

PIANO DI STUDIO
PERCORSO PRE-ACCADEMICO LEGNI

Livello strumento	Strumento	Cantare il Solfeggio	Solfeggio base	Solfeggio medio	Pf. compl. base	Musica d'insieme	Fiesole Harmonie/S-bandiamo	Orchestra	Ear training/ Solfeggio avanzato	Armonia	Storia della Musica	Pf. Compl. avanzato	Monte ore/ sett
Base 1	1 ora	1 ora *4	1 ora *4				1 ora e 1/2**						2 o 3 e 1/2
Base 2	1 ora	1 ora *4	1 ora E				1 ora e 1/2**						2 o 3 e 1/2
Base 3	1 ora E *1			1 ora			1 ora e 1/2*						3
Medio 1	1 ora			1 ora E	1/2 ora		1 ora e 1/2*						4 e 1/2
Medio 2	1 ora				1/2 ora E		1 ora e 1/2*	3 ore*5					3 e 1/2
Medio 3	1 ora E *3					1 ora	1 ora e 1/2*	3 ore*5			2 ore		5
Avanzato 1	1 ora					1 ora	1 ora e 1/2*	3 ore*5	1 ora x 5 mesi E		2 ore E		9
Avanzato 2	1 ora					1 ora	1 ora e 1/2*	3 ore*5		1/2 ora E		1/2 ora E	7
Avanzato 3	1 ora E					1 ora	1 ora e 1/2*	3 ore*5					5 o 6

segue TRIENNIO - Laurea triennale di Primo livello - (i piani di studio sono consultabili sul sito nell'area dedicata)

Il livello strumentale non fa riferimento al numero di anni frequentati, bensì al programma svolto. Il livello di entrata verrà stabilito dal docente di riferimento. Eventuali modifiche del piano di studi saranno da concordare con il proprio docente e con il coordinatore di dipartimento.

Legenda:

E = Esame di certificazione di competenze acquisite

Note:

Il completamento di ciascuna fase all'interno dei tre livelli corrisponde al programma svolto che non necessariamente viene completato in un unico anno scolastico

*1 Il superamento dell'esame di Solfeggio Base è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale

*2 Da iniziare solo dopo il superamento del livello medio di solfeggio

*3 Il superamento dell'esame di Solfeggio Medio e Pft complementare è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale

*4 Frequentano Cantare il Solfeggio gli allievi dai 5 ai 7 anni. Accedono al Solfeggio Base 1 i bambini dagli 8 anni (III elementare) oppure l'allievo di 7 anni (II elementare) con almeno un anno di esperienza di

*s Fiesole Harmonie o Orchestra, o entrambe su indicazione del docente di strumento

** La designazione sull'assegnamento del gruppo di insieme avviene su indicazione del docente di strumento. S-bandiamo al Base1,2 e Fiesole Harmonie dal Base3 in poi