

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Aggiornamento 15/05/2026

Programmi dei corsi di BIENNIO DI MUDICA D'INSIEME: MUSICA DA CAMERA DCLS68

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: COMI03 Musica da camera

Campo disciplinare: Musica da Camera: laboratorio di esecuzione storicamente informata

1 ANNUALITÀ

Ore	Crediti	Forma di verifica	
27	9	ESAME	

PROGRAMMA DI STUDIO:

- Cenni sull'accordatura e sulla messa a punto degli strumenti antichi, sull'iconografia musicale del Sei-Settecento, sull'ornamentazione, con studio di brani su strumenti originali ove possibile per l'allievo in autonomia, o avvalendosi della collezione di strumenti della Scuola.
- Lettura e studio del basso continuo per tutti gli strumenti (per tastiere e pizzichi caldamente consigliata l'iscrizione parallela al Corso di Basso Continuo);
- Lettura a prima vista di brani cameristici dal repertorio del Seicento e del Settecento;
- Inquadratura storico-musicale di trionsonata, concerto grosso, concerto solistico, musica da camera e musica da chiesa;
- Arie per voce solista e arie per strumenti obbligati nelle Cantate del Seicento e Settecento;
- Repertorio solistico e/o cameristico del Seicento per uno o più strumenti o voci e basso continuo o orchestra, con eventuale uso di trascrizioni per tutti gli strumenti moderni;
- Repertorio solistico e/o cameristico del Settecento per uno o più strumenti o voci e basso continuo o orchestra, con eventuale uso di trascrizioni per tutti gli strumenti moderni;
- Repertorio di musica da camera in formazioni di varia grandezza del periodo classico o romantico.

PROGRAMMA DI ESAME:

- Uno o più movimenti dalle arie per voce solista e arie per strumenti obbligati nelle Cantate del Seicento e Settecento;
- Uno o più movimenti dal repertorio solistico e/o cameristico del Seicento per uno o più strumenti o voci e basso continuo o orchestra;
- Uno o più movimenti dal repertorio solistico e/o cameristico del Settecento per uno o più strumenti o voci e basso continuo o orchestra;

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

- Uno o più movimenti dal repertorio di musica da camera in formazioni di varia grandezza del periodo classico o romantico.

La commissione sceglierà alcuni brani fra quelli presentati, fino ad una durata massima di 30 minuti.