

**STIPO 6/7****09:30**

R. SCHUMANN  
Ed. Henle **32'**

TRIO N.1 IN RE MIN. OP.63  
*Mit Energie und Leidenschaft*  
*Lebhaft, doch nicht zu rasch*  
*Langsam, mit inniger Empfindung*  
*Mit Feuer*

V. Martusciello *violino*  
F.P. Russo *violoncello*  
V. Di Rita *pianoforte*  
classe di musica da camera D. Maccagnola

**10:02**

R. PETERSON  
Ed. Peterson **14'**

TRIO PER PIANOFORTE, FLAUTO E CLARINETTO  
*Andante - Moderato*  
*Adagio - Andante*  
*Allegro*

M. Chiucchi *flauto*  
S. Sagliocco *clarinetto*  
E. Lauro *pianoforte*  
classe di musica da camera D. Maccagnola

**10:30**

A. DVORÁK  
Ed. Simrock **13'**

dal QUARTETTO N.9 IN RE MIN. OP.34 B75  
*Allegro*

**Quartetto Sottovoce**

M. Vignoli *violino*  
E. Galli *violino*  
E. Zahlmann *viola*  
M. Scabia *violoncello*  
classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati

**10:43**

M. RAVEL  
Ed. Durand **9'**

dal QUARTETTO IN FA MAGG. M.35  
*Allegro moderato. Très doux*

**Quartetto Metamorphosis**

E. Bianchi *violino*  
V. Matteoli *violino*  
L. Zanobini *viola*  
A. Pierattini *violoncello*  
classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati

**10:52**

S. PROKOFIEV  
Ed. Boosey & Hawkes **11'**

dal QUINTETTO IN SOL MIN. OP.39  
*Tema con Variazioni*  
*Andante energico*  
*Allegro sostenuto ma con brio*

C. Caselli *violino*  
I. Ardino *viola*  
G. Barsotti *contrabbasso*  
V. Haeusl *oboe*  
C. Fekete *clarinetto*  
classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati

**11:03**

D. SHOSTAKOVICH  
Ed. Sikorski **16'**

dal QUARTETTO N.8 IN DO MIN. OP.110  
*Allegretto*  
*Largo*  
*Largo*

**Quartetto Oblaka**

V. Martusciello <i>violino</i> C. Chelucci <i>violino</i> L.P. Torres Esqueda <i>viola</i> C. Niccoli <i>violoncello</i> classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati		<b>11:30</b>
P. HINDEMITH Ed. Schott <b>14'</b>	dalla SONATA FANTASIA OP.11 N.4 <i>II. Thema mit Variationen</i> <i>III. Finale mit Variationen</i>	
R. Have <i>viola</i> V. Di Rita <i>pianoforte</i> classe di viola F. Piccioni		<b>11:44</b>
D. SHOSTAKOVICH Ed. Oxford University <b>9'</b> L. Zanobini <i>viola</i> L. Zambrini <i>pianoforte</i> classe di viola F. Piccioni	dalla VIOLA SONATA OP.147 <i>Moderato</i>	
A. DVORÁK Ed. Bärenreiter <b>40'</b>	QUINTETTO N.2 IN LA MAGG. OP.81 <i>Allegro ma non tanto</i> <i>Dumka. Andante con moto</i> <i>Scherzo. Furiant: molto vivace</i> <i>Allegro</i>	<b>12:00</b>
C. Gabbrielli <i>violino</i> F. Zuccotti <i>violino</i> A. Patelli <i>viola</i> M. Iannaccone <i>violoncello</i> A. Munafò <i>pianoforte</i> classe di musica da camera D. Maccagnola		<b>13:00</b>
J. BRAHMS Ed. Simrock <b>14'</b> G. Gesualdi <i>violoncello</i> M. Pineschi <i>pianoforte</i> classe di musica da camera C. Curradi	dalla SONATA N.1 IN MI MIN. OP.38 <i>Allegro non troppo</i>	
W.A. MOZART Ed. Henle <b>14'</b>	SONATA N.21 IN MI MIN. K304 <i>Allegro</i> <i>Tempo di Minuetto</i>	<b>13:14</b>
P. Cianciulli <i>violino</i> A. Azzarello <i>pianoforte</i> classe di musica da camera C. Curradi		
<b>PROGETTO KURTÁG</b> G. KURTÁG Editio Musica Budapest <b>1'</b> A. Guido Barthel <i>pianoforte</i> classe di pianoforte F. Ferrati	da JÁTÉKOK (Giochi) Libro I: Con il palmo	<b>13:40</b>
C. HERVÉ Ed. Lemoine <b>2'</b> A. Guido Barthel <i>pianoforte</i> classe di pianoforte F. Ferrati	DANSE ANCIENNE IN DO MAGG.	<b>13:41</b>

G. KURTÁG Editio Musica Budapest <b>1'</b> L. Breschi <i>pianoforte</i> classe di pianoforte V. Pagni	da JÁTÉKOK (Giochi) Libro I: Il gioco delle manine battute	<b>13:43</b>
AUTORI VARI Ed. Breitkopf & Härtel <b>1'</b> L. Breschi <i>pianoforte</i> classe di pianoforte V. Pagni	da 70 AVVENTURE SULLA TASTIERA CON IL PICCOLO MOSTRO: Boogie	<b>13:44</b>
G. KURTÁG Editio Musica Budapest <b>1'</b>  L. Jin <i>pianoforte</i> classe di pianoforte V. Pagni	da JÁTÉKOK (Giochi) Libro I: <i>Dai facciamo sciocchezze</i> <i>Czárdás sfrenata</i>	<b>13:45</b>
J.L. DUSSEK Ed. Ricordi <b>2'</b> L. Jin <i>pianoforte</i> classe di pianoforte V. Pagni	dalla SONATINA IN SOL MAGG. OP.20 N.1 <i>Allegro non tanto</i>	<b>13:46</b>
G. KURTÁG Ed. Ricordi <b>1'</b>  D. Condor Cano <i>pianoforte</i> classe di pianoforte V. Pagni	da JÁTÉKOK (Giochi) Libro I: <i>Gomitate</i> <i>Scala da uno a otto</i>	<b>13:48</b>
M. MORELLINI Ed. Sinfonica <b>1'</b> D. Condor Cano classe di pianoforte V. Pagni	da CHE FORTE IL PIANOFORTE <i>Tarantella</i> <i>pianoforte</i>	<b>13:49</b>
G. KURTÁG Ed. Ricordi <b>1'</b>  R.E. Garcia Condor <i>pianoforte</i> classe di pianoforte V. Pagni	da JÁTÉKOK (Giochi) Libro I: <i>Un piccolo fiore per me</i> <i>Litigio</i>	<b>13:50</b>
W. GILLOCK Ed. Breitkopf & Härtel <b>2'</b> R.E. Garcia Condor <i>pianoforte</i> classe di pianoforte V. Pagni	FIESTA	<b>13:51</b>
G. KURTÁG Editio Musica Budapest <b>2'</b> G. Cammi <i>pianoforte</i> classe di pianoforte F. Ferrati	da JÁTÉKOK (Giochi) Libro I: Passeggiando	<b>13:53</b>
L. van BEETHOVEN Ed. Henle <b>14'</b>  M. Pineschi <i>pianoforte</i> classe di pianoforte R. Cecchetti	SONATA IN MI MAGG. OP.14 N.1 <i>Allegro</i> <i>Allegretto</i> <i>Rondo: Allegro comodo</i>	<b>14:00</b>

G. CACCINI	Amarilli (versione di L. Dallapiccola)	<b>14:15</b>
Ed. International Music Co. <b>3'</b>		
M. Guasconi <i>pianoforte</i>		
S. Paddeu <i>soprano</i>		
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto		
G. GIORDANI	Caro mio ben (versione di L. Dallapiccola)	<b>14:18</b>
Ed. International Music Co. <b>3'</b>		
M. Guasconi <i>pianoforte</i>		
S. Paddeu <i>soprano</i>		
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto		
A. SCARLATTI	Già il sole dal Gange (versione di L. Dallapiccola)	<b>14:21</b>
Ed. International Music Co. <b>2'</b>		
M. Guasconi <i>pianoforte</i>		
S. Paddeu <i>soprano</i>		
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto		
R. SCHUMANN	da FRAUENLIEBE UND -LEBEN OP.42 (Chamisso)	<b>14:23</b>
Ed. Peters <b>4'</b>	<i>Seit ich ihn gesehen</i> <i>Er, der Herrlichste von allen</i>	
M. Dolcetto <i>pianoforte</i>		
L. Cevasco <i>soprano</i>		
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto		
F. MENDELSSOHN	da LIEDER OP.19a	<b>14:27</b>
Ed. Peters <b>3'</b>	<i>Das erste Veilchen (Ebert)</i> <i>Neue Liebe (Heine)</i>	
M. Dolcetto <i>pianoforte</i>		
L. Cevasco <i>soprano</i>		
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto		
J. BRAHMS	TRE LIEDER SCELTI	<b>14:30</b>
Ed. Peters <b>8'</b>	<i>An ein Veilchen (Hölty, op.49 n.2)</i> <i>Der Tod, das ist die kühle Nacht (Heine, op.96, n.1)</i> <i>Die Mainacht (Hölty, op.43, n.2)</i>	
M. Dolcetto <i>pianoforte</i>		
P. Seno <i>mezzo-soprano</i>		
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto		
R. STRAUSS	MORGEN (Mackay, op.27, n.4)	<b>14:38</b>
Ed. Boosey & Hawkes <b>4'</b>		
L.P. Torres Esqueda <i>viola</i>		
M. Guasconi <i>pianoforte</i>		
S. Paddeu <i>soprano</i>		
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto in collaborazione con la classe di viola A. Farulli		
J. BRAHMS	2 LIEDER CON VIOLA OP.91	<b>14:42</b>
Ed. Peters <b>8'</b>	<i>Gestillte Sehnsucht (Rückert)</i> <i>Geistliches Wiegenlied (de Vega, trad. Geibel)</i>	
L.P. Torres Esqueda <i>viola</i>		
M. Dolcetto <i>pianoforte</i>		
L. Cevasco <i>soprano</i>		

P. Seno *mezzo-soprano*  
corso speciale di Lied tedesco E. Battaglia - assistente M. Dolcetto in collaborazione con la  
classe di viola A. Farulli

**14:55**

F. SCHUBERT KINDERMARSH

Editio Musica Budapest **3'**

M.R. Bernardoni *violino*

G. Pacifici *violoncello*

C. Lucente *pianoforte*

classe di musica da camera K. Todorow

**14:58**

A. DVORÁK 2 MINUETTI

Editio Musica Budapest **3'**

*Minuetto 1*

*Minuetto 2*

M.R. Bernardoni *violino*

G. Pacifici *violoncello*

C. Lucente *pianoforte*

classe di musica da camera K. Todorow

**15:01**

P.I. TCHAIKOVSKI BABA YAGA OP.39

Editio Musica Budapest **3'**

*Allegro*

P. Colombo *flauto*

B. Trambusti *fagotto*

K. Snigyr *pianoforte*

classe di musica da camera K. Todorow

**15:04**

F. BRIDGE da MINIATURES

Ed. Galliard **6'**

*Valse russe*

*Minuetto*

G. Lattuchella *violino*

B.S. Corona Belgrave *violoncello*

G. Farnetani *pianoforte*

classe di musica da camera K. Todorow

**15:10**

M.I. GLINKA GALOP IN DO MAGG.

Editio Musica Budapest **3'**

P. Colombo *flauto*

B. Trambusti *fagotto*

K. Snigyr *pianoforte*

classe di musica da camera K. Todorow

**15:13**

J. SCHOBERT dal QUARTETTO IN MI BEM. MAGG. OP.7

Ed. Breitkopf & Härtel **6'**

*Allegro moderato*

A. Luti *violino*

M.M. Saccenti *violino*

D. Filippelli *violoncello*

G. Pieraccini *pianoforte*

classe di musica da camera K. Todorow

**15:19**

C. REINECKE dal TRIO IN MI MIN. OP.159 N.2

Ed. Eulemburg **6'**

S. Scala *violino*

G. Vettori *violoncello*

R.A. Sanchez *pianoforte*

classe di musica da camera K. Todorow

**15:25**

F. BARUCH da LEICHTES KLAVIER QUARTET IN DO MAGG. OP.32  
Ed. J.A. Offenbach am Main **6'** *Andantino religioso: Nicht zu langsam, Var. 1 - Var. 2 - Var. 3*  
*Scherzo: Allegretto*

V. Prodan *violino*  
P. Maggiorelli *violino*  
Ri. Giannetti *violoncello*  
M. Chillemi *pianoforte*  
classe di musica da camera K. Todorow

**15:31**

A. DIABELLI JUGENDFREUDEN OP.163: dalla Sonatina in Fa Magg. N.3  
Ed. Peters **3'** *Allegro*

N.P. Viola *pianoforte*  
A.G. Viola *pianoforte*  
classe di musica da camera K. Todorow

**15:34**

E. HAAS - R. SALZBRUNN - BOOGIE DELLE 5 ZIE  
M. SCHNEIDER - K. STREBL -  
V. WEINHANDL

Ed. Breitkopf & Härtel **4'** *Allegro*  
A.G. Viola *pianoforte*  
N.P. Viola *pianoforte*  
classe di musica da camera K. Todorow

**15:45**

F.A. HOFFMEISTER dal CONCERTO IN RE MAGG.  
Ed. Henle **9'** *Allegro*

S. Sacchetti *viola*  
S. Da Boit *pianoforte*  
classe di viola A. Farulli

**15:54**

H. POUSSEUR FLEXIONS IV per viola sola

Ed. Suvini Zerboni **3'**  
A. Torriti *viola*  
classe di viola A. Farulli

**15:57**

N. BOULANGER TROIS PIÈCES  
Ed. Heugel **6'** *Modéré*  
*Sans vitesse et a l'aise*  
*Vite et nerveusement rythmé*

A. Torriti *viola*  
S. Da Boit *pianoforte*  
classe di viola A. Farulli

**16:03**

R. CLARKE dalla SONATA PER VIOLA (1919)  
Ed. Master Music Publ. **11'** *Impetuoso - Poco agitato*  
*Vivace*

V. Godena *viola*  
S. Da Boit *pianoforte*  
classe di viola A. Farulli

**16:14**

J. BRAHMS dalla SONATA IN MI BEM. MAGG. OP.120 N.2  
Ed. Bärenreiter **9'** *Allegro amabile*

L.P. Torres Esqueda *viola*  
S. Da Boit *pianoforte*  
classe di viola A. Farulli

**IMPACT****16:30**

International Music and Performing Arts Contaminations and Trainings

Presentazione del volume Progetto Impact. Con un lessico dei concetti teatrali e musicali, a cura di Gerardo Guccini e Daniele Vianello

Trailer del video relativo al progetto IMPACT, a cura di ABACT

relatori

Gerardo Guccini

Daniele Vianello

Intervengono Anna Maria Meo Sovrintendente della Scuola di Musica di Fiesole, Alexander Lonquich responsabile scientifico di IMPACT, Alessio Bergamo, Marco Targa e alcuni docenti che hanno partecipato al progetto

**Prassi, cerchi, intrecci: KURTÁG - BARTÓK****18:00**

G. KURTÁG - B. BARTÓK

**20'**

G. Romoli *violino*

I. Coman *violino*

E. Galli *viola*

C. Niccoli *violoncello*

a cura di A. Siringo