van Beethoven.
-QUARTETTO SINE TEMPORE
musiche di F.J. Haydn.

Firenze, Istituto degli Innocenti, Sala Poccetti -
ASCOLTA E SUONA, percorso delle orchestre infantili
-MICROMUSICI
musiche di P. Rolland, S. Nelson, S. Perini - adattamento a cura di M. Raimondi e K Todorow.
-PICCOLISSIMI MUSICI
musiche di P. Rolland, H. Hartung.
-CRESCENDO A e B
musiche di A.H. Dabczynski, S.H. Newbold.
Firenze, Teatro della Pergola, Foyer
LAMENTATIO ET RECREATIO, Consort Music
-L. Nocentini, C. Rinaldi, M. Cucini, R. Marchi, viole da gamba - M. Matteoli, liuto - B. Hoffmann, concertazione e viola da gamba
musiche di J. Dowland, T. Morley.
FORZA 4
-QUARTETTO SHABOROUZ
musiche di L. van Beethoven.
Firenze, Archivio di Stato, Auditorium
FORZA 4
-C. Gabbrielli, E. Zebi, violini - T. Scalabrin, viola - B. Matteoli, violoncello
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert.
TRIO FOLLIA
-I. Coman, violino - K, Knapek violino - M. Di Lorenzo, violoncello.
Firenze, Palazzo Guadagni Strozzi Sacrati, Sala Pegaso
STAFFETTA A CORDE, Assolo
-F. Zecchi, viola
musiche di H.I.F. Biber.
- A. Reyes, viola
musiche di H. Vieuxtemps.
STAFFETTA A CORDE, A quattro
-P. Bazzana, J. Davidson, P. Tempestini e R. Have, violini
musiche di G.Ph. Telemann.
STAFFETTA A CORDE, A tre
-S. Kolker, G. Zoppetti, V. Godena, violini
musiche di J. Pachelbel.
STAFFETTA A CORDE, A due
-S. Troisi e G. Zoppetti, violini
musiche di I. Pleyel.
STAFFETTA A CORDE, Da uno a cinque
- R. Have, S. Suvini, violini - M. Di Lorenzo, viola - A. Pierattini, violoncello - P. Zoppetti, contrabbasso
musiche di F. Hoffmeister, M. Haydn, W.A. Mozart, L. Boccherini.
STAFFETTA A CORDE, A due
-I. Laus, arpa - R. Degli Innocenti, violino
musiche di J.G.H. Backofen, F.J. Gossec.
STAFFETTA A CORDE, A quattro
-N. Spignoli Soria e A. Spignoli Soria, arpe - S. Pacifici, violino - M. Di Lorenzo, violoncello
musiche di G. Rossini, M. Tournier.
STAFFETTA A CORDE, Assolo
-Cuimei Cheng, guzheng
musiche tradizionali cinesi.

UN SOLO CAMMINO: Le arpe di Susanna Bertuccioli e Lincoln Almada
- L. Almada e S. Bertuccioli, arpe
musiche di anonimo arr. L. Almada, L. Bonfà, A.C. Jobim, R. Melo, Z. Abreu, L. Almada.

Firenze, Biblioteca delle Oblate, Sala storica Dino Campana

STAFFETTA A CORDE, A tre
-TRIO SAMANIC
musiche di C. Negri, D. Aguado, L. Méneret.

STAFFETTA A CORDE, Assolo
-F. Pavoni, chitarra
musiche di S. Garcia Fortea.
-G. Carrillo Fantappiè, chitarra
musiche di A. Barrios Mangoré.

STAFFETTA A CORDE, A quattro
-QUARTETTO CORDE GIOIOSE
musiche di F. Kleynjans, L. Méneret, J. Kindle.

STAFFETTA A CORDE, A due
A. Ara, violino - G. Carrillo Fantappiè, chitarra
musiche di N. Paganini, L. Boutros.

STAFFETTA A CORDE, Assolo
-F. Di Bari, violino
musiche di J.S. Bach.
-A. Ara, violino
musiche di J.S. Bach.

STAFFETTA A CORDE, A due
-A. Ara, W. Zou, violini
musiche di L. Berio.

STAFFETTA A CORDE, Assolo
-W. Zou, violino
musiche di J.S. Bach.

STAFFETTA A CORDE, A due
-C. Marsili, chitarra - W. Zou, violino
musiche di N. Paganini.

IL VIOLINO DEL ‘700
- M. Nuti, violino
musiche di G.Ph. Telemann.
-M.E. Besi, F. Lipsi, A. Moschini, S. Vassallo, violini
musiche di G.F. Händel.
-E. Zebi, violino
musiche di G.Ph. Telemann.
- M.E. Besi, F. Lipsi, C. Niccoli, S. Vassallo, violini
musiche G.B. Lulli.
-M. Vignoli, violino
musiche di G.Ph. Telemann.
-E. Carrieri, S. Corti, C. Niccoli, violini
musiche di L. van Beethoven.
-E. Gueli, violino
musiche di G.Ph. Telemann.
-G. Gori, A. Moschini, S. Pacifici, violini
musiche di J.S. Bach.
C. Parrini, violino
musiche di G.Ph. Telemann.

-E. Carrieri, S. Corti, G. Gori, S. Pacifici, violini
musiche di G.Ph. Telemann.

IL VIOLINO SOLO
-S. Salmane, violino
musiche di J.S. Bach.
-G. Pianini Mazzucchetti, violino
musiche di J.S. Bach.
-S. Suvini, violino
musiche di J.S. Bach.
-E. Gueli, violino
musiche di J.S. Bach.
-I. Santo, violino
musiche di N. Paganini.
-L. Vannini, violino
musiche di N. Paganini.
-T. Ceni, violino
musiche di J.S. Bach.
-G. Noferi, violino
musiche di J.S. Bach.
-A. Tempestini, violino
musiche di J.S. Bach.
-S. Manaresi, violino
musiche di J.S. Bach.
-E. Spangaro, violino
musiche di J.S. Bach.
-M. Urbani, violino
musiche di J.S. Bach.
-I. Santo, violino
musiche di J.S. Bach.
-S. Manaresi, violino
musiche di N. Paganini.
-G. Noferi, violino
musiche di N. Paganini.
-A. Tempestini, violino
musiche di J.S. Bach.
-L. Vannini, violino
musiche di J.S. Bach.
-T. Ceni, violino
musiche di N. Paganini.
-E. Spangaro, violino
musiche di N. Paganini.
-C. Parrini, violino
musiche di J.S. Bach.
-S. Vranic, violino
musiche di J.S. Bach.
-M. Nuti, violino
musiche di J.S. Bach.
-S. Morano, violino
musiche di J.S. Bach.
-M. Urbani, violino
musiche di N. Paganini.

Firenze, British Institute of Florence, Sala Ferragamo
FORZA 4
-A. Ara e F. Di Bari, violini - M. Comanici, viola - G. Cecchi violoncello
musiche di W.A. Mozart.
-A. Ara e F. Di Bari, violini - M. Pucci, viola - M. Di Lorenzo violoncello
musiche di W.A. Mozart.
ANTICAMENTE
-B. Cucini, viola da gamba - T. Peruzzi, viola da gamba
musiche di T. Hume, C. Simpson.
FORZA 4
-QUARTETTO KALEIDOS
musiche di F.J. Haydn.
CHRISTMAS CAROLS
E. Bassett, A. Calzoli, E. Casaglia, F. Cataoli, A. D'Amico, V. Marigo,
G. Montigiani, D. Paoli, C. Sabatini, cantori -
F. Cataoli, assistente - J. Yakkey, direttore
musiche di G. Gastoldi e tradizionali.
STAFFETTA A CORDE, A due
L. De Pompeis, violino - M. Niro, violino
musiche di J.M. Leclair, W.A. Mozart, H. Wieniawski, B. Bartók, V. Kuzma.
Firenze, Biblioteca delle Oblate, Sala Sibilla Aleramo
-CRESCENDO MOLTO - V. Viliani, docente assistente violino e viola -
L. Napoleone, docente assistente violoncello - M. Chiarugi, direttore
musiche di R. Schumann, F. Martelli e musiche tradizionali.
OMAGGIO A MOZART, farfallone amoroso
-L. Bemporad, C. Bernocco, N. Bianchi, M. Boanini, E. Comanici, M. Di Lorenzo,
D. Landi, C. Paolini, M. Pucci, S. Sayad-Nik, L. Spinelli - Ensemble di viole
musiche di W.A. Mozart.
STAFFETTA A CORDE, A due
musiche di W.A. Mozart.
STAFFETTA A CORDE, A due
- A. Marcon, viola -H. Al Sabah, viola
musiche di J.S. Bach.
FORZA 4
-P. Tempestini e I. Santo, violino - F. Zecchi, viola - V. Bionda, violoncello
musiche di F.J. Haydn.
GIOVANI SOLISTI
-F. Barzanti, I. Coman, C. Gabbrielli, K. Knapek, G. Romoli, M. Vignoli, violini -
M. Di Lorenzo, viola - M. Di Lorenzo, violoncello - S. Monzo, tastiera
musiche di A. Vivaldi.
FORZA 4
-QUARTETTO HYDE
musiche di F.J. Haydn.
SUONO ANTICO/SUONO MODERNO
-A. Blanda, soprano - M. Rook, soprano - V. Gashi, tenore - L. Tosi, basso
A. Casinovi, clavicembalo - A. Ara, S. Cremese e A. Tempestini, violini -
F. Zecchi e E. Comanici, viole - P.G: Horvath, violoncello.
-T. Ceni, L. Ladanza, L. Mealli, A. Rossi, S. Tellini, violini -
C. Paolini e F. Zecchi, viola - D. Dalpiaz e M.C. Gaddi, violoncello.
musiche di C. Monteverdi, J. Brahms, G.B. Fontana, G.Ph. Telemann,
D. Chostakovitch.
Firenze, Palazzo Strozzi
TUBETTI DI JAZZ
S. Scarinzi, voce - G. Zorn, contrabbasso
Improvvisazioni per la mostra di Natalia Goncharova.

Firenze, The Student Hotel
STUDENT GUITAR BATTLE
-O. Ciottoli, chitarra
musiche di M. Llobet.
-N. Michelassi, chitarra
musiche di L. Brouwer.
-C. Marsili, chitarra
musiche di F. Sor..
-G. Vitale, chitarra
musiche di L. Brouwer, A. Company.
-A. Del Signore, chitarra
musiche di R. Smith Brindle, A. Company.
-N. Coverini, chitarra
musiche di H. Villa-Lobos.
-L. Carrieri, chitarra
musiche di H. Villa-Lobos.
-D. Franceschini, chitarra
musiche di M. Giuliani, M. Castelnuovo-Tedesco, F. Sor.
FOLKANTANDO TRA IERI E OGGI
-VISCANTUS ENSEMBLE - S. Vajente, direttore
musiche di G. Gastoldi, B. Dylan, Enrico VIII, G.D. Weiss & B. Thiele.
CELLOPLAY QUARTET
-F. Burchietti, S. Centauro, F. Gaddi, C. Sacchi, violoncelli
musiche di A. Piazzolla, A. Vivaldi, G. Sollima, Led Zeppelin.
STUDENT GUITAR BATTLE
-L. Giachetti, chitarra
musiche di M. Castelnuovo-Tedesco.
-Y. Santangelo, chitarra
musiche di F. Sor.
-D. Mugelli, chitarra
musiche di I. Albéniz, J. Rodrigo.
-C. Marsili, chitarra - G. Vitale, chitarra
musiche di A. Company, M. de Falla.
-G. Cecchi, chitarra
musiche di L. Brouwer, V. Asencio.
Firenze, Palazzo Vecchio, Cortile della Dogana
VOCI SACRE
-CORO GIOVANILE VOCEINCANTO - C. Stefanelli, soprano -
E. Ricci, mezzosoprano - G. Benedetti, pianoforte - G. Ghiori, direttore
musiche di A. Vivaldi.
VOCI PROFANE
-LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
C. Quattrini, direttore
musiche di A. Zardini, N. Kedrov, G. Rachel, O. Gjeilo, G. Susana, B. De Marzi,
M. Leontovyč, F.X. Gruber, J.B. Beal, J.R. Boothe, I. Berlin.
15 dicembre - **Strings City** - Comune di Firenze - Scuola di Musica di Fiesole, Maggio Musicale Fiorentino,
Orchestra della Toscana, Conservatorio di Musica "L. Cherubini", Amici della
Musica di Firenze, Orchestra da Camera Fiorentina, Tempo Reale.
Firenze, Teatro Goldoni,
CONCERTO UNITARIO. Le stagioni di Vivaldi. Un'unica orchestra costituita da
musicisti provenienti da Conservatorio di Musica Luigi Cherubini, Maggio
Musicale Fiorentino, Orchestra della Toscana e Scuola di Musica di Fiesole.
L. Mealli, G. Nesi (Conservatorio Cherubini) e D. Dalpiaz, S. Manaresi (SMF),
violini solisti.

Sesto Fiorentino, Biblioteca Ernesto Ragionieri
FORZA 4, Finale di stagione
-L. De Pompeis e P. Bazzana, violini - A. Reyes Alamo, viola - R. Brown, violoncello
-G. Ferrari e F. Neri, violini - M. Boanini, viola - F. Ferrari, violoncello
-G. Romoli e M. Vignoli, violini - A. Marcon, viola - A. Britton, violoncello
-QUARTETTO CONTR'ARCO
-R.M. Degl'Innocenti, violino - R. Urbani, viola - R. Fanelli, violoncello
-E. Bianchi e J. Davidson, violini - R. Urbani, viola - A. Mazzetti, violoncello
-C.P. Parrini e M. Bini, violini - H. Al-Sabah, viola - C.R. Caruso, violoncello
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, L. Boccherini.
CLASSE DI COMPOSIZIONE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - Brani ispirati alle novelle e poesie di Gianni Rodari.
U. Carroy, voce recitante - E. Vecchini, L'H in fuga - G. Anichini, La macchina senza errori - G. Anichini, Il giovane Gambero - L. Fazzini, Lacrime di un poeta - S. Onesti, Il palazzo di gelato - F. Giubasso, Una viola al Polo Nord - S. Onesti Brif bruf braf.

15 dicembre, Firenze, Chiesa Episcopale di St James - Concerto degli Auguri
LABORATORIO CORALE PER BAMBINI - CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE - CORO GIOVANILE - I GIOVANI MADRIGALISTI - R. Foti organo e pianoforte - F. Cataoli e F. D'Auria, assistenti - J. Yakkey, direttore
musiche natalizie, brani antichi e moderni, sacri e profani.

18 dicembre, Scandicci, Auditorium Centro Rogers - Concerto di Natale
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - L.D. Cantafio, F. Daga, D. Macaluso, L. Michele, L. Napoleone, I. Santo, docenti - M. Scicli, direttore docente
musiche di T. Visioli, A. Venturini, G. Maineiro arr. L.D. Cantafio e F. Daga, J. Brahms arr. R. Meyer, R. Schumann arr. P. Herfurth e H. Stuart.

19 dicembre, Firenze, Teatro Puccini
AMORI DIFFICILI - A. Dalle Lucche, testi e arrangiamenti musicali - ALKANNA BQ - A.M. Castelli, cantattrice - B. Ficalbi, mise en éspace.

20 dicembre, Firenze, Teatro Puccini
SOLO PIANO CON DONNA N. 1
M. Santambrogio luci - C. Abati, ripresa registica - O. Carroy, corpo e pianoforte

22 dicembre, Chiesa di S. Michele Arcangelo Salsa, Vittorio Veneto (TV) - Concerto in favore dell'ANFFAS - Natale d'InCanto
CORO ALPINO COL DI LANA - ORCHESTRA GIOVANILE ORCHESTRAFORTE - LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE- C. Quattrini, direttore
musiche di N. Kedrov, G. Rachel, J. Taylor, J. van Berchem, O. Gjeilo, G. Susana, M. Leontovyc, I. Berlin, J.B. Beal, J.R. Boothe.

gennaio - agosto 2020

1 gennaio, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Concerto di Capodanno - Dedicato a Piero Farulli nel centenario della nascita.
ORCHESTRA DEI RAGAZZI, ORCHESTRA V. GALILEI - con la partecipazione di L. Benucci, M. Chiarugi, L. Matucci, F. Torriti.
A. Bocini, contrabbasso - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven, N. Rota, G. Verdi, J. Strauss.

11 gennaio, Castelnuovo Berardenga (SI), Teatro Comunale V. Alfieri - Rodari in musica
P. Bazzana, L. De Pompeis, G. Ferrari, F. Neri, G. Romoli, M. Vignoli, violini - M. Boanini, A. Marcon, A. Reyes Alamo, viole - A. Britton, R. Brown, F. Ferrari, violoncelli - O. Carroy, voce narrante
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, E. Vecchini, G. Anichini, L. Fazzini, S. Onesti, F. Giubasso.

13 gennaio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Dedicato a Piero Farulli nel centenario della nascita. Tanti Auguri Maestro!
ORCHESTRA V. GALILEI - M. Cimatti, violino - S. Zanobini, viola - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart.

18 gennaio, Arezzo, Teatro Pietro Aretino - Arezzo Classica: Comune di Arezzo - Fondazione G. d'Arezzo realizzato in collaborazione con CaMu - Casa della Musica di Arezzo - progetto della Scuola della Musica di Fiesole)
Y. van de Velde, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, L. Liebermann, M. Ravel.

18 gennaio, Perugia, Auditorium Marianum - Istituto Musicale Diocesano G. Frescobaldi.
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - E. Rosi, flauto - P. Gonnelli, pianoforte - F. Fedeli, soprano - M. Fulignati, soprano - S. Scicluna, mezzosoprano - A. Zambuto, tenore - K.P. Sullivan baritono - F. Lombardo, direttore
musiche di L. Boulanger, G. Fauré.

19 gennaio, Firenze, Museo Marino Marini - La voce delle donne. Musica e poesia nella scrittura femminile
CHOLA CANTORUM F. LANDINI - E. Rosi, flauto - P. Gonnelli, pianoforte - F. Fedeli, soprano - M. Fulignati, soprano - S. Scicluna, mezzosoprano - A. Zambuto, tenore - K.P. Sullivan baritono - F. Lombardo, direttore
musiche di L. Boulanger, G. Fauré.

26 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
I. Cusano, violino - D. Cusano, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, E. Elgar, O. Messiaen.

9 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
M. Fossi, pianoforte - M. Gaggini, pianoforte
musiche di J. Brahms.

17 febbraio, Scandicci, Auditorium Centro Rogers
I Fiati dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI - F. Fiorenzani, direttore
ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di J. Brahms, G. Verdi.

18 febbraio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Inaugurazione dell'Anno Accademico Unipegaso
Gli Archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, M. Novaro-G. Mameli.

22 febbraio, Firenze, Ospedale Pediatrico Meyer
CRESCENDO - M. Scicli, direttore
CRESCENDO MOLTO - M. Chiarugi, direttore
musiche di S. Nelson, R. Schumann, M. Praetorius, R. Djawadi, A.H. Dabczynski.

23 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali - Comme une rêverie
P. Leggeri, soprano - P. Zampini, flauto - A. Meunier, violoncello- T. Mealli, pianoforte
musiche di C. Debussy, M. Emmanuel, A. Caplet, L. Haudebert, F. Schmitt, A. Caplet, C. Debussy, C. Chaminade.

29 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia - Week-end di musica da camera:
Classi di musica d'insieme della Scuola di Musica di Fiesole
Auditorium Sinopoli
ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, docente violino - V. Brunelli e L. Napoleone, docenti violoncello - K. Todorow, docente pianoforte - L. Michele, assistente - V. Bionda, L. Vannini, L. Falchi, Y. Manfredi tirocinanti
musiche popolari e di G.P. Telemann, H. Hartung
ORCHESTRA CRESCENDO
S. Rimoldi, L. Napoleone, docenti e ssistenti - M. Scicli, direttore
musiche di A.H. Dabczynski.
Classe di musica da camera Riccardo Cecchetti
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, D. Milhaud.
Classi di viola da gamba e musica d'insieme Fabrizio Lepri e Bettina Hoffmann
musiche di Anonimo XVI Secolo, A. Willaert, J. Des Pres, V. Ruffo, C. Gervaise.
Auditorium Latini
Classe musica di camera per amatori R. Cecchetti, P. Horvath, F. Zecchi
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy, R. Schumann, F.J. Haydn, L. Boccherini.
Classe di chitarra Piero di Giuseppe
musiche di F. Kleynjans, L. Méneret, J. Kindle.
Classe di chitarra Piero di Giuseppe in collaborazione con la classe di violino Eva E. Szabo
musiche di N. Paganini, L. Boutros.
Classe di arpa Susanna Bertuccioli
musiche di G. Bizet, M. Tournier, L. Almada.
Classe di musica di insieme per fiati Fabiano Fiorenzani e FIEOLE HARMONIE
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, A. Reicha, J. Ibert, F.J. Haydn, B. Conti, F. Morton, G. Verdi.
Limonaia
Classe musica da camera Junior Katja Todorow - E.N. Spangaro, assistente
musiche di J.F. Mazas, A. Hill, A. Blanc, M. Hauptmann, E. Soechting, C. Reinecke, J. Burgmein, F. Bridge.
Classe di quartetto d'archi Petru Horvath
musiche di F. Schubert, G. Rossini, F.J. Haydn, W.A. Mozart, L. Boccherini.
Classe di pianoforte per amatori Simonetta Nannoni
musiche di G.F. Händel, W.A. Mozart, L. van Beethoven, J.S. Bastien, M. Allard, C. Barratt, J. Brahms.

1 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Week-end di musica da camera:
Classi di musica d'insieme della Scuola di Musica di Fiesole
Auditorium Sinopoli
Classe di quartetto d'archi Edoardo Rosadini
musiche di W.A. Mozart.
Classe di musica da camera Matteo Fossi
musiche di M. Ravel, L. van Beethoven, F. Schubert, J. Brahms, A. Borodin, D. Chostakovitch.
Simone Bernardini - LECTIO MAGISTRALIS
Classe di quartetto d'archi Edoardo Rosadini
musiche di L. van Beethoven, F. Mendelssohn Bartholdy.
Classe di Musica da camera Riccardo Cecchetti
musiche di D. Milhaud.

Auditorium Latini
Classe di Musica da camera Giovanni Riccucci
musiche di J. Ibert, F. Poulenc, J. Brahms, N.A. Rimsky-Korsakov.
Classe di Quartetto d'archi Edoardo Rosadini
musiche A. Dvorák, W.A. Mozart.
Classe di quartetto d'archi Petru Horvath
musiche di F. Schubert.
I GIOVANI MADRIGALISTI - R. Foti, pianoforte - F. Cataoli, assistente, J. Yakkey, direttore
musiche di F. Landini, A. Costantini, S. Razzi, G.P. Da Palestrina, F. Durante, C.W. Gluck, G.F. Händel, C. Monteverdi.
Limonaia
Classe di chitarra Silvano Mazzoni
musiche di F. Gragnani, G. Schwertberger.
Classe di musica da camera Clarice Curradi
musiche di F.J. Haydn, F. Mendelssohn Bartholdy, M. Hauptmann, J. Ibert.

Marzo 2020, a causa dell'emergenza covid vengono annullati numerosi concerti e manifestazioni (n.d.r.)

22 maggio, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/274200566958144/
I LEZIONE MAGISTRALE - BETTINA HOFFMANN
Il vibrato nella musica barocca.
29 maggio, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/262648648185004/
II LEZIONE MAGISTRALE - ANTONELLO FARULLI
Béla Bartók, Concerto per viola Sz 120 opera postuma.

5 giugno, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/283216926395247/
III LEZIONE MAGISTRALE – BRUNO CANINO
Eseguire la musica di J.S. Bach sul pianoforte.
12 giugno, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/466891734133979/
IV LEZIONE MAGISTRALE – ANDREA OLIVA
Volière da Carnaval des Animaux di Camille Saint-Saëns.
19 giugno, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/2657631427806435/
V LEZIONE MAGISTRALE – PATRIZIA CIOFI
La Traviata, la voce dell'emozione.
20 giugno, Manciano (GR), Castello di Marsiliana - Morellino Classica Festival
LE DUE SELENE
Aran Spignoli Soria e Nora Spignoli Soria, arpe
musiche di M. Tournier, J. Baur, O. Respighi, P.D. Paradisi, M. Grandjany, J.K. Krumpholtz, G. Puccini.
21 giugno, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU
FESTA EUROPEA DELLA MUSICA
Concerto degli allievi - Concerto dei docenti
musiche di autori vari.
21 giugno, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica - CAMU - Calcit Arezzo
Concerto dei vincitori del Concocorso Calcit G. Barulli
musiche di autori vari.
21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Concerto di inaugurazione della 73° Estate Fiesolana -
FESTA EUROPEA DELLA MUSICA
QUARTETTO HYDE - QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
24 giugno, Firenze, Manifattura Tabacchi
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di L. van Beethoven.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia - Festa della Musica
Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
manifestazione annullata, causa emergenza covid.
26 giugno, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/736157087193650/
VI LEZIONE MAGISTRALE – SUSANNA BERTUCCIOLI
con la partecipazione di Luca Logi
L'arpa nelle opere di Puccini.

1 luglio, Firenze, Manifattura Tabacchi
S. Vajente, soprano - N. Nardoianni, tastiera
musiche di G. Gershwin, Fisher-Goodwin-Shay, E. Ahbez,
W. Schwandt & F. Andre, R. Evans, J. Kander, H. Arlen.
3 luglio, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/968353963626092/
VII LEZIONE MAGISTRALE - GIOVANNI GNOCCHI
Bach suite: le Sarabande viste da vicino.
7 luglio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica CAMU
AGIMUS - Progetto "Musica per l'Ospedale - Pillole musicali per l'anima"
L. Provenzani, violoncello - F. Barbini, pianoforte
musiche di A. Piazzolla, D. Chostakovitch.
8 luglio, Firenze, Manifattura Tabacchi
A. Dalle Lucche e G. Fidenti, sax - S. Cardini, coreografo danzatore
musiche di L. Einaudi, J. Pook, K. Jerkins.
10 luglio, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/2910323835763135/
VIII LEZIONE MAGISTRALE - ANDREA LUCCHESINI
Robert Schumann: la Fantasia op. 17.
15 luglio, Firenze, Manifattura Tabacchi
ENSEMBLE DI PERCUSSIONI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
I. Ciobanu, F. Giacomoni, D. Iacopini, L. Mercuriali, L. Novi, R. Soldi
musiche di S. Reich, G. Gerassimez, A. Gomez, C. Santangelo,
H.G. Brodmann , G.H. Green, R. Meeboer, P. Speranza.
17 luglio, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/1178123595919782/
IX LEZIONE MAGISTRALE - LUCA BENUCCI
A. B. C.: Una filosofia per giovani musicisti.
21 luglio, Arezzo, Palazzo di Fraternita, Sala Guido d'Arezzo - Casa della Musica CAMU
AGIMUS - Progetto "Musica per l'Ospedale - Pillole musicali per l'anima"
S. Vajente, soprano - N. Nardoianni, pianoforte
musiche di G. Rossini, B. Britten, S. Gastaldon, G. Gershwin, K. Weil ,
C. Guastavino.
22 luglio, Firenze, Manifattura Tabacchi
QUARTETTO ALIOTH
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.
22 luglio, Arezzo, Terrazza del Palazzo di Fraternita - CaMu, Confcommercio Arezzo, Fraternita dei Laici,
i ristoranti "La lancia d'oro" e "Le logge del Vasari" - Cene Musicali
S. Martini, voce recitante - A. Tempestini, violino - S. Morano, violino -
M. Pucci, viola
musiche di W.A. Mozart.
24 luglio, https://www.facebook.com/ScuoladiMusicadiFiesole/videos/774983973240080/
X LEZIONE MAGISTRALE - ALBERTO BOCINI
I concerti per contrabbasso e orchestra.
29 luglio, Arezzo, Terrazza del Palazzo di Fraternita - CaMu, ConfCommercio Arezzo, Fraternita dei Laici,
con i ristoranti "La lancia d'oro" e "Le logge del Vasari" - Cene Musicali

S. Martini, voce recitante - I. Battiston , fisarmonica
musiche di P. Glass, A. Pärt, C. Merulo, G. Greggiati, G. Verdi.
29 luglio, Firenze, Manifattura Tabacchi
G. Pulvino, tromba - D. Panichi, tromba - D. Calcerano, trombone -
A. Scerbo, trombone - M. Geda, basso tuba
musiche di G. Gabrieli, H. Purcell, J. Pachelbel, G.F. Händel, G. Bizet, G. Verdi.
V. Teng, G.F. Händel, C. Debussy, A. Copland, K. Badelt.

13 agosto, Piegaro (PG), Lago di Pietrafitta - Festival Internazionale Green Music - "Concerto dell'aurora"
A. Spignoli Soria e N. Spignoli Soria – Arpe
musiche di M. Tournier, J. Baur, O. Respigni, A. Zabel, M. Grandjany,
J.K. Krumpholtz, B. Andres, G. Puccini, L. Almada.
19 agosto, Magione (PG), Oasi Naturalistica La Valle, - Festival Internazionale Green Music -
"Concerto dell'aurora"
QUARTETTO ALIOTH
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, A. Webern.
29 agosto, Fiesole, Villa La Torraccia, Tettoia del Villino
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO CÉSAR FRANCK - CHAOS STRING QUARTET
musiche di D. Chostakovitch, F. Mendelssohn Bartholdy.
30 agosto, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
QUARTETTO CÉSAR FRANCK - QUATUOR MÉTAMORPHOSES
musiche di L. van Beethoven, F.J. Haydn.
30 agosto, Firenze, Teatro Goldoni
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
QUATUOR MÉTAMORPHOSES - CHAOS STRING QUARTET
- QUARTETTO CÉSAR FRANCK
musiche di C. Debussy, R. Haubenstock-Ramati, D. Chostakovitch.
31 agosto, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
AKHTAMAR QUARTET - QUATUOR MÉTAMORPHOSES
musiche di S. Komitas - S. Aslamazyan, C. Debussy,
F. Mendelssohn Bartholdy.
31 agosto, Firenze, Teatro Goldoni
Accademia Europea del Quartetto - ECMA
AKHTAMAR QUARTET - CHAOS STRING QUARTET
musiche di J. Adler De Oliveira, F.J. Haydn, W.A. Mozart.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

settembre - dicembre 2019

12 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze
ENSEMBLE CAMERISTICO OGI
Maria Cassi, voce recitante
Katia Labèque, pianoforte - Marielle Labèque, pianoforte
musiche di P. Glass, L. Bernstein, C. Saint-Saëns.

14 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze
Giovanni Gnocchi, direttore e solista
musiche di W:A: Mozart, F. Schubert, F. Gulda, A. Dvorák, F. von Suppé.

14 dicembre, Siena, Teatro dei Rinnovati - in collaborazione con la Fondazione Accademia Musicale Chigiana e la Fondazione Accademia Internazionale di Imola
"Incontri col Maestro"
-solisti allievi dell'Accademia Pianistica della Fondazione Incontri con il Maestro, Imola: Leonora Armellini, pianoforte - Francesco Maria Navelli, pianoforte - Roman Lopatinsky, pianoforte - Daniele Rustioni, direttore
musiche di L. van Beethoven.

15 dicembre, Siena, Teatro dei Rinnovati - in collaborazione con la Fondazione Accademia Musicale Chigiana e la Fondazione Accademia Internazionale di Imola
"Incontri col Maestro"
-solisti allievi dell'Accademia Pianistica della Fondazione Incontri con il Maestro, Imola: Takeshi Shimozato, pianoforte - Wataru Mashimo, pianoforte - Daniele Rustioni, direttore
musiche di L. van Beethoven.

gennaio - agosto 2020

7 febbraio, Verona, Teatro Ristori -
Kolja Blacher, direttore e violino solista
musiche di W.A. Mozart, P.I. Tchaïkovski, B. Blacher.

19 aprile, https://www.facebook.com/pianolink/videos/851522662020398/ - PianoLink Virtual Tournée - Uniti contro COVID19
J.S. Bach-A. Vivaldi - Concerto in la minore per 4 clavicembali e orchestra, BWV1065
Tina Vercellino, violino primo - Pamela Tempestini, violino secondo - Alice Romano, viola - Gioele Pes, violoncello - Lucia Boiardi, contrabbasso
Scipione Sangiovanni, Michael Jennings, Dario Zanconi

e Valeria Fasiello, pianoforti.
W.A. Mozart - dal Concerto per pianoforte e orchestra K 467: Andante versione per pianoforte e quintetto d'archi, eseguito dalle prime parti della ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA: Miriam Campobasso, violino primo - Irene Santo, violino secondo - Ruben Introna, viola - Edoardo Francescon, violoncello - Lucia Boiardi, contrabbasso - Andrea Vizzini, pianoforte.

26 luglio, Brescia, Piazza della Loggia - Comune di Brescia in collaborazione con la Fondazione Teatro Grande di Brescia - Concerto del coraggio e della dedizione
Lorenzo Viotti, direttore
musiche di P.I. Tchaïkovski, F. Schubert.

1 agosto, Siena, Piazza Jacopo della Quercia - Fondazione Accademia Musicale Chigiana
Concerto del Corso di Direzione d'Orchestra
Daniele Gatti, docente e coordinatore del corso di direzione d'orchestra
Luciano Acocella, docente associato
Cesare Della Sciucca, Stefan Heinrich Bone, Diego Ceretta, Aram Khacheh
musiche di W.A. Mozart, L. Janáček, I. Stravinskij, A. Webern, B. Bartók.

6 agosto, Siena, Piazza Jacopo della Quercia - Fondazione Accademia Musicale Chigiana
G.B. Pergolesi - LA SERVA PADRONA
-allievi del corso di canto di William Matteuzzi
-Angelo Michele Errico, clavicembalo
allievi del corso di Direzione d'Orchestra:
Diego Ceretta, Bernat Gerard Quetglas Torello, Carlo Benedetto Cimento e Marco Crispo, direttori
Daniele Gatti, docente - Luciano Acocella, docente associato:
musiche di G.B. Pergolesi e W.A. Mozart.

22 agosto, Spoleto, Piazza Duomo - Festival dei due Mondi
Silvia Colasanti - ARIANNA, FEDRA, DIDONE tre monodrammi per attrice, coro femminile e orchestra
INTERNATIONAL OPERA CHOIR - ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
Isabella Ferrari, attrice - Gea Garatti, maestro del coro
Roberto Abbado, direttore.

27 agosto, Firenze, Giardino di Boboli - ReGENERATION FESTIVAL
Erica Piccotti, violoncello
Daniele Rustioni, direttore
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn, L. van Beethoven.

Gruppi di musica da camera

gennaio - agosto 2020

4 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, L. Boccherini, A. Dvorák.
E. Dohnany, F. Poulenc, A. Dvorák, W. Ramsøe

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Si può orgogliosamente raccontare una Scuola che sa, e vuole fronteggiare il prolungarsi dell'emergenza pandemica, con grande capacità di adattamento, ed una continua spinta a migliorarsi, impossibile citare tutte le iniziative! Ne citiamo solo alcune perchè sono dei "ritorni", cellule della Scuola che tornano a respirare, a fare attività didattica, a fare musica dopo il silenzio.

In primavera l'Orchestra Giovanile Italiana effettua finalmente le nuove audizioni, il numero degli iscritti è impressionante, e non è mai calato nonostante la pandemia. Il primo appuntamento della nuova OGI è un concerto molto particolare, dedicato alla musica da camera, presso gli Amici della Musica di Firenze, con una straordinaria konzertmeister: Lorenza Borrani.

Fra un divieto e un altro, con il protrarsi della pandemia, si riesce comunque a far tornare a Scuola Vera Martinez Mehner, per una masterclass con i quartetti fiesolani. È il primo passo concreto per la istituzione del corso speciale per quartetto d'archi tenuto dal Cuarteto Casals e Heime Mueller, il corso si avvierà nel 2021 e porterà al successo, in numerosi premi internazionali di primissimo piano, gli allievi iscritti.

Dopo un anno di silenzio torna la Festa della Musica, come dice il maestro Lonquich in una intervista: "una Festa diversa e piena di significato, innanzi tutto per la tenacia con la quale si è deciso di non rinunciare". Ne saranno protagonisti i grandi ensemble della Scuola: Piccolissimi Musici, Crescendo, Crescendo Molto, l'Âmateur Music Ensemble, i fiati di Fiesole Harmonie, un gruppo jazz, l'Orchestra Galilei, i Nuclei orchestrali delle Piagge e di Sorgane, S-bandiamo! insieme a Isolotto Big Band ed infine l'Orchestra dei Ragazzi.

Con il rinnovo delle cariche istituzionali della Scuola vengono eletti: il maestro Alexander Lonquich, direttore artistico, in carica dal 30 settembre 2020 al 29 settembre 2024, e Lorenzo Cinatti, sovrintendente, in carica anche lui dal 30 settembre 2020. Nel febbraio 2021 Cinatti rassegna le sue dimissioni, quindi il suo mandato si chiude, anticipatamente, al 1 marzo 2021. Il Consiglio d'Amministrazione della Fondazione nomina, come sovrintendente reggente, Alessandro De Sanctis, in carica dal 25 marzo 2021 al 25 giugno 2021, poi prorogato fino all'aprile 2022.

SCUOLA DI BASE

Educazione musicale di base e orchestre infantili

CLASSE	*DOCENTE*	*N. ALLIEVI*
MusicaMi (> 6 anni)	Luana Gentile	5
MusicaMi (> 6 anni con strumento)	Luana Gentile Alice Gabbiani, Isabella Rex	5
Coro Giovanile	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	7
Coro Polifonico	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	4
Laboratorio Corale	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	6
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	7
Ritmica e canto (4/5 anni)	Martina Daga	7
Ritmica e canto (5/6 anni)	Martina Daga	3
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce lunedì	Martina Daga	5
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce martedì	Martina Daga	2

DEMIA violino	Hildegard Kuen	3
DEMIA violino	Marina Raimondi	3
DEMIA violino	Fanny Ravier	3
DEMIA violocello	Valeria Brunelli	3
S-BANDIAMO	Giulia Fidenti e Giada Moretti	21
Laboratorio di orientamento musicale	coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	
	-I Periodo	19
	-II Periodo	11
	-III Periodo	18
Ensemble Crescendo	Marco Scicli	23
Orchestra Micromusici	Marina Raimondi, Valeria Brunelli, Katja Todorow	7
Orchestra Piccolissimi Musici giovedì	Marina Raimondi, Valeria Brunelli, Katja Todorow, Lisa Napoleone - assistente: Michele Luna	15
Orchestra Piccolissimi Musici martedì	Marina Raimondi, Valeria Brunelli, Katja Todorow, Lisa Napoleone - assistente: Michele Luna	12

Dipartimento archi

Violino		Andrea Cappelletti	7
Violino		Duccio Ceccanti	10
Violino	Masterclass:	Alina Company	4
Violino		Leonardo Matucci	5
Violino		Boriana Nakeva	5
Violino		Marina Raimondi	15
Violino		Fanny Ravier	19
Violino		Eva E. Szabó	10
Violino		Lyubov Vynokur	15
Viola		Martina Chiarugi	7
Viola	:	Antonello Farulli	8
Viola		Debora Giacomelli	5
Viola		Hildegard Kuen	11
Viola		Francesca Piccioni	7
Violoncello		Sandra Bacci	4
Violoncello		Valeria Brunelli	10
Violoncello		Filippo Burchietti	6
Violoncello		Alice Gabbiani	13
Violoncello	Elettra Gallini e Lisa Napoleone		11
Violoncello		Augusto Gasbarri	8
Violoncello		Petru Gabriel Horvath	7
Violoncello		Luca Provenzani	3
Contrabbasso		Vieri Piazzesi	7
	sostituzione per maternità	Anita Mazzantini	
Letteratura dello strumento violino (Biennio)		Duccio Ceccanti	1
Letteratura dello strumento violino (Biennio)	Masterclass:	Alina Company	1

Letteratura dello strumento, violoncello	Augusto Gasbarri	2
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)	Antonello Farulli	27
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Biennio)	Masterclass: Alina Company	1
Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orchestrale	Filippo Burchietti	4
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Filippo Burchietti	4
Trattati e metodi - violino (Biennio)	Duccio Ceccanti e Masterclass: Alina Company	3
Trattati e metodi - violoncello (Biennio)	Luca Provenzani	2
Trattati e metodi - contrabbasso	Vieri Piazzesi e Alberto Bocini	1
Viola e metodologia dell'insegnamento strumentale (Perfezionamento)	Antonello Farulli	1

Dipartimento fiati

Flauto Traverso	Claudia Bucchini	12
Flauto Traverso	Silvia D'Addona	6
Flauto Traverso	Alessia Sordini	9
Oboe	Paolo Grazia	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci maestro collaboratore Giovanni Vai	13
Fagotto	Alejandra Rojas Garcia	3
Saxofono	Alda Dalle Lucche	7
Saxofono	Giulia Fidenti	5
Saxofono	Giada Moretti	4
Corno	Alberto Serpente	4
Tromba	Emanuele Antoniucci	12
Tromba	Luigi Daniele Cantafio	5
Trombone	Antonio Sicoli	9
Basso Tuba	Mario Barsotti	1
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Paolo Grazia	1
Musica da camera per fiati (Triennio)	Silvia D'Addona	1
Musica da camera per fiati (Triennio)	Antonio Sicoli	4
Passi del repertorio orchestrale tromba	Emanuele Antoniucci	2
Passi del repertorio orchestrale: flauto	Claudia Bucchini	1
Musica d'insieme per fiati	Fabiano Fiorenzani	35
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Silvia D'Addona	2
Prassi esecutiva su strumento affine: Sax	Alda Dalle Lucche	2
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Silvia D'Addona	1

Trattati e metodi - flauto (Biennio)	Claudia Bucchini	1
Trattati e metodi - oboe (Biennio)	Paolo Grazia	1
Trattati e metodi - Tromba (Biennio)	Emanuele Antoniucci	1

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Riccardo Cecchetti	3
Pianoforte	Federica Ferrati	7
Pianoforte	Luigi Manaresi	10
Pianoforte Masterclass:	Tiziano Mealli	7
Pianoforte	Valentina Pagni	12
Pianoforte	Antonino Siringo	11
Pianoforte	Enrico Stellini	16
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	11
Fisarmonica	Francesco Gesualdi	4
Percussioni	Gregory Lecoeur	10
Direzione di ensemble di percussioni (Biennio)	Gregory Lecoeur	1
Letteratura degli strumenti - percussioni	Gregory Lecoeur	1
Musica d'insieme per strumenti affini	Francesco Gesualdi	4
Prassi esecutiva e repertori: quattro mani e duo pianistico (Biennio)	Matteo Fossi	1
Prassi esecutiva e repertori: duo pianistico (Biennio)	Matteo Fossi	6
Prassi esecutive e repertori: clavicembalo e tastiere storiche	Riccardo Cecchetti	1
Tecniche di lettura estemporanea I (Triennio)	Fabio Rogai	1
Tecniche di lettura estemporanea II (Triennio)	Fabio Rogai	4
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale (Triennio)	Matteo Fossi	11

Dipartimento Pratica pianistica e pianisti accompagnatori

Lettura della partitura (composizione)	Leonardo Pieri	12
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	49
Pianoforte complementare	Giovanni Guastini	10
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	8
Pianoforte complementare	Irene Novi	12
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	25
Pianoforte complementare	Sonia Perini	16
Pianoforte complementare	Chiara Saccone	33
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico I	Simone Ori	8

Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico II	Simone Ori	8
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico III	Simone Ori	3
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Antonino Siringo	3
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		2
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		3
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		3
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		2
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1
Pratica dll'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)		1

Dipartimento corde pizzicate: chitarre e arpe

Chitarra	Duccio Bianchi	*5*
Chitarra	Stefano Brondi	4
Chitarra	Piero Di Giuseppe	22
Arpa	Susanna Bertuccioli	9
La versatilità dell'arpa	Lincoln Martin Almada Perez	1
Letteratura dello strumento - Arpa (Biennio)	Susanna Bertuccioli	1
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)	Stefano Brondi	2
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Luigi Attademo	3
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Duccio Bianchi	1
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Stefano Brondi	1
Prassi esecutiva e repertori per insiemi di chitarre (Triennio)	Duccio Bianchi	2
Prassi esecutiva e repertori per insiemi di chitarre (Triennio)	Piero Di Giuseppe	4
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Piero Di Giuseppe	7

Dipartimento di vocalità

Classe di Canto	Elena Cecchi	9
Classe di Canto	Umberto Chiummo	7
Classe di Canto	Lucia Mazzei	4
Classe di Canto	Damiana Pinti	11
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	11
Formazione Vocale - C 1	Lucia Mazzei	2
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	4
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	15
Formazione Vocale - C 2	Damiana Pinti	1
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Silvia Da Boit	5
Pratica del repertorio vocale	Paolo Gonnelli	1
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Paolo Gonnelli	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Pietro Mariani	8
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Bernardo Olivotto	6
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	18
Laboratorio Corale della Scuola di Musica di Fiesole	Chiara Quattrini	36
Arte Scenica	Aldo Tarabella	30
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	25
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale	Silvia Spinelli	20
Regia del teatro musicale (Triennio) 13 febbraio 2021: Rigoletto - 27 febbraio 2021: Un ballo in maschera - 27 marzo 2021 La forza del destino - 10 aprile 2021: Falstaff	Matelda Cappelletti	17

Dipartimento di coralità

Cantare il solfeggio (mercoledì)	Ennio Clari e Francesca Maestrini	7
Cantare il solfeggio (venerdì)	Ennio Clari e Francesca Maestrini	13
Formazione corale 15:30 - 17:30 (Triennio)	Gianni Franceschi	18
17:30 - 19:30 (Triennio)	Gianni Franceschi	18
Formazione corale jazz	Stefania Scarinzi	8

Dipartimento di musica d'insieme

Ensemble Crescendo Molto	Martina Chiarugi assistenti: Lisa Napoleone, Virginia Viliani	23
Ensemble di fiati Fiesole Harmonie	Fabiano Fiorenzani	27
Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	77
Orchestra V. Galilei	Edoardo Rosadini, Simone Ori	88
Quartetto d'archi	Petru Gabriel Horvath	18
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	54
Quartetto d'archi	Rita Urbani	29
Musica da camera	Riccardo Cecchetti	35
Musica da camera	Clarice Curradi	20
Musica da camera	Matteo Fossi	29
Musica da camera	Giovanni Riccucci	25
Musica da camera junior	Katia Todorow	40
Musica d'insieme per sax	Alda Dalle Luccheani	17
Musica da camera per chitarra	Piero Di Giuseppe	10
Musica da camera per chitarra (Triennio)	Piero Di Giuseppe	2
Musica da camera per chitarra (Triennio)	Luigi Attademo	5
Musica da camera per canto (Triennio)	Paolo Gonnelli	19
Musica d'insieme per fiati (biennio)	Fabiano Fiorenzani	3

Dipartimento musica antica

Violino barocco CaMu (AR)	Paolo Cantamessa	1
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	1
Liuto	Gianluca Lastraioli	8
Clavicembalo	Giulia Nuti	12
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	7
Intavolature e loro trascrizioni	Gianluca Lastraioli	3
Laboratori Violanet	Elena Cecchi, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Paolo Cantamessa, Federico Maria Sardelli, Francois De Rudder	6
Musica da camera e d'insieme antica per canto (Triennio)	Bettina Hoffmann	2
Prassi d'insieme	Giulia Nuti	2

Dipartimento di musica jazz e pratiche improvvisative

Contrabbasso e Basso elettrico jazz	Guido Zorn	4
Clarinetto e sax jazz	Nico Gori	2

Tromba e ottoni jazz	Andrea Tofanelli	3
Batteria jazz	Andrea Melani	4
Pianoforte jazz	Antonino Siringo	7
Canto jazz	Stefania Scarinzi	14
Musica d'insieme jazz (pre Accademico)	Adrea Melani	7
Musica d'insieme jazz (pre Accademico)	Guido Zorn	6
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione I (Triennio)	Leonardo Pieri	5
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione II (Triennio)	Leonardo Pieri	11
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 1	Nico Gori	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 2	Nico Gori	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Stefania Scarinzi	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Guido Zorn	5
Armonia jazz (pre-Accademico)	Leonardo Pieri	9
Armonia jazz (Triennio	Leonardo Pieri	8
Ear training jazz	Leonardo Pieri	10
Ear training jazz I (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Ear training jazz II (Triennio)	Leonardo Pieri	10
Pianoforte complementare	Leonardo Pieri	7
Pianoforte per strumenti e canto jazz I (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Pianoforte per strumenti e canto jazz II (Triennio)	Leonardo Pieri	10
Storia del jazz	Sebastiano Bon	9
Storia del jazz 1 (Triennio)	Sebastiano Bon	5
Storia del jazz 2 (triennio)	Sebastiano Bon	10
Tecniche compositive jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	10
Tecniche di improvvisazione musicale gruppo 1 (Pre accademico Jazz, corso libero jazz)	Antonino Siringo	9
Tecniche di improvvisazione musicale gruppo 2 (Pre accademico Jazz, corso libero jazz)	Antonino Siringo	7
Tecniche di improvvisazione musicale I (Triennio)	Antonino Siringo	13
Tecniche di improvvisazione musicale II (Triennio)	Antonino Siringo	11
Tecniche di improvvisazione musicale (Biennio)	Antonino Siringo	1

Dipartimento amatori

Progetto amatori - Percorso A - Orchestra		
	Stefano Zanobini	22
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera		
	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	49
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento		
	docenti vari	47
Corsi liberi jazz	docenti vari	9
Musica da camera progetto amatori		
	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	19
Pianoforte progetto amatori		
	Simonetta Nannoni Papucci	7
Violoncello progetto amatori		
	Lisa Napoleone	3

Dipartimento Teoria e Composizione

Analisi dei repertori (Triennio)		
	Kamram Khacheh	39
Analisi delle forme e dei repertori (Biennio)		
	Stefano Fogliardi	8
Analisi delle forme compositive e performative del jazz (Triennio)	Sebastiano Bon	2
Armonia recupero debito		
	Kamram Khacheh	46
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	39
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	46
Composizione	Kamram Khacheh	4
Composizione	Andrea Portera	20
Composizione creativa	Zetti Matteo	8
Composizione musicale informatica		
	Prezioso Roberto	2
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento		
	Kamram Khacheh	5
Informatica musicale (Triennio)		
	Roberto Prezioso	48
Ritmica contemporanea (Triennio)		
	Leonardo Pieri	16
Solfeggio Base 1 (giov.)	Daniele Dori	5
Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Base 1 avanzato (lun)	Luigi Fiorentini	4
Solfeggio Base 1 avanzato (ven.)	Luigi Fiorentini	11
Solfeggio Base 2 (gio.)	Daniele Dori	7
Solfeggio Base 2 (mar.)	Daniele Dori	6
Solfeggio Base 2 (sab.)	Maria Grazia Lovisolo	12
Solfeggio Base 2 (lun.)	Luigi Fiorentini	18
Solfeggio Base 2 (sab)	Maria Grazia Lovisolo	8
Solfeggio Base 2 (ven.)	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Base 2 avanzato (mar)		
	Daniele Dori	5

Solfeggio Base 2 avanzato - Medio 1 (giov)	Daniele Dori	7
Solfeggio Base 2 (certif.) - Medio 1 (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	13
Solfeggio Medio 1 (mar)	Daniele Dori	7
Solfeggio Medio 1 (lun.)	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Medio 1 (ven.)	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Medio 1 (10:00	Maria Grazia Lovisolo	11
Solfeggio Medio 1 (18:00)	Maria Grazia Lovisolo	4
Solfeggio Medio 1 avanzato (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 1 avanzato (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Medio 2 (15:00)	Luigi Fiorentini	11
Solfeggio Medio 2 (16:30)	Luigi Fiorentini	17
Solfeggio Medio 2 (mar 14:00)	Daniele Dori	4
Solfeggio Medio 2 (mar 15:30)	Daniele Dori	4
Solfeggio Medio 2 (gio 14:00)	Daniele Dori	6
Solfeggio Medio 2 (gio 15:30)	Daniele Dori	7
Solfeggio Medio 2 certificazione (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	12
Solfeggio Avanzato (ear training)		
	Luigi Fiorentini	24
Tecniche di orchestrazione	Lorenzo Fiorentini	4
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	47

Dipartimento di Musicologia e Metodologia

Antropologia della musica (Triennio)		
	Matteo Zetti	15
Drammaturgia musicale (Triennio)		
	Letizia Putignano	6
Iconografia musicale (Triennio)		
Filosofia della musica		
	Carlo Serra	10
Fondamenti di didattica generale		
	Michele Biasutti	9
	Andrea Vitello	2
Improvvisazione allo strumento		
	Lincoln Martin Almada Perez	1
Letteratura e testi per musica		
	Francesco Ermini Polacci	11
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Perfezionamento)		
	Antonello Farulli	5
Pedagogia Musicale (24 CFA)		
	Antonella Coppi	19
Pedagogia Musicale (24 CFA)		
	Michele Biasutti e Carlotta Lega	20
Storia delle forme e dei repertori (Biennio)		
	Francesco Ermini Polacci	9
Storia della musica 1	Letizia Putignano	48
Storia della musica 2	Gregorio Moppi	18

Storia della musica 1 (Triennio)	Letizia Putignano	35
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	43
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	9
Storia del teatro musicale 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	14
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (Triennio)	Marco Gaggini	7
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Cinzia Borsotti	8

CAMU - Casa della Musica, Arezzo

Violino (Triennio)	Giacomo Scarponi	2
Viola da gamba (corso non Accademico)	Fabrizio Lepri	6
Flauto traverso (Triennio)	Elisa Boschi	3
Chitarra (Triennio)	Raffaello Ravasio	2
Pratica pianistica (Triennio)	Niccolò Nardoianni	2
Pratica pianistica (Triennio)	Rita Cucè	2
Canto (Triennio)	Silvia Vajente	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Niccolò Nardoianni	1
Prassi esecutive e repertori: insiemi di chitarre (Triennio)	Raffaello Ravasio	2
Tecnica di lettura estemporanea (Triennio)	Raffaello Ravasio	2
Musica da camera (Triennio)	Elisa Boschi	4
Musica da camera (Triennio)	Silvia Vajente	4
Formazione corale (Triennio)	Gianna Ghiori	3

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri Corsi (anche esterni), Master e Seminari

Isolotto Nucleo Orchestrale	Giada Moretti, Filippo Daga, Iulian Ciobanu	20
Piagge: Orchestra Archi	Marco Scicli, Lisa Napoleone, Luna Michele, Elisa Zanobini, Teresa Ceni, Caterina Scarpelli. coordinatore: Antonello Farulli	33
Piagge: Orchestra Fiati	Luigi Daniele Cantafio, Giulia Fidenti, Filippo Daga coordinatore: Antonello Farulli	13
Sorgane: Orchestra Archi	Andrea Volcan, Diana Gaci Scaletti, Irene Mambrini, Stefano Rimoldi coordinatore: Stefano Rimoldi	14
Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze	Arciglione Angelo, Giulia Fidenti, Federica Finardi Goldberg, Michele Luna, Fanny Ravier, Johnny Solano Ramos, Katja Todorow, Matteo Zetti	47
Corsi 24CFA	docenti del Master accademico di I livello per operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili	68
Analisi musicale e videoscrittura	Andrea Portera	1
Giornata della viola da gamba - Violanet progetto Erasmus	*causa emergenza covid la giornata è slittata sull’a.a 2021-2022: 4-8 settembre 2021* - docenti vari, coordinatore Bettina Hoffmann	
Open Day 22 maggio 2021	docenti vari	20
Open Day 29 maggio 2021	docenti vari	20
Open Day maggio 2021- Pre-accademici, Triennio e Biennio	docenti vari	41
Premio Veretti (15 giugno 2021)	Andrea Portera	15
Campus estivo a Caprese Michelangelo - Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini, direttore *campus annullato, causa emergenza covid*	

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA ATTIVATE (esclusi corsi di perfezionamento e OGI)	318
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI (esclusi corsi di perfezionamento e OGI)	3616

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello - Laurea di Primo Livello

Strumento	*N. allievi*
Violino	17
Viola	11
Violoncello	8
Contrabbasso	1
Flauto	14
Oboe	2
Clarinetto	6
Fagotto	1
Sax	2
Corno	3
Tromba	5
Tombone	4
Basso Tuba	1
Pianoforte	20
Fisarmonica	1
Chitarra	9
Arpa	1
Percussioni	4
Canto	30
Liuto	1
Violino Barocco	1
Viola da gamba	1
Composizione	11
Contrabbasso Jazz	2
Tromba Jazz	3
Pianoforte Jazz	2
Batteria e percussioni Jazz	3
Canto Jazz	6
TOTALE ISCRIZIONI:	170

BIENNIO - Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio “G. Verdi” di Torino

Strumento	*N. allievi*
Violino	4
Violoncello	4
Contrabbasso	1
Oboe	1
Flauto	1
Sax	2
Tromba	1
Arpa	1
Percussioni	1
TOTALE ISCRIZIONI:	17

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Scuola di Musica di Fiesole

Pianoforte	1
TOTALE ISCRIZIONI:	1

ALLIEVI DIPLOMATI 2021

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello- Laurea di Primo Livello

a completamento del 2020:

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Giulio Rondoni, violoncello	L. Provenzani	110 con Lode/110
Emma Spangaro, violino	D. Ceccanti	110/110
Sara Tellini, violino	L. Matucci	110 con Lode/110
Laura Vannini, violino	B. Nakeva	110 con Lode/110

2021

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Sarvin Asa, violoncello	A. Gasbarri	110 con Lode/110
Caterina Bernocco, viola	F. Piccioni	110 con Lode/110
Claudio Bianchi, composizione	A. Portera	110 con Lode/110
Novella Bianchi, viola	F. Piccioni	110/110
Luis Bicalho, oboe	P. Grazia	102/110
Chiara Bizzarri, violino	V. Kuzma	106/110
Mariano Bocini, fagotto	A. Rojas Garcia	110 con Lode/110
Raffaello Brutti, composizione	A. Portera	102/110
Dario Calcerano, trombone	A. Sicoli	107/110
Margherita Casamonti, pianoforte	L. Manaresi	100/110
Teresa Ceni, violino	B. Nakeva	110 con Lode/110
Graziella Failoni, canto	T. Tramonti	106/110
Filippo Giacomoni, percussioni	G. Lecoeur	110/110
Diletta Landi, viola	F. Piccioni	100/110
IsabellaLaus, arpa	S. Bertuccioli	109/110
Dario Manzini, composizione	A. Portera	96/110
Lorenzo Manzotti, chitarra	D. Bianchi	110 con Lode/110
Anton Marashi, violoncello	L. Provenzani	106/110
Elisa Marashi, violino	D. Ceccanti	102/110
Tomas Melani, canto	T. Tramonti	101/110
Lorenzo Mercuriali, percussioni	G. Lecoeur	110/110
Sofia Morano, violino	F. Ravier	110/110
Francesca Paoletti, canto	T. Tramonti	109/110
Elisa Pasquini, canto	S. Vajente (CAMU)	110/110
Francesca Presentini, flauto	E. Boschi (CAMU)	110 con Lode/110
Duccio Raspini, clarinetto	G. Riccucci	108/110
Alvaro Reyes, viola	A. Farulli	107/110
Emanuele Rosi, flauto	C. Bucchini	110 con Lode/110
Alessandro Scali Dainelli, pianoforte	R. Cecchetti	97/110
Alessandro Sestini, trombone	A. Sicoli	110/110
Riccardo Soldi, percussioni	G. Lecoeur	107/110

Deborah Teicher, canto	T. Tramonti	105/110
Leonardo Timpano, pianoforte	E. Stellini	110 con Lode/110
Claudio Giuseppe Vitale, chitarra	D. Bianchi	110 con Lode/110
Simone Zeppi, contrabbasso	A. Mazzantini - V. Piazzesi	88/110

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Valentina Bionda, violoncello	L. Provenzani	110 con lode/110
Emilia Galli, oboe	P. Grazia	110/110
Jacopo Gaudenzi, violoncello	A. Gasbarri	110 /110
Michele Giorgi, pianoforte	A. Lucchesini	110 con lode /110 (a.a. 2019/20)
Lorenzo Phelan, violoncello	A. Gasbarri	110/110
Pamela Tempestini, violino	A. Company masterclass	110 con lode/110

Erasmus+ Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità studenti per studio in uscita

- Valentina Bionda, violoncello, dal 24/08/2020 al 18/01/2021 presso Kungliga Musikhogskolan I Stockholm (Svezia)
- Valentina Bionda, violoncello, dal 19/01/2021 al 10/06/2021 presso Uniarts (Sibelius Academy, Helsinki – Finlandia)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Laura Tarraso Pascual, violino, triennio I livello- Bachelor dal 4/10/2020 al 30/06/2021 dal Conservatorio superior de Musica de Valencia Joaquin Rodrigo

Mobilità staff per insegnamento in uscita

- Paolo Bonomini, violoncello dal 15/02/2021 al 19/02/2021 al Real Conservatorio Superior de Música de Madrid

Mobilità staff per insegnamento in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Nessun docente in mobilità in entrata, causa emergenza covid

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. allievi*
Pianoforte	Ricardo Castro	3
Pianoforte	Andrea Lucchesini	14
Pianoforte	Elisso Virsaladze	17
Violino *I. Novi (pianista)*	Lorenza Borrani	10

Violino *L. Zambrini (pianista)*	Oleksandr Semchuk	15
Violino *L. Zambrini (pianista)*	Yair Kless	10
Viola *S. Da Boit (pianista)*	Antonello Farulli	4
Viola e Metodologia dell'insegnamento strumentale)	Antonello Farulli	2
Violoncello *A. Tarantino (pianista)*	Paolo Bonomini e Francesco Dillon	17
Contrabbasso *A. Tarantino (pianista)*	Alberto Bocini M. Martelli, assistente	8
Flauto traverso *A. Tarantino (pianista)*	Claudia Bucchini, Silvia Careddu, e Chiara Tonelli	11
Clarinetto *B. Olivotto (pianista)*	Giovanni Riccucci	7
Fagotto *I. Novi (pianista)*	Andrea Zucco	12
Corno *E. Milazzo (pianista)*	Luca Benucci	12
Tromba *S. Liga (pianista)*	Claudio Quintavalla	11
Basso tuba	Mario Barsotti	6
Chitarra	Duccio Bianchi e Matteo Mela	5
Arpa	Susanna Bertuccioli e Luisa Prandina	2
Percussioni	Gregory Lecoeur	11
Canto *L. Di Leo (pianista)*	Patrizia Ciofi	13
Prassi barocca	Paolo Cantamessa, Elena Cecchi Fedi, Francois De Rudder, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Federico Maria Sardelli	7
Musica da camera	Lorenza Borrani	2
Musica da camera	Simone Bernardini, Alain Meunier	8
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	11
Quartetto d'archi - Vera Martínez Mehner		14
ECMA Session Fiesole - 26 - 31 luglio	Ricardo Castro, Patrick Juedt, Alexander Lonquich, Vera Martínez Mehner, Johannes Meissl - gruppi ECMA	21
	gruppi NON ECMA	4

TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 257

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2021

Sezioni
Sergey Galaktionov - violini
Joerg Winkler - viola
Patrizio Serino - violoncello
Alberto Bocini - contrabbasso
Davide Sanson - fiati e percussioni

Masterclass
William Chiquito, Franziska Schoetensack - violino
Joerg Winkler - viola
Patrizio Serino - violoncello
Amerigo Bernardi - contrabbasso
Davide Sanson - fiati e percussioni
Paolo Grazia - legni
Susanna Bertuccioli - arpa
Gregory Lecoeur - percussioni

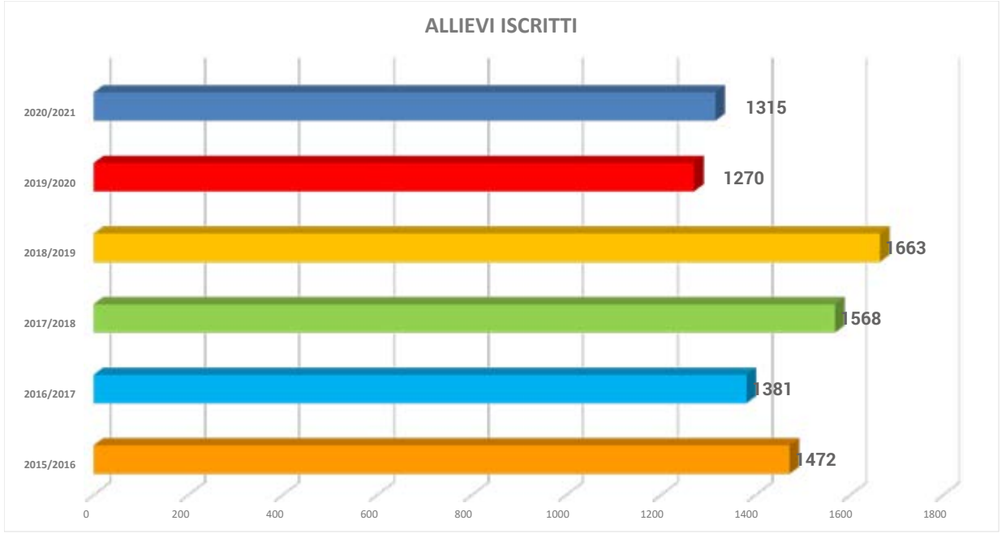
Edoardo Rosadini e Davide Sanson, docenti per l'orchestra

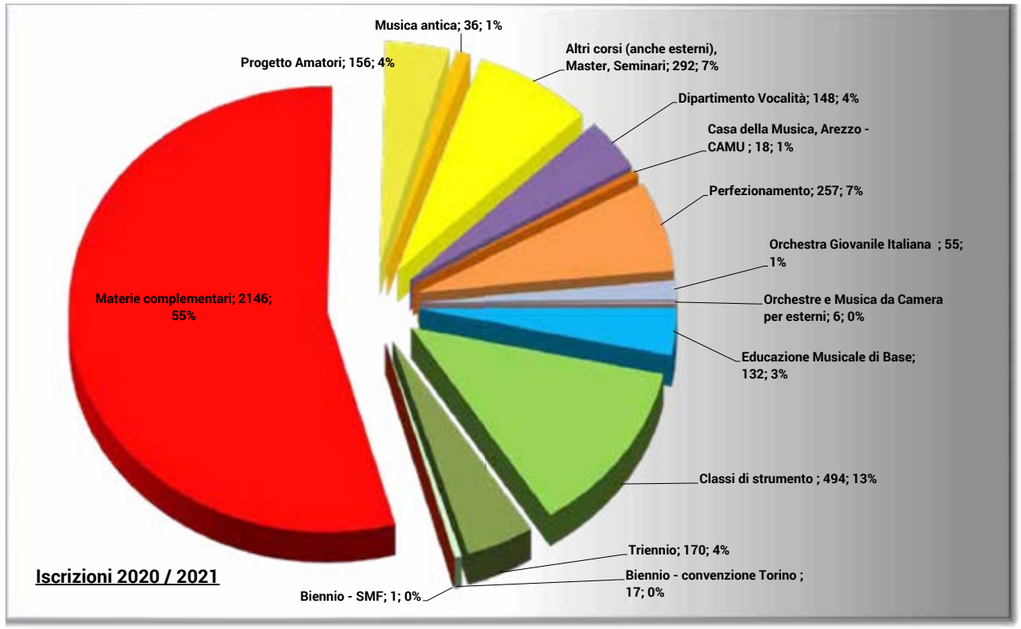
TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 55

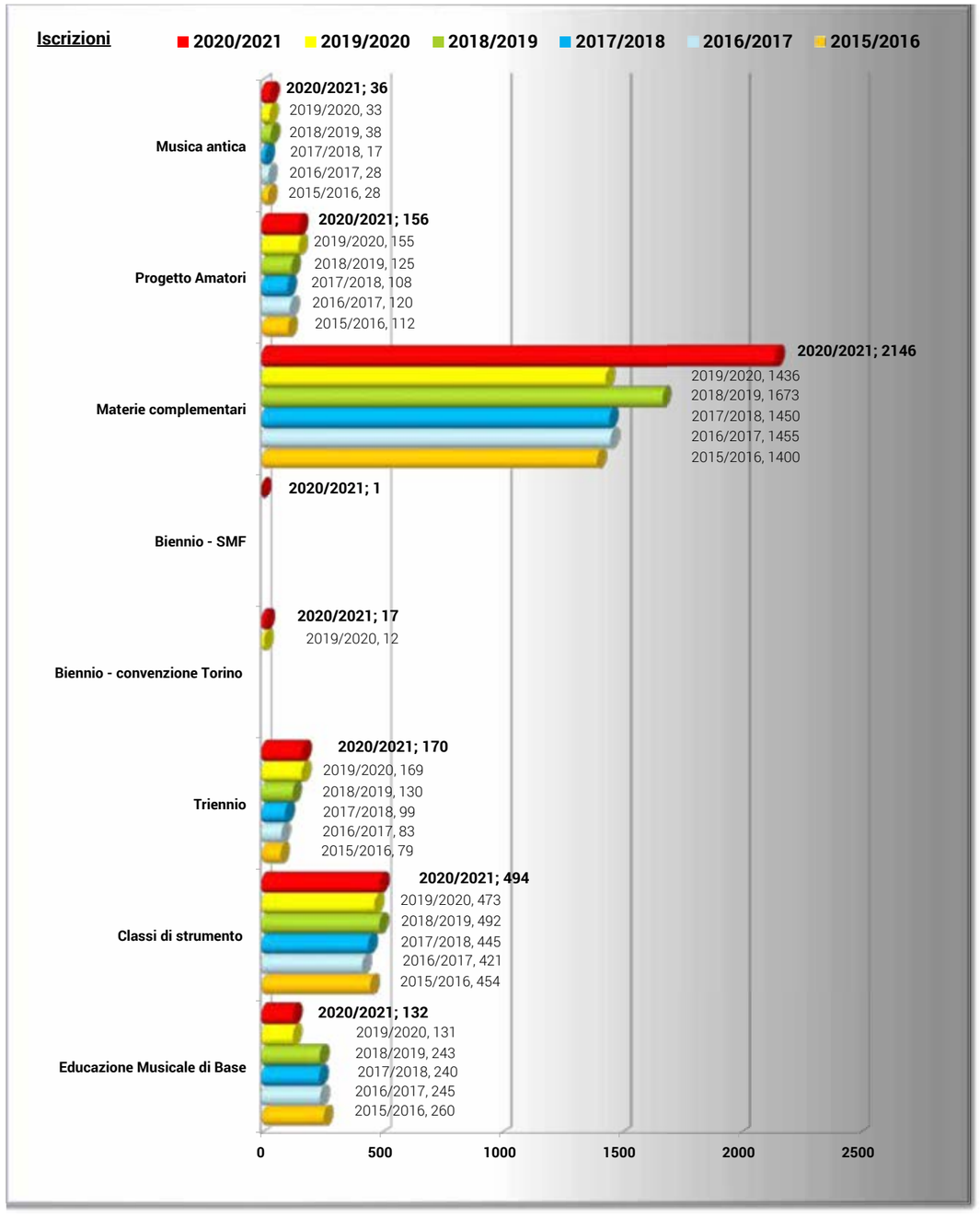
Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2020/21

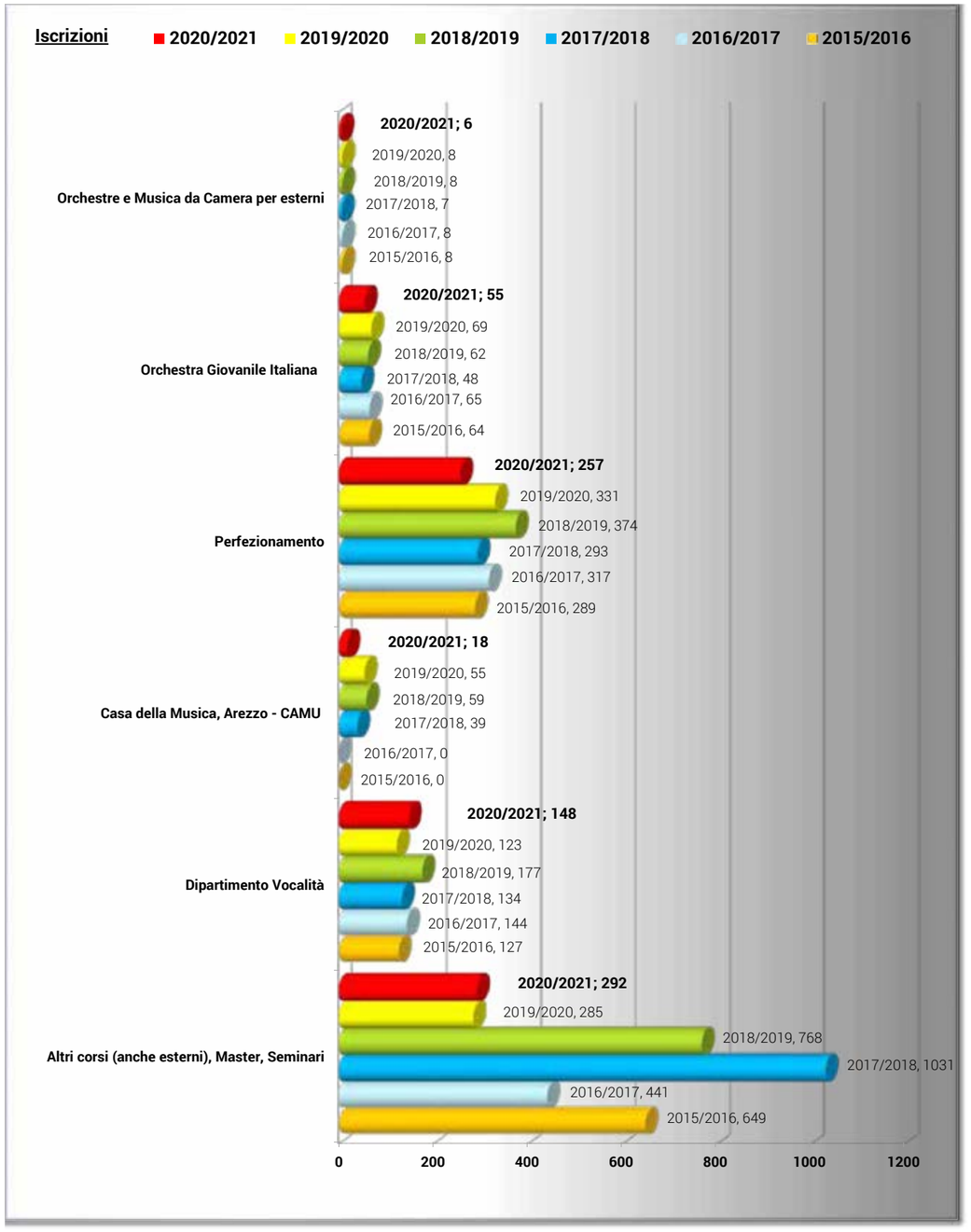
tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	119	132
Classi di strumento	464	494
Triennio	172	170
Biennio in convenzione con il Conservatorio di Torino	17	17
Biennio Scuola di Musica di Fiesole	1	1
Materie complementari	2010	2146
Progetto Amatori	131	156
Musica antica	27	36
Centro Vocalità	140	148
Altri corsi (anche Esterni), Master, Seminari	292	292
Casa della Musica - CaMu (Arezzo)	17	18
Corsi di Perfezionamento e Masterclass	236	257
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	56	55
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	6	6

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 347
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1.315






Iscrizioni
2020/2021
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Musica antica
2020/2021; 36
2019/2020, 33
2018/2019, 38
2017/2018, 17
2016/2017, 28
2015/2016, 28
Progetto Amatori
2020/2021; 156
2019/2020, 155
2018/2019, 125
2017/2018, 108
2016/2017, 120
2015/2016, 112
Materie complementari
2020/2021; 2146
2019/2020, 1436
2018/2019, 1673
2017/2018, 1450
2016/2017, 1455
2015/2016, 1400
Biennio - SMF
2020/2021; 1
Biennio - convenzione Torino
2020/2021; 17
2019/2020, 12
Triennio
2020/2021; 170
2019/2020, 169
2018/2019, 130
2017/2018, 99
2016/2017, 83
2015/2016, 79
Classi di strumento
2020/2021; 494
2019/2020, 473
2018/2019, 492
2017/2018, 445
2016/2017, 421
2015/2016, 454
Educazione Musicale di Base
2020/2021; 132
2019/2020, 131
2018/2019, 243
2017/2018, 240
2016/2017, 245
2015/2016, 260
0
500
1000
1500
2000
2500


Iscrizioni
2020/2021
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Orchestre e Musica da Camera per esterni
2020/2021; 6
2019/2020, 8
2018/2019, 8
2017/2018, 7
2016/2017, 8
2015/2016, 8
Orchestra Giovanile Italiana
2020/2021; 55
2019/2020, 69
2018/2019, 62
2017/2018, 48
2016/2017, 65
2015/2016, 64
Perfezionamento
2020/2021; 257
2019/2020, 331
2018/2019, 374
2017/2018, 293
2016/2017, 317
2015/2016, 289
Casa della Musica, Arezzo - CAMU
2020/2021; 18
2019/2020, 55
2018/2019, 59
2017/2018, 39
2016/2017, 0
2015/2016, 0
Dipartimento Vocalità
2020/2021; 148
2019/2020, 123
2018/2019, 177
2017/2018, 134
2016/2017, 144
2015/2016, 127
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari
2020/2021; 292
2019/2020, 285
2018/2019, 768
2017/2018, 1031
2016/2017, 441
2015/2016, 649
0
200
400
600
800
1000
1200

PREMI E CONCORSI 2021

Allievo, strumento	*Docente*	*Premio - Concorso*
Amante Duccio, Arpa	Bertuccioli Susanna	Coccinella d'argento - Scuola di Musica di Fiesole
Brandini Matteo, Sax	Brandini Matteo	-III Premio, Cat. C, Sez. Fiati, 85/100 - Premio Crescendo, Firenze -III Premio - Concorso Internazionale per giovani saxofonisti "My Favorite Sax", Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni e Centro Attività Musicali di Empoli
Bucchini Claudia, Flauto	Tristaino Luciano	Vince il concorso per primo flauto - Orchestra della Toscana
Cannella Sofia Marilena, Arpa	Bertuccioli Susanna	-I classificato nella Sezione Arpa, cat. A, punt. 97/100 VI Concorso Internazionale Giovani Musicisti di Pordenone -II Premio categ. B sez. solista con 92/100 - X Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Massa" - online edition. Associazione Musicale Diapason
Carrara Michele, Clarinetto	OGI	Vincitore di concorso per Clarinette Solo - Orchestre National de Lille
Carrillo Fantappiè Giovanna, Chitarra	Di Giuseppe Piero	-I Premio Assoluto, chitarra solista Sez. C, cat. 11, punt. 98/100 - XXI Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Riviera Etrusca, onlline edition -I Premio, Grup. 3 - International Guitar Competition Alirio Diaz, Rust (Austria), onlline edition -I Premio Assoluto, Cat. B, punt. 98/100 - Florence Guitar Competition, online edition
Casalini Fiammetta, Violino	Cusano Felice	Vincitrice di Concorso per violino di fila - Orchestra della Toscana
Caselli Gabriele, Composizione	Vacchi Fabio	III Premio, Cat. 2 - "World Championship in Composition", Franz Schubert Konservatorium, Wien Composizione
Cecino Elia, Pianoforte	Virsaladze Elisso	III Premio e premio "Alicia de Larrocha" per la migliore esecuzione di un brano di musica spagnola - XXXII Concurso Internacional de Piano de Ferrol

Chaos String Quartet Quartetto d'archi	ECMA Session - Fiesole	II Prize - Bartók World Competition & Festival String Quartet Competition 2021, New York- Geneva
Chiquito Henao William, Violino	Vernikov Pavel	Vincitore di concorso per violino di Spalla - Orchestra della Toscana
Cicala Antonio, Pianoforte	Mealli Tiziano, masterclass	IPremio, Sez. pianoforte, Cat. C, punt. 98/100 - Premio Crescendo, Firenze
Colossi Daniele, Tromba	OGI	primo flicorno soprano, Banda dell'Aeronautica Militare
Coverini Niccolò, Chitarra	Attademo Luigi	I Premio - Chitarre & Friends- Versilia
Curradi Clarice, Violino	Borrani Lorenza	Vincitrice di concorso per violino di fila - Orchestra della Toscana
Dalla Villa Giorgio Francesco, Composizione	Vacchi Fabio	-II Premio, punt. 92/100 - XXXVIII Concorso Internazionale di Musica Città di Stresa -Attestazione di Merito - I Concorso Internazionale di composizione "Ferruccio Busoni" -II Premio - Concorso internazionale di composizione "Toru Takemitsu" Composition Award, Tokyo Opera City Cultural Foundation Giappone.
Di Cicco Edoardo, Clarinetto	Riccucci Giovanni	Vincitore di concorso per primo clarinetto - Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.
Di Stefano Ferdinando, Composizione	Vacchi Fabio	I mondiale di The Fake's Digress - Puccini Chamber Opera Festival 2021.
Duo Le Due Selene, Arpe (Spignoli Soria Aran e Spignoli Soria Nora)	Bertuccioli Susanna	-Grand Prize - USA Chamber, Ensemble, Duo & Concerto International Music Competition, IYMC (International Youth Music Competitions) di Atlanta. -I classificato nella Sezione Musica da Camera, cat. C, punt. 96/100 - VI Concorso Internazionale Giovani Musicisti di Pordenone.
Ferraris Paolo, Flauto	OGI	Vincitore di concorso per co-principal - Guerzenich Orchester di Colonia (D).
Fontana Michele, Clarinetto	Riccucci Giovanni	I Premio - Crescendo International Music Competition, Padova
Gaggioli Maria Gaia, Violino	Szabó Eva Erna	II Premio, Cat. Junior Archi, punt. 91/100 - Premio Crescendo, Firenze.
Manca Federico, Pianoforte	Lucchesini Andrea	-I Premio assoluto - Concorso Pianistico Nazionale "Ugo Amendola" di Mogliano Veneto -I Premio, Sez. pianoforte, Cat. C, punt. 97/100 - Premio Crescendo, Firenze

Mattioli Francesco, Corno	Corti Guido	II Premio - 31° Concorso Internazionale Città di Porcia
Mininni Eugenio, Composizione	Portera Andrea	I Premio, cat. B - IV Concorso Internazionale di composizione composizione Piero Farulli per Quartetto d'archi junior. Giuria: Giorgio Battistelli, Jörg Widmann, Ivan Fedele, Daniel Herrera e Alessandro Solbiati.
Palmieri Elena, Chitarra	Di Giuseppe Piero	II Premio, cat. Junior, punt. 93/100 - Concorso Internazionale per giovani musicisti "Città di Barletta", online edition
Perugini Riccardo, Composizione	Portera Andrea	Primo premio - I Ferruccio Busoni Composition Competition, Empoli. Giuria: Fabio Vacchi, Lorenzo Ancillotti, Andrea Portera, Pietro Rigacci, Thierry Escaich e Detlev Glanert.
Piazzesi Vieri, Contrabbasso	Bocini Alberto	Vincitore di Concorso per contrabbasso di fila - Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Pignotti Erik, Trombone	Sicoli Antonio	trombone, European Union Youth Orchestra (EUYO)
Quartetto Kaleidos (Dalpiaz Daniele - Zou Wenxiao - Collu Simona - Salvatori Maria) Quartetti d'Archi	Rosadini Edoardo	II premio al I Concorso Internazionale per quartetto d'archi junior "Piero Farulli", online.
Quartetto Shaborùz (Tempestini Angela - Ara Amedeo - Bernocco Caterina - Margheri Marina) Quartetti d'Archi	Rosadini Edoardo	I premio al I Concorso Internazionale per quartetto d'archi junior "Piero Farulli", online.
Rampino Michele, Chitarra	Bianchi Duccio	vincitore, Sezione Chitarra, Arpa e Mandolino del XV Premio Nazionale delle Arti, riservato agli studenti iscritti alle Istituzioni ed ai corsi accreditati dell'Alta Formazione Artistica e Musicale.
Salvatori Maria Violoncello	Provenzani Luca	I Premio Assoluto Premio Crescendo Archi 2021, Cat. B Sez. Archi, punt. 100/100. Premio Speciale Miglior Violoncellista e Premio Fiorino Musicale Archi del Premio Crescendo, Firenze.
Simply Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Echo Rising Stars 2021 - The European Concert Hall Organisation
Stamenov Yassen Violino	Ceccanti Duccio	I Premio, Cat. A Archi, punt. 97/100 - Premio Crescendo, Firenze
Suvini Sebastian Emilio Violino	Ceccanti Duccio	I Premio, cat. A Archi, punt. 93/100 - Premio Crescendo, Firenze.
Tempestini Angela Violino	Nakeva Boriana	-Borsa di studio Fondazione CRF (studentessa Triennio); borsa di studio Fondazione CRF (Quartetto Shaborùz, gruppo Triennio) - Scuola di Musica di Fiesole.

		-II Premio ex-aequo - XII Concorso "Giovani Talenti Femminili della Musica" - Alda Rossi da Rios, Palermo, Conservatorio Alessandro Scarlatti
Trufelli Federico Tromba	Tofanelli Andrea	prima tromba della nuova Orchestra Nazionale Jazz dei Conservatori italiani, progetto promosso e coordinato dal MUR in collaborazione con le istituzioni AFAM. Punteggio 100/100.

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

7 aprile, Firenze, Scuola Primaria Marconi– streaming Zoom meeting
classe di Musica da camera F. Fiorenzani e classe di Quartetto d'Archi E. Rosadini
musiche W.A. Mozart.
8 aprile, Firenze, Scuola Primaria G. La Pira – streaming Zoom meeting
CRESCENDO - S. Rimoldi e L. Napoleone, assistenti - M. Scicli, direttore
musiche di R. Meyer.
20 aprile, Firenze, Scuola Primaria Salviati – streaming zoom meeting
classe di Quartetto d'archi R. Urbani - classe di Musica d'insieme G. Riccucci
musiche di W.A. Mozart - testi tratti da G. Rodari.
20 aprile, Firenze, Scuola Primaria Enriques Capponi – streaming zoom meeting
classe di Quartetto d'archi R. Urbani - classe di Musica d'insieme G. Riccucci
musiche di W.A. Mozart - testi tratti da G. Rodari.
20 aprile, Firenze, Scuola Infanzia Bechi
Alla scoperta del contrabbasso e del violoncello
P. Horvath, violoncello e contrabbasso.
21 aprile, Firenze, Scuola Infanzia La Pira - streaming zoom meeting
PICCOLISSIMI MUSICI ENSEMBLE - K. Todorow, docente -
M. Raimondi, direttore-docente
musiche di E.L. Jones/P.Wilson, R.Vinciguerra.

3 maggio, Firenze, Scuola Infanzia Laura Poli
G. Fidenti e G. Moretti, sax
musiche dal repertorio bandistico.
5 maggio, Firenze, Scuola Infanzia Giotto - streaming zoom meeting
MICROMUSICI ENSEMBLE - K. Todorow, docente -
M. Raimondi, direttore-docente
musiche di E.L. Jones/P.Wilson, R.Vinciguerra.
11 maggio, Firenze, Scuola Primaria G. La Pira - streaming zoom meeting
classe di Musica d'insieme G. Riccucci - classe di Quartetto d'archi P. Horvath
musiche di L. van Beethoven, A. Dvorák.
12 maggio, Firenze, Scuola Primaria Kassel - streaming zoom meeting
classe di Quartetto d'archi R. Urbani
musiche di W:A: Mozart, A. Dvorák.
24 maggio, Firenze, Scuola Infanzia Laura Poli
G. Fidenti e G. Moretti, sax
musiche dal repertorio bandistico.
24 Maggio, Firenze, Scuola Primaria Villani, Firenze
classe di Quartetto d'archi R. Urbani - classe di Musica d'insieme G. Riccucci
musiche di L. van Beethoven.

CONCERTI

settembre - dicembre 2020
26 e 27 settembre - Firenze, Manifattura Tabacchi, Giardino della Ciminiera
ENSEMBLE DELLA SCUOLA - A. Tempestini, S. Manaresi, Dan. Dal Piaz e W. Zou, violini solisti - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
26 settembre, Fiesole, Largo Piero Farulli
E. Rosadini, viola - S. Zanobini, viola
musiche di G. Ph. Telemann.
26 e 27 settembre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
DUO PIANISTICO CLARA E MARIE BECKER
musiche di F. Schubert, C. Debussy, M. Ravel.

1 ottobre, Firenze, Villa Bardini - La Giornata delle Fondazioni Bancarie
Compagine orchestrale del Conservatorio Cherubini di Firenze e della Scuola di Musica di Fiesole - D. Dalpiaz, S. Manaresi, L. Mealli e G. Nesi, violini solisti - E. Rosadini, direttore
musiche di L. van Beethoven, H. Villa-Lobos, A. Piazzolla.
1 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola - La Giornata delle Fondazioni Bancarie
Compagine orchestrale del Conservatorio Cherubini di Firenze e della Scuola di Musica di Fiesole - D. Dalpiaz, S. Manaresi, L. Mealli e G. Nesi, violini solisti - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
3 e 4 ottobre, Firenze, Manifattura Tabacchi, Giardino della Ciminiera
ENSEMBLE DELLA SCUOLA
A. Tempestini, S. Manaresi, Dan. Dal Piaz e W. Zou, violini solisti - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.
4 ottobre, Firenze, Palazzo Ximenes Panciatichi - Giornata Nazionale delle Dimore Storiche - ADSI
S. Bruno, violoncello
musiche di J.S. Bach, G.C. Dall'Abaco.
4 ottobre, Firenze, Palazzo Budini Gattai - Giornata Nazionale delle Dimore Storiche - ADSI
QUARTETTO DI FLAUTI ANDRÒS
musiche di W.A. Mozart, G. Bizet.
4 ottobre, Firenze, Palazzo Corsini - Giornata Nazionale delle Dimore Storiche - ADSI
A. Spignoli Soria, arpa - N. Spignoli Soria, arpa - M. Di Lorenzo, violoncello
TRIO ZEPHIR
musiche di P.D. Paradisi, J.-B. Krumpholtz, G. Puccini, G. Bizet.

4 ottobre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Festival Muse Firenze dei Bambini
Ascoltando Rodari, in musica
Quartetto F. Neri e G. Ferrari, violini - M. Boanini, viola - F. Ferrari, violoncello
Quartetto G. Romoli e M. Vignoli, violini - A. Marcon, viola -
A. Britton, violoncello - O. Carroy, voce narrante
musiche di L. Boccherini, F Giubasso, L. van Beethoven, G. Anichini, L. Fazzini

7 novembre, Bologna - Accademia Filarmonica di Bologna
ATOR DUO
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann, F. Bridge.

2, 3 e 4 dicembre - Convegno interamente online - Comitato Farulli 100
Convegno Internazionale "Formazione 2020: Musica e conoscenza":
Musica e Neuroscienze - Musica e Formazione - Musica e Società
2 dicembre - QUARTETTO DI CREMONA, esecuzione in live streaming
musica di L. van Beethoven.

gennaio - agosto 2021

1 gennaio, concerto regstrato a Scandicci, Teatro Studio - visibile sulla pagina Facebook e sul canale Youtube della Scuola
GLI ARCHI DELL'ORCHESTRA GALILEI -
E. Rosadini, direttore
musiche di P.I. Tchaïkovski.

6 febbraio, da Firenze, Teatro della Pergola - visibile sul canale Youtube degli Amici della Musica di Firenze
i vincitori del Primo Concorso Internazionale Piero Farulli per Quartetti d'archi Junior
QUARTETTO SHABORÙZ - QUARTETTO KALEIDOS
musiche di L. van Beethoven.

13 e 20 febbraio, da Firenze, Teatro della Pergola - visibile sul canale Youtube degli Amici della Musica di Firenze
GLI ARCHI DELL'ORCHESTRA GALILEI -
Dan. Dal Piaz, A. Tempestini, M. Urbani e W. Zou, violini solisti -
E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi.

Eventi per Fiera Didacta:

16 marzo, Firenze, diretta streaming dalla Sala Verde di Villa Vittoria - Fiera Didacta - Concerto inaugurale
ORCHESTRA GALILEI -
E. Rosadini, direttore
musiche di W. Rihm, A. Pärt, O. Respighi.

16 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Seminario 1. StudioStipo.- Docenti: M. Biscarini, L. Camilleri, R. Prezioso, M. Zetti - Scuola di Musica di Fiesole. Target: Secondaria I e II grado, Alta Formazione, Dirigenti scolastici. Numero massimo di partecipanti: 30.

16 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Presentazione 1. CaMu, Casa della Musica di Arezzo. A cura di: M. Ristori (Dirigente scolastico Liceo Musicale Petrarca di Arezzo), O. Carroy e L. Gentile (Scuola di Musica di Fiesole). Target: tutti. Numero massimo di partecipanti: 60.

16 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Presentazione 2. Orchestra Micromusici e Orchestra Piccolissimi Musici. A cura di: M. Raimondi - Scuola di Musica di Fiesole. Target: tutti. Numero massimo di partecipanti: 60.

16 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Seminario 2. Ensemble Crescendo Molto. Docente: M. Chiarugi - Scuola di Musica di Fiesole. Target: tutti. Numero massimo di partecipanti: 60.

17 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Videoconferenza 1. Musica e neuroscienze. Relatori: N. Berardi (Università di Firenze, CNR-Pisa), A. Mado Proverbio (Università Milano Bicocca), A. Modesti (Conservatorio della Svizzera Italiana), F. Sicca (Università di Pisa - IRCCS Fondazione Stella Maris), A. Tardino (pianista, coach PNL). Target: Infanzia, Primaria, Secondaria I e II grado, Alta Formazione, Dirigenti. Non sono necessarie conoscenze e competenze musicali. Numero massimo di partecipanti: 60.

17 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Seminario 3. Schubert, Sonata in si bemolle maggiore D.960. Docente: A. Lonquich, Direttore artistico della Scuola di Musica di Fiesole. Target: tutti. Numero di partecipanti: illimitato.

17 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Seminario 4. Musicability: Orchestra Regionale inclusiva della Toscana. Docenti: O. Carroy, R. Urbani, S. Bertuccioli, M. Zetti, L. Rodriguez, T. Ferrini, V. Viliani, I. Mambrini - Scuola di Musica di Fiesole. Target: Secondaria I e II grado, Dirigenti scolastici. Numero massimo di partecipanti: 30.

17 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Presentazione 4. CaMu - Casa della Musica. A cura di: O. Carroy, G. Scarponi, E. Boschi - CaMu – Casa della Musica di Arezzo. Target: tutti. Numero massimo di partecipanti: 60.

17 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Seminario 5. Suonare insieme. Docenti: Matteo Fossi e Edoardo Rosadini - Scuola di Musica di Fiesole. Target: Primaria, Secondaria I e II grado, Dirigenti scolastici, Alta formazione. Numero massimo di partecipanti: 30.

18 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Videoconferenza 2. Musica e inclusività. Relatori: R. Urbani e T. Ferrini (Associazione In-Armonia - ensemble orchestrale e disabilità psicocognitiva), S. Zagara (Associazione Astrolabio - ensemble orchestrale e disabilità psicocognitiva), L. Camia (Associazione Musica e Società - orchestre modello Abreu e disabilità), P. Pecorelli (Piccola Orchestra di Torpignattara e Orchestra di Piazza Vittorio - orchestre inclusive e disagio sociale), E. Fink (Orchestra multietnica di Arezzo). Target: Infanzia, Primaria, Secondaria I e II grado, Alta Formazione, Dirigenti scolastici. Numero massimo di partecipanti: 60.

18 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Seminario 7. Musica e dislessia. Docenti: S. Ferrarese (Università Milano Bicocca - formatore AID Associazione Italiana Dislessia, Presidente Fondazione Teatro Trivulzio-Melzo (MI), direttore Bach Street School), L. Curinga (Conservatorio "G.B. Pergolesi" di Fermo, Università di Macerata). Target: Primaria, Secondaria I e II grado, Dirigenti scolastici. Numero massimo di partecipanti: 30.

19 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole
Videoconferenza 3. Musica e futuro virtuale. Relatori: L. Cinatti (ex Sovrintendente Fondazione Scuola di Musica di Fiesole O.n.l.u.s.), E. Letta (Scuola di affari internazionali dell'Istituto di studi politici di Parigi), L. Dei (Rettore Università degli Studi di Firenze) M. Bergamasco (TeCIP Scuola di Studi Superiori Sant'Anna di Pisa), P. Salvini (Greatrobotics Pisa), C. Allocchio (Consortium GARR). Target: Primaria, Secondaria I e II grado, Alta Formazione, Dirigenti. Numero massimo di partecipanti: 60.

19 marzo, Firenze, diretta streaming dalla Sala Verde di Villa Vittoria - Fiera Didacta - Kermesse in occasione del 700° anniversario della morte del Sommo Poeta.
Conduttori: E. Negri (Scuola di Musica di Fiesole), D. De Martino (Università di Pavia - Direttore del Festival Dante 2021 di Ravenna), M. Ferri (giornalista). Esecutori: musica antica: M. Tani, soprano - P. Cantamessa, violino barocco - B. Hoffmann, viola da gamba - G.L. Lastraioli, tiorba - G. Nuti, clavicembalo. Esecutori musica del Novecento: S. Vajente, soprano - N. Nardoianni, pianoforte. Target: tutti. Numero massimo di partecipanti: illimitato.
musiche di A. Holborne, Anonimo, M. Castelnuovo- Tedesco.

19 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole.
Presentazione 7. CaMu - Casa della Musica di Arezzo. A cura di: O. Carroy, P. Cantamessa, F. Lepri, R. Ravasio, S. Vajente, N. Nardoianni, R. Cucé - CaMu – Casa della Musica di Arezzo
Target: tutti. Numero massimo di partecipanti: 60.
19 marzo, Aula virtuale INDIRE.
Seminario 8. I sensi dell'ascolto. Inserito nel programma scientifico di INDIRE.
Docente: L. Gentile - Scuola di Musica di Fiesole e CaMu – Casa della Musica di Arezzo.
Target: Infanzia 0/6. Numero massimo di partecipanti: 20.
19 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole.
Seminario 9. Didattica a distanza: le criticità possono diventare opportunità? Docenti: S. Rimoldi, D. Gaci Scaletti, I. Mambrini, A. Volcan - Scuola di Musica di Fiesole. Target: Primaria, Secondaria I e II grado, Dirigenti scolastici. Numero massimo di partecipanti: 30.
19 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole.
Presentazione 8. 15 minuti con Fiesole - Cori e coralità a CaMu. A cura di: O. Carroy, S. Vajente, G. Ghiori - CaMu – Casa della Musica di Arezzo. Target: tutti. Numero massimo di partecipanti: 60.
19 marzo, Aula virtuale Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole.
Seminario 10. New perspectives from performance science and psychology with technological applications. Docente: A. Williamon - Professor of Performance Science at the Royal College of Music. Target: Secondaria di I e II grado, Alta Formazione, Dirigenti scolastici. Numero massimo di partecipanti: 30.

8 maggio, Fiesole, Teatro Romano - Istituto Universitario Europeo - The State of the Union
Fiati Fiesolani - P. Grazia, direttore
musiche di G. Gabrieli e R. Strauss.
9 maggio, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze
GLI ARCHI DELL'ORCHESTRA GALILEI - Dan. Dal Piaz, A. Tempestini, M. Urbani e W. Zou, violini solisti
musiche di A. Vivaldi.
23 maggio, Firenze - Associazione Dimore Storiche Italiane, Sezione Toscana - XI Giornata Nazionale delle Dimore Storiche Italiane.
Terrazza dell'Antica Torre Tornabuoni
M. Salvatori, violoncello
musiche di J.S. Bach.
Giardino di Palazzo Corsini sul Prato
SIMSA P ensemble di flauti e sax
musiche di P. Glass, N. Rota, R. Buckland Fjord, G.P. da Palestrina, L. Einaudi.
Cortile di Palazzo Niccolini
A. Ara, violino - G. Carrillo Fantappiè, chitarra
musiche di N. Paganini, J.S. Bach, J.K. Mertz, A.Barrios Mangoré, L. Boutros.
Atrio di Palazzo Grifoni Budini Gattai
QUARTETTO DI FLAUTI DAPHNIS
musiche di W.A. Mozart, J.S. Bach, M. Berthomieu, A. Čerepnin.
Cortile di Palazzo Ximenes Panciatichi
QUARTETTO SHABORÙZ - QUARTETTO KALEIDOS
musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven.
23, 24, 25 e 27 maggio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Cavea - Fondazione CR Firenze e Assessorato all'Educazione e Welfare del Comune di Firenze
LA PRINCIPESSA DI GELO trascrizione di E. Minaglia per piccola orchestra de La Turndot
ORCHESTRA GALILEI - VENTI LUCENTI - M. Lalli, scrittura scenica, regia e costumi - G. La Malfa, direttore.

24 maggio, Zurigo (CH), Università delle arti di Zurigo, Toni-Areal, Concert Hall 3 - Associazione Freunde der Scuola di Musica di Fiesole in Zürich
ENSEMBLE D'ACCORDO!
musiche di P. Hindemith, W.A. Mozart, G. Mahler, F. Mendelssohn.
27 maggio, canale Youtube e pagina Facebook della Scuola - Fondazione CR Firenze.
IL PAESE SENZA ERRORI
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - ISOLOTTO BIG BAND -
D. Morozzi, ideatrice del progetto e regista in collaborazione con M. Marsan.
musiche originali di D. Fensi.

4 giugno, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti alla Bencistà I
ensemble dei corsi di musica d'insieme jazz:
CON BRIO QUINTET - CHANGES
msiche di K. Weill, J. Van Hausen, G. Gershwin, M. Davis, H. Hancock.
5 giugno, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze
QUARTETTO SHABORÙZ - QUARTETTO KALEIDOS
musiche di L. van Beethoven.
11 giugno, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti alla Bencistà II
M. Salvatori, violoncello - S. Michelassi, flauto - C. Marsili, chitarra - A. Frausto, corno - M. Bocini, fagotto - R. Russo, oboe - C. Macchia, flauto - L. Filippa, clarinetto
musiche di J.S. Bach, F. Carulli, G. Briccialdi, C. Nielsen.
13 giugno, Impruneta (FI), Villa La Querce - Concerto di fine anno scolastico
docenti: L.D. Cantafio, L. Michele, L. Napoleone, E. Zanobini, F. Daga, G. Fidenti, T. Ceni, M. Scicli.
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - M. Scicli, direttore
musiche di A.H. Dabczynski, H. Arlen.
14 giugno, Firenze, Auditorium Ente Cassa di Risparmio di Firenze F. Portinari
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte, M. Fulignati, soprano - F. Lombardo, direttore
musiche di F. Mendelssohn, R. Schumann, J. Brahms, R. Hahn, V. D'Indy, G. Fauré.
14 giugno, Ravenna, Rocca Brancaleone - RAVENNA FESTIVAL - ECMA Session Fiesole
CHAOS STRING QUARTET
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, G. Ligeti, C. Debussy.
17 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Associazione Freunde der Scuola di Musica di Fiesole in Zürich
ENSEMBLE D'ACCORDO allievi della Scuola di Musica di Fiesole e allievi della Zürcher Hochschule der Künste - D. Poppen, viola - M. Merz, mezzosoprano - G. Ahss, violino-Konzertmeister
musiche di P. Hindemith, W.A. Mozart, G. Mahler, F. Mendelssohn Bartholdy.
18 giugno, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti alla Bencistà III
LE DUE SELENE - K. Haidukova, fisarmonica
musiche di G. Puccini, P.D. Paradisi, J. Baur, J. Křtitel Krumpholtz, M. Albeniz, J.S. Bach, D. Scarlatti.
19 giugno, Impruneta (FI), Villa La Querce - Concerto di fine anno scolastico
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - ISOLOTTO BIG BAND.
docenti: I. Mambrini, D. Gaci Scaletti, A. Volcan, F. Daga, J. Ciobanu - S. Rimoldi, direttore - G. Moretti, direttore
musiche di D.R. Bellwood, R. Meyer, E. Toch, B. Phillips, J. O'Reilly-M. Williams.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
FESTA DELLA MUSICA
gi allievi della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di autori vari.

24 giugno, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
I FIATI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - Davide Sanson, direttore
musiche di R. Strauss, I. Stravinskij, P. Dukas, J.S. Bach.
25 giugno, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti alla Bencistà IV
QUARTETTO SHABORÙZ - Y. Santangelo, chitarra - N. Coverini, chitarra
musiche di F. Sor, J. Dowland, M. de Falla, W.A. Mozart.

1 luglio, Pontassieve (FI), Chiesa di San Michele Arcangelo
LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
C. Quattrini, direttore
musiche di A. Zardini, B. De Marzi e autori vari.
2 luglio, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti alla Bencistà V
CONSORT DI VIOLE DA GAMBA DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
B. Hoffmann, viola da gamba - E. Coscia, soprano
musiche di J. Desprez, J. Arcadelt, T. Susato, C. Merulo, T. Morley, J. Dowland.
4 luglio, Grosseto, Tenuta Marsiliana - X Morellino Classica Festival
OTTETTO DELL'ORCHESTRA V. GALILEI
musiche di F. Schubert, J. Widmann.
4 luglio, Prati del Campaccio, località Pasquilio, Massa - IX edizione del Festival Musica sulle Apuane
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di A. Vivaldi, E. Elgar, W.A. Mozart.
8 luglio, Firenze, Area Pettini - Burresi - Cooperativa Sociale Il Girasole e la Scuola di Musica di Fiesole
LABORATORI SOUNDS GOOD - Sounds Good ha vinto il Bando Nessuno
escluso 2020, promosso e sostenuto dalla Fondazione CR Firenze e dalla
Fondazione il Cuore si scioglie, con il patrocinio del Comune di Firenze.
8 luglio, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
N. Coverini, chitarra - Y. Santangelo, chitarra
musiche di F. Sor, M. Castelnuovo-Tedesco, M. de Falla.
9 luglio, Fiesole, Pensione Bencistà - Concerti alla Bencistà VI
QUARTETTO ALIOTH
musiche di W.A. Mozart, A. Webern, J. Brahms.
17 luglio, Firenze, Museo Novecento, Cortile - Festival PianoNovecento
MEISSA SAXOPHONE musica A. Dalle Lucche e G. Fidenti, sax
musiche di L. Einaudi, M. Nyman, A. Piazzolla, Y. Tiersen, D. Wiseman.
22 luglio, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
EOS Saxophone Project - A. Dalle Lucche, direttore
musiche di Y. Tiersen, A. Iglesias, J. Corigliano, M. Nyman, H. Zimmer,
A. Piazzolla.
26 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - ECMA Session - 2021Fiesole
CHAOS STRING QUARTET - QUARTETTO WERTHER
musiche di J.S. Bach, F. Schubert, R. Strauss.
27 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - ECMA Session - 2021Fiesole
INCENDIO PIANO TRIO - TRIO CHAGALL
musiche di F. Schubert, J. Brahms.
27 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2021Fiesole
TRIO CHAGALL - CHLOÉ PIANO TRIO - CHAOS STRING QUARTET
musiche di D. Chostakovitch, R. Clarke, F.J. Haydn.
28 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - ECMA Session - 2021Fiesole
Silhouettes Chamber Ensemble - Chloé Piano Trio
musiche di A. Dvorák, K.-M. Murphy.
28 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2021Fiesole
QUARTETTO WERTHER - INCENDIO PIANO TRIO -
SILHOUETTES CHAMBER ENSEMBLE - NERIDA QUARTETT

musiche di G. Mahler, T. Takemitsu, B. Martinů, F.J. Haydn.
29 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - ECMA Session - 2021Fiesole
TRIO CHAGALL
musiche di L. van Beethoven.
29 luglio, Montepulciano, Piazza Grande - 46° Cantiere Internazionale d'Arte
LILLI ELBE SHOW - coreografie di S. Riva e S. Repele
ENSEMBLE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - M. Niemann, direttore
musiche di J.S. Bach, P. Gorini D. Haugaard.

28 agosto, Città della Pieve (PG), Teatro degli Avvalorati - V Festival Internazionale Green Music - i n onore
ed alla presenza del Presidente del Consiglio dei Ministri Mario Draghi
M. Urbani, violino - A. Tempestini, viollino - L. Spinelli, viola -
J. Gaudenzi, violoncello
musiche di M. Mastrini, W.A. Mozart.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
settembre - dicembre 2020
24 e 25 ottobre, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
G. Donizetti - L'ELISIR D'AMORE. Adattamento musicale di A. Krampe
Luigi Perego, scene e costumi - Grischa Asagaroff, regia -
Gianna Fratta, direttore.

31 ottobre - Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze -Concerto inaugurale della Stagione 2020 - 2021
Andrea Lucchesini, pianoforte solista e concertatore
musiche di F. Chopin.
concerto annullato causa emergenza covid

9 novembre, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Andrea Lucchesini, pianoforte - Zubin Mehta, direttore
musiche di R. Wagner, R. Schumann, A. Dvorák.
concerto annullato causa emergenza covid

9 e 10 dicembre, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Rudolf Buchbinder, pianoforte e direttore
musiche di L. van Beethoven.
concerto annullato causa emergenza covid

gennaio - agosto 2021
29 maggio, Firenze, Teatro La Pergola - in collaborazione con gli Amici della Musica di Firenze
Orchestra d'archi.
Prime parti: Lonza Borrani, concertatore e spalla - Franziska Shötensack, violino - Francesca Piccioni, viola - Ursina Braun, violoncello.
musiche di F. Schubert.

21 giugno Fiesole, Teatro Romano - ESTATE FIESOLANA - FESTA DELLA MUSICA
Alexander Lonquich, direttore
musiche di I. Stravinskij, L. van Beethoven.

Gruppi di musica da camera

gennaio - agosto 2021
24 giugno, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
I FIATI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - Davide Sanson, direttore
musiche di R. Strauss, I. Stravinskij, P. Dukas, J.S. Bach.

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

In campo internazionale, ha continuato le sue attività A.L.C.H.E.M.I.A., il primo progetto europeo dedicato ai corsi di base, che ha riunito istituzioni formative di cinque diversi paesi europei: oltre alla Scuola di Musica di Fiesole, l'Academie voor Muziek, Woord en Dans di Bornem (Belgio), Lielvārde District Music and Art School (Lettonia), Conservatorio Profesional de Osuna (Spagna) e Iisalmi Ylä-Svo Music School (Finlandia).
Ha proseguito, ed è in via di conclusione, la convenzione stipulata con il Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino per il Biennio, che ha permesso alle competenze acquisite col perfezionamento strumentale, di combinarsi con l'ottenimento di un titolo superiore.
In maggio viene nominato sovrintendente Claudio Martini.

SCUOLA DI BASE

Educazione musicale di base e orchestre infantili

CLASSE	***DOCENTE***	***N. ALLIEVI***
MusicaMi (0-5 anni)	Giulia Bartolini	17
Ritmica e canto (3 anni)	Martina Daga	5
Ritmica e canto (4/5 anni)	Martina Daga	7
Ritmica e canto (5/6 anni)	Martina Daga	8
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce lunedì	Martina Daga	6
S-BANDIAMO	Giulia Fidenti e Giada Moretti	15
Laboratorio di orientamento musicale	coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	
	-I Periodo	28
	-II Periodo	28
	-III Periodo	31
Orchestra Micromusici	Marina Raimondi, Katja Todorow	9
Orchestra Piccolissimi Musici giovedì	Marina Raimondi, Lisa Napoleone, Katja Todorow,	20
Ensemble Crescendo	Marco Scicli	25
	assistenti: Lisa Napoleone, Stefano Rimoldi	
Ensemble Crescendo Molto	Martina Chiarugi	
	assistenti: Lisa Napoleone, Virginia Viliani	24

Dipartimento archi

Violino		Andrea Cappelletti	5
Violino		Duccio Ceccanti	11
Violino	Masterclass:	Alina Company	5
Violino		Leonardo Matucci	6
Violino		Boriana Nakeva	7
Violino		Marina Raimondi	16
Violino		Fanny Alix Marie Ravier	19
Violino		Eva E. Szabó	11
Violino		Lyubov Vynokur	12
DEMIA violino		Hildegard Kuen	2

Viola	Martina Chiarugi	11
Viola	Antonello Farulli	5
Viola	Debora Giacomelli	5
Viola	Hildegard Kuen	11
Viola	Francesca Piccioni	7
Violoncello	Sandra Bacci	4
Violoncello	Valeria Brunelli	13
Violoncello	Filippo Burchietti	6
Violoncello	Vittorio Ceccanti	8
Violoncello	Elettra Gallini	3
Violoncello	Petru Gabriel Horvath	17
Violoncello	Lisa Napoleone	6
Contrabbasso	Anita Mazzantini e Vieri Piazzesi	7
Letteratura dello strumento violino (Biennio)	Duccio Ceccanti	2
Letteratura dello strumento, violoncello	Vittorio Ceccanti	1
Letteratura dello strumento contrabbasso (Biennio)	Anita Mazzantini	1
Metodologia dell'insegnamento strumentale violoncello (Triennio)	Vittorio Ceccanti	1
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Biennio)	Antonello Farulli	2
Metodologia dell'insegnamento strumentale violino (Biennio)	Duccio Ceccanti	2
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Anita Mazzantini - Vieri Piazzesi	2
Trattati e metodi - violino (Biennio)	Masterclass: Alina Company	1
Trattati e metodi - violoncello (Biennio)	Vittorio Ceccanti	1

Dipartimento fiati

Flauto Traverso	Claudia Bucchini	9
Flauto Traverso	Silvia D'Addona	5
Flauto Traverso	Alessia Sordini	6
Oboe	Paolo Grazia	12
Clarinetto	Giovanni Riccucci maestro collaboratore Jacopo Carosella	15
Fagotto	Alejandra Rojas Garcia	3
Saxofono	Alda Dalle Lucche	10
Saxofono	Giulia Fidenti	5
Saxofono	Giada Moretti	4
Corno	Alberto Serpente	4
Tromba	Emanuele Antoniucci	11
Tromba	Luigi Daniele Cantafio	4
Tromba	Claudio Quintavalla	4
Trombone	Antonio Sicoli	7
Basso Tuba	Mario Barsotti	1
Musica da camera per fiati (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	7
Metodologia dell'insegnamento strumentale - Pratica (Triennio)	Emanuele Antoniucci	1

Metodologia dell'insegnamento strumentale - Pratica (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	2
Musica d'insieme per fiati (Biennio)	Fabiano Fiorenzani	1
Passi del repertorio orchestrale (Biennio)	Irene Novi, Antonino Siringo	1
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Emanuele Antoniucci	4
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Claudio Quintavalla	3
Prassi esecutive e repertori: passi dal repertorio orchestrale (Triennio)	Claudio Quintavalla	3
Prassi esecutiva su strumento affine: Flauto (Biennio)	Claudia Bucchini	1
Prassi esecutiva su strumento affine: Tromba (Biennio)	Emanuele Antoniucci	2
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	2

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	8
Pianoforte	Riccardo Cecchetti	2
Pianoforte	Federica Ferrati	10
Pianoforte	Luigi Manaresi	12
Pianoforte Masterclass:	Tiziano Mealli	7
Pianoforte	Valentina Pagni	10
Pianoforte	Antonino Siringo	10
Pianoforte	Enrico Stellini	15
DEMIA pianoforte/percussioni	Irene Novi, Gregory Lecoeur	2
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	2
Fisarmonica	Francesco Gesualdi	6
Percussioni	Gregory Lecoeur	10
Fondamenti di storia e tecnologia delleo strumento (Triennio)	Francesco Gesualdi	1
Letteratura degli strumenti - percussioni	Gregory Lecoeur	1
Musica d'insieme per strumenti affini (Triennio)	Francesco Gesualdi	1
Prassi esecutiva e repertori: duo pianistico (Triennio)	Rodolfo Alessandrini, Susanna Bartolucci	8
Prassi esecutive e repertori: clavicembalo e tastiere storiche	Riccardo Cecchetti	2
Tecniche di lettura estemporanea I (Triennio)	Fabio Rogai	1
Tecniche di lettura estemporanea II (Triennio)	Fabio Rogai	1
Tecniche di lettura estemporanea III (Triennio)	Fabio Rogai	1
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale (Triennio)	Simone Ori	12

Dipartimento Pratica pianistica e pianisti accompagnatori

Lettura della partitura	Leonardo Pieri	12
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	39
Pianoforte complementare	Giovanni Guastini	10
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	5
Pianoforte complementare	Irene Novi	12
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	22
Pianoforte complementare	Sonia Perini	17
Pianoforte complementare	Chiara Saccone	28
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico I	Simone Ori	3
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico II	Simone Ori	4
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico III	Simone Ori	8
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Biennio)	Bruno Canino	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Biennio)		1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Valeria Brunelli	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Luigi Daniele Cantafio	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Riccardo Cecchetti	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Elettra Gallini	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Gianna Ghiori	2
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Paolo Gonnelli	2
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Hildegard Kuen	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Giulia Moretti	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Marina Raimondi	2
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Fanny Alix Marie Ravier	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Giovanni Riccucci	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Antonio Sicoli	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Eva E. Szabó	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Ludovica Vincenti	1

Dipartimento corde pizzicate: chitarre e arpe

Chitarra	Luigi Attademo	3
Chitarra	Duccio Bianchi	*5*
Chitarra	Piero Di Giuseppe	21
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Metodologia dell'insegnamento strumentale - Pratica (Triennio)	Attademo Luigi	1
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Luigi Attademo	3
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Duccio Bianchi	3
Prassi esecutiva e repertori per insiemi di chitarre (Triennio)	Piero Di Giuseppe	4
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Piero Di Giuseppe	6

Dipartimento di vocalità

Classe di Canto (Pre-accademico e Triennio)	Elena Cecchi	6
Classe di Canto (Pre-accademico e Triennio)	Umberto Chiummo	8
Classe di Canto	Lucia Mazzei	1
Classe di Canto (Pre-accademico e Triennio)	Damiana Pinti	15
Classe di Canto (Pre-accademico e Triennio)	Tiziana Tramonti	10
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	1
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	20
Formazione Vocale - C 2	Damiana Pinti	1
Formazione Vocale - C 2	Tiziana Tramonti	1
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Silvia Da Boit	7
Pratica del repertorio vocale	Paolo Gonnelli	1
Pratica del repertorio vocale (Triennio/Biennio)	Paolo Gonnelli	4
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Pietro Mariani	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Bernardo Olivotto	6
Arte Scenica	Aldo Tarabella	30
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	23
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale	Silvia Spinelli	21
Regia del teatro musicale (Triennio)	Matelda Cappelletti	11

Dipartimento di coralità

Laboratorio Corale per bambini	Ennio Clari, direttore	7
Coro Giovanile	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	6
Coro Polifonico	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	3
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	5
Cantare il solfeggio (mercoledì)	Ennio Clari e Irene Mambrini	4
Cantare il solfeggio (martedì)	Francesca Maestrini	8
Formazione corale (Triennio)	Gianna Ghiori	51
Formazione corale jazz	Stefania Scarinzi	16
Laboratorio Corale della Scuola di Musica di Fiesole	Chiara Quattrini	39
Schola Cantorum F. LANDINI	Fabio Lombardo	23

Dipartimento di musica d'insieme

Ensemble di fiati Fiesole Harmonie	Fabiano Fiorenzani	16
Orchestra dei Ragazzi	Claudia Bucchini, Luigi Daniele Cantafio, Petru Gabriel Horvath, Leonardo Matucci, Antonio Sicoli, Antonino Siringo	71
Orchestra V. Galilei fiati	Fabiano Fiorenzani	37
Orchestra V. Galilei	Claudia Bucchini, Edoardo Rosadini, Simone Ori	92
Quartetto d'archi (Triennio/Pre accademico)	Petru Gabriel Horvath	9
Quartetto d'archi (Triennio/Pre accademico)	Rita Urbani	22
Quartetto d'archi (Triennio/Pre accademico/Biennio)	Francesca Piccioni, Edoardo Rosadini, Clara Franziska Schötensack	49
Musica da camera	Riccardo Cecchetti	39
Musica da camera	Clarice Curradi	24
Musica da camera	Diego Maccagnola, Rena Yokoyama, Alessandro Copia	31
Musica da camera	Giovanni Riccucci	28
Musica da camera junior	Katia Todorow	42
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	20
Musica da camera per chitarra	Piero Di Giuseppe	14
Musica da camera per chitarra (Triennio)	Duccio Bianchi, Claudia Bucchini, Francesca Piccioni, Edoardo Rosadini, Clara Franziska Schötensack,	6

Musica da camera per canto (Triennio)	Riccardo Cecchetti	7
Musica da camera per canto (Triennio)	Paolo Gonnelli	17
Musica d'insieme per fiati	Fabiano Fiorenzani	32
Prassi d'insieme per strumenti ad arco	Alberto Bocini, Anita Mazzantini Vieri Piazzesi	2
Prassi d'insieme per strumenti ad arco	Francesca Piccioni, Edoardo Rosadini, Clara Franziska Schötensack	1

Dipartimento musica antica

Violino barocco CaMu (AR)	Paolo Cantamessa	2
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	6
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	1
Liuto	Gian Luca Lastraioli	9
Clavicembalo	Giulia Nuti	11
Pratica organistica (Triennio)	Daniele Dori	6
Improvvisazione e ornamentazione dello strumento (Triennio)	Bettina Hoffmann	2
Improvvisazione e ornamentazione dello strumento (Triennio)	Gian Luca Lastraioli	3
Intavolature e loro trascrizioni	Gian Luca Lastraioli	3
Letteratura dello strumento (Triennio)	Bettina Hofmann	2
Letteratura dello strumento (Triennio)	Gian Luca Lastraioli	5
Musica da camera e d'insieme antica per canto e strumenti antichi	Giulia Nuti	2
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	8
Musica d'insieme con strumenti storici	Bettina Hoffmann, Valeria Brunelli, Paolo Cantamessa, Elena Cecchi, Gian Luca Lastraioli, Giulia Nuti, Simone Ori	9

Dipartimento di musica jazz e pratiche improvvisative

Chitarra Jazz	Fancesco Zampini	4
Contrabbasso e Basso elettrico jazz	Guido Zorn	3
Clarinetto e sax jazz	Nico Gori	-
Tromba e ottoni jazz	Andrea Tofanelli	3
Batteria jazz	Andrea Melani	6
Pianoforte jazz	Antonino Siringo	6
Canto jazz	Stefania Scarinzi	16
Musica d'insieme jazz gruppo 1 (pre Accademico)	Francesco Zampini	5

Musica d'insieme jazz gruppo 2 (pre Accademico)	Francesco Zampini	4
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 1 (Triennio)	Leonardo Pieri	12
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 2 (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 3 (Triennio)	Leonardo Pieri	9
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 1	Guido Zorn	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 2	Guido Zorn	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 3	Guido Zorn	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Melani Andrea	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Stefania Scarinzi	7
Armonia jazz (pre-Accademico)	Leonardo Pieri	8
Armonia jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Ear training jazz (pre-accademico)	Leonardo Pieri	8
Ear training jazz 1 (Triennio)	Leonardo Pieri	7
Ear training jazz 2 (Triennio)	Leonardo Pieri	7
Ear training jazz 3 (Triennio)	Leonardo Pieri	9
Pianoforte complementare jazz	Leonardo Pieri	7
Pianoforte per strumenti e canto jazz I (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Pianoforte per strumenti e canto jazz II (Triennio)	Leonardo Pieri	5
Pianoforte per strumenti e canto jazz III (Triennio)	Leonardo Pieri	9
Storia del jazz	Sebastiano Bon	5
Storia del jazz (Triennio)	Sebastiano Bon	8
Storia del jazz 2 (triennio)	Sebastiano Bon	6
Tecniche compositive jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	7
Tecniche di improvvisazione musicale gruppo 1 (Pre accademico Jazz, corso libero jazz)	Antonino Siringo	3
Tecniche di improvvisazione musicale gruppo 2 (Pre accademico Jazz, corso libero jazz)	Antonino Siringo	6

Tecniche di improvvisazione musicale I (Triennio)	Antonino Siringo	14
Tecniche di improvvisazione musicale II (Triennio)	Antonino Siringo	7
Tecniche di improvvisazione musicale III (Triennio)	Antonino Siringo	9
Tecniche di improvvisazione musicale (Biennio)	Antonino Siringo	2

Dipartimento amatori

Progetto amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	20
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	58
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	docenti vari	46
Corsi liberi jazz	docenti vari	8
Musica da camera progetto amatori	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	19
Pianoforte progetto amatori	Simonetta Nannoni Papucci	11
Violoncello progetto amatori	Lisa Napoleone	3

Dipartimento Teoria e Composizione

Acustica musicale (Triennio)	Donato Masci Cecilia Torracchi	9
Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	47
Analisi delle forme e dei repertori (Biennio)	Stefano Fogliardi	9
Analisi delle forme compositive e performative del jazz (Triennio)	Sebastiano Bon	2
Armonia recupero debito	Kamram Khacheh	31
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	45
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	41
Composizione	Kamram Khacheh	6
Composizione	Andrea Portera	19
Composizione - musica applicata (Triennio)	Paolo Vivaldi	8
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)	Marco Biscarini	10
Composizione musicale elettroacustica (Triennio)	Giovanni Magaglio	7
Composizione musicale informatica (Triennio)	Roberto Prezioso	2
Composizione creativa	Zetti Matteo	11

Elettroacustica (Triennio)		
	Prezioso Roberto	7
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (Triennio)		
	Kamram Khacheh	2
Informatica musicale (Triennio)		
	Roberto Prezioso	51
Musica applicata	docenti vari	9
Orchestrazione e arrangiamento (Triennio)		
	Roberto Prezioso	6
Ritmica contemporanea (Triennio)		
	Leonardo Pieri	22
Semiografia musicale (Biennio)		
	Andrea Portera	1
Solfeggio Base 2 iniziale (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Base 1 (giov.)	Daniele Dori	10
Solfeggio Base 1 (ven.)	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Base 1 (sab.)	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Base 2 (sab.)	Martina Daga	3
Solfeggio Base 2 (ven.)	Daniele Dori	5
Solfeggio Base 2 (lun.)	Luigi Fiorentini	10
Solfeggio Base 2 (ven.)	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Base 2 Medio (gio.)	Daniele Dori	10
Solfeggio Base 2 avanzato (ven.)		
	Daniele Dori	4
Solfeggio Base 2 certif. (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	6
Solfeggio Base 2 certif. (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Medio 1 iniziale(giov.)		
	Daniele Dori	6
Solfeggio Medio 1 (ven.)	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 1 (lun.)	Luigi Fiorentini	11
Solfeggio Medio 1 (lun.)	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Medio 1 (ven.)	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Medio 1 (sab.)	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Medio 1 avanzato (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	8
Solfeggio Medio 1 avanzato/ medio 2 (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Medio 2 iniziale (ven.)		
	Daniele Dori	4
Solfeggio Medio 2 (giov.)	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 2 (giov.)	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 2 (ven.)	Daniele Dori	4
Solfeggio Medio 2 (mer)	Luigi Fiorentini	13
Solfeggio Medio 2 (sab)	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Medio 2 certificazione (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Medio 2 certificazione (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	6
Solfeggio Medio 2 certificazione (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	9

Solfeggio Medio 2 certificazione (sab)		
	Maria Grazia Lovisolo	10
Solfeggio Avanzato, ear training		
(Tiennio e composizione)	Luigi Fiorentini	34
Storia della musica elettroacustica (Triennio)		
	Giulia Sarno	7
Strumentazione e orchestrazione (Triennio)		
	Andrea Portera	26
Tecniche di orchestrazione	Lorenzo Fiorentini	6
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	66
Videoscrittura musicale e editria musicale informatizzata		
(Triennio)	Roberto Prezioso	7

Dipartimento di Musicologia e Metodologia

Antropologia della musica (Triennio)		
	Matteo Zetti	34
Drammaturgia musicale (Triennio)		
	Letizia Putignano	5
Iconografia musicale (Triennio)		
	Andrea Vitello	2
Filosofia della musica		
	Carlo Serra	20
Letteratura e testi per musica		
	Francesco Ermini Polacci	7
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)		
	Antonello Farulli	48
Pedagogia Musicale	Antonella Coppi	1
Psicologia musicale (24 CFA)		
	Michele Biasutti, Carlotta Lega	1
Storia delle forme e dei repertori (Biennio)		
	Francesco Ermini Polacci	6
Storia della musica	Letizia Putignano	15
Storia della musica (Triennio)		
	Sebastiano Bon	7
Storia della musica 1 (Triennio)	Letizia Putignano	47
Storia della musica 2	Gregorio Moppi	22
Storia della musica 2		
(Triennio)	Gregorio Moppi	33
Storia del teatro musicale 1		
(Triennio)	Gregorio Moppi	14
Storia del teatro musicale 2		
(Triennio)	Gregorio Moppi	13
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica		
(Triennio)	Gitto Stefania	14
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea		
	Cinzia Borsotti	10

CAMU - Casa della Musica, Arezzo

Violino (Triennio)	Giacomo Scarponi	1
Flauto traverso (Triennio)	Elisa Boschi	1
Chitarra (Triennio)	Raffaello Ravasio	2
Pratica pianistica (Triennio)	Niccolò Nardoianni	2
Pratica pianistica (Triennio)	Rita Cucè	1

Canto (Triennio) Silvia Vajente 3
Pratica del repertorio vocale (Triennio)
Niccolò Nardoianni 3
Prassi esecutive e repertori: dal XX sec. alla contemporaneità (Triennio)
Raffaello Ravasio 2
Prassi esecutive e repertori: insiemi di chitarre (Triennio)
Gianna Ghiori 2

Tecnica di lettura estemporanea (Triennio)
Raffaello Ravasio 2
Musica da camera (Triennio) Silvia Vajente 5
viola da gamba (corso non accademico)
Fabrizio Lepri 5

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri Corsi (anche esterni), Master e Seminari

Isolotto Nucleo Orchestrale Oumoulkhairy Carroy, Giada Moretti.
Tirocinanti: Lorenzo Filippa, Niccolò Nocciolini, Niccolò Pagni 20

Piagge: Orchestra Archi Marco Scicli, Diana Gaci Scaletti, Luna Michele, Lisa Napoleone, Caterina Scarpelli, Elisa Zanobini 31

Piagge: Orchestra Fiati Dario Calcerano, Filippo Daga, Giulia Fidenti 18

Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze
Valeria Brunelli/Andrea Volcan, Viola Cartoni Mancinelli, Giulia Fidenti, Michele Luna, Sofia Morano, Fanny Alix Marie Ravier, Matteo Setti, Johnny Solano Ramos, Debora Tempestini, Katja Todorow 74

Canadian School Martina Daga, Luna Michele 65

Corsi 24CFA docenti del Master accademico di I livello per operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili 29

Concertazioni Martina Chiarugi, Luna Michele, Lisa Napoleone
Chiara Saccone 4

ERASMUS A.L.C.H.E.M.I.A. S.P. Belgio. Progetto per la Scuola di base
Daniele Dori, Luigi Fiorentini, Fabio Lombardo
coordinatore Riccardo Cecchetti 4

ERASMUS GIFT. Progetto europeo amatori
Valeria Brunelli, Andrea Cappelletti, Riccardo Cecchetti, Paolo Grazia, Petru Gabriel Horvath, Hildegard Kuen, Lisa Napoleone, Vieri Piazzesi, Irene Santo
coordinatore Stefano Zanobini 8

ERASMUS+ masterclass di canto. Mobilità individuale docenti per insegnamento Gaiva Bandzinaite 22

Masterclass jazz 1 marzo 2022
Alex Sipiagin 37

Masterclass di trombone Andrea Conti, Fabiano Fiorenzani, Marco Piazzai, coordinatore Antonio Sicoli 16

Open Day 22 maggio 2022 docenti vari 25

Open Day 29 maggio 2022 docenti vari 70

Open Day 9 maggio - 18 giugno 2022-
Pre-accademici, Triennio e Biennio
docenti vari 52

Premio Veretti (13 giugno 2022) Andrea Portera 12

Effetto 48, corso estivo - Orchestra dei Ragazzi
Antonino Siringo, Daniele Cantafio, Edoardo Rosadini

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA ATTIVATE (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 339
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 4.017

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello - Laurea di Primo Livello

Strumento	*N. allievi*
Violino	19
Viola	12
Violoncello	8
Contrabbasso	2
Flauto	9
Oboe	2
Clarinetto	7
Sax	5
Corno	1
Tromba	6
Tombone	4
Pianoforte	20
Fisarmonica	1
Chitarra	9
Percussioni	2
Canto	30
Liuto	1
Viola da gamba	2
Contrabbasso Jazz	2
Tromba Jazz	3
Chitarra Jazz	1
Pianoforte Jazz	2
Batteria e percussioni Jazz	4
Canto Jazz	10
Composizione	9
Musica applicata	9
TOTALE ISCRIZIONI:	180

BIENNIO - Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio “G. Verdi” di Torino

Strumento	*N. allievi*
Violino	3
Violoncello	2
Contrabbasso	1
Flauto	1
Tromba	2
Basso tuba	1
Percussioni	1
TOTALE ISCRIZIONI:	11

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Scuola di Musica di Fiesole

Pianoforte	2
TOTALE ISCRIZIONI:	2

ALLIEVI DIPLOMATI NEL 2022 (ordine cronologico)

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello- Diplomi di Primo Livello

a completamento del 2021

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Michele Geda, basso tuba	M. Barsotti	105/110
Roberta Valente, flauto	C. Bucchini	110/110

2022

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Martina Veneri, flauto	E. Boschi	110 con Lode/110
Cosimo Macchia, flauto	C. Bucchini	110 con Lode/110
Alessia Gelichi, canto	T. Tramonti	110 con Lode/110
Omar Ciottoli, chitarra	L. Attademo	105/110
Giulio Noferi, violino	B. Nakeva	110 con Lode/110
Elena Coscia, canto	T. Tramonti	105/110
Fabiana Russo, violino barocco	P. Cantamessa	92/110
Lorenzo Banchi, pianoforte	R. Cechetti	110/110
Riccardo Maria Ricci, pianoforte	E. Stellini	100/110
Lorenzo Filippa, clarinetto	G. Riccucci	110 con Lode/110
Ester Sagripanti, canto	D. Pinti	104/110
Pierattilio Bazzana, violino	A. Company masterclass	109/110
Sara Farina, pianoforte	E. Stellini	106/110
Francesco Nocco, canto	U. Chiummo	105/110
Virginia Bellanti, flauto	C. Bucchini	104/110
Luca Cafaggi, canto	E. Cecchi	105/110
Julian Ciobanu, percussioni	G. Lecoeur	100/110
Antonio Frausto corona, corno	A. Serpente	107/110
Davide Panichi, tromba	E. Antoniucci	89/110
Anna Subbotina, canto	D. Pinti	107/110
Laura Bemporad, viola	F. Piccioni	107/110
Roberto Russo, oboe	P. Grazia	110 con Lode/110
Yuri Santangelo, chitarra	D. Bianchi	110 con Lode e Menzione d’Onore/110
Anastasia D’Amico, violoncello	F. Burchietti	105/110
Elena Mascii, canto	U. Chiummo	104/110
Matteo Brandini	A. Dalle Lucche	110 con Lode/110
Samuele Di Nardo, flauto	C. Bucchini	110 con Lode/110

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio “G. Verdi” di Torino

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Benedetta Miro, arpa	S. Bertuccioli	110/110
Irene Santo, violino	D. Ceccanti	110 con Lode/110
Gabriele Nardoni, sax	A. Dalle Lucche	110/110
Tiziana Maccherini, sax	A. Dalle Lucche	107/110
Riccardo Marzullo, contrabbasso	A. Bocini	103/110
Tobia Guerri, tromba	C. Quintavalla	108/110

Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità ERASMUS+

Mobilità studenti per studio in uscita

- David Sodini, canto, Triennio I livello-Bachelor, dal 07/01/2022 al 30/06/2022 presso la Faculty of Performing Arts, University of Stavanger (Norvegia)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Olga Köring, flauto traverso, Triennio I livello-Bachelor, dal 22/10/2021 al 15/07/2022 dalla Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt am Main (Germania)
- Annah Pold, canto , Triennio I livello-Bachelor, dal 01/03/2022 al 01/06/2022 dal Oslo National Academy of the Arts (Including The Academy of Opera) Oslo (Norvegia)

Mobilità staff per insegnamento in uscita

- Eva Erna Szabo, violino, dal 21/02/2022 al 23/02/2022 presso Real Conservatorio Superior de Música Granada (Spagna)

Mobilità staff per insegnamento in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Gaiva Bandzinaite, canto, dal 21/02/2022 al 23/02/2022 da Universität Mozarteum Salzburg (Austria)

Mobilità SEMP/ERASMUS – Swiss-European Mobility Program: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità studenti per studio in uscita

- Marina Margheri, violoncello, Triennio I livello-Bachelor, da 01/09/2021 al 28/02/2022 presso HES-SO Haute école spécialisée de Suisse occidentale (Svizzera)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Camille Demangeat, tromba, Triennio I livello-Bachelor, da 04/10/2021 al 14/02/2022 da HEMU Haute École de Musique – Fribourg-Freiburg – Classique, (Svizzera)

Mobilità staff per insegnamento in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Olivier Darebellay, corno, dal 27/05/2022 al 29/05/2022 da Lucerne University of Applied Sciences and Arts Music (Svizzera)

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. allievi*
Pianoforte	Ricardo Castro	5
Pianoforte	Andrea Lucchesini	14
Pianoforte	Elisso Virsaladze	23
Violino	Lorenza Borrani	12
	L. Zambrini (pianista)	
Violino	Yair Kless, Oleksander Semchuk, Carolin Widmann, Barnabas Kelemen, Alina Ibragimova	23
	L. Zambrini (pianista)	
Viola	Antonello Farulli, Lawrence Power, Jennifer Stumm, Danusha Waskiewicz, German Tcakulov, Diemut Poppen	12
	S. Da Boit (pianista)	
Viola e Metodologia dell'insegnamento strumentale)	Antonello Farulli	4
Violoncello	Hunter Vashti, Sbastian Klinger, Tanja Tetzlaff	10
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello	Paolo Bonomini e Francesco Dillon	17
	A. Tarantino (pianista)	
Contrabbasso	Alberto Bocini	14
	M. Martelli, assistente	
	A. Tarantino (pianista)	
Flauto traverso	Claudia Bucchini, Silvia Careddu, e Chiara Tonelli	18
	A. Tarantino (pianista)	
Oboe	Domenico Di Orlando	10
	L. Di Leo (pianista)	
Oboe	Thomas Indermühle	2
	L. Di Leo (pianista)	
Clarinetto	Giovanni Riccucci	7
	B. Olivotto e M. Fuochi (pianisti)	
Fagotto	Andrea Zucco	13
	L. Vincenti (pianista)	
Corno	Luca Benucci	18
	E. Milazzo (pianista)	
Tromba	Claudio Quintavalla	10
	S. Liga (pianista)	
Basso tuba	Mario Barsotti	7
	L. Vincenti (pianista)	
Chitarra	Masterclass Adriano Del Sal	9
Chitarra	Seminari: Luigi Attademo, Duccio Bianchi	12
Arpa	Susanna Bertuccioli e Luisa Prandina	5
Percussioni	Gregory Lecoeur	10
	L. Vincenti (pianista)	
Canto	Patrizia Ciofi	18
	L. Di Leo (pianista)	
Prassi barocca	Paolo Cantamessa, Francois De Rudder, Bettina Hoffmann, Gian Luca Lastraioli, Giulia Nuti, Federico Maria Sardelli, Silvia Vajente	2
Musica da camera	Lorenza Borrani	2
Musica da camera	Trio Gaspard (Jonian Ilias Kadesha, Vashti Hunter, Nicholas Rimmer), Bruno Canino, Alexander Lonquich	22
Musica da camera duo pianistico	Bruno Canino	8
Quartetto d'archi - Cuarteto Casals	(Vera Martínez Mehner, Abel Tomás, Jonathan Brown, Arnau Tomás), e Heime Müller	20
ECMA Session Fiesole - 18 - 23 luglio	Patrick Juedt, Alexander Lonquich, Vera Martínez Mehner, Dirk Mommertz, Sophie Shafleitner	23

TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 350

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2022

Sezioni:
archi: Edoardo Rosadini
legni, ottoni e percussioni: Davide Sanson

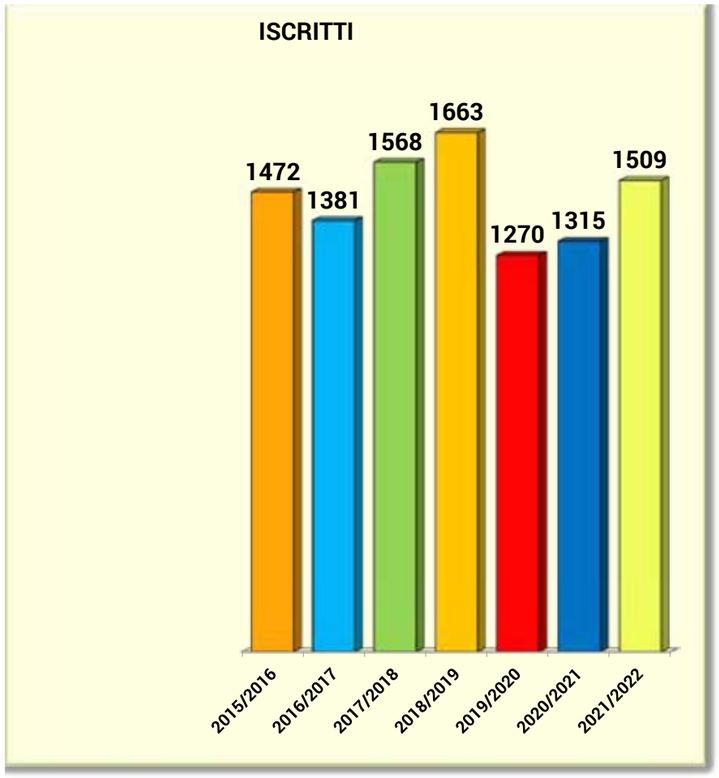
docenti per l'orchestra: Edoardo Rosadini e Davide Sanson,

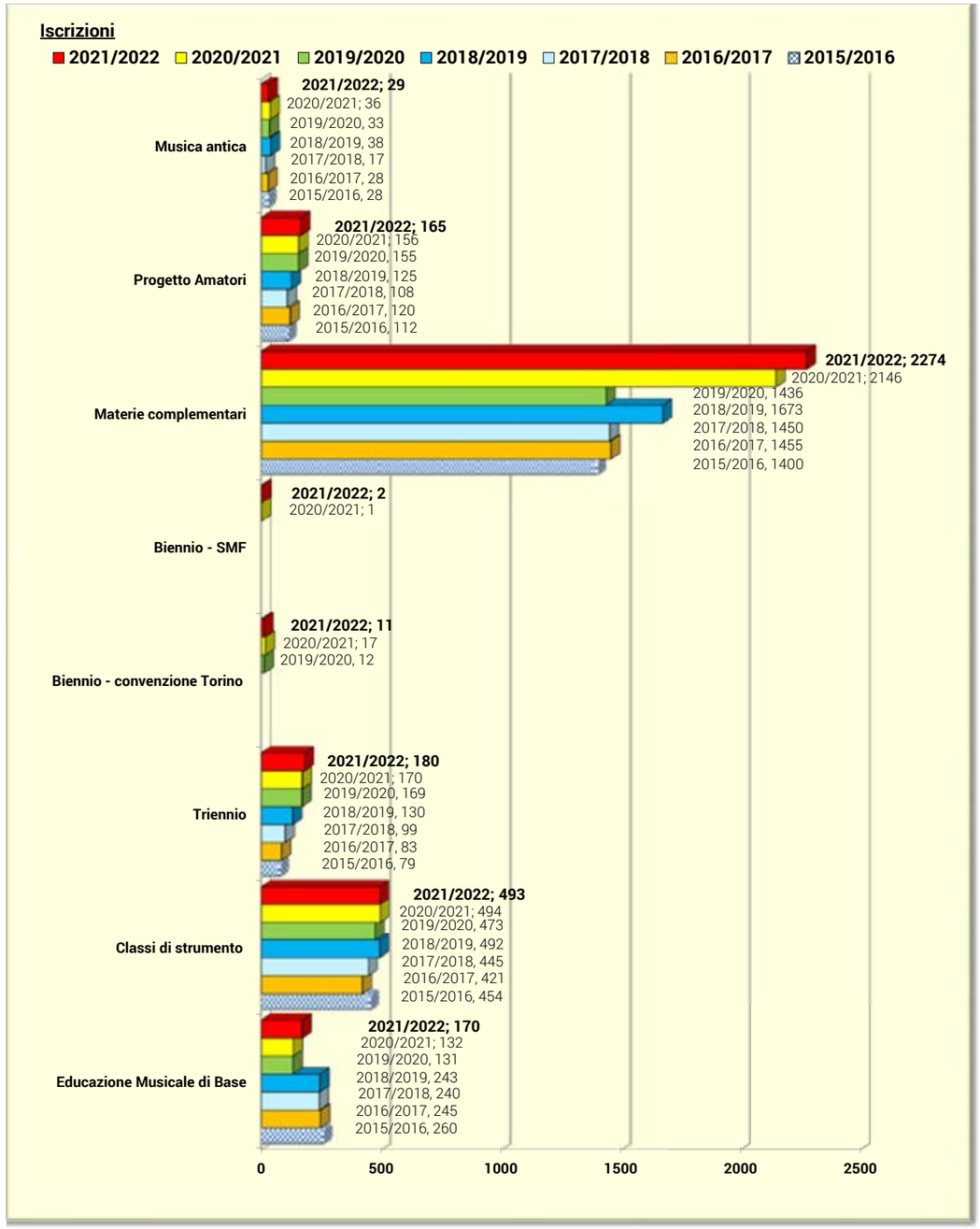
TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA: 55

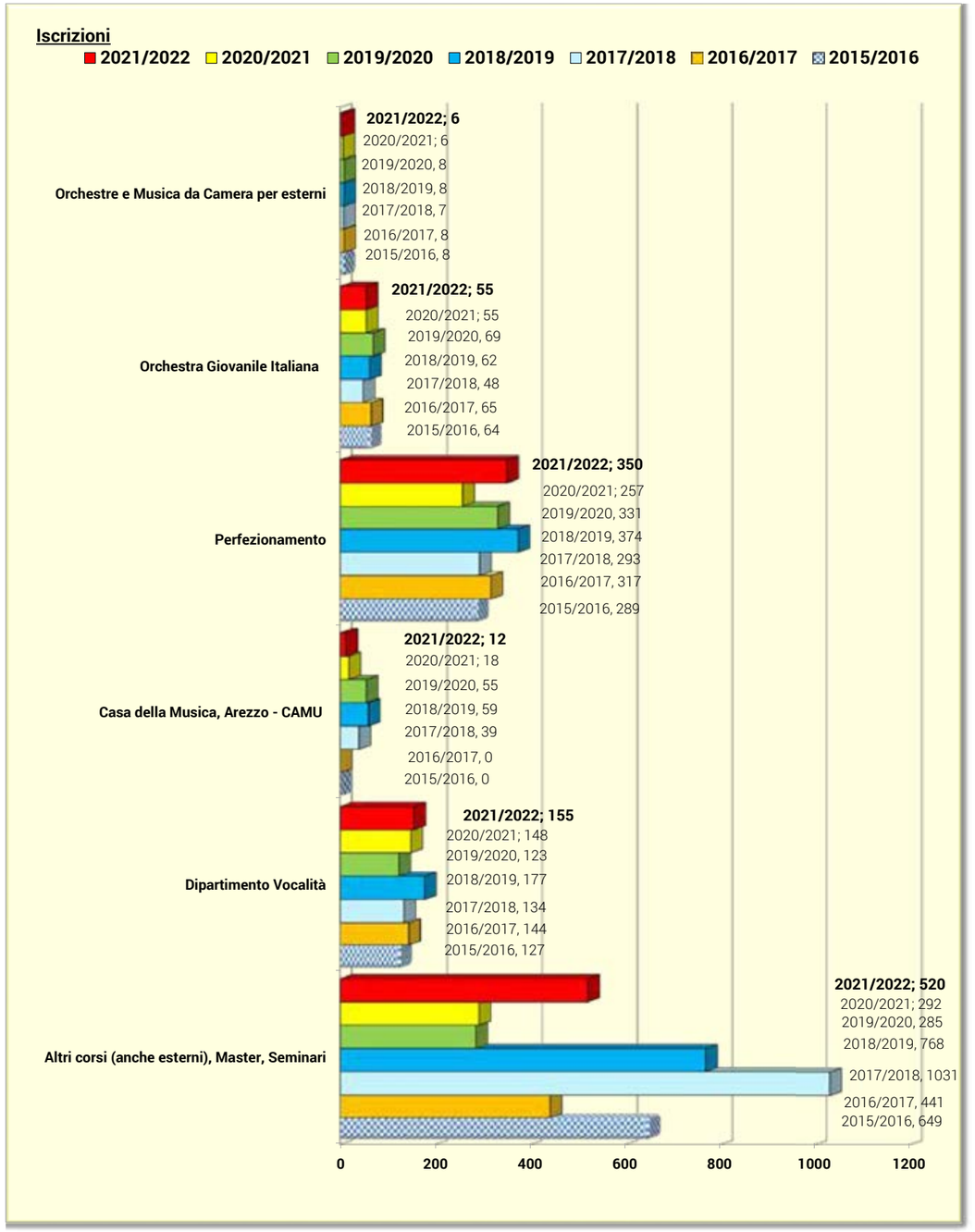
Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2021/22

tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	168	170
Classi di strumento	505	493
Triennio	183	180
Biennio in convenzione con il Conservatorio di Torino	11	11
Biennio Scuola di Musica di Fiesole	2	2
Materie complementari	2051	2274
Progetto Amatori	171	165
Musica antica	23	29
Centro Vocalità	154	155
Altri corsi (anche Esterni), Master, Seminari	545	520
Casa della Musica - CaMu (Arezzo)	12	12
Corsi di Perfezionamento e Masterclass	304	350
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	55	55
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	6	6

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 369
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1.509




Iscrizioni
2021/2022
2020/2021
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Musica antica
2021/2022; 29
2020/2021; 36
2019/2020, 33
2018/2019, 38
2017/2018, 17
2016/2017, 28
2015/2016, 28
Progetto Amatori
2021/2022; 165
2020/2021; 156
2019/2020, 155
2018/2019, 125
2017/2018, 108
2016/2017, 120
2015/2016, 112
Materie complementari
2021/2022; 2274
2020/2021; 2146
2019/2020, 1436
2018/2019, 1673
2017/2018, 1450
2016/2017, 1455
2015/2016, 1400
Biennio - SMF
2021/2022; 2
2020/2021; 1
Biennio - convenzione Torino
2021/2022; 11
2020/2021; 17
2019/2020, 12
Triennio
2021/2022; 180
2020/2021; 170
2019/2020, 169
2018/2019, 130
2017/2018, 99
2016/2017, 83
2015/2016, 79
Classi di strumento
2021/2022; 493
2020/2021; 494
2019/2020, 473
2018/2019, 492
2017/2018, 445
2016/2017, 421
2015/2016, 454
Educazione Musicale di Base
2021/2022; 170
2020/2021; 132
2019/2020, 131
2018/2019, 243
2017/2018, 240
2016/2017, 245
2015/2016, 260
0
500
1000
1500
2000
2500


Iscrizioni
2021/2022
2020/2021
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Orchestre e Musica da Camera per esterni
2021/2022; 6
2020/2021; 6
2019/2020, 8
2018/2019, 8
2017/2018, 7
2016/2017, 8
2015/2016, 8
Orchestra Giovanile Italiana
2021/2022; 55
2020/2021; 55
2019/2020, 69
2018/2019, 62
2017/2018, 48
2016/2017, 65
2015/2016, 64
Perfezionamento
2021/2022; 350
2020/2021; 257
2019/2020, 331
2018/2019, 374
2017/2018, 293
2016/2017, 317
2015/2016, 289
Casa della Musica, Arezzo - CAMU
2021/2022; 12
2020/2021; 18
2019/2020, 55
2018/2019, 59
2017/2018, 39
2016/2017, 0
2015/2016, 0
Dipartimento Vocalità
2021/2022; 155
2020/2021; 148
2019/2020, 123
2018/2019, 177
2017/2018, 134
2016/2017, 144
2015/2016, 127
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari
2021/2022; 520
2020/2021; 292
2019/2020, 285
2018/2019, 768
2017/2018, 1031
2016/2017, 441
2015/2016, 649
0
200
400
600
800
1000
1200

PREMI E CONCORSI 2022

Allievo, strumento	***Docente***	***Premio - Concorso***
Alessio Dainese, Corno	Luca Benucci	Primo corno, Tiroler Symphonieorchester Innsbruck
Arete String Quartet, Quartetto d'Archi	Corso speciale di Quartetto d'Archi Cuarteto Casals e H. Mueller - ECMA Session Fiesole	Special Prize ProQuartet - ARD International Music Competition 2022, Munich (D).
Bello Matteo, Composizione	Khacheh Kamran	Terzo premio - Young Talent Award 2022 - MediaSoundHamburg.
Berterame Luisa, Canto	Ciofi Patrizia	Primo premio - I Concorso lirico Città di Prato dedicato a Lando Bartolini
Besi Maria Elena, Violino	Raimondi Marina	-Secondo premio - Sez. archi, Cat. Mini Junior e Junior, 92/100, XXII Concorso Nazionale Riviera Etrusca -Secondo premio - Sez. archi, Cat. Mini Junior e Junior, 94/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Bianco Mila, Violino	Vynokur Lyuba	Primo premio - International Music Competition for Youth "Dinu Lipatti", Roma, Cat. A, 96/100."
Bruno Stefano, Violoncello	Paolo Bonomini - Dillon Francesco	Primo premio - Cello Biennale Amsterdam (NL)
Cannella Sofia, Arpa	Bertuccioli Susanna	-Primo premio - sez Arpa, Cat. E1,96/100, CIMP - XIX Concorso Internazionale Musicale "Città di Pesaro". -Secondo premio - sez. B, 93/100, Arpademia - XIX Concorso Eleonora d'Arborea di Lu Bagnu, Castelsardo (Sassari).
Carrillo Fantappiè Giovanna, Chitarra	Di Giuseppe Piero	Secondo premio - 2022 Altamira International Guitar Competition online, Intermediate category (fino ai 17 anni).
Cavaliere Francesco Corno	Benucci Luca	Concorso Note di Talento - il solista e l'orchestra - Atri

Chaos String Quartet, Quartetto d'Archi	Corso speciale di Quartetto d'Archi Cuarteto Casals e H. Mueller - ECMA Session Fiesole	-Terzo Premio - ARD International Music Competition 2022, Munich (D). -Secondo Premio e Prix de l'Oeuvre Contemporaine - Vibre! Bordeaux International String Quartet Competition. -Henle Urtext Prize - ARD International Music Competition 2022, Munich (D).
Cimmarrusti Anna, Canto	Ciofi Patrizia	-Premio Speciale "Tommaso Traetta" e Premio Speciale ICO Sinfonica di Sanremo - VIII Concorso Internazionale "T. Traetta", Bitonto (BA) -Premio «Deutsche Oper» - XII Concorso Internazionale per cantanti lirici "Città di Pienza", Pienza
Collu Simona, Viola	Farulli Antonello	Primo premio - Cat. B, 97/100, XIII Concorso Crescendo Firenze. Premio miglior violista e concerto premio offerto dal maestro Riccardo Masi.
Cori Beatrice, pianforte	Lucchesini Andrea	I Premio - VIII Concorso pianistico internazionale Città di Spoleto
Di Claudio Ellen / Jasman Julio / Gorgoni Lorenzo, Trio	Katia Todorow	Premio Speciale "G. Dicembrini" e Premio Speciale "G. Barulli" - XX Concorso Musicale Gianfranco Barulli pro Calcit."
Duo Le due Selene - Spignoli Soria Aran e Spignoli Soria Nora	Duo Arpe Bertuccioli Susanna	-Primo premio - Musica da camera, Cat. E1, 97/100, XIX Concorso Internazionale Musicale "Città di Pesaro". -Primo premio - Sez. F, 100/100, Concorso Eleonora d'Arborea di Lu Bagnu, Castelsardo (Sassari). -Terzo premio - Chamber Music, Junior artist, London Classical Music Competition. -Secondo premio - II Swiss International Music Competition, Lugano (CH).
Ferraro Amedeo, Flauto	Sordini Alessia	Terzo premio - Sez. fiati, Cat. B, 86/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Ferroni Alessio, Corno	Benucci Luca	Primo premio - sez. fiati, Cat. A, 96/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Fontana Michele, Clarinetto	Riccucci Giovanni	Primo premio assoluto - sez. fiati, 98/100, Cat. C, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Foraci Virgiania, Pianoforte	Ferrati Federica	III Premio - Cat. C - Concorso pianistico Steinway, Firenze

Gerratana Andrea, Composizione		
	Portera Andrea	Menzione - Penderecki Award for Young Composer.
Giromella Giacomo, Corno	OGI	Terzo Primo corno, Moravská Filharmonie
Gorgoni Lorenzo, Pianoforte	Manaresi Luigi	Primo premio assoluto - sez. pianoforte, 98/100, XIII Concorso Crescendo Firenze. Premio Memma e Nicola D'Amico. Fiorino Musicale.
Ianni Abrami Ferruccio, Chitarra		
	Di Giuseppe Piero	Primo premio assoluto - Cat. A2, 100/100, XI concorso Musicale Città di Scandicci.
Ingrosso Stella, Flauto	OGI	Primo flauto, orchestra Opera Royale de Wallonie
Lisci Valerio, Arpa	OGI	Harp principal, Orchestre de la Suisse Romande
Macaluso Rosamaria, Pianoforte		
	Lucchesini Andrea	vincitrice - Attraverso i suoni – AGiMus. Sistema Futuro. Fondazione CR Firenze e AGiMus.
Mai Jacopo,Pianoforte	Lucchesini Andrea	vincitore - Attraverso i suoni – AGiMus. Sistema Futuro. Fondazione CR Firenze e AGiMus.
Manca Federico, Pianoforte	Lucchesini Andrea	Primo premio - sez. pianoforte, Cat. C, 95/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Marcati Davide, Pianoforte		
Margheri Marina, Violoncello	Ceccanti Vittorio	-Primo premio - sez. archi, Cat. B, 96/100, XIII Concorso Crescendo Firenze. -Primo premio - sez. Interpretazione musicale, sottosez. Violoncello, XVI Premio Nazionale delle Arti, Conservatorio L. D'Annunzio di Pescara.
Mattioli Francesco, Corno	OGI	I Corno, Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
Mininni Eugenio, Composizione		
	Portera Andrea	Primo premio - Concorso internazionale di composizione 2 Agosto, Bologna.
Palmieri Elena, Chitarra	Di Giuseppe Piero	-Primo premio ex aequo - Cat. A, 95/100, XXXIX Concorso Internazionale di Musica "Città di Stresa" online. -Primo premio - cat. A XI Concorso Internazionale per giovani musicisti "Città di Massa". -Primo premio ex aequo - Cat. A0, 100/100, XI Concorso Musicale Città di Scandicci. Primo premio - XI Concorso Internazionale per giovani musicisti ""Città di Massa"" Online edition - Sezione chitarra - Cat. A (fino ai 10 anni) con punteggio 96/100.

Palmieri Elena, Chitarra	Di Giuseppe Piero	-Primo premio - XXII Premio LAMS Matera 2022 Online edition - Sezione chitarra - Cat. A (fino ai 10 anni) con punteggio 95/100.
Perugini Riccardo, Composizione		
	Portera Andrea	Secondo premio - Washington International Composition Competition.
Peruzzi Isaac, Chitarra	Ravasio Raffaello	II Premio - I Concorso chitarristico regionale Chitarra Verde di Siena punt. 90/100.
Peyronel Enrico, Oboe		
	Grazia Paolo	Orchestra Filarmonica di Baden Baden
Pische Federico, Pianoforte	Lucchesini Andrea	Primo premio - sez. pianoforte, Cat. C, 95/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Podreacca Silvia, Arpa	Susanna Bertuccioli	I Arpa - Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (Roma)
Poggianti Livia, pianoforte	Stellini Enrico	I Premio assoluto nella sua categoria e Premio Bach - XXXV Concorso "J.S. Bach", Sestri Levante."
Portera Andrea, Composizione		
	Khacheh Kamran	Primo premio - Internationalen Gustav Mahler Kompositionspreis der Stadt Klagenfurt - Musikforum Viktring-Klagenfurt.
Quartetto Werther, Quartetto con pianoforte		
	ECMA Session	"Diploma dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con una "menzione speciale per le eccezionali doti cameristiche, riconoscimento mai assegnato in più di 80 anni di storia dei Corsi dell'Accademia."
Quartetto Zorà, Quartetto d'Archi		
	ECMA Session	Viennese Clasicism Award, e Artis Quartet Award, ISA - Internationale Sommerakademie der MDW, Wien (A).
Riva Mattia, Contrabbasso	Alberto Bocini	I Contrabbasso - Beethoven Orchester di Bonn
Ruggeri Michele, Fagotto	OGI	Solo, Sinfonieorchester St. Gallen
Santangelo Yuri, Chitarra	Bianchi Duccio	Primo premio - Concorso Chitarristico "G. Rospigliosi", Lamporecchio.
Sardon Trampus Alexander, Violino		
	Masterclass Company Alina,	Primo premio - sez. archi, Cat. A, 96/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Spangaro Emma, Viola	Farulli Antonello	Secondo premio ex aequo - XVI Premio delle Arti, Cesena.

Spinelli Lisa, Viola	Farulli Antonello	Secondo premio - Sez. archi, Cat. C, 88/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Stamenov Yassen, Violino	Ceccanti Duccio	Primo premio - Cat. B, 98/100, XIII Concorso Crescendo Firenze. Concerto premio Aldo Provenzani.
Suvini Sebastian, Violino	Ceccanti Duccio	Primo premio - sez. archi, Cat. B, 95/100, XIII Concorso Crescendo Firenze.
Trio Chagall, Trio con pianoforte	ECMA Session	-Secondo premio ex aequo - Gianni Bergamo Classic Music Award, Lugano (CH). -Secondo premio - "Gianni Bergamo" Classic Music Award in Lugano, Switzerland. -Chamber Music Award, ISA - Internationale Sommerakademie der MDW, Wien (A).
Trio Incendio, Trio con pianoforte	ECMA Session	-Secondo premio e Special Prize for the best performance of an Early Classic work - Joseph Joachim Chamber Music Competition, Weimar (D).
Troisi Martina, Chitarra	Di Giuseppe Piero	-Primo premio ex aequo - Sez. chitarra, Cat. A, 95/100, XXXIX Concorso Internazionale di Musica "Città di Stresa" online. -Primo premio ex aequo e Menzione: Per la sorprendente maturità musicale e interpretativa dimostrata in questa fase iniziale del suo percorso musicale - Cat. A0, 100/100, XI Concorso Musicale Città di Scandicci. -Primo premio - XXII Premio LAMS Matera 2022 Online edition - Sezione 5 chitarra - Cat. A (fino ai 10 anni) con punteggio 97/100.
Umani Noemi, Canto	Ciofi Patrizia	-Premio speciale "Amaro Artista" - I Concorso Internazionale di voci mascagnane, Livorno" -Premio Agenzia "Arien Artist" - XII Concorso Internazionale per cantanti lirici "Città di Pienza -Premio Lucia Stanescu 2022 - Teatro Goldoni di Livorno
Verzier Elisa, Canto	Ciofi Patrizia	-Vincitrice per il ruolo di Donna Anna - 73° Concorso ASLICO, Como -Premio straordinario offerto dall'Archivio storico Tullio Serafin e dal Festival Vicenza in Lirica - Concorso lirico internazionale Ottavio Ziino, Roma -Vincitrice - I Concorso internazionale per voci liriche V. Bellini, Catania"
Zecchi Francesco, Viola	Farulli Antonello	Secondo premio ex aequo - XVI Premio Nazionale delle Arti, Cesena

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

Scuole dell'Infanzia:

24 marzo, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale G. Mameli - Due lezioni
classe di ritmica L. Michele
musiche tradizionali popolari.

11 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale G. Galilei
classe di viola H. Kuen
musiche di M. Peterson, H. Kuen, P. Hindemith, J. East e musiche tradizionali.

26 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale G.E. Nuccio
classe di viola H. Kuen
musiche di M. Peterson, H. Kuen, P. Hindemith, J. East e musiche tradizionali.

4 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale Don Minzoni
classe di musica da camera K. Todorow
musiche di F. Bridge.

9 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale Cairoli Alamanni - Due lezioni
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
musiche di M. Sweeney, J. O'Reilly.

11 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale Giotto - Due lezioni
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
musiche di M. Sweeney, J. O'Reilly.

24 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale S. Maria a Coverciano - Tre lezioni
ORCHESTRA MICROMUSICI - M. Raimondi - K. Todorow
musiche di S. Nelson, S. Fletcher, P. Rolland.

25 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale L. Poli
classe di chitarra P. Di Giuseppe
musiche di N. Chédeville, E. Thorlaksson, R. Carbajo, J. Küffner, F. Tárrega, F. Margola.

Scuole primarie:

4 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Giotto - Due lezioni
Ritmica e orchestra - L. Michele
musiche tradizionali popolari.

11 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Giotto
S-BANDIAMO - G. Fidenti
musiche di M. Sweeney, J. O'Reilly.

23 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Acciaioli - Due lezioni
Archi vs Fiati - classi di E. Rosadini e A. Dalle Lucche
Quartetto Zebi, Gabbrielli, Scalabrin, e Matteoli
musiche di W.A Mozart.

24 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale G. Mameli - Tre lezioni
Archi vs Fiati - classi di E. Rosadini e C. Bucchini
Quartetto Zebi, Gabbrielli, Scalabrin, e Matteoli
musiche di W.A. Mozart.
28 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale G. Matteotti
classe di musica da camera K. Todorow
musiche di L. van Beethoven.

5 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Kassel
classe di flauto C. Bucchini
musiche di W.A. Mozart, A. Tcherepnin, C. Debussy, Anonimo americano.
6 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Benedetto da Rovezzano - Due lezioni
classe di quartetto P.G. Horvath
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.
7 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Giulio Bechi - Due lezioni
classe di di quartetto P.G. Horvath
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

3 maggio, Firenze, Scuola Primaria Statale Padre Balducci
PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi e K. Todorow
musiche di J.S. Bach, A.H. Rhomberg, canone tradizionale danese.
6 maggio, Firenze, Scuola Primaria Paritaria Istituto San Gregorio
classe di violoncello V. Brunelli
musiche di A.Corelli, G.F. Haendel, S. Fletcher arr. di S. Nelson.
10 maggio, Firenze, Scuola Primaria Statale Lavagnini
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
musiche di M. Sweeney, J. O'Reilly.
11 maggio, Firenze, Scuola Primaria Statale N. Sauro
classe di musica da camera G. Riccucci
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
17 maggio, Firenze, Scuola Primaria Paritaria San Gaspare del Bufalo
PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi e L. Napoleone
musiche di J.S. Bach, A.H. Rhomberg, canone tradizionale danese.
18 maggio, Firenze, Scuola Primaria Statale Vittorio Veneto - Due lezioni
CRESCENDO MOLTO - M. Chiarugi
musiche di J. williams, M. Praetorius, J.S. Bach.
19 maggio, Firenze, Scuola Primaria Statale Giorgio La Pira - Due lezioni
S-BANDIAMO - G. Fidenti - classe di musica da camera K. Todorow
musiche di M. Sweeney, J. O'Reilly, A. Hill.

CONCERTI

settembre - dicembre 2021
9 settembre, Firenze, Museo 900, il cortile - Rassegna Estate Fiorentina /Rassegna PianoNovecento
Fiesole Live! Omaggio a Dante
E. Cecchi Fedi, soprano - U. Chiummo, baritono - P. Gonnelli, pianoforte
musiche di G.Rossini, C. Pinsuti, S.Tanejev, G.Puccini, F. Liszt,
M. Castelnuovo-Tedesco.

9 ottobre, Bologna, Sala Mozart - Regia Accademia Filarmonica di Bologna
ATOR DUO
musiche di W.A. Mozart, R. Schumann, F. Bridge.
17 ottobre, Firenze Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
G. Donizetti - L'ELISIR D'AMORE
ORCHESTRA V. GALILEI - V. Apicella, luci - V. Perego, scene e costumi -
G. Asagaroff, regia - G. Fratta, direttore.
23 e 24 ottobre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali, Stagione Autunnale
William Belpassi, pianoforte
musiche di A. Berg, L. van Beethoven, J. Brahms.

8 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Apertura Anno accademico
QUARTETTO ALPHA
S. Di Nardo - S. Chionne - R. Valente - E. Pagli, flauti
C. Macchia, flauto - M. Niro, violino - M. Pucci, viola - A. D'Amico, violoncello
QUARTETTO SCHIELE
LE DUE SELENE
L. Fiorentini, pianoforte - E. Bisceglia, voce - S. Meoni, contrabbasso -
M. Cecchini, batteria
musiche di J. Rivier, W.A. Mozart, J. Brahms, G. Puccini, C. Porter.
18 novembre, Firenze, Palazzo Coveri, Galleria - La collezione di Emma Costantino
S. Di Nardo - S. Chionne - R. Valente - E. Pagli, flauti
musiche di M. Berthomieu e N. Tcherepnin.
28 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - In collaborazione la Stagione G.A.M.O. di
Firenze - Omaggio a Mauricio Kagel
G.A.M.O. (Gruppo Aperto Musica Oggi)
musiche di M. Kagel, J.S. Bach, C.Ph. E. Bach.

3 dicembre, Firenze, Banca d'Italia - Convegno: "Conversando su Dante. Passione civile, vita pubblica,
ragionamento economico"
LE DUE SELENE
musiche di M. Amorosi, B. Britten.
4 dicembre, Fiesole, Convento di S. Francesco - Associazione fili d'erba
LABORATORIO CORALE - C. Quattrini, direttore
musiche di J. de Berchem.

5 dicembre, Galluzzo-Firenze, Piazza Acciaioli - Auguri in Piazza
QUARTETTO ALPHA
musiche di E. Satie, G. Gershwin, A. Piazzolla, R. Charles.
11 dicembre, Firenze, Casa Museo Schlatter - Pensieri in musica
LE DUE SELENE -
L. De Pompeis, violino - M. Pasquini, violoncello - M. Nuti, violoncello -
F. Abatangelo, violoncello
musiche di J. S. Bach, P.D. Paradisi, H. Renié, G Puccini, I. Albéniz, G. Rossini.
14 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei 500 - 30th International Cartographic Conference
QUARTETTO ENIGMA
musiche di W.A. Mozart.
16 dicembre, Bagno a Ripoli, Chiesa di Sant'Andrea a Candeli
17 dicembre, Firenze, Chiesa di Santa Felicita
18 dicembre, Fiesole, Chiesa del Santissimo Crocifisso di Fontelucente
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, maestro collaboratore -
F. Lombardo, direttore
musiche di J.S. Bach, J. Handl, M. Praetorius, J. Rutter.
18 dicembre, Firenze, Villa Viviani - Rotary Club Fiesole - Concerto premiazione delle borse di studio Rotary
QUARTETTO HELIOS -
E. Cecino, pianoforte
musiche di G. Briccialdi, W.A. Mozart, F. Liszt.
19 dicembre, Firenze, Basilica di Santa Trinita - Concerto di Natale dei Cori della Scuola
LABORATORIO CORALE SMF - C. Quattrini, direttore
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, maestro collaboratore -
F. Lombardo, direttore
musiche di J. de Berchem, G. Jeilo, M. Da Rold, G. Susana, Anonimi del XIV,
XV e XVI Sec., canti tradizionali, F. Gruber, J. Handl.
19 dicembre, Firenze, PARC Cascine - Concerto di Natale degli Ensemble vocali e strumentali dei corsi preaccademici della scuola
FIESOLE HARMONIE - S-BANDIAMO - CANTARE IL SOLFEGGIO -
LABORATORIO CORALE - PICCOLISSIMI MUSICI - CRESCENDO -
CRESCENDO MOLTO
M. Chiarugi, E. Clari, G. Fidenti, F. Fiorenzani, G. Moretti, M. Raimondi,
M. Scicli, direttori
musiche di W.A. Mozart, J. Pierpont (arr. M. Sweeney), H. Hartung,
A.H. Romberg, J. Hilton, A. Dabczynski, J. Wesley Jr., P. Attaingnant,
T. Susato e musiche tradizionali internazionali.
23 dicembre, Campi Bisenzio (Firenze), Chiesa di San Giovanni Battista "La Chiesina dell'Autostrada"
Concerto di Natale
ORCHESTRA DELLE PIAGGE - M. Scicli, direttore
musiche di K. e D. Blackwell, P. Mascagni, A.H. Dabczynski.
28 dicembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiesa di Santa Maria degli Innocenti -
Messa dei Santi Innocenti
E. Coscia, soprano - E. Mascii, soprano - E. Milazzo, pianoforte
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart.

gennaio - agosto 2022

1 gennaio, Firenze, Tetro del Maggio Musicale Fiorentino - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA V. GALILEI - S. Ori, direttore
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
A. Lonquich, direttore - E. Rosadini, direttore - D. Sanson, direttore
musiche di A. Ginastera, J.-Ph. Rameau, D. Milahud, P.I. Tchaïkovski,
Z. Kodály.

12 febbraio, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze
L. Borrani, violino - U.M. Braun, violoncello - A. Lonquich, pianoforte
musiche di R. Schumann.
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Farulli 100: incontro conclusivo
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di L. van Beethoven.

20 marzo, Campi Bisenzio (FI), Teatrodante Carlo Monni - Concerto di solidarietà per i lavoratori della fabbrica GKN
con la partecipazione di D. Riondino - ORCHESTRA V. GALILEI -
E. Rosadini e D. Sanson, direttori
musiche di A. Dvorák e F. Schubert.

11 aprile, Firenze, Basilica di Santa Croce - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - LABORATORIO CORALE - allievi del corso di formazione corale - F. Lombardo, maestro del coro - N. Umani, soprano - C. Federici, baritono - N. Mazzei, organo -
E. Rosadini, direttore
musiche di G. Fauré e J. Brahms.
21 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto di ringraziamento per i sostenitori della Scuola
QUARTETTO ALIOTH - QUINTETTO HELIOS - QUARTETTO ALPHA -
S. Di Nardo flauto - A. Cicala, pianoforte - G. Carrillo Fantappiè, chitarra
musiche di J. Brahms, L. van Beethoven, J. Ibert, D. Chostakovitch, P. Gaubert,
R. Schumann, A. Barrios Mangoré.

3 maggio, Firenze, Sala Teatina - Centro Internazionale Studenti Giorgio la Pira
N. Coverini, chitarra - Y. Santangelo, chitarra - O, Koring, flauto -
L. Vincenti, pianoforte
musiche di F. Sor, M. Castelnuovo-Tedesco, A. Piazzolla, J.S. Bach, E. Bozza,
C. Reinecke, E. Damaré.
5 maggio, Scandicci, Auditorium Rogers - A.L.C.H.E.M.I.A progetto Erasmus+ - A.L.C.H.E.M.I.A. (Alliance of Cultural Heritage Exchange for Musical Innovation and Acquisition
CORO DELLA CLASSE DI FORMAZIONE CORALE - G. Ghiori, maestro del coro
QUARTETTI ALCHEMIA - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
musiche di G.P. da Palestrina, L. Boccherini, G. Verdi, J.C. Bach, J. Sibelius.
7 e 8 maggio, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di F.J. Haydn e L. van Beethoven.
21 maggio, Firenze, Centro Sonoria del Quartiere 4 - Associazione In Armonia - Progetto Musicability
ENSEMBLE DEGLI ORCHESTRALI DEL COTTOLENGO -
ORCHESTRA REGIONALE INCLUSIVA DELLA TOSCANA - T. Ferrini, direttore
musiche di autori vari.
22 maggio, Firenze - Giornata Nazionale delle Dimore Storiche - ADSI
Antica Torre Tornabuoni, Terrazza
G. Carrillo Fantappiè, chitarra
Palazzo Niccolini, Cortile
I. Peruzzi, chitarra
Palazzo Ximenes Panciatichi, Cortile
BQ BARITONE SAXOPHONE QUARTET
Palazzo Budini Gattai, Atrio
QUARTETTO DAPHNIS

Palazzo Ginori, Cortile
QUARTETTO ENIGMA
musiche di G.A. Brescianello, J.K. Mertz, L. Legnani, H. Villa-Lobos, A. Barrios Mangoré, J. Rodrigo, M. de Falla, F. Sor, L. Einaudi, D. Wiseman, J. Pook, Y. Tiersen, J.S. Bach, W.A. Mozart, C. Debussy, L. van Beethoven, A. Ara.

22 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Fondazione Musica per Roma
JAZZ CAMPUS ORCHESTRA KIDS - JAZZ CAMPUS ORCHESTRA JUNIOR
musiche di D. Gillespie, F. Paparelli, M. Nunzi.

29 maggio, Scandicci, Auditorium Rogers -
Pianisti-direttori in concerto, allievi del corso speciale di R. Castro
ORCHESTRA V. GALILEI - V.Z. da Cunha, M. Ritivoiu, M. Ruken Toth e E. Pion, pianisti-direttori
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

4 e 5 giugno, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
QUARTETTO ALPHA
musiche di K.Jenkins, G. Bizet, A. Piazzolla e G. Gershwin.

6 giugno, Riotorto, Piombino (LI), Piazza del Popolo
COROINSIEME A RIOTORTO
musiche di autori vari.

9 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Le Feste della Musica
COROINSIEME - gli allievi dell'Istituto Comprensivo Ernesto Balducci di Fiesole coordinamento E. Clari - G. Guastini, pianoforte
ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI a cura di M. Raimondi, L. Napoleone, K. Todorow
musiche di J.S. Bach, A. Basevi, A. Costa, M. Piatti-G. Rodari, B. Nofri, M. Lanaro, M. Buga-G. Durighello, T. Visioli-G. Salinari, e musiche tradizionali internazionali.

11 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti, Salone Brunelleschiano - Le Feste della Musica -
10 anni del Nucleo Orchestrale delle Piagge
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - E. Zanobini, pianoforte - M. Scicli, direttore
musiche di P. Attaignant, T. Visioli, David Blackwel, P. williams, J. Offenbach, F. Schubert, D.R. Bellwood, R. Prezioso.

12 giugno, Pontassieve (FI), Pieve di San Martino a Lubaco

13 giugno, Bagno a Ripoli, Chiesa di S. Andrea a Candeli
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, pianoforte - F. Lombardo, direttore
musiche di G. Fauré, Anonimo XV Sec.-J.S. Bach, J. Campanus Vodňanský, W.A. Mozart, e dal repertorio Gregoriano.

13 giugno, Firenze, Chiesa della Sacra Famiglia
LABORATORIO CORALE - C. Quattrini, direttore
CORO SALESIANI FIRENZE - C. Mannocci, direttore
musiche di J de Berchem, J. Pachelbel, W.A. Mozart, B. De Marzi, G. Susana.

13 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Le Feste della Musica
La Terrazza: S-BANDIAMO! con gli strumentisti a fiato del NUCLEO ISOLOTTO e del NUCLEO LE PIAGGE - G. Fidenti e G. Moretti, direttori
Tempio Etrusco - Romano:
FIESOLE HARMONIE - F. Fiorenzani, direttore
Teatro Romano:
CRESCENDO - M. Scicli, direttore
CRESCENDO MOLTO - M. Chiarugi, direttore
CANTARE IL SOLFEGGIO - LABORATORIO CORALE PER BAMBINI a cura di

E. Clari, F. Maestrini, I. Mambrini
ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI - a cura di M. Raimondi, L. Napoleone, K. Todorow
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
musiche di G.F. Haendel, J. Wiliams, R. Agazzi, Canti popolari internazionali e nazionali, P. Attaingnant, T. Susato, J.S. Bach, R. Meyer, M. Sweeney, P. Lavender, P. Rolland, S. Nelson, S. Perini, A.H. Rhomberg, J.C. Bach, A. Ginastera, G. Verdi, J. Sibelius, M. Clementi.

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - LXXV Estate Fiesolana - Le Feste della Musica
INGANNI D'AMORE
ORCHESTRA DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "R. FRANCI" DI SIENA - U. Chiummo, baritono - P. Micciché , regia - O. Tenerani, direttore
I. Stravinskij - MAVRA
ORCHESTRA V. GALILEI - M. Cappelletti, regia - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart e I. Stravinskij.

23 giugno, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - LXXV ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
LE DUE SELENE
musiche di P.D. Paradisi, H. Renié, G. Puccini, G. Rossini, M. Albéniz.

23 giugno, Borgo S. Lorenzo (FI), Chiostro della Chiesa di San Francesco - Le Feste della Musica
Festival Passaggi
ÂME – Âmateur Music Ensemble - G. Riccucci, clarinetto - E. Checchini, clarinetto - S. Zanobini, direttore
musiche di J.S. Bach, L. Janáček, F. Krommer, M. Reger, R. Schumann, R. Vaughan Williams.

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
FESTA DELLA MUSICA
gi allievi della Scuola di Musica di Fiesole - Diemut Poppen, viola - A. Lonquich, pianoforte
musiche di autori vari.

28 giugno, Firenze, Sala Teatina - Centro Internazionale Studenti Giorgio la Pira
TRIO TOLEMAN
musiche di R. Schumann, F. Schubert.

28 giugno, Fiesole, Hotel Villa Fiesole - Lions Club Fiesole
A. Subbotina, soprano - M. Bogazzi, pianoforte
musiche di G. Puccini e tradizionali ucraine.

7 luglio, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - LXXV ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
F. Mazzeo, baritono - G. Mengyun, soprano - C. Cheng, soprano - E. Sagripanti, soprano - M. Bogazzi, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, G. Verdi, G. Donizetti, G. Puccini, F. Obradors.

12 luglio, Firenze, Sala Teatina - Centro Internazionale Studenti Giorgio la Pira
TRIO FENICE
musiche di J. Brahms e D. Chostakovitch.

14 luglio, Padova, Chiostro Albini dei Musei Civici agli Eremitani - Amici della Musica di Padova -
Musica al Museo
QUARTETTO ALIOTH
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms.

15 luglio, Panicale (PG), Arena di Panicale - Effetto48
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
musiche di G. Gabrieli trascr. F. Fiorenzani, C. Gervaise, F. Poulenc, E. Grieg, M. Clementi, T. Riley,J.C. Bach, J. Sibelius, C. Gounod.

17 luglio, Ravenna, Chiostro del Museo Nazionale - RAVENNA FESTIVAL - ECMA Session Fiesole
ARETE STRING QUARTET
musiche di F.J. Haydn, A. Berg, R. Schumann.
18 luglio, Fiesole, Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2022 Fiesole - Execution Time
QUASI TRIO - NERIDA QUARTETT
musiche di M. Bruch, F. Schubert.
19 luglio, Fiesole, Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2022 Fiesole - Execution Time
ZORÁ QUARTET
musiche di L. van Beethoven.
19 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2022 Fiesole
QUASI TRIO - ZORÁ QUARTET - NERIDA QUARTETT
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, A. Dvorák.
20 luglio, Fiesole,Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2022 Fiesole - Execution Time
QUASI TRIO - ARETE STRING QUARTET
musiche di R. Haas, A. Berg.
20 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2022 Fiesole
ARETE STRING QUARTET - SELINI QUARTET
musiche di F.J. Haydn, G. Ligeti, D. Chostakovitch.
21 luglio, Fiesole, Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2022 Fiesole - Execution Time
SELINI QUARTET
musiche di F. Mendelssohn Hensel.
21 luglio, Firenze, Piccola Casa della Divina Provvidenza, Cottolengo - ECMA Session - 2022 Fiesole
ARETE STRING QUARTET
musiche di F.J. Haydn, R. Schumann.
21 luglio, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - LXXV ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
ENSEMBLE DAPHNIS - C. Bucchini, flauto
musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, M. Berthomieu, A.N. Cerepnin.
21 luglio, Firenze, Museo Novecento - Festival PianoNovecento 2022
S.M. Cannella, arpa - M. Ierardi, arpa - C. Su, flauto
musiche di A. Hasselmans, L.M. Tedeschi, A. Hasselmans, C.Ph.E. Bach,
G. Fauré, G. Connesson, C. Salzedo, G. Fauré, G. Rossini.
21 luglio, Rovolon (PD), Parco Frassanelle di Villa Papafava - Amici della Musica di Padova - Musica in villa
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.
23 luglio, Lucignano (AR), Piazza San Francesco - Festival di Lucignano
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
musiche di J.C. Bach, G. Verdi, A. Ginastera, J. Sibelius, M. Clementi.

4 agosto, Fiesole, Teatro Romano, La Terrazza - LXXV ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto
F. Mazzeo, baritono - G. Mengyun, soprano - C. Cheng, soprano -
E. Sagripanti, soprano - M. Bogazzi, pianoforte
musiche di W.A. Mozart, G. Verdi, G. Donizetti, G. Puccini, F. Obradors.
5 agosto, Cervo (IM), Piazza dei Corallini - 59° Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo
QUARTETTO SHABORÙZ
A. Lonquich, pianoforte
musiche di C. Franck, A. Dvorák.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra
settembre - dicembre 2021
2 settembre, Portogruaro, Teatro comunale L. Russolo - XXXIX Festival Internazionale di Musica
Alessandro Taverna, pianoforte
Pier Carlo Orizio, direttore
musiche di C. Saint- Saën, F. Mendelssohn Bartholdy, I. Stravinskij.

8 settembre, Perugia, Chiostro della Basilica di S. Pietro - Fondazione Perugia Musica Classica Onlus
9 settembre, Pistoia, Fortezza di Santa Barbara - Associazione Teatrale Pistoiese
e Fondazione Pistoiese Promusica
Barnabás Kelemen, violino solista e concertatore
musiche di I. Stravinskij, W.A. Mozart, L. van Beethoven.

17 settembre, Cremona, Teatro Ponchielli -
Sesto Quatrini, direttore
musiche di L. van Beethoven, G. Mahler.

25 e 26 settembre, Lucca, Teatro del Giglio
Nino Rota - NAPOLI MILIONARIA
Alessandra Torella, scene e costumi - Marco Minghetti, luci -
Fabio Sparvoli, regia - Jonathan Brandani, direttore.

9 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze
Jin Ju, pianoforte solista e concertatore
Gabriele Carcano, pianoforte solista e concertatore
Filippo Gorini, pianoforte solista e concertatore
Mariangela Vacatello, pianoforte solista e concertatore
Pietro De Maria, pianoforte solista e concertatore
musiche di L. van Beethoven.

gennaio - agosto 2022
19 febbraio, Firenze, Teatro La Pergola - in collaborazione con gli Amici della Musica di Firenze
Andrea Lucchesini, solista e concertatore
musiche di W.A. Mozart e F. Chopin.

12 e 13 marzo, Livorno, Teatro Goldoni
19 e 20 marzo, Pisa, Teatro Verdi
Nino Rota - NAPOLI MILIONARIA
Alessandra Torella, scene e costumi - Marco Minghetti, luci -
Fabio Sparvoli, regia - Jonathan Brandani, direttore.

23 maggio, Firenze, Cattedrale di Santa Maria del Fiore - in collaborazione con l'Opera del Duomo di Firenze per celebrare i 600 anni dall'inizio della costruzione della Cupola di Brunelleschi
S. Colasanti - OLTRE L'AZZURRO - testo di M.G. Calandrone
Dramma in musica per voce recitante, coro misto, coro di bambini e orchestra
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - CAPPELLA MUSICALE DELLA CATTEDRALE DI SANTA MARIA DEL FIORE DI FIRENZE - PUERI CANTORES DELLA CAPPELLA MUSICALE - M. Manganelli, maestro del coro - M. Popolizio, attore - Pierre-André Valade, direttore.

4, 6, 7 e 8 giugno, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - All'opera... Le scuole al Maggio!
Ayda - Amore fatale
trascrizione per piccola orchestra di Alberto Colla.
Manu Lalli, costumi, drammaturgia e regia - Alessandro D'Agostini, direttore.

12 giugno, Firenze, Cavea del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Alexander Lonquich, direttore e solista
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart.

12 agosto, Berlin (D), Konzerthaus - Young Euroclassic
Daniele Giorgi, direttore
musiche di M. Matesic, R. Glière, I. Stravinskij, D. Glanert, S. Rachmaninov.

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Nell'ambito del progetto europeo quadriennale ECMA Pro, dell'European Chamber Music Academy, la Scuola ha messo in scena teatralmente, come vera azione scenica, Le sette ultime parole del nostro Redentore in croce, di F.J. Haydn. Protagonista della performance il Quartetto Alioth, la regia e la drammaturgia di Francesca Della Monica, con la collaborazione di affermati professionisti, e la potente sinergia del Corso di composizione musicale elettroacustica, con il Corso speciale per quartetto d'archi Cuarteto Casals e la ECMA Session - Fiesole. Un processo pedagogico-creativo virtuoso, che ha riscosso un grande successo.
Qui il link: https://www.youtube.com/watch?v=FWpik34O7o0
Per quanto riguarda i corsi di base, il percorso, attento alle esigenze dell'infanzia, oltre alla pratica corale, ha messo a punto una specifica offerta didattica, che propone anche la possibilità di lezioni collettive o condivise. Con la denominazione di Suoninsieme si sono riunite le attività, note già come DEMIA, ampliando il raggio d'azione dagli archi al pianoforte, combinato con la scoperta delle percussioni, mentre prosegue il progetto S-bandiamo! che già da qualche tempo apre la strada alla conoscenza degli strumenti a fiato.

SCUOLA DI BASE

Educazione musicale di base e orchestre infantili

CLASSE	***DOCENTE***	***N. ALLIEVI***
MusicaMi (0-5 anni)	Luana Gentile	19
Ritmica e canto (3 anni)	Martina Daga	5
Ritmica e canto (4/5 anni)	Martina Daga	12
Ritmica e canto (5/6 anni)	Martina Daga	5
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce		
lunedì	Lida Romero Rodriguez	-
martedì	Martina Daga	4
S-Bandiamo	Giulia Fidenti e Giada Moretti	21
Laboratorio di orientamento musicale		
coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo		
	-I Periodo	37
	-II Periodo	33
	-III Periodo	32
Orchestra Micromusici	Marina Raimondi, Katja Todorow	23
Orchestra Piccolissimi Musici		
	Marina Raimondi, Lisa Napoleone, Katja Todorow,	27
Ensemble Crescendo	Marco Scicli	22
assistenti: Stefano Rimoldi, Andrea Volcan		
Ensemble Crescendo Molto	Martina Chiarugi	
assistenti: Lisa Napoleone, Virginia Viliani		21

Suoninsieme

Suoninsieme - Violino - I anno	Martina Chiarugi	3
Suoninsieme - Violino - I anno	Hildegard Kuen	4
Suoninsieme - Violino - I anno	Marina Raimondi	2
Suoninsieme - Violoncello - I anno	Alice Maria Grazia Gabbiani	3
Suoninsieme - Violoncello - I anno	Lisa Napoleone	3
Suoninsieme - Contrabbasso - I anno	Margherita Naldini	2
Suoninsieme - Flauto traverso- I anno	Silvia D'Addona	1
Suoninsieme - Oboe - I anno	Paolo Grazia	1
Suoninsieme - Clarinetto - I anno	Iacopo Carosella	2
Suoninsieme - Sax - I anno	Giada Moretti	1
Suoninsieme - Arpa - I anno	Susanna Bertuccioli	1
Suoninsieme - Pianoforte e Percussioni - I anno	Irene Novi e Gregory Lecoeur	3
Suoninsieme - Pianoforte e Percussioni - II anno	Ludovica Vincenti, Irene Novi e Gregory Lecoeur	3

Dipartimento archi

Violino	Andrea Cappelletti	7
Violino	Duccio Ceccanti	6
Violino Masterclass:	Alina Company	6
Violino	Leonardo Matucci	6
Violino	Boriana Nakeva	8
Violino	Marina Raimondi	16
Violino	Fanny Alix Marie Ravier	14
Violino	Eva E. Szabó	9
Violino	Lyubov Vynokur	12
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Antonello Farulli	4
Viola	Debora Giacomelli	4
Viola	Hildegard Kuen	11
Viola	Francesca Piccioni	7
Viola	Jörg Winkler	1
Violoncello	Paolo Andriotti	3
Violoncello	Sandra Bacci	3
Violoncello	Valeria Brunelli	8
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Alice Maria Grazia Gabbiani	10
Violoncello	Elettra Gallini	4
Violoncello	Petru Gabriel Horvath	14

Violoncello	Lisa Napoleone	7
Contrabbasso	Anita Mazzantini	
maestro collaboratore	Vieri Piazzesi	5
Letteratura dello strumento violino (Biennio)	Alina Company	1
Letteratura dello strumento, violoncello (Biennio)	Paolo Andriotti	1
Metodologia dell'insegnamento strumentale Pratica (Triennio)	Marina Raimondi	1
Prassi esecutive e repertori: passi orchestrali violino (Biennio)	Duccio Ceccanti, Leonardo Matucci, Boriana Nakeva	2
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Anita Mazzantini	1
Viola complementare (Triennio)	Rita Urbani	22

Dipartimento fiati

Flauto Traverso	Claudia Bucchini	8
Flauto Traverso	Silvia D'Addona	4
Flauto Traverso	Alessia Sordini	8
Oboe	Paolo Grazia	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci	
maestro collaboratore	Jacopo Carosella	12
Fagotto	Alejandra Rojas Garcia	3
Saxofono	Alda Dalle Lucche	9
Saxofono	Giulia Fidenti	7
Saxofono	Giada Moretti	4
Corno	Alberto Serpente	4
Tromba	Emanuele Antoniucci	8
Tromba	Luigi Daniele Cantafio	5
Trombone	Antonio Sicoli	5
Basso Tuba	Mario Barsotti	1
Metodologia dell'insegnamento strumentale - Pratica (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	1
Musica da camera per fiati (Triennio)	Claudia Bucchini	5
Musica da camera per fiati (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	5
Musica d'insieme per fiati (Triennio)	Alda Dalle Lucche	6
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Claudio Quintavalla	5
Prassi esecutiva e repertori: passi del repertorio orchestrale (Triennio)	Claudio Quintavalla	1
Prassi esecutiva e repertori: passi orchestrali corno (Biennio)	Luca Benucci	1
Prassi esecutiva e repertori: passi orchestrali bassotuba (Biennio)	Mario Barsotti	1
Prassi esecutiva su strumento affine (Biennio)	Mario Barsotti	1
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	2

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	7
Pianoforte	Riccardo Cecchetti	2
Pianoforte	Federica Ferrati	10
Pianoforte	Luigi Manaresi	11
Pianoforte Masterclass:	Tiziano Mealli	6
Pianoforte	Valentina Pagni	9
Pianoforte	Antonino Siringo	11
Pianoforte	Enrico Stellini	17
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	2
Fisarmonica	Francesco Gesualdi	3
Percussioni	Gregory Lecoeur	11
Musica d'insieme per strumenti affini (Triennio)	Susanna Bertuccioli	2
Passi orchestrali pianoforte (Biennio)	Irene Novi, Antonino Siringo	1
Prassi esecutiva e repertori: duo pianistico (Triennio)	Rodolfo Alessandrini, Sara Bartolucci	3
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Biennio)	Bruno Canino	1
Pratica accompagnamento pianoforte	Simone Ori	1
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Fabio Rogai	2
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale I (Triennio)	Simone Ori	4
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale II (Triennio)	Simone Ori	3

Dipartimento Pratica pianistica e pianisti accompagnatori

Lettura della partitura (composizione)	Leonardo Pieri	7
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	33
Pianoforte complementare	Giovanni Guastini	9
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	3
Pianoforte complementare	Irene Novi	17
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	23
Pianoforte complementare	Sonia Perini	15
Pianoforte complementare	Chiara Saccone	24
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico I	Simone Ori	3
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico II	Simone Ori	4
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico III	Simone Ori	3

Dipartimento corde pizzicate: chitarre e arpe

Chitarra	Luigi Attademo	3
Chitarra	Duccio Bianchi	*3*
Chitarra	Piero Di Giuseppe	20
Arpa	Susanna Bertuccioli	8

Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (Triennio)	Susanna Bertuccioli	2
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Luigi Attademo	3
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Duccio Bianchi	2
Prassi esecutiva e repertori per insiemi di chitarre (Triennio)	Duccio Bianchi	2
Prassi esecutiva e repertori per insiemi di chitarre (Triennio)	Piero Di Giuseppe	2
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Piero Di Giuseppe	7

Dipartimento di vocalità

Classe di Canto	Elena Cecchi	10
Classe di Canto	Umberto Chiummo	7
Classe di Canto	Lucia Mazzei	1
Classe di Canto	Damiana Pinti	14
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	11
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	2
Formazione Vocale - C 2	Umberto Chiummo	1
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	20
Formazione Vocale - C 2	Damiana Pinti	3
Formazione Vocale - C 2	Tiziana Tramonti	2
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Silvia Da Boit	4
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Paolo Gonnelli	4
Pratica del repertorio vocale (Biennio)	Paolo Gonnelli	2
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Pietro Mariani	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Bernardo Olivotto	7
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Paolo Gonnelli	1
Arte Scenica	Aldo Tarabella	21
Dizione e recitazione(Triennio)	Matelda Cappelletti	17
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale	Silvia Spinelli	16
Regia del teatro musicale (Triennio)	Matelda Cappelletti	11

Dipartimento di coralità

Laboratorio Corale per bambini	Viola Cartoni Mancinelli, direttore	3
Coro Giovanile	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	7

Coro Polifonico	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	4
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey, direttore - collaboratori: Riccardo Foti, Francesca Cataoli e Floriano D'Auria	6
Cantare il solfeggio	Viola Cartoni Mancinelli	28
Formazione corale (Triennio)	Gianna Ghiori	34
Formazione corale jazz	Stefania Scarinzi	20
Laboratorio Corale della Scuola di Musica di Fiesole	Chiara Quattrini	36
Schola Cantorum F. Landini	Paolo Gonnelli	37

Dipartimento di musica d'insieme

Ensemble di fiati Fiesole Harmonie	Fabiano Fiorenzani	18
Orchestra dei Ragazzi	Claudia Bucchini, Luigi Daniele Cantafio, Petru Gabriel Horvath, Leonardo Matucci, Antonio Sicoli, Alessia Sordini Antonino Siringo	84
Orchestra V. Galilei fiati	Fabiano Fiorenzani	27
Orchestra V. Galilei	Claudia Bucchini, Edoardo Rosadini, Davide Sanson	94
Quartetto d'archi (Triennio/Pre accademico)	Petru Gabriel Horvath	4
Quartetto d'archi (Triennio/Pre accademico)	Rita Urbani	3
Quartetto d'archi (Triennio/Pre accademico/Biennio)	Francesca Piccioni, Clara Franziska Schötensack	31
Quartetto d'archi (Triennio/Pre accademico/Biennio)	Francesca Piccioni, Edoardo Rosadini, Clara Franziska Schötensack	34
Musica da camera	Riccardo Cecchetti	29
Musica da camera	Clarice Curradi	19
Musica da camera	Diego Maria Maccagnola, Rena Yokoyama, Alessandro Copia	29
Musica da camera	Katia Todorow	45
Musica da camera: Laboratorio di esecuzione storicamente informata (Biennio)	Riccardo Cecchetti, Federico Guglielmo, Giulia Nuti, Federico Maria Sardelli	10
Musica da camera per canto (Triennio)	Riccardo Cecchetti	8
Musica da camera per canto (Triennio)	Paolo Gonnelli	14
Musica da camera per chitarra	Piero Di Giuseppe	9
Musica da camera per chitarra (Triennio)	Duccio Bianchi	2

Musica da camera per chitarra (Triennio)	Edoardo Rosadini	1
Musica da camera per fiati (Triennio)	Fabiano Fiorenzani	1
Musica da camera per fiati (Triennio)	Antonio Sicoli	3
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	16
Musica da camera: Prassi esecutive e repertori (Biennio)	Luca Benucci, Alexander Lonquich, Francesca Piccioni, Edoardo Rosadini, Davide Sanson,	14
Musica d'insieme per fiati (Triennio)	Fabiano Fiorenzani	17
Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco	Paolo Cantamessa	7

Dipartimento musica antica

Violino barocco	Paolo Cantamessa	4
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	7
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	3
Liuto	Gian Luca Lastraioli	5
Clavicembalo	Giulia Nuti	10
Pratica organistica (Triennio)	Daniele Dori	5
Accordature e temperamenti (Triennio)	Bettina Hofmann	1
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (Triennio)	Paolo Cantamessa	1
Intavolature (Triennio)	Giulia Nuti	1
Intavolature e loro trascrizioni per chitarra	Gian Luca Lastraioli	2
Letteratura dello strumento (Triennio)	Gian Luca Lastraioli	3
Musica da camera e d'insieme antica per voci e strumenti antichi	Giulia Nuti	3
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	8
Musica d'insieme con strumenti storici	Bettina Hoffmann, Paolo Cantamessa	2
Musica di insieme per voci e strumenti antichi (Triennio)	Bettina Hoffmann	1
Prassi esecutive e repertori: clavicembalo e tastiere storiche	Riccardo Cecchetti, Giulia Nuti	3
Prassi esecutiva e repertori strumento affine (Triennio)	Giulia Nuti	2
Prassi esecutiva e repertori strumento affine Arpa (Triennio)	Giulia Nuti	2
Prassi esecutiva e repertori Consort (Triennio)	Bettina Hoffmann	1
Prassi esecutiva e repertori del basso continuo (Triennio)	Giulia Nuti	1
Prassi esecutiva e repertori per voce e viola da gamba (Triennio)	Bettina Hoffmann	1

Pratica del basso continuo allo strumento (Triennio)	Bettina Hoffmann	1
Teoria e prassi del basso continuo (Triennio)	Giulia Nuti Gianluca Lastraioli	2
Trattati e metodi inerenti la prassi esecutiva (Triennio)	Bettina Hoffmann	1
Trattati e metodi (Triennio)	Paolo Cantamessa	1

Dipartimento di musica jazz e pratiche improvvisative

Contrabbasso e Basso elettrico jazz	Guido Zorn	5
Clarinetto e sax jazz	Claudio Giovagnoli	2
Tromba e ottoni jazz	Andrea Tofanelli	4
Chitarra Jazz	Fancesco Zampini	8
Batteria jazz	Andrea Melani	5
Pianoforte jazz	Antonino Siringo	8
Canto jazz	Stefania Scarinzi	18
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 1 (Triennio)	Leonardo Pieri	15
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 2 (Triennio)	Leonardo Pieri	5
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 3 (Triennio)	Leonardo Pieri	8
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo A	Guido Zorn	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo B	Guido Zorn	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo C	Guido Zorn	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo D	Claudio Giovagnoli	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo E	Claudio Giovagnoli	6
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Stefania Scarinzi	7
Analisi delle forme compositive e performative del jazz I (Triennio)	Sebastiano Bon	1
Analisi delle forme compositive e performative del jazz II (Triennio)	Sebastiano Bon	1
Analisi delle forme compositive e performative del jazz III (Triennio)	Sebastiano Bon	2

Armonia jazz (pre-Accademico)	Leonardo Pieri	5
Armonia jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	16
Ear training jazz (pre-accademico)	Leonardo Pieri	5
Ear training jazz 1 (Triennio)	Leonardo Pieri	13
Ear training jazz 2 (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Ear training jazz 3 (Triennio)	Leonardo Pieri	7
Pianoforte complementare jazz	Leonardo Pieri	3
Pianoforte per strumenti e canto jazz I (Triennio)	Leonardo Pieri	12
Pianoforte per strumenti e canto jazz II (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Pianoforte per strumenti e canto jazz III (Triennio)	Leonardo Pieri	5
Storia del jazz I	Sebastiano Bon	3
Storia del jazz I (Triennio)	Sebastiano Bon	16
Storia del jazz II (Triennio)	Sebastiano Bon	9
Tecniche compositive jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Tecniche di improvvisazione musicale (Pre Accademico e corso libero jazz,)	Antonino Siringo	15
Tecniche di improvvisazione musicale 1 (Triennio)	Antonino Siringo	17
Tecniche di improvvisazione musicale 2 (Triennio)	Antonino Siringo	6
Tecniche di improvvisazione musicale 3 (Triennio)	Antonino Siringo	7
Tecniche di improvvisazione musicale (Biennio)	Simone Ori, Leonardo Pieri, Antonino Siringo	8
Tecnica di lettura estemporanea e ritmica jazz (Triennio)	Andrea Melani	17

Dipartimento amatori

Progetto amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	18
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	66
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	docenti vari	44
Corsi liberi jazz	docenti vari	13
Musica da camera progetto amatori	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci Rita Urbani	15
Pianoforte progetto amatori	Simonetta Nannoni Papucci	11

Dipartimento Teoria e Composizione

Acustica musicale (Triennio)	Donato Masci Cecilia Torracchi	5
Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	41
Analisi delle forme compositive II (Biennio)	Stefano Fogliardi	11
Armonia recupero debito	Kamram Khacheh	27
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	24
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	44
Composizione	Kamram Khacheh	1
Composizione	Andrea Portera	17
Composizione I - musica applicata (Triennio)	Girolamo Deraco	6
Composizione II - musica applicata (Triennio)	Girolamo Deraco	4
Composizione musicale elettroacustica I (Triennio)	Alberto Maria Gatti	6
Composizione musicale elettroacustica II (Triennio)	Alberto Maria Gatti	4
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)	Saverio Rapezzi	10
Composizione creativa	Zetti Matteo	4
Elettroacustica (Triennio)	Prezioso Roberto	10
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (Triennio)	Kamram Khacheh	3
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	56
Informatica musicale (software e sistemi per la registrazione sonora) (Triennio)	Roberto Prezioso	4
Informatica musicale I (Musica applicata - Triennio)	Roberto Prezioso	6
Informatica musicale I (Musica applicata - Triennio)	Roberto Prezioso	4
Musica applicata	docenti vari	10
Orchestrazione e arrangiamento I (Triennio)	Girolamo Deraco	6
Orchestrazione e arrangiamento II (Triennio)	Girolamo Deraco	4
Psicoacustica musicale	Donato Masci	4
Ritmica contemporanea (Triennio)	Leonardo Pieri	7
Schemi armonici e tecniche contrappuntistiche (Triennio)	Andrea Portera	5
Semiografia musicale (Biennio)	Andrea Portera	2
Solfeggio Base 1	Daniele Dori	12
Solfeggio Base 1	Luigi Fiorentini	14
Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Base 2	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	10

Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	11
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	5
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	8
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	12
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Base 2 Medio	Daniele Dori	8
Solfeggio Base 2 Avanzato	Daniele Dori	6
Solfeggio Medio 1 Iniziale	Daniele Dori	8
Solfeggio Medio 1	Luigi Fiorentini	15
Solfeggio Medio 1	Luigi Fiorentini	4
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	10
Solfeggio Medio 1 Avanzato	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 1 Avanzato	Luigi Fiorentini	5
Solfeggio Medio 1 - Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Medio 2 Iniziale	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 2	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 2	Daniele Dori	2
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	5
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Medio 2 Avanzato	Daniele Dori	2
Solfeggio Medio 2 certificazione	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Medio 2 certificazione	Maria Grazia Lovisolo	13
Solfeggio Medio 2 certificazione	Maria Grazia Lovisolo	6
Solfeggio Medio 2 certificazione	Maria Grazia Lovisolo	8
Solfeggio Avanzato, ear training (Tiennio e composizione)	Luigi Fiorentini	29
Storia della musica elettroacustica (Triennio)	Giulia Sarno	6
Strumentazione e orchestrazione (Triennio)	Andrea Portera	21
Tecniche di elaborazione per la poesia per musica (Triennio)	Andrea Portera	5
Tecniche di orchestrazione	Francesco Sottile	4
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	49
Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	Roberto Prezioso	6

Dipartimento di Musicologia e Metodologia

Antropologia della musica (Triennio)	Matteo Zetti	32
Drammaturgia musicale (Triennio)	Letizia Putignano	8
Iconografia musicale (Triennio)	Andrea Vitello	1
Letteratura e testi per musica	Francesco Ermini Polacci	9

Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)
Antonello Farulli 30
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Biennio)
Antonello Farulli 2
Storia delle forme e dei repertori (Biennio)
Francesco Ermini Polacci 9
Storia della musica (Triennio)
Sebastiano Bon 7
Storia della musica (Triennio) Letizia Putignano e
Gregorio Moppi 33
Storia della musica 1 (Triennio) Letizia Putignano e
Gregorio Moppi 61
Storia della musica 2 Gregorio Moppi 58
Storia del teatro musicale 1
(Triennio) Francesco Ermini Polacci 11
Storia del teatro musicale 2
(Triennio) Gregorio Moppi 11
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
(Triennio) Gitto Stefania 11
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea
Cinzia Borsotti 11

CAMU - Casa della Musica, Arezzo

Flauto traverso (Triennio) Elisa Boschi 1
Chitarra (Triennio) Raffaello Ravasio 2
Canto (Triennio) Silvia Vajente 2
Viola da gamba (corso non Accademico)
Fabrizio Lepri 5
Pratica pianistica (Triennio) Niccolò Nardoianni 1

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri Corsi (anche esterni), Master e Seminari

Isolotto Nucleo Orchestrale
Oumoulkhairy Carroy, Giada Moretti.
Tirocinanti: Lorenzo Filippa, Niccolò Nocciolini,
Niccolò Pagni, Filippo Torrigiani 22

Piagge Nucleo Orchestrale
Marco Scicli, Dario Calcerano, Viola Cartoni
Mancinelli, Filippo Daga, Giulia Fidenti, Luna Michele,
Lisa Napoleone, Edoardo Pagli -
Tirocinante: Victoria Kluver Pihl 59

Nucleo Le Cure - Coro Mani Bianche
Gianna Ghiori 12

Sorgane Nucleo Orchestrale
Stefano Rimoldi, Marta Materassi, Andrea Volcan, 10

Convenzione con il "Lycèe Victor Hugo" di Firenze
Viola Cartoni Mancinelli, Marilena Cutruzzulà,
Diana Gaci Scaletti, Giulia Fidenti, Michele Luna,
Fanny Alix Marie Ravier, Johnny Solano Ramos,

Debora Tempestini, Katja Todorow, Andrea Volcan,
Matteo Zetti 71

ERASMUS A.L.C.H.E.M.I.A. S.P. - Belgio
Progetto per la Scuola di base
Daniele Dori, coordinatore Riccardo Cecchetti 3
ERASMUS A.L.C.H.E.M.I.A. S.P. - Latvia, Lettonia
Progetto per la Scuola di base
Ennio Clari, Michele Luna,
Coordinatore: Riccardo Cecchetti 3
ERASMUS A.L.C.H.E.M.I.A. S.P. - Mobilità Spagna
Progetto per la Scuola di base
Giulia Fidenti,
Coordinatore: Riccardo Cecchetti 8
ERASMUS A.L.C.H.E.M.I.A. S.P. - Finlandia
Progetto per la Scuola di base
Andrea Portera, Francesco Sottile
Coordinatore: Riccardo Cecchetti 16
ERASMUS A.L.C.H.E.M.I.A. S.P. - Mobilità Finlandia
Progetto per la Scuola di base
Francesco Sottile,
Coordinatore: Riccardo Cecchetti 5
ERASMUS GIFT. Progetto europeo amatori
Paolo Grazia, Petru Gabriel Horvath, Hildegard Kuen,
Lisa Napoleone, Irene Santo
coordinatore Stefano Zanobini 8

Masterclass di percussioni Tmpani Lab
Andrea Bindi, Nicola Carrara, Francesco Migliarini,
Coordinatore: Gregory Lecoeur 19
Masterclass di trombone
A. Bandini, D. Morandini, G. Malloggi, G. Rizzotto
coordinatore Antonio Sicoli 14
Masterclass di violino
Vera Martínez Mehner 2

Open Day 21 maggio 2023 docenti vari 93
Open Day 28 maggio 2023 docenti vari 98
Open Day 2 - 31 maggio 2023-
Pre-accademici, Triennio e Biennio docenti vari 52

Premio Veretti (21 ottobre 2023) Andrea Portera 11

Scuola Militare Aernautica Giulio Douhet
Tommaso Ferrini,
Floriano D'Auria sostituito da Paolo Gonnelli 15

Montopoli, corso estivo - Orchestra dei Ragazzi
Antonino Siringo, Daniele Cantafio, Edoardo Rosadini 41

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA ATTIVATE (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 354
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 3.882

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello - Laurea di Primo Livello

Strumento	*N. allievi*
Violino	19
Viola	8
Violoncello	4
Contrabbasso	2
Flauto traverso	7
Clarinetto	4
Sax	6
Corno	2
Tromba	5
Tombone	3
Basso tuba	1
Pianoforte	13
Fisarmonica	1
Chitarra	8
Percussioni	2
Arpa	2
Canto	23
Violino barocco	1
Viola da gamba	1
Contrabbasso e basso Jazz	4
Sax Jazz	2
Tromba Jazz	3
Chitarra Jazz	8
Pianoforte Jazz	3
Batteria e percussioni Jazz	1
Canto Jazz	8
Composizione	7
Musica applicata	10
TOTALE ISCRIZIONI:	158

BIENNIO - Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio “G. Verdi” di Torino

Strumento	*N. allievi*
Violino	1
Violoncello	1
Basso tuba	1
TOTALE ISCRIZIONI:	3

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Scuola di Musica di Fiesole

Pianoforte	2
Musica da camera	7
TOTALE ISCRIZIONI:	10

ALLIEVI DIPLOMATI NEL 2023 (ordine cronologico)

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello- Diplomi di Primo Livello

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Verena Menardi, tromba	E. Antoniucci	108/110
Antonio Cicala, pianoforte	T. Mealli	110 con Lode/110
Raffaele Appolloni, clarinetto	G. Riccucci	103/110

Cumei Cheng, canto	D. Pinti	104/110
Costanza Benini, canto	D. Pinti	95/110
Filippo Zappa, batteria jazz	A. Melani	106/110
Carmen Zagara, viola	F. Piccioni	99/110
Costantino Benini, canto	S. Vajente	102/110
Daniele Di Fabrizio, composizione	A. Portera	103/110
Marco Sebastianelli, composizione	A. Portera	105/110
Alexander Melani, pianoforte	T. Mealli	94/110
Francesco Solenni, pianoforte	F. Ferrati	97/110
Chiara Prucher, canto	T. Tramonti	109/110
Beatrice De Maria, pianoforte	E. Stellini	110 con Lode/110
Matteo Tagliaferri, trombone	A. Sicoli	109/110
Giulia Pianini Mazzucchetti, violino	E.E. Szabó	110/110
Chiara Giommatti, flauto traverso	S. D’Addona	109/110
Matilde Graziani, pianoforte	T. Mealli	108/110

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio “G. Verdi” di Torino

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Sara Chionne, flauto	C. Bucchini	110/110
Sofia Morano, violino	D. Ceccanti	110/110
Matilde Urbani, violino	D. Ceccanti	110 con Lode/110
Giacomo Benucci, tromba	A. Serpente - C. Quintavalla	95/110
Marco Apicella, percussioni	G. Lecoeur	110/110

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea Scuola di Musica di Fiesole

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Federico Giovanni Pische, pianoforte	A. Lucchesini	110 con Lode/110
Bianca Pianesi, violino	A. Company	110 con Lode e menzione/110

Erasmus+ Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità ERASMUS+

Mobilità studenti per studio in uscita

- David Sodini, canto, Triennio I livello-Bachelor, dal 07/01/2022 al 30/06/2022 presso la Faculty of Performing Arts, University of Stavanger (Norvegia)
- Lisa Spinelli, viola, Triennio I livello Bachelor, dal 16/08/2022 al 04/06/2023 presso Metropolia University, Helsinki (Finlandia)
- David Sodini, canto, Triennio I livello-Bachelor, dal 01/09/2022 al 22/12/2022 presso la Faculty of Performing Arts, University of Stavanger (Norvegia)
- Federico Di Bari, Triennio I livello-Bachelor, dal 28/09/2022 al 28/06/2023 presso Hochschule fue Musik Detmold (Germania)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Endre Dahl, canto, Triennio I livello-Bachelor, dal 01/11/2022 al 31/01/2023 dal Oslo National Academy of the Arts (Including The Academy of Opera) Oslo (Norvegia)
- Jan Magnar Gard, canto, Triennio I livello-Bachelor, dal 01/10/2022 al 30/06/2023 dal Oslo National Academy of the Arts (Including The Academy of Opera) Oslo (Norvegia)
- Daniel Andreas Ystad, Triennio I livello-Bachelor, dal 01/10/2022 al 30/06/2023 dal Oslo National Academy of the Arts (Including The Academy of Opera) Oslo (Norvegia)

Mobilità staff per insegnamento in uscita

- Paolo Grazia, oboe, dal 14/04/2023 al 17/04/2023 presso Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, Poznan (Polonia)
- Susanna Bertuccioli, arpa dal 04/05/2023 al 07/05/2023 presso Robert Schumann Hochschule fuer Musik Duesseldorf (Germania)

Mobilità SEMP/ERASMUS – Swiss-European Mobility Program: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità staff per insegnamento in uscita

- Luca Benucci, corno, dal 19/09/2022 al 21/09/2022 presso Lucerne University of Applied Sciences and Arts Music (Svizzera)

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. allievi*
Pianoforte	Ricardo Castro	6
Pianoforte	Andrea Lucchesini	17
Pianoforte	Elisso Virsaladze	19
Violino	Lorenza Borrani	11
	L. Zambrini (pianista)	
Violino	Yair Kless	11
	L. Zambrini (pianista)	
Violino	Oleksander Semchuk	3
	L. Mainero (pianista)	
Violino	Barnabas Kelemen, Klaidi Sahatci, Carolin Widmann	16
	L. Zambrini (pianista)	
Viola	Lawrence Power, Diemut Poppen, German Tcakulov, Timothy Ridout, Danusha Waskiewicz	8
	S. Da Boit (pianista)	
Viola e Metodologia dell'insegnamento strumentale)	Antonello Farulli	6
Violoncello	Hunter Vashti, Sbastian Klinger, Tanja Tetzlaff, Nicolas Altstaedt, Adrian Brendel	16
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello	Paolo Bonomini e Francesco Dillon	16
	A. Tarantino (pianista)	
Contrabbasso	Alberto Bocini	8
	M. Martelli, assistente	
	A. Tarantino (pianista)	

Flauto traverso	Claudia Bucchini, Silvia Careddu, e Chiara Tonelli	8
	A. Tarantino (pianista)	
Oboe	Domenico Di Orlando	5
	Simon Sommerhalder, Ivan Podymov	
	L. Di Leo (pianista)	
Oboe	Thomas Indermühle	5
	L. Di Leo (pianista)	
Clarinetto	Giovanni Riccucci	8
	B. Olivotto (pianista)	
	Enrico Maria Baroni e Riccardo Crocilla	
	B. Di Virgilio (pianista)	
Fagotto	Andrea Zucco	6
	L. Vincenti (pianista)	
Corno	Luca Benucci	16
	Fernando Chiappero, Froydis Ree Wekre, Jorg Bruckner	
	B Di Virgilio (pianista)	
Tromba	Claudio Quintavalla	10
	S. Liga (pianista)	
Basso tuba	Mario Barsotti	10
	L. Vincenti (pianista)	
Arpa	Susanna Bertuccioli, Luisa Prandina e Patrizia Tassini	5
Percussioni	Gregory Lecoeur	11
	L. Vincenti (pianista)	
Canto	Patrizia Ciofi	20
	L. Di Leo (pianista)	
Lied Tedesco	Erik Battaglia	12
Prassi barocca	Paolo Cantamessa, Francois De Rudder, Federico Guglielmo, Bettina Hoffmann, Gian Luca Lastraioli, Francesca Lombardi Mazzulli, Giulia Nuti, Federico Maria Sardelli,	8
Musica da camera	Trio Gaspard (Jonian Ilias Kadesha, Vashti Hunter, Nicholas Rimmer), Bruno Canino, Erich Höbarth, Alexander Lonquich	21
Musica da camera duo pianistico	Bruno Canino	9
Quartetto d'archi - Cuarteto Casals	(Vera Martínez Mehner, Abel Tomás, J. Brown, Arnau Tomás), con Heime Müller	20
ECMA Session Fiesole - 17 - 22 luglio	Alexander Lonquich, J. Brown, Johannes Meissl, Dirk Mommertz, Heime Müller, Francesca Della Monica, Tiziana Tentoni	21

TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 332

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2023

Musica da camera
Alexander Lonquich e Ricardo Castro - gruppi con pianoforte

Giorgio Casati – quartetto d'archi
Francesca Piccioni – quartetto d'archi
Franziska Schoetensack - quartetto d'archi

Edoardo Rosadini - ensemble da camera
Davide Sanson - ensemble di fiati

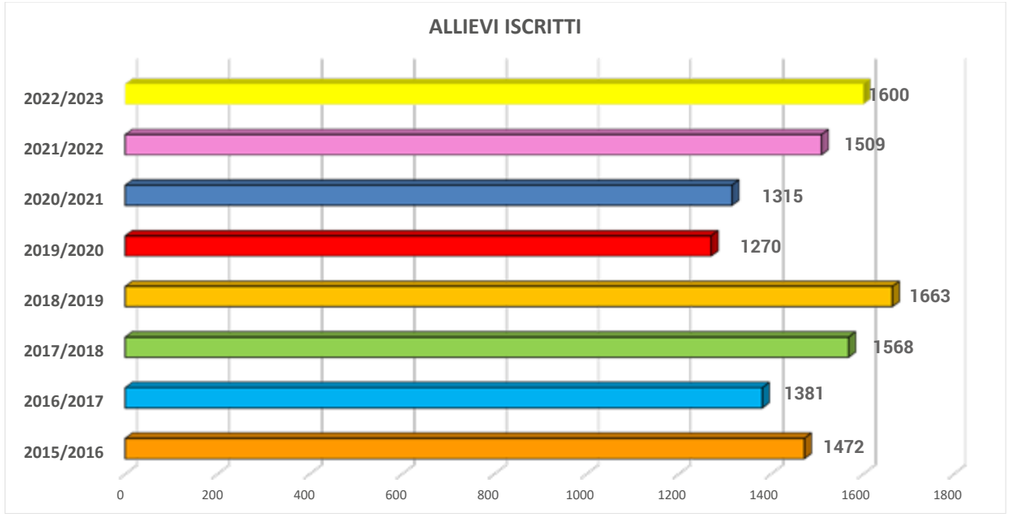
Maestri per l'orchestra:
archi: Edoardo Rosadini
fiati, arpa e percussioni: Davide Sanson

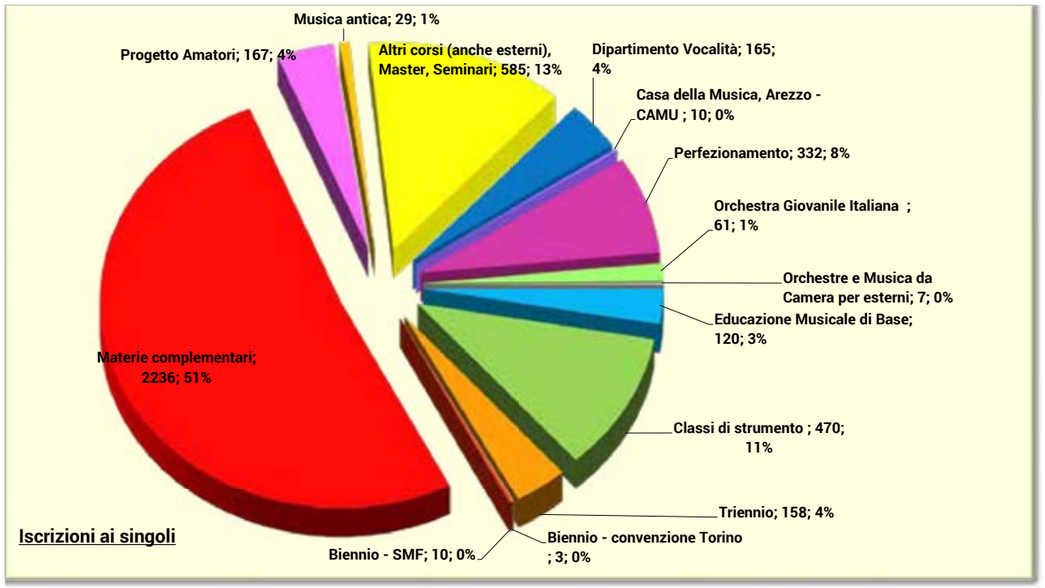
TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA: 61

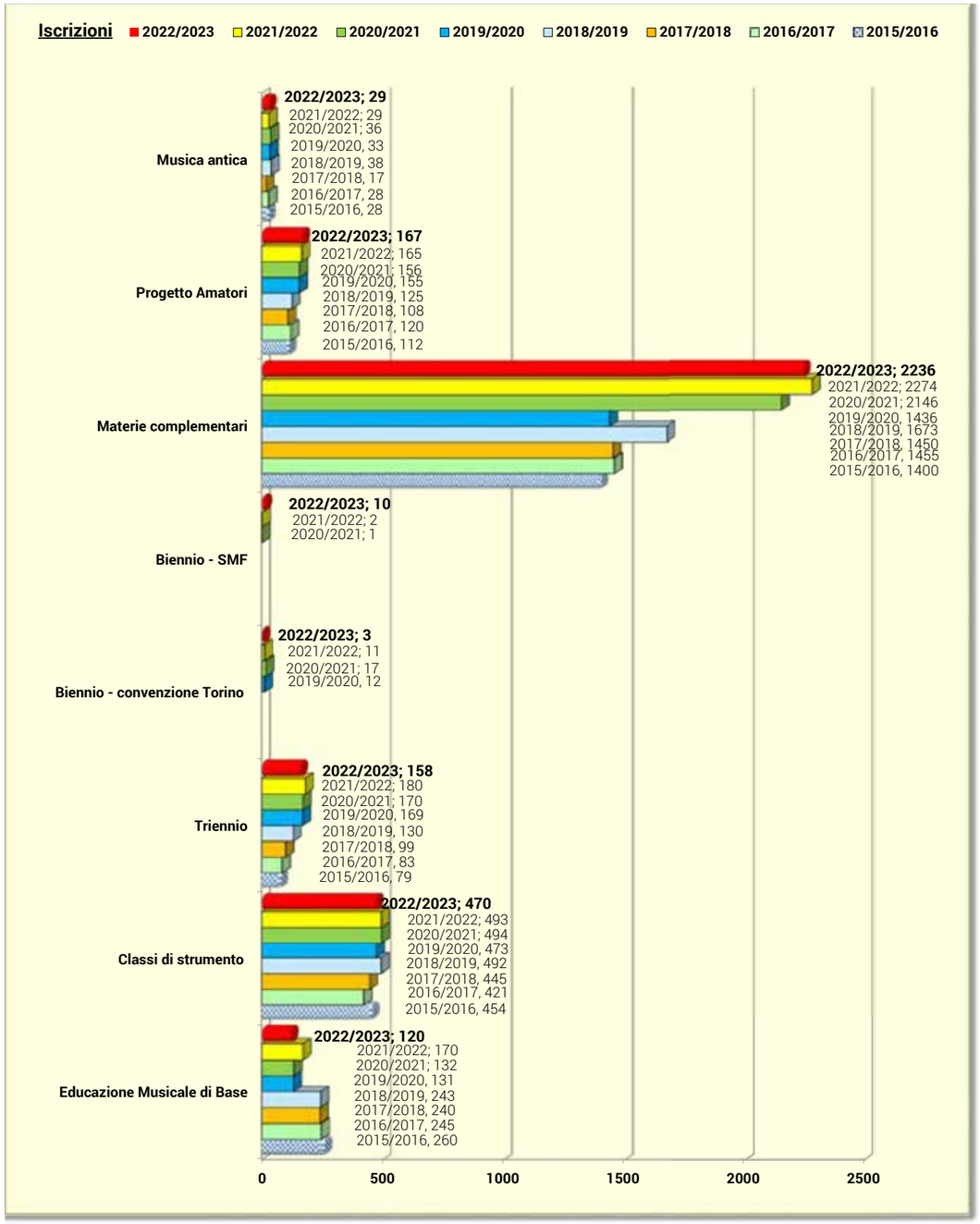
Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2022/23

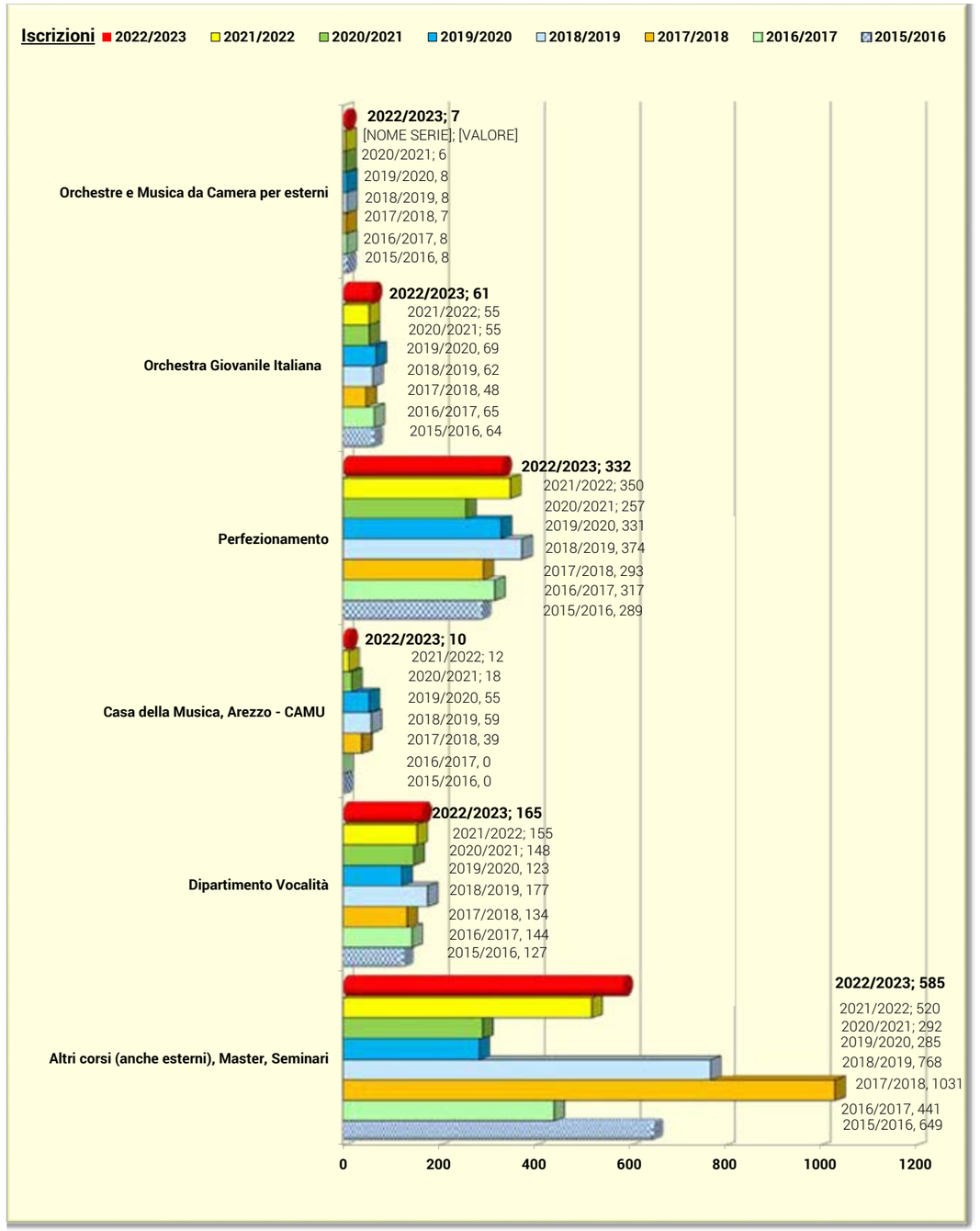
tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	118	120
Classi di strumento	492	470
Triennio	161	158
Biennio in convenzione con il Conservatorio di Torino	3	3
Biennio Scuola di Musica di Fiesole	10	10
Materie complementari	2130	2236
Progetto Amatori	174	167
Musica antica	34	29
Centro Vocalità	162	165
Altri corsi (anche Esterni), Master, Seminari	188	585
Casa della Musica - CaMu (Arezzo)	10	10
Corsi di Perfezionamento e Masterclass	267	332
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	62	61
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	7	7

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 384
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1.600






Iscrizioni
2022/2023
2021/2022
2020/2021
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Musica antica
2022/2023; 29
2021/2022; 29
2020/2021; 36
2019/2020, 33
2018/2019, 38
2017/2018, 17
2016/2017, 28
2015/2016, 28
Progetto Amatori
2022/2023; 167
2021/2022; 165
2020/2021; 156
2019/2020, 155
2018/2019, 125
2017/2018, 108
2016/2017, 120
2015/2016, 112
Materie complementari
2022/2023; 2236
2021/2022; 2274
2020/2021; 2146
2019/2020, 1436
2018/2019, 1673
2017/2018, 1450
2016/2017, 1455
2015/2016, 1400
Biennio - SMF
2022/2023; 10
2021/2022; 2
2020/2021; 1
Biennio - convenzione Torino
2022/2023; 3
2021/2022; 11
2020/2021; 17
2019/2020, 12
Triennio
2022/2023; 158
2021/2022; 180
2020/2021; 170
2019/2020, 169
2018/2019, 130
2017/2018, 99
2016/2017, 83
2015/2016, 79
Classi di strumento
2022/2023; 470
2021/2022; 493
2020/2021; 494
2019/2020, 473
2018/2019, 492
2017/2018, 445
2016/2017, 421
2015/2016, 454
Educazione Musicale di Base
2022/2023; 120
2021/2022; 170
2020/2021; 132
2019/2020, 131
2018/2019, 243
2017/2018, 240
2016/2017, 245
2015/2016, 260
0
500
1000
1500
2000
2500


Iscrizioni
2022/2023
2021/2022
2020/2021
2019/2020
2018/2019
2017/2018
2016/2017
2015/2016
Orchestre e Musica da Camera per esterni
2022/2023; 7
[NOME SERIE]; [VALORE]
2020/2021; 6
2019/2020, 8
2018/2019, 8
2017/2018, 7
2016/2017, 8
2015/2016, 8
Orchestra Giovanile Italiana
2022/2023; 61
2021/2022; 55
2020/2021; 55
2019/2020, 69
2018/2019, 62
2017/2018, 48
2016/2017, 65
2015/2016, 64
Perfezionamento
2022/2023; 332
2021/2022; 350
2020/2021; 257
2019/2020, 331
2018/2019, 374
2017/2018, 293
2016/2017, 317
2015/2016, 289
Casa della Musica, Arezzo - CAMU
2022/2023; 10
2021/2022; 12
2020/2021; 18
2019/2020, 55
2018/2019, 59
2017/2018, 39
2016/2017, 0
2015/2016, 0
Dipartimento Vocalità
2022/2023; 165
2021/2022; 155
2020/2021; 148
2019/2020, 123
2018/2019, 177
2017/2018, 134
2016/2017, 144
2015/2016, 127
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari
2022/2023; 585
2021/2022; 520
2020/2021; 292
2019/2020, 285
2018/2019, 768
2017/2018, 1031
2016/2017, 441
2015/2016, 649
0
200
400
600
800
1000
1200

PREMI E CONCORSI 2023

Allievo, strumento	*Docente*	*Premio - Concorso*
Arete String Quartet, Quartetto d'archi		Corso speciale di Quartetto d'Archi Cuarteto Casals e H. Mueller - ECMA Session Fiesole -I Premio - 15th International Mozart Competition, Salzburg (A) -Special prize of the Mozarteum Foundation for the best interpretation of a string quartet by W.A. Mozart - 15th International Mozart Competition, Salzburg (A)
Azzarello Agnese - Leo Alessandro - Moretti Lucia, Trio con pianoforte	Curradi Clarice	I premio, Cat. A, punt. 95/100 - 27° Concorso Musica da Camera "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT)
Barbarossa Marta, Canto	Tramonti Tiziana	-I Premio - Cat. A2, Punt. 97/100 - IX Concorso di Esecuzione Musicale Città di Firenze "Paolo Zuccotti" I Premio assoluto - Cat. AI, Punt. 100/100 - XII Concorso Internazionale "Città di Scandicci" (FI)
Besi Maria Elena, Violino	Raimondi Marina	-I Premio - Cat. Junior, punt. 98/100 - Concorso internazionale musicale di Firenze Premio Crescendo
Besi Maria Elena, Dantini Pandora, Kalsi Sidhartha Trio	Todorow Katja	I premio assoluto al Concorso Musicale Calcit "Gianfranco Barulli" di Arezzo 2023
Brambilla Viola, Flauto	OGI	I Flauto Orchestra della Toscana
Bravi Tommaso, Sax	Dalle Lucche Alda	III Premio - Fiati solisti senza limite di età, Sez.H, Cat.26, punt.88/100 - XXIII Concorso nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca, Piombino
Cabras Matteo, Pianoforte	Virsaladze Elisso	Vincitore Concorso Attraverso i suoni - A.Gi.Mus
Carrillo Fantappiè Giovanna, Chitarra	Di Giuseppe Piero	- I Premio assoluto - Punt. 100/100 - V Concorso musicale nazionale "Città di Vimodrone", -I Premio chitarra solista, punt. 96/100 - 23° Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Riviera Etrusca", Piombino (LI) -I premio assoluto, Cat. C, punt. 95/100 - 27° Concorso Chitarristico Nazionale "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio (PT) -I Premio assoluto - punt. 100/100 - VII Concorso chitarristico nazionale "Davide Lufrano Chaves", Prato
Cassano Valerio, Violoncello	OGI	violoncello Orchestra del Gran Teatro La Fenice
Cavaliere Francesco, Corno	Benucci Luca	I Premio di categoria - Italian Brass Week – Wings to talent concorso internazionale per ottoni
Cecchetti Francesco, Tromba	Tofanelli Andrea	Tromba ONJ Orchestra Nazionale Jazz dei Conservatori
Cecino Elia, Pianoforte	Virsaladze Elisso	I Premio, Premio per la migliore esecuzione del brano di Chopin e Premio per la migliore esecuzione del brano di Beethoven - Concorso pianistico internazionale di Valencia "José Iturbi"
Cellacchi Davide, Violoncello	Bonomini Paolo - Dillon Francesco	-I Premio per la sua categoria - Concorso nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca -I Premio assoluto, cat.A, Punt. 100/100 - Concorso internazionale musicale di Firenze Premio Crescendo
Cepparolli Omar, Canto	Mazzei Lucia	premio speciale per la migliore esecuzione di un'aria di G. Rossini - Concorso internazionale Claudio Desderi I edizione
Chaos String Quartet, Quartetto d'archi		Corso speciale di Quartetto d'Archi Cuarteto Casals e H. Mueller - ECMA Session Fiesole -I Premio e Premio Henle Urtext - International String Quartet Competition Bad Tölz (D) -I Premio - 8th International Joseph Haydn Chamber Music Competition, Best interpretation of the commissioned work, Best interpretation of a work of the "Viennese School" or a similar work e Audience Prize - 8th International Joseph Haydn Chamber Music Competition Vianna (A) -nominato New generation Artist da BBC3
Cianciulli Pauline, Violino	Raimondi Marina	I Premio - sez. G, Cat. 21, punt. 95/100 - Concorso nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca, Piombino (LI)
Cori Beatrice, Pianoforte	Lucchesini Andrea	Vincitrice Concorso Attraverso i suoni - A.Gi.Mus

Cuarteto Casals, Quartetto d'Archi Accademia Europea del Quartetto		Diapason D'Or per il disco The Art of Fugue, J.S. Bach
Dainese Alessio, Corno	Benucci Luca / OGI	Primo corno orchestra Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Dalpiaz Davide, Violino	Borrani Lorenza	I violino di spalla European Union Youth Orchestra
Dalpiaz Duccio, Violoncello	Burchietti Filippo	Vincitore Concorso Attraverso i suoni - A.Gi.Mus
De Maria Beatrice, Pianoforte	Lucchesini Andrea	Vincitrice Concorso Attraverso i suoni - A.Gi.Mus
Dellarosa Maria, Pianoforte	Pagni Valentina	III premio, Cat. C, punt. 85/100 - 28° Concorso Pianistico Nazionale "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT).
Di Giuseppe Piero, Chitarra		Premio della didattica - 27° Concorso Chitarristico Nazionale "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT).
Di Nardo Samuele, Flauto	Bucchini Claudia	I Premio Sez. Fiati- Concorso internazionale musicale di Firenze Premio Crescendo
Falconi Raffaella - Falleni Emma, Duo flauto e pianoforte	Curradi Clarice	III premio, Cat. C, punt. 88/100 - 27° Concorso Musica da Camera "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT)
Ferraro Amedeo, Flauto	Sordini Alessia	II Premio - Fiati solisti senza limite di età, Sez.H, Cat.26, punt. 90/100 - XXIII Concorso nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca, Piombino (LI)
Ferraro Matteo, Violoncello	Bonomini Paolo - Dillon Francesco	-vincitore del Premio Paolo Berti per strumentisti ad arco - Concorso nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca -I Premio assoluto, cat.C, Punt. 100/100 - Concorso internazionale musicale di Firenze Premio Crescendo
Ferroni Alessio,Corno	Benucci Luca	III Premio - Premio Crescendo, Firenze, Cat. B, punt. 87/100
Ferroni Filippo, Sax	Fidenti Giulia	I Premio - Cat. A5, Punt. 97/100 - Concorso Nazionale "Scandicci città della Musica", I edizione per solisti e Musica d'insieme, Sandicci (FI)
Gaggioli Maria Gaia, Taddei Pardelli Anna e Foraci Virginia Trio	Todorow KatjaI	Premio e menzione d'onore - Concorso Nazionale di esecuzione musicale Viareggio in Musica 2023
Gentile Clara, Corno	Benucci Luca	I Premio assoluto - Italian Brass Week – Wings to talent concorso internazionale per ottoni

Giovannelli Elyas Enea, Sax	Moretti Giada	-I Premio Assoluto - Sez. Fiati, Cat. Junior, Punt.100/100 - Concorso internazionale musicale di Firenze Premio Crescendo -Premio ex aequo - Cat. Allievi, Punt. 96/100 - III "My Favorite Sax – Concorso per giovani sassofonisti"
Guerri Tobia, Tromba	Quintavalla Claudio/OGI	III Tromba Orchestra del Maggio Musicale FIorentino
Ianni Abrami Ferruccio, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I premio assoluto, Cat. B, punt. 97/100 - 27° Concorso Chitarristico Nazionale "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT).
Jasman Giulio Aleksander - Di Claudio Ellen - Gorgoni Lorenzo Trio con pianoforte	Todorow Katja	I premio assoluto, Premio del Pubblico, Cat. A, punt. 96/100 - 27° Concorso Musica da Camera "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT).
Lambert Maxime, Corno	Benucci Luca	I corno Anhaltische Philharmonie di Dessau.
Landi Alessandro, Sax	Moretti Giada	III Premio - Cat. Junior, Punt. 82/100 - III "My Favorite Sax – Concorso per giovani sassofonisti"
Marcati Davide, Pianoforte	Lucchesini Andrea	-Vincitore Concorso Attraverso i suoni - A.Gi.Mus -I Premio - Sez. Eccellenza, Concorso pianistico Città di Albenga -II premio, punt. 90/100 - 28° International Piano Competition "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT)
Marignetti Giulio Andrea, Contrabbasso	OGI	contrabbasso Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino
Montaruli Gianluca, Violoncello	Gnocchi Giovanni	Primo violoncello Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
Mori Elisa, Viola	OGI	viola Orchestra Haydn di Trento e Bolzano
Niccoli Cassandra, Violoncello	Bacci Sandra	I Premio - Punt. 99/100 - Concorso Zuccotti
Palmieri Elena, Chitarra	Di Giuseppe Piero	-II Premio - Cat. D - Concorso Giovani Promesse del Paganini Guitar Festival - Young Talent Competition di Parma -premio assoluto ex - aequo e Premio del pubblico, Cat. A, punt. 100/100 - 27° Concorso Chitarristico Nazionale "Giulio Rospigliosi", Lamporecchio (PT)
Peruzzi Isaac - Scalabrella Matteo Duo Chitarre	Bianchi Duccio	-I Premio assoluto - Punt. 98/100 - II Concorso chitarristico nazionale "Chitarra verde Siena"

Peruzzi Isaac - Scalabrella Matteo		
Duo Chitarre	Bianchi Duccio	-I Premio - Sez. Musica da camera, Punt. 96/100 - XXIX Concorso “Riviera della Versilia”, Camaiore (LU)
Petrangeli Cloe - Pazi Marta - Massarutto Giovanni		
Trio	Todorow Katja	I Premio assoluto, punt. 100/100, e menzione d’onore - XII Concorso internazionale musicale “Città di Scandicci”
Pignotti Erik, Trombone	Sicoli Antonio / OGI	III Trombone Orchestra del Teatro S. Carlo di Napoli
Poggianti Livia, Pianoforte	Lucchesini Andrea - Stellini Enrico	-I Premio - Cat. G Concorso pianistico Città di Albenga -I premio, punt. 96/100 - 28° Concorso Pianistico Nazionale “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT) -II premio, punt. 90/100 - 28° International Piano Competition “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT)
Portera Andrea,		
Composizione	Khacheh Kamran	Grand Prix International de Composition de quatuor à cordes Proquartetto - Proquartetto String Quartet Composition Competition, Tournai (B)
Quartetto Indaco, Quartetto d’Archi		
	Farulli Piero	-String Quartet Biennale Amsterdam Award e Bordeaux String Quartet Festival Award -I Premio - 11th Osaka International Chamber Music Competitio -MK Memorial Award
Richmond-Rakerd Saul, Violoncello		
	OGI	violoncello San Francisco Ballet Orchestra
Sayko Oleksandr, Violino	Semchuk Oleksandr	II Premio - Concorso Nazionale di Esecuzione musicale Piove di Sacco
Tesi Amedeo Clarinetto	Riccucci Giovanni	I Premio Sez. Fiati- Concorso internazionale musicale di Firenze Premio Crescendo
Trio Chagall, Trio con pianoforte		
	ECMA Session Fiesole	-nominato YCAT Artist, diventando così il primo ensemble italiano ad essere selezionato in oltre 40 anni della YCAT- Youth Classical Artist Trust -I Premio - Schoenfeld International Competition
Trio Sechter, Trio con pianoforte		
	Trio Kanon	Vincitore Concorso Attraverso i suoni - A.Gi.Mus

Troisi Martina, Chitarra	Di Giuseppe Piero	-premio assoluto ex - aequo, Cat. A, punt. 100/100 - 27° Concorso Chitarristico Nazionale “Giulio Rospigliosi”, Lamporecchio (PT) -II premio Cat. solistica fino a 14 anni - Concorso chitarristico nazionale “Chitarra verde Siena”
Uscidda Giovanni, Sax	Dalle Lucche Alda	I Premio - Fiati solisti senza limite di età, Sez.H, Cat.26, punt.96/100 - XXIII Concorso nazionale di esecuzione musicale Riviera Etrusca, Piombino (LI)
Vallebona Elena, Arpa	Bertuccioli Susanna - Prandina Luisa / OGI	I arpa Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli
Vannuccini Margherita, Sax	Moretti Giada	III Premio - Cat. Junior, Punt. 85/100 - III “My Favorite Sax – Concorso per giovani sassofonisti”
Vranić Sara, Violino	Nakeva Boriana	I Premio assoluto - Sez. Archi, Cat. B, Punt. 97/100 - Concorso internazionale musicale di Firenze Premio Crescendo

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

Scuole dell'Infanzia:

10 marzo, Firenze, Scuola dell'Infanzia Paritaria S.Maria degli Angeli
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
musiche del Metodo Accent on Achievement.

30 marzo, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale G. Mameli
classe di musica da camera K. Todorow
musiche dal Repertorio di Berens.

17 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale G. Rodari
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - F. Daga
musiche di B. Bartók.

27 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Paritaria Preziosissimo Sangue
ORCHESTRA MICROMUSICI - M. Raimondi
musiche di P. Rolland, S. Nelson, S. Perini, S. Fletcher.

28 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale G. Carducci
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
musiche del Metodo Accent on Achievement.

25 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale C. Colombo
ORCHESTRA MICROMUSICI - M. Raimondi - K. Todorow
musiche di P. Rolland, S. Nelson, S. Perini, S. Fletcher.

Scuole primarie:

7 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Cairoli Alamanni
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
melodie generiche e musiche del Metodo Accent on Achievement.

13 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Kassel
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
melodie generiche e musiche del Metodo Accent on Achievement.

15 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Kassel
classe di fisarmonica F. Gesualdi
musiche di W.G. Still, J.S. Bach.

16 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Cairoli Alamanni
classe di flauto C. Bucchini
musiche di W.A. Mozart.

16 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale S. Pertini
A. Sicoli, trombone - C. Bignamini, tromba - L. Gagliardi, tromba -
A. Sanna, trombone - M. Tagliaferri, trombone
musiche di A. Sicoli.

21 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Kassel
classe di musica da camera K. Todorow
musiche di E. Söchting.

27 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale C. Collodi
classe di quartetto F. Piccioni e C.F. Schötensac
musiche di W.A. Mozart.

28 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale G. Marconi - Lezione presso l'Auditorium Ottone Rosai
PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, K. Todorow, L. Napoleone
musiche di P. Rolland, W.A. Mozart, S. Perini, S. Nelson. H Harting,
A.H. Rhomberg e musiche tradizionali.

18 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Vittorio Veneto
classe di fagotto A. Zucco - classe di flauto C. Bucchini
musiche di W.A. Mozart.

18 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Vittorio Veneto - lezione presso la Scuola di Musica di Fiesole
CRESCENDO - M. Scicli, drettore.
classe di sax A. Dalle Lucche, G. Fidenti - ENSEMBLE EOS
musiche di M.J. Isaac e della tradizione popolare.

19 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale G. La Pira
V. Brunelli, violoncello - G. Zoppetti, violino - M. Troisi, viola -
D. Filippelli,violoncello
musiche di S. Nelson, S. Fletcher.

21 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale B. da Rovezzano
classe di chitarra P. Di Giuseppe
musiche di M. Carcassi, F. Carulli, J. Dowland, F. Kleynjans, A. Kruisbrink,
L. Méneret, F. Tárrega.

21 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale S. Pertini
S-BANDIAMO - G. Fidenti e G. Moretti
melodie generiche e musiche del Metodo Accent on Achievement.

,

CONCERTI

settembre - dicembre 2022

3 e 4 settembre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali, Stagione Autunnale
QUARTETTO ALIOTH
musiche di I. Stravinskij, M. Ravel, W.A. Mozart.

10 settembre, Firenze, Istituto degli Innocenti, Chiostro delle Donne -Alzheimer Fest RINASCI-MENTI, l'arte della cura - Associazione italiana Malattia di Alzheimer, in collaborazione e con il patrocinio di Regione Toscana, Comune di Firenze, Istituto degli Innocenti e con il partenariato di Aima Firenze, Fondazione Caritas, Anci Toscana e Misericordia di Firenze
QUARTETTO GYNAIKOS - G. Carrillo Fantappié, chitarra
musiche di G.A. Brescianello, F. Sor, J.K. Mertz, L. Legnani, A. Barrios ,Mangoré, F.J. Haydn, W.A. Mozart.

18 settembre, Empoli, Cenacolo degli Agostiniani, Centro Studi F. Busoni - Amici della Musica di Firenze - fff Fortissimissimo Metropolitano
B. De Maria, pianoforte
musiche di R. Schumann, F. Liszt.

22 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
Maurizio Agamennone autore di "Storie di Piero, musica, cultura e società nelle imprese di Piero Farulli" (Squilibri 2022) dialoga con Claudio Martini.

24 settembre, Figline Valdarno (FI), Ridotto del Teatro Garibaldi - Amici della Musica di Firenze - fff Fortissimissimo Metropolitano
QUARTETTO ENIGMA
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

29 settembre, Firenze, Istituto Francese - Amici della Musica di Firenze - fff Fortissimissimo Metropolitano
K.P. Spagnolo, clarinetto - S. Rugani, pianoforte
musiche di R. Schumann, J. Brahms, C. Reinecke, W. Lutoslawski.

1 ottobre, Empoli, Cenacolo degli Agostiniani, Centro Studi F. Busoni - Amici della Musica di Firenze - fff Fortissimissimo Metropolitano
QUARTETTO ALPHA
musiche di J. Rivier, G. Bizet, A. Piazzolla, C. Bolling, G. Gershwin.

2 ottobre, Empoli, Cenacolo degli Agostiniani, Centro Studi F. Busoni - Amici della Musica di Firenze - fff Fortissimissimo Metropolitano
F. Pische pianoforte
musiche di F. Chopin, S. Rachmaninov.

3 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - in onore di Giacomo Manzoni nel suo novantesimo compleanno, proiezione del Film MANZONI90 - F. Leprino, regia.

7 ottobre, Latina Circolo Cittadino - Fondazione Campus Internazionale di Musica di Latina
N. Coverini e Y. Santangelo, chitarre
musiche di M. Giuliani, M. Castelnuovo-Tedesco, F. Sor, A. Piazzolla.

16 ottobre, Firenze, Chiesa di San Michele a Rovezzano - Un Coro in viaggio nel tempo e nello spazio
LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
C. Quattrini, direttore
musiche popolari e di J. Bennet, J. van Berchen, M. Da Rold, B. De Marzi, G. Susana, O. Gjello, J.G. Rheinberger, J. Taylor.

24 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
Sandro Cappelletto, autore di "Mozart. Scene dai viaggi in Italia" (Saggiatore 2020) dialoga con Leonardo. Matucci.

28 ottobre, Firenze, Basilica di San Miniato al Monte - Associazione la Stanza accanto e i Monaci della Basilica di San Miniato - Sogni di Pace, concerto di beneficienza
CORO VOCEINCANTO - L. Magi, pianoforte - G. Ghiori, direttore
QUARTETTO GYNAIKOS -
A. Subbotina, soprano - M. Bogazzi, pianoforte
musiche di G. Fauré, F.J. Haydn e musiche tradizionali ucraine.

6 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto in onore di Kamran Khacheh
I MAESTRI DI FIESOLE: D. Ceccanti, violino - M. Urbani, violino - E. Rosadini, viola - J. Gaudenzi, violoncello - C. Bucchini, flauto - G. Riccucci, clarinetto - S. Bertuccioli, arpa - A. Siringo, pianoforte - musiche di K. Khacheh.

13 novembre, San Casciano V.P. (FI), Chiesa della Propositura di San Cassiano
CORO QUODLIBET - I. Caselli, direttore -
LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
C. Quattrini, direttore
musiche di autori vari.

13 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Luca Lombardi, lezione aperta su "WARUM"
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di L. Lombardi.

16 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Inaugurazione dell'Anno Accademico:
Saluto di benvenuto: A. Mugelli , Presidente della Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Onlus. Interventi: E. Giani, Presidente della Regione Toscana - D. Nardella, Sindaco della Città metropolitana di Firenze - L. Salvadori, Presidente della Fondazione CR Firenze - G. Pulvino, Rappresentante degli Studenti della Scuola di Musica di Fiesole - A. Ravoni, Sindaco del Comune di Fiesole
Prolusione: Da Saint-Saèns a Boulez; esiste una continuità nelle tradizioni interpretative? A. Lonquich Direttore Artistico della Scuola di Musica di Fiesole - "Recitar cantando"
S. Vajente, soprano - G. Lastraioli, tiorba - T. Peruzzi, viola da gamba
musiche di C. Monteverdi.

17 novembre, Roma, Università Roma Tre, Teatro Palladium - Ambasciata della Repubblica Federale Tedesca in collaborazione con la Comunità Ebraica di Roma
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di L. Lombardi, L. van Beethoven.

18 novembre, Latina, Circolo Cittadino - Fondazione Campus Internazionale di Musica - Concerti d'Autunno del Campus 2022
QUARTETTO SHABORÙZ
musiche di L. Lombardi, L. van Beethoven.

20 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Pianisti e direttori: la prova aperta
ORCHESTRA V. GALILEI - J. Fulimeni, B. De Maria, F. Pische, N. Mazzei e A. Cicala, pianisti/concertatori - seminario di A. Lonquich
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

21 novembre, Fiesole, Teatro di Fiesole - Inaugurazione del Teatro di Fiesole
ORCHESTRA V. GALILEI - A. Lonquich, direttore
A. Tempestini, violino solista concertatore
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven.

3 dicembre, Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa - Brera Musica -
Concerti per famiglie
A. Llenas - I COLORI DELLE EMOZIONI nell'adattamento musicale
di M. Raimondi e K. Todorow, e musiche di P. Rolland, S. Perini e S. Nelson.
ORCHESTRA I PICCOLISSIMI MUSICI - F. Lai, voce narrante -
docenti M. Raimondi, K. Todorow e L. Napoleone, docenti -
L. Michele, assistente.

4 dicembre, Firenze, Auditorium Ottone Rosai - Choreos - Le parole che non potevi dire — Io canterò per te
CORO KOMOS - R. Barbarisi, direttore - ACADEMY SINGERS - G. Mini, direttore
CHOREOS - S. Faraoni, direttore - LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI
MUSICA DI FIESOLE - C. Quattrini, direttore.

5 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
Giovanni Verrando autore di "La nuova liuteria: orchestrazione, grammatica,
estetica (Suvini Zerboni, 2012) dialoga con Chiara Saccone.

10 dicembre, Firenze, La Certosa, Sala del Pontormo - Concerto a sostegno dei progetti della Comunità
delle Piagge di Don Santoro e delle opere di manutenzione della Certosa
CORO LA MARTINELLA - LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI MUSICA
DI FIESOLE . - C. Quattrini, direttore
musiche popolari e tradizionali e musiche di B. De Marzi, G. Verdi, T. Puddu,
A. Buggiani, J. Taylor, G. Susana, M. Da Rold e J. Bennet.

11 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei "linguaggi" della musica
Il tempo sospeso: analisi della Sonata in Si Bem. Magg. D960 di F. Schubert.
A. Lonquich, relatore e interprete.

11 dicembre, Firenze, Chiesa di San Salvi - Associazione Banco Alimentare della Toscana
Concerto di Natale
LABORATORIO CORALE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE -
C. Quattrini, direttore
musiche popolari e tradizionali e musiche di B. De Marzi, G. Verdi, T. Puddu,
A. Buggiani, J. Taylor, G. Susana, M. Da Rold e J. Bennet.

17 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto di Natale
CRESCENDO - M. Scicli, direttore
musiche di O. Arnold, M.J. Isaac, C. Nunez.

17 dicembre, Firenze, Teatro Reims - Istituto Confucio dell'Università di Firenze -
Dove la neve incontra la musica
G. Mengyun, soprano - C. Cuimei, soprano - E. Sagripanti, soprano -
C. Xingyu , tenore - V. Antoniazzi Brandelli, tenore - P. Mariani, pianoforte
musiche di G. Rossini, G. Verdi, G. Puccini.

17 dicembre, Firenze, Lyceum Club Internazionale - Concerto di Natale

18 dicembre, San Domenico di Fiesole, Chiesa di San Domenico - Concerto di Natale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - C. Prucher, soprano - A. Bonciani, soprano
- H.J. Chang, soprano - A. Capoferri, soprano - C. Cuimei, mezzo soprano-
G. Tavella, mezzo soprano - D.A. Ystad, tenore - D. Antonini, teanore -
J.M. Andersen Gard, baritono - F. Grilli, baritono - T. Gürkan, baritono -
C. Wang, baritono - P. Gonnelli, direttore
musiche di J.S. Bach, G.F. Händel, F.J. Haydn, F. Schubert, R. Schumann,
J.G. Rheinberger, Ch. Gounod, Z. Kodaly, G. Fauré, F. Mendelssohn Bartholdy,
E. Elgar.

18 dicembre, Campi Bisenzio (FI), Chiesa di San Giovanni Battista "Chiesa dell'Autostrada"
Concerto di Natale
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - Docenti: F. Daga, L. Michele,
L. Napoleone, E. Pagli, G. Fidenti, D. Calcerano e V. Cartoni
M. Scicli, direttore
musiche tradizionali e di A. Diabelli e B. Raymond.

18 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto di Natale
ore 12:15: CANTARE IL SOLFEGGIO - LABORATORIO CORALE PER BAMBINI
R. Cito, pianoforte - V. Cartoni Mancinelli, direttrice
musiche tradizionali e di T. Visioli.
ore 12:30: CRESCENDO MOLTO - M. Chiarugi, direttrice
musiche tradizionali e di J.S. Bach e P.I. Tchaïkovski.
ore 15:00: S-BANDIAMO! - I FIATI DEL NUCLEO DELL'ISOLOTTO - I FIATI DEL NUCLEO
DELLE PIAGGE - N. Pagni, pianoforte - G. Fidenti e G. Moretti, direttrici
musiche di P. Lavander, M. Sweeney, S. Feldstein- J. O'Reilly, C.E. Barber,
J. Pierpont.

19 dicembre, Firenze, Nuovo Pignone - Concerto per i dipendenti del Nuovo Pignone - Baker Hughes
M. Rodriguez, voce - N. Bencini, chitarra - S. Meoni, contrabbasso -
F. Cecchetti, tromba - G. Gargini, batteria - A. Valle, pianoforte
musiche di H. Silver, H. Hancoock, J. Styne, T. Jones, J.F. Coots and
H. Gillespie, D. Ellington, J. Tizol and D. Ellington.

21 dicembre, Firenze, Teatro La Fiaba - Associazione In-Armonia
ISOLOTTO BIG BAND - ENSEMBLE S-BANDIAMO! - ORCHESTRA REGIONALE
INCLUSIVA DELLA TOSCANA - O. Carroy e N. Pagni, pianoforte -
T. Ferrini, G. Moretti e R. Urbani, direttori
musiche tradizionali e di W.A. Mozart, J. Lennon, B. Helms, J. Pierpont,
P. Lavender M. Sweeney, J. Pierpont.

gennaio - agosto 2023

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Auditorium Zubin Mehta - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
ORCHESTRA V. GALILEI - D. Sanson, direttore
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - A. Lonquich, direttore - E. Rosadini,
direttore - D. Sanson, direttore
musiche di J. Strauss jr, W.A, Mozart, H. Berlioz, H. Nicolai, E. Humperdinck,
G. Verdi, P. Dukas.

15 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei "linguaggi" della musica
Relatore e interprete B. Kelemen: Il violino di bachiano.

20 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
Giovanni Bietti autore di "Lo spartito del mondo" (Laterza, 2018)
dialoga con Valentina Pagni.

1 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Execution Time del corso speciale di quartetto d'archi
QUARTETTO ALIOTH - QUARTETTO DULCE IN CORDE -
CHAOS STRING QUARTET
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven.

12 febbraio, Firenze, Palazzo Pitti, Sala Bianca - Ambasciata della Repubblica Federale Tedesca in
collaborazione con la Comunità Ebraica di Firenze e La Galleria degli Uffizi -
Il giorno della Memoria
A. Tempestini, violino - A. Ara, violino - E. Rosadini, viola -
M. Margheri, violoncello
musiche di L. Lombardi, L. van Beethoven.

19 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica
Le Suites di J.S. Bach per violoncello solo: testo, prassi e analisi funzionale
relatore e interprete E. Bronzi, violoncello.
26 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli -
“Antica Prattica” sullo strumento moderno
riflessioni e esecuzioni di L. Attademo
musiche di J.S. Bach, D. Scarlatti.
26 febbraio, Milano, Società Umanitaria, Salone degli affreschi
G. Carrillo Fantappiè, chitarra
musiche di N. Paganini, L. Legnani, M. Castelnuovo-Tedesco, H. Villa-Lobos.
27 febbraio, Fiesole, Teatro di Fiesole
ORCHESTRA V. GALILEI - F. Donderer, direttore
musiche di L. van Beethoven.

5 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica
L’orchestra e la musica da camera
ENSEMBLE DA CAMERA DELL’ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
riflessioni e esecuzioni di A. Chupin, violino
musiche di D. Chostakovitch.
12 marzo, Impruneta (FI), Villa La Querce - Il vino e la sua musica
R. Have e F. Neri, violino - Ma. Di Lorenzo, viola - Mi. Di Lorenzo, violoncello
V. Klüver Pihl e M Asinari, violino - Siria Tito, viola - A. Britton, viola
musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn.
23 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Execution Time del corso speciale di quartetto d’archi
QUARTETTO ALIOTH - QUARTETTO DULCE IN CORDE -
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms, M. Ravel, D. Chostakovitch.
30 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
Federico Maria Sardelli, autore di “Il volto di Vivaldi” (Sellerio, 2021)
dialoga con Bettina Hoffmann.
30 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - Big Band Los Angeles e Dipartimento Jazz
HARVARD-WESTLAKE JAZZ ENSEMBLE - C. Sullivan, direttore
JAZZ ENSEMBLE SMF - L. Pieri, direttore
musiche di T. Jones, D. Ellington, P. Metheney - arr. A. Baylock, C. Walton - arr.
B. Markley, Q. Jones, J. Hatamiya, J. Coltrane - arr. A. Baylock, C. McBride -
arr. M. Kamuf, K. Berg, V. Lopez.

14 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
Stefano Zenni, autore di “Che razza di musica: Jazz, blues, soul e le trappole
del colore” (EDT, 2016) dialoga con Leonardo Pieri.
18 aprile, Firenze, Basilica di Santa Trinita - Concerto di Pasqua
ORCHESTRA V. GALILEI -
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, maestro del coro -
CORO ESCURSIONI ARMONICHE - C. Quattrini, maestro del coro -
CORO DEL CORSO DI FORMAZIONE CORALE - G. Ghiori, maestro del coro -
A. Subbotina, soprano - E. Rosadini, direttore
musiche di O. Messiaen, F. Poulenc.
26 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I vincitori delle borse di studio delle Coccinelle
E. Palmieri, chitarra - G. Farnetani, pianoforte -
TRIO FORACI GAGGIOLI TADDEI PARDELLI - G. Palmieri, percussioni -
M.G. Gaggioli, violino - G.A. Jasman, violoncello
S. Da Boit e L. Zambrini, pianoforte
musiche di autori vari.

30 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - con P. Cantamessa, D. Ceccanti,
L. Matucci, I. Santo e F. Ravier, violini - H. Kuen, viola - P.G. Horvath e
L. Napoleone, violoncello - G. Nuti, cembalo
musiche di A. Corelli, G.F. Haendel.

3 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - I vincitori delle borse di studio
QUARTETTO ARCADIUS - M. Di Lorenzo, violoncello - P. Zoppetti, contrabbasso
- B. De Maria, pianoforte - G. Uscidda, sax -
L. Vincenti, L. Mainero e M. Bogazzi, pianoforte
musiche di autori vari.
6 maggio, Firenze, Villa Salviati, Archivi Storici dell’Unione Europea- The State of the Union 2023
A. Llenas - I COLORI DELLE EMOZIONI nell’adattamento musicale
di M. Raimondi e K. Todorow, e musiche di P. Rolland, S. Perini e S. Nelson.
ORCHESTRA I PICCOLISSIMI MUSICI - F. Grossi, voce narrante -
docenti M. Raimondi, K. Todorow e L. Napoleone, docenti -
I. Santo, assistente.
7 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica
L’evoluzione della prassi esecutiva nel ‘900”
riflessioni e esecuzioni di Tommaso Lonquich, clarinetto.
7 maggio, Firenze, Cortile delle Oblate
ATALANTA - dal testo di Gianni Rodari
e liberamente rivisto da A. Dalle Lucche
EOS Ensemble di saxofon- G. Moretti, voce narrante -
A. Dalle Lucche, direttore
musiche della tradizione popolare.
13 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Incontro organizzato dalle classi di chitarra
dedicato alla Scuola di Alvaro Company - Interviene G. Del Vescovo.
19 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Premio Galileo
QUARTETTO HAVE - E. Zebi, violino - C. Gabbrielli, violino - B. Pianesi, violino
- S. Vranic, violino
musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, H. Vieuxtemps, J.S. Bach, F. Mendelssohn
Bartholdy, H. Wieniawski, E. Lalo.
19 maggio, Brozzi (FI), Circolo MCL
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - LA BIG BAND DELL’ISOLOTTO -
S-BANDIAMO! - M. Scicli, G. Fidenti e G.Moretti, docenti direttori
musiche di G.T. Holst, B. Balmages, M. Sweeny.
20 maggio, Firenze, Antico dormitorio di Santa Maria Novella - Firenze dei Bambini - Comune di Firenze -
Mus.e.
LA CITTÀ E I DESIDERI racconto musicale
S-BANDIAMO! - NUCLEO ORCHESTRALE ISOLOTTO BIG-BAND
O. Carroy, G. Moretti, G. Fidenti, docenti
brani didattici di tradizione popolare.
20 maggio, Capolona (AR), Pieve di Santa Maria Maddalena a Sietina - Associazione Voceincanto
-Rassegna musicale e corale L’incanto delle voce: C(u)ori in coro
CORO GIOVANILE VOCEINCANTO e CORO CANTORI DI VITA
- G. Ghiori, direttore
CORO ESCURSIONI ARMONICHE - C. Quattrini, direttore
musiche della tradizione popolare e di A. Zardini, J. De Berchem,
B. De Marzi, N. Kedrov, O. Gjeilo, M. Da Rold, J. Bennet, G. Susana C. Gounod,
M. Zuccante.

20 maggio, Campi Bisenzio (FI), Teatro Spazio Reale - Associazione In-Armonia
ORCHESTRA REGIONALE INCLUSIVA DELLA TOSCANA - O. Carroy, pianoforte - T. Ferrini e R. Urbani, direttori
musiche di E. Grieg, W.A. Mozart, G. Bizet, G. Anichini.

21 maggio, Scandicci (FI), Auditorium Rogers -
ENSEMBLE DI ARCHI DEL BARRATT DUE MUSIKKINSTITUTT DI OSLO - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L.-M. Årnes, direttore - A. Siringo, direttore
musiche di Henning Kraggerud, Edvard Grieg, W.A. Mozart, M. Clementi, J. Strauss jr, G. Verdi.

21 maggio, Firenze - XIII Giornata Nazionale delle Dimore Storiche - ADSI
Antica Torre Tornabuoni, Terrazza
I. Peruzzi e M. Scalabrella, chitarre
Amedeo Ferraro ed Emma Falleni, flauti.
Villa San Francesco di Paola
R. Have e F. Neri, violino - Ma. Di Lorenzo, viola - Mi. Di Lorenzo, violoncello
G. Carrillo Fantappiè , chitarra.
Villa Medicea del Poggio Imperiale, Galleria Monumentale
R. Have e F. Neri, violino - Ma. Di Lorenzo, viola - Mi. Di Lorenzo, violoncello.
Cortile di Palazzo Ximènes Panciatichi, borgo Pinti 68 ore 12:00
Amedeo Ferraro ed Emma Falleni, flauti.
Palazzo Antinori di Brindisi Aldobrandini, via de' Serragli 7/9 ore 16:00
sax contralti di Tommaso Bravi e Pietro Madioni
musiche di L. Boccherini, W.A. Mozart, E. Sainz de la Maza y Ruiz, M. Giuliani, R. Gerhard, M. Castelnuovo-Tedesco.

23 maggio, Firenze, via del Leone 9 - Associazione Progetto Arcobaleno - Presentazione di Game L-Over
Progetto del Piano di prevenzione e contrasto sui rischi dell'azzardo della Regione Toscana
ORCHESTRA CRESCENDO MOLTO - V. Viliani e L. Napoleone, docenti - M. Chiarugi, direttore.
musiche klezmer e di B. Bartók e L. Bernstein.

25 maggio, Firenze, Camera di Commercio - Evento Menarini
QUARTETTO GYNAIKOS
musiche di W.A. Mozart.

27 maggio, Località Barbiana, Vicchio (FI), Chiesa di Sant'Andrea - Per il centenario della nascita di Don Milani alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella
QUARTETTO ARCADIUS
hanno eseguito l'inno d'italia e musiche di F.J. Haydn e F. Schubert.

28 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - Nei "linguaggi" della musica
Il violino romantico – la prassi esecutiva dell'800
riflessioni e esecuzioni di M. Cadossi, violino.

2 giugno, Impruneta (Firenze), Villa La Querce
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - L. Michele, L. Napoleone, F. Daga, G. Fidenti, D. Calcerano, E. Pagli, V. Cartoni Mancinelli e V. Klüver Pihl, docenti - M. Scicli, direttore
musiche tradizionali e di M. Korn, S. Baroni - C. Paduano, W.A. Mozart, M. Sweeney, B. Balmages, G. Holst, C. Tin

3 e 4 giugno, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
TRIO SECHTER
musiche di F.J. Haydn, F. Schubert.

6 giugno, Firenze, Istituto degli Innocenti - Sonar di tasti e cantar di musica
ENSEMBLE CORALE DEL NUCLEO DELLE PIAGGE - ENSEMBLE S-BANDIAMO - QUARTETTO DEL NUCLEO DELLE PIAGGE - L. Michele, L. Napoleone, G. Fidenti e G. Moretti, direttori
musiche tradizionali e di W.A. Mozart, P. Attaingnant, S. Baroni- C. Paduano, L. van Beethoven, E. Elgar, M. Leander.

8 giugno, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - I giardini di Villa San Michele I
A. Valle, tastiera - M. Piccoli, contrabbasso - M.R. Aranci, G. Martelli, M. Sferlazza e M. Rodriguez, voci
musiche di V. Youmans - I. Caesar, I. Berlin, A.C. Jobim, A. Hamilton - C. Gayle, J. McHugh - D. Fields, W. Montgomery, H. Silver, M. Legrand , A. Schwartz - H. Dietz, F. Waller - H. Creamer - T. Layton, D. Raye - G.de Paul, D. Ellington - I. Mills, F. Waller - A. Razaf, B. Strayhorn - J. Sherrill.

8 giugno, Firenze, Sala Teatina - Centro Internazionale Studenti Giorgio La Pira - Musicainsieme I
TRIO SECHTER
musiche di F.J. Haydn, F. Schubert.

8 giugno, Firenze, Nuovo Pignone - Concerto per i dipendenti del Nuovo Pignone - Baker Hughes
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
musiche di C. Gounod, G. Verdi, W.A. Mozart, J. Strauss, E. Grieg, M. Clementi.

10 giugno. Firenze, Nelson Mandela Forum- Assemblea dei Soci Unicoop Firenze.
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - M. Scicli, docente
ENSEMBLE S-BANDIAMO! - G. Fidenti e G. Moretti, docenti
NUCLEO DI SORGANE - S. Rimoldi, docente
BIG BAND DELL'ISOLOTTO - G. Fidenti e G. Moretti, docenti
musiche popolari e di J. Kinyon, J. O'Reill, P. Lavander, G. Holst.

10 giugno, Firenze, Manifattura Tabacchi - Estate Fiorentina 2023
PICCOLO BLU E PICCOLO GIALLO dalla fiaba di L. Lionni
MICROMUSICI - M Raimondi, K. Todorow e L. Napoleone, docenti - L. Michele, assistente - M. Elyasy, pianoforte
musiche di P. Rolland, S. Perini, S. Nelson e G. Mainiero adattate dai docenti.

12 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Evento finale del Progetto Erasmus+ AL.C.H.E.M.I.A.
Finlandia, Ylä-Savon Musiikkiopisto di Iisalmi (capofila del progetto):
Creatività, rudimenti di composizione e improvvisazione;
Spagna, Conservatorio Profesional de Música de Osuna:
Musica di insieme per strumenti a fiato, chitarre e percussioni;
Lettonia, Lielvārde District Musica and Art School:
Teoria musicale realizzata tramite il canto/coro;
Belgio, Akademie voor Muziek Woord en Dans di Bornem:
Pratica della polifonia franco-fiamminga del XV e XVI secolo;
Italia, Scuola di Musica di Fiesole:
Musica da camera e orchestra.
P. Horvath, F. Sottile, A. Portera, L. Michele e G. Fidenti, docenti - R. Cecchetti, redattore del progetto con la collaborazione di V. Trambusti e G. Bencini.

13 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Festa degli ensemble fiesolani
ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI - CANTARE IL SOLFEGGIO - LABORATORIO CORALE PER BAMBINI - CRESCENDO - CRESCENDO MOLTO - S-bandiamo! - FIESOLE HARMONIE
musiche popolari, brani didattici e di W.A. Mozart, L. van Beethoven, E. Elgar.

14 giugno, Firenze, Centro Commerciale Coop delle Piagge - Progetto Mammamù
ORCHESTRA DELLE PIAGGE - M. Scicli, direttore
musiche di G.T. Holst, C. Tin.

15 giugno, Firenze, Sala Teatina - Centro Internazionale Studenti Giorgio La Pira - Musicainsieme II
V. Peshanskaya, soprano - C. Covato, tenore - M. Bogazzi, pianoforte
musiche di R. Schumann, R. Strauss, G. Fauré, E. Grieg, F.P. Tosti,
W.A. Mozart, G. Verdi, N. Rimskij–Korsakov, G. Bizet, P. Mascagni, G. Puccini.
15 giugno, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - I giardini di Villa San Michele II
QUARTETTO ARCADIUS
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy. F. Schubert.
19 giugno, Firenze, Villa Viviani - Soroptimist International Club Firenze 2
G. Carillo Fantappiè, chitarra
musiche di L. Legnani, G. Regondi, M. Castelnuovo-Tedesco,
A. Barrios Mangoré.
21 giugno, Fiesole, Teatro Romano
TUTTO NEL MONDO É BURLA
ORCHESTRA V. GALILEI - SCHOLA CANTORUM F. LANDINI -
S. Frasson. voce narrante - P. Rúmetz, baritono - U. Chiummo, baritono -
P. Gonnelli, maestro del coro - L. Baroni, luci - A. Tarabella, regia -
E. Rosadini, direttore
musiche di J. Strauss, G. Verdi, G. Donizetti, V. Bellini.
22 giugno, Firenze Cortile delle Oblate
DARKNESS - "...superba è la Notte, quando cadono gli ultimi spaventi
e l'anima si getta all'avventura..." - performance da un'idea di A. Dalle Lucche
EOS SAXOPHONE ENSEMBLE - G. Fidenti, sax - A. Dalle Lucche, sax
musiche di K. Jenkins, C. Mansell, Z. Preisner, J. Pook, Y. Tiersen.
24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
FESTA DELLA MUSICA, Suoni in scena
gi allievi della Scuola di Musica di Fiesole -
Diemut Poppen, viola - A. Lonquich, pianoforte
musiche di autori vari.
25 giugno, Perugia, Auditorium Marianum - Istituto musicale diocesano G. Frescobaldi c
Sul fil d'un soffio etesio - Scene dal Falstaff di G Verdi
con la partecipazione di U. Chiummo, baritono
J.M.A. Gard, Sir John Falstaff - T. Gürkan Gürdal, Ford - M. Bagni, Fenton -
C. Benini, D.r Cajus - L.D. Pizarro, Bardolfo - E. Sagripanti, Mrs. Alice Ford -
V. Peschanskaya, Nannetta - M.C. Ciuffreda, Mrs. Quickly -
C. Cheng, Mrs. Meg - M. Bogazzi, pianoforte.
27 giugno, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
"TUTTO NEL MONDO È BURLA": concertati dall'opera Falstaff di G. Verdi.
con la partecipazione di U. Chiummo, baritono
H. Cheng, C. Prucher, E. Sagripanti e V. Peschanskaya, soprani -
A. Capoferri e C. Cheng, mezzosoprani - M.C. Ciuffreda, contralto;
M. Benci, C. Benini, L.D. Pizarro e D. Ystad, tenori -
J.M.A. Gard e T. Gürkan Gürdal, baritoni - D. Galli, pianoforte
musiche di G. Verdi.
27 giugno, Pian di Mugnone, Fiesole (FI), Piazza Don Formelli - ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramontoI
L. Gagliardi, tromba - G. Riccucci, corno - M. Tagliaferri e C. Monaco, tromboni
- C. Gosti, fisarmonica
C. Giommetti, A. Ferraro, E. Falleni, V. Frigo, S. Polvani, C. Dong-Shi, flauti
G. D'Addio, S. Sagliocco, A. Tesi, clarinetti
musiche di J.S.Bach, G.F.Haendel, C.Debussy, E.Galliano, L. van Beethoven,
28 giugno, San Jacopo al Girone, Fiesole (FI), Piazzetta delle Gualchiere -
ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto II
QUARTETTO ARCADIUS
musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy e F.J. Haydn.

29 giugno, Compiobbi, Fiesole (FI), Piazza Etrusca - ESTATE FIESOLANA: I concerti al tramonto III
I FIATI DELL'ORCHESTRA GALILEI -E. Sagripanti e A. Subbotina, soprani
C. Ciuffreda, mezzosoprano - V. Antoniazzi Brandelli, tenore -
J.M.A. Gard, baritono - F. Fiorenzani, direttore
musiche di G. Donizetti, G. Verdi, W.A. Mozart, G. Puccini.
30 giugno, Pian di San Bartolo, Fiesole (FI), Circolo Ricreativo ARCI - Concerto al tramonto IV
ESTATE FIESOLANA -
CORO ESCURSIONI ARMONICHE - C. Quattrini, direttore
musiche di tradizione popolare e di J. De Berchem, J. Bennet, B. De Marzi,
G. Rachel, O. Gjeilo, M. Da Rold, J. Taylor, G. Susana.

6 luglio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
M. Nunzi - L'ULTIMO LIBRO DELLA GIUNGLA
JAZZ CAMPUS ORCHESTRA della Fondazione Musica per Roma -
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, voce recitante - A. Siringo, direttore.
6 luglio, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - I giardini di Villa San Michele III
C. Prucher, soprano - A. Subbotina, soprano - A. Capoferri, mezzosoprano -
V. Antoniazzi Brandelli, tenore - T. Gürkan Gürdal, baritono - M. Bogazzi,
musiche di W.A. Mozart, G. Verdi, G. Puccini.
10 luglio, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - I giardini di Villa San Michele IV
QUARTETTO DAPHNIS - C. Bucchini, flauto
musiche di C. Debussy, F. Mendelssohn-Bartholdy, A. Tcherepnin,
P.I. Tchaïkovski.
17 luglio, Montopoli V.no (PI), Sala Pio X di Montopoli
S. Delle Donne, violino - E. Rosadini, viola - M. Martelli, contrabbasso -
L.D. Cantafio, tromba - A. Siringo, pianoforte
musiche di G. Gabrieli, P. Mascagni, J.William, R. Rodgers.
17 luglio, Fiesole, Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2023 Fiesole - Execution Time
QUASI TRIO - NORDIC TROMBONE QUARTET
musiche di L. van Beethoven, A. Webern.
18 luglio, Fiesole, Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2023 Fiesole - Execution Time
ZARATHOUSTRA TRIO
musiche di C. Debussy.
18 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2023 Fiesole - Estate Fiorentina
NORDIC TROMBONE QUARTET - QUASI TRIO - ZARATHOUSTRA TRIO
musiche di J. Dowland, L. van Beethoven, M. Tajčević, R. Muczynsky,
M. Ravel.
19 luglio, Fiesole, Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2023 Fiesole - Execution Time
MOSER STRING QUARTET - QUARTETTO ALIOTH
musiche di L. van Beethoven, M. Ravel.
19 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2023 Fiesole - Estate Fiorentina
TRIO RIGAMONTI - MOSER STRING QUARTET
musiche di C. Wieck Schumann, W. Rihm, L. van Beethoven.
20 luglio, Lacco Ameno Ischia (Napoli), Villa Arbusto -Associazione Note sul mare - Ischia Classica Festival
N. Mazzei, pianoforte
musiche di R. Schumann e L. van Beethoven.
20 luglio, Fiesole, Villa La Fonte, Università Europea EUI - ECMA Session - 2023 Fiesole - Execution Time
TRIO RIGAMONTI
musiche di R. Clarke, F. Mendelssohn Bartholdy.

20 luglio, Firenze, Murate Art District - ECMA Session - 2023 Fiesole - Progetto ECMA Pro - Estate Fiorentina
un'azione scenica su
F.J. Haydn - LE SETTE ULTIME PAROLE DEL NOSTRO REDENTORE IN CROCE
da un'idea di A. Lonquich
QUARTETTO ALIOTH - F. Della Monica, direzione scenica e drammaturgia - D. Meacci, sound design - L. Baroni, light design - M.G. Martelli, assistente alla regia, direzione tecnica e coordinamento del progetto
F.E. Gueli e Andrea Zeroni, paesaggio sonoro - Corso di composizione musicale elettroacustica di A.M. Gatti - F.P. Locatelli, assistente alla produzione - Corso speciale per quartetto d'archi Cuarteto Casals - H. Müller.

20 luglio, Ischia, Villa Arbusto - Ischia Classica - Associazione Note sul mare
Mazzei Nicola, pianoforte
musiche di L. van Beethiven, R, Schumann.

21 luglio, Capanne (Montopoli V.no - PI), Teatro Cinema delle Giubilate di Capanne
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
musiche di H.I.F. Biber, A. Vivaldi, W.A. Mozart, G. Gabrieli, P. Mascagni, J. Williams.

22 luglio, Montopoli V.no (PI), Sala Pio X di Montopoli
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - A. Siringo, direttore
musiche di W.A. Mozart, M. Clementi, F. Schubert, L. van Beethoven.

23 luglio, Cervo (IM), Oratorio di Santa Caterina - 60° Festival di musica da cameradi Cervo (IM)
La Profondità del buio – candle light concert
BQ – BARITONE SAX QUARTET
musiche di L. Einaudi, M. Mellits, M. Richter, J. Pook, Z. Preisner, M. de Falla.

27 luglio, Lacco Ameno Ischia (Napoli), Villa Arbusto -Associazione Note sul mare - Ischia Classica Festival
A. Cicala, pianoforte
musiche di R. Schumann e J. Brahms.

28 luglio Firenze, La Certosa, Corte d'onore - Associazione Vocum Concentus -
concerto alla memoria di Andrea Di Bari
ORCHESTRA LEOPOLD - A. Ara, direttore
musiche di F. Schubert, W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, A. Dvorák.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

settembre - dicembre 2022

17 settembre, Torino, Chiesa di San Filippo - MiTo 2022

18 settembre, Milano, Chiesa di San Giovanni Battista alla Creta - MiTo 2022
CORO GIOVANILE ITALIANO - Davide Benetti e Petra Grassi, maestri del coro
ENSEMBLE DI FIATI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Davide Sanson, direttore
musiche di A. Bruckner.

14 ottobre, Firenze, Teatro Verdi - Amici della Musica di Firenze
Julian Rachlin, violino solista e direttore
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, P.I. Tchaïkovski.

28 ottobre, Lucca, Pala Tagliate, Music&Comics Arena - Lucca Comics&Games -
in collaborazione con il Teatro del Giglio di Lucca
The Witcher: Wild Hunt
PERCIVAL SCHUTTENBACH - ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
Eímear Noone, direttore
musiche di G. Puccini, E. Noone.

gennaio - agosto 2023

9 marzo, Fiesole, Teatro di Fiesole
Afanasy Chupin, direttore
musiche di L. van Beethoven.

30 e 31 marzo, 1 e 2 aprile, 4 e 5 aprile, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Auditorium Zubin Mehta - Progetto dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino
Gioachino Rossini - L'ITALIANA IN ALGERI per i ragazzi - adattamento di A. Krampe
Luigi Perego, scene - Grischa Asagaroff, regia -
Nicolò Jacopo Suppa, direttore.

1, 5, 6 e 7 giugno, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Auditorium Zubin Mehta -
85° Maggio Musicale Fiorentino
HISTORIA DE CARMEN
adattamento da CARMEN di G. Bizet di Giuseppe La Malfa
Daniele Leone, scene -Manu Lalli, regia, scrittura scenica e costumi
Giuseppe La Malfa, direttore.

10 giugno, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Auditorium Zubin Mehta -
85° Maggio Musicale Fiorentino
Daniele Giorgi, direttore
musiche di E. Chabrier - M. Ravel, R. Schumann - M. Ravel,
I. Stravinskij - M. Ravel, M.P. Musorgskij - M. Ravel.

Gruppi di musica da camera

gennaio - agosto 2023

5 gennaio, Fiesole, Teatro di Fiesole
GRUPPI DI MUSICA DA CAMERA DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Alexander Lonquich, pianoforte
musiche di D. Speer, J.S. Bach - trascr. D. Sanson, L.W. Maurer, W.A. Mozart,
W.A. Mozart trascr. K.H. Pillney V. Ewald, P. Hindemith, B. Martinu, J. Francaix.

20 e 21 maggio, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
QUINTETTO DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
E. Javanmardi e A. Zanolla, violini, L. Cubattoli, viola - L. Voltan, violoncello -
M. Cabras, pianoforte
musiche di A. Dvořák, D. Chostakovitch.

28 giugno, Firenze, Manifattura Tabacchi - ESTATE FIORENTNA - OGI Live!
h 19:00: F. Benzoni Fratelli e A. Lattuca, trombe - A. Scerbo, trombone tenore
- S. Brocco, basso tuba
F. Floreancig, flauto - R. Russo, oboe - M. Formento Moletta, clarinetto
- G. Pingue fagotto
A. Lattuca e F. Benzoni Fratelli, trombe - A. Scerbo, trombone tenore
- S. Brocco, basso tuba
musiche di P. Hindemith, K. Geopfart, E.W. Ramsøe
h 21:00 F. Croese e A. Giuliante, violini - G. Sbernardori, viola - M. Rossi, contrabbasso
E. Javanmardi, violino - E. Rosadini, viola - G. Casati, violoncello
R. Delli Bovi e L. Fahrat, violini - L. Bemporad, viola - L. Voltan violoncello
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Schubert, F.J. Haydn.

29 giugno, Firenze, Manifattura Tabacchi - ESTATE FIORENTNA - OGI Live!
h 19:00: F. Floreancig, flauto - R. Russo, oboe - M. Formento Moletta, clarinetto
- L. Drago, fagotto
A. Lattuca e F. Benzoni Fratelli, trombe - A. Scerbo, trombone tenore
- S. Brocco, basso tuba
A. Girardi, flauto - R. Russo, oboe - D. Pellegri, clarinetto - G. Pingue, fagotto
musiche di A. Berger, E.W. Ramsøe, J. Ibert.
h 21:00: M. Zocco e S.P. Meloni, violini - G. Citro, viola - L. Voltan, violoncello
J. Siciliano e F.G. Ricci violini - E. Frugis, viola - V. Zanolla, violoncello
- T. Tavaniello, arpa - F. Floreancig, flauto - D. Pellegri, clarinetto
I. Salsa e M. Ferreri, violini - G. Sbernardori, viola - V. Zanolla, violoncello
musiche di F.J. Haydn, M. Ravel, D. Chostakovitch.

1 luglio, Firenze, Manifattura Tabacchi - ESTATE FIORENTNA - OGI Live!
R. Delli Bovi e L. Fahrat, violini - L. Bemporad, viola - L. Voltan, violoncello
E. Javanmardi e A. Giuliante, violini - L. Cubattoli, viola - L. Voltan, violoncello
F. Croese e C. Bellotti, violini - C.A. Nitti, violoncello - V. Cirasaro, contrabbasso
I. Salsa e M. Rossetti, violini - E. Frugis, viola - C.A. Nitti, violoncello
A. Girardi, flauto - E. Momo, oboe - D. Pellegri, clarinetto - L. Drago, fagotto -
F. Massimiani, corno
Z. Cestaro e L. Casolino, violini - G. Citro, viola - T. Valerio, violoncello
musiche di F.J. Haydn, J. Ibert, G. Rossin, F. Mendelssohn-Bartholdy.

2 luglio, Firenze, Manifattura Tabacchi - ESTATE FIORENTNA - OGI Live!
G. Pianini Mazzucchetti e M. Zocco, violini - L. Bemporad, viola - T. Valerio,
violoncello - M. Cabras, pianoforte
A. Girardi, flauto - E. Momo, oboe - D. Pellegri, clarinetto - L. Drago, fagotto -
- F. Massimiani, corno - R. Castro, pianoforte
E. Javanmardi e A. Zanolla, violini - L. Cubattoli, viola - L. Voltan, violoncello
- M. Cabras, pianoforte
musiche di F. Poulenc, A. Dvorák, R. Schumann.

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Il 2023 - 2024 è il 50° della Scuola e riportiamo qui i nostri 'valori fondanti', quale miglior viatico per il Futuro:
***Valorizzare** la musica come parte integrante della cultura*
***Diffondere** nella società l'amore per la musica come pratica attiva*
***Valorizzare** la musica come fattore di crescita individuale e sociale, stimolo all'intelligenza, alla creatività e alla responsabilità*
***Sostenere** l'educazione musicale nella scuola in età precoce*
***Mettere a disposizione** della comunità i risultati delle proprie esperienze*
***Privilegiare** iniziative sistematiche e durature rispetto a progetti occasionali*
***Arricchire** il lavoro collettivo tramite il contributo di personalità eccellenti*
***Sviluppare** l'attività concertistica sia come elemento fondamentale del percorso didattico e formativo sia come servizio al pubblico*

Non volevamo aggiungere nient'altro alla premessa di quest' anno, ma non possiamo astenerci dall'inserire l'arrivo dell'autorizzazione ministeriale per altri due corsi di II livello: la chitarra e il saxofono.
E, purtroppo, dobbiamo scrivere della scomparsa di Hatto Beyerle, docente alla Scuola dal 1999, grande riformatore dell'insegnamento della musica da camera, fondatore di ECMA, amico.

SCUOLA DI BASE

Educazione musicale di base e orchestre infantili

CLASSE	***DOCENTE***	***N. ALLIEVI***
Coro Giovanile	J. Yakkey, direttore - R. Foti, F. Cataoli, F. D'Auria, collaboratori corso chiuso al 31/12/2023	
Laboratorio Corale per bambini	direttori: Viola Cartoni Mancinelli e Luna Michele	2
Laboratorio di orientamento musicale	coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	
	-I Periodo	39
	-II Periodo	41
	-III Periodo	40
MusicaMi (0-5 anni)	Luana Gentile	31
Ragazzincoro	Ennio Clari	22
Ritmica e canto (3 anni)	Eleonora Falchi	4
Ritmica e canto (4/5 anni)	Eleonora Falchi	12
Ritmica e canto (5/6 anni)	Eleonora Falchi	8
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce		
lunedì	Eleonora Falchi	3
martedì	Eleonora Falchi	2
S-Bandiamo	Giulia Fidenti e Giada Moretti	31
Orchestra Micromusici	Marina Raimondi, Katja Todorow	21
Orchestra Piccolissimi Musici	Marina Raimondi, Lisa Napoleone, Katja Todorow,	32
Ensemble Crescendo	Marco Scicli	18
Ensemble Crescendo Molto	Martina Chiarugi	28

Dipartimento archi

Suoninsieme - Violino - I anno	Marina Raimondi	2
Suoninsieme - Violino - I anno	Fanny Ravier	4
Suoninsieme - Violino - I anno	Irene Santo	3
Suoninsieme - Violino - II anno	Martina Chiarugi	3
Suoninsieme - Violino - II anno	Hildegard Kuen	4
Violino	Andrea Cappelletti	7
Violino	Duccio Ceccanti	7
Violino Masterclass:	Alina Company	3
Violino	Leonardo Matucci	5
Violino	Boriana Nakeva	11
Violino	Marina Raimondi	15
Violino	Fanny Alix Marie Ravier	14
Violino	Eva E. Szabó	9
Violino	Lyubov Vynokur	13
Suoninsieme - Viola - I anno	Martina Chiarugi	2
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Antonello Farulli	8
Viola	Debora Giacomelli	6
Viola	Hildegard Kuen	8
Viola	Francesca Piccioni	7
Viola	Jörg Winkler	1
Suoninsieme - Violoncello - II anno	Alice Maria Grazia Gabbiani	2
Suoninsieme - Violoncello - II anno	Lisa Napoleone	2
Violoncello	Paolo Andriotti	3
Violoncello	Sandra Bacci	3
Violoncello	Valeria Brunelli	6
Violoncello	Filippo Burchietti	4
Violoncello	Alice Maria Grazia Gabbiani	12
Violoncello	Elettra Gallini	4
Violoncello	Petru Gabriel Horvath	13
Violoncello	Lisa Napoleone	9
Suoninsieme - Contrabbasso - I anno	Marco Martelli	1
Suoninsieme - Contrabbasso - II anno	Marco Martelli	1
Contrabbasso	Marco Martelli	
maestro collaboratore	Vieri Piazzesi	7
Metodologia dell'insegnamento strumentale Pratica (Triennio)	Hildegard Kuen	1
Metodologia dell'insegnamento strumentale Pratica (Triennio)	Marina Raimondi	3

Musica da camera: Laboratorio di Musica contemporanea (Biennio)	Francesco Dillon	3
Musica d'insieme strumento principale (Biennio) masterclass	Alina Company	1
Viola complementare	Rita Urbani	31

Dipartimento fiati

Suoninsieme - Flauto traverso- I anno	Claudia Bucchini	2
Flauto Traverso	Claudia Bucchini	8
Flauto Traverso	Alessia Sordini	8
Oboe	Paolo Grazia	7
Suoninsieme - Clarinetto - II anno	Iacopo Carosella	1
Clarinetto	Giovanni Riccucci	
maestro collaboratore	Jacopo Carosella	13
Fagotto	Alejandra Rojas Garcia	3
Saxofono	Alda Dalle Lucche	8
Saxofono	Giulia Fidanalisienti	7
Saxofono	Giada Moretti	2
Corno	Alberto Serpente	5
Suoninsieme - tromba I anno	Daniele Cantafio	1
Tromba	Emanuele Antoniucci	9
Tromba	Luigi Daniele Cantafio	6
Trombone	Antonio Sicoli	4
Basso Tuba	Mario Barsotti	2
Metodologia dell'insegnamento strumentale - Pratica (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	1
Musica da camera per fiati (Triennio)	Claudia Bucchini	2
Musica da camera per fiati (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	5
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	15
Musica d'insieme per fiati (Triennio)	Alda Dalle Lucche	5
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Emanuele Antoniucci	5
Prassi esecutiva e repertori: passi del repertorio orchestrale (Triennio)	Claudio Quintavalla	1
Prassi esecutiva e repertori: passi orchestrali corno (Biennio)	Luca Benucci	1
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Luigi Daniele Cantafio	2

Dipartimento tastiere e percussioni

Suoninsieme - Pianoforte e Percussioni - I anno	Irene Novi e Gregory Lecoeur	3
Suoninsieme - Pianoforte e Percussioni - I anno	Ludovica Vincenti e Gregory Lecoeur	3
Suoninsieme - Pianoforte e Percussioni - II anno	Irene Novi, Ludovica Vincenti, e Gregory Lecoeur	3
Suoninsieme - Pianoforte e Percussioni - II anno	Ludovica Vincenti, e Gregory Lecoeur	3
Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	7
Pianoforte	Federica Ferrati	12
Pianoforte	Luigi Manaresi	11
Pianoforte Masterclass:	Tiziano Mealli	6
Pianoforte	Valentina Pagni	9
Pianoforte	Antonino Siringo	9
Pianoforte	Enrico Stellini	13
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	3
Fisarmonica	Francesco Gesualdi	4
Percussioni	Gregory Lecoeur	11
Passi orchestrali pianoforte (Biennio)	Irene Novi, Antonino Siringo	2
Prassi esecutiva e repertori: duo pianistico	Rodolfo Alessandrini, Sara Bartolucci	3
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Biennio)	Bruno Canino	2
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Gianna Ghiori	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Hildegard Kuen (Suoninsieme)	1
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Irene Novi (Suoninsieme)	2
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Raimondi Marina (Micromusici) e Fanny Alix Marie Ravier (Suoninsieme)	1
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale I (Triennio)	Giulia Nuti	1
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale II (Triennio)	Giulia Nuti	2
Tecniche di lettura estemporanea I (Triennio)	Fabio Rogai	2
Tecniche di lettura estemporanea II (Triennio)	Fabio Rogai	2
Tecniche di lettura estemporanea III (Triennio)	Fabio Rogai	2

Dipartimento Pratica pianistica e pianisti accompagnatori

Lettura della partitura	Leonardo Pieri	10
Pianoforte complementare	Silvia Da Boit	33
Pianoforte complementare	Giovanni Guastini	16
Pianoforte complementare	Luigi Manaresi	1
Pianoforte complementare	Irene Novi	15
Pianoforte complementare	Bernardo Olivotto	20
Pianoforte complementare	Sonia Perini	15
Pianoforte complementare	Chiara Saccone	31
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico I	Simone Ori	2

Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico II	Simone Ori	2
Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico III	Simone Ori	3
Pratica accompagnamento pianoforte	Simone Ori	2

Dipartimento corde pizzicate: chitarre e arpe

Chitarra	Luigi Attademo	2
Chitarra	Duccio Bianchi	1
Chitarra	Piero Di Giuseppe	25
Suoninsieme - Arpa - I anno	Susanna Bertuccioli	2
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Musica da camera per chitarra (Triennio)	Duccio Bianchi	2
Musica da camera per chitarra	Piero Di Giuseppe	13
Musica d'insieme per strumenti affini (Triennio)	Susanna Bertuccioli, Gian Luca Lastraioli,Gulia Nuti	1
Prassi esecutiva e repertori dal XX Sec. alla contemporaneità (Triennio)	Luigi Attademo	1
Prassi esecutiva e repertori per insiemi di chitarre (Triennio)	Duccio Bianchi	2
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Piero Di Giuseppe	2

Dipartimento di vocalità

Classe di Canto	Elena Cecchi	10
Classe di Canto	Umberto Chiummo	4
Classe di Canto	Lucia Mazzei	1
Classe di Canto	Damiana Pinti	13
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	13
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	4
Formazione Vocale - C 2	Umberto Chiummo	2
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	21
Formazione Vocale - C 2	Damiana Pinti	2
Formazione Vocale - C 2	Tiziana Tramonti	2
Musica da camera per canto (Triennio)	Riccardo Cecchetti	16
Musica da camera per canto (Triennio)	Paolo Gonnelli	9
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Silvia Da Boit	7
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Paolo Gonnelli	8
Pratica del repertorio vocale (Biennio)	Paolo Gonnelli	3
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Pietro Mariani	5
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Bernardo Olivotto	9

Arte Scenica	Aldo Tarabella	28
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	23
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale	Silvia Spinelli	28
Regia del teatro musicale (I love opera)	Matelda Cappelletti	19
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Cinzia Borsotti	10

Dipartimento di coralità

Cantare il solfeggio	Viola Cartoni Mancinelli e Luna Michele	30
Formazione corale (Triennio)	Gianna Ghiori	32
Formazione corale jazz	Stefania Scarinzi	19
Laboratorio Corale della Scuola di Musica di Fiesole		
Escursioni armoniche	Chiara Quattrini	37
Schola Cantorum F. Landini	Paolo Gonnelli	52

Dipartimento di musica d'insieme

Ensemble di fiati Fiesole Harmonie	Fabiano Fiorenzani	12
Orchestra dei Ragazzi	Claudia Bucchini, Luigi Daniele Cantafio, Petru Gabriel Horvath, Leonardo Matucci, Edoardo Rosadini, Antonio Sicoli, Antonino Siringo, Alessia Sordini	61
Orchestra V. Galilei fiati	Fabiano Fiorenzani	28
Orchestra V. Galilei	Claudia Bucchini, Edoardo Rosadini, Davide Sanson	87
Quartetto d'archi (Triennio e Pre-accademico)	Giorgio Casati, Francesca Piccioni, Clara Franziska Schötensack	42
Quartetto d'archi (Pre-accademico)	Petru Gabriel Horvath	8
Quartetto d'archi (Triennio e Pre-accademico)	Edoardo Rosadini,	24
Quartetto d'archi (Triennio e Pre-accademico)	Rita Urbani	4
Musica da camera	Riccardo Cecchetti	30
Musica da camera	Clarice Curradi	17
Musica da camera	Diego Maria Maccagnola, Rena Yokoyama, Alessandro Copia	28
Musica da camera	Katia Todorow	42
Musica da camera: Laboratorio di esecuzione storicamente informata (Biennio)	Giulia Nuti	1
Musica da camera: Prassi esecutive e repertori (Biennio)	Francesca Piccioni, Edoardo Rosadini, Davide Sanson	6
Musica d'insieme strumento principale (Biennio)	Boriana Nakeva	1
Musica d'insieme per fiati (Triennio)		

	Fabiano Fiorenzani	19
Prassi d'insieme per strumenti ad arco		
	Paolo Cantamessa, Giulia Nuti, Chiara Zanisi	8

Dipartimento musica antica

Violino barocco	Paolo Cantamessa e Federico Guglielmo	5
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	6
Violoncello barocco	Bettina Hoffmann	2
Liuto	Gian Luca Lastraioli	5
Clavicembalo	Giulia Nuti	3
Accordature e temperamenti (Triennio)		
	Giacomo Benedetti	1
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (Triennio)	Bettina Hoffmann	1
Intavolature (Triennio)		
	Giulia Nuti - Giacomo Benedetti	1
Improvvisazione e ornamentazione dello strumento (Triennio)	Paolo Cantamessa	1
Letteratura dello strumento (Triennio)		
	Paolo Cantamessa	1
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	4
Musica d'insieme con strumenti storici		
	Bettina Hoffmann, Paolo Cantamessa	1
Musica di insieme per voci e strumenti antichi (Triennio)		
	Paolo Cantamessa, Bettina Hoffmann, Giulia Nuti, Chiara Zanisi	9
Prassi esecutive e repertori: clavicembalo e tastiere storiche (Biennio)	Riccardo Cecchetti e Giulia Nuti	5
Prassi esecutiva e repertori strumento affine (Triennio)		
	Giulia Nuti	1
Prassi esecutiva e repertori del basso continuo (Triennio)		
	Giulia Nuti	2
Pratica organistica (Triennio)	Daniele Dori	6
Tecniche di lettura estemporanea (Triennio)	Paolo Cantamessa	1
Teoria e prassi del basso continuo (Triennio)		
	Gianluca Lastraioli e Giulia Nuti	6
Trattati e metodi (Triennio)	Paolo Cantamessa e Bettina Hoffmann	1

Dipartimento di musica jazz e pratiche improvvisative

Contrabbasso e Basso elettrico jazz		
	Guido Zorn	3
Clarinetto e sax jazz	Claudio Giovagnoli	2
Tromba e ottoni jazz	Andrea Tofanelli	5
Chitarra Jazz	Fancesco Zampini	11
Batteria jazz	Andrea Melani	5
Pianoforte jazz	Antonino Siringo	6
Canto jazz	Stefania Scarinzi	18

Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 1 (Triennio)	Leonardo Pieri	8
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 2 (Triennio)	Leonardo Pieri	11
Musica d'insieme jazz, interazione creativa in piccola, media e grande formazione 3 (Triennio)	Leonardo Pieri	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 1	Claudio Giovagnoli	7
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 1	Guido Zorn	4
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 2	Claudio Giovagnoli	6
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 2	Guido Zorn	4
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Gruppo 3	Claudio Giovagnoli	6
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio). Andrea Melani		4
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Stefania Scarinzi	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Antonino Siringo, Guido Zorn	5
Musica d'insieme jazz, prassi esecutive e repertori jazz (Triennio)	Francesco Zampini	2

Analisi delle forme compositive e performative del jazz II (Triennio)	Sebastiano Bon	1
Armonia jazz (pre-Accademico)	Leonardo Pieri	9
Armonia jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	10
Ear training jazz (pre-Accademico)	Leonardo Pieri	9
Ear training jazz 1 (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Ear training jazz 2 (Triennio)	Leonardo Pieri	12
Ear training jazz 3 (Triennio)	Leonardo Pieri	4
Pianoforte complementare jazz	Leonardo Pieri	7
Pianoforte per strumenti e canto jazz I (Triennio)	Leonardo Pieri	6
Pianoforte per strumenti e canto jazz II (Triennio)	Leonardo Pieri	10
Pianoforte per strumenti e canto jazz III (Triennio)		

	Leonardo Pieri	6
Storia del jazz (Pre-accademico)		
	Sebastiano Bon	8
Storia del jazz 1 (Triennio)	Sebastiano Bon	6
Storia del jazz 2 (Triennio)	Sebastiano Bon	12
Tecniche compositive jazz (Triennio)	Leonardo Pieri	16
Tecniche di improvvisazione musicale (Pre-Accademico e corso libero jazz,)		
	Antonino Siringo	20
Tecniche di improvvisazione musicale 1 (Triennio)	Antonino Siringo	11
Tecniche di improvvisazione musicale 2 (Triennio)	Antonino Siringo	12
Tecniche di improvvisazione musicale 3 (Triennio)	Antonino Siringo	5
Tecniche di improvvisazione musicale (Biennio)		
	Simone Ori, Leonardo Pieri, Antonino Siringo	2
Tecnica di lettura estemporanea e ritmica jazz (Triennio)	Andrea Melani	13

Dipartimento amatori

Progetto amatori - Percorso A - Orchestra		
	Stefano Zanobini	20
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera		
	docenti vari	77
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento		
	docenti vari	43
Corsi liberi jazz	docenti vari	15
Musica da camera progetto amatori		
	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci Rita Urbani	18
Pianoforte progetto amatori		
	Simonetta Nannoni Papucci	13

Dipartimento Teoria e Composizione

Acustica musicale (Triennio)	Donato Masci	
	Cecilia Torracchi	16
Analisi dei repertori (Triennio)		
	Kamram Khacheh	36
Analisi dei repertori (Biennio)		
	Stefano Fogliardi	2
Analisi delle forme compositive I (Biennio)		
	Stefano Fogliardi	3
Analisi delle forme compositive II (Biennio)		
	Stefano Fogliardi	3
Armonia recupero debito		
	Kamram Khacheh	39
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	33

Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	27
Composizione	Kamram Khacheh	2
Composizione	Andrea Portera	14
Composizione I - musica applicata (Triennio)		
	Girolamo Deraco	6
Composizione II - musica applicata (Triennio)		
	Girolamo Deraco	6
omposizione III - musica applicata (Triennio)		
	Girolamo Deraco	3
Composizione musicale elettroacustica I (Triennio)		
	Alberto Maria Gatti	8
Composizione musicale elettroacustica II (Triennio)		
	Alberto Maria Gatti	6
Composizione musicale elettroacustica III (Triennio)		
	Alberto Maria Gatti	3
Composizione per la musica applicata alle immagini (Triennio)	Saverio Rapezzi	16
Composizione creativa	Zetti Matteo	4
Elettroacustica (Triennio)	Prezioso Roberto	13
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento I (Triennio)		
	Kamram Khacheh	1
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento II (Triennio)		
	Kamram Khacheh	3
Fondamenti di elettronica ed elettroacustica		
	Patrizio Materassi	7
Informatica musicale (software e sistemi per la registrazione sonora) (Triennio)		
	Roberto Prezioso	14
Informatica musicale (Triennio)		
	Roberto Prezioso	58
Informatica musicale I (Musica applicata - Triennio)		
	Roberto Prezioso	11
Informatica musicale II (Musica applicata - Triennio)		
	Roberto Prezioso	9
Informatica musicale III (Musica applicata - Triennio)		
	Roberto Prezioso	2
Musica applicata	docenti vari	15
Orchestrazione e arrangiamento I (Triennio)	Girolamo Deraco	5
Orchestrazione e arrangiamento II (Triennio)	Girolamo Deraco	6
Orchestrazione e arrangiamento III (Triennio)	Girolamo Deraco	3
Psicoacustica musicale (Triennio)		
	Alberto Maria Gatti	9
Ritmica contemporanea (Triennio)		
	Leonardo Pieri	11
Schemi armonici e tecniche contrappuntistiche (Triennio)	Andrea Portera	4
Semiografia musicale (Biennio)		
	Andrea Portera	5
Solfeggio Base 1	Daniele Dori	3
Solfeggio Base 1	Luigi Fiorentini	9

Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Base 1/ Base 2	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Base 1/ Base 2	Luigi Fiorentini	8
Solfeggio Base 1/ Base 2	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Base 2	Daniele Dori	6
Solfeggio Base 2	Daniele Dori	11
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	5
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	10
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	10
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	10
Solfeggio Base 2 / Medio 1	Daniele Dori	9
Solfeggio Medio 1	Daniele Dori	3
Solfeggio Medio 1	Daniele Dori	8
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	4
Solfeggio Medio 1 Avanzato / Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	7
Solfeggio Medio 1 / Base 2	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Medio 1 / Medio 2	Luigi Fiorentini	15
Solfeggio Medio 2 Iniziale	Daniele Dori	5
Solfeggio Medio 2 Iniziale	Daniele Dori	6
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	10
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	16
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	6
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	9
Solfeggio Medio 2 Avanzato	Daniele Dori	4
Solfeggio Avanzato, ear training	Luigi Fiorentini	39
Storia della musica elettroacustica (Triennio)	Luisa Santacesaria	6
Strumentazione e orchestrazione (Triennio)	Andrea Portera	21
Tecniche compositive	Andrea Portera	2
Tecniche di elaborazione per la poesia per musica (Triennio)	Andrea Portera	5
Tecniche di orchestrazione	Francesco Sottile	5
Tecnico del suono	Docenti vari	7
Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio (Triennio)	Fabrizio Simoncioni	11
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	65
Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata (Triennio)	Roberto Prezioso	18

Dipartimento di Musicologia e Metodologia

Antropologia della musica (Triennio)	Matteo Zetti	24
Drammaturgia musicale (Triennio)	Letizia Putignano	1
Filosofia della musica (Triennio)	Carlo Serra	5

Letteratura e testi per musica (Triennio)	Francesco Ermini Polacci	7
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)	Antonello Farulli	27
Psicologia delle dinamiche di gruppo (Biennio)	Michele Biasutti	3
Storia della musica (Triennio)	Sebastiano Bon	5
Storia della musica 1 (Triennio)	Letizia Putignano	31
Storia della musica 1 (Triennio)	Francesco Ermini Polacci e Letizia Putignano	1
Storia della musica 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	65
Storia della musica 1	Gregorio Moppi	38
Storia della musica 2 (Triennio)	Francesco Ermini Polacci e Letizia Putignano	44
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	21
Storia delle forme e dei repertori (Biennio)	Francesco Ermini Polacci	9
Storia del teatro musicale 1 (Triennio)	Francesco Ermini Polacci	14
Storia del teatro musicale 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	11

CAMU - Casa della Musica, Arezzo

Flauto traverso (Triennio)	Elisa Boschi	1
Canto (Triennio)	Silvia Vajente	1

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri Corsi (anche esterni), Master e Seminari

Analisi musicale - videoscrittura per esterni	Andrea Portera	1
Isolotto Nucleo Orchestrale	Oumoulkhairy Carroy, referente - Giada Moretti - Docenti assistenti: Niccolò Nocciolini, Niccolò Pagni, Duccio Raspini, Jacopo Rugiadi, Alberto Sanna	26
Nucleo Le Cure - Coro Mani Bianche	Gianna Ghiori, referente Rachele Vanni	9
Piagge Nucleo Orchestrale	Marco Scicli, referente - Dario Calcerano, Viola Cartoni Mancinelli, Niccolò Curradi, Giulia Fidenti, Lisa Napoleone, Edoardo Pagli, Petitti Cristina	54
Sorgane Nucleo Orchestrale	Stefano Rimoldi, referente - Vynokur Lyubov, Marta Materassi, Andrea Volcan	18

In-Armonia Orchestra Inclusiva Toscana
Oumoulkhairy Carroy, Tommaso Ferrini, Johnny Solano Ramos, Rita Urbani, Matteo Zetti 16

Convenzione con il “Lycèe Victor Hugo” di Firenze
Michele Luna, referente
Antonio Cicala, Marilena Cutruzzulà, Eleonora Falchi, Fanny Alix Marie Ravier, Johnny Solano Ramos, Katja Todorow, Matteo Zetti 58

Masterclass di tromba con mental coach
17/18 luglio 2024 - docenti: Marco Pierobon, Claudio Quintavalla, Marco Toro - mental coach: Antonello Livrieri 23

Masterclass di violoncello Paolo Andriotti 3

Masterclass - Gianni Schicchi on stage
Alessandro Corbelli 16

Masterclass - Il lavoro del musicista su se stesso
Roberto Salemi 12

Musica da camera viola da gamba - Anghiari Gradara
Fabrizio Lepri 7

Open Day 19 maggio 2024 docenti vari 67

Open Day 26 maggio 2024 docenti vari 76

Open Day 26 febbraio 2024 - 15 marzo 2024
- 15 e 31 maggio 2024: Pre-accademici, Triennio e Biennio docenti vari 60

Seminario sulla figura del maestro collaboratore nel teatro musicale Simone Ori 1

Scuola Militare Aernautica Giulio Douhet
laboratorio d'insieme strumentale e corale
Oumoulkhairy Carroy,Gianna Ghiori 15

Santa Fiora (GR), corso estivo - Orchestra dei Ragazzi
Antonino Siringo, Daniele Cantafio, Edoardo Rosadini 40

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA ATTIVATE (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 352
TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI (esclusi corsi di perfezionamento e OGI) 4.219

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello - Laurea di Primo Livello

Strumento	*N. allievi*
Violino	18

Viola	8
Violoncello	6
Contrabbasso	3
Flauto traverso	5
Oboe	2
Clarinetto	6
Fagotto	2
Sax	5
Corno	3
Tromba	5
Tombone	2
Basso tuba	1
Pianoforte	7
Fisarmonica	1
Chitarra	3
Percussioni	4
Arpa	3
Canto	28
Viola da gamba	1
Violoncello barocco	1
Contrabbasso e basso Jazz	1
Sax Jazz	1
Tromba Jazz	3
Chitarra Jazz	9
Pianoforte Jazz	2
Canto Jazz	9
Composizione	6
Musica applicata	15
Tecnico del suono	7
TOTALE ISCRIZIONI:	167

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Scuola di Musica di Fiesole

Pianoforte	3
Musica da camera	4
TOTALE ISCRIZIONI:	7

ALLIEVI DIPLOMATI NEL 2024 (dato parziale in ordine cronologico)

TRIENNIO - Corsi Accademici di Primo Livello - Diplomi di Primo Livello

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Edoardo Pagli, flauto traverso	C. Bucchini	110 con Lode/110
Giacomo Mazzetti, violoncello	F. Burchietti	110/110
Sara Vranic, violino	B. Nakeva	110 con Lode/110
Isaac Peanno aruzzi, chitarra	R. Ravasio	110 con Lode/110
Matteo Scalabrella, chitarra	R. Ravasio	110 con Lode/110
Rayan Kamalgoda, chitarra	D. Bianchi	104/110
Federico Di Bari, violino	E.E. Szabó	110 con Lode/110

Luis Diego Pizarro Aguilar, canto		
	D. Pinti	95/110
Leonardo Guardenti, violoncello		
	P.G. Horvath	99/100
Laura De Pompeis, violino	B. Nakeva	109/110
Orlando Bandini, violino	B. Nakeva	108/110
Lorenzo Mocellin, tromba jazz		
	A. Tofanelli	110/110
Daniele Nesi, contrabbasso jazz		
	G. Zorn	107/110
Giovanni Gargini, batteria jazz		
	A. Melani	110 con Lode/110
Carmen Greco, sax	A. Dalle Lucche	108/110
Francesco Mazzeo, canto	D. Pinti	103/110
Gianluca Petrini, tromba	E. Antoniucci	102/110
Cristian Marsili, chitarra	D. Bianchi	109/110
Riccardo Perugini, composizione		
	A. Portera	107/110
Giovanna Ferrari, violino	E.E. Szabó	108/110
Andrea Barbieri, violino	E.E. Szabó	110/110
Emmanuel Comanici, viola	A. Farulli	109/110
Andrea agostini, canto	U. Chiummo	92/110
David Antonini, canto	U. Chiummo	100/110
Clarissa Rizzuto, pianoforte	A. Siringo	100/110
Li Lai Nan, pianoforte	A. Siringo	107/110
Marco Cianciarulo, pianoforte jazz		
	A. Siringo	105/110
Matilde Sferlazza, canto jazz		
	S. Scarinzi	110/110
Francesca Pieraccini, canto jazz		
	S. Scarinzi	110 con Lode/110
Simone Meoni, contrabbasso jazz		
	G. Zorn	110/110
Gaia Martelli, canto jazz	S. Scarinzi	110 con Lode/110
Lisa Spinelli, viola	A. Farulli	110 con Lode/110
Marianna Corsoni, canto	D. Pinti	97/110
Violetta Peschanskaya, canto		
	D. Pinti	110/110

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea in convenzione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Margherita Pasquini, violoncello		
	P. Andriotti	110 con Lode/110
Michele Ged, basso tuba	M. Barsotti	110/110

BIENNIO -Corsi Accademici di Secondo Livello - Biennio di laurea Scuola di Musica di Fiesole

ALLIEVO	*DOCENTE*	*VOTO*
Irene De Filippo, pianoforte	A. Lucchesini	110/110

Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento

Mobilità ERASMUS+

Mobilità studenti per studio in uscita

- Felicia Neri, Violino Triennio I livello-Bachelor, dal 04/10/2023 al 09/02/2024 presso la State University of Music and Performing Arts Stuttgart (Germania)
- Filippo Torriti, violoncello, Triennio I livello Bachelor, dal 01/04/2024 al 12/07/2024 presso Hochschule für Musik Detmold (Germania)
- Michelangelo Nuti, violino, Triennio I livello-Bachelor, dal 01/10/2023 al 30/06/2024 presso la Robert Schumann Musikhochschuele Duesseldorf (Germania)

Mobilità studenti per studio in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

Nessuno

Mobilità staff per insegnamento in uscita

- Paolo Grazia, oboe, dal 20/04/2024 al 21/04/2024 presso Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, Poznan (Polonia)
- Luigi Attademo, chitarra dal 11/06/2024 al 14/06/2024 presso Robert Schumann Musikhochschule Lübeck (Germania)

Mobilità staff per formazione in uscita

- Riccardo Cecchetti, Erasmus Coordinator dal 21/11/2023 al 23/11/2023 presso OBRA_Associacao de Jovens da Branca – Jobra Educacao (Portogallo)
- Gabrio Bencini, Erasmus Office dal 21/11/2023 al 23/11/2023 presso OBRA_Associacao de Jovens da Branca – Jobra Educacao (Portogallo)
- Valentina Trambusti, Erasmus Office dal 21/11/2023 al 23/11/2023 presso OBRA_Associacao de Jovens da Branca – Jobra Educacao (Portogallo)

Mobilità staff per insegnamento in entrata presso Scuola di Musica di Fiesole

- Otto Tolonen, chitarra dal 17/02/2024 al 19/02/2024 da Musikhochschule Lübeck (Germania)
- Malte Refardt, fagotto dal 19/02/2024 al 21/02/2024 da Folkwang University of the Arts, Essen (Germania)
- Matthieu Lusson, viola da gamba dal 05/10/2024 al 06/10/2024 da Pole Alienor Poitiers (Francia)

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	*DOCENTE*	*N. allievi*
Pianoforte	Ricardo Castro	6
Pianoforte	Andrea Lucchesini	14
Pianoforte	Elisso Virsaladze	16
Clavicembalo - Seminario	Giorgio Sanguineti - Paolo Sullo	4
Violino	Lorenza Borrani	10
L. Zambrini (pianista)		
Violino	Yair Kless	4
L. Zambrini (pianista)		
Violino	Oleksander Semchuk	3
M.T. Aggio (pianista)		
Violino	Florian Donderer, Barnabas Kelemen, Carolin Widmann	4
L. Zambrini (pianista)		
Violino - Masterclass	ottobre 2023 Florian Donderer	9
L. Zambrini (pianista)		
Violino - Masterclass	novembre 2023	

	Florian Donderer	14
	L. Zambrini (pianista)	
Violino - Masterclass	febbraio 2024	
	Florian Donderer	13
	L. Zambrini (pianista)	
Violino - Masterclass	marzo 2024	
	Barnabas Kelemen	7
	L. Zambrini (pianista)	
Violino - Masterclass	maggio 2024	
	Barnabas Kelemen	6
	L. Zambrini (pianista)	
Viola - Masterclass	febbraio 2024	
	Danusha Waskiewicz	9
	S. Da Boit (pianista)	
Viola - Masterclass	marzo 2024	
	sostituita da Corinne Contardo	8
	S. Da Boit (pianista)	
Viola - Masterclass	aprile 2024	
	German Tcakulov	10
	S. Da Boit (pianista)	
Viola - Masterclass	giugno 2024	
	Diemut Poppen	4
	S. Da Boit (pianista)	
Viola - Masterclass	giugno 2024	
	Danusha Waskiewicz	11
	S. Da Boit (pianista)	
Violoncello	Paolo Bonomini e Francesco Dillon	16
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello	Xenia Jankovic, Sbastian Klinger, Tanja Tetzlaff,	1
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello - Masterclass	novembre 2023	
	Tanja Tetzlaff	5
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello - Masterclass	novembre 2023	
	Xenia Jankovic	7
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello - Masterclass	gennaio 2024	
	Raphael Merlin	14
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello - Masterclass	febbraio 2024	
	Tanja Tetzlaff	11
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello - Masterclass	aprile 2024	
	Raphael Merlin	9
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello - Masterclass	aprile 2024	
	Tanja Tetzlaff	7
	A. Tarantino (pianista)	
Violoncello - Masterclass	maggio 2024	
	Sbastian Klinger	5
	A. Tarantino (pianista)	

Contrabbasso	Alberto Bocini	8
	Marco Martelli (assistente)	
Flauto traverso	Claudia Bucchini, Silvia Careddu, e Chiara Tonelli	8
	A. Tarantino (pianista)	
Oboe	Domenico Di Orlando	9
	Simon Sommerhalder, Ivan Podymov	
	L. Di Leo (pianista)	
Clarinetto	Giovanni Riccucci	5
	B. Olivotto (pianista)	
	Enrico Maria Baroni e Riccardo Crocilla	
	M. Bogazzi (pianista)	
Clarinetto	Calogero Palermo	8
	M. Fuochi (pianista)	
Fagotto	Andrea Zucco	5
	L. Vincenti (pianista)	
Corno	Luca Benucci	18
	Fernando Chiappero, Froydis Ree Wekre,	
	B Di Virgilio (pianista)	
Tromba	Claudio Quintavalla	13
	S. Liga (pianista)	
Basso tuba	Mario Barsotti	7
	L. Vincenti (pianista)	
Arpa	Susanna Bertuccioli, Luisa Prandina e Patrizia Tassini	6
Chitarra - Seminario	Luigi Attademo	4
Chitarra - seminario	Duccio Bianchi	3
Chitarra - Masterclass	Pablo Márquez	9
Percussioni	Gregory Lecoeur	14
	L. Vincenti (pianista)	
Canto	Patrizia Ciofi	21
	L. Di Leo (pianista)	
Canto - Stage	Patrizia Ciofi	7
	L. Di Leo (pianista)	
Lied Tedesco	Erik Battaglia	6
Prassi barocca	Paolo Cantamessa, Federico Guglielmo, Bettina Hoffmann, Gian Luca Lastraioli, Paolo Pollastri, Giulia Nuti, Federico Maria Sardelli,	9
Musica da camera	Trio Gaspard (Jonian Ilias Kadesha, Vashti Hunter, Nicholas Rimmer),	

Bruno Canino, Alexander Lonquich, Danusha Waskiewicz	14
Musica da camera duo pianistico Bruno Canino	11
Quartetto d'archi - Cuarteto Casals (Vera Martínez Mehner, Abel Tomás, Jonathan Brown, Arnau Tomás), e Heime Müller	26
ECMA Session Fiesole - 4 - 9 marzo 2024 Avri Levitan	4
ECMA Session Fiesole - 22 - 27 luglio 2024 Alexander Lonquich, Matteo Fossi, Patrick Jüdt, Vera Martìnez Mehner, Xandi van Dijk,	23
Composizione Fabio Vacchi	5

TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO: 470

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2024

Musica da camera
Alexander Lonquich - musica da camera con pianoforte
Giorgio Casati – quartetto d'archi
Francesca Piccioni – quartetto d'archi
Franziska Schoetensack - quartetto d'archi
Edoardo Rosadini - quartetto d'archi e musica da camera
Davide Sanson - ensemble di fiati e musica da camera

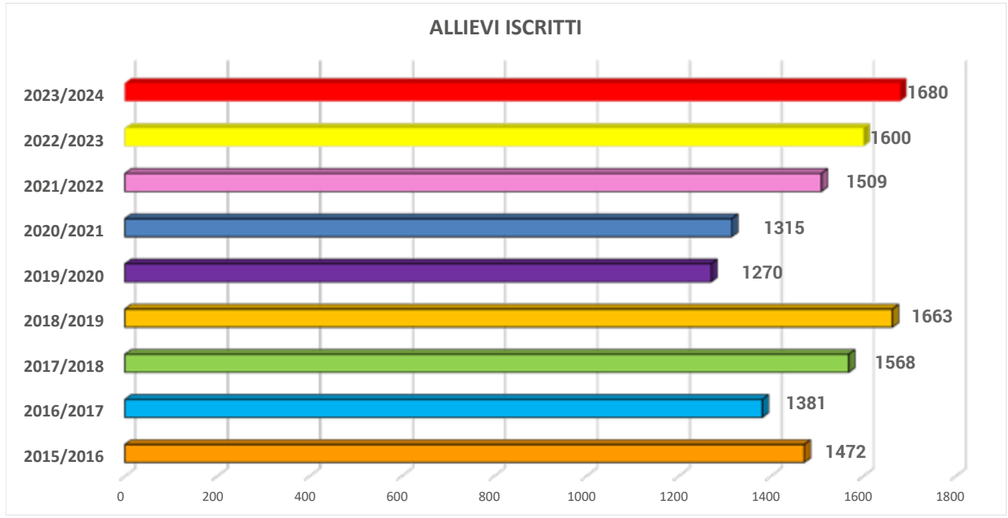
Maestri per l'orchestra
Edoardo Rosadini - Orchestra e sezione archi
Davide Sanson - Orchestra e sezioni fiati, arpa, percussioni

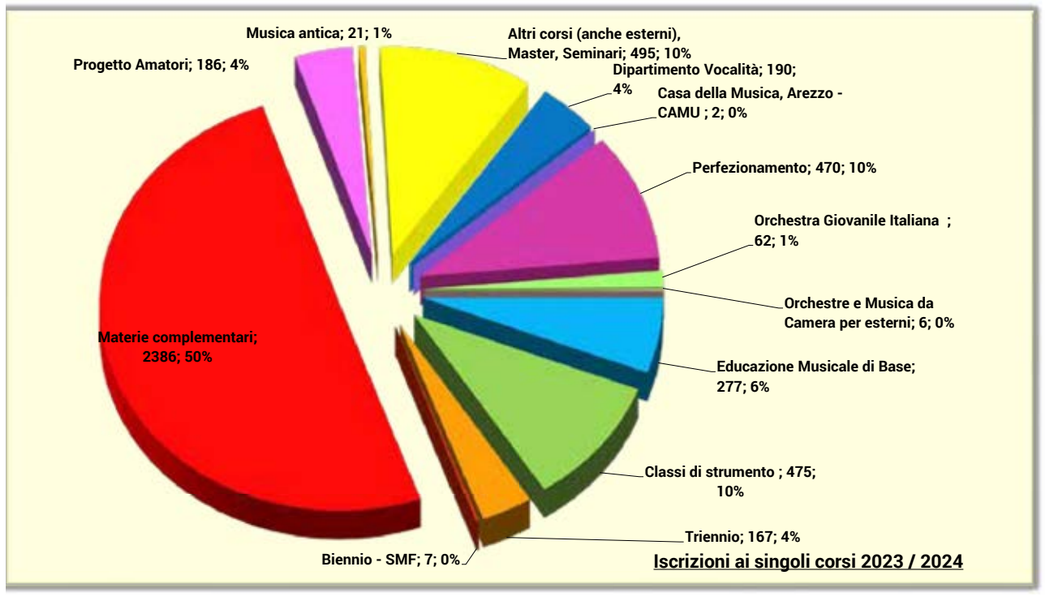
TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA: 62

Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2023/24

tipologia di corsi	*inizio anno*	*fine anno*
Educazione Musicale di Base	287	277
Classi di strumento	473	475
Triennio	170	167
Biennio Scuola di Musica di Fiesole	7	7
Materie complementari	2459	2386
Progetto Amatori	180	186
Musica antica	21	21
Centro Vocalità	165	190
Altri corsi (anche Esterni), Master, Seminari	505	495
Casa della Musica - CaMu (Arezzo)	2	2
Corsi di Perfezionamento e Masterclass	448	470
Corsi di Formazione Orchestrale - Orchestra Giovanile Italiana	63	62
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	6	6

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
TOTALE CLASSI: 403
TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1.680





PREMI E CONCORSI 2024

Allievo, strumento	*Docente*	*Premio - Concorso*
Ascione Leonardo, Violoncello	Bonomini Paolo - Dillon Francesco	-vincitore dell'audizione come primo violoncello della Gustav Mahler Jugendorchester
Benigni Federico, Sax	Fidenti Giulia	II Premio - punt. 92/100, Cat. A4, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Cianciulli Pauline, Violino	Raimondi Marina	II Premio - Sez.G, Cat.22, Punt. 91/100 al 24° Concorso Nazionale di esecuzione musicale "riviera Etrusca" - Piombino (LI)
Cicala Antonio, Pianoforte	Lucchesini Andrea	-I Premio - Ex Aequo XI Ischia International Piano Competition -I Premio assoluto - Concorso Internazionale "Città di Alessandria" -I Premio assoluto - Concorso Nazionale di esecuzione pianistica "Città di Bucchianico"
Conti Vinicio, Tromba	Tofanelli Andrea	Premio speciale della Giuria - I Edizione Concorso Internazionale "Le melodie di Nini Rosso"- San Michele Mondovì (CN)
Crotti Maria Vittoria, violino	OGI	violini primi, Duisburger Philharmoniker/ Deutsche Oper am Rhein
Cuarteto Casals, Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Medalla de Honor que es la máxima distinción que otorga a Escuela Superior de Música Reina Sofía - Clausura del Curso Académico
Cuarteto Quiroga, Quartetto d'Archi	Accademia Accademia Europea del Quartetto	Medalla de Honor que es la máxima distinción que otorga a Escuela Superior de Música Reina Sofía - Clausura del Curso Académico
De Filippo Irene, Pianoforte	Lucchesini Andrea	I Premio - Cat.F, Punt. 96/100, Formia International piano competition
Dehousse Célestin, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I Premio - punt. 98/100, Cat. A0, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".

Delle Vergini Filippo Maria, Sax	Fidenti Giulia	II Premio - punt. 90/100, Cat. A4, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Dori Matteo, Percussioni	Lecoeur Gregory	I Premio - punt. 98/100, Cat. A1, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Ferraiuolo Luca, Corno	OGI	III corno, Israel Philharmonic Orchestra
Ferraro Matteo, Violoncello	Bonomini Paolo - Dillon Francesco	-I Premio assoluto - 99/100 15° Concorso Musicale città di Filadelfia (VV) -II Premio (primo non assegnato) - 93/100 European Music Competition Città di Monacalieri -I Premio assoluto - 97/100 "Franco Margola" 1st International Musica Competition, Brescia
Ferroni Filippo, Sax	Fidenti Giulia	I Premio - punt. 97/100, Cat. A5, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Gonnelli Luca, Sax	Fidenti Giulia	II Premio - punt. 94/100, Cat. A4, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Helix Trio, Trio con pianoforte	ECMA Session Fiesole	-vincitore - Premio Internazionale Filippo Nicosia 2024
Jasman Giulio Aleksander, Violoncello	Gabbiani Alice Maria Grazia	I Premio - Sez.G, Cat.22, Punt. 96,5 al 24° Concorso Nazionale di esecuzione musicale "riviera Etrusca" - Piombino (LI)
Landi Alessandro - Vannuccini Margherita	Moretti Giada	I Premio - punt. 95/100, Cat. B4, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Lattanzi Emiliano, Violoncello	Elettra Gallini	I Premio assoluto - punt. 100/100, Cat. A2, 13° "Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Leo Alessandro, Violino	Ravier Fanny	I Premio - punt. 99/100, Cat. A4, 13° "Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Mazzei Nicola, Pianoforte	Lucchesini Andrea	vincitore - AGIMUS "Attraverso i Suoni" 2024
Médeville-Bogard Faustine, Oboe	Domenico Orlando, Simone Sommerhalder e Ivan Podyomov	corno inglese, Orchestre Philharmonique de Marseille (F).
Niccoli Cassandra, violoncello	Bacci Sandra	I Premio - Punt.95/100, Cat. D1, 13a edizione del Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Massa"
Nitti Cosmaola Antonella, Violoncello	Bonomini Paolo - Dillon Francesco	I Premio assoluto - Cat. archi solisti, Concorso di esecuzione musicale LAMS Matera
Nucleo Orchestrale delle Piagge, Orchestra	M. Scicli, D. Calcerano, V. Cartoni, F. Daga, G. Fidenti, L. Michele, L. Napoleone, E. Pagli, C. Petitti	"Premio Villa Pallini" Firenze, al progetto del Nucleo Orchestrale delle Piagge

Pacifici Elena, violino	Matucci Leonardo	III Premio - Sez.G, Cat.22, Punt. 86/100 al 24° Concorso Nazionale di esecuzione musicale "riviera Etrusca" - Piombino (LI)
Palmieri Elena, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I Premio ex aequo - punt. 100/100, Cat. A1, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Paoletti Francesca, Canto	Tramonti Tiziana	vincitrice - 78° concorso per giovani cantanti lirici "Comunità Europea" di Spoleto 2024 - Debutterà Lady Macbeth
Perugini Riccardo, Composizione	Portera Andrea	Selezionato con borsa di studio alla 80a edizione della Composer Conference - Avaloch Farm Music Institute, New Hampshire USA
Petanaj Isabella, Chitarra	Di Giuseppe Piero	II Premio - punt. 94/100, Cat. A5, "13° Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Prodan Vittorio, Violino	Ravier Fanny	I Premio assoluto - punt. 100/100, Cat. A0, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Pucci Margherita, Viola	Farulli Antonello	I Premio - XXI Concorso Iternazionale "L. Zannuccoli" Sogliano al Rubicone (Cesena)
Romagnoli Luca, Pianoforte	Lucchesini Andrea	vincitore - AGIMUS "Attraverso i Suoni" 2024
Scaramuzza Nicola, Corno	Benucci Luca	-vincitore dell'audizione dell'Orchestra del Teatro alla Scala (MI) vincitore dell'audizione per corno di fila indetta dall'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia (RM)
Susato Trio, Trio con pianoforte	ECMA Session - Fiesole	III classificato - XXII 'Premio Trio di Trieste' competition - and Young Award 2024
Taddei Pardelli Anna, Violoncello	Gabbiani Alice Maria Grazia	I Premio - punt. 99/100, Cat. A1, "13° Concorso Musicale "Città di Scandicci".
Trio Chagall (attuale Trio Concept) Trio con pf	ECMA Session - Fiesole	-"Prix Yves Paternot" - Verbier Festival Academy -2025-2026 ECHO Rising Stars
Trio Sheliak, Trio con pianoforte	ECMA Session - Fiesole	III Premio ex aequo - 16° Gianni Bergamo Classic Music Award
Troisi Martina, Chitarra	Di Giuseppe Piero	I Premio ex aequo - punt. 100/100, Cat. A1, "13°Concorso Musicale "Città di Scandicci".

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

Scuole dell'Infanzia:

4 marzo, Firenze, Scuola dell'Infanzia Paritaria Preziosissimo Sangue
Attività ritmico-corali E. Falchi e L. Michele
musiche di autori vari.

20 marzo, Firenze, Scuola dell'Infanzia Paritaria Maddalena di Canossa - Due lezioni-concerto
Suoninsieme - M. Raimondi, C. Monzo Ravier.
musiche popolari e di E. Hartung.

17 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia, Kassel - Due lezioni concerto
NUCLEO ORCHESTRALE SORGANE, archi - S. Rimoldi, L. Kuzma, M. Materassi, A. Volcan
musiche di ritmica tradizionali e di S. Fletcher.

18 aprile, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale G. Carducci
S-BANDIAMO e NUCLEO ORCHESTRALE ISOLOTTO - G. Fidenti, G. Moretti
musiche di M. Sweeney, P. Lavander, J. Dodd. G. Sebensky.

8 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Paritaria Istituto Suore Calasanziane
MICROMUSICI - M. Raimondi
musiche di S. Perini, P. Rolland, S. Nelson.

10 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Comunale, G.B. Niccolini
S-BANDIAMO e NUCLEO ORCHESTRALE ISOLOTTO - G. Fidenti, G. Moretti
musiche di M. Sweeney, P. Lavander, J. Dodd, G. Sebensky.

14 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Paritaria Emmer School
MICROMUSICI - M. Raimondi
musiche di S. Perini, P. Rolland, S. Nelson.

22 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia Statale N. Acciaiuoli
Ritmica e canto - E. Falchi
musiche di autori vari.

Scuole primarie:

14 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Cairoli Alamanni - Due lezioni-concerto
classe di viola H. Kuen
musiche di A. Dvorák, H. Purcell, A. Falconieri, J.S. Bach, M.K. Miller.

19 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale P. Bargellini - Due lezioni-concerto
Gruppi da camera del NUCLEO ORCHESTRALE PIAGGE - M. Scicli, L. Michele, G. Fidenti, docenti

musiche di W.A. Mozart, A. Piazzolla, C. Gardel, E. Grieg.

19 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale S. Pertini
NUCLEO ORCHESTRALE SORGANE - S. Rimoldi, L. Kuzma,
M. Materassi, A. Volcan
musiche tradizionali e di S. Fletcher.

21 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Enriquez-Capponi
classe di fisarmonica F. Gesualdi
musiche di A. Piazzolla, Y. Tiersen, J.S.Bach.

21 marzo, Scuola Primaria Statale G. Rodari - Due lezioni-concerto
classe di musica da camera K. Todorow
musiche di J. Klengel e F.J. Haydn.

22 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale Don Minzoni - Tre lezioni-concerto
ATALANTA - Fiaba musicale, liberamente tratta dal testo di G. Rodari
con musiche della tradizione popolare - arr. A. Dalle Lucche
EOS Ensemble di saxofoni - G. Fidenti, sax baritono e docente - G. Moretti,
voce narrante e docente - A. Dalle Lucche, direttore e docente.

22 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale G.B. Niccolini - Tre lezioni-concerto
ARCHI vs FIATI - classe di quartetto E. Rosadini - classe di musica da camera
L.D. Cantafio
musiche di L. Marenzio e Anonimo.

25 marzo, Firenze, Scuola Primaria Statale G. Pilati
classe di flauto C. Bucchini - classe di fagotto A. Zucco
musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Williams.

16 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale G. La Pira - Due lezioni-concerto
classe di tromba L.D. Cantafio - classe di violoncello A.M.G. Gabbiani
musiche di J. Garcia, J. Strauss, H. Mancini, H. Zimmer.

23 aprile, Firenze, Scuola Primaria Statale Vittorio Veneto
ARCHI vs FIATI - classe di quartetto P.G. Horvath -
classe di musica da camera per fiati F. Fiorenzani
musiche di L. van Beethoven.

14 maggio, Firenze, Scuola Primaria Statale S. Maria a Coverciano
CRESCENDO - M. Scicli, S. Rimoldi, A. Volcan
musiche di R. Meyer.

,

CONCERTI

settembre - dicembre 2023

7 settembre, Firenze, Museo 900 - Estate Fiorentina 2023- Festival PianoNovecento - Toutes les cordes
LE DUE SELENE - C. Gabbrielli, violino - E. Zebi, violino - M. Giorgis, viola -
B. Matteoli, violoncello
musiche di M. Tournier, M.Samuel-Rousseau, P.J. Blanco, B. Andrès,
J. M. Damase.

11 settembre, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - Rassegna Villa San Michele I - Darkness
EOS SAXOPHONE ENSEMBLE - A. Dalle Lucche, sax contralto -
G. Fidenti, sax baritono
musiche di A. Jenkins, C. Mansell, Z. Preisner, J. Pook, Y. Tiersen.

12 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
G. Moppi autore di “Scritti di Piero. Memorie, discorsi e interventi
pubblici di Piero Farulli” (Squilibri, 2023) dialoga con E. Rosadini.

18 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
gli allievi del corso di perfezionamento E. Battaglia
musiche di G. Mahler.

24 settembre, Firenze, Sala Esse - Associazione Don Bosco3A - Raccolta fondi per l’Ospedale dei poveri di Chacas (Perù)
GRUPPO MARKAHUASI
CORO ESCURSIONI ARMONICHE - C. Quattrini, direttore
musiche tradizionali e di T. Zardini, T. Bennet, T. Swift, B. De Marzi, G. Susana,
M. Leontovych.

28 settembre, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - Rassegna Villa San Michele I - Darkness
Chiara Giommetti, flauto - Rayan Kamalgoda, chitarra
musiche di J. Ibert, M. Giuliani, H. Villa-Lobos, A. Piazzolla.

29 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Workshop con Alexander Lonquich e il QUARTETTO BRESHEARS
musiche di F. Schubert, J. Brahms.

30 settembre, Figline Valdarno (FI), Teatro Comunale Garibaldi - Amici della Musica di Firenze, Fortissimissimo Metropolitano
LE DUE SELENE
musiche di P.D. Paradisi, H. Renié, P.J. Blanco, M. Tournier, B. Andrès,
G. Connesson, J.M. Damase.

1 ottobre, Torino, Auditorium RAI - L’Italia delle Regioni - II Festival delle Regioni e delle Province autonome 2023
G. Uscidda, saxofono contralto - M. Bogazzi, pianoforte
musiche di P.M. Dubois.

3 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
M. Piras autore di “Dentro le note. Il jazz al microscopio” (Arcana, 2017)
dialoga con A. Siringo.

7 ottobre, Firenze, American University of Florence
QUARTETTO GYNAIKOS
musiche di F.J. Haydn, F. Schubert.
7 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Biblioteca - Associazione Dimore Storiche Italiane -
Carte in dimora. Archivi e Biblioteche: storie tra passato e futuro
visite guidate su prenotazione.
9 ottobre, Firenze, Palazzo Pitti, Sala Bianca - Friends of the Uffizi
D. Marcati, pianoforte
musiche di F. Chopin, J. Brahms, F. Liszt.
21 e 22 ottobre, Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella - Incontri Musicali, Stagione Autunnale
B. De Maria, pianoforte
musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, F. Liszt.
21 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Premio Veretti 2023 - XIII edizione
R. Have e L. Parra, violino - E. Rosadini, viola - D. Bathmann e P. Carabba,
violoncello - A. Abbate, T. Bravi, C. Greco, G. Uscidda e G. Vantacoli, sax -
M. Bogazzi, pianoforte
F. Sottile I Premio: una commissione del Centro Studi Musicali Ferruccio
Busoni
A. Bagnato II Premio: una commissione per il ContempoartEnsemble
F. Sgambati III Premio: una commissione di G.A.M.O.
U. Maccari IV Premio: una commissione Ema Vinci Records
L. Fazzini V Premio: una commissione La Filharmonie
A. Bagnato: Premio del Pubblico
N. Vese, M. Ruggero e E. Francioni: menzione speciale.
30 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Inaugurazione dell'Anno Accademico
2023/2024 della Scuola di Musica di Fiesole
A. Subbotina, soprano - A. Lonquich, pianoforte
G. Martelli, voce - A. Valle, pianoforte
musiche di G. Puccini, A. Dvorák, F. Waller, C. Parker.

3 novembre, Latina, Circolo Cittadino - Fondazione Campus Internazionale di Musica
TRIO SECHTER
musiche di F.J. Haydn, F. Schubert.
5 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - in occasione della International Uilleann
Piping Day 2023
M. Smith, uilleann
musiche di autori vari.
6 novembre, Siena, Università per stranieri - Regione Toscana - Giornata dei toscani nel mondo. Celebrazione
del musicista venezuelano di origine elbane José Antonio Abreu Anselmi.
Introduzione a cura di T. Montanari, E. Rosadini, La figura del maestro Abreu
e il suo metodo di insegnamento della musica.
QUARTETTO GYNAIKOS
musiche di F.J. Haydn..
6 novembre, Firenze, Università degli Studi di Firenze, Aula Magna - Presentazione del libro:
Quando le donne contano
QUARTETTO GYNAIKOS
musiche di F.J. Haydn.
9 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
G. Oliva autore di "Note, istantanee musicali" (Doppiavoce, 2022)
dialoga con M. Cappelletti e F . Ermini Polacci.
18 novembre, Circolo ARCI Monteloro - Aperitivo con Mozart e gli allievi delle classi di canto della Scuola

di Musica di Fiesole.
F. Bertocci, soprano - A. Capoferri, soprano - E. Farsetti, soprano -
N. Goldsmith, soprano - T.G. Gürdal, baritono - D. Ivanytsia, soprano -
G. Tavella, mezzo- soprano.
19 novembre, Firenze, Abbazia di San Miniato al Monte - Associazione Daniela De Bellis
CORO ESCURSIONI ARMONICHE - C. Quattrini, direttore
musiche tradizionali e di Fauré, O. Gjeilo, M. Da Rold, J. de Berchem,
N. Kedrov, W.A. Mozart, G. Susana, B. De Marzi, T. Bennet.
24 novembre, Latina, Circolo Cittadino - Fondazione Campus Internazionale di Musica
TRIO FENICE
musiche di F. Schubert, A. Dvorák.
29 novembre, Firenze, Palazzo Bontalenti - European University Institute
ÂME ÂMATENUR MUSIC ENSEMBLE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
- CORO DELL'UNIVERSITÀ EUROPEA - V. Del Piccolo direttore
musiche di H. Purcell.

1 dicembre, Basilica di Santa Croce - Teatro Affratellamento - All'ombra dei cipressi.. Firenze in memoria
dei poeti
S. Meoni, contrabbasso
musiche di J. Green e T. Monk.
6 dicembre, Teatro Affratellamento - All'ombra dei cipressi.. Firenze in memoria dei poeti
M. Arancio, voce - M. Puccianti, chitarra - S. Meoni, contrabbasso
musiche di G. Shearing, J. Kosma, J. Green, J. Kern, G. Gershwin.
11 dicembre, Fiesole, Teatro di Fiesole - Concerto di Natale - Il Jazz fa bene, quattro storie che vi spiegano
perchè...
FIESOLE HARMONIE - ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI - MICROMUSICI
- ENSEMBLE CRESCENDO - CRESCENDO MOLTO - CANTARE IL SOLFEGGIO -
S-BANDIAMO - M. Chiarugi, M. Scicli, G. Fidenti, G. Moretti, F. Fiorenzani,
M. Raimondi, direttori
M. Nunzi, musica, testi e voce narrante.
12 dicembre, Firenze, Nuovo Pignone - Concerto di Natale per i dipendenti del Nuovo Pignone -
Baker Hughes
S.M.F_EMME CHRISTMAS VOCAL ENSEMBLE - S. Meoni, contrabbasso -
A. Valle, pianoforte
musiche di H. Creamer- T. Layton, F. Coots-H. Gillespie, M. Tormé - B.Wells,
D. Ellington, G. Shearing-B. Forster, H. Martin-R. Blane, A.C. Jobim, F. Gruber,
H. Silver.
13 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
G. Sarno autrice di "Una storia di Tempo Reale. Carte e memorie intorno a
un'esperienza fiorentina di ricerca musicale (1987-2022)" (Squilibri, 2023)
dialoga con R. Prezioso, Con la partecipazione di M. Agamennone, direttore
della collana Come suona la Toscana.
13 dicembre, Firenze, Auditorium O. Rosai - Quartiere 5 - Concerto di Natale
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - M. Scicli, L. Michele, F. Daga,
L. Napoleone, G. Fidenti, D. Calcerano, V. Cartoni, E. Pagli, C. PetittI
musiche di A. Venturini, G.D. Weiss, E. Grieg, M. Williams, C. Tin.
15 dicembre, Firenze, Scuola Secondaria di Primo grado Barsanti - Lezione aperta
S-BANDIAMO - NUCLEO ORCHESTRALE ISOLOTTO-
G. Moretti, J. Rugiadi e D. Raspini, docenti - N. Nocciolini, N. Pagni e
A. Sanna, tirocinanti - U. Carroy, referente del Nucleo Orchestrale Isolotto -
G. Moretti, direttore
musiche di J. Dodd, M. Sweeney, P. Lavander, J. Pierpont.
17 dicembre, Firenze, Villa Viviani - Concerto degli auguri Rotary Club Fiesole

C. Giommetti, flauto - R. Kamalgoda, chitarra
musiche di A. Piazzolla, H. Villa-Lobos, B. Bartók.

18 dicembre, Firenze, Villa Viviani - Serata degli auguri
F. Di Bari, violino - G. Painini Mazzucchetti, violino - F. Piccioni, viola - F. Torriti, violoncello
musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart.

19 dicembre, Firenze, Tempio Valdese di Firenze - Concerto di Natale
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - N. Goldsmith, soprano - C. Antolini, soprano - A. Bonciani, soprano - G. Tavella, mezzosoprano - H. Zhang, tenore - X. Cao, tenore - T.G. Gürdal baritono - D. Galli, pianoforte e organo - P. Gonnelli, direttore
musiche di E. Elgar, F. Mendelssohn Bartholdy, G.F. Händel.

19 dicembre, Firenze, Villa Arrivabene, Sala Libero Beghi - Associazione Culturale "Gli abruzzesi a Firenze" e Quartiere 2 del Comune di Firenze - Lettura delle poesie di P. Di Cristofaro
A. Bonciani, soprano - A. Capoferri, soprano - S. Barbieri vestri, pianoforte
musiche di G. Puccini, J. Offenbach, G. Rossini.

20 dicembre, Firenze, Sonoria - Lezione aperta
ORCHESTRA IN ARMONIA
musiche di L. Armstrong, J. Barry, J. Lennon e W.A. Mozart.

23 dicembre, Roma, Parco della Musica E. Morricone, Sala Petrassi
M. Nunzi - L'ULTIMO LIBRO DELLA JUNGLA
JAZZ CAMPUS ORCHESTRA - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - CORO DEL DIPARTIMENTO JAZZ DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - G. Danzi, voce solista - E. Rosadini, voce narrante - A. Siringo, direttore.

gennaio - agosto 2024

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Auditorium Zubin Mehta - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA GALILEI - SCHOLA CANTORUM LANDINI - LABORATORIO CORALE DELLA SMF - ALLIEVI DEL CORSO DI FORMAZIONE CORALE - CORO DELL'UNIVERSITÀ DI FIRENZE
A. Lonquich, direttore - E. Rosadini, direttore - D. Sanson, direttore - A. Siringo, direttore.
musiche di G.F. Haendel, F. Schubert, G. Rossini, Beethoven, G. Verdi, J. Brahms, J. Widmann.

10 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Presentazione dei video:
-Un video per il progetto fiesolano intorno a Le Sette parole di Haydn
-Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze di Franz Joseph Haydn da un'idea di A. Lonquich
QUARTETTO ALIOTH - F. Della Monica, direzione scenica e drammaturgia - D. Meacci, sound design - L. Baroni, light design - M.G. Martelli, assistente alla regia, direzione tecnica e coordinamento del progetto F.E. Gueli e Andrea Zeroni, paesaggio sonoro - Corso di composizione musicale elettroacustica di A.M. Gatti - F.P. Locatelli, assistente alla produzione - Corso speciale per quartetto d'archi Cuarteto Casals - H. Mülle.

18 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
S. Lombardi e M. Rizzuti curatori di "La voce mediatizzata" (Laterza, 2018) dialogano con L. Pieri.

23 gennaio, Ferrara, Teatro Comunale, Ridotto - Fondazione MEIS Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah
WARUM?
QUARTETTO SHABORÙZ

musiche di L. Lombardi.

5 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
G. Vitali autore di "Nel teatro del gran mondo, opera lirica a Firenze dai Granduchi al Maggio Musicale" (Edifir) dialoga con S. Bertuccioli.

9 febbraio, Scandicci (FI), Auditorium Rogers
ORCHESTRA VINCENZO GALILEI - S. Careddu, flauto - L. Licinio, pianoforte - E. Rosadini, direttore
musiche di F.J. Haydn, C. Reinecke, L. van Beethoven.

17 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Giornata di studi in memoria di Álvaro Company (1931-2022)
G. Moppi intervista O. Tolonen, chitarra
Intervengono: C. Ambrosini, L. Attademo, S. Gitto, S. Mazzoni, E. Negri, D. Pugliese, V. Saldarelli, G. Scali, P. Somigli,

18 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei "linguaggi" della musica
Imperfect beauty and immersive listening - a personal approach to improvised music
relatore e interprete Johannes Fischer.

24 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
G. Sanguinetti autore di "The art of Partimento. History, Theory and Practice" (Oxford University Press) dialoga con G. Nuti.

1 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
M. Montanari autore di "Le misure compensative e dispensative della musica per i DSA (…e non solo)" (Rugginenti, 2018) dialoga con C. Bucchini.

5 marzo h15:00, Firenze, Centro Ponterosso - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per i pazienti di Villa Jolanda
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, J. Brahms.

5 marzo h16:15, Firenze, Centro Ponterosso - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per i pazienti di Villa Anconella
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, J. Brahms.

6 marzo h9:45, Scandicci, Carcere Gozzini - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per i carcerati del Carcere Gozzini
musiche di F.J. Haydn, J. Brahms.

6 marzo h11:00, Scandicci, Carcere Gozzini - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per i carcerati del Carcere Gozzini
musiche di J.S. Bach, J. Brahms, W.A. Mozart.

6 marzo h18:00, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica
MOTUS QUARTET - ORCHESTRA REGIONALE INCLUSIVA
musiche di autori vari.

7 marzo h10:00, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica

- Riflessione su temi educativi relativi a Società, Musica e Etica
A. Levitan - A. Lonquich - C. Martini - Nucleo Orchestrale delle Piagge:
M. Scicli e altri collaboratori - Nucleo Orchestrale di Sorgane: S. Rimoldi e
altri collaboratori - Coro Mani Bianche: G. Ghiori e R. Vanni - Nucleo
Orchestrale Isolotto Big Band: U. Carroy e G. Moretti - Orchestra Regionale
Inclusiva: T. Ferrini, U. Carroy - A. Gabbiani.

7 marzo h15:30, Firenze, RSA La Chiocciola - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per i pazienti della RSA La Chiocciola
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di autori vari.

7 marzo h17:30, Firenze, Comunità Le Piagge - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per la Scuola informale degli adulti e la Scuola per gli stranieri
della Comunità delle Piagge
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di autori vari.

8 marzo, h15:00, Firenze, Piccola Casa della Divina Provvidenza, Cottolengo - ECMA Session - marzo 2024
Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per i pazienti del Cottolengo
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di autori vari.

8 marzo, h16:15, Firenze, Piccola Casa della Divina Provvidenza, Cottolengo - ECMA Session - marzo 2024
Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per gli ospiti del Cottolengo
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di autori vari.

9 marzo, h10:00,Fiesole, Convento, RSA S. Francesco - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per i pazienti della RSA S. Francesco - Infermeria dei Frati
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di autori vari.

9 marzo h11:15, Fiesole, Conventodi S. Francesco - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica
Concerto per le famiglie dei rifugiati Pakistani e Ucraini
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di autori vari.

9 marzo h21:00, Firenze, MAD Murate Art District - ECMA Session - marzo 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica
MOTUS QUARTET - A. Levitan, viola
musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart, J. Brahms

10 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica
I trii di Brahms
Barnabas Kelemen e Alexander Lonquich.

15 marzo, Firenze, Duomo di Firenze
VIA CRUCIS - Per soli, coro, ensemble orchestrale e voci recitanti
ART ENSEMBLE DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - CORO -
PUERI CANTORES E SOLISTI DELLA CAPPELLA MUSICALE DELLA
CATTEDRALE DI FIRENZE - D. Dori, organo - M. Manganelli, direttore
musiche di M. Balza, M. Cimagalli, M. Manganelli, V. Miserachs Grau,
S. Presciuttini.

17 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica - i n collaborazione
con il Festival Etruscan Bloom

A. Schönberg - Mahler
relatore e interprete Dan Zhu.

26 marzo, Firenze, Basilica di Santa Trinita - Concerto di Pasqua
F. Schubert - MESSA IN MI BEMOLLE MAGGIORE D950
F. Schubert - ANDANTE IN SI MINORE D936
ORCHESTRA V. GALILEI -
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, maestro del coro
ALLIEVI DEL CORSO DI FORMAZIONE CORALE a cura di G. Ghiori
N. Umani, soprano - A. Miatto Albeldas, contralto - A. Zambuto, tenore -
M. Cavicchio, tenore - D. Sodini, basso - E. Rosadini, direttore.

7 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica
F. Schötensack, violino - F. Piccioni, viola - K. Wincor, violoncello -
A. Piccioni, contrabbasso - L. Zambrini, pianoforte
Quintetti per pianoforte e archi di N. Hummel e F. Schubert.

9 aprile, Roma, Palazzo Montecitorio, Sala della Regina - Camera dei Deputati - Consegna dei brevetti
“Soccorritori 2023” della Croce rossa Italiana
QUARTETTO GYNAIKOS - E. Rosadini
musiche di G. Mameli, L. van Beethoven.

11 aprile, Firenze, Nuovo Pignone - Concerto per i dipendenti del Nuovo Pignone - Baker Hughes
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Gorgoni, pianoforte - A. Siringo, direttore
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven.

13 e 14 aprile, Forio d’ Ischia, Fondazione Walton - Giardini La Mortella
G. Uscidda, sax - M. Bogazzi, pianoforte
musiche di I. Gotkovsky, L. Boulanger, E. Satie, E. Dressel, A. Desenclos.

14 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica
Repertorio femminile nella letteratura flautistica
Professoressa V. Campitelli - “Compendium musicae (Ed. Smasher) -
C. Bucchini, flauto - L. Vincenti, pianoforte
musiche di A. Bon, M. Bonis, C. Chaminade, L. Boulanger, G. Tailleferre,
C. Arrieu, T. Procaccini.

16 aprile, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Cerimonia di premiazione del 50° di Laurea
dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Firenze
R. Have, violino - M. Asinari, violino - G. Scacchioli, viola - A. Britton, violoncello
musiche di L. van Beethoven, J. Pachelbel.

17 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica
Florian Donderer - Il Konzertmeister.

19 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
F.M. Sardelli autore di “Vivaldi secondo Vivaldi” (Il Saggiatore, 2024)
dialoga con L. Attademo.

21 aprile, Fiesole, Teatro di Fiesole - Concerto conclusivo della Rassegna Primavera Fiesolana
CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA - A. Lattuca, tromba solista -
S. Ori, direttore
musiche di W.A. Mozart, C.P.E. Bach, F.J. Haydn.

8 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concerto di premiazione delle borse di studio
musiche di autori vari.

8 maggio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Progetto Giovani Musicisti al Festival del
Maggio Musicale Fiorentino-Scuola di Musica di Fiesole
M. Paolucci, violino - J. Gaudenzi, violoncello - E. Lucci, flauto -

A. Tarantino, pianoforte
musiche di M. Ravel, J.S. Bach, F. Poulenc, F. Martin, H. Dutilleux.

9 maggio, Fiesole, Biblioteca Comunale - 50° Fondazione della Scuola di Musica di Fiesole
Presentazione del volume “L’Archivio e la Biblioteca del Centro di Ricerca e di Sperimentazione per la Didattica Musicale di Fiesole” (Duepi Fiesole) - G. Baglioni e S. Gitto, autrici.

10 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Parlando di musica
B. Tommaso autore di “La scuola che sognavo. La musica come bene comune, il jazz come dialogo” (Edipan, 2020) dialoga con L. Pieri.

11 maggio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Progetto Giovani Musicisti al Festival del Maggio Musicale Fiorentino-Scuola di Musica di Fiesole
EOS SAXOPHONE ENSEMBLE - ALKANNA Q - A. Dalle Lucche, sax solista
musiche di A. Piazzolla, L. McKennit, J. Powell.

11 maggio, Firenze, Palazzo Vecchio, Sala d’Arme - Passeggiando per Firenze con Pinocchio
G. Carrillo Fantappiè, chitarra - M. Di Lorenzo, violoncello
musiche di R. Gnattali.

11 maggio, Bologna, Sala Mozart - Accademia Filarmonica di Bologna - Il sabato all’Accademia
TRIO SECHTER
musiche di L. van Beethovn, A. Dvorák.

22 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Nei “linguaggi” della musica Grandi momenti di artisti del passato, estratti di filmati. A. Lonquich con E. Rosadini.

22 maggio, Impruneta, Villa La Querce - Concerto di fine anno scolastico
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - V. Cartoni, docente accompagnatore - L. Michele, direttore del coro - M. Scicli, direttore
musiche tradizionali e di A. Piazzolla, C. Gardel, W.A. Mozart, A. Basevi, M. Jackson-R. Temperton, E. Grieg (arr. F. Daga, G. Fidenti, L. Napoleone, L. Michele, M. Scicli), M. Williams (arr. F. Daga, G. Fidenti, L. Napoleone, L. Michele, M. Scicli), Q. Jones (arr. J. Vinson e F. Daga).

24 maggio, Firenze, Abbazia di San Miniato al Monte . Concerto per la Pace, concerto per i diritti fondamentali della persona e il rispetto delle diversità in nome della pace - Associazione Culturale Music Priority, con il sostegno del Comune di Firenze, Assessorato ai diritti e pari opportunità - Direzione Cultura e Sport, in collaborazione con MUS.E - MAD Murate Art District
EXTATICA
CONfusion, gruppo vocale - Les MI.Ladys, ensemble di musiciste docenti della Scuola di Musica di Fiesole
musiche di S. Chandra, canto tradizionale Sud Africano, canto tradizionale delle popolazioni di etnia Rom dei Balcani, canto della chiesa ortodossa georgiana, canto islamico del Gambia, canto dei pigmei Baka del Camerun, spiritual tradizionale afroamericano, Lead Belly (H.W. Ledbetter), Y, Deckelbaum, Canto zulu del Sud Africa.

25 maggio, Firenze, Villa Salviati, European University Institute - The State of the Union 2024: open day
L’Orchestra tavolozza di suoni e di colori - concerto interattivo dell’ORCHESTRA PICCOLISSIMI MUSICI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE
docenti: M. Raimondi, violino - L. Napoleone, violoncello - K. Todorow, pianoforte - assistente archi: L. Michele, viola - con la collaborazione di N. Nocciolini, percussioni
musiche tradizionali e di M. Nunzi, P. Rolland, S. Fletcher, F. Arnau, G.P. Telemann.

25 maggio, Firenze, Villa Salviati, European University Institute - The State of the Union 2024: open day

La musica da camera Microcosmo della Società
TRIO KALAMITA - Quartetto Have, Asinari, Scacchioli, Britton
musiche di L. van Beethoven, V.F. Henriquez.

25 maggio, Istituto di Scienze Militari Aeronautiche, Aula Magna
concerto con proiezione di “Torsolo nel bosco delle fate”
ORCHESTRA REGIONALE INCLUSIVA DELLA TOSCANA
musiche di W.A. Mozart, M.P. Musorgskij, C.C. Saint–Saëns, T. Ferrini.

26 maggio, Firenze - XIV Giornata Nazionale delle Dimore Storiche - ADSI
Palazzo Niccolini
E. Bianchi, violino - V. Matteoli, violino - L. Zanobini, viola - A. Pierattini, violoncello
Palazzo Budini Gattai
E. Falleni, flauto - A. Ferraro, flauto - V. Frigo, flauto - Do. Li, flauto
Antica Torre Tornabuoni, Terrazza
G. Carrillo Fantappiè
Palazzo Corsini sul Prato
LE DUE SELENE
Villa Medicea del Poggio Imperiale, Salone delle Feste
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Gorgoni, pianoforte - A. Siringo, direttore
musiche di H. Villa -Lobos, A. Barrios Mangoré, D. Paradisi (arr. H. Reniè, Le due Selene), G. Rossini, B. Andrés, J.M. Damase, F. Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy, J.J. Quantz, L. van Beethoven, L. Searle, A. Tcherepnin, F.J. Haydn.

27 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Execution Time del corso speciale di quartetto d’archi
QUARTETTO DA BRACCIO - QUARTETTO PEGREFFI
musiche di L. van Beethoven, G. Puccini, M. Ravel.

28 maggio, Firenze, via del Leone 9 - Associazione Progetto Arcobaleno - Presentazione di Game L-Over Progetto del Piano di prevenzione e contrasto sui rischi dell’azzardo della Regione Toscana
ORCHESTRA CRESCENDO MOLTO - I. Santo e L. Napoleone, docenti - M. Chiarugi, direttore.
musiche di A. Vivaldi, K. Jenkins, J. Nottle, S. Joplin.

3 giugno, Firenze, Sala Teatina - Centro Internazionale Studenti Giorgio La Pira - Musicainsieme II
G. Carrillo Fantappiè, chitarra
musiche di G. Regondi, F. Sor, A. Barrios Mangoré, A. Company, H. Villa-Lobos, M. Castelnuovo-Tedesco.

3 giugno, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - Rassegna Villa San Michele I - Jazzin’ June
SMFEMME VOCAL ENSEMBLE and Friends - voci: M. Arancio, M. Baglioni, E.J. Bianchi, A. Boso, D. Didita, A. Landi, G. Locaso, C. Massetti, F. Menci, G. Pietraszewski, M. Rodriguez - A. Valle, piano elettrico - D. Nesi, contrabbasso - N. Lopez, batteria - S. Scarinzi, arrangiamenti e direttore
musiche di -H. Silver, J. McHugh & D. Fields, L. Russell, T. Gilkyson, M. Legrand, S. Jones, F. Ahlert & R. Turk, E. Jefferson & J. Moody, T. Renis & A. Testa, M. Davis & J. Hendricks, E. Garner & J. Burke, N. Hamilton & M. Lewis, A.C. Jobim, L. Hampton.

4 giugno, Firenze, Chiesa della Resurrezione di Nostro Signore Gesù Cristo - Concerto solidale per la casa di Baan Unrak (Thailandia)
ÂME Amateur Music Ensemble - S. Zanobini e I. Santo, docenti
musiche di E. Grieg, V.S. Kosenko.

5 giugno, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - Rassegna Villa San Michele II - Dream on
EOS SAXOPHONE ENSEMBLE - A. Dalle Lucche, direttore

musiche di K. Jenkins, C. Mansell, M. Nyman, H. Zimmer, A. Piazzolla.

5 giugno, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze - Festeggiamo i 50 anni della Scuola di Musica di Fiesole
G. Monge, violino - R. Gaddi, violino - C. Chelucci, viola - F. Ferrari, violoncello
A. Rosati Gussio, violino - E. Galli, violino - V. Godena, viola -
M. Scabia, violoncello
DUO STRUCTURES
V. Menardi, tromba - D.A. Aleman Colmenarez, fagotto -
R. Macaluso, pianoforte
musiche di P. Hindemith, L. van Beethoven, F. Schubert, A. Borodin.

7 giugno, Circolo MCL di Brozzi (FI)
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - M. Scicli, direttore
musiche popolari e di W.A. Mozart, A. Piazzolla, C. Gardel, A. Basevi, T. Visoli, M. Jackson, E. Grieg, M. Williams, Q. Jones.

8 giugno, Firenze, Parco delle Cascine, Sala Polivalente PARC
S-BANDIAMO - NUCLEO ORCHESTRALE DELL'ISOLOTTO - N. Pagni, pianista accompagnatore - N. Nocciolini, maestro tirocinante - G. Fidenti, G. Moretti e L. Michele, docenti direttrici
NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - L. Kuzma, docente violino - A. Volcan, docente violoncello - M. Materassi, docente ritmica - S. Rimoldi, docente d'orchestra
musiche popolari e di K. Karow, M. Sweeney, P. Lavander, J. Dodd, G. Sebesky, M. Hannickel, P. Rolland & S. Fletcher.

8 giugno, Bologna, Basilica di San Petronio - Comune di Bologna - Bologna Portici Festival -
Giovani In Concerto: Insieme per la Pace
CENTRO MUSICALE SUZUKI DI MILANO - SCUOLA DI MUSICA DON BOSCO DI MACERATA – SCUOLE BOLOGNESI RIUNITE - NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - L. Acocella, direttore
musiche di L. van Beethoven, C. Orff, Q.Jones, M.Williams.

8 giugno, Firenze, Parco delle Cascine, Sala Polivalente PARC - Federico, saggio interattivo
ORCHESTRA MICROMUSICI
docenti M. Raimondi, violino - K. Todorow, pianoforte - L. Michele, viola
assistente archi - M. Elyasy, pianista accompagnatore
musiche di P. Rolland, S. Perini, S. Nelson.

11 giugno, Fiesole, Teatro Romano - Concerto per i 50 anni della Scuola di Musica di Fiesole
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Gorgoni, pianoforte - A. Siringo, direttore
musiche di L. van Beethoven, A. Ginastera, F.J. Haydn.

12 giugno, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze - Festeggiamo i 50 anni della Scuola di Musica di Fiesole
R. Have, violino - M. Asinari, violino - G. Scacchioli, viola - A. Britton, violoncello
QUARTETTO METAMORPHOSIS
musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, F. Mendelssohn Bartholdy.

18 giugno, Fiesole, Teatro di Fiesole - Concerto dedicato a Alvaro Company, nell'anniversario della morte.
S. Fogliardi, pianoforte - A. Company, violino - S. Agostini, flauto.
Alvaro Company - CONCERTO CATALÀ per ensemble di dieci chitarre (2001) versione postuma (2024), dai manoscritti del Fondo Alvaro Company della Scuola di Musica di Fiesole, revisione di V. Saldarelli - prima esecuzione.
M. Albiani, G. Albiani, L. Attademo, D. Bianchi, G. Carrillo Fantappiè, G. Cecchi, P. Di Giuseppe, C. Marsili, S. Mazzoni, E. Picchi, chitarre -
V. Saldarelli, direttore.

21 giugno, Fiesole, Badia Fiesolana, Sala della colonna, European University Institute.
Le classi di Musica da camera con pianoforte C Curradi, D. Maccagnola e K. Todorow
A. Azzarello, pianoforte - P. Cianciulli, violino - E.M. Pacifici, violino -

E. Lattanzi, violoncello
G. Massarutto, pianoforte - M.G. Gaggioli, violino - P. Dantini, violoncello
M. Dellarosa, pianoforte - C. Niccoli, violoncello
S. Kalsi, pianoforte - R. Sorrentino, violino - E.Battaglia, violoncello
M. Pineschi, pianoforte - S. Corti, violino - P. Gandolfo, violoncello
A. Azzarello, pianoforte - A. Leo, violino - L. Moretti, violoncello
musiche di J. Schobert, H.Schröder, J. Brahms, P.Chabeaux, W.A. Mozart.

21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - 77a ESTATE FIESOLANA
A. Schönberg - PIERROT LUNAIRE Op.21
F. Floreancig, flauto (anche ottavino) - C. Riccucci, clarinetto (anche clarinetto basso) - P. Tempestini, violino - M. Pucci, viola - L. Ascione, violoncello -
A. Caiello, voce parlante - A. Lonquich pianoforte e maestro concertatore
G. Puccini - GIANNI SCHICCHI
ORCHESTRA V. GALILEI
F. Bertocci maestro alle luci - E. Galli, D. Ivanytsia, S. Prisco e L. Soni: collaboratori in palcoscenico - W. Lao, assistente alla regia - P. Mariani, E. Milazzo e C. Morini: maestri accompagnatori al pianoforte - P. Gattabrusi, trucco e parrucco - L. Iacopetti, direzione di scena.
Gabriele Spina, Gianni Schicchi - M. Fulignati, Lauretta - L. Soni, Buoso Donati - M.C. Ciuffreda, Zita - T. Nicolosi, Rinuccio - L. Giambra, Gherado - S. Caliandro, Nella - G. Zoppetti, Gherardino - D. Hoxha, Betto di Signa - D. Sodini, Simone - L. Speca, Marco - E. Farsetti, La Ciesca - E. Rotoli, Maestro Spinelloccio, medico - U. Chiummo, Ser Amantio di Nicolao, notaro - W. Lao, Pinellino, calzolaio - H. Zhang, Guccio, tintore - E. Galli, L. Iacopetti, D. Ivanytsia e S. Prisco: Amici di Gianni Schicchi
Massimo Poli, costumi - L. Baroni, disegno luci - M. Cappelletti, regia -
E. Rosadini, direttore.

22 giugno, Settignano (Firenze) Chiesa di santa Maria a Settignano, cortile - Raccolta fondi per la Misericordia di Settignano
A. Ferraro, flauto - V. Haeusl, oboe - S. Sagliocco, clarinetto -
D.A. Alemán Colmenarez, fagotto - G. Riccucci, corno
musiche di A.F. Klughardt, J. Hisaishi, G. Puccini (trascr. F. Fiorenzani).

24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia
FESTA DELLA MUSICA
gi allievi della Scuola di Musica di Fiesole -
Vera Martínez Mehner, violino - Diemut Poppen, viola - A. Lonquich, pianoforte
musiche di autori vari.

26 giugno, Pian del Mugnone, Piazza Formelli - 77a ESTATE FIESOLANA: Concerti al Tramonto
E. Falleni, D. Li Carlo e V. Frigo, flauti - A.R. Martinez De La Madrid, oboe -
P. Zagni, C.E. Matichecchia, clarinetti - G. Carmagnini e D.A. Aleman Colmenarez, fagotti - A. Ferroni, corno - S. Massaro, M. Sangalli, S. Tei, L. Gagliardi e G. Baroni, trombe - A. Sanna e C. Monaco, tromboni
musiche di M. Ravel, E. Grieg, W.A. Mozart, A. Klughard, W. Ramsoe.

26 giugno, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - Rassegna Villa San Michele III - Archi in giardino
QUARTETTO IRIS
musiche di L. van Beethoven, A. Borodin.

27 giugno, Firenze, Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - soprani solisti: E. Farsetti, A. Bonciani, N. Goldsmith, C. Antolini, D. Ivanytsia, I. Shimizu e F. Bertocci -
mezzosoprano solista: A. Capoferri - tenore solista: C. Xingyu.
S. Agosta, arpa - P. Zoppetti, contrabbasso - P. Gonnelli, direttore
musiche di G. Fauré.

28 giugno, Chiesa di San Pietro a Vaglia

CORO ESCURSIONI ARMONICHE - C. Quattrini, direttore
SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - P. Gonnelli, direttore
E. Clari, tastiera - soprani solisti: E. Farsetti, A. Bonciani,
C. Antolini, I. Shimizu e F. Bertocci - mezzosoprano solista: A. Capoferri -
tenore solista: C. Xingyu. S. Agosta, arpa - P. Zoppetti, contrabbasso -
musiche di G. Fauré, J. de Berchem M. da Rold, Susana, B. De Marzi.

1 luglio, Firenze, Museo Novecento
IL MITO D'ORFEO
C. Zanisi, docente - B. Hoffman, G. Nuti e A. Sicoli docenti concertatori
N. Goldsmith, Musica - M. Yang, Pastore e Apollo - G. Maffiola, Orfeo -
L. Xinhui, Ninfa ed Euridice - W. Ruoyan, Messaggera, A. Bonciani, Speranza
Coro: Soprani primi: A. Bonciani, N. Goldsmith, D. Ivanytsia. Soprani
secondi: C. Antolini, L. Xinhui, L. Yuhui. Tenori: M. Yang e X. Cao.
Baritoni: S. Bartoletti, Y. Lyu
A. Scorcelletti e C. Zanisi, violino barocco - C. Monaco, A. Sanna e
A. Sicoli, trombone - A. Nigro, L. Nocentini, B. Veit e B. Hoffmann, viola da
gamba - A. Spignoli Soria e N. Spignoli Soria, arpa -
S. Moscardini e G. Nuti, clavicembalo
Bettina Hoffmann, Giulia Nuti e Antonio Sicoli, concertazione
musiche di C. Monteverdi, G. Gabrieli, D. Castello, A. Gabrieli, O. di Lasso.
2 luglio, San Jacopo al Girone, Piazzetta delle Gualchiere - 77a ESTATE FIESOLANA: Concerti al Tramonto
QUARTETTO GYNAIKOS
musiche di L. van Beethoven.
3 luglio, Pian di San Bartolo, Anfiteatro - 77a ESTATE FIESOLANA: Concerti al Tramonto
CORO ESCURSIONI ARMONICHE - C. Quattrini, direttore
musiche popolari e di B. De Marzi, J. Bennet, P. Frustaci-E. Macario,
B. De Marzi.
3 luglio, Firenze, Giunti Odeon - Concerto conversazione
Canzon primi toni, a cura di B. Hoffmann e A. Sicoli
A. Scorcelletti, violino barocco - A. Nigro, L. Nocentini, B. Veit e B. Hoffmann
viole da gamba - C. Monaco, A. Sanna e A. Sicoli, tromboni
musiche di O. di Lasso, A. Gabrieli, G. Gabrieli, D. Castello.
10 luglio, Fiesole, Villa S. Michele, A Belmond Hotel - Rassegna Villa San Michele IV - Recondita armonia
F. Bertocci, soprano - A. Capoferri, soprano - E. Farsetti, soprano -
N. Goldsmith, soprano - I. Shimizu, soprano - V. Antoniazzi Brandelli, tenore -
H. Zhang, tenore - Y. Lyu, baritono - P. Mariani, pianoforte
musiche di R. Leoncavallo, G. Puccini, P. Mascagni.
15 luglio, Prato, Villa Rospigliosi, il Boschetto - Nuvole, mostra dell'artista R. Pupi
Concerto per quartetto d'archi e fixed music: Nuvole sonore. Un'idea di
E. Gueli e L. Falaschi
QUARTETTO GYNAIKOS
musiche di E. Gueli e L. Falaschi.
19 luglio Santa Fiora (GR), Teatro Camilleri - Festival Santa Fiora in Musica
Concerto cameristico ensemble archi e fiati dell'Orchestra dei Ragazzi -
E. Rosadini, direttore - D. Cantafio, direttore
musiche di S. Barber, B. Britten, F. Poulenc.
20 luglio, Santa Fiora, (GR), Auditorium della Peschiera - Festival Santa Fiora in Musica
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - L. Gorgoni, pianoforte - A. Siringo, direttore
musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, G. Rossini.
22 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - ECMA Session - 2024 Fiesole - Execution Time

TRIO SHELIAK
musiche di B. Martinů.
23 luglio h15:30, Firenze, Ospedale Pediatrico Meyer, Ludobiblio - ECMA Session - luglio 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per i pazienti dell'Ospedale Pediatrico Meyer
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.
23 luglio h16:45, Firenze, Ospedale Pediatrico Meyer, Ludobiblio - ECMA Session - luglio 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per i pazienti dell'Ospedale Pediatrico Meyer
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.
23 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - ECMA Session - 2024 Fiesole - Execution Time
TRIO HELIX - TRIO SUSATO
musiche di J. Brahms e F. Schubert.
24 luglio h9:45, Firenze, Centro Ponterosso - ECMA Session - luglio 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per i pazienti di Villa Anconella
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.
24 luglio h11:00, Firenze, Centro Ponterosso - ECMA Session - luglio 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per i pazienti di Villa Jolanda
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.
24 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - ECMA Session - 2024 Fiesole - Execution Time
TRIO CHIMERA
musiche di D. Chostakovitch.
25 luglio h9:45, Firenze, RSA La Chiocciola - ECMA Session - luglio 2024 Fiesole -
Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per gli ospiti della Residenza Sanitaria
Assistenziale La Chiocciola
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.
25 luglio h11:00, Firenze, Porticato del Presidio Sciosanitario Quartiere 5 -
ECMA Session - luglio 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per gli
ospiti della Residenza Sanitaria Assistenziale La Chiocciola e la per la Comunità delle
Piagge
GRUPPO DA CAMERA DEL NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - TETRA BRASS -
S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.
25 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia - ECMA Session - 2024 Fiesole - Execution Time
TRIO HERMES
musiche di F. Schubert.
25 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2024 Fiesole
TRIO HERMES - HELIX PIANO TRIO - TRIO CHIMERA
musiche di F. Schubert, J. Turina, G. Colombo Taccani, F.J. Haydn,
D. Chostakovitch.
26 luglio h 10:30, Firenze, Piccola Casa Della Divina Provvidenza Cottolengo, Auditorium - ECMA Session -
luglio 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per gli ospiti della
Residenza Sanitaria Assistenziale Cottolengo
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.
26 luglio h10:30, Firenze, RSA Piccola Casa Della Divina Provvidenza Cottolengo, Auditorium - ECMA

Session - luglio 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per gli ospiti della Residenza Sanitaria Assistenziale Cottolengo
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.

26 luglio, Firenze, Basilica di S. Croce, Il Cenacolo - ECMA Session - 2024 Fiesole
TETRA BRASS QUARTET - TRIO SHELIAK
musiche di L. Janaček (arrang. C. Traute), M. Ravel.

27 luglio h10:00, Firenze, Convento di S. Francesco, Residenza S. Francesco e Infermeria dei Frati, Pergolato - ECMA Session - luglio 2024 Fiesole - Progetto ECMA Pro: Musethica - Concerto per gli ospiti della Residenza S. Francesco e Infermeria dei Frati
TETRA BRASS - S. de Leval Jezierski, corno
musiche di autori vari.

26 agosto, Accademia di Musica L. Russo, Sala concerti - Associazione L. Russo - Donne di suoni
DUO ALETHEIA
musiche di A. Bon, M. Bonis, C. Chaminade, G. Tailleferre, C. Arrieu, T. Procaccini.

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

settembre - dicembre 2023

2 settembre, Biella, Teatro Sociale Viliani - OROPA Music Festival - Peace Orchestra Project
La NEOJIBA ORCHESTRA e l'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA riunite nella POP ORCHESTRA - Federico Gad Crema, pianoforte - Luca Buratto, pianoforte - Ricardo Castro, direttore.
musiche di L. Bernstein, D. Chostakovitch, I. Stravinsky, F. Poulenc.

4 settembre, Bologna, Auditorium Manzoni - Bologna Festival - Peace Orchestra Project
La NEOJIBA ORCHESTRA e l'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA riunite nella POP ORCHESTRA - Alexandra Achillea Pouta, mezzosoprano - Federico Gad Crema, pianoforte - Marta Argerich, pianoforte - Ricardo Castro, direttore.
musiche di L. Bernstein, N. Campogrande, I. Stravinsky, F. Poulenc.

5 settembre, Locarno, Chiesa di S. Francesco - Settimane Musicali di Ascona - Peace Orchestra Project
La NEOJIBA ORCHESTRA e l'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA riunite nella POP ORCHESTRA - Achillea Pouta, mezzosoprano - Marc-André Hamelin, pianoforte - Francesco Piemontesi, pianoforte - Ricardo Castro, direttore.
musiche di L. Bernstein, N. Campogrande, I. Stravinsky, F. Poulenc.

7 settembre, Rimini, Teatro Galli - 75a Sagra Malatestiana - Peace Orchestra Project
La NEOJIBA ORCHESTRA e l'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA riunite nella POP ORCHESTRA - Alexandra Achillea Pouta, mezzosoprano - Federico Gad Crema, pianoforte - Marta Argerich, pianoforte - Ricardo Castro, direttore.
musiche di L. Bernstein, D. Chostakovitch, L. van Beethoven.

9 settembre, Paris (F), Philharmonie de Paris, Grande Salle Pierre Boulez Peace Orchestra Project
La NEOJIBA ORCHESTRA e l'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA riunite nella POP ORCHESTRA - Alexandra Achillea Pouta, mezzosoprano - Federico Gad Crema, pianoforte - Marta Argerich, pianoforte - Ricardo Castro, direttore.
musiche di I. Stravinsky, , D. Chostakovitch, N. Campogrande, L. van Beethoven.

17 settembre, Perugia, Teatro Morlacchi - Sagra Musicale Umbra
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -ORCHESTRA DA CAMERA DI PERUGIA
Hossein Pishkar, direttore
musiche di A. Roussel, R. Strauss.

14 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica di Firenze - Concerto inaugurale

Anna Geniushene, pianoforte - Gábor Takács-Nagy, direttore
musiche di P.I. Tchaïkovski.

3 novembre, Milano, Auditorium Cariplo - Festival Mahler, per i 30 anni di attività dell'Orchestra Sinfonica di Milano
4 novembre, Firenze, Teatro Verdi
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Sophie Harmsen, mezzosoprano - Markus Stenz, direttore
musiche di G. Mahler.

gennaio - agosto 2024

1 gennaio, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Auditorium Zubin Mehta - Concerto di Capodanno
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA DEI RAGAZZI - ORCHESTRA GALILEI - SCHOLA CANTORUM LANDINI - LABORATORIO CORALE DELLA SMF - ALLIEVI DEL CORSO DI FORMAZIONE CORALE - CORO DELL'UNIVERSITÀ DI FIRENZE
Alexander Lonquich, direttore - Edoardo Rosadini, direttore - Davide Sanson, direttore - Antonino Siringo, direttore.
musiche di G.F. Haendel, F. Schubert, G. Rossini, Beethoven, G. Verdi, J. Brahms, J. Widmann.

21 marzo, Pavia, Chiesa di S. Maria del Carmine
22 marzo, Bergamo, Chiesa dei SS. Bartolomeo e Stefano
23 marzo, Vigevano - Cattedrale di Sant'Ambrogio
J.S. Bach - JOHANNES PASSION
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - CORO DELL'ALMO COLLEGIO BORROMEO - CORO GIOVANILE ITALIANO - C. Reinhard, soprano - M. Baroni, alto - R. Pohler, tenore - F. Bettini basso
Marco Berrini, direttore

9 maggio, Brescia, Teatro Grande - 50° della strage di Piazza della Loggia a Brescia
Tito Ceccherini, direttore
musiche di M. Ravel, M. Montalbetti, J. Sibelius.

10 giugno, Firenze, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Sala Mehta - 86° Festival del Maggio Musicale Fiorentino
Hanna Schmidt, violino - Leonardo Voltan, violoncello - Alexander Lonquich, pianoforte
F. Schubert, Trio in Mi Bemollle Maggiore D897
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - Alexander Lonquich, direttore
A. Bruckner, Sinfonia N.4 in Mi Bemolle Maggiore "Romantica".

19 luglio, Montepulciano, Teatro Poliziano - Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano - 49° Cantiere Internazionale d'Arte
Mariangela Vacatello, pianoforte - Leonora Armellini, pianoforte - Michele Gamba, direttore
musiche di W.A. Mozart.

20 luglio, Montepulciano, Teatro Poliziano - Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano - 49° Cantiere Internazionale d'Arte

Antonia De Pasquale, pianoforte - Chiara Biagioli, pianoforte - Rikako Tsujimoto, pianoforte - Michele Gamba, direttore
musiche di W.A. Mozart.

20 luglio, Montepulciano, Teatro Poliziano - Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano - 49° Cantiere Internazionale d'Arte
Serena Valluzzi, pianoforte - Alessandra Ammara, pianoforte - Michele Gamba, direttore
musiche di W.A. Mozart.

Gruppi di musica da camera

gennaio - agosto 2024
12 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Regione Toscana
-D. D'Amelio, violino - M. Lazzari, violino - R. Stefanelli, viola - L. Voltan, violoncello - S. Carti, contrabbasso
-F. Floreancig, flauto - N. Rossi, oboe - M. Formento Moletta, clarinetto - D.A. Aleman Colmenarez, fagotto - J.A. Frausto Corona, corno
-M. Chiavacci, violino - M. Lazzari, violino - M. Caloro, viola - P. Carabba, violoncello
-F. Floreancig, flauto - G. Citro, viola - E. Castini, arpa - -S. Cerrato, violino - V. Matteoli, violino - G. Rubino, viola - L. Voltan, violoncello
-J. Siciliano, violino - G. Di Gioia, violino - E. Frugis, viola - V. Haeusl, violoncello
-J. Siciliano, violino - D. D'Amelio, violino - S. Tito, viola - V. Haeusl, violoncello
musiche di L. Boccherini, C. Debussy, F. Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy, A. Dvořák.

13 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Regione Toscana
-F. Croese, violino - M. Rossetti, violino - M. Caloro, viola - F. Massetti, violoncello
-A. Zappa, flauto - M. Rossetti, violino - M. Scabia, violoncello - S.L. Avesani, contrabbasso
-L. Rettore, violino - M. Philipp, violino - R. Stefanelli, viola - L. Bruschetta, violoncello
-G. Polcaro, oboe - R. Barenghi, clarinetto - F. Di Bari, violino - G. Bartoccini, viola - V. Cirasaro, contrabbasso
-A. Zappa, flauto - G. Polcaro, oboe - R. Barenghi, clarinetto - G. Boda, fagotto F. Sini, corno
-M. Formento Moletta, clarinetto - P. Picone, violino - C. Lugaresi, violino G. Rubino, viola - P. Carabba, violoncello
musiche di J.M. Sperger, F.J. Haydn, S. Prokof'ev, M. Ravel, C.M. von Weber.

14 luglio, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Regione Toscana
-S. Yupanqui Montero, pianoforte - M. Chiavacci, violino - E. Frugis, viola - F. Massetti, violoncello
-S. Yupanqui Montero, pianoforte - S. Drovandi, pianoforte - L. Cassini, percussioni - F. Filippetti, percussioni - A. Gerlo, percussioni

-Zoe Cestaro, violino - R. Have, violino - G. Salime, viola - S. Grazioli, violoncello
-F. Sini, corno - A.M. Taggeo, trombone - A. Scerbo, trombone -
E. Colombo, trombone
-H. Schmidt, violino - A. Di Monte, violino - F. Zanghellini, viola -
N. Bini, violoncello
-J.A. Frausto Corona, corno - A. Fiorenza, tromba - A. Lattuca, tromba -
A. Scerbo, trombone - E. Colombo, trombone
-G. Di Francesco, corno - A. Lattuca, tromba - A. Fiorenza, tromba -
A.M. Taggeo, trombone - E. Colombo, trombone
W.A. Mozart, M. Ravel, F.J. Haydn, F. Mendelssohn-Bartholdy, F.J. Haydn
D. Bourgeois, J. Horowitz.

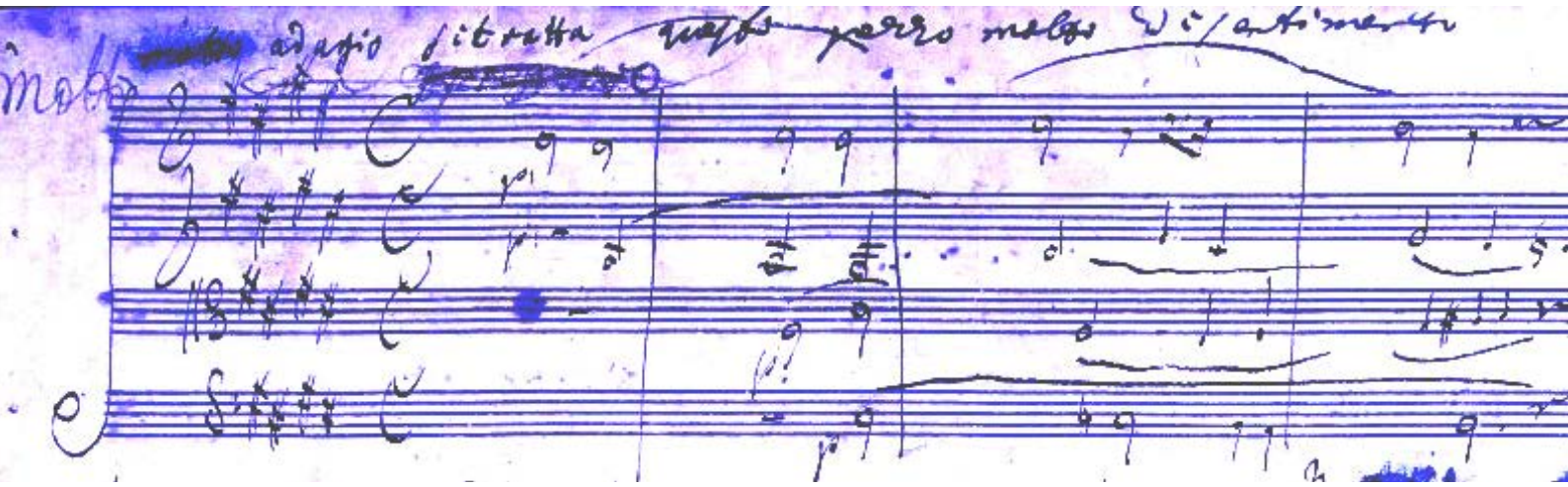
16 luglio, Cetona (SI), Sala Santissima Annunziata - Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano - 49° Cantiere Internazionale d'Arte
SOLISTI E QUINTETTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
-N. Rossi oboe
-A. Zappa, flauto - G. Polcaro, oboe - R. Barenghi, clarinetto -
G. Boda, fagotto - F. Sini, corno
-G. Polcaro, oboe - R. Barenghi, clarinetto - F. Di Bari, violino -
G. Bartoccini , viola - V. Cirasaro, contrabbasso
musiche di B. Britten, M. Ravel, J.S. Bach, S. Prokof'ev.

17 luglio, Montepulciano (SI), Palazzo Ricci - Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano - 49° Cantiere Internazionale d'Arte
-S. Cerrato, violino - R. Have, violino - G. Salime, viola - S. Grazioli, violoncello
- F. Floreancig, flauto - N. Rossi, oboe - M. Formento Moletta,
clarinetto - D. Aleman Colmenarez, fagotto - J.A. Frausto Corona, corno
-H. Schmidt, violino - A. Di Monte, violino - F. Zanghellini, viola -
N. Bini , violoncello
musiche di F.J. Haydn, C. Debussy,

Indice

Anno Scolastico 1974 1
Anno Scolastico 1974/1975 2
Anno Scolastico 1975/1976 3
Anno Scolastico 1976/1977 4
Anno Scolastico 1977/1978 5
Anno Scolastico 1978/1979 7
Anno Scolastico 1979/1980 10
Anno Scolastico 1980/1981 13
Anno Scolastico 1981/1982 18
Anno Scolastico 1982/1983 23
Anno Scolastico 1983/1984 30
Anno Scolastico 1984/1985 36
Anno Scolastico 1985/1986 43
Anno Scolastico 1986/1987 50
Anno Scolastico 1987/1988 57
Anno Scolastico 1988/1989 66
Anno Scolastico 1989/1990 76
Anno Scolastico 1990/1991 88
Anno Scolastico 1991/1992 99
Anno Scolastico 1992/1993 110
Anno Scolastico 1993/1994 122
Anno Scolastico 1994/1995 132
Anno Scolastico 1995/1996 145
Anno Scolastico 1996/1997 161
Anno Scolastico 1997/1998 178
Anno Scolastico 1998/1999 191
Anno Scolastico 1999/2000 206
Anno Scolastico 2000/2001 222
Anno Scolastico 2001/2002 237
Anno Scolastico 2002/2003 254
Anno Scolastico 2003/2004 270
Anno Scolastico 2004/2005 283
Anno Scolastico 2005/2006 302
Anno Scolastico 2006/2007 318
Anno Scolastico 2007/2008 335
Anno Scolastico 2008/2009 353
Anno Scolastico 2009/2010 368
Anno Scolastico 2010/2011 384
Anno Scolastico 2011/2012 401

Anno Scolastico 2012/2013.....*418*
Anno Scolastico 2013/2014.....*439*
Anno Scolastico 2014/2015.....*464*
Anno Scolastico 2015/2016.....*490*
Anno Scolastico 2016/2017.....*517*
Anno Scolastico 2017/2018.....*548*
Anno Scolastico 2018/2019.....*583*
Anno Scolastico 2019/2020.....*619*
Anno Scolastico 2020/2021.....*654*
Anno Scolastico 2021/2022.....*687*
Anno Scolastico 2022/2023.....*723*
Anno Scolastico 2023/2024.....*766*



Con il decisivo contributo di

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE TOSCANA

FONDAZIONE CR FIRENZE

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI E DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE

COMUNE DI FIRENZE

Erasmus+