

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Aggiornamento: 27/02/2025

Programmi dei corsi di BIENNIO

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: Prassi esecutive e repertori dal XX sec. alla contemporaneità

Campo disciplinare: Pianoforte

I° ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica
12	3	E

PROGRAMMA DI STUDIO:

Un'opera del Novecento classico:

(suggerimenti tra parentesi)

Debussy *(Uno o più studi)*

Busoni

Schönberg *(op. 19, op. 23, op. 33A)*

Ravel *(Sonatina, Valses nobles)*

Bartók *(All'aria aperta, Sonata, 6 Danze in ritmo bulgaro)*

Stravinskij *(Sonata, Serenata)*

Webern *(Variazioni)*

Casella *(Sonatina)*

Hindemith

Dallapiccola

Petrassi

Messiaen

Una composizione scritta dopo il 1950 di:

Ligeti, Berio, Boulez, Stockhausen,

Crumb, Bussotti, Sciarrino o Fedele

Si sconsigliano trascrizioni di lavori orchestrali.

PROGRAMMA DI ESAME:

Almeno un'opera del Novecento classico

Almeno una composizione scritta dopo il 1950