Il bibliotecario

Procedure per il deposito degli elaborati scritti della prova finale del triennio / biennio: consegna e liberatoria per consultazione

Il procedimento relativo alla gestione informatizzata della consegna, della conservazione e della consultazione delle tesi di laurea presenta alcuni aspetti delicati, sia in materia di tutela e conservazione, sia per quanto attiene la consultazione ed eventuale circolazione dei documenti.
Le linee guida sono le seguenti:

a. La consegna della tesi alla Biblioteca della Scuola di Musica di Fiesole deve essere effettuata mediante il **deposito di n. 1 copia in formato cartaceo rilegato.**

b. E' opzionale inviare anche n. 1 copia in formato PDF tramite e-mail a biblio@scuolamusica.fiesole.fi.it; il file deve essere contrassegnato dal nome e cognome del candidato e l'anno di discussione.

c. Insieme alla copia cartacea il candidato dovrà consegnare il seguente modulo compilato e firmato.

Al Direttore della Biblioteca Dott.ssa Stefania Gitto

OGGETTO: Deposito dell'elaborato scritto per l'esame finale di triennio o biennio presso la Scuola di Musica di Fiesole

Il/La sottoscritto/a Cognome ..... Nome .....

Indirizzo .....

Telefono ….. ..... Cellulare .....

E-mail ..... N° matricola.....

Titolo della tesi.....

Corso di Laurea e anno accademico..... .....

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Abstract della tesi (max 4 righe) .....

Data e Anno di discussione .....

RELATORE ....

In base alla normativa sul diritto d'autore, l'utilizzo di brani o parti delle tesi di laurea è ammesso per scopi di ricerca e di studio e implica l'obbligo di citazione dei dati bibliografici, comprensivi dell'indirizzo web nel caso di tesi on line. La Scuola di Musica di Fiesole non assume alcuna responsabilità nel caso di violazioni da parte di terzi utilizzatori.

(Cfr. Legge 22 aprile 1941 n. 633 - Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio. (G.U. n.166 del 16 luglio 1941). Testo consolidato al 9 febbraio 2008.)

AUTORIZZAZIONE alla CONSULTAZIONE

- ☐ Studio o Uso personale
- ☐ Pubblicazione non commerciale
- ☐ Pubblicazione commerciale
- ☐ Non autorizzo la consultazione

Data di consegna

Firma del candidato

Modalità di consultazione

1. Sono consultabili le tesi e i programmi di sala per i quali sia stata rilasciata dall'autore la relativa autorizzazione.
2. Gli elaborati di triennio e di biennio sono esclusi dal prestito.
3. Gli elaborati di triennio e di biennio non possono essere fotocopiati o riprodotti con qualsiasi mezzo, neppure parzialmente, se non previa autorizzazione scritta dello loro stesso autore.