

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Agg. 22/07/2025

GUIDA AI CORSI ACADEMICI I e II LIVELLO

*Alta Formazione Artistica,
Musicale e coreutica – AFAM*



Via delle Fontanelle, 26 – San Domenico di Fiesole 50014 (FI) Tel 0039/055/597851- Fax 0039/055/599686
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: segrdidattica@scuolamusica.fiesole.it Sito web: www.scuolamusicafiesole.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Indice

1. Regolamento Didattico
2. Offerta formativa Alta Formazione, Musicale e coreutica - AFAM
3. Requisiti d'ingresso
4. Piani di studio
5. Domande ed Esami di ammissione – Immatricolazioni e rinnovo iscrizione
6. Studenti stranieri
7. Diritto Studio Universitario
8. Periodi, date, scadenze
9. Doppia iscrizione universitaria e ai corsi accademici di primo e secondo livello
10. Trasferimenti
11. Interruzione e sospensione della carriera
12. Studenti impegnati a tempo parziale nelle attività didattiche
13. Debiti formativi, fuori corso e ripetizione frequenze
14. Studenti diplomandi
15. Prova finale
16. Diploma Supplement
17. Quote e morosità
18. Borse di Studio
19. Orientamento e Tutorato

1. REGOLAMENTO DIDATTICO

Per il Regolamento Didattico si rimanda al testo completo autorizzazione Ministeriale Decreto Direttoriale n. 287 del 20/03/2023.

2. OFFERTA FORMATIVA CORSI ACCADEMICI AFAM

CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO - TRIENNIO

Il Triennio è il nuovo percorso formativo che conduce al Diploma Accademico di I livello in *Discipline Musicali*, legalmente equiparato alla Laurea di I livello di cui la Scuola è stata autorizzata a rilasciare il titolo dall'anno accademico 2013-14. Il Triennio è la realizzazione dei nuovi ordinamenti didattici previsti dalla legge di riforma 508/99. Il curriculum di studi è conforme agli standard europei.

Il Triennio prevede un sistema di crediti formativi uniformato ai principi dell'ECTS (European Credit Transfer System). Il diploma si consegna con l'acquisizione di 180 crediti (60 ogni anno per 3 anni).

Per l'anno accademico 2025-26 è consentito presentare domanda per l'ammissione al Triennio/Laurea I livello per i seguenti corsi:

Arpa, Basso tuba, Canto, Canto rinascimentale e barocco, Chitarra, Clarinetto, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Flauto Traversiere, Liuto, Oboe, Percussioni, Maestro collaboratore, Musica Applicata, Pianoforte, Saxofono, Tecnico del Suono, Tromba, Trombone, Viola, Viola da gamba, Violino, Violino barocco, Violoncello, Violoncello barocco. In ambito Jazz: Batteria e Percussioni Jazz, Clarinetto Jazz, Canto Jazz, Contrabbasso Jazz, Pianoforte Jazz, Pianoforte Jazz, Saxofono Jazz, Tromba Jazz, Chitarra Jazz, Basso elettrico Jazz

CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO - BIENNIO

I Corsi accademici di II livello forniscono agli studenti una formazione musicale, strumentale e culturale di livello avanzato con un'elevata qualificazione in relazione all'indirizzo specifico. Il Biennio prevede un sistema di crediti formativi uniformato ai principi dell'ECTS (European Credit Transfer System). Il diploma si consegna con l'acquisizione di 120 crediti (60 ogni anno per 2 anni).



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Per l'anno accademico 2025-26 è consentito presentare domanda per l'ammissione al biennio/Laurea II livello per i seguenti corsi:

Pianoforte, Musica d'insieme ind. Musica da Camera, Musica d'insieme ind. Formazione orchestrale, Arpa, Basso Tuba, Canto, Chitarra, Clarinetto, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Strumenti a Percussione, Saxofono, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello.

3. REQUISITI DI INGRESSO

ACCADEMICI DI I LIVELLO - TRIENNIO

Diploma di maturità o di altro titolo di studio conseguito all'estero corrispondente a un titolo di studio conseguito al termine di un periodo scolastico di almeno 12 anni (Diploma di scuola superiore nel sistema italiano). Il grado di preparazione musicale necessaria per l'accesso al Triennio si evince dai programmi di esame di ammissione pubblicati annualmente nel sito web.

È consentita l'ammissione a studenti, nondiplomati ma iscritti almeno alla IV superiore, che denotino qualità artistiche particolarmente spiccate. Il diploma di scuola secondaria superiore dovrà essere conseguito prima di sostenere la prova finale di diploma accademico.

Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

ACCADEMICI DI II LIVELLO - BIENNIO

Diploma accademico di I livello conseguito presso Conservatori Statali di Musica e Istituti Musicali Pareggiati italiani, ovvero Istituzioni straniere di pari grado oppure diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) congiuntamente ad un diploma di maturità. Sono attribuiti eventuali debiti/crediti in relazione al precedente percorso formativo compiuto. Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

Titoli di studio validi per l'accesso ai corsi accademici per studenti stranieri, comunitari e non

I titoli di studio esteri dovranno essere presentati con documentazione originale in lingua straniera, corredati di traduzione legale in lingua italiana (salvo i casi espressamente previsti dalla normativa in materia).

Gli studenti dovranno presentare la “*Dichiarazione di valore in loco*”, dalla quale dovrà risultare che il titolo, nel Paese nel quale è stato conseguito, dà accesso al corso richiesto. La dichiarazione viene rilasciata dalla Autorità Diplomatica Italiana del Paese di appartenenza.

Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

Per gli studenti stranieri che necessitino di visto di ingresso in Italia dovranno seguire la procedura di preiscrizione secondo le indicazioni le procedure indicate della normativa <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>

L'elenco dei corsi e del corrispondente contingente di posti riservato, da ogni Istituzione AFAM, ai cittadini non comunitari residenti all'estero, parte integrante delle disposizioni, è consultabile sul sito web del Ministero, all'indirizzo: <http://afam.miur.it/studentistranieri/>

Studenti Internazionali – preiscrizione al fine dell'ottenimento del visto

Al fine dell'ottenimento del visto per motivi di studio presso una rappresentanza diplomatica italiana, lo studente internazionale, candidato ad un corso presso un'istituzione italiana, dovrà ottenere la validazione della propria domanda di preiscrizione. Per farlo dovrà attivare un proprio account su [Universitaly](http://universitaly.it)

Nel caso di necessità di visto per motivi di studio, non sarà possibile candidarsi ad alcun corso o attività proposta dalle istituzioni italiani se non passando tramite il portale [Universitaly](http://universitaly.it)

La domanda del candidato e la relativa validazione non implica in alcun modo il diritto all'immatricolazione che invece verrà confermata solo nella fase di esame di ammissione, la procedura per l'ottenimento del visto potrà quindi anche non perfezionarsi.



Via delle Fontanelle, 26 – San Domenico di Fiesole 50014 (FI) Tel 0039/055/597851- Fax 0039/055/599686
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: segrdidattica@scuolamusica.fiesole.fi.it Sito web: www.scuolamusicafiesole.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Lingua italiana per studenti stranieri

Al fine di garantire il regolare svolgimento delle attività didattiche e assicurarsi che tutti seguano con profitto il percorso formativo, la Scuola di Musica di Fiesole richiede agli studenti stranieri una conoscenza adeguata della lingua italiana.

Entro sei mesi dall'inizio dei corsi tutti gli studenti stranieri dovranno sostenere una verifica della competenza linguistica presso il Centro Linguistico di Ateneo: agli ammessi al triennio è richiesto il livello B1, agli studenti del biennio il livello B2.

La verifica ha lo scopo di accertare la conoscenza della lingua italiana e l'eventuale corrispondenza tra il livello dichiarato nella certificazione presentata e le competenze linguistiche effettivamente possedute.

Gli studenti che non risultano in possesso del livello richiesto vengono indirizzati a un corso di lingua italiana, organizzato dalla Scuola in collaborazione con il Centro Linguistico di Ateneo, nel periodo compreso tra gennaio e febbraio.

Successivamente sono previste due ulteriori sessioni di verifica - una nel mese di marzo e una nel mese di giugno - allo scopo di accertare se le competenze acquisite durante il primo semestre abbiano portato al raggiungimento del livello linguistico richiesto.

Qualora la prova di marzo non venga superata, lo studente non potrà essere ammesso agli esami del corso, in quanto non in possesso del livello linguistico minimo richiesto. Allo studente sarà concessa un'ulteriore opportunità di sostenere la verifica linguistica nel mese di giugno.

Il superamento della verifica linguistica costituisce condizione necessaria per l'accesso agli esami e per la regolare prosecuzione del percorso di studi.

4. PIANI DI STUDIO

I piani di studio sono consultabili sul sito web della Scuola.

Lo studente può avvalersi della consulenza del docente referente del Triennio, Biennio e propone il proprio piano di studi per l'approvazione.

Il termine per la presentazione del piano di studi è il 1° settembre

Il piano di studi è modificabile durante il corso (triennale o biennale); ogni modifica deve sempre essere approvata dal docente referente dei corsi accademici e dal Direttore Artistico. Il piano di studi modificato sostituisce il precedente.

Obblighi di frequenza

Le disposizioni sugli obblighi di frequenza sono stabilite dai regolamenti dei singoli corsi di studio. Tali obblighi sono fissati in linea generale in misura non inferiore all'80% delle ore di lezione previste per ciascuna disciplina.

5. DOMANDE ED ESAMI DI AMMISSIONE – IMMATRICOLAZIONI e rinnovo iscrizione

Le domande di ammissione devono essere compilate attraverso la modulistica apposita, reperibile nel sito www.scuolamusicafiesole.it nella pagina dedicata al triennio e al biennio

Calendario per la presentazione delle domande: entro il 2 maggio. Secondo appello in base alla disponibilità di posti: entro il 1° settembre.

Esami di ammissione:

Gli esami si svolgeranno nel mese di Maggio, secondo appello in base alla disponibilità di posti a metà settembre.

Il calendario degli esami di ammissione sarà divulgato tramite il sito web www.scuolamusicafiesole.it, con circolare del Direttore alla pagina dedicata alle ammissioni della Segreteria.

Programmi di ammissione sono consultabili nel sito: www.scuolamusicafiesole.it nella pagina dedicata ai corsi accademici

Immatricolazioni:

Nuovi ammessi primo anno

I candidati che, nella graduatoria stilata in seguito all'esame di selezione, risultino idonei e ammessi possono procedere all'immatricolazione entro il 31 maggio.



Via delle Fontanelle, 26 – San Domenico di Fiesole 50014 (FI) Tel 0039/055/597851- Fax 0039/055/599686
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: segrdidattica@scuolamusica.fiesole.fi Sito web: www.scuolamusicafiesole.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Iscrizioni con riserva:

I ragazzi che abbiano completato tutti gli esami curricolari del triennio entro il 31 ottobre e che intendano laurearsi entro la sessione invernale (Febbraio) possono già sostenere l'esame di ammissione al biennio, frequentarne i corsi e sostenere gli esami dopo la laurea triennale.

Rinnovo iscrizione per gli anni successivi

Scadenza iscrizione rinnovo anni successivi 10 luglio tramite la piattaforma [Nettuno](#).

6. STUDENTI STRANIERI

Possono immatricolarsi a qualsiasi corso di diploma triennale coloro che, risultati idonei e ammessi all'esame di ingresso, siano in possesso di un diploma di scuola secondaria di II grado o di altro titolo di studio conseguito



Via delle Fontanelle, 26 – San Domenico di Fiesole 50014 (FI) Tel 0039/055/597851- Fax 0039/055/599686
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: segredidattica@scuolamusica.fiesole.fi.it Sito web: www.scuolamusicafiesole.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

all'estero corrispondente a un titolo di studio conseguito al termine di un periodo scolastico di almeno 12 anni (Diploma di scuola superiore nel sistema italiano).

Possono immatricolarsi a qualsiasi corso di diploma biennale coloro che, risultati idonei e ammessi all'esame di ingresso, siano in possesso di un diploma di scuola secondaria di II grado e di un Diploma accademico di I livello.

Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

A tal fine gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la documentazione del titolo in traduzione legale insieme alla "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine.

Studenti extracomunitari NON equiparati ai cittadini comunitari

Gli studenti extracomunitari non equiparati ai cittadini comunitari dovranno essere in possesso del permesso di soggiorno per motivi di studio in corso di validità. Nel caso il permesso non fosse per motivi di studio, gli studenti possono ugualmente presentare domanda di ammissione e una volta risultati idonei e ammessi ai corsi accademici, potranno immatricolarsi "con riserva". L'immatricolazione "con riserva" non impedirà di seguire corsi, sostenere esami, ottenere la registrazione dei medesimi etc., purché lo studente regolarizzi la propria posizione presentando il permesso di soggiorno per motivi di studio.

Per gli studenti cinesi aderenti al *Progetto Turandot* le procedure per l'immatricolazione sono quelle specifiche previste per tale progetto. Le Rappresentanze Diplomatiche Italiane in Cina forniranno ogni informazione al riguardo. Per tutte le disposizioni generali e le procedure relative alla preiscrizione si rimanda al seguente link <https://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>

7. DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO

Agli studenti iscritti sono riconosciuti i benefici previsti nell'ambito del diritto allo studio universitario, a seguito di apposita convenzione con l'Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Universitari della Toscana.

Gli studenti che presentano domanda di borsa di studio all'Azienda Regionale DSU sono esonerati dal versamento della tassa DSU e delle quote di frequenza. Al momento della pubblicazione della graduatoria delle borse di studio DSU, coloro che non rientrano fra i vincitori e/o idonei dovranno procedere al pagamento entro 15 giorni.

Per ulteriori informazioni e approfondimenti sulle norme che regolano le borse di studio in caso di doppia immatricolazione consultare il link www.dsu.toscana.it

8. PERIODI, DATE, SCADENZE E ADEMPIMENTI

Scadenza o adempimento	Data o periodo
Apertura iscrizioni – scadenza domande di ammissione	Entro il 2 maggio. Secondo appello in base alla disponibilità di posti: entro il 1 settembre
Esami d'ammissione	7-14 Maggio. Settembre solo in base alla disponibilità di posti
Conferma immatricolazione nuovi ammessi	31 maggio
Rinnovo iscrizione anno successivo	10 luglio
Scadenza presentazione richiesta riconoscimento crediti per attività a scelta dello studente - due appelli:	<ul style="list-style-type: none">• entro il 15 luglio• entro il 15 ottobre
Sessione autunnale	7 ottobre – 30 ottobre



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Pagamento tassa DSU Toscana	10 ottobre
Scadenza domanda per ottenere la qualifica di “studente impegnato a tempo parziale”	1° settembre
Presentazione del piano di studi	1° settembre
Sessione straordinaria dicembre	10- 20 dicembre
Sessione invernale	5 febbraio - 5 marzo
Sessione straordinaria e I parte estiva	2 maggio – 10 giugno
Ultima sessione di Laurea (anno precedente)	entro il 30 aprile
Scadenza immatricolazione allievi Diplomandi che non sono riusciti a laurearsi	10 maggio
Sessione estiva II parte	26 giugno – 10 luglio

9. DOPPIA IMMATRICOLAZIONE UNIVERSITARIA E AI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

E’ consentita l’iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore presso istituzioni italiane ed estere, in particolare a:

- Due diversi corsi di laurea (triennale), di laurea magistrale o di master, anche presso più università, scuole o istituti superiori a ordinamento speciale; anche una laurea triennale in contemporanea ad una specialistica;
- Due corsi di diploma accademico, di primo o di secondo livello, presso le istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM);
- Possibile anche un corso di laurea AFAM e un corso di laurea presso università;
- Non è consentita l’iscrizione contemporanea a due corsi accademici o di laurea appartenenti alla stessa classe, né allo stesso corso di master, neanche presso due diverse università, scuole o istituti superiori ad ordinamento speciale.

[Legge 12 aprile 2022, n. 33, recante “Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore”](#)

10. TRASFERIMENTI

Lo studente può chiedere il trasferimento da altro istituto con domanda indirizzata al Direttore entro la scadenza della domanda di ammissione. Il trasferimento è subordinato alla prova di ingresso con un programma di livello corrispondente all’anno di ingresso. I candidati idonei e ammessi al corso richiesto potranno immatricolarsi entro i termini previsti e dovranno presentare eventuale [domanda di riconoscimento crediti](#) ed esami sostenuti. La domanda di riconoscimento dei crediti dovrà essere corredata da una autocertificazione a termini di legge degli stessi, nonché dai relativi programmi svolti. Gli studenti immatricolati potranno presentare il piano di studi dopo l’avvenuta emissione del verbale di riconoscimento di esami e crediti.

11. INTERRUZIONE E SOSPENSIONE DELLA CARRIERA

Ai sensi del D.P.C.M. 9 aprile 2001 art. 8, commi 4 e 5 la carriera dello studente è interrotta quando lo studente non si re-iscrive senza che lo stesso abbia rinunciato agli studi. L’interruzione deve protrarsi per almeno 2 anni accademici. Fanno eccezione per un anno gli studenti che svolgono il servizio civile, le studentesse



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

nell'anno di nascita di ciascun figlio e gli studenti che siano costretti a interrompere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate, debitamente certificate.

Lo studente che non rinnova l'iscrizione conserva la possibilità di ri-accedere all'anno di corso successivo all'ultimo frequentato, entro tre anni accademici, facendone espressa domanda, fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti e la loro non obsolescenza, l'effettiva disponibilità del posto e l'avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa. Lo studente può richiedere la sospensione degli studi per uno o più anni accademici. La sospensione è concessa dal Direttore Artistico e deve essere richiesta entro il 1° settembre. La riammissione è concessa fatta salva l'effettiva disponibilità del posto.

Nel periodo di interruzione o di sospensione degli studi, lo studente non è tenuto al versamento delle tasse e dei contributi e non può compiere alcun atto di carriera (frequenza alle lezioni e/o esami). Per ottenere la riattivazione lo studente dovrà versare € 50 euro per i primi 6 mesi di sospensione o interruzione e di 30 euro per ogni mese successivo.

Gli anni di sospensione o interruzione non vengono considerati al fine del conteggio degli anni fuori corso. Se la sospensione è inferiore a 3 mesi lo studente può essere riammesso a sostenere gli esami e le idoneità se ha acquisito tutte le frequenze previste dal piano di studio.

In caso contrario dovrà immatricolarsi per le mensilità perse.

12. STUDENTI IMPEGNATI A TEMPO PARZIALE NELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Entro il 10 ottobre lo studente può presentare la domanda per ottenere la qualifica di "studente impegnato a tempo parziale" nelle attività didattiche per l'anno accademico. Può chiedere la qualifica di "studente impegnato a tempo parziale" ogni studente immatricolato o iscritto agli anni regolari del corso di diploma di primo livello che, per motivi di lavoro, di famiglia o personali, ritenga di non essere nelle condizioni per poter avanzare nella carriera accademica nei tempi previsti dal Regolamento didattico del Scuola di Musica di Fiesole.

La condizione di "studente impegnato a tempo parziale" consente di distribuire le frequenze degli insegnamenti annuali in due annualità per 30 CFA ciascuna.

Gli "studenti impegnati a tempo parziale" avranno un decurtamento sulle quote di frequenza pari al 30%.

13. DEBITI FORMATIVI, FUORI CORSO e RIPETIZIONE FREQUENZE

Qualora l'accertamento delle competenze di base previste nella seconda prova di ammissione dia esito negativo, lo studente sarà tenuto a superare le lacune formative attraverso la frequenza e al superamento dei corsi aggiuntivi entro il primo anno di corso al più tardi nella sessione invernale dell'anno accademico successivo, pena l'espulsione dal corso di studi. Si rimanda all'apposito regolamento debiti di ingresso per ogni propedeuticità specifica.

Fuori corso

Lo studente che, pur avendo completato gli anni della durata regolare del corso di studio, non abbia acquisito i crediti formativi accademici sufficienti per essere ammesso a sostenere la prova finale, potrà usufruire di ulteriori anni accademici, entro il doppio della durata dei corsi, per completare il percorso formativo assumendo la qualifica di "studente fuori corso".

Anche gli studenti impegnati a tempo parziale possono usufruire del regime di fuori corso con le stesse modalità applicate agli studenti impegnati a tempo pieno.

Lo studente che non conclude il corso di studi entro il doppio della durata dei corsi e lo studente che al termine del terzo anno non ha acquisito almeno la metà dei crediti relativi all'intero corso di studi, solitamente viene dimesso.

Ripetizione frequenze

La ripetizione della frequenza ad una disciplina può essere concessa una sola volta nell'ambito del corso. La predetta disposizione si applica anche nel caso di mancato assolvimento degli obblighi di frequenza.

Si considerano comunque assenze giustificate solo quelle per gravi motivi di salute e di partecipazione a impegni legati ai concerti e eventi organizzati dalla Scuola se autorizzati dal Direttore.



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

14. STUDENTI DIPLOMANDI

Lo studente diplomando è colui che intende conseguire il titolo accademico di primo o secondo livello entro la sessione di aprile dell'anno solare successivo e che abbia ottemperato agli obblighi di frequenza di tutte le discipline previste nel proprio piano di studi entro il 30 ottobre dell'anno in corso.

In questo caso lo studente non deve iscriversi per l'anno accademico successivo.

Nel caso di mancato conseguimento del titolo entro tale sessione, gli studenti diplomandi saranno tenuti a presentare la domanda di iscrizione e a versare le tasse dovute per il primo anno fuori corso entro il 10 maggio.

15. PROVA FINALE

Triennio

Il titolo di studio è conferito previo superamento della prova finale. Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale dopo avere maturato tutti i crediti previsti dal piano degli studi. La prova finale è costituita da una parte interpretativa-esecutiva svolta nell'indirizzo caratterizzante del corso di studi e dalla discussione di un elaborato di adeguato valore artistico-scientifico. L'intera prova finale avrà una valutazione complessiva di massimo 6 punti.

Tipologia e durata della prova finale sono definiti dai programmi d'esame di ciascun Corso accademico.

A corredo della prova finale, lo studente dovrà presentare un elaborato scritto scegliendo tra due possibilità:

- redazione di un programma di sala di lunghezza non inferiore alle 10 pagine, immagini escluse, di connotazione divulgativa relativo alle composizioni musicali presentate;
- redazione di una tesi scritta di minimo 40 pagine, di argomento musicale o musicologico.

Il voto finale è ottenuto a partire dalla media ponderata delle singole votazioni, che può essere integrata in sede di discussione della tesi fino ad un massimo di 110/110. Al voto massimo può essere aggiunta la lode (110 e lode) purché decisa all'unanimità dalla commissione esaminatrice. La commissione può inoltre attribuire, con decisione unanime, la "menzione d'onore".

È facoltà dello studente scegliere il relatore ed un eventuale correlatore per la prova finale. Il relatore potrà essere il professore della materia principale, oppure un insegnante di materia ex-complementare col quale si sia sostenuto almeno un esame. Il correlatore si può scegliere in accordo con il relatore.

Le informazioni relative alla tesi sono specificate dal "Regolamento e Direttive Esame finale di laurea Diploma Accademico di I e II livello" a disposizione degli studenti.

Scadenze:

- almeno tre mesi prima della presunta data dell'esame di Diploma Accademico, il candidato che intenda presentare una tesi dovrà scegliere l'argomento e presentarlo al docente relatore e congiuntamente prendere contatto con la biblioteca per la redazione dell'elaborato;
- un mese prima della data presunta dell'esame finale il candidato deve prenotare l'esame finale attraverso l'apposita modulistica [LINK](#) e presentarla alla Segreteria didattica;
- tra l'ultimo esame curriculare e la prova finale devono intercorrere almeno 10 giorni.
- una settimana prima dell'esame finale il candidato è tenuto a inviare alla Segreteria didattica una copia in formato PDF dell'elaborato scritto e a consegnare in biblioteca una copia rilegata dell'originale cartaceo;
- il giorno dell'esame finale il candidato presenta alla commissione l'elaborato scritto in forma rilegata.

Biennio

Il titolo di studio è conferito previo superamento della prova finale. Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale dopo avere maturato tutti i crediti previsti dal piano degli studi. La prova finale è costituita da una parte interpretativa-esecutiva svolta nell'indirizzo caratterizzante del corso di studi.

Il voto finale è ottenuto a partire dalla media ponderata delle singole votazioni, che può essere integrata in sede di discussione della tesi fino ad un massimo di 110/110. Al voto massimo può essere aggiunta la lode (110 e lode) purché decisa all'unanimità dalla commissione esaminatrice. La commissione può inoltre attribuire, con decisione unanime, la "menzione d'onore".

La prova finale consistrà nell'esecuzione di un programma di 30' e stesura delle note di sala. Il candidato dovrà illustrare oralmente il programma presentato, dando prova di aver acquisito le necessarie capacità divulgative. Per il Biennio magistrale la prenotazione dell'esame finale di laurea deve pervenire almeno 1 mese prima della data presunta dell'esame finale di laurea. Tra l'ultimo esame curriculare e la prova finale devono intercorrere almeno 10 giorni.



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

16. DIPLOMA SUPPLEMENT

La Scuola rilascia automaticamente e senza spese per lo studente, come supplemento al Diploma di ogni titolo di studio, un certificato contenente le principali informazioni circa il percorso svolto per conseguire il titolo. Tale certificato, redatto in lingua italiana e in lingua inglese, è conforme al modello sviluppato in ambito internazionale e recepito dalla normativa italiana.

17. QUOTE E MOROSITÀ

Il tariffario delle quote annuali è disponibile al seguente [link](#)

Lo studente che non sia in regola col pagamento di tasse e quote di iscrizione non può:

- essere ammesso alla frequenza e agli esami di profitto;
- essere iscritto all'anno successivo di corso;
- ottenere alcun certificato relativo al suo curriculum di studi, per la parte che si riferisce al difetto di pagamento.

18. BORSE DI STUDIO

La Scuola promuove varie forme di sostegno destinate agli studenti che vengono elargite sia in base a criteri di merito, sia in casi di oggettivo disagio economico.

Le *Borse di studio per merito*, prevedono un concorso indetto annualmente dalla Scuola, volto ad individuare gli studenti più meritevoli da inserire nella programmazione concertistica della Scuola. Il regolamento del concorso viene pubblicato annualmente sul sito.

Le *Borse di studio per difficoltà economiche* prevedono un concorso per l'assegnazione di contributi a favore di allievi iscritti, aventi un comprovato disagio economico. Il bando del concorso viene pubblicato annualmente sul sito.

Altre forme di sostegno economiche (assegnazione posto letto, strumenti di prestigio) vengono pubblicate annualmente al seguente link <https://www.scuolamusicafiesole.it/borse-di-studio/>

Inoltre gli studenti possono concorrere al Bando Regionale Toscano DSU. Il regolamento del concorso viene pubblicato annualmente sul sito del DSU Toscana <https://www.scuolamusicafiesole.it/diritto-allo-studio/>

19. ORIENTAMENTO E TUTORATO

L'attività di orientamento si svolge attraverso incontri con il docente referente del corso Accademico e la Segreteria Didattica, sia a inizio anno per la compilazione del piano di studio personalizzato, sia in *itinere* voltati all'informazione sui corsi di studio, sui servizi per gli studenti, sul funzionamento amministrativo, sulle attività extra curriculari e quant'altro ritenuto di interesse per gli studenti.

La Scuola offre inoltre servizi di orientamento voltati all'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni.